| AVANCE REVISIÓN DE PRUEBAS | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **PRUEBA** | **SOLICITUD** | **CARPETA REVISADA** | **NATURALEZA/REMITENTE/DESTINATARIO** | **OBSERVACIONES** |
| 1 | Prueba del periodo precontractual de elaboración y estructuración de la propuesta de haber contado con un asesor especialista en el área de patrimonio con experiencia en elaboración de Planes Especiales de Manejo y Protección de Bienes de Interés Cultural Nacional y elaboración de estudios y diseños para ser presentados ante el Ministerio de las Culturas. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 2 | Prueba de cronograma y plan de trabajo radicado ante la interventoría y/o la Subred para la Fase de Preconstrucción en el que se evidencien las actividades propuestas de estudios y diseños para la sustentación de la demolición del Edificio Central y actividades propuestas de estudios y diseños para la protección de los edificios patrimoniales circundantes al Edificio Central que se pudieran ver afectados producto de la demolición. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 3 | Prueba de devolución del proyecto a través del aplicativo Sistema de Información para Autorización de Intervenciones -SIPA- para los radicados Nos. 2 y 3. Tal como se evidencia en la Prueba C-225 para la devolución del Primer Radicado. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 4 | Prueba en la Fase de Preconstrucción previa al Primer Radicado ante el Aplicativo SIPA de elaboración síntesis que precise cómo la propuesta cumple con el objetivo principal del PEMP referido a “Plantear acciones y alternativas orientadas a la recuperación y conservación integral del Bien preservar y potencializar los valores culturales que encarna el conjunto hospitalario y facilitar su sostenibilidad en el tiempo y reconocimiento por parte de la sociedad”, en el entendido de ser este un Bien Cultural de carácter nacional. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 5 | Prueba en la Fase de Preconstrucción previa al Primer Radicado ante el Aplicativo SIPA, que precise cómo el proyecto da cumplimiento a los principios de la propuesta del PEMP que precisa “La protección y conservación de los valores patrimoniales que encarna el Complejo Hospitalario San Juan de Dios de la ciudad de Bogotá que constituye el objeto y núcleo central de la propuesta que presenta este Plan Especial de Manejo y Protección. La identificación de dichos valores y los factores que los ponen en riesgo, han sido la preocupación y el objeto principal del diagnóstico de este PEMP." | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| | | | | |

| AVANCE REVISIÓN DE PRUEBAS | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **PRUEBA** | **SOLICITUD** | **CARPETA REVISADA** | **NATURALEZA/REMITENTE/DESTINATARIO** | **OBSERVACIONES** |
| 6 | Prueba en la Fase de Preconstrucción previa al Primer Radicado ante el Aplicativo SIPA de un documento síntesis de reflexión de los parámetros ordenadores o prueba del análisis histórico del plan ordenador del Complejo Hospitalario que soporte las decisiones de diseño implementadas para la propuesta. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 7 | Prueba en la Fase de Preconstrucción previa al Primer Radicado ante el Aplicativo SIPA de un documento síntesis de estudio específico de valoración histórica, estética, simbólica, paisajística y urbana que soporte los criterios de intervención y de diseño, con el cual se permita argumentar la acción única propuesta referente a la demolición de los bienes inmuebles dentro del polígono de intervención. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 8 | Prueba en la Fase de Preconstrucción previa al Primer Radicado ante el Aplicativo SIPA de un documento síntesis del análisis que sustente la acción única de demolición a partir de los ejercicios de valoración, la argumentación técnica de los criterios de intervención y la propuesta de criterios de diseño. Reflexión crítica de la no consideración de otras acciones que son consideradas desde el PEMP para el nivel 3 de intervención. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 9 | Prueba en la Fase de Preconstrucción previa al Primer Radicado ante el Aplicativo SIPA de un estudio de valoración estética o prueba que soporte el análisis formal, volumétrico, de escala y de proporción del bien, en relación con el entorno del área afectada y la zona de influencia, que permita soportar la acción de demolición, así como para argumentar la nueva propuesta estética, volumétrica y paisajística del proyecto. Prueba de simulación de afectaciones del nuevo proyecto con el contexto propuesto para los restantes edificios, las áreas libres y circundantes proyectadas en el marco de la protección de los valores del conjunto hospitalario planteados desde el PEMP. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se referencia documento ni es definitivo el argumento |

| AVANCE REVISIÓN DE PRUEBAS | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **PRUEBA** | **SOLICITUD** | **CARPETA REVISADA** | **NATURALEZA/REMITENTE/DESTINATARIO** | **OBSERVACIONES** |
| 10 | Prueba documento síntesis de sustentación de preservación de valores históricos, estéticos, arquitectónicos, urbanos, paisajísticos, ambientales y simbólicos del conjunto hospitalario dentro y fuera del polígono de intervención, en relación con la nueva propuesta. Prueba de simulación de protección y salvaguarda de valores. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 11 | Prueba estudio de soporte que evidencie cómo las áreas propuestas en el proyecto garantizan la sostenibilidad del BICNAL, lo anterior en atención a la aclaración del PEMP respecto a que “El PEMP del CHSJD volvió a considerar las áreas delimitadas previamente, pues era necesario establecer parámetros de manejo para el conjunto y para su entorno, que ayuden en la conservación del BIC, pero que a la vez ofrezcan posibilidades de desarrollo y sostenibilidad.” | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 12 | Prueba documento síntesis de propuesta de los criterios de intervención y valoración que permitan entender cómo el proyecto garantiza la conservación del patrimonio ambiental y paisajístico del BICNAL, dando atención a los criterios de valoración que dan sustento a la delimitación del área afectada en cuanto a “Conservar la integridad del conjunto edilicio y paisajístico”. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 13 | Prueba de un planteamiento síntesis de argumentación de la propuesta urbana que evidencie cómo el proyecto se integra al contexto del área afectada dando cumplimiento al Plan General Urbanístico en lo referente a los sectores normativos, 3, 4 y 5; esto en sintonía con la orientación del PEMP que argumenta que la delimitación de esta área “se realizó partiendo de la identificación del predio original, ligada a aspectos de propiedad para facilitar la gestión del conjunto patrimonial, búsqueda de la integridad del conjunto edilicio y paisajístico, y el valor simbólico de la institución.”, y con el cumplimiento de la Resolución 0048 de 2021. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se referencia documento ni es definitivo el argumento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se referencia documento ni es definitivo el argumento |

| AVANCE REVISIÓN DE PRUEBAS | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **PRUEBA** | **SOLICITUD** | **CARPETA REVISADA** | **NATURALEZA/REMITENTE/DESTINATARIO** | **OBSERVACIONES** |
| 14 | Prueba de un documento síntesis de manejo y cumplimiento de aislamientos mínimos determinados por el PEMP, en lo referente al edificio proyectado con los inmuebles existentes. Simulación de afectaciones del nuevo proyecto con el contexto propuesto para los restantes edificios, las áreas libres y circundantes proyectadas en el marco de la protección de los valores del conjunto hospitalario planteados desde el PEMP. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 15 | Prueba de un documento soporte de la propuesta urbana que explicite las relaciones con el entorno inmediato (resto del HSJD). | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se referencia documento ni es definitivo el argumento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se referencia documento ni es definitivo el argumento |
| 16 | Prueba estudio técnico detalle el cumplimiento normativo referente al proceso constructivo de las edificaciones proyectadas que precise el riesgo asociado a las edificaciones patrimoniales circundantes. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 17 | Prueba de un documento técnico que dé cuenta del cumplimiento de las condiciones de edificabilidad del sector normativo. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 18 | Prueba de un documento síntesis basado en la valoración ambiental y paisajística que sustente la nueva intervención como aporte a los valores mencionados dando cumplimiento al PEMP respecto a que “El diseño de los espacios exteriores empleará los vestigios remanentes de los trazados antiguos del hospital, consistentes en senderos peatonales, bases de pérgolas, rejas, etc., así como las áreas verdes y la vegetación existente para incorporarlos en forma creativa y respetuosa en la propuesta de intervención. Igualmente, se reubicarán los bienes muebles que fueron desplazados en diferentes momentos de la vida útil del hospital, y cuya localización original se haya podido identificar a través del material fotográfico de archivo.” | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| | | | | |
| 19 | Prueba de un documento síntesis de manejo e inventario de especies arbóreas, traslados y compensaciones que den cumplimiento del PEMP respecto a que “El diseño de los espacios exteriores empleará los vestigios remanentes de los trazados antiguos del hospital, consistentes en senderos peatonales, bases de pérgolas, rejas, etc., así como las áreas verdes y la vegetación existente para incorporarlos en forma creativa y respetuosa en la propuesta de intervención. Igualmente, se reubicarán los bienes muebles que fueron desplazados en diferentes momentos de la vida útil del hospital, y cuya localización original se haya podido identificar a través del material fotográfico de archivo.”, a que “al igual que con la regulación térmica, el arbolado del hospital supone un elemento ventajoso en términos de calidad del aire y de regularización de la cantidad y fuerza del viento que penetra al interior. Sin embargo, es necesario resaltar que las condiciones ambientales que ofrece el entorno urbano adyacente no son las más favorables en cuanto a calidad del aire por el alto flujo vehicular de la zona.”, y a velar por la “conservación del patrimonio ambiental al interior del predio que conforma un entorno saludable contra las emisiones contaminantes y la contaminación acústica, beneficiosa para los pacientes, trabajadores y vecinos del conjunto hospitalario.” | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |

| AVANCE REVISIÓN DE PRUEBAS | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **PRUEBA** | **SOLICITUD** | **CARPETA REVISADA** | **NATURALEZA/REMITENTE/DESTINATARIO** | **OBSERVACIONES** |
| 20 | Prueba de un documento síntesis o prueba de manejo del inventario de especies arbóreas existentes, e inventario de nuevas especies nativas propuestas; lo anterior, en sintonía con el aporte al valor ambiental y paisajístico existente, y en cumplimiento de las acciones a implementar trazadas desde el PEMP respecto al mejoramiento del espacio público. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 21 | Prueba de un documento de articulación ambiental, paisajística y de unidad de mobiliario urbano en articulación con el proyecto de Espacios Emblemáticos y con el conjunto hospitalario, con el área afectada y su zona de influencia, así como con la estructura ecológica principal del sector que lo soporta. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 22 | Prueba de soporte que evidencie la efectividad y los estudios previos de las actuaciones propuestas de recreación activas y pasivas, y los criterios de intervención y criterios de diseño que las soportan en correlación con el ejercicio de valoración arquitectónica, urbana, paisajística y estética. Lo anterior en cumplimiento de los objetivos específicos del PEMP en cuanto a “Proponer los lineamientos para promover la integración del complejo hospitalario de San Juan de Dios a la estructura urbana de la zona de influencia, fortalecer la zona hospitalaria y el área residencial y mejorar sus calidades ambientales, espaciales y urbanísticas.10” y con el proyecto específico de La Alameda. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 23 | Prueba de un documento síntesis que consigne cómo el proyecto responde a los objetivos específicos del PEMP en lo referido a “los lineamientos generales para el diseño del nuevo hospital, con énfasis en los aspectos de accesibilidad, tráfico interno, funcionamiento operativo de suministros, evacuación de desechos, buscando minimizar los efectos sobre el patrimonio, el medio ambiente y el funcionamiento general del hospital.” | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 24 | Prueba de presentación de algún análisis dinámico para evitar daños en los edificios patrimoniales circundantes al Edificio Central producto de la demolición propuesta por implosión. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 25 | Prueba de propuesta de algún medio de protección a la cimentación de los edificios patrimoniales circundantes al Edificio Central al momento de la implosión. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 26 | Prueba de análisis estructural y geotécnico de los edificios patrimoniales circundantes al Edificio Central en relación con las afectaciones producto de la demolición de los sótanos y cimentación del Edificio Central. Así como manejo de taludes. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |
| 27 | Prueba de actualización de los estudios de vulnerabilidad sísmica del Edificio Central consecuente al periodo de desarrollo del contrato en la Fase de preconstrucción. | 5.1 | "Informe de modificaciones del Ministerio de Cultura" | No se exhibe documento |
| | | 5.2 | "Mesa de Trabajo Ministerio de Cultura" 14.10.2021 | No se exhibe documento |