FECHA DEL INFORME 29/04/2026

ASPECTOS GENERALES						
TIPO DE INFORME	AVANCE [x]	FINAL [ ]	PERIODO DEL INFORME	DESDE	11/02/2026	HASTA 26/04/2026

TIPO DE RECURSOS	
FUNCIONAMIENTO [ ]	INVERSIÓN [X]
	EJE: CHIA ACTIVA SECTOR: CULTURA. PROGRAMA: 3301.PROMOCION Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTISTICOS META: 204. REALIZAR 25 EVENTOS ANUALES, PARA LA PROMOCIÓN DE LA IDENTIDAD ARTISTICA Y CULTURAL DEL MUNICIPIO. NOMBRE DEL PROYECTO: MEJORAMIENOT DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTISITICOS DEL MUNICIPIO DE CHIA. CÓDIGO BPPIN: 2024251750043

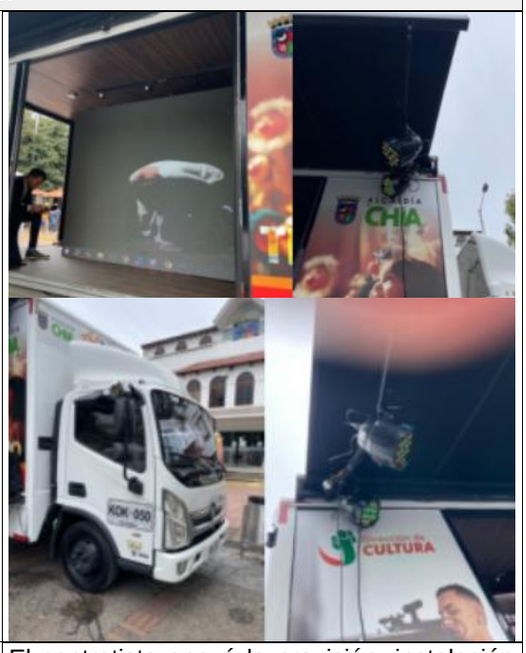
DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
TIPO DE CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS			CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.9334093
CONTRATISTA	DOUGLAS TRADE S.A.S				
PLAZO DE EJECUCIÓN	75 DÍAS				
FECHA DE CONTRATO	11/02/26	FECHA DE INICIO	11/02/26	FECHA TERMINACIÓN	26/04/2026
PRORROGA FECHA	N/A	TIEMPO	N/A	FECHA TERMINACIÓN	N/A
SUSPENSIÓN FECHA	N/A	TIEMPO	N/A	FECHA TERMINACIÓN	N/A
VALOR INICIAL EN NÚMEROS	$ 757.600.430	EN LETRAS	SETECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS MIL CUATROCIENTOS TREINTA PESOS M/CTE		
ADICIÓN FECHA	N/A	VALOR	N/A	VALOR FINAL: N/A	

SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

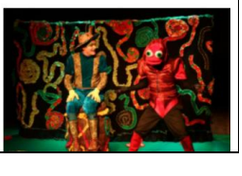
INFORME DE SUPERVISIÓN			
FECHA DE PRESENTACIÓN	29/04//2026	SOPORTES	N/A

EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:

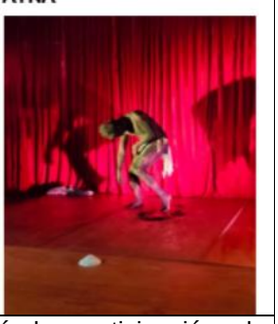
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA	% PROGRAMADO *(SI APLICA – N/A)*	% ALCANZADO *(SI APLICA – N/A)*	OBSERVACIONES *INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO*
Alquiler de un camión tipo furgón con conductor, NKR de 3.2 toneladas adecuado y ensamblado con los siguientes sistemas y despliegues que garantice la calidad y efectividad de los eventos y funciones: •UNA PANTALLA LED de medidas 3 mts por 2 mts resistente a la intemperie 2.9 pitch con un elevador automático quedando a una altura de 2.30 mts a altura de piso. •Tarima interna de medidas 2.20 mts de ancho x 3.80 mts de largo desplazable a 4.40 de ancho x 3.80 de largo área totalmente cubierta con carpa para brindar la comodidad a los artistas. • 1 escalera de acceso al escenario. •12 Parled controlados con DMX. En el funcionamiento se vincula todos los sistemas propios del vehículo, rodamiento para el desplazamiento al lugar de los eventos,	N/A	N/A	El contratista apoyó la gestión para la disponibilidad de un camión tipo furgón debidamente acondicionado con pantalla LED, tarima móvil, sistema de iluminación y demás componentes técnicos requeridos, garantizando su transporte, instalación, operación y correcto funcionamiento durante el desarrollo del evento, en cumplimiento de las condiciones técnicas establecidas y conforme a las directrices del supervisor.

INFORME DE SUPERVISIÓN			
combustible por el tiempo de servicio prestado. Así mismo los sistemas adicionales adaptados al vehículo. El servicio será por un día de servicio. La hora y el lugar serán acordados previamente por el supervisor del contrato.			
Alquiler de sistema de sonido Lineal array sistema mixto compuesto por 4 cajas convencionales , 2 subajos de 800 LS, consola digital configurables en 24 y 16 canales, 16 ecualizadores de 32 bandas, 1 distribuidor de corriente trifásico, potencia 12.500 Watts más monitoreo, 2 micrófonos de diadema , 1 micrófono inalámbrico. El servicio será por un día. El lugar y las horas será acordado previamente con el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la provisión, instalación y configuración de un sistema de sonido tipo line array, asegurando su correcta operación técnica, ecualización y cobertura acústica, con el fin de garantizar la calidad sonora en todas las actividades programadas durante el evento. 
Alquiler de 5 micrófonos Inalámbricos de solapa y-o diadema. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento. El servicio será por un día. El lugar y las horas será acordado previamente con el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la disponibilidad e instalación de micrófonos inalámbricos de solapa y diadema, incluyendo el transporte, montaje, operación técnica y desmontaje, asegurando su óptimo funcionamiento en cada una de las presentaciones desarrolladas.

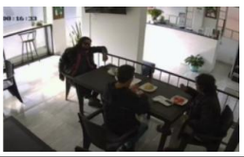
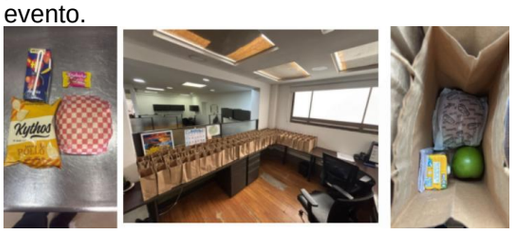
INFORME DE SUPERVISIÓN			
			
Alquiler de planta eléctrica de 50 KW con las siguientes características mínimas. Frecuencia: 60 Hz. Voltaje: 110/220V. Motor: Diésel, 2 cilindros, 4 tiempos, refrigerado por aire Potencia del Motor: 17 hp (nominal), 20 hp (máxima) Velocidad del Motor: 3600 rpm Arranque: Eléctrico 12V-36AH Sistema de Excitación: Autoexcitación con AVR Sistema de Conexión: Eje de rotación de conexión rígida Capacidad del Tanque: 50 L Dimensiones: 1150 x 670 x 940 mm Peso Neto: 295 kg, con cabina insonora, operario y combustible suficiente para 12 horas de operación. Incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo al cronograma establecido y la directriz del supervisor.	N/A	N/A	El contratista apoyó la gestión, transporte, instalación y operación de una planta eléctrica de 50 KW, garantizando el suministro continuo de energía para el desarrollo del evento, así como la disponibilidad de combustible y el cumplimiento de los tiempos establecidos en el cronograma. 
Alquiler de Carpa en lona, Color Blanco y estructura metálica de 4x4 metros, Con laterales . Incluye transporte, e instalación en los horarios y lugar designado previamente por el Supervisor del contrato. El servicio será por un día.	N/A	N/A	El contratista apoyó la instalación de carpas en lona con estructura metálica, incluyendo su transporte, montaje y adecuación en los espacios definidos, contribuyendo a la organización logística y al bienestar de los participantes. 
Presentador encargado de la promoción y divulgación de cada uno de los shows y captar la atención de los asistentes al evento durante máximo 6 horas por un día. La hora y lugar de presentación será acordada previamente con el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la contratación y coordinación del presentador encargado de la promoción y divulgación de las actividades, garantizando la dinamización del evento y la adecuada interacción con el público asistente. 
Ingeniero de sonido encargado de amplificar los diferentes shows y las dinámicas visuales en las pantallas y los juegos de luces del escenario, con conocimiento de electricidad, redes eléctricas y conexiones. Turno de 8 horas. Los horarios serán suministrados previamente por el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la disposición de un ingeniero de sonido encargado de amplificar los diferentes shows y operar las dinámicas visuales en pantallas y sistemas de iluminación, garantizando el adecuado manejo de redes eléctricas, conexiones y equipos técnicos durante la jornada establecida, en cumplimiento de los horarios definidos por la supervisión.

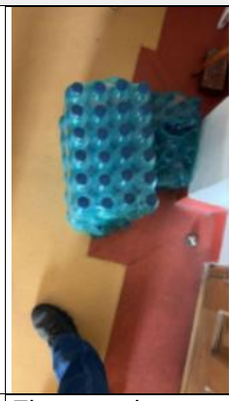
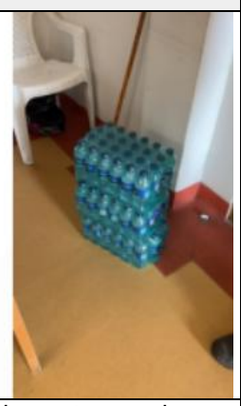
INFORME DE SUPERVISIÓN			
			
Auxiliar de tarima encargado de organizar el montaje y desmonte de los diferentes shows programados en el evento. Turno de 8 horas. Los horarios serán suministrados previamente por el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la vinculación de un auxiliar de tarima responsable del montaje y desmontaje de los diferentes shows programados, asegurando la correcta organización de los elementos escénicos y el cumplimiento de los tiempos logísticos establecidos para el desarrollo del evento.   
Alquiler de sillas plásticas blancas sin brazos de una altura de 90 cms. Incluye transporte de llevada, instaladas y recogida en el sitio de acuerdo al cronograma establecido y la directriz del supervisor. El servicio será por un día.	N/A	N/A	El contratista apoyó el suministro, transporte, instalación y recolección de sillas plásticas blancas, garantizando su adecuada disposición en el espacio del evento conforme al cronograma y a las directrices impartidas por el supervisor del contrato.  
Reconocimiento a invitado internacional por presentación de grupo teatral por valor de $5.000.000. La presentación debe ser al menos de una hora. Las condiciones de experiencia y certificaciones de trayectoria, serán previamente establecidas al momento de la convocatoria interna realizada por la Dirección de Cultura. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la gestión del reconocimiento a un invitado internacional por la presentación de un grupo teatral, garantizando el cumplimiento de las condiciones de trayectoria, duración mínima de la presentación y lineamientos establecidos por la Dirección de Cultura, así como los aspectos administrativos asociados al pago. MUNDO DE FERCHO 
Reconocimiento a invitados nacionales por presentación de 2 grupos teatrales nacionales por valor de $4.500.000 cada uno. Las condiciones de experiencia y certificaciones de trayectoria, serán previamente establecidas al momento de la convocatoria interna realizada por la Dirección de Cultura. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato. La presentación debe tener una duración de mínimo 45 minutos. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la coordinación y reconocimiento de dos grupos teatrales nacionales, asegurando su participación en el evento, el cumplimiento de los tiempos mínimos de presentación y la verificación de los requisitos técnicos y artísticos exigidos. VB INGENIERIA TEATRAL  CORPORACION EL BICHO DE LA LUZ  

INFORME DE SUPERVISIÓN			
Reconocimiento a invitados departamentales por presentación de 2 grupos teatrales del departamento de Cundinamarca por valor de $2.500.000 cada uno. Las condiciones de experiencia y certificaciones de trayectoria, serán previamente establecidas al momento de la convocatoria interna realizada por la Dirección de Cultura. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato. La presentación debe tener una duración de mínimo 45 minutos. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la articulación y reconocimiento de dos agrupaciones teatrales del departamento de Cundinamarca, garantizando su participación dentro de la programación y el cumplimiento de los criterios establecidos para su presentación. CRIA ESPIRITROMPA  SOMBRAS DEL RODAMONTE 
Reconocimiento a presentaciones de 2 agrupaciones locales o artistas por valor de $2.500.000 cada uno. Las condiciones de experiencia y certificaciones de trayectoria, serán previamente establecidas al momento de la convocatoria interna realizada por la Dirección de Cultura. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato. La presentación debe tener una duración de mínimo 45 minutos. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la vinculación y reconocimiento de agrupaciones locales y artistas del municipio, promoviendo su participación en el evento y fortaleciendo el componente cultural y artístico del territorio. MARIO CASTRO IBARRA  TEATRO DE LOS VECINOS 
Reconocimientos a presentaciones de 3 agrupaciones locales por valor de $3.300.000 cada uno. Las condiciones de experiencia y certificaciones de trayectoria, serán previamente establecidas al momento de la convocatoria interna realizada por la Dirección de Cultura. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato. Cada presentación debe tener una duración de mínimo 45 minutos. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la gestión de reconocimientos económicos para agrupaciones locales adicionales, asegurando la correcta ejecución de sus presentaciones y el cumplimiento de los lineamientos establecidos por la entidad. INFORTUNIO  FOGATA HYCHA  CAMPERCIRCO 
Reconocimientos a presentaciones de 3 agrupaciones locales por valor de $4.500.000 cada uno. Las condiciones de experiencia y certificaciones de trayectoria, serán previamente establecidas al momento de la convocatoria interna realizada por la Dirección de Cultura. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato. La presentación debe tener una duración de mínimo 45 minutos. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la coordinación de otras agrupaciones locales, garantizando su programación dentro de la agenda del evento y el desarrollo adecuado de sus intervenciones artísticas.

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			TEATRO EXPRESS  **EL DE LA TRISTE FIGURA** **ATNA**  
Reconocimiento por presentación de 3 agrupaciones pertenecientes a las instituciones educativas públicas o privadas del municipio que llevan a cabo la enseñanza teatral por valor de $800.000 cada uno. La presentación debe ser de 45 minutos como mínimo. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la participación de agrupaciones pertenecientes a instituciones educativas, fomentando la inclusión de procesos formativos en artes escénicas y asegurando el cumplimiento de los tiempos de presentación establecidos. **NO ES HAMBRE ES TALENTO**  **SEMILLERO PREJUVENIL** 

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			ENSAMBLE INTERDISCIPLINAR 
Presentación de 4 talleristas locales especializados en alguna de las líneas que comprende el área teatral. La duración del taller debe ser de mínimo 4 horas por un día. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato	N/A	N/A	El contratista apoyó la participación de talleristas locales especializados, contribuyendo al fortalecimiento de los procesos formativos y culturales desarrollados durante el evento. TALLER DE ACTUACIÓN  TALLER DE INICIACION PERFORMANCE ESCENICO  TALLER DE ANIMACION (TITERES, OBJETOS PARA LA PAYASERIA)  TALLER DE MALABARES AL CIRCO SI JUEGO 
Presentación de 5 agrupaciones locales para presentar piezas teatrales cortas (teatro, circo, títeres, sombras, mimo, etc.) de máximo 20 minutos de duración. Cada una deberá presentar una función en el día de la feria teatral. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la programación de agrupaciones locales para la presentación de piezas teatrales cortas, asegurando su adecuada articulación dentro de la feria y el cumplimiento de los tiempos establecidos. TOPA Y BURBUJAS 

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			NEXA  GALUI  JANKUSO  COMPAÑÍA AQUÍ Y AHORA 
Suministro de desayunos para los alojados invitados al evento, los cuales deberán ser un desayuno americano como mínimo, compuesto por: una porción de huevos de aproximadamente 100 gramos, porción de fruta de mínimo 100 gramos, acompañamiento de porción de pan, bebida caliente y jugo de fruta. La entrega será según cronograma de actividades establecido previamente por el coordinador del evento o supervisor del contrato,	N/A	N/A	El contratista apoyó el suministro de desayunos para los participantes alojados, asegurando el cumplimiento de las especificaciones técnicas, calidad de los alimentos y entrega conforme al cronograma establecido.  
Suministro almuerzos a los integrantes de las agrupaciones invitadas, personal de logística, los cuales deberán contener como mínimo 1 proteína (carne de cerdo o pollo o pescado o carne de res de mínimo 200 grs), 2 harinas y una verduras acompañado de bebida jugo o gaseosa de mínimo 280 ml. La entrega será según cronograma de actividades establecido previamente por el coordinador del evento o supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó el suministro de almuerzos para agrupaciones y personal logístico, garantizando la calidad, cantidad y entrega oportuna de los alimentos según las condiciones establecidas. 
Suministro de refrigerios AM Y PM para integrantes de las agrupaciones y personal de logística, los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, fruta, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 grs, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta. La entrega será según cronograma de actividades establecido previamente por el coordinador del evento o supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó el suministro de refrigerios en jornada AM y PM, asegurando la adecuada alimentación de los participantes durante el desarrollo del evento. 
Suministro de cenas a los integrantes de las agrupaciones invitadas, personal de logística, las cuales deberán contener como mínimo 1 proteína (carne de cerdo o pollo o pescado o carne de res de mínimo 200 grs), 2 harinas y una verduras acompañado de bebida jugo o gaseosa de mínimo 280 ml. La entrega será según cronograma de actividades establecido previamente por el coordinador del evento o supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó el suministro de cenas para los participantes, garantizando el cumplimiento de los requerimientos nutricionales y la entrega conforme a la programación establecida. 
Suministro de Agua en botella (Con Gas /Sin Gas) pet 300 ml y que cuente con Registro Sanitario Invima, dispuestas para entregar durante cada evento. Incluye transporte, refrigeración y entrega en el sitio dispuesto por el supervisor.	N/A	N/A	El contratista apoyó la provisión de agua embotellada para los asistentes y participantes, garantizando su disponibilidad durante toda la jornada del evento.

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			 
Garantizar la entrega de reconocimiento de exaltación a la vida y obra de un artista del teatro destacado por sus actividades artísticas y como formador en las artes escénicas durante más de 15 años, mediante un homenaje para el artista representado en la entrega de $1.000.000. Las condiciones de experiencia y certificaciones de trayectoria, serán previamente establecidas al momento de la convocatoria interna realizada por la Dirección de Cultura. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la entrega de un reconocimiento especial a la vida y obra de un artista destacado en las artes escénicas, en cumplimiento de los lineamientos establecidos por la Dirección de Cultura. FRANCY CELIS  
Alquiler de 3 escenarios adecuados para las artes escénicas para realizar 13 funciones a razon de $1.000.000 cada funcion los cuales deben contar con una capacidad mínima de setenta (70) personas cada uno, debidamente acomodadas. Sistema sonido, 4 cabinas de 1500 watts de potencia cada una,2 bajos. Sistema de monitores profesional de 4000 watts de potencia. Luces: sistema de iluminación en led con un mínimo de 24 canales (24 par led para ambientación de escenarios), 4 sistema de cabezas móviles. 12 par 64 con filtros de diferentes colores, 12 trípodes, instalación un video Beam de alta proyección con el respectivo telón - extensiones y cableado suficiente para dispersión de luces en espacio no convencional - técnico en iluminación y técnico de sonido. El servicio será por un día. El lugar y las horas será acordado previamente con el supervisor del contrato. El pago del alquiler esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	El contratista apoyó la disposición de escenarios adecuados para el desarrollo de las artes escénicas, garantizando la instalación de sistemas de sonido, iluminación, proyección y demás requerimientos técnicos necesarios para la ejecución de las funciones. TEATRO FAHRENHEIT   ART COMPANY   BACA TEATRO  
Suministro de recordatorio tipo acrílico personalizado a full color 13cm de ancho x 8cm de alto con base en madera pintada y barnizada, con los logos institucionales, conmemoración de las versión del Día Internacional de teatro, agrupaciones representativas invitadas locales, nacionales e internacional. El diseño será suministrado por el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la elaboración, producción y entrega de recordatorios institucionales personalizados, asegurando el cumplimiento de las especificaciones técnicas y lineamientos definidos por la supervisión.

INFORME DE SUPERVISIÓN

			 
Alquiler de cabina de video 360, plataforma de capacidad de 1 a 4 personas. A su vez, toma e impresión de fotografías instantáneas de tamaño 10x15, a color, tipo recordatorio, tanto el vídeo como las fotografías tendrán un pie de página alusivo al festival, esto debe ser solo para la ceremonia de premiación y cierre del festival. Debe incluir operario para un servicio de hasta 4 horas, el sitio se definirá de acuerdo al cronograma establecido y la directriz del supervisor.	N/A	N/A	El contratista apoyó la instalación y operación de una cabina de video 360 y servicio fotográfico, garantizando la captura de material audiovisual durante la ceremonia de premiación y cierre del evento, conforme a lo establecido en el cronograma.   

EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO	SI	X	NO
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA	N/A		

VALOR INICIAL	$ 757.600.430
VALOR ADICIÓN	0
VALOR TOTAL	$ 757.600.430

3CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR	% EJECUCIÓN
1	DE	2	$ 227.280.129	30%
2	DE	2	$ 518.581.719	68%
VALOR TOTAL EJECUTADO			$ 745.861.848	98%
SALDO POR EJECUTAR			$ 11.738.582	2%

NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL	FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR PARA CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2026001447	11/02/2026	2311133012024 2517500430532. 3.2.02.02.009	1101	$ 70.000.000	$ 0	$ 0
2026001447	11/02/2026	2311133012024 2517500430532. 3.2.02.02.009	1205	$ 146.235.120	$ 72.989.035	$ 0
				TOTAL	$ 72.989.035	$ 0

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.

	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
PERSONA NATURAL	N/A	N/A	PENSIÓN	N/A
			SALUD	N/A
			ARP	N/A
			PARAFISCALES	N/A

VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.

	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO				
PERSONA JURÍDICA	06/04/2026	☐ REPRESENTANTE LEGAL ☒ REVISOR FISCAL	ICBF	SI	X	NO		
			CAJA COMPENSACIÓN	SI	X	NO		
			SENA	SI	X	NO		

SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO		
SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:		
DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES

ESTADO DE LAS GARANTÍAS (SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)						
DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.
CUMPLIMIENTIO DEL CONTRATO	31	08	2026		X	
PAGOS DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES LEGALES E INDEMNIZACIONES LABORALES	30	04	2029		X	
CALIDAD Y CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE LOS BIENES	31	10	2026		X.	
DEVOLUCIÓN DEL PAGO ANTICIPADO	31	10	2026		X	
RESPONSABILIDAD CIVIL EXTRACONTRACTUAL	26	04	2026		X	

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

FECHA DEL INFORME 29/04/2026

ASPECTOS GENERALES	
TIPO DE INFORME AVANCE [x] FINAL [ ]	PERIODO DEL INFORME DESDE 11/02/2026 HASTA 26/04/2026
TIPO DE RECURSOS	
FUNCIONAMIENTO [ ]	INVERSIÓN [X]
	EJE CHIA ACTIVA SECTOR CULTURA. PROGRAMA 3301.PROMOCION Y ACCESO EFECTIVO A PROCESOS CULTURALES Y ARTISTICOS META 204. REALIZAR 100 ACCIONES DE APOYO PARA ARTISTAS, GRUPOS REPRESENTATIVOS Y DEMÁS ORGANIZACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DEL MUNICIPIO CON ENFOQUE DIFERENCIAL NOMBRE DEL PROYECTO MEJORAMIENOT DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTISITICOS DEL MUNICIPIO DE CHIA. CÓDIGO BPPIN 2024251750043

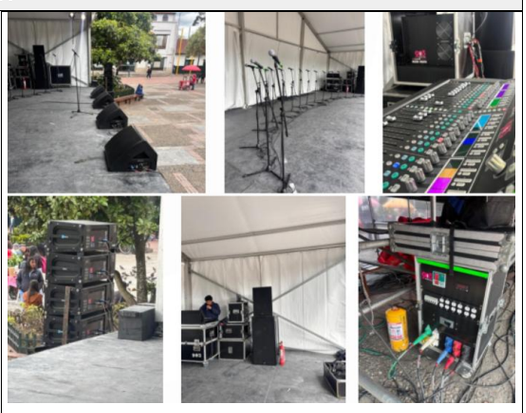
DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
TIPO DE CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS			CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.9334093
CONTRATISTA	DOUGLAS TRADE S.A.S				
PLAZO DE EJECUCIÓN	75 DÍAS				
FECHA DE CONTRATO	11/02/26	FECHA DE INICIO	11/02/26	FECHA TERMINACIÓN	26/04/2026
PRORROGA FECHA	N/A	TIEMPO	N/A	FECHA TERMINACIÓN	N/A
SUSPENSIÓN FECHA	N/A	TIEMPO	N/A	FECHA TERMINACIÓN	N/A
VALOR INICIAL EN NÚMEROS	$ 757.600.430	EN LETRAS	SETECIENTOS CINCUENTA Y SIETE MILLONES SEISCIENTOS MIL CUATROCIENTOS TREINTA PESOS M/CTE		
ADICIÓN FECHA	N/A	VALOR	N/A	VALOR FINAL: N/A	

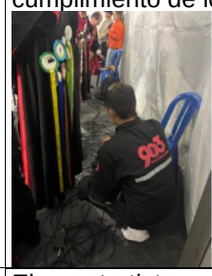
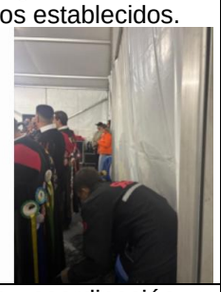
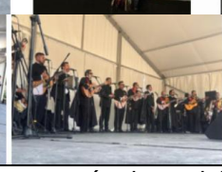
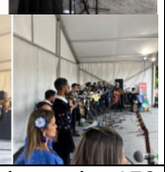
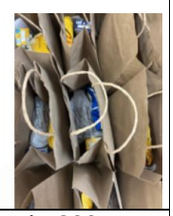
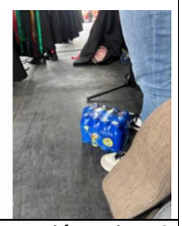
SE DEBEN ADICIONAR TANTAS FILAS COMO SEA NECESARIO DE ACUERDO CON EL ESTADO DEL CONTRATO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CORTE

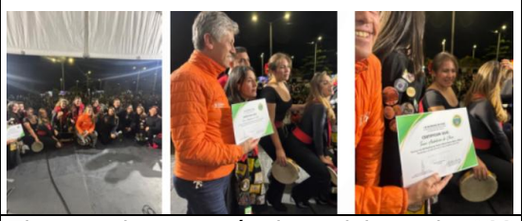
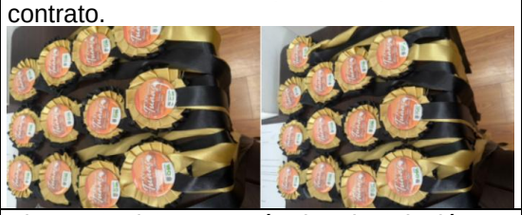
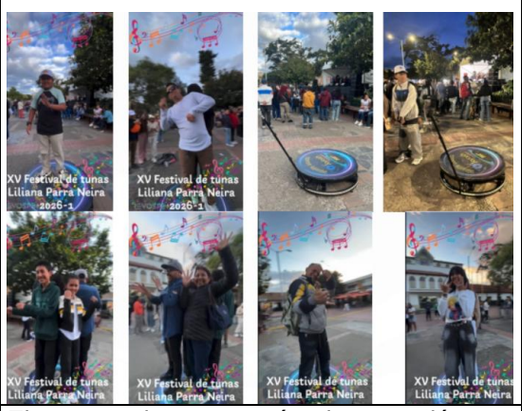
INFORME DE SUPERVISIÓN			
FECHA DE PRESENTACIÓN	29/04//2026	SOPORTES	N/A

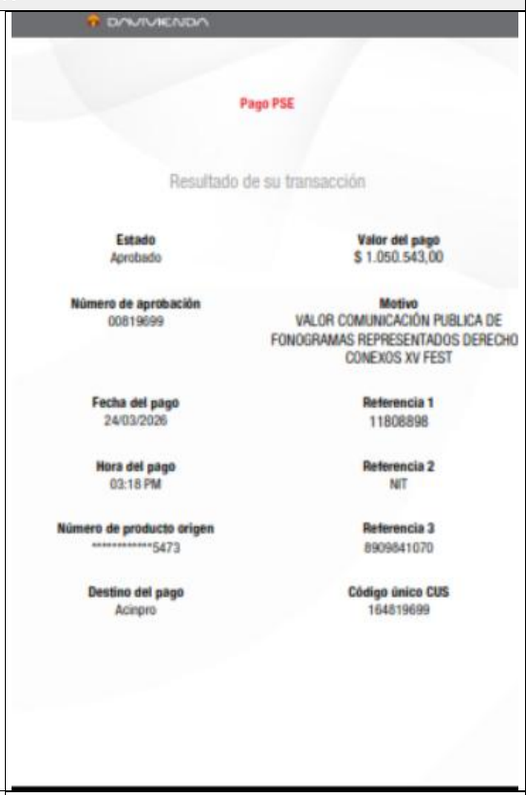
EL SUSCRITO EN CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES A SU CARGO, EN DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE VIGILANCIA Y CONTROL SOBRE EL CONTRATO, PRESENTA EL SIGUIENTE INFORME, RESPECTO DE LAS ACTIVIDADES EJECUTADAS POR EL CONTRATISTA:

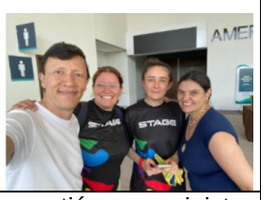
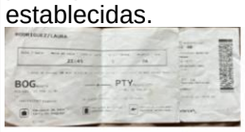
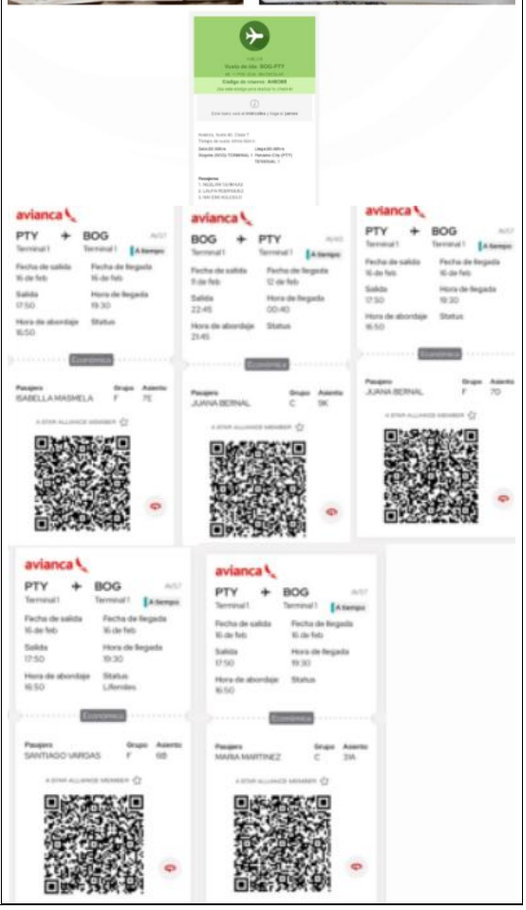
OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA	% PROGRAMADO *(SI APLICA – N/A)*	% ALCANZADO *(SI APLICA – N/A)*	OBSERVACIONES *INDICAR CÓMO SE CUMPLE CADA OBLIGACIÓN, DÓNDE ESTÁ Y CUÁL ES EL SOPORTE, CUÁL ES EL PRODUCTO ENTREGADO*
Alquiler Sistema de Sonido Line Array profesional stereo, compuesto de 8 cabinas de 1,000W de capacidad, 4 bajos con capacidad de 1.500 w cada uno, consola de mínimo 16 canales, controlador digital para el sistema de sonido, 4 monitores de piso de 750W de capacidad cada uno, 2 sidefill esterero compuesto de 2 cabina de 750W, 1 kit de micrófonos para batería con 6 elementos, 4 micrófonos para voces cardioide, dinámico con una respuesta en frecuencia de 15 hz – 15 khz. 4 micrófonos para instrumento, cardioide, dinámico con una respuesta en frecuencia de 40 hz – 15 khz, 20 cables balanceados tipo XLR de mínimo 10 metros de longitud, 12 bases para micrófono tipo boom cableado de señal y sistema eléctrico de distribución.	N/A	N/A	El contratista apoyó la provisión de un sistema de sonido profesional tipo line array en configuración estéreo, garantizando su transporte, instalación, montaje, operación y desmontaje, así como la correcta disposición de cabinas, subwoofers, consola, monitores, sidefill, micrófonos e infraestructura de cableado y distribución eléctrica, asegurando la calidad técnica del sonido durante el desarrollo del evento.

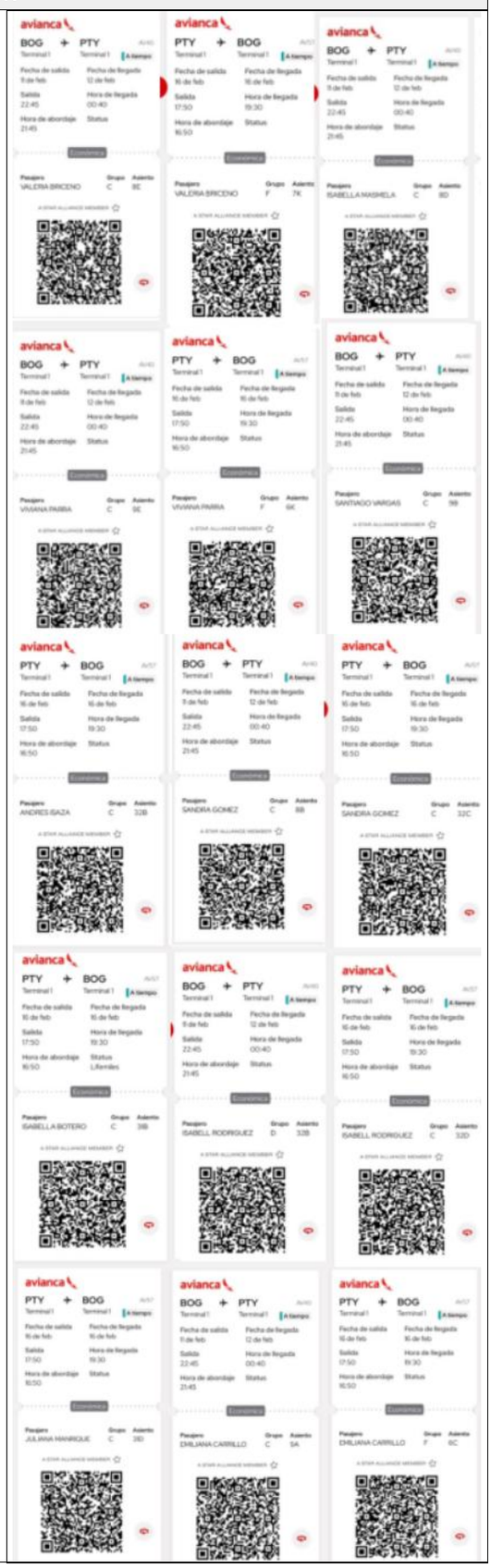
INFORME DE SUPERVISIÓN			
Incluye transporte, instalación, montaje y desmontaje.			
Alquiler de tarima cubierta de 12x6 metros compuesta por un piso liso negro y una carpa semicircular en lona, a altura ajustable de 0,50 a 1,70 metros, con 1 escalera de acceso y aforo negro en todos sus laterales. Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento. El servicio será por un día. El lugar y las horas será acordado previamente con el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó el alquiler, instalación y adecuación de una tarima cubierta de 12x6 metros, con piso escénico, estructura en lona semicircular, sistema de acceso y cerramiento lateral, incluyendo el personal técnico necesario para su montaje, operación y desmontaje, garantizando condiciones adecuadas para las presentaciones artísticas. 
Servicio de Presentador debidamente uniformado. Debe incluir: hidratación, alimentación, transporte. Turno diario de hasta 8 horas. Los horarios y lugar será designado previamente por el Supervisor del contrato	N/A	N/A	El contratista apoyó la contratación y disposición del presentador debidamente uniformado, incluyendo su logística de alimentación, hidratación y transporte, garantizando su participación durante la jornada establecida y el adecuado desarrollo protocolario y de animación del evento. 

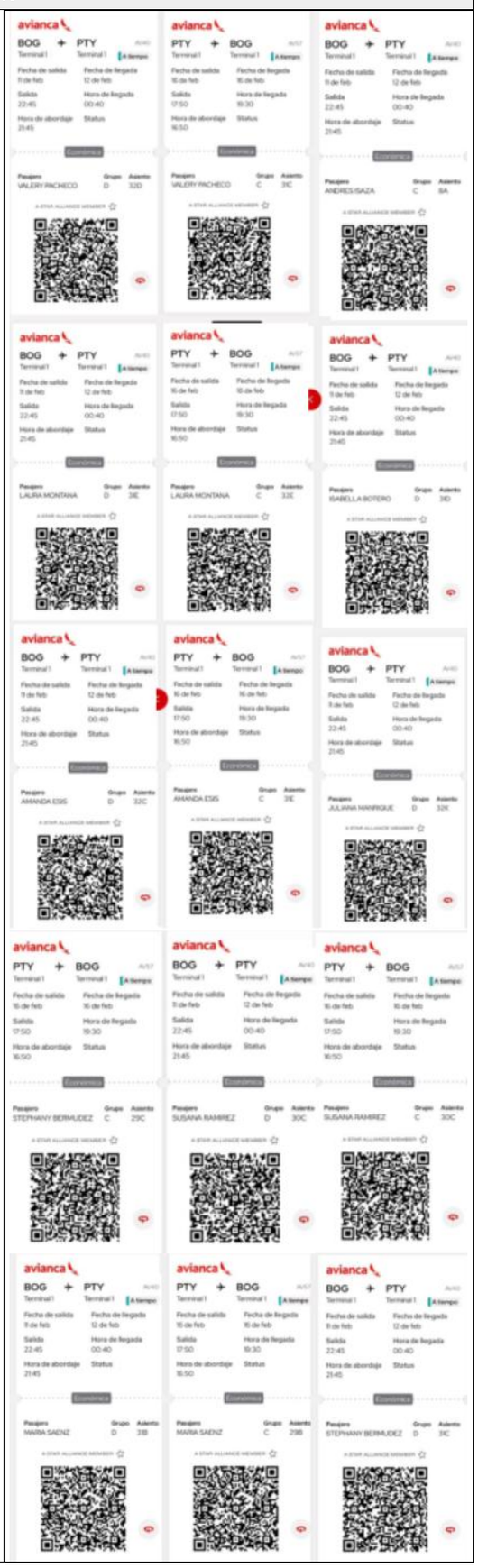
INFORME DE SUPERVISIÓN			
Auxiliar de tarima encargado de organizar el montaje y desmonte de los diferentes shows programados en el evento. Turno de 8 horas el día. Los horarios serán establecidos previamente por el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la vinculación de un auxiliar de tarima encargado de organizar el montaje y desmontaje de los diferentes shows programados, contribuyendo a la correcta ejecución logística y al cumplimiento de los tiempos establecidos.  
Presentación de 6 tunas municipales, universitarias y regionales, las cuales serán seleccionadas previamente por inscripción a cargo de la Dirección de Cultura. La presentación de cada una será de mínimo 45 minutos. La hora y el lugar serán designados previamente por el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la coordinación y desarrollo de la presentación de seis tunas municipales, universitarias y regionales, garantizando su participación conforme a los criterios de selección definidos por la Dirección de Cultura y el cumplimiento de los tiempos mínimos de presentación establecidos.      
Suministro de refrigerios para integrantes de las agrupaciones y personal de logística, según cronograma de actividades establecido previamente por el coordinador del evento o supervisor del contrato, los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, fruta, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 grs, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta	N/A	N/A	El contratista apoyó el suministro de 150 refrigerios para los integrantes de las agrupaciones y el personal logístico, asegurando el cumplimiento de las especificaciones técnicas en cuanto a contenido, calidad, empaque y entrega conforme al cronograma del evento.   
Suministro de Agua en botella (Con Gas /Sin Gas) pet 300 ml y que cuente con Registro Sanitario Invima, dispuestas para entregar durante cada evento. Incluye transporte, refrigeración y entrega en el sitio dispuesto por el supervisor.	N/A	N/A	El contratista apoyó la provisión de 200 agua embotellada con registro sanitario INVIMA, garantizando su transporte, refrigeración y distribución oportuna durante el desarrollo de las actividades.   
Impresión de certificados de participación para todas las agrupaciones invitadas al festival tamaño carta, propalcote 250 g, full color 4 tintas, refiladas. Su diseño y contenido será suministrado por el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la impresión de 6 certificados de participación para las agrupaciones invitadas al festival, garantizando el cumplimiento de las especificaciones técnicas de impresión, diseño y calidad establecidas por la

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			supervisión. 
Suministro de cintas y rosetas con botones pata las tunas, alusivas al festival. Botones terminados tipo Rosetón de Premiación, de 85 mm de Diámetro, de 18 pliegues, con 2 cintas en la parte inferior, diseño y colores establecidos por el coordinador del evento supervisor. La entrega en fecha, lugar y hora serán acordados previamente por el supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó el suministro de 100 cintas y rosetas tipo premiación para las tunas participantes, asegurando su diseño, producción y entrega conforme a los lineamientos definidos por el supervisor del contrato. 
Alquiler de cabina de video 360, plataforma de capacidad de 1 a 4 personas. A su vez, toma e impresión de fotografías instantáneas de tamaño 10x15, a color, tipo recordatorio, tanto el vídeo como las fotografías tendrán un pie de página alusivo al festival, esto debe ser solo para la ceremonia de premiación y cierre del festival. Debe incluir operario para un servicio de hasta 4 horas, el sitio se definirá de acuerdo al cronograma establecido y la directriz del supervisor.	N/A	N/A	El contratista apoyó la instalación y operación de una cabina de video 360 con servicio de registro fotográfico instantáneo, garantizando la captura de material audiovisual durante la ceremonia de premiación y cierre del evento, conforme a lo establecido en el cronograma. 
Garantizar el pago de reconocimiento de derechos de autor y/o conexos derivados del uso, comunicación pública o ejecución de obras musicales y/o fonogramas durante el desarrollo de la actividad Festival de Tunas, conforme a la normatividad vigente en materia de propiedad intelectual y a los acuerdos establecidos con las entidades de gestión colectiva legalmente reconocidas.	N/A	N/A	El contratista apoyó la gestión y cumplimiento del pago de derechos de autor y/o conexos derivados del uso y ejecución de obras musicales durante el Festival de Tunas, garantizando la observancia de la normatividad vigente en materia de propiedad intelectual y la articulación con las entidades de gestión colectiva correspondientes.

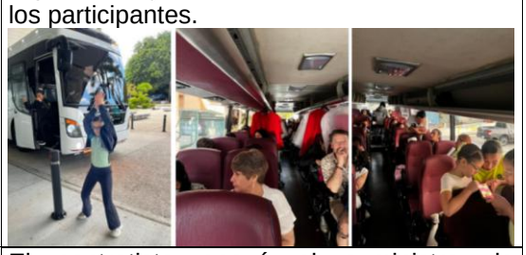
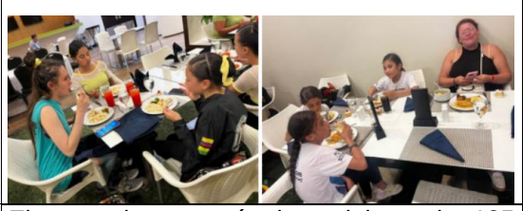
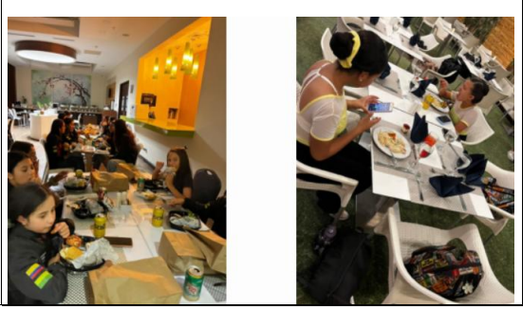
INFORME DE SUPERVISIÓN			
			
Servicio de hospedaje por persona en cama individual en hotel de cadena internacional ubicado en ciudad de Panamá, 4 estrellas que incluya baño privado, aire acondicionado y amenities. La habitación de acomodación debe ser en habitación múltiple, durante Cinco (5) noches del 11 al 15 de febrero para 27 personas. El hotel debe estar ubicado a máximo 20 minutos del lugar del evento (Panamá Convención Center).			El contratista apoyó la gestión del servicio de hospedaje para los participantes en un hotel de categoría internacional de cuatro estrellas ubicado en la ciudad de Panamá, garantizando condiciones adecuadas de alojamiento en habitaciones múltiples con cama individual, baño privado, aire acondicionado y amenities, durante cinco (5) noches, asegurando además su ubicación estratégica respecto al lugar del evento y el cumplimiento de los requerimientos establecidos. 
Garantizar la inscripción pack de bailarín general Stage Américas. Debe incluir la Participación en cinco (5) concursos puestas en escena, tiempo extra y coreografía extra de los asistentes, 1 camiseta oficial Stage Américas 2026, 1 medalla oficial Stage Américas 2026, 1 mochila oficial Stage Américas 2026, Certificado de participación, Menciones de Honor, 3 Master Clase con talleristas Internacionales, Fiesta de premiación (Gran Campeón Estudiante y Gran Campeón Profesional).			El contratista apoyó la inscripción de los participantes en el evento Stage Américas mediante la gestión del paquete para bailarines, garantizando su participación en concursos, actividades formativas, acceso a materiales oficiales, certificaciones y eventos de premiación, conforme a las condiciones establecidas por la organización del evento.

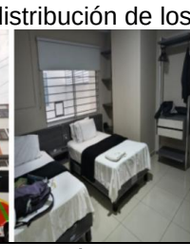
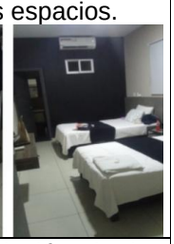
INFORME DE SUPERVISIÓN			
			 
Garantizar la inscripción pack de directores/apoyos Stage Américas. Debe incluir Acompañamiento en cinco (5) concursos puestas en escena. 1 camiseta,1 Medalla Stage Américas, Certificado de escuela,1 Regalo especial directores Stage Américas, 1 Pase de director (full pass), 1 Pase de backstage por cada 10 bailarines 1 Premiación (Gran Campeón Estudiante y Gran Campeón profesional).			El contratista apoyó la inscripción del equipo de directores y apoyos en el evento Stage Américas, asegurando su acceso a los espacios de acompañamiento, acreditaciones, beneficios institucionales y permisos de backstage, garantizando la adecuada participación y seguimiento de las agrupaciones.  
Suministro de tiquetes aéreos ida y regreso Bogotá- Panamá- Bogotá en aerolínea reconocida. Incluye impuestos y tasas aeroportuarias, equipaje de mano, y equipaje de bodega 23 kg, web check in y silla asignada. La fecha de ida deberá ser el 11 de febrero con regreso el día 16 de febrero de 2026.			El contratista apoyó la gestión y suministro de tiquetes aéreos ida y regreso en la ruta Bogotá–Panamá–Bogotá, incluyendo impuestos, tasas aeroportuarias, equipaje de mano y de bodega, así como la asignación de sillas y procesos de check-in, garantizando el traslado oportuno de los participantes conforme a las fechas establecidas.   

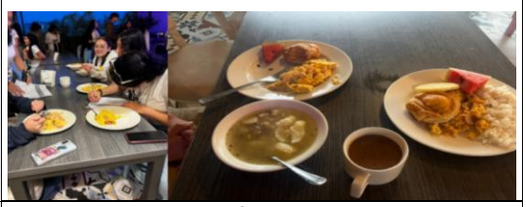
INFORME DE SUPERVISIÓN		
		

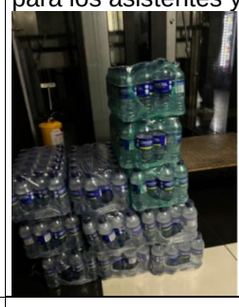
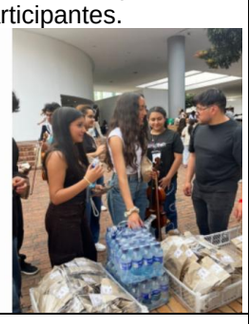
INFORME DE SUPERVISIÓN		
		

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			
Prestación de servicio de transporte en vehículo tipo buseta de mínimo 27 pasajeros para realizar traslados de personal que incluyen los trayectos Aeropuerto Panamá - Hotel y Hotel- Aeropuerto Panamá, a través de una empresa certificada con experiencia en el transporte público especial de pasajeros, que cuente con todos los documentos legales en regla.			El contratista apoyó la prestación del servicio de transporte terrestre en la ciudad de Panamá mediante vehículo tipo buseta para el traslado de los participantes desde el aeropuerto al hotel y viceversa, asegurando la contratación de una empresa certificada y el cumplimiento de las condiciones legales y técnicas del servicio.  
Prestación de servicio de transporte en vehículo tipo buseta de mínimo 27 pasajeros para realizar traslados del hotel al Panamá Convention Center o del Panamá Convention			El contratista apoyó la prestación del servicio de transporte terrestre para los traslados diarios entre el hotel y el Panamá Convention Center, garantizando la

INFORME DE SUPERVISIÓN			
Center al Hotel (cada uno es un trayecto), a través de una empresa certificada con experiencia en el transporte público especial de pasajeros, que cuente con todos los documentos legales en regla. Los horarios serán previamente asignados por el supervisor del contrato.			disponibilidad del vehículo, el cumplimiento de los horarios establecidos por la supervisión y la adecuada movilización de los participantes. 
Suministro de desayunos durante cinco (5) días, a los integrantes de las agrupaciones, personal de logística, acordes al cronograma de actividades establecido previamente por el supervisor del contrato los cuales deberán ser un desayuno americano como mínimo, compuesto por una porción de huevos de aproximadamente 100 gramos, porción de fruta de mínimo 100 gramos, acompañamiento de porción de pan, bebida caliente y jugo de fruta.			El contratista apoyó el suministro de desayunos durante cinco (5) días para los integrantes de las agrupaciones y el personal logístico, garantizando el cumplimiento de las especificaciones nutricionales y la entrega conforme al cronograma de actividades. 
Suministro de almuerzos durante cinco (5) días, a los integrantes de las agrupaciones, personal de logística, acordes al cronograma de actividades establecido previamente por el supervisor del contrato los cuales deberán contener como mínimo 1 proteína (carne de cerdo o pollo o pescado o carne de res - 200 grs), 2 harinas - 120 grs, verduras - 180 grs, y 1 bebida (jugo o bebida gaseosa 350 ml).			El contratista apoyó el suministro de 135 almuerzos durante cinco (5) días, asegurando la calidad, cantidad y entrega oportuna de los alimentos conforme a los requerimientos técnicos establecidos. 
Suministro de refrigerios AM Y PM para integrantes de las agrupaciones y personal de logística, según cronograma de actividades establecido previamente por el coordinador del evento o supervisor del contrato, los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo de sabores variados , fruta o similar, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 grs, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos o similares, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta.			El contratista apoyó el suministro de 135 refrigerios en jornadas AM y PM durante el desarrollo de las actividades, garantizando la adecuada alimentación de los participantes conforme al cronograma establecido. 

INFORME DE SUPERVISIÓN			
Suministro de cena durante cinco (5) días, a los integrantes de las agrupaciones, personal de logística, acordes al cronograma de actividades establecido previamente por el supervisor del contrato los cuales deberán contener como mínimo 1 proteína (carne de cerdo o pollo o pescado o carne de res - 200 grs), 2 harinas - 120 grs, verduras - 180 grs, y 1 bebida (jugo o bebida gaseosa 350 ml).			El contratista apoyó el suministro de 135 cenas durante cinco (5) días, asegurando el cumplimiento de las condiciones nutricionales, logísticas y de calidad requeridas para la adecuada atención de los participantes durante el evento.  
Garantizar servicio de alojamiento en habitación múltiple, en cama individual en hotel de mínimo 3 estrellas que incluya baño privado en la habitación. El servicio de Hospedaje es para 45 personas durante 4 noches. (Total 180 hospedajes).			El contratista apoyó la gestión del servicio de alojamiento para los participantes en un hotel de mínimo tres estrellas, garantizando condiciones adecuadas de hospedaje en habitaciones múltiples con cama individual y baño privado, durante cuatro (4) noches para un total de 45 personas, asegurando el cumplimiento de los estándares requeridos y la adecuada distribución de los espacios.   
Garantizar la inscripción de Artistas en el concurso llamado IBAFEST 9°Festival internacional de coros y orquestas sinfónicas infantiles y juveniles que se realizará del 26 al 29 de marzo del año 2026 en la ciudad de Ibagué- Colombia. La valor de la inscripción deberá incluir: Clases Magistrales con maestros de reconocimiento nacional e Internacional, en cuerdas frotadas, vientos maderas y vientos metales y Técnica Vocal, conciertos en Lugares emblemáticos de la ciudad, espacios para ensayo, souvenir para cada estudiante, certificados de participación, conceder una distinción a las orquestas participantes y a sus directores. El listado de participantes será previamente suministrado por el supervisor del contrato, el cual consta de Treinta y siete (37) artistas .			El contratista apoyó la inscripción de los artistas en el evento IBAFEST – 9° Festival Internacional de Coros y Orquestas Sinfónicas Infantiles y Juveniles, garantizando la participación de treinta y siete (37) artistas conforme al listado suministrado por la supervisión. Así mismo, aseguró el acceso a las actividades contempladas dentro del evento, incluyendo clases magistrales con maestros de reconocimiento nacional e internacional, espacios de ensayo, conciertos en escenarios emblemáticos, entrega de souvenirs, certificaciones de participación y distinciones para las agrupaciones y sus directores. 

INFORME DE SUPERVISIÓN			
			
Suministro de desayunos durante cinco (5) días, a los integrantes de las agrupaciones, personal de logística, acordes al cronograma de actividades establecido previamente por el supervisor del contrato los cuales deberán ser un desayuno americano como mínimo, compuesto por: una porción de huevos de aproximadamente 100 gramos, porción de fruta de mínimo 100 gramos, acompañamiento de porción de pan, bebida caliente y jugo de fruta.			El contratista apoyó el suministro de 225 desayunos durante cinco (5) días para los integrantes de las agrupaciones y el personal logístico, garantizando el cumplimiento de las especificaciones nutricionales mínimas, la calidad de los alimentos y la entrega conforme al cronograma establecido. 
Suministro de almuerzos durante cinco (5) días, a los integrantes de las agrupaciones, personal de logística, acordes al cronograma de actividades establecido previamente por el supervisor del contrato los cuales deberán contener como mínimo 1 proteína (carne de cerdo o pollo o pescado o carne de res - 200 grs), 2 harinas - 120 grs, verduras - 180 grs, y 1 bebida (jugo o bebida gaseosa 350 ml) .			El contratista apoyó el suministro de 225 almuerzos durante cinco (5) días, asegurando la calidad, cantidad y entrega oportuna de los alimentos, conforme a los requerimientos técnicos establecidos para la adecuada atención de los participantes. 
Suministro de refrigerios AM Y PM para integrantes de las agrupaciones y personal de logística, según cronograma de actividades establecido previamente por el coordinador del evento o supervisor del contrato, los cuales deberán contener como mínimo: Un jugo en tetra pack (caja), de 125 ml sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, fruta o similares, pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 220 grs, o sándwich de jamón y queso tajado doble crema presentación entre 110 y 120 gramos o similares, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta			El contratista apoyó el suministro de 450 refrigerios en jornada AM y PM durante el desarrollo de las actividades, garantizando el cumplimiento de las especificaciones técnicas, la adecuada manipulación de alimentos y la entrega oportuna conforme al cronograma del evento. 
Suministro de cena durante cinco (5) días, a los integrantes de las agrupaciones, personal de logística, acordes al cronograma de actividades establecido previamente por el supervisor del contrato los cuales deberán contener como mínimo 1 proteína (carne de cerdo o pollo o pescado o carne de res - 200 grs), 2 harinas - 120 grs, verduras - 180 grs, y 1 bebida (jugo o bebida gaseosa 350 ml)			El contratista apoyó el suministro de 225 cenas durante cinco (5) días, garantizando el cumplimiento de los requerimientos nutricionales, logísticos y de calidad definidos para la atención de los participantes durante el evento. 
Suministro de Agua en botella (Con Gas /Sin Gas) pet 300 ml y que cuente con Registro Sanitario Invima, dispuestas para entregar durante cada evento. Incluye transporte,			El contratista apoyó la provisión de 450 agua embotellada con registro sanitario INVIMA, asegurando su transporte, refrigeración y distribución durante el desarrollo de las

INFORME DE SUPERVISIÓN			
refrigeración y entrega en el sitio dispuesto por el supervisor.			actividades, garantizando su disponibilidad para los asistentes y participantes.  
Reconocimiento a tallerista invitado para realizar taller de mínimo 4 horas por un día por valor de $800.000. El lugar y hora de presentación será designado previamente por el supervisor del contrato. El pago del reconocimiento esta sujeto a retenciones y demás descuentos de ley.	N/A	N/A	NO EJECUTADO
Presentación de 4 estudiantes de la escuela EFAC, personajes teatrales encargados de convocar al público a las diferentes funciones y actividades. (14 funciones) de mínimo 45 minutos de duración. según cronograma de actividades establecido previamente por el coordinador del evento o supervisor del contrato	N/A	N/A	NO EJECUTADO
Servicio de una noche de alojamiento para 21 personas en cama individual en hotel de 3 estrellas que incluya baño privado en habitación de acomodación múltiple. El hotel debe estar ubicado dentro del municipio y preferiblemente cercano al centro. La fecha será acordada por la entidad a través del supervisor del contrato.	N/A	N/A	El contratista apoyó la gestión logística de 11 alojamientos para los invitados del evento, garantizando condiciones adecuadas de hospedaje en establecimientos que cumplen con los requerimientos definidos por la entidad.  
EN VIRTUD DE LO ANTERIOR, SE APRUEBA EL INFORME DE ACTIVIDADES PRESENTADO		SI X	NO
MOTIVOS SI NO FUE APROBADA	N/A		

VALOR INICIAL	$ 757.600.430	

VALOR ADICIÓN	0
VALOR TOTAL	$ 757.600.430

3CUENTA / PAGO			VALOR A PAGAR	% EJECUCIÓN
1	DE	2	$ 227.280.129	30%
2	DE	2	$ 518.581.719	68%
VALOR TOTAL EJECUTADO			$ 745.861.848	98%
SALDO POR EJECUTAR			$ 11.738.582	2%

NÚMERO REGISTRO PRESUPUESTAL	FECHA	RUBRO PTAL	FUENTE	VALOR TOTAL	VALOR PARA CANCELAR PRESENTE ACTA	SALDO REGISTRO
2026001446	11/02/2026	2311133012024 2517500430732. 3.2.02.02.009	1101	$ 70.000.000	$ 58.261.418	$ 11.738.582
2026001446	11/02/2026	2311133012024 2517500430732. 3.2.02.02.009	1205	$ 421.365.310	$ 337.331.266	$ 0
2026001446	11/02/2026	2311133012024 2517500430732. 3.2.02.02.009	1505	$ 50.000.000	$ 50.000.000	$ 0
				TOTAL	$ 445.592.684	$ 11.738.582

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.

	PLANILLA No.	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
PERSONA NATURAL	N/A	N/A	PENSIÓN	N/A
			SALUD	N/A
			ARP	N/A
			PARAFISCALES	N/A

VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.

	FECHA CERTIFICACIÓN	EXPEDIDA POR	PARAFISCALES	VERIFICADO					
PERSONA JURÍDICA	06/04/2026	☐ REPRESENTANTE LEGAL ☒ REVISOR FISCAL	ICBF	SI	X	NO			
			CAJA COMPENSACIÓN	SI	X	NO			
			SENA	SI	X	NO			

SE VERIFICÓ PARA EL PERIODO DE TIEMPO AL QUE CORRESPONDE EL PRESENTE INFORME LA CORRECTA RELACIÓN ENTRE EL MONTO CANCELADO Y LAS SUMAS QUE DEBIERON HABER SIDO COTIZADAS, DE CONFORMIDAD CON LA LEY 789 DE 2002, ART. 50.

ACCIONES DE TRATAMIENTO Y MONITOREO DE RIESGOS DEL CONTRATO

SE HA REALIZADO EL MONITOREO POR PARTE DE LA SUPERVISIÓN, DE ACUERDO CON EL TRATAMIENTO Y/O CONTROL DE LOS RIESGOS ESTABLECIDO EN LA MATRIZ DE RIESGOS ESTABLECIDOS EN LA ETAPA PRECONTRACTUAL, PARA EL EFECTO SE PRESENTA UN EL SIGUIENTE INFORME SOBRE EL ESTADO DE CADA UNO DE ELLOS:

DESCRIPCIÓN DEL RIESGO	ESTADO	ACCIONES

ESTADO DE LAS GARANTÍAS
(SI SE SOLICITARON EN EL CONTRATO)

DESCRIPCIÓN DE LOS AMPAROS	ESTADO			ACCIONES		
	DÍA	MES	AÑO	SI	NO	N.A.
CUMPLIMIENTIO DEL CONTRATO	31	08	2026		X	
PAGOS DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES LEGALES E INDEMNIZACIONES LABORALES	30	04	2029		X	
CALIDAD Y CORRECTO FUNCIONAMIENTO DE LOS BIENES	31	10	2026		X.	
DEVOLUCIÓN DEL PAGO ANTICIPADO	31	10	2026		X	
RESPONSABILIDAD CIVIL EXTRACONTRACTUAL	26	04	2026		X	

El presente informe se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato.

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO CONTRACTUAL	CÓDIGO	GEC-FT-52-V3
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.9334093	CONTRATISTA	DOUGLAS TRADE S.A.S		
FECHA DE CONTRATO	11/02/26	NIT / CC	NIT. 830.078.0250	TELÉFONO	3543271
OBJETO DEL CONTRATO	APOYO LOGISTICO, TÉCNICO Y HUMANO PARA EL DESARROLLO DE DIVERSOS EVENTOS, FESTIVALES, CIRCULACIONES Y, ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA.				

CUENTA / PAGO			PERÍODO / CORTE			
02	DE	02	DEL	11/02/26	AL	26/04/2026

RUBRO PRESUPUESTAL		VALOR TOTAL DEL REGISTRO PRESUPUESTAL	VALOR DE ESTE PAGO	SALDO POR PAGAR DEL REGISTRO
CUENTA	FUENTE - ARTICULO			
23111330120242517500 430532.3.2.02.02.009	1101	$ 70.000.000	$ 0	$ 0
23111330120242517500 430532.3.2.02.02.009	1205	$ 146.235.120	$ 72.989.035	$ 0
23111330120242517500 430732.3.2.02.02.009	1101	$ 70.000.000	$ 58.261.418	$ 11.738.582
23111330120242517500 430732.3.2.02.02.009	1205	$ 421.365.310	$ 337.331.266	$ 0
23111330120242517500 430732.3.2.02.02.009	1505	$ 50.000.000	$ 50.000.000	$ 0

INFORMACIÓN PAGO APORTES A LOS SISTEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES.			
PLANILLA N°	MES AL QUE CORRESPONDE EL APORTE	TIPO DE APORTE	VALOR PAGADO
CERTIFICACIÓN DE REVISOR FISCAL	ABRIL	SALUD	N/A
		PENSIÓN	N/A
		ARL	N/A
		TOTAL	N/A
VERIFICADO EL MONTO DE CADA UNO DE LOS APORTES EN LA PLANILLA, SE CONSTATÓ QUE SE AJUSTA A LA BASE DE LIQUIDACIÓN CORRESPONDIENTE AL VALOR DEL CONTRATO.			

EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR
EN CUANTO A LA EVALUACIÓN DEL PROVEEDOR, DEJO CONSTANCIA QUE SE VERIFICÓ, SEGÚN EVALUACIÓN REALIZADA EN EL FORMATO DE RE-EVALUACIÓN QUE EL SERVICIO SUMINISTRADO DURANTE ESTE PERIODO FUE:
[X] EXCELENTE (81 - 100) [ ] BUENO (61 - 80) [ ] REGULAR (41 - 60) [ ] DEFICIENTE (21 - 40) [ ] MALO (0 - 20)

CERTIFICACIÓN
POR LO ANTERIOR, DEJO CONSTANCIA EXPRESA QUE LOS DOCUMENTOS RECIBIDOS DEL CONTRATISTA FUERON REVISADOS DETALLADAMENTE, VERIFICANDO QUE CUMPLEN COMPLETAMENTE EN SU CONTENIDO, CON LOS REQUERIMIENTOS LEGALES Y CONTRACTUALES ESTABLECIDOS.
LA PRESENTE CERTIFICACIÓN SE EXPIDE COMO EVIDENCIA DE LA EJECUCIÓN CONTRACTUAL, PARA EFECTOS DE PAGO CON DESTINO A LA SECRETARÍA DE HACIENDA, A LOS 29 DÍAS DEL MES ABRIL DEL AÑO 2026

La presente certificación se entenderá presentada con la firma electrónica impuestas a través del SECOP II, por parte del supervisor del contrato. Si es así, elimine el texto siguiente.

ALCALDÍA MUNICIPAL DE CHÍA	GESTIÓN EN CONTRATACIÓN		
	RE-EVALUACIÓN DE PROVEEDORES	CÓDIGO	GEC-FT-51-V4
		PÁGINA	1 de 1

DATOS GENERALES DEL CONTRATO					
CONTRATO No.	CO1.PCCNTR.9334093	CONTRATISTA	DOUGLAS TRADE S.A.S		
FECHA DE CONTRATO	11/02/26	NIT / CC	NIT. 830.078.0250	TELÉFONO	3543271
OBJETO DEL CONTRATO	APOYO LOGISTICO, TÉCNICO Y HUMANO PARA EL DESARROLLO DE DIVERSOS EVENTOS, FESTIVALES, CIRCULACIONES Y, ACTIVIDADES ARTISTICAS Y CULTURALES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE CULTURA.				
FECHA DE EVALUACIÓN	29/04/26	PERIODO EVALUADO DEL	11/02/26	AL	26/04/2026

EVALUACIÓN					
CRITERIOS BÁSICOS		DESCRIPCIÓN DELO CRITERIOS DE EVALUACIÓN	RANGO		PUNTAJE
			MÍNIMO	MÁXIMO	VALOR
CUMPLIMIENTO	TIEMPO	Entregó dentro del plazo inicialmente establecido.	9	15	13
		Fue necesario modificar el cronograma, plazo (Prorroga).	1	8	
		No cumplió dentro del plazo (inicial y prórroga)	0		
	SERVICIO	Entrego la totalidad pactada en el periodo	9	15	13
		Entrego parcialmente lo pactado para el periodo	1	8	
		No realizo entregas dentro del periodo pactado	0		
CALIDAD	CONFORMIDAD	Cumple con las especificaciones pre establecidas	7	12	11
		Rechazo parcial. No cumple con algunas especificaciones	1	6	
		Rechazo total. No cumple con las especificaciones	0		
	FUNCIONALIDAD	No se ha presentado servicio o producto defectuoso	7	12	12
		Parte del servicio o producto contiene defectos.	1	6	
		Todo el servicio o bienes, se encuentra defectuoso.	0		
0OPORTUNIDAD	REQUERIMIENTO	No se han presentado requerimientos	14	22	21
		Los requerimientos fueron atendidos oportunamente	5	13	
		Fue necesario volver a requerir para lograr solución	1	4	
		No se atendieron los requerimientos presentados.	0		
GESTIÓN	EFECTIVIDAD	Los documentos se entregaron completos dentro de las ocho horas hábiles siguientes al cierre del periodo	11	20	18
		Los documentos se entregaron completos después del primer (1) día hábil siguiente al cierre del periodo.	1	10	
		Se juntaron dos o más cortes periódicos por la falta de documentos completos del contratista	0		
	LEGALES	No se solicitaron trámites jurídicos, sobre sanciones	1	4	4
		Se tramito solicitud sobre sanciones al contratista.	0		
PUNTAJE MÁXIMO 100			TOTAL, PUNTAJE		92

[X] EXCELENTE (81 - 100) [ ] BUENO (61 - 80) [ ] REGULAR (41 - 60) [ ] DEFICIENTE (21 - 40) [ ] MALO (0 - 20)

OBSERVACIONES Ninguna.

Teniendo en cuenta que el pago se tramita a través del módulo de cuentas de cobro de SECOP II, la presente reevaluación se entiende presentada por el supervisor del contrato con su cargue en la plataforma transaccional, así mismo se surte la notificación al contratista de la misma una vez se imparte aprobación a los documentos cargados por este, activando el respectivo flujo para la verificación de los documentos por parte de la Dirección Financiera, previa causación del pago. Si es así, elimine el texto siguiente.

Si, por el contrario, se trata de un contrato o convenio celebrado con anterioridad al 2024 o a través de SECOP I, se debe incluir en manuscrito la firma y nombre del supervisor, así como la notificación al contratista.