



PROCESO					
GESTIÓN CONTRACTUAL					
NOMBRE DEL FORMATO					
INFORME MENSUAL DE EJECUCIÓN CONTRACTUAL					
CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública	X	Pública Clasificada		Pública Reservada	

## INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Bogotá D.C. mayo de 2026

Señor

**Sergio Salamanca Renteria**

Supervisor contrato nro. CO1.PCCNTR.9132510 del 2026

Coordinador Académico Artes Escénicas y Virtual Complementaria

Centro de Formación en Actividad Física y Cultura

Regional Distrito Capital

**Asunto:** Informe mensual de ejecución contractual mayo de 2026

**Referencia:** No CO1.PCCNTR.9132510 del año 2026

**Elkin Enrique Racedo Miranda**, identificado con la cédula de ciudadanía nro. **85.463.284**, en mi calidad de contratista del SENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

**Valor y forma de Pago:** Se fija como valor total para el contrato la suma de Cuarenta y Siete Millones Trescientos Setenta y Cuatro Mil Novecientos Setenta pesos M/cte. (\$47.374.970). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Diez (10) pagos iguales correspondientes a los meses de febrero a noviembre de 2026 por valor de Cuatro Millones



Setecientos Treinta y Siete Mil Cuatrocientos Noventa y Siete pesos M/cte. (\$4.737.497) cada uno.

**Plazo:** Será hasta el día 30 de noviembre de 2026.

**Objeto:** Prestar los servicios profesionales de carácter temporal, para orientar formación profesional presencial y/o virtual, en el marco del proceso de Gestión de la Formación Profesional Integral en los niveles Tecnológico, Técnico y Complementario de las especialidades impartidas por el Centro de Formación en Actividad Física y Cultura.

### Ejecución mensual de actividades

Nro.	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Apoyar el desarrollo de la formación profesional integral con calidad, oportunidad y eficiencia en los programas de nivel tecnológico, laboral y complementario según su modalidad, de acuerdo con la programación de las fichas de caracterizaciones determinadas por las Coordinaciones académicas en el marco del Calendario académico y el desarrollo curricular.	Impartición FPI, modalidad virtual: 'Corel Draw: utilización de herramientas de diseño vectorial' (fichas 3493925, 3493926); planeación y acompañamiento conforme al calendario académico y desarrollo curricular.	Evidencias. 1.1., 1.2., 1.3.  Registro de ambiente virtual en LMS Zajuna y herramientas de M365.  <a href="https://shre.ink/717q">https://shre.ink/717q</a> <a href="https://shre.ink/717b">https://shre.ink/717b</a>
2	Apoyar la preparación, desarrollo y evaluación de los procesos de aprendizaje en cualquiera de las estrategias de respuesta institucional para los diferentes grupos poblacionales objeto de Formación Profesional Integral y presentar los reportes de juicios de los aprendices y demás informes dentro de los plazos estipulados por el Centro para tal efecto, siendo proactivo y recursivo frente a las diferentes experiencias y situaciones que se presenten en el proceso de formación.	Gestión integral FPI, modalidad virtual: 'Corel Draw: utilización de herramientas de diseño vectorial' (fichas 3493925, 3493926); ejecución, evaluación y seguimiento conforme al calendario académico.	Evidencias. 2.1. a 2.20.  Reportes de actividad y evaluaciones en LMS Zajuna, Sofia Plus y plataforma Teams.  <a href="https://shre.ink/717q">https://shre.ink/717q</a> <a href="https://shre.ink/717b">https://shre.ink/717b</a>



3	<p>Gestionar oportunamente en el sistema Sofía Plus, todas las actividades relacionadas con el proceso de Formación Profesional Integral, garantizando la calidad de la formación y su coherencia en el proceso formativo, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro de los juicios evaluativos – Creación de las rutas de aprendizaje – Registro de los juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, inasistencias, entre otros.</li> </ul>	<p>Gestión y reporte en Sofía Plus de actividad FPI: : 'Corel Draw: utilización de herramientas de diseño vectorial' (fichas 3493925, 3493926); registro de juicios evaluativos, rutas de aprendizaje, seguimiento a la participación conforme al calendario académico.</p> <p>* Incidencia en reporte de Juicios Evaluativos curso virtual en 'Producción de Imágenes Digitales' (ID.3469102 - 3469115), por cuenta de asimetría reportada en la parametrización de fechas de finalización desde la plataforma Sofía-Plus.</p>	<p>Evidencias. 3.1., 3.2., 3.3.</p> <p>Registros académicos de fichas, asociación a rutas y reportes de horas en Sofía Plus.</p> <p><a href="https://shre.ink/717q">https://shre.ink/717q</a>  <a href="https://shre.ink/717b">https://shre.ink/717b</a></p>
4	<p>Coadyuvar con el correcto registro de datos de los aprendices en el aplicativo SOFIA PLUS e informar las novedades por escrito a la Coordinación de Administración Educativa, garantizando que estos datos al finalizar la formación se encuentren correctos para iniciar el proceso de certificación.</p>	<p>Revisión y verificación en Sofía Plus</p>	<p>Evidencias. 4.1.</p> <p>Anuncios y correos institucionales de verificación de datos; contacto con agente GAE.</p> <p><a href="https://shre.ink/717q">https://shre.ink/717q</a>  <a href="https://shre.ink/717b">https://shre.ink/717b</a></p>
5	<p>Informar a la coordinación de Administración Educativa mediante correo electrónico las novedades que se generen de la verificación de registro de datos en el aplicativo SOFIAPLUS para cada ficha asignada previo a la inscripción de aprendices en los diferentes cursos de formación complementaria.</p>	<p>En formación virtual, el registro es realizado directamente por los interesados en Sofía Plus.</p>	<p>Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación..</p>
6	<p>Dar cumplimiento al instructivo de política de protección de datos personales según Acuerdo 009 de 2016 del</p>	<p>Durante el mes objeto del informe se dio cumplimiento a la política de protección de datos personales.</p>	<p>Base de datos de los aprendices en LMS Zajuna.</p> <p><a href="https://shre.ink/717q">https://shre.ink/717q</a></p>



	SENA, con base en la Ley 1581 de 2012.		<a href="https://shre.ink/717b">https://shre.ink/717b</a>
7	Asistir y participar en las reuniones programadas por las coordinaciones, comités de evaluación y seguimiento de los aprendices cuando se requieran.	Asistencia y participación en reuniones académicas convocadas por la coordinación.	Evidencias. 7.1., 7.2. Registro de asistencia y participación en reuniones convocadas por la coordinación académica.  <a href="https://shre.ink/7130">https://shre.ink/7130</a> <a href="https://shre.ink/713z">https://shre.ink/713z</a>
8	Apoyar la participación en la programación y ejecución del proceso de selección e inducción de los aprendices y el reconocimiento de aprendizajes previos relacionados con el área de formación.	Publicación de anuncios en LMS Zajuna dando a conocer el manejo de plataforma.	Anuncios de manejo de plataforma y sesiones sincrónicas de bienvenida donde se expone el proceso de formación profesional integral, soportado en el LMS Zajuna y Sofia Plus.  <a href="https://shre.ink/717q">https://shre.ink/717q</a> <a href="https://shre.ink/717b">https://shre.ink/717b</a>
9	Apoyar los procesos de promoción y publicidad de los programas de Formación Profesional Integral, servicios y actividades de Divulgación Tecnológica, proyectos de cooperación Nacional e internacional, programados por el Centro de Formación dentro y fuera de las instalaciones del Centro de Formación.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación..
10	Apoyar la elaboración de las evaluaciones técnicas dentro de los procesos de contratación pública relacionados con elementos propios de la Formación Profesional del Centro de Formación en Actividad Física y Cultura, haciendo parte activa del comité evaluador cuando se requiera.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación..
11	Gestionar oportunamente los informes mensuales, cuentas de cobro (planillas, reportes,	Elaboración y entrega del informe mensual, cuentas de cobro (planillas, reportes y	Informe mensual de supervisión y formatos de



	formatos) requeridos sobre las acciones encomendadas y los productos resultantes de procesos de aprendizaje realizados por aprendices a quienes imparte Formación Profesional.	formatos), requeridos por la Coordinación académica.	formación virtual en LMS Zajuna y Teams.  <a href="https://shre.ink/A9us">https://shre.ink/A9us</a>
12	Gestionar oportunamente los informes trimestrales (reporte de inasistencias, acta de inicio y finalización del proceso formativo, acta de juicios evaluativos por grupo, planes de mejoramiento, plan de trabajo concertado y activación de la ruta de deserción) requeridos en los procesos de aprendizaje a quienes imparte Formación Profesional.	Impartición FPI, modalidad virtual: 'Producción de Imágenes Digitales' (fichas 3417638, 341739); alistamiento y ejecución según calendario académico.	Actas de cierre que validan la calificación final del proceso, soportadas con reporte de juicios evaluativos.  <a href="https://shre.ink/717q">https://shre.ink/717q</a> <a href="https://shre.ink/717b">https://shre.ink/717b</a>
13	Apoyo a la implementación del proceso de diseño y desarrollo curricular de los programas Tecnólogos, Técnicos Laboral y complementario según las actividades derivadas de la formación que se le asignen.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
14	Apoyar las actividades relacionadas con el aseguramiento de la calidad, construyendo productos concretos que correspondan con las exigencias de las condiciones de calidad para la documentación de registros calificados de nuevos programas de formación y de las renovaciones de los registros calificados de programas que lo requirieran.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
15	Apoyar las actividades relacionadas con el área de investigación cuando se hayan aprobado proyectos al Centro de Formación, registrando productos concretos según líneas programáticas SENNOVA y que correspondan con las exigencias de las condiciones de calidad para los	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.



	registros calificados de los programas de formación que estén en ejecución. Los productos o proyectos realizados en el área de investigación durante la vigencia son propiedad intelectual de la entidad.		
16	Aplicar los procesos y procedimientos establecidos por la entidad, para la gestión documental relacionado con el objeto contractual, según Tablas de Retención Documental vigentes de la dependencia asignada.	Verificación de la vigencia de los formatos de FPI en la plataforma COMPROMISO, para asegurar la gestión documental del proceso de formación.	Formatos actualizados según Tablas de Retención Documental vigencia 2026.
17	Garantizar el conocimiento y aplicación de los lineamientos y normas que rigen la Formación Profesional Integral, y el uso de los formatos actualizados que se encuentran en la plataforma compromiso.	Aplicación de lineamientos y formatos vigentes de la Formación Profesional Integral disponibles en la plataforma COMPROMISO.	Repositorio de formatos de FPI vigentes, descargados para la ejecución mensual.
18	Apoyar activamente en el logro de los indicadores y metas establecidas para el Centro de Formación.	Apoyo al cumplimiento de indicadores y metas del Centro de Formación mediante la atención a aprendices en formación complementaria virtual, conforme a la programación académica del período.	Registros de actividad formativa y seguimiento a aprendices en LMS Zajuna y Sofía Plus.  <a href="https://shre.ink/717q">https://shre.ink/717q</a> <a href="https://shre.ink/717b">https://shre.ink/717b</a>
19	Garantizar el uso adecuado de los ambientes de formación, así como el aseo y cuidado de los equipos y elementos que hacen parte de los mismos.	Se realiza la formación virtual.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
20	Reintegrar los materiales y equipos utilizados en los procesos formativos.	Se realiza la formación virtual.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación..
21	Participar en procesos de Evaluación y Certificación de competencias laborales del sector educativo NSCL 240201056 - Orientar formación presencial de acuerdo con	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.



	procedimientos técnicos y normativa.		
22	Asumir y utilizar sus propios medios técnicos para que el objeto contratado se cumpla a cabalidad.	Disposición y empleo de equipos tecnológicos y conectividad para garantizar el desarrollo de las acciones de formación, a través de las plataformas institucionales Sofia Plus, LMS Zajuna y herramientas de M365.	Evidencia de operatividad en sesiones en línea (Teams) y gestión en LMS Zajuna.  <a href="https://shre.ink/7133">https://shre.ink/7133</a> <a href="https://shre.ink/713t">https://shre.ink/713t</a>
23	Dar cumplimiento a la circular 3-2023-000255 del 27 de diciembre de 2023 y la resolución 1-02689 del 26 de diciembre de 2023, correspondientes a la implementación del Sistema de Gestión de Documentos Electrónicos de Archivo para la conformación del Archivo Electrónico SENA – AES y demás normas concordantes o complementarias.	Diligenciar los formatos establecidos para tal propósito, correspondientes al mes de ejecución.	Registro documental cargado en el Drive compartido por la Coordinación Académica.
24	Brindar un trato respetuoso y digno a todos los aprendices e instructores, sin discriminación por razones de género, raza, religión, condición socioeconómica, orientación sexual, discapacidad u otras características personales.	Interacción permanente con aprendices e instructores bajo principios de respeto, inclusión y convivencia académica, valorando la diversidad formativa.	Interacciones en foros, espacios asincrónicos y sesiones sincrónicas, sin novedades de convivencia reportadas.
25	Las demás actividades que de mutuo acuerdo con el Supervisor, sean asignadas al contratista con ocasión de la ejecución del objeto contractual o las demás que por ley le correspondan.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación..

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato para legalización del desplazamiento, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados. Cada informe de legalización cuenta con el visto bueno del supervisor.



Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ÍTEM	NRO. DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1	Ninguno	Ninguno	Ninguno	Ninguno
2	Ninguno	Ninguno	Ninguno	Ninguno

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: (i) Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, (ii) los desplazamientos realizados y (iii) el pago de la planilla de seguridad social y parafiscal nro. **1750758036**, operador ACH - SOI y periodo de abril de 2026.

Cordialmente,

**Elkin Enrique Racedo Miranda**  
Contratista  
C.C. nrò. 85.463.284

**Sergio Salamanca Renteria**  
Supervisor del contrato nro., CO1.PCCNTR.9132510 del 2026  
Instructor G08 - Coordinador Académico  
Centro de Formación en Actividad Física y Cultura

Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 1.1. Planeación: verificación disponibilidad de contenidos por ficha.

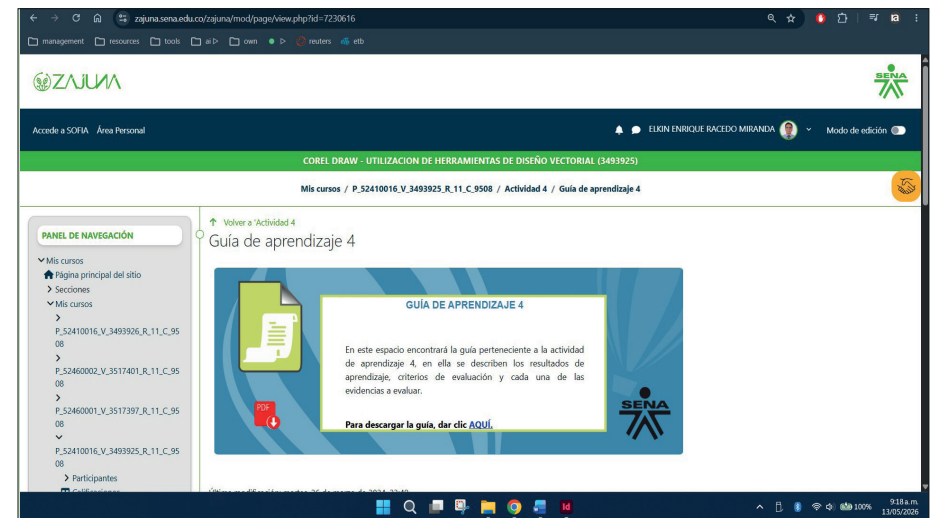
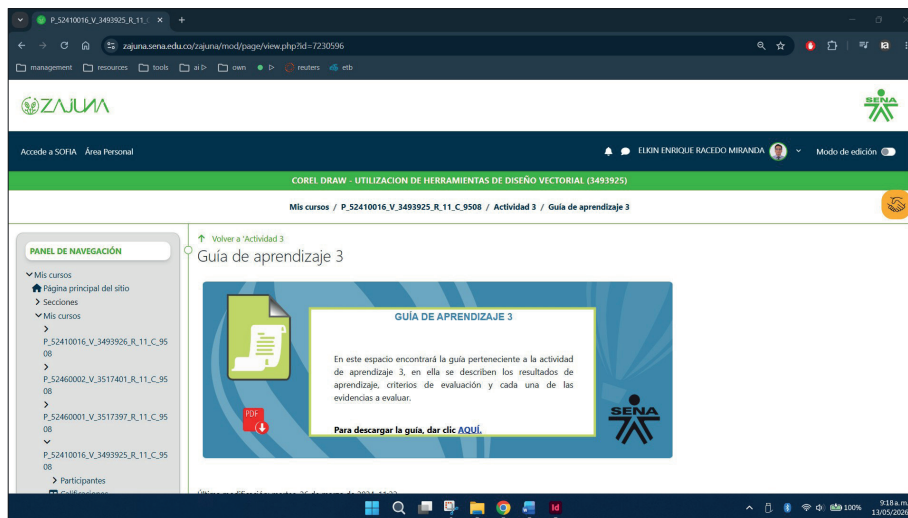
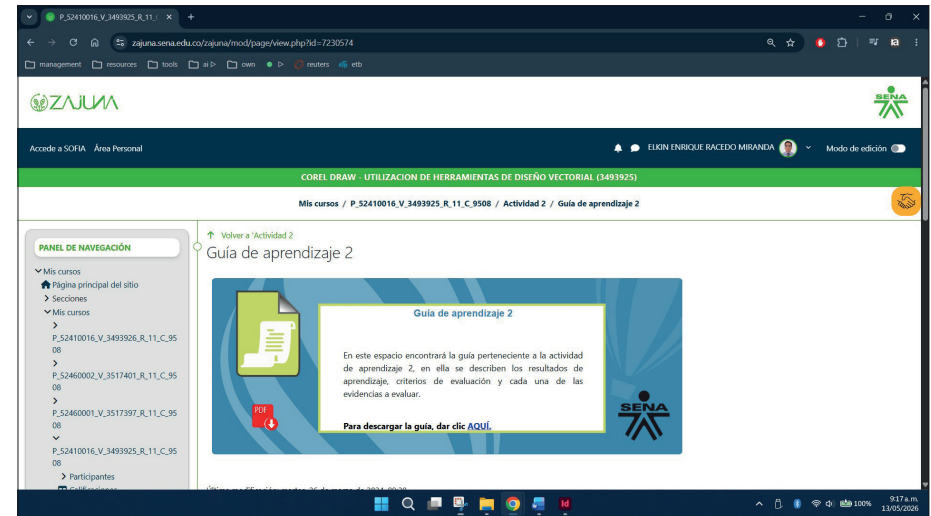
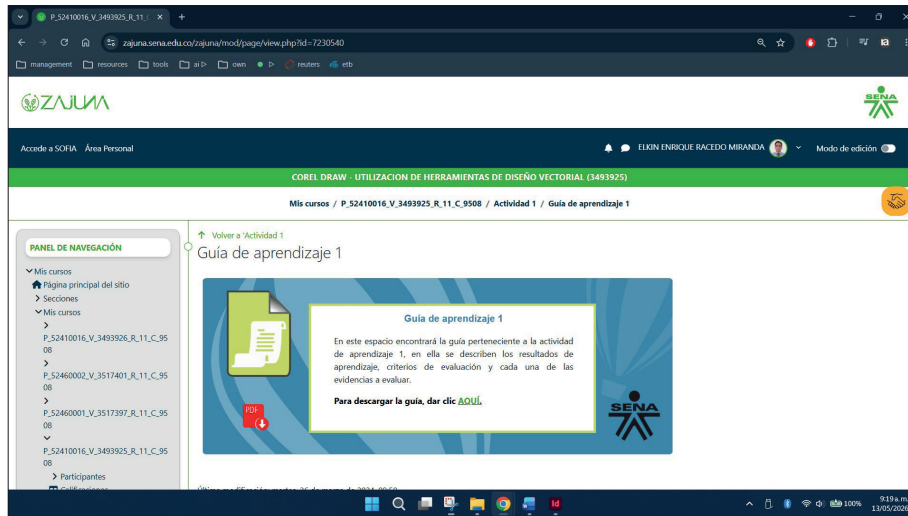
The screenshot displays a web application interface for course management. The browser address bar shows the URL `zajuna.sena.edu.co/zajuna/my/courses.php`. The page header includes the ZAJUNA logo and the user's name, ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA. The main content area is titled "Mis Cursos" and shows a list of course cards. The left sidebar contains a "PANEL DE NAVEGACIÓN" with a tree view of the site structure, including "Mis cursos" and "Secciones". The main area is titled "VISTA GENERAL DE CURSO" and features a search bar and sorting options. The course cards are arranged in a grid and include the following information:

- Corel DRAW**: COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO ... Formación Complementaria
- PRODUCCIÓN DE IMÁGENES DIGITALES**: PRODUCCION DE IMAGENES DIGITALES. (3417638) Formación Complementaria. Ocultado a los aprendices
- PRODUCCIÓN DE IMÁGENES DIGITALES**: PRODUCCION DE IMAGENES DIGITALES. (3417639) Formación Complementaria. Ocultado a los aprendices
- PRODUCCIÓN DE IMÁGENES DIGITALES**: PRODUCCION DE IMAGENES DIGITALES. (3469102) Formación Complementaria. Ocultado a los aprendices
- PRODUCCIÓN DE IMÁGENES DIGITALES**: PRODUCCION DE IMAGENES DIGITALES. (3469115) Formación Complementaria. Ocultado a los aprendices

The bottom of the screenshot shows the Windows taskbar with the time 6:28 a.m. and date 12/05/2026.

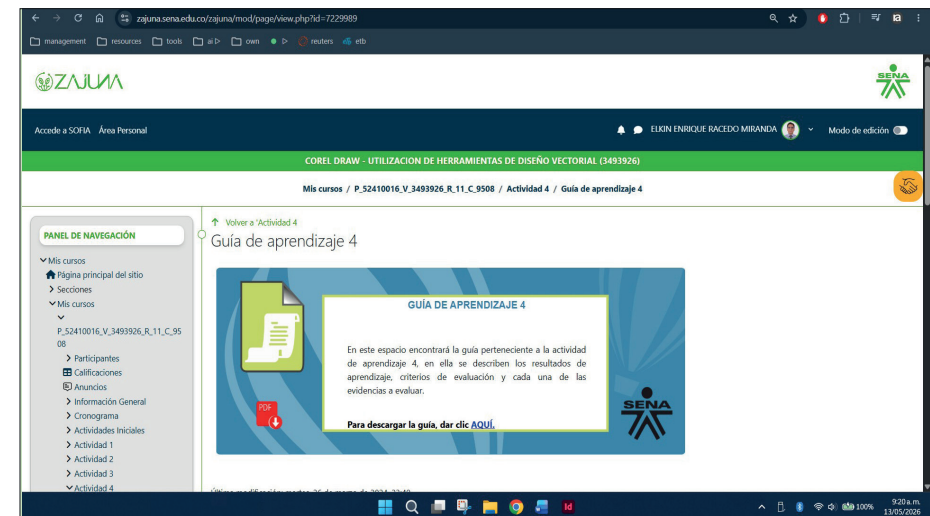
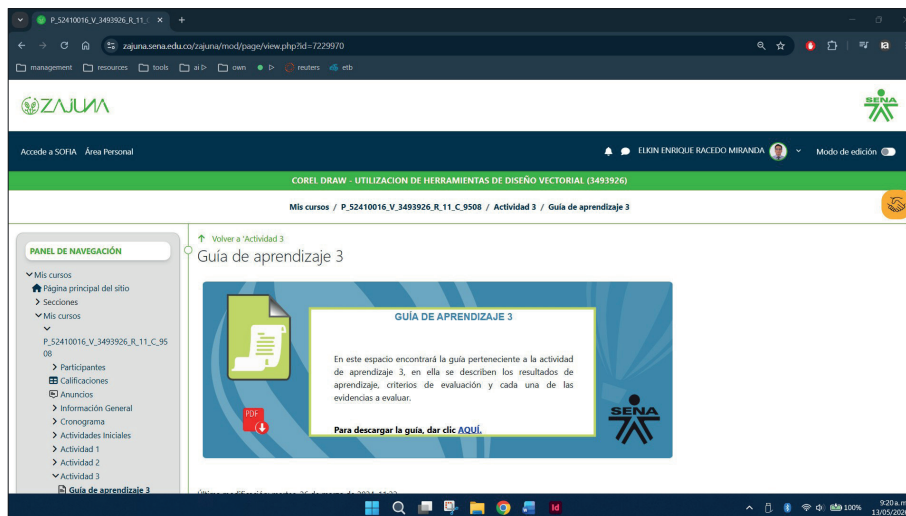
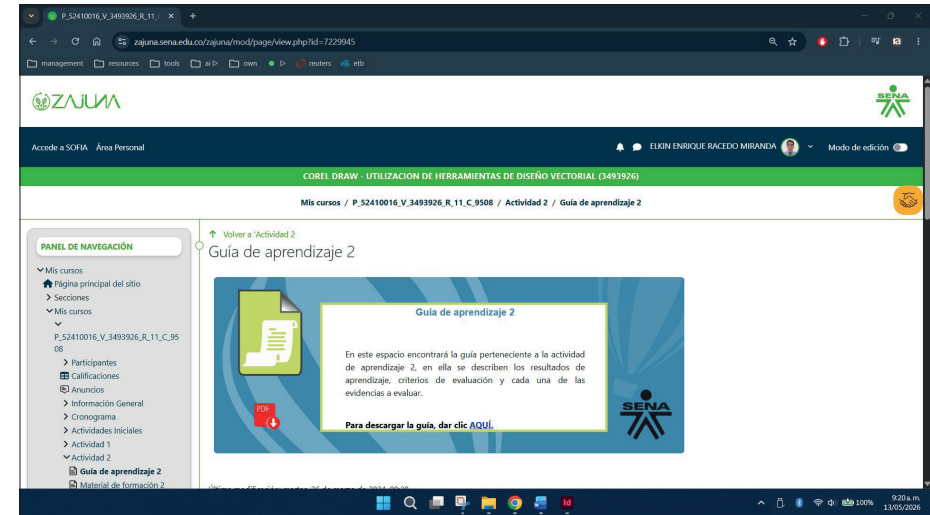
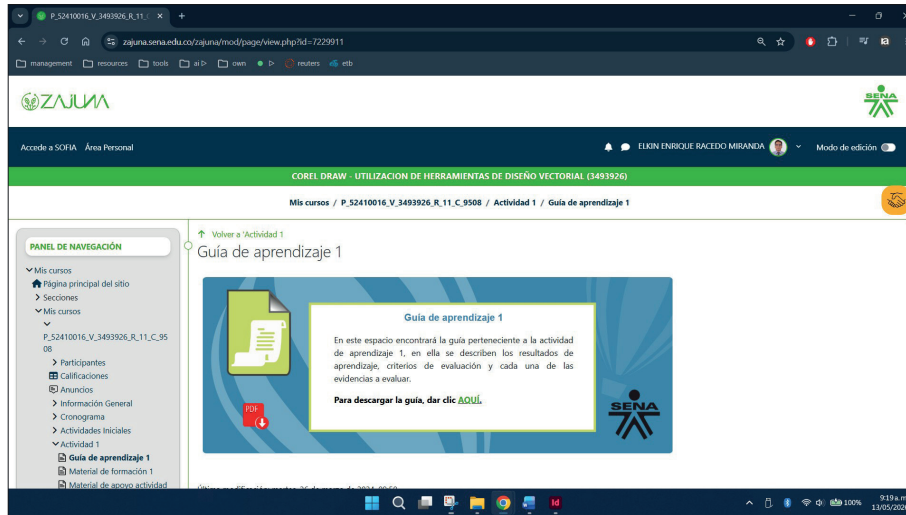
Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 1.2. Planeación: adecuación y publicación de guías de aprendizaje en el LMS para la ficha ID. 3493925.



Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 1.3. Planeación: adecuación y publicación de guías de aprendizaje en el LMS para la ficha ID. 3493926.



Evidencia. 1.4. Planeación: registro sesiones sincrónicas en LMS para las fichas ID.3493925 - ID.3493926.

Curso: COREL DRAW - UTILIZAC

zajuna.sena.edu.co/zajuna/course/view.php?id=112064#section-9

management resources tools ai own reuters etb

25 26 27 28 29 30 31

Calendario completo  
Importar o exportar calendarios

**ADMINISTRACIÓN**

- Administración del curso
  - Configuración
  - Finalización del curso
    - Usuarios
    - Filtros
    - Informes
  - Configuración Calificaciones
  - Copia de seguridad
  - Restaurar
    - Banco de preguntas
  - Repositorios
  - Herramientas Externas LTI
  - Asistencia

Enlaces sesiones en línea

**Invitación a sesión en línea 01: Bienvenida y orientaciones aa1\_21/04**

¡Bienvenido(a) a nuestra primera sesión en línea!

📌 Hoy exploraremos la plataforma **Zajuna** y compartiremos las pautas clave para tu primera actividad de aprendizaje: **"Manejo de herramientas básicas de CorelDRAW para la creación de elementos vectoriales"**.

Durante el encuentro, abordaremos técnicas de vectorización y conceptos fundamentales de diseño para el desarrollo de proyectos gráficos exitosos.

Te invito a consultar previamente la **Guía de Aprendizaje 1** y el material de apoyo; llegar con estas lecturas potenciará tus ideas y resolveremos dudas de forma más eficiente.

**Invitación a sesión en línea 02: gestión de elementos vectoriales\_aa2\_28/04**

¡Es un gusto encontrarnos de nuevo para seguir creando!

📌 En esta segunda sesión, estableceremos la hoja de ruta para la actividad de aprendizaje 2: **"Aplicar correctamente los procedimientos de creación y edición de elementos vectoriales"**.

Profundizaremos en la importación de imágenes, su correcta vectorización y técnicas de edición avanzadas para optimizar la calidad de tus proyectos. Te invito a explorar previamente la **Guía de Aprendizaje 2** y el material complementario; llegar con este contexto te permitirá sacar el máximo provecho a nuestras herramientas.

**Invitación a sesión en línea 03: gestión de color y texto aa3\_05/05**

¡Es un gusto saludarlos en nuestro tercer encuentro técnico!

📌 Hoy socializaremos las pautas para la actividad de aprendizaje: **"Manejar de forma correcta las paletas de color y la inserción de textos dentro de un diseño"**.

Descubriremos cómo el uso técnico de la paleta cromática y el texto permite dotar de identidad a cada diseño, elevando su calidad profesional. Te invito a consultar con antelación la **Guía de Aprendizaje 3**; contar con estas lecturas enriquecerá nuestro espacio de interacción.

**Invitación a sesión en línea 04: finalización de Archivos en CorelDRAW aa4\_12/05**

¡Bienvenido(a) a la cuarta sesión en línea!

📌 Hoy daremos las pautas para la actividad de aprendizaje 4: **"Aplicar los procedimientos para guardar y exportar proyectos de CorelDraw"**.

9:30 a.m.  
13/05/2026



Evidencia. 2.2. Planeación: actualización cronograma descargable

The screenshot shows a PDF document with the following content:

**SENA**

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**  
 PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
**CORELDRAW: UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL**  
 CENTRO DE FORMACIÓN EN ACTIVIDAD FISICA Y CULTURA - REGIONAL DISTRITO CAPITAL

A continuación, se presenta el cronograma del programa de formación complementaria 'CorelDRAW: utilización de herramientas de diseño vectorial'.  
 En este documento se detallan las actividades de aprendizaje, sus respectivos resultados, la descripción de las evidencias a presentar y los tiempos estimados para cada actividad.

FECHA DE INICIO DE LA FORMACIÓN	20/04/26
FECHA LÍMITE DE RECEPCIÓN DE ACTIVIDADES	15/05/26
FECHA DE CIERRE DE LA FORMACIÓN	19/05/26

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RESULTADO DE APRENDIZAJE	SESIONES EN LÍNEA (Fecha y hora)	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	FECHAS DE ENTREGA	
				INICIA	FINALIZA
Actividades Previas	N/A	N/A	Actualización de datos personales. <b>No Calificable.</b> Respuestas al "Sondeo de Conocimientos Previos". <b>No Calificable.</b> Presentación ante el instructor y los compañeros en "Foro social". <b>No Calificable.</b>	20/04/26	26/04/26
AA01 Manejar adecuadamente las	291301052-01.		Evidencia de conocimiento. AA1-EV01. Cuestionario Conceptos básicos. <b>Calificable.</b>		

Evidencia. 2.3. Planeación: actualización perfil del instructor.

The screenshot shows a web browser window displaying the profile page of Elkin Enrique Racedo Miranda. The browser's address bar shows the URL `zajuna.sena.edu.co/zajuna/user/profile.php`. The page header includes navigation links for 'management', 'resources', 'tools', 'ai', 'own', 'reuters', and 'etb'. The user is logged in as 'ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA'.

The profile section features a circular profile picture of the instructor, his name 'ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA', and a 'Mensaje' button. Below this is a section titled 'Mis cursos / Perfil'.

**PANEL DE NAVEGACIÓN**

- Mis cursos
  - Página principal del sitio
  - Secciones
  - Mis cursos
    - P\_52410016\_V\_3493925\_R\_11\_C\_9508
    - P\_52410016\_V\_3493926\_R\_11\_C\_9508
    - P\_52230010\_V\_3469115\_R\_11\_C\_9508
    - P\_52230010\_V\_3417638\_R\_11\_C\_9508
    - P\_52230010\_V\_3417639\_R\_11\_C\_9508
    - P\_52230010\_V\_3469102\_R\_11\_C\_9508

Profesional en Diseño con maestrías en *Communications Design* y *Design Management*. Su labor académica se centra en la enseñanza y gestión del diseño, la comunicación digital y el desarrollo de productos y marcas mediante la metodología *Design Thinking*. Cuenta con más de 30 años de experiencia académica y docente en instituciones de educación superior en Colombia y Latinoamérica, en metodologías presencial y virtual, acompañando la formación de profesionales en diseño, artes y comunicación.

Bienvenido a nuestra plataforma, recuerde que semanalmente tendremos encuentros en línea: revise en el *Panel de navegación > Mis cursos > Sesiones en línea > Ingreso sesiones en línea*, en el horario asignado por cronograma.

A continuación, el horario de Atención Sincrónica: Acceda pulsando

- **Corel Draw: Utilización de herramientas de diseño ID 3493925** – viernes– 04:00 p. m. a 05:00 p. m.
- **Corel Draw: Utilización de herramientas de diseño ID 3493926** – viernes– 05:00 p. m. a 06:00 p. m.
- **Producción de Imágenes Digitales, ID 3469102** – martes – 02:00 p. m. a 03:00 p. m.
- **Producción de Imágenes Digitales, ID 3469115** – martes – 03:00 p. m. a 04:00 p. m.
- **Producción de Imágenes Digitales, ID 3417638** – martes – 04:00 p. m. a 05:00 p. m.
- **Producción de Imágenes Digitales, ID 3417639** – martes – 05:00 p. m. a 06:00 p. m.

#### Detalles de usuario

[Editar perfil](#)

#### Correo electrónico

racedomiranda@gmail.com (Visible para otros participantes del curso)

#### Detalles del curso

#### Perfiles de curso

COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL (3493925)

COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO

Evidencia. 2.4. Planeación: actualización y asociación de actividades y evidencias.

The screenshot displays a Moodle course configuration page. The browser address bar shows the URL: `zajuna.sena.edu.co/zajuna/course/modedit.php?update=7230567&return=0&sr=0`. The course title is "COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL (3493925)". The breadcrumb trail is: "Mis cursos / P\_52410016\_V\_3493925\_R\_11\_C\_9508 / Actividad 1 / Evidencia: Taller Mi primer arte / Configuración".

The main content area is titled "Actualizando Evidencia en Actividad 1". It features a "PANEL DE NAVEGACIÓN" on the left with a tree view of the course structure. The "Actualizando Evidencia en Actividad 1" section is expanded, showing the following settings:

- General**
- Disponibilidad**
  - Permitir entregas desde:  Habilitar, 20 de abril de 2026, 00:00
  - Fecha de entrega:  Habilitar, 26 de abril de 2026, 23:59
  - Fecha límite:  Habilitar, 15 de mayo de 2026, 23:59
  - Recordarme calificar en:  Habilitar, 11 de mayo de 2026, 17:13
- Mostrar más...**
- Tipos de entrega**
  - Tipos de entrega:  Texto en línea,  Archivos enviados
  - Límite de palabras:  Habilitar
  - Número máximo de archivos subidos: 2
  - Tamaño máximo de la entrega: Sitio límite de subida (250 MB)

The Windows taskbar at the bottom shows the system time as 5:14 p.m. on 11/05/2026.

Evidencia. 2.5. Planeación: actualización y asociación de actividades y evidencias.

The screenshot displays a web browser window with the URL `zajuna.sena.edu.co/zajuna/course/view.php?id=112080`. The interface is divided into several sections:

- Left Sidebar:** Contains a navigation menu with items like 'Biblioteca SENA', 'Tutoriales', and 'Software de apoyo'. Below this is a 'CALENDARIO' section showing a calendar for May 2026, with the 11th highlighted. At the bottom of the sidebar is an 'ADMINISTRACIÓN' section.
- Main Content Area:** Titled 'Actividades Iniciales', it lists several activities:
  - 'Actualización de datos personales'
  - 'Sondeo de conocimientos previos'
  - 'Foro Social' with a due date of 'Lunes, 20 de abril de 2026, 00:00'
  - 'Añadir una actividad o un recurso' (highlighted in green)
  - 'Actividad 1' section containing:
    - 'Guía de aprendizaje 1'
    - 'Material de formación 1'
    - 'Material de apoyo actividad 1'
    - 'Evidencia: Cuestionario Conceptos básicos' with dates 'Abrió: lunes, 20 de abril de 2026, 00:00' and 'Cierra: viernes, 15 de mayo de 2026, 23:59'
    - 'Foro temático: La puja constante de poder'

The Windows taskbar at the bottom shows the system time as 5:15 p.m. on 11/05/2026.

Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 2.6. Planeación: configuración y adecuación de anuncios.

Management resources tools ai own reuters etb

- Calificación avanzada
- Modalidad de suscripción
- Suscripciones
- Informes
- Exportar
- Administración del curso

Icono	Título	Estado	Usuario	Fecha	Contador	Opciones
☆	INICIO ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE - AA02	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	26 abr 2026	0	⋮
☆	CIERRE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE - AA01	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	25 abr 2026	0	⋮
☆	INVITACIÓN A SESIÓN EN LÍNEA: GESTIÓN DE ELEMENTOS VECTORIALES AA2_28/04	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	24 abr 2026	0	⋮
☆	APERTURA DEL PROGRAMA	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	20 abr 2026	0	⋮
☆	Actualización de Datos	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	20 abr 2026	0	⋮
☆	INVITACIÓN A SESIÓN EN LÍNEA: BIENVENIDA y GENERALIDADES AA1_22/04	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	20 abr 2026	0	⋮
☆	Atención Sincrónica	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	20 abr 2026	0	⋮
☆	INICIO ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE - AA01	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	20 abr 2026	0	⋮
☆	EXPLOREMOS NUESTRA PLATAFORMA	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	20 abr 2026	0	⋮
☆	SALUDO DE BIENVENIDA	Cronometrada	ELKIN ENRIQUE ...	20 abr 2026	0	⋮

Ir a... Información del programa

5:16 p.m. 11/05/2026

Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 2.7. Planeación: configuración y adecuación de foro social.

Accede a SOFIA Área Personal ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA Modo de edición

**Presentación**  
de ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA - lunes, 20 de abril de 2026, 04:58

Apreciados aprendices:

Reciban un cordial saludo y la bienvenida al programa de formación complementaria virtual **COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL**.

Soy Elkin Racedo-Miranda y seré su instructor durante este emocionante proceso de formación. Soy diseñador con maestría en *Communication Design* y *Digital Design*, y cuento con experiencia en dirección de arte, así como en diseño de productos y creación de contenidos. He sido docente universitario por más de dos décadas, en modalidades presencial y virtual, en diferentes instituciones de educación superior en Colombia y Latinoamérica.

A partir de este momento estaré a su disposición para acompañarles, orientarles y promover un espacio de aprendizaje, diálogo e intercambio de ideas.

Ahora les invito a participar de este foro realizando su presentación: cuéntenos quiénes son, a qué dedican sus días y qué les motivó a inscribirse al curso. ¡Será un gusto conocerlos!

¡Mucho éxito en este inicio!

Cordialmente,  
**Elkin Racedo-Miranda**, instructor virtual

ADMINISTRACIÓN

- Administración del foro
- Configuración
- Filtros

5:17 p.m.  
11/05/2026

Evidencia. 2.8. Planeación: configuración y adecuación de foro de dudas e inquietudes.

Accede a SOFIA Área Personal ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA Modo de edición

### Foro de Dudas e Inquietudes

de ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA - Lunes, 20 de abril de 2026, 05:06

Saludos, estimados aprendices.

Este foro es el espacio institucional para resolver dudas e inquietudes relacionadas con los contenidos, actividades y procesos del curso. **Preguntar hace parte de la formación profesional integral y del desarrollo de competencias** en la creación y edición de imágenes y grafismos a través de CorelDRAW.

Antes de publicar, revisa si tu inquietud ya fue abordada por otro compañero o por el instructor. Formula preguntas claras y específicas, indicando el tema o la actividad a la que haces referencia; esto facilita una orientación oportuna y evita repeticiones innecesarias.

Ejemplos de buenas preguntas:

- ¿Qué criterios se tendrán en cuenta para evaluar la creación de piezas gráficas?
- ¿Es obligatorio usar el software indicado en la guía o se puede trabajar con una alternativa similar?

Estaré muy atento a sus aportes para acompañarles durante el proceso formativo. Los leo en los comentarios y aportes.

Cordialmente,

**Elkin Racedo-Miranda**, instructor virtual

Enlace permanente Editar Borrar Responder

### Re: Foro de Dudas e Inquietudes

de CARLOS STEVEN JURADO MARIN - Lunes, 20 de abril de 2026, 14:30

Saludos Cordiales. Quisiera saber donde puedo descargar Corel ??

Enlace permanente Mostrar mensaje anterior Editar Dividir Borrar Responder

ADMINISTRACIÓN

- Administración del foro
- Configuración
- Filtros

5:18 p.m. 11/05/2026

Evidencia. 2.9. Planeación: configuración y adecuación de foros temáticos.

The screenshot shows a web browser window displaying a Moodle forum page. The browser's address bar shows the URL: `zajuna.sena.edu.co/zajuna/mod/forum/view.php?id=7230547`. The page header includes navigation links like 'Accede a SOFIA' and 'Área Personal', and the user's name 'ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA'.

The main content area features a forum post with the following details:

- Foro temático: La puja constante de poder**
- Vencimiento:** domingo, 26 de abril de 2026, 23:59
- FORO TEMÁTICO 1**
- Lea el artículo de María Virginia Graciotti titulado **'CorelDRAW vs. Adobe Illustrator'** y consulte en la web información adicional sobre estos dos programas.
- Posteriormente, reflexione sobre el material consultado y participe en el foro expresando su opinión. Recuerde, además, comentar la participación de al menos dos de sus compañeros.

Below the post, there is a search bar labeled 'Buscar en los foros', a green button 'Añadir un nuevo tema de debate', and a 'Suscribirse a este foro' button.

The bottom section of the forum shows a list of posts:

- Debate**
- Comenzado por**
- Último mensaje ↓**
- Rélicas**
- Suscribir**

A specific post is visible with the title **CONCLUSIONES FORO TEMÁTICO: La puja constante de poder.**, marked as **Cronometrada**. It was started by **ELKIN ENRIQUE ...** on **27 abr 2026** and has **0** replies.

The left sidebar contains a 'PANEL DE NAVEGACIÓN' with a tree view of the course structure, including 'Mis cursos', 'Página principal del sitio', 'Secciones', and 'Actividad 1'.

Evidencia. 2.10. Planeación: revisión y ajuste de categorías y evidencias asociadas.

Configuración Calificaciones | C x +

zajuna.sena.edu.co/zajuna/grade/edit/tree/index.php?id=112080

management resources tools ai own reuters etb

Accede a SOFIA Área Personal ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA Modo de edición

Mis cursos / P\_52410016\_V\_3493925\_R\_11\_C\_9508 / Calificaciones / Administración de calificaciones / Configuración / Configuración Calificaciones

PANEL DE NAVEGACIÓN

- Mis cursos
- Página principal del sitio
- Secciones
- Mis cursos
  - P\_52410016\_V\_3493925\_R\_11\_C\_9508
    - Participantes
    - Calificaciones
    - Anuncios
    - Información General
    - Cronograma
    - Actividades Iniciales
    - Actividad 1
    - Actividad 2
    - Actividad 3
    - Actividad 4
    - Sesiones en línea
    - Biblioteca SENA
    - Tutoriales
    - Software de apoyo
    - Material de apoyo para el instructor
    - Reporte del Curso
  - P\_52410016\_V\_3493926\_R\_11\_C\_9508

Nombre	Ponderaciones	Calificación máxima	Estado	Acciones
<input type="checkbox"/> COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL (3493925)			Suma Excluir calificaciones vacías	...
<input type="checkbox"/> RAP 1 - Preparar un documento para un proyecto gráfico en CorelDRAW, teniendo en cuenta las herramientas básicas de vectorización.	<input checked="" type="checkbox"/> 25,0 %		Suma	...
<input type="checkbox"/> FORO Foro temático: La puja constante de poder calificación	<input type="checkbox"/> 33,333 %	100		...
<input type="checkbox"/> PRUEBA DE CONOCIMIENTO Evidencia: Cuestionario Conceptos básicos	<input type="checkbox"/> 33,333 %	100		...
<input type="checkbox"/> EVIDENCIA Evidencia: Taller Mi primer arte	<input type="checkbox"/> 33,333 %	100		...
CÁLCULO TOTAL				
<input checked="" type="checkbox"/> Total RAP 1 - Preparar un documento para un proyecto gráfico en CorelDRAW, teniendo en cuenta las herramientas básicas de vectorización.		300		...

Guardar cambios

5:23 p.m. 11/05/2026



Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 2.12. Planeación: creación y verificación de las sesiones en línea.

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying `zajuna.sena.edu.co/zajuna/course/view.php?id=112080#section-8`. The page content is organized into three distinct sections, each representing an online session invitation. On the left side, there is a sidebar menu with options like 'Banco de preguntas', 'Repositorios', 'Herramientas Externas LTI', and 'Asistencia'. Below this menu is a section titled 'AGREGAR UN BLOQUE' with an 'Agregar...' button. The main content area is titled 'Enlaces sesiones en línea' and contains three invitation cards. Each card has a globe icon, a title, and a brief description of the session's focus. The first session is for 'Bienvenida y orientaciones', the second for 'gestión de elementos vectoriales', and the third for 'gestión de color y texto'. The Windows taskbar at the bottom shows the system time as 5:25 p.m. on 11/05/2026.

Editar curso: COREL DRAW - UT

zajuna.sena.edu.co/zajuna/course/view.php?id=112080#section-8

management resources tools ai own reuters etb

Banco de preguntas  
Repositorios  
Herramientas Externas LTI  
Asistencia

AGREGAR UN BLOQUE  
Agregar...

Enlaces sesiones en línea

Invitación a sesión en línea 01: Bienvenida y orientaciones aa1\_21/04

¡Bienvenido(a) a nuestra primera sesión en línea!

Hoy exploraremos la plataforma **Zajuna** y compartiremos las pautas clave para tu primera actividad de aprendizaje: **"Manejo de herramientas básicas de CorelDRAW para la creación de elementos vectoriales"**.

Durante el encuentro, abordaremos técnicas de vectorización y conceptos fundamentales de diseño para el desarrollo de proyectos gráficos exitosos. Te invito a consultar previamente la **Guía de Aprendizaje 1** y el material de apoyo; llegar con estas lecturas potenciará tus ideas y resolveremos dudas de forma más eficiente.

Invitación a sesión en línea 02: gestión de elementos vectoriales\_aa2\_28/04

¡Es un gusto encontrarnos de nuevo para seguir creando!

En esta segunda sesión, estableceremos la hoja de ruta para la actividad de aprendizaje 2: **"Aplicar correctamente los procedimientos de creación y edición de elementos vectoriales"**.

Profundizaremos en la importación de imágenes, su correcta vectorización y técnicas de edición avanzadas para optimizar la calidad de tus proyectos. Te invito a explorar previamente la **Guía de Aprendizaje 2** y el material complementario; llegar con este contexto te permitirá sacar el máximo provecho a nuestras herramientas.

Invitación a sesión en línea 03: gestión de color y texto aa3\_05/05

¡Es un gusto saludarlos en nuestro tercer encuentro técnico!

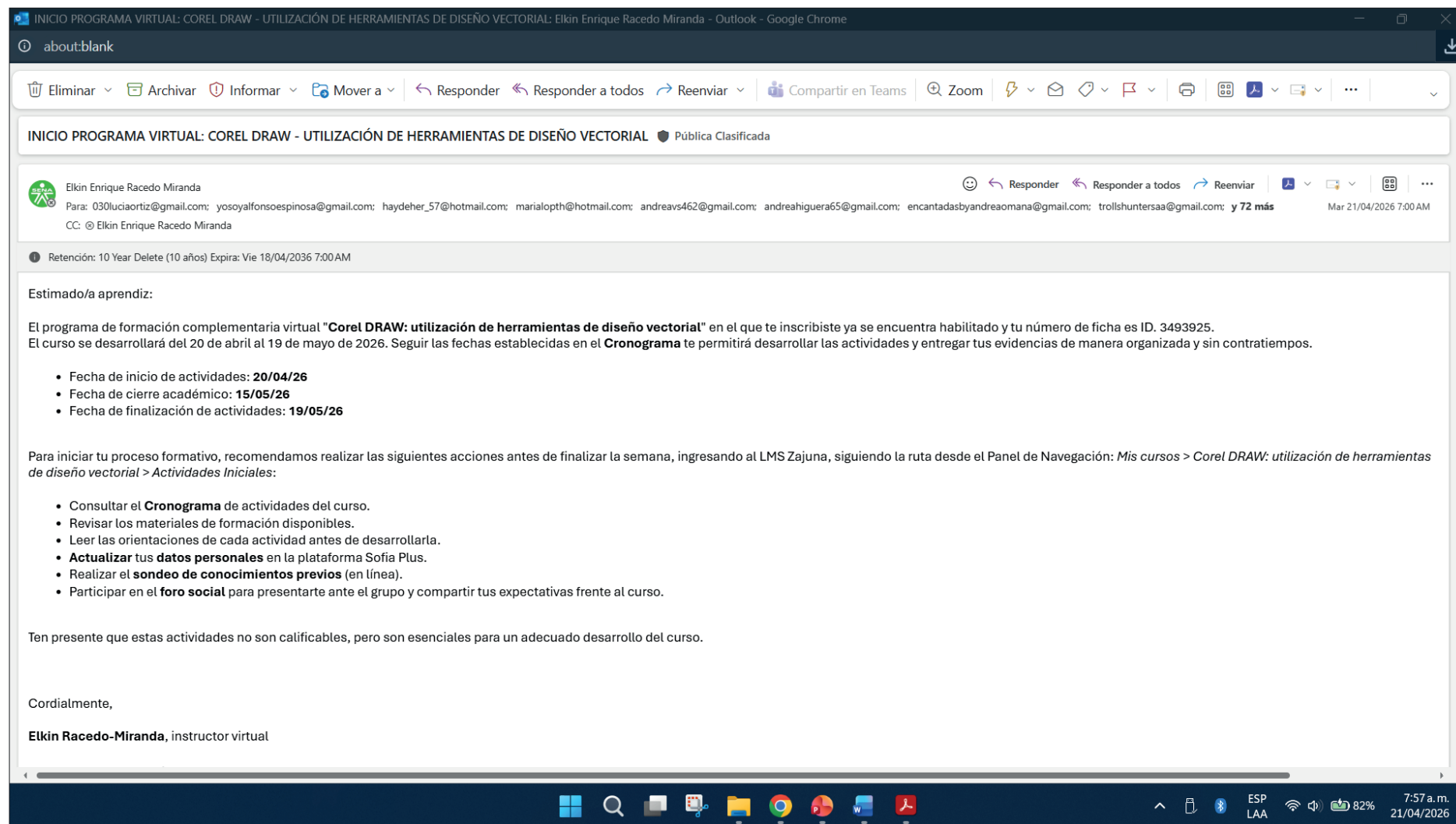
Hoy socializaremos las pautas para la actividad de aprendizaje: **"Manejar de forma correcta las paletas de color y la inserción de textos dentro de un diseño"**.

Descubriremos cómo el uso técnico de la paleta cromática y el texto permite dotar de identidad a cada diseño, elevando su calidad profesional. Te invito a consultar con antelación la **Guía de Aprendizaje 3**; contar con estas lecturas enriquecerá nuestro espacio de interacción.

5:25 p.m.  
11/05/2026

Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: **Elkin Enrique Racado-Miranda**  
Gestión: **Mayo 2026**

Evidencia. **2.13**. Desarrollo y seguimiento: notificación de apertura de curso y bienvenida, ficha ID.3493925.



INICIO PROGRAMA VIRTUAL: COREL DRAW - UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL 🔒 Pública Clasificada

Elkin Enrique Racado Miranda  
Para: 030luciaortiz@gmail.com; yosoyalfonsoespinoza@gmail.com; haydeher\_57@hotmail.com; marialoph@hotmail.com; andreavs462@gmail.com; andreaiguera65@gmail.com; encantadasbyandreamana@gmail.com; trollshuntersaa@gmail.com; **y 72 más**  
CC: Elkin Enrique Racado Miranda  
Mar 21/04/2026 7:00 AM

Retención: 10 Year Delete (10 años) Expira: Vie 18/04/2036 7:00 AM

Estimado/a aprendiz:

El programa de formación complementaria virtual "**Corel DRAW: utilización de herramientas de diseño vectorial**" en el que te inscribiste ya se encuentra habilitado y tu número de ficha es ID. 3493925. El curso se desarrollará del 20 de abril al 19 de mayo de 2026. Seguir las fechas establecidas en el **Cronograma** te permitirá desarrollar las actividades y entregar tus evidencias de manera organizada y sin contratiempos.

- Fecha de inicio de actividades: **20/04/26**
- Fecha de cierre académico: **15/05/26**
- Fecha de finalización de actividades: **19/05/26**

Para iniciar tu proceso formativo, recomendamos realizar las siguientes acciones antes de finalizar la semana, ingresando al LMS Zajuna, siguiendo la ruta desde el Panel de Navegación: *Mis cursos > Corel DRAW: utilización de herramientas de diseño vectorial > Actividades Iniciales*:

- Consultar el **Cronograma** de actividades del curso.
- Revisar los materiales de formación disponibles.
- Leer las orientaciones de cada actividad antes de desarrollarla.
- **Actualizar** tus **datos personales** en la plataforma Sofia Plus.
- Realizar el **sondeo de conocimientos previos** (en línea).
- Participar en el **foro social** para presentarte ante el grupo y compartir tus expectativas frente al curso.

Ten presente que estas actividades no son calificables, pero son esenciales para un adecuado desarrollo del curso.

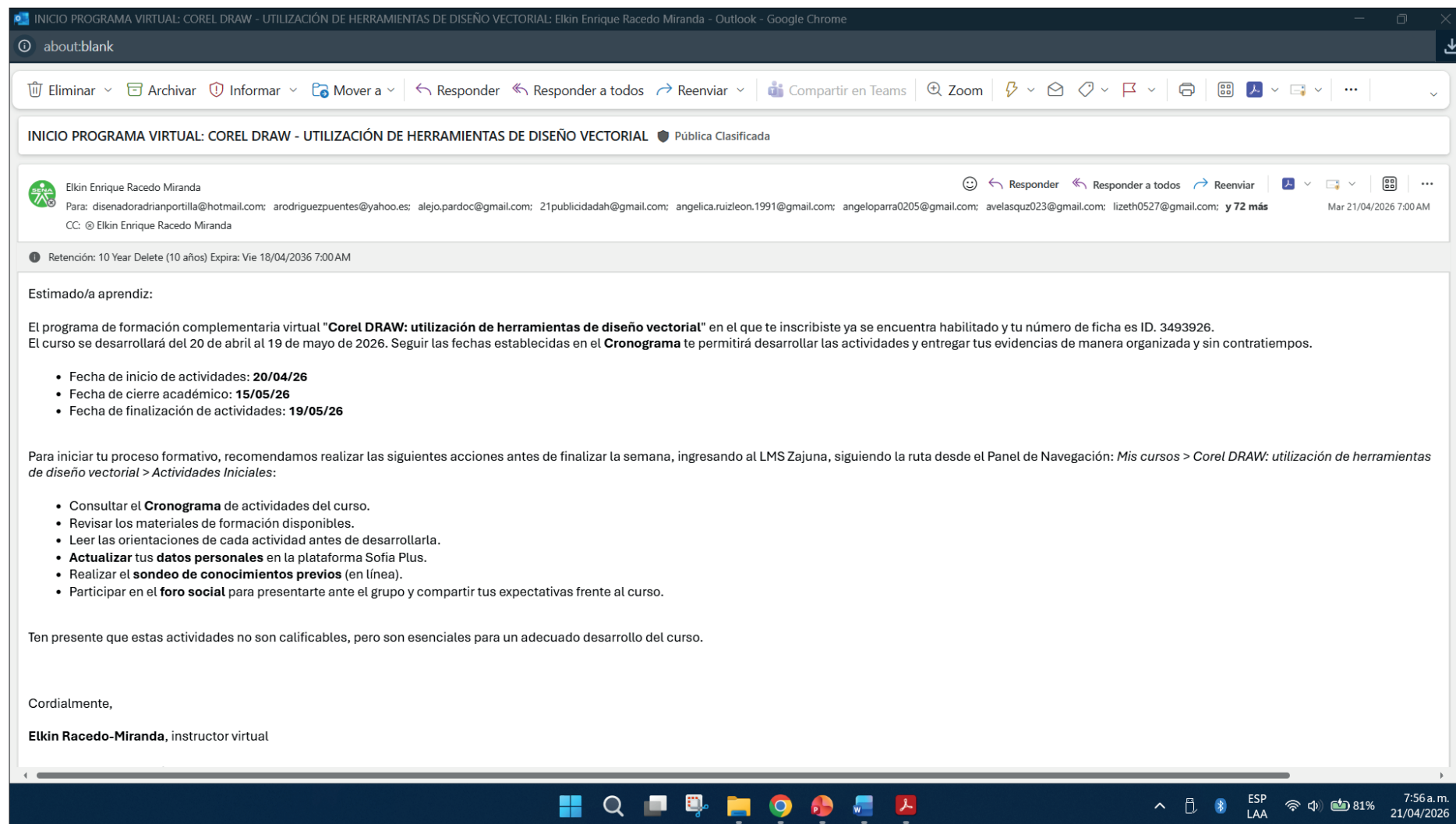
Cordialmente,

**Elkin Racado-Miranda**, instructor virtual

7:57 a. m.  
21/04/2026

Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: **Elkin Enrique Racedo-Miranda**  
Gestión: **Mayo 2026**

Evidencia. **2.14**. Desarrollo y seguimiento: notificación de apertura de curso y bienvenida, ficha ID.3493926.



INICIO PROGRAMA VIRTUAL: COREL DRAW - UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL: Elkin Enrique Racedo Miranda - Outlook - Google Chrome

about:blank

Eliminar Archivar Informar Mover a Responder Responder a todos Reenviar Compartir en Teams Zoom

INICIO PROGRAMA VIRTUAL: COREL DRAW - UTILIZACIÓN DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL Pública Clasificada

Elkin Enrique Racedo Miranda  
Para: diseñadoradrianportilla@hotmail.com; arodriguezpuentes@yahoo.es; alejo.pardoc@gmail.com; 21publicidadah@gmail.com; angelica.ruizeon.1991@gmail.com; angeloparra0205@gmail.com; avelasquz023@gmail.com; lizeth0527@gmail.com; y 72 más  
CC: Elkin Enrique Racedo Miranda  
Mar 21/04/2026 7:00 AM

Retención: 10 Year Delete (10 años) Expira: Vie 18/04/2036 7:00 AM

Estimado/a aprendiz:

El programa de formación complementaria virtual "**Corel DRAW: utilización de herramientas de diseño vectorial**" en el que te inscribiste ya se encuentra habilitado y tu número de ficha es ID. 3493926. El curso se desarrollará del 20 de abril al 19 de mayo de 2026. Seguir las fechas establecidas en el **Cronograma** te permitirá desarrollar las actividades y entregar tus evidencias de manera organizada y sin contratiempos.

- Fecha de inicio de actividades: **20/04/26**
- Fecha de cierre académico: **15/05/26**
- Fecha de finalización de actividades: **19/05/26**

Para iniciar tu proceso formativo, recomendamos realizar las siguientes acciones antes de finalizar la semana, ingresando al LMS Zajuna, siguiendo la ruta desde el Panel de Navegación: *Mis cursos > Corel DRAW: utilización de herramientas de diseño vectorial > Actividades Iniciales*:

- Consultar el **Cronograma** de actividades del curso.
- Revisar los materiales de formación disponibles.
- Leer las orientaciones de cada actividad antes de desarrollarla.
- **Actualizar** tus **datos personales** en la plataforma Sofia Plus.
- Realizar el **sondeo de conocimientos previos** (en línea).
- Participar en el **foro social** para presentarte ante el grupo y compartir tus expectativas frente al curso.

Ten presente que estas actividades no son calificables, pero son esenciales para un adecuado desarrollo del curso.

Cordialmente,

**Elkin Racedo-Miranda**, instructor virtual

7:56 a.m. 21/04/2026

Evidencia. 2.15. Desarrollo y seguimiento: atención sincrónica a aprendices (vía Teams).

Barra de título

Barra de menús

Barra de herramientas

Barra de propiedades  
Acoplable, relacionada con la herramienta activa.

Pestaña (Ficha) documento

Caja de herramientas

Reglas

Paleta Documento

Explorador de documento

Lienzo

Ventana de dibujo

Explorador

Paleta de Color

Ventana acoplable

SENA  
Elkin Enr... Juan Dav...

JP  
Julian Pa... emanuel...

VI  
viviana i Jhon Mo...

FR  
fernanda... Yessenia...

EA  
Erick J Ar... Enith He...

nora lilia... BORDAD...

Adrian P...

Infografía: Corel Draw, interfaz. Elkin E. Racedo-Miranda, diseñador.

Elkin Enrique Racedo Miranda

Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 2.16. Desarrollo y seguimiento: atención asincrónica a aprendices (buzón de mensajería)

The screenshot displays a web browser window with the URL `zajuna.sena.edu.co/zajuna/course/view.php?id=112064`. The page header includes the ZAJUNA logo and navigation links like 'Accede a SOFIA' and 'Área Personal'. The course title is 'COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL (3493926)'. A sidebar on the left contains 'PRÓXIMOS EVENTOS' and a 'PANEL DE NAVEGACIÓN'. The main content area features an 'ANUNCIO' for 'CorelDRAW: Utilización de herramientas de diseño vectorial'. A chat window is open on the right, showing a conversation with 'MARIA DEL ROSARIO LAT...'.

**PRÓXIMOS EVENTOS**

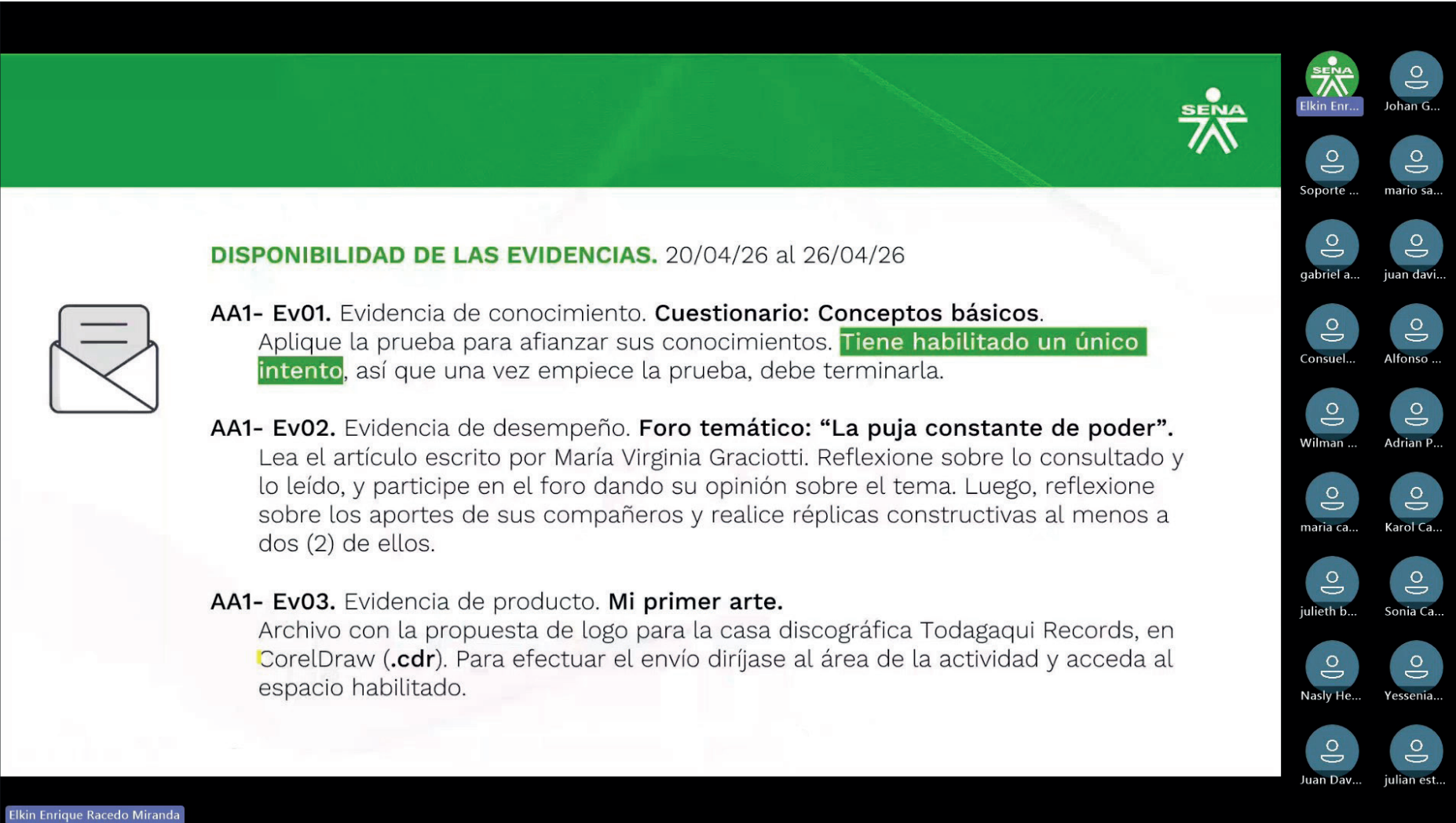
- Se cierra Evidencia: Cuestionario Concep... viernes, 15 mayo, 11:59 PM
- Evidencia: Actividad interactiva Reconoci... viernes, 15 mayo, 11:59 PM
- Vencimiento de Evidencia: Taller exportac... viernes, 15 mayo, 11:59 PM

Ir al calendario...

**PANEL DE NAVEGACIÓN**

- Mis cursos
  - Página principal del sitio
  - Secciones
  - Mis cursos
    - P\_52410016\_V\_3493925\_R\_11\_C\_9508
    - P\_52410016\_V\_3493926\_R\_11\_C\_9508**
      - Participantes
      - Calificaciones
      - Anuncios

Evidencia. 2.17. Desarrollo y seguimiento: sesiones en línea (vía Teams).



The screenshot shows a Teams meeting interface. At the top, there is a green header with the SENA logo on the right. Below the header, the slide content is displayed. On the left side of the slide, there is an icon of an envelope. The main text on the slide is as follows:

**DISPONIBILIDAD DE LAS EVIDENCIAS.** 20/04/26 al 26/04/26

**AA1- Ev01.** Evidencia de conocimiento. **Cuestionario: Conceptos básicos.**  
Aplique la prueba para afianzar sus conocimientos. **Tiene habilitado un único intento**, así que una vez empiece la prueba, debe terminarla.

**AA1- Ev02.** Evidencia de desempeño. **Foro temático: “La puja constante de poder”.**  
Lea el artículo escrito por María Virginia Graciotti. Reflexione sobre lo consultado y lo leído, y participe en el foro dando su opinión sobre el tema. Luego, reflexione sobre los aportes de sus compañeros y realice réplicas constructivas al menos a dos (2) de ellos.

**AA1- Ev03.** Evidencia de producto. **Mi primer arte.**  
Archivo con la propuesta de logo para la casa discográfica Todagaqui Records, en CorelDraw (.cdr). Para efectuar el envío diríjase al área de la actividad y acceda al espacio habilitado.

On the right side of the Teams window, there is a vertical list of participant avatars. The first avatar is highlighted with a blue bar and labeled 'Elkin Enr...'. Other visible avatars include 'Johan G...', 'Soporte ...', 'mario sa...', 'gabriel a...', 'juan davi...', 'Consuel...', 'Alfonso ...', 'Wilman ...', 'Adrian P...', 'maria ca...', 'Karol Ca...', 'julieth b...', 'Sonia Ca...', 'Nasly He...', 'Yessenia...', 'Juan Dav...', and 'julian est...'.

At the bottom left of the Teams window, there is a small blue bar with the name 'Elkin Enrique Racedo Miranda'.

Evidencia. 2.18. Desarrollo y seguimiento: calificación y seguimiento a resultado de aprendizaje.

Informe del calificador | COREL

zajuna.sena.edu.co/zajuna/grade/report/grader/index.php?id=112064

management resources tools ai own reuters etb

Evidencia: Taller proyecto fase 1

JB JULIETH NATHALYA BENITEZ VELEZ  
10337244141

Saludos, Julieth Nathalya. Es muy positivo ver que has integrado correctamente el logotipo de la casa disquera en esta entrega. Este es un paso fundamental para consolidar la identidad visual del proyecto. Sin embargo, al revisar el cumplimiento de las directrices procedimentales de la **Guía de Aprendizaje 2**, se han detectado los siguientes puntos a mejorar:

JULIETH

- **Omisión de Formato en Fechas:** Una de las indicaciones principales de la guía es el uso del **color rojo** para identificar los días dominicales y festivos. En tu diseño, estas fechas aparecen en negro, lo que dificulta la jerarquía visual necesaria en un calendario funcional.
- **Ajuste del Logotipo:** He marcado en rojo dentro de tu archivo algunas sugerencias sobre el tamaño y la ubicación del logo. Actualmente, el elemento visual requiere un ajuste para no saturar el espacio lateral y permitir que el diseño respire mejor.
- **Gestión de Capas:** Se observa que has comenzado a organizar elementos en el administrador de objetos, lo cual es excelente. Te sugiero profundizar en esta organización para separar el contenido informativo del publicitario.
- **Invitación a Sesión en Línea:** Te invito cordialmente a nuestra próxima sesión sincrónica que se llevará a cabo **mañana a las 7:00 p. m.**

Mostrar 20

5:42 p. m.  
11/05/2026

Evidencia. 2.19. Desarrollo y seguimiento: dinamización y seguimiento en foros temáticos.

Management resources tools ai own reuters etb

Re: La puja constante del poder  
de HENRY ALEXANDER BALCARCEL MEDINA - domingo, 26 de abril de 2026, 15:04

hola compañero PEDRO. es de notar que en el artículo la puja del poder se nos muestra las diferencias entre los dos programas CorelDRAW y el adobe ilustrator, lo cual hace saber que no existe ninguno mejor que el otro, si no que por el contrario, cada uno cumple con su función específica, por tanto es de notar que aunque sean diferentes, sabiendo utilizarlos podemos desarrollar diferentes proyectos, los cuales pueden ir de la mano, ya que se pueden complementar el uno al otro, porque por ejemplo en mi caso yo estoy montando una empresa de moda y estampados, y me es de utilidad cada uno de estos programas, ya que en uno puedo realizar la vectorización de mis prendas, para poder realizar los cortes correctos. y en el otro puedo diseñar toda clase de imágenes, para mis estampados.

Calificación máxima: 90 (1) 90

Enlace permanente Mostrar mensaje anterior Editar Dividir Borrar Responder

Re: La puja constante del poder  
de ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA - lunes, 27 de abril de 2026, 07:21

Saludos, Henry Alexander.

Tu réplica, Henry, es sumamente valiosa para el foro porque aterriza la teoría en un **proyecto de emprendimiento real**. Tu caso de uso en la industria de la **moda y estampados** es el ejemplo perfecto de la "coexistencia" que hemos venido discutiendo.

Identificas una división de tareas técnica y estratégica: utilizar un software para la **ingeniería del patrón** (vectorización de prendas y cortes) y el otro para la **creatividad visual** (diseño de estampados). Esta claridad operativa demuestra que has entendido cómo maximizar la eficiencia de tu flujo de trabajo.

Has dado en el clavo al decir que "se pueden complementar". Un profesional integral no se limita a una herramienta, sino que construye un ecosistema de trabajo. Tu ejemplo ayuda a los compañeros a ver que estos programas no son rivales, sino aliados en la cadena de producción.

**Calificación:** 90 / 100 puntos.

Calificación máxima: -

Enlace permanente Mostrar mensaje anterior Editar Dividir Borrar Responder

← Puja constante de poder La puja constante del poder →

← Evidencia: Cuestionario Conceptos básicos Ir a... Evidencia: Taller Mi primer arte →

ZAJUNA  
BAK4

5:44 p. m.  
11/05/2026

Evidencia. 2.20. Seguimiento: dinamización y seguimiento en foro social.

management resources tools ai own reuters etb

Enlace permanente Mostrar mensaje anterior Editar Dividir Borrar Responder

**Re: Presentación**  
de **LUZ CENELIA PINEDA GARZON** - sábado, 25 de abril de 2026, 15:21

cordial saludo.  
Mi nombre es Luz Pineda, actualmente vivo en la ciudad de Medellin,  
trabajo como niñera.  
Mis expectativas con este curso son ampliar mis conocimientos.

Enlace permanente Mostrar mensaje anterior Editar Dividir Borrar Responder

**Re: Presentación**  
de **ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA** - sábado, 25 de abril de 2026, 17:45

Hola, Luz Cenelia. Qué gusto saludarte y darte la bienvenida a este curso desde la ciudad de Medellín.

Es muy valioso que, a pesar de tus ocupaciones actuales como niñera, saques tiempo para ampliar tus conocimientos y explorar el mundo del diseño vectorial. CorelDRAW es una herramienta maravillosa para empezar a crear desde cero, y estoy seguro de que este aprendizaje te brindará nuevas perspectivas y habilidades muy útiles.

¡Bienvenida a esta experiencia y cuenta con todo mi apoyo para que logres tus objetivos!

Cordialmente,  
Elkin Racedo-Miranda, instructor virtual

Enlace permanente Mostrar mensaje anterior Editar Dividir Borrar Responder

→ Sondeo de conocimientos previos Ir a... Guía de aprendizaje 1 ▶

**ZAJUNA**  
VA7F  
Usted se ha identificado como **ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA** (Cerrar sesión)  
[Resumen de retención de datos](#)

5:47 p.m.  
11/05/2026

Evidencia. 3.1. Ejecución y seguimiento: evaluación de evidencias y seguimiento en LMS.

The screenshot shows a web browser window displaying a forum post. The browser's address bar shows the URL: `zajuna.sena.edu.co/zajuna/mod/forum/discuss.php?d=6364278`. The page header includes the user's name, "ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA", and a "Modo de edición" toggle. The left sidebar contains a navigation menu with items like "Participantes", "Calificaciones", "Anuncios", and "¡Potenciamos sus evidencias de CoreIDRAW!". The main content area features a post by "ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA" dated "jueves, 7 de mayo de 2026, 07:30". The post text reads: "Estimados aprendices, los invito a nuestro espacio de atención sincrónica (vía Teams), para asegurar el éxito en sus evidencias." It includes a section titled "Coordenadas del encuentro:" with a bulleted list: "Fecha: Viernes 8 de mayo.", "Hora: 04:00 a 06:00 p. m.", and "Enlace: para ingresar al encuentro pulsa el botón →". Another section, "¿Qué haremos en la sesión?", lists three items: "1. Resolución de dudas: Soporte técnico directo sobre herramientas de CoreIDRAW.", "2. Taller de ajustes: Revisión de sus avances de las evidencias AA1, AA2 y AA3.", and "3. Optimización: Aseguraremos que sus proyectos cumplan con todos los requerimientos de las guías de aprendizaje." A "Recomendación." section follows, stating: "Tengan sus archivos abiertos y listos para compartir. Es el momento ideal para pulir detalles y mejorar sus calificaciones." The post concludes with "¡Su compromiso es el motor de su formación integral! Los espero." and "Cordialmente, Elkin Racedo-Miranda, instructor virtual". A 3D cartoon character of a man with glasses and a headset is visible on the right side of the post. The Windows taskbar at the bottom shows the time as 5:55 p.m. on 11/05/2026.

Evidencia. 3.2. Creación de rutas de aprendizaje: ficha ID.3493925.

Sofia plus

senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces

management resources tools ai own reuters M yellowstone

**SofiaPlus** ELKIN ENRIQUE RACEDO Ayuda y soporte Bandeja de tareas LMS SENA Cambiar Clave Salir

Instructor

**Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje**

Opciones de búsqueda

Ficha de caracterización\* 3493925 - COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL

Ruta de Aprendizaje\* RUTA VIRTUAL 3493925

Consultar Aprendices

La operación Asociar aprendices a ruta se realizó exitosamente. | Resultado: 80 Aprendiz(ces) asociado(s) a la Ruta de Aprendizaje: RUTA VIRTUAL 3493925. Se ha enviado un correo electrónico a los aprendices asociados a la ruta

SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia --a124;

4:08 a.m. 20/04/2026

Evidencia. 3.3. Creación de rutas de aprendizaje: ficha ID.3493926.

The screenshot shows the Sofia Plus web application interface. The browser address bar displays the URL `senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces`. The user is logged in as **ELKIN ENRIQUE RACEDO**. The main navigation menu includes options like **Ayuda y soporte**, **Bandeja de tareas**, **LMS SENA**, **Cambiar Clave**, and **Salir**.

The left sidebar contains a navigation menu with the following items:

- Instructor
- Diseño Curricular
- Ejecución de la Formación
  - Administrar Ruta de Aprendizaje
  - Consultar Ruta del Aprendiz
  - Generar Excel de Planeación Pedagógica
  - Generar PDF de Proyecto Formativo
  - Gestion de la Ruta de Aprendizaje
    - Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje**
    - Evaluar Ruta de Aprendizaje
    - Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
    - Listar Aprendices Asociados a Ruta
    - Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
    - Reconocimiento de Aprendizajes Previos
  - Reportes
  - Solicitud de Segunda Evaluación
  - Complementaria Virtual
  - Eventos de Divulgación Tecnológica

The main content area is titled **Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje**. It features a search section with the following fields:

- Opciones de búsqueda**
- Ficha de caracterización\***: 3493926 - COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL
- Ruta de Aprendizaje\***: RUTA VIRTUAL 3493926
- Consultar Aprendices** button

A success message is displayed in a green box at the bottom of the main content area:

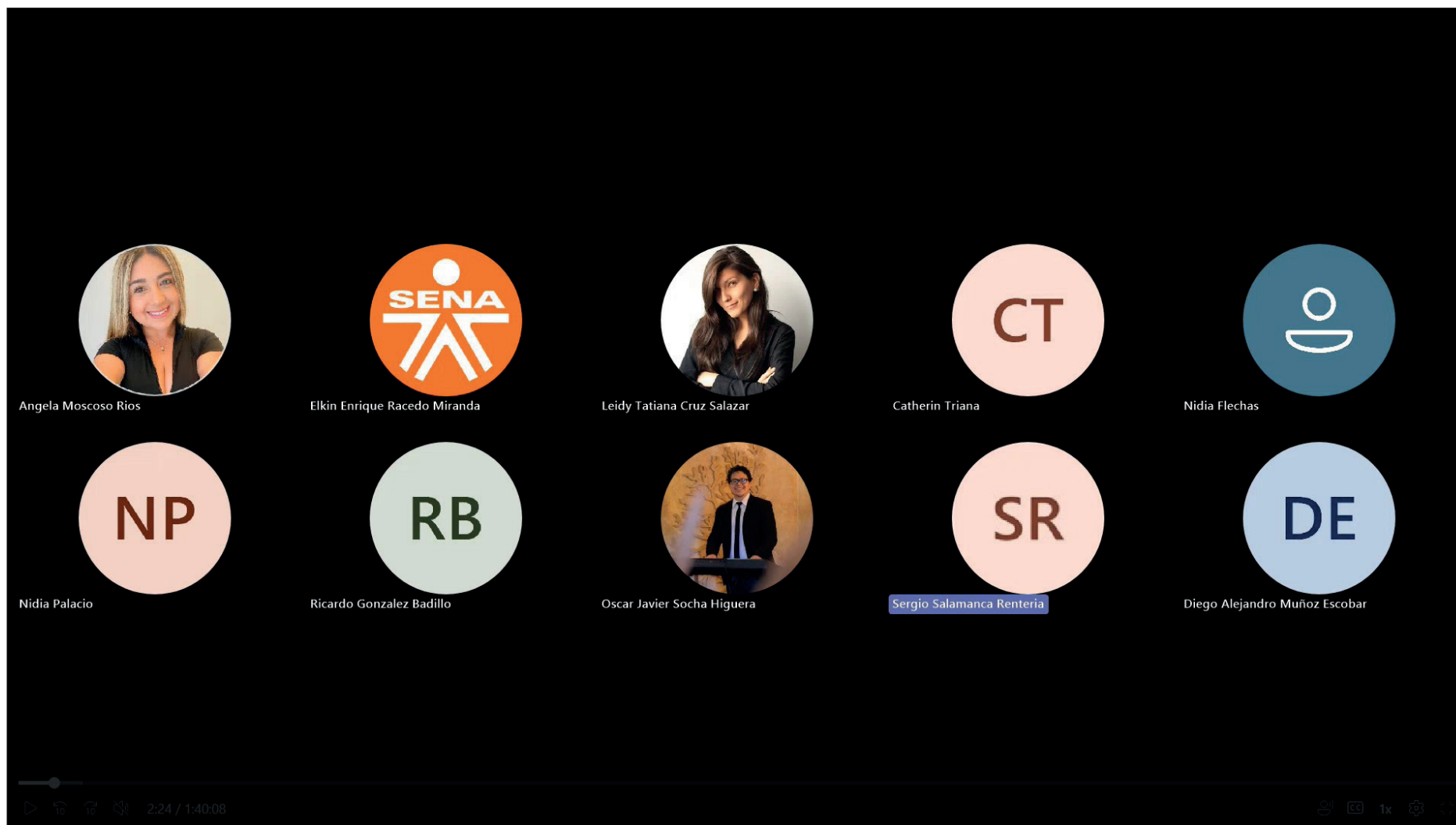
La operación Asociar aprendices a ruta se realizó exitosamente. | Resultado: 80 Aprendiz(ces) asociado(s) a la Ruta de Aprendizaje: RUTA VIRTUAL 3493926. Se ha enviado un correo electrónico a los aprendices asociados a la ruta

The footer of the application indicates: **SOFIA Plus Versión 9.0.80 Powered by SENA -- © SENA 2018 -- Bogotá - Colombia -- a124;**



Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 7.1. Gestión: asistencia y participación en reuniones académicas.



Centro de Formación en Actividad Física y Cultura - Regional Distrito Capital  
Instructor: Elkin Enrique Racedo-Miranda  
Gestión: Mayo 2026

Evidencia. 7.2. Gestión: asistencia y participación en reuniones académicas.

The screenshot displays a Microsoft Teams meeting interface. The main window shows a SharePoint library titled 'CENTRODEFORMACIONENACTIVIDADFISICAYCULTURA'. The library is currently displaying a folder named 'Complementaria virtual 2026'. Below the folder name, there is a table of documents:

Nombre	Modificado	Modificado p...	VBO ADM ED...	VBO JURIDICO
Catherin Triana Peña	5 de marzo	Catherin Triana Peña		
Elkin Racedo Miranda	6 de marzo	Elkin Enrique Racedo		
Leidy Tatiana Cruz Salazar	5 de marzo	Leidy Tatiana Cruz Sal		
Nidia Omaira Palacio Nova	13 de marzo	Nidia Omaira Palacio		
Oscar Javier Socha Higuera	16 de marzo	Oscar Javier Socha Hii		

At the bottom of the screen, a taskbar shows the system clock at 42:49 and the date 10:56 a. m. 7/05/2026. On the right side of the Teams window, a vertical list of participants is visible, including Angela..., Elkin Enr..., Leidy Tat..., Catherin..., Nidia Fle..., Nidia Pal..., Ricardo..., Sergio S..., Jeison D..., Oscar Ja..., and Diego Al... The bottom of the Teams window shows a video player with a progress bar at 42:49 / 1:40:08.

# TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

**INSTRUCTOR:** ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA

**CENTRO DE FORMACIÓN:** CENTRO DE FORMACIÓN EN ACTIVIDAD FÍSICA Y CULTURA

**FECHA INICIAL:** 01/05/2026 00:00:00

**FECHA FINAL:** 30/05/2026 23:59:59

## ACTIVIDADES ACADÉMICAS

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 3493926 - COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** DIAGRAMAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON EL MEDIO DE SALIDA.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR LOS MÉTODOS PARA FINALIZAR, GUARDAR Y EXPORTAR UN PROYECTO EN CORELDRAW TENIENDO EN CUENTA SU PROCEDIMIENTO.

MANIPULAR TEXTOS Y PALETAS DE COLOR EN PIEZAS GRÁFICAS VECTORIALES CON CORELDRAW DE ACUERDO A ESPECIFICACIONES DE DISEÑO.

PREPARAR UN DOCUMENTO PARA UN PROYECTO GRÁFICO EN CORELDRAW, TENIENDO EN CUENTA LAS HERRAMIENTAS BÁSICAS DE VECTORIZACIÓN.

UTILIZAR HERRAMIENTAS DE IMPORTACIÓN DE IMÁGENES, CREACIÓN Y EDICIÓN DE ELEMENTOS VECTORIALES EN CORELDRAW TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES DE DISEÑO.

**HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** 26,00

**FICHA DE APRENDIZAJE:** 3493925 - COREL DRAW - UTILIZACION DE HERRAMIENTAS DE DISEÑO VECTORIAL

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** DIAGRAMAR PIEZAS GRAFICAS DE ACUERDO CON EL MEDIO DE SALIDA.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR LOS MÉTODOS PARA FINALIZAR, GUARDAR Y EXPORTAR UN PROYECTO EN CORELDRAW TENIENDO EN CUENTA SU PROCEDIMIENTO.

MANIPULAR TEXTOS Y PALETAS DE COLOR EN PIEZAS GRÁFICAS VECTORIALES CON CORELDRAW DE ACUERDO A ESPECIFICACIONES DE DISEÑO.

PREPARAR UN DOCUMENTO PARA UN PROYECTO GRÁFICO EN CORELDRAW, TENIENDO EN CUENTA LAS HERRAMIENTAS BÁSICAS DE VECTORIZACIÓN.

UTILIZAR HERRAMIENTAS DE IMPORTACIÓN DE IMÁGENES, CREACIÓN Y EDICIÓN DE ELEMENTOS VECTORIALES EN CORELDRAW TENIENDO EN CUENTA LAS ESPECIFICACIONES DE DISEÑO.

---

**HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :** 26,00

---

---

**TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:** 52,00

---

---

### EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT's

---

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS
-------	--------------	-------------	--------	-------

---

**TOTAL TIEMPO EDT's:** 0,00

---

---

### ACTIVIDADES ADICIONALES

---

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS
01/05/2026	13/05/2026	OTROS	108,00

---

**TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:** 108,00

---

**INSTRUCTOR:** ELKIN ENRIQUE RACEDO MIRANDA

**CENTRO DE FORMACIÓN:** CENTRO DE FORMACIÓN EN ACTIVIDAD FÍSICA Y CULTURA