MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA

IMCCA
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ ANTIOQUIA

INFORME DE ACTIVIDADES PARA SERVICIOS O BIENES CONTRATADOS

1. DATOS GENERALES DEL CONTRATO								
Dependencia	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANIA DE APARTADÓ							
Nombre del Contratista:	Fabio Rafael González Muskus				**Identificación:**	10.951.516		
Objeto:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS APOYO A LA GESTIÓN COMO FORMADOR DE LAS ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA EN LA MODALIDAD DE INICIACIÓN, FORMACION Y PROYECCION MUSICAL LIDERADA POR EL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ- IMCCA.				**No. Contrato:**	025		
Fecha de inicio del contrato:	02	02	2026		**Fecha de terminación del contrato:**	01	06	2026
Nombre del supervisor (a):	Luisa Fernanda Garcîa Gaviria				**Cargo:**	Subdirectora Administrativa y Financiera		
Periodo del informe:	**02/04/2026 AL 01/05/2026**				**N° de pago:**	03		
El contrato cuenta con prorroga:	Si		No	X	**Fecha de terminación incluyendo prorroga**			
El contrato ha tenido suspensiones:	Si		No	X	**Periodo de Suspensión**			

1. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MARCO DE LAS OBLIGACIONES ESPECÍFICAS PROGRAMADAS PARA EL PERIODO.

En cumplimiento de las obligaciones establecidas en el contrato, me permito relacionar las actividades ejecutadas durante el periodo de ejecución del objeto contractual, conforme a lo siguiente:

Powered by CamScanner

1	Conformar e Impartir sesiones pedagógicas de formación en VALLENATO a 4 grupos urbanos y rurales de mínimo 10 integrantes con 4 horas de formación semanales, cumpliendo con la programación acordada y garantizando un proceso progresivo de aprendizaje.	Se realizo clases de música vallenata con cada uno de los grupos ya conformados los cuales están organizados en los siguientes horarios. Grupo 1 mixto lugar de clases casa de la cultura de 3pm a 5pm los miércoles jueves y viernes. Grupo 2 mixto lugar de clases, casa de la cultura de 3pm a 5pm los días miércoles jueves y viernes. Grupo 3 mixto lugar de clases colegio el guineo los días viernes de 11am a 1pm. Grupo 4 mixto lugar de clases colegio el guineo los días viernes de 11am a 1pm.	Registro fotográfico y listados de asistencia
2	Crear, estructurar e implementar la Escuela Élite de Música, como una estrategia institucional orientada al fortalecimiento de los procesos de formación artística, la proyección del talento local y la consolidación de la institucionalidad del área de Música,; así mismo, articular con el equipo de Música, en el desarrollo de esta apuesta formativa, acompañar de manera permanente los procesos de formación y realizar seguimiento periódico, técnico y evaluativo a la conformación, funcionamiento y resultados de la Escuela.	Se realizó ensayo en la parte externa de la casa de la cultura, con alumno del nivel avanzado del proceso de música vallenata, con el objetivo de fortalecer habilidades de ejecución instrumental, la armonización y la disciplina necesaria para el fortalecimiento del grupo elite de la Esac de música. Se realizó el día 22/04/2026.	Registro fotográfico

Powered by CamScanner

3	Acompañar y apoyar mínimo 4 horas semanales el desarrollo de las actividades, formativas de carácter comunitario e institucional que le sean requeridos de manera independiente o con los grupos en proceso de formación que acompaña, así mismo apoyar actividades de coordinación, presentaciones artísticas y logística en los eventos de carácter institucional, cultural y las festividades que se realicen en el ámbito nacional, departamental y municipal.	Mediante convocatoria del director del Instituto Municipal de Cultura y Ciudadana IMCCA, se asistió al evento la nave, como apoyo a las actividades formativas de carácter comunitario e institucional. Esta se realizó en la parte externa de la Alcaldía del municipio de Apartadó el día 10/04/2026. Se realizo apoyo a campaña de la Secretaría de movilidad en coordinación y articulación entre el IMCCA y la alcaldía municipal, realizada el día 10/04/2026. Se hizo presencia activa y apoyo en el evento cultural del Festival de la Trova en las instalaciones de la casa de la cultura el día 24/04/2026.	Registro fotográfico.
4	Participar en la organización y presentación de muestras artísticas, ensayos generales, encuentros culturales y presentaciones públicas, como parte del proceso formativo para la visibilización de la escuela sociales de Arte y Cultura.	Se realizó una muestra musical con los alumnos de vallenato en el parque infantil los bomberos. La actividad permitió evidenciar el proceso formativo de música vallenata impulsado por la ESAC y el IMCCA, fortaleciendo la proyección cultural, incentivando el talento juvenil, promoviendo la identidad regional y compartiendo con la comunidad una experiencia artística enriquecedora y significativa que resalta el valor del folclor como patrimonio vivo. Este evento se realizó el día 24/04/2026.	Registro fotográfico

Powered by CamScanner

5	Asistir a las reuniones y capacitaciones de coordinación pedagógica, planeación, proyección y de seguimiento convocadas por la coordinación, área administrativa o Dirección, aportando al trabajo interdisciplinario de la escuela social de arte y cultura.	Se asistió a reunión programada por el coordinador de la ESAC de música, para proyectar las actividades de cierre del proceso individual y grupal de la escuela, y escuchar los pormenores de cada formador, a partir de su quehacer cotidiano. Estos espacios se realizaron los días 07/04/2026 y 21/04/2026.	Registro fotográfico y listados de asistencia
6	Diseñar materiales didácticos a través de los planeadores de clases y hacer la revisión mensual y ajustes requeridos para garantizar el correcto funcionamiento de la escuela de acuerdo con las estrategias lúdico-pedagógicas acordes con la metodología de formación en VALLENATO y la visión comunitaria e institucional de las escuelas.	Se desarrolló una actividad pedagógica utilizando el acordeón como recurso central, con el propósito de mostrar al alumno sus diferentes componentes que conforman este instrumento. La práctica permitió evidenciar una metodología creativa, práctica y participativa, que facilita el aprendizaje musical, fomenta la motivación artística y enriquece de manera significativa la experiencia educativa dentro del proceso de formación musical en el parque infantil, el día 15/04/2026.	Registro fotográfico
7	**Obligación 7:** Apoyar permanentemente la difusión de los procesos, resultados, eventos, proyectos y acciones del IMCCA y la Administración municipal en los distintos medios y adjuntar los soportes de difusión para mantener informada a la comunidad.	Dentro de la vigencia del segundo mes del contrato, se apoyó a través de medios digitales la difusión y programación de las actividades desarrolladas por el IMCCA y la Administración Municipal. Esta labor permitió fortalecer la comunicación institucional, garantizar mayor visibilidad de los procesos, incentivar la participación ciudadana, promover la cultura local y consolidar estrategias de gestión cultural de manera responsable,	Captura de pantalla

Powered by CamScanner

		organizada y con un enfoque estratégico en beneficio comunitario.	
8	Acompañar la gestión de contenido cultural y la participación de artistas comunales y barriales en el desarrollo de eventos, actividades culturales y comunitarias en las 4 comunas, veredas y corregimientos del municipio de Apartadó desarrollados por el IMCCA.	Esta obligación guarda confluencia directa con los compromisos de la obligación 3 y número 8, enmarcados dentro del proceso contractual. Se realizo apoyo al concierto de talento local la nave el día 10/04/2026. Se realizó apoyo a campaña coordinada por el IMCCA y la alcaldía municipal en la temática movilidad segura el día 14/04/2026. Se realizó apoyo en el Festival de la Trova en las instalaciones de la casa de la cultura el día 24/04/2026	Registro fotográfico
9	Apoyar el desarrollo de los programas que llegarán a los distintos sectores del municipio con actividades formativas, eventos artísticos y actividades culturales.	Este compromiso se encuentra directamente relacionado con los puntos tres y ocho del contrato, reafirmando la articulación de las acciones culturales proyectadas. En este sentido, se participó de manera activa haciendo acto de presencia y apoyo al concierto de talento local la nave el día 10/04/2026. Se realizó apoyo a campaña coordinada por el IMCCA y la alcaldía municipal en la temática movilidad segura el día 14/04/2026. Se realizó apoyo en el Festival de la Trova en las instalaciones de la casa de la cultura el día 24/04/2026.	Fotografía

Powered by CamScanner

10	Organizar y gestionar el desarrollo de tomas barriales culturales, realizando espectáculos al aire libre con propuestas de las distintas Escuelas Sociales de Arte y Cultura.	Estuve haciendo apoyo como formador de la música vallenata en el evento de muestras troveriles liderado por el formador YEFERSON GALVIS y el coordinador ENAUDIS MOLINA realizado el día viernes 24 de abril del año en curso.	

No.	**2. ACTIVIDADES NO DESARROLLADAS EN EL MARCO DE LAS OBLIGACIONES ESPECÍFICAS PROGRAMADAS PARA EL PERIODO.**	**JUSTIFICACIÓN**

Certifico bajo la gravedad de juramento, que la información contenida en el presente informe de actividades es fidedigna y se hace para efectos de evidenciar el cumplimiento de las obligaciones contractuales.

Para constancia de los anterior se firma en Apartadó a los 19 días del mes de mayo de 2026.

FABIO RAFAEL GONZÁLEZ MUSKUS
C.C. 10.951.516
Contratista

Powered by CamScanner