ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes	***EVALUACIÓN PRELIMINAR REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS***
FECHA DE INFORME	05 DE MAYO DE 2026
PROCESO N° (NATURALEZA Y NÚMERO DEL PROCESO)	SELECCIÓN ABREVIADA – SUBASTA INVERSA No. IDARTES-SA-SI-007-2026
OBJETO	Contratar los servicios de alquiler y puesta en funcionamiento de generadores eléctricos, torres de iluminación portátiles y protector de cable para piso para ser utilizados en los diferentes festivales, actividades y eventos realizados y/o producidos por el Idartes o en los que este haga parte, de conformidad con las especificaciones técnicas establecidas en el estudio previo, anexo técnico, demás documentos del proceso y cumpliendo con la normatividad vigente.

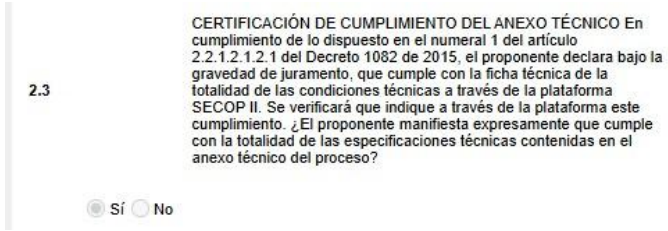
PROPONENTE:	**UNIÓN TEMPORAL IDARTES 007-2026-1** AUDIO DAZ PA SYSTEM SAS (55% de participación) DANIEL ENRIQUE ORJUELA MEDINA (45% de participación)
NIT	
ESTADO DE LA VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS	**NO HABILITADO**

HABILITANTES TÉCNICOS					***OBSERVACIONES***
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	**CUMPLE**		**NO CUMPLE**	X	**Presupuesto oficial:** **QUINIENTOS TREINTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y OCHO PESOS M/CTE ($535.651.688) - (305,93 SMMLV)** Verificada la información contenida en los RUP de los integrantes de la estructura plural el comité evaluador identificó que existe que existe una inconsistencia en la información registrada en el Anexo 8 - EXPERIENCIA GENERAL, como se muestra a continuación: BOGOTA – UPB AUDIO DAZ 173 DANIEL 53 | UT DUSSAN-AUDIOTHUNDER 2024 | AUDIO DAZ 25% - DANIEL 25% | INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES | $3.637.445.822 | 2024 AUDIO DAZ 194 DANIEL 56 | CONSORCIO IDARTES 09-2023 | AUDIO DAZ 25% - DANIEL 25% | INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES | $1.516.432.236 | 2023

					Los consecutivos 173, 53, 194 y 56 no corresponden a la información registrada en los RUP, así mismo, tampoco expresaron el valor de los contratos en SMMLV de acuerdo con lo solicitado en el formato, motivo por el cual se les solicita subsanar el anexo con la información correcta. A pesar de lo anterior, y en virtud al principio de economía, el comité evaluó este requisito habilitante de acuerdo con la información de los registros únicos de proponentes, como se evidencia a continuación: **AUDIO DAZ PA SYSTEM SAS:** RUP Expedido 20 de abril de 2026, renovó el 01 de abril de 2026 con el número 00899080. Se encuentra vigente, en firme y cumple con los tres (3) códigos del proceso: 26101500 - 26111600 - 26131500 **RUP No. 174** – 299,98 SMMLV con los tres (3) códigos solicitados. 26101500 - 26111600 - 26131500 **RUP No. 26** - 84,10 SMMLV con dos (2) códigos de los tres códigos solicitados 26101500 - 26131500 **DANIEL ENRIQUE ORJUELA MEDINA:** RUP Expedido 24 de abril de 2026, actualizó el 11 de marzo de 2026 bajo el número 00897450 y renovó el día 07 de abril de 2026 bajo el número 00899391. Se encuentra vigente, en firme y cumple con los tres (3) códigos del proceso: 26101500 - 26111600 - 26131500 **RUP No. 55 -** 76,95 SMMLV con dos (2) códigos de los tres códigos solicitados: 26101500 - 26131500. (25% de participación) En atención al principio de eficiencia y en línea con lo establecido en la Ley 962 de 2005 (Ley Anti-Trámites), la Entidad precisa que la verificación del valor ejecutado en el contrato respecto al suministro de generadores eléctricos se realizará con base en la información ya disponible en los documentos contractuales y en los registros oficiales de ejecución presupuestal que reposan en el instituto. En

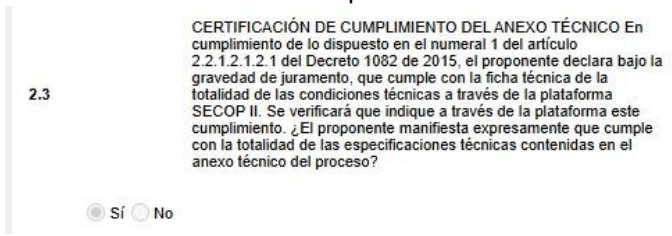
					consecuencia, no se exigirán al proponente certificaciones o constancias adicionales que impliquen duplicidad de trámites o cargas innecesarias, dado que la normativa vigente establece que las entidades públicas deben abstenerse de solicitar documentos que reposen en sus propios archivos o que puedan ser obtenidos directamente por medios oficiales. Esta medida garantiza la transparencia, la simplificación administrativa y la reducción de cargas para los proponentes, sin afectar la verificación técnica y financiera de la ejecución contractual. **Total, SMMLV: 461,03**
EXPERIENCIA ESPECÍFICA REQUERIDA.	**CUMPLE**		**NO CUMPLE**	X	**Presupuesto oficial:** **QUINIENTOS TREINTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y OCHO PESOS M/CTE ($535.651.688) - (305,93 SMMLV)** Verificada la información contenida en los RUP de los integrantes de la estructura plural el comité evaluador identificó que existe que existe una inconsistencia en la información registrada en el Anexo 9 - EXPERIENCIA ESPECÍFICA, como se muestra a continuación: BOGOTA – UFB AUDIO DAZ 173 DANIEL 53 | UT DUSSAN-AUDIOTHUNDER 2024 | AUDIO DAZ 25% - DANIEL 25% | INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES | $3.637.445.822 | 2024 AUDIO DAZ 194 DANIEL 56 | CONSORCIO IDARTES 09-2023 | AUDIO DAZ 25% - DANIEL 25% | INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES | $1.516.432.236 | 2023 Los consecutivos 173, 53, 194 y 56 no corresponden a la información registrada en los RUP, así mismo, tampoco expresaron el valor de los contratos en SMMLV de acuerdo con lo solicitado en el formato, motivo por el cual se les solicita subsanar el anexo con la información correcta. A pesar de lo anterior, y en virtud al principio de economía, el comité evaluó este requisito habilitante de acuerdo con la información de los registros únicos de proponentes, como se evidencia a continuación: **AUDIO DAZ PA SYSTEM SAS**

					RUP No. 174 – Contrato No. 1695 de 2022 suscrito con el *Instituto Distrital de las Artes – IDARTES,* 299,98 SMMLV **RUP No. 194** - Contrato No. 3083 del 2024 suscrito con el *Instituto Distrital de las Artes – IDARTES* (25% de participación) - 76,95 SMMLV **DANIEL ENRIQUE ORJUELA MEDINA** **RUP No. 55 -** Contrato No. 3083 del 2024 suscrito con el *Instituto Distrital de las Artes – IDARTES* (25% de participación) - 76,95 SMMLV En atención al principio de eficiencia y en línea con lo establecido en la Ley 962 de 2005 (Ley Anti-Trámites), la Entidad precisa que la verificación del valor ejecutado en el contrato respecto al suministro de generadores eléctricos se realizará con base en la información ya disponible en los documentos contractuales y en los registros oficiales de ejecución presupuestal que reposan en el instituto. En consecuencia, no se exigirán al proponente certificaciones o constancias adicionales que impliquen duplicidad de trámites o cargas innecesarias, dado que la normativa vigente establece que las entidades públicas deben abstenerse de solicitar documentos que reposen en sus propios archivos o que puedan ser obtenidos directamente por medios oficiales. Esta medida garantiza la transparencia, la simplificación administrativa y la reducción de cargas para los proponentes, sin afectar la verificación técnica y financiera de la ejecución contractual.

CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO TÉCNICO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		El proponente ha aceptado el cumplimiento del anexo técnico en la plataforma SECOP II 
FACTOR DIFERENCIAL	**SI**		**NO**	X	En el Certificado de Inscripción y Clasificación en el Registro de Proponente - RUP, **DANIEL ENRIQUE ORJUELA MEDINA,** se clasificó como: **Pequeña Empresa.** En el Certificado de Inscripción y Clasificación en el Registro de Proponente - RUP, **AUDIO DAZ PA SYSTEM SAS** se clasificó como: **Mediana empresa** El proponente NO se acoge al factor diferencial ***"Número de contratos para la acreditación de la experiencia".***

PROPONENTE:	**STAGE ENTERTAINMENT S.A.S**
NIT	901.601.098-9
ESTADO DE LA VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS	**HABILITADO**

HABILITANTES TÉCNICOS					***OBSERVACIONES***
EXPERIENCIA DEL PROPONENTE	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **QUINIENTOS TREINTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y OCHO PESOS M/CTE ($535.651.688) - (305,93 SMMLV)** **STAGE ENTERTAINMENT S.A.S: RUP** Expedido 17 de abril de 2026, renovó el 17 de marzo de 2026 con el número

					00897772. Se encuentra en vigente y en firme, cumple con los dos (2) códigos de los solicitados en el proceso: 26101500 - 26131500 Verificada la información aportada en el anexo de experiencia con los consecutivos: **RUP No. 11** - *362,65 SMMLV* con dos (2) códigos: 26101500 - 26131500 **Total SMMLV: 362,65**
EXPERIENCIA ESPECÍFICA REQUERIDA.	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		**Presupuesto oficial:** **QUINIENTOS TREINTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL SEISCIENTOS OCHENTA Y OCHO PESOS M/CTE ($535.651.688) - (305,93 SMMLV)** **RUP No. 11** – Contrato con objeto "Alquiler de plantas eléctricas para desde 10 kva hasta 500 kva, para los diferentes eventos de la empresa" suscrito con *MULTIEVENTOS 1A COLOMBIA SAS,* 362,65 SMMLV **Total SMMLV: 362,65**
CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DEL ANEXO TÉCNICO	**CUMPLE**	**X**	**NO CUMPLE**		El proponente ha aceptado el cumplimiento del anexo técnico en la plataforma SECOP II 

FACTOR DIFERENCIAL	**SI**		**NO**	X	En el Certificado de Inscripción y Clasificación en el Registro de Proponente - RUP, **STAGE ENTERTAINMENT S.A.S** se clasificó como: **Mediana empresa** El proponente NO se acoge al factor diferencial ***"Número de contratos para la acreditación de la experiencia".***

Comité Evaluador Técnico:

JHONNY ANDREY ZAMORA MORENO
Contratista Subdirección de las Artes – Producción

MÓNICA ANDREA GONZÁLEZ OSORIO
Contratista Subdirección de las Artes

GIMENA RODRIGUEZ LADINO
Contratista Subdirección de las Artes – Producción

ESTEFANIA CALDERON QUINTANA
Contratista Subdirección de las Artes - Producción

SANTIAGO FRANCO MILLAN
Contratista Subdirección de las Artes - Producción

LUISA FERNANDA SALDARRIAGA SOLER
Contratista Subdirección de las Artes

JAIRO JAVIER ESTUPIÑAN CUBILLOS
Contratista Subdirección de las Artes