Salud EMOCIONAL
Antioquia territorio de amor y de cuidado

Proyecto:

Salud Emocional: Antioquia, Territorio de Amor y de Cuidado.



Foto 1. Equipo de profesionales Salud Emocional: Antioquia Territorio de Amor y Cuidado.

CONVENIO No. 4600019011 de 2026

Periodo de informe: desde 01/04/2026 - hasta 30/04/2026

Aliado

FAN FUNDACIÓN

GOBERNACIÓN DE ANTIOQUIA
República de Colombia

1. ALISTAMIENTO (SEGUNDO GRUPO)

1.1 CONTRATACIÓN DEL EQUIPO

A la fecha, el proceso de contratación ya se encuentra completo, alcanzando un avance del 100%. Durante el mes de abril se logró vincular a los profesionales que hacían falta, completando así el equipo de 53 profesionales asignados para la ejecución del proyecto.

Según la relación de personal, se cuenta con una profesional adicional vinculada al proyecto, quien se encuentra desempeñando funciones en reemplazo de la profesional psicosocial, actualmente incapacitada por accidente laboral.

De igual manera, se realizó la contratación de un artista bachiller, cuya participación y requerimiento dentro del proyecto se ejecutará de manera gradual y conforme a la demanda de las acciones programadas.

Tabla 1. Contratación personal segundo grupo

NOMBRE COMPLETO	PERFIL	TIPO DE CONTRATO	FECHA DE SUSCRIPCIÓN
Angie Bedoya	Psicosocial	Prestación de Servicios	06/04/2026
Paula Andrea Vásquez	Psicosocial	Prestación de Servicios	06/04/2026
Natalia Cifuentes	Psicosocial	Prestación de Servicios	06/04/2026
Andrea Martínez	Psicosocial	Prestación de Servicios	06/04/2026
Leidy Posada	Pedagoga	Prestación de Servicios	06/04/2026
Johana Areiza	Psicosocial (reemplazo)	Prestación de Servicios	06/04/2026
Yuliana Chavarría Pérez	Psicosocial	Contrato Fijo	06/04/2026
Carlos Mario Ardila	Artista Bachiller	Prestación de Servicios	16/04/2026

1.2 PROCESO DE INDUCCIÓN Y REINDUCCIÓN (SEGUNDO GRUPO)

Durante el mes de abril en la semana del 06 al 10 se lleva a cabo el proceso de inducción para un segundo grupo de colaboradores, desarrollado a lo largo de cinco días.

La jornada inicia con un espacio de bienvenida, presentación del equipo y socialización de la agenda. Posteriormente, se presenta la Fundación FAN y el proyecto, abordando sus aspectos metodológicos y operativos, así como elementos clave para su implementación, manejo de formatos y la organización territorial.

Durante los días siguientes, se trabajaron los tres componentes del proyecto: el cuidado de sí mismo, el cuidado de las demás personas y el cuidado del entorno. A través de espacios prácticos y reflexivos, el equipo fortalece habilidades relacionadas con el autocuidado, la gestión emocional, la empatía, la compasión, las relaciones interpersonales y el compromiso con el territorio.

El último día estuvo enfocado en el fortalecimiento de habilidades prácticas mediante ejercicios de pedagogía vivencial, así como en temas de comunicaciones, herramientas digitales y manejo de imagen. También se abordaron aspectos administrativos, contractuales y de seguridad y salud en el trabajo, brindando claridad sobre los procesos institucionales.

El proceso de inducción finaliza con un cierre simbólico a través de un mural fotográfico, que permite recoger los aprendizajes y fortalecer el sentido de equipo y el compromiso con la implementación del proyecto en los territorios.

Ver anexo. Agenda inducción grupo 2



Foto 2. Silueta Corporal



Foto 3. Conectando como grupo



Foto 4. Cierre simbólico

2. IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS

En el marco del proyecto se contemplan tres (3) componentes para su implementación en territorio: la Ruta Formativa Completa o Formación Modular, el Acompañamiento Psicopedagógico, y las acciones de participación y movilización social.

El proyecto cuenta con una proyección de ejecución de 6.310 horas de formación, distribuidas así: 5.610 horas para la Ruta Formativa Completa y Modular, 500 horas para las acciones de Movilización y participación Social y 200 horas para Acompañamiento Psicopedagógico.

Con corte a abril, se ejecutaron 1.090 horas, de las cuales 923 horas corresponden al Componente 1: Ruta Formativa completa y modular, 127 horas al Componente 2: Acciones de participación y movilización social, 40 horas al Componente 3: Acompañamiento Psicopedagógico, equivalentes al 12.09% de la meta proyectada, impactando 3.899 personas.

A la fecha, el proyecto registra un total acumulado de 1.794 horas ejecutadas, equivalentes al 28.43% de la meta, con un impacto de 4.560 personas en 70 municipios: Cáceres, Caucasia, El Bagre, Tarazá, Zaragoza, Caracolí, Puerto Triunfo, Yondó, Amalfi, Anorí, Cisneros, Remedios, San Roque, Segovia, Vegachí, Yalí, Yolombó, Angostura, Belmira, Campamento, Don Matías, Gómez Plata, Guadalupe, Ituango, San José de la Montaña, San Pedro de los Milagros, Santa Rosa de Osos, Toledo, Valdivia, Yarumal, Dabeiba, Frontino, Heliconia, Olaya, Sabanalarga, Uramita, Abejorral, Argelia, Carmen de Viboral, Guatapé, La Ceja, La Unión, El Peñol, El Retiro, San Rafael, El Santuario, Sonsón, Andes, Hispania, Jericó, La Pintada, Montebello, Pueblorrico, Támesis, Urrao, Venecia, Apartadó, Arboletes, Carepa, Chigorodó, Murindó, Mutatá, Necoclí, San Juan de Urabá, Turbo, Vigía del Fuerte, Bello, Copacabana, La Estrella y Medellín.

1.3 COMPONENTE 1: RUTA FORMATIVA COMPLETA Y MODULAR:

La Ruta Formativa Completa comprende un encuentro inicial de presentación, la aplicación de un instrumento de entrada, el desarrollo de quince módulos formativos y la aplicación de un instrumento de salida para la valoración del proceso. La propuesta metodológica de la Ruta Formativa Completa está organizada en tres subcomponentes —cuidado de sí mismo, de las demás personas y cuidado del entorno—, cada uno de estos subcomponentes está conformado por cinco módulos experienciales basados en el arte, el juego, la literatura y el color, con una duración mínima de tres horas (3) horas o más por módulo, ajustable según las características y necesidades de los grupos.

Dentro de esta primera ruta de formación completa continuamos contando con varios grupos que ya iniciaron con el proceso. Dentro de la población se incluye a las granjas de cuidado (mujeres y hombres al cuidado de las granjas), Escuelas Normales Superiores (estudiantes en formación pedagógica complementaria) y equipos profesionales de los programas sociales. También participan mujeres y sus hijos e hijas bajo medidas de protección, niñas y niños de los Hogares de San José (incluidas madres adolescentes y jóvenes), y colectivos de mujeres líderes de la zona rural.

Durante el mes de abril se dio continuidad al proceso de formación en ruta completa para los estudiantes que adelantan su formación como docentes en las Escuelas Normales Superiores de Sonsón, San Roque, Caucasia y Urrao.

Asimismo, se inició la implementación de la ruta de formación completa con grupos interdisciplinarios en los municipios de El Retiro, La Ceja, Abejorral, La Unión, El Peñol, Guatapé, Cáceres, Tarazá, Anorí, Yalí, Remedios, Belmira, Toledo, Don Matías, Yarumal, Carepa y Necoclí. De igual manera, durante este periodo se realizaron espacios de socialización en los municipios de Heliconia, Zaragoza y Sabanalarga, con el fin de dar inicio al proceso formativo.

En los grupos conformados se siguen identificando diversos perfiles profesionales, entre ellos docentes, docentes orientadores, agentes educativos,

psicólogos, trabajadores sociales, auxiliares y profesionales del área de enfermería, personal administrativo, líderes comunitarios, integrantes de juntas de acción comunal, auxiliares de ludoteca, profesionales de comisarías de familia y jóvenes líderes, así como representantes de organizaciones sociales y religiosas. También se cuenta con la participación de profesionales en áreas como educación física, comercio exterior, administración de empresas, además de actores institucionales importantes en los territorios como concejales y primeras damas.

De igual forma, se destaca la participación de un coordinador de políticas públicas, lo que evidencia la articulación interinstitucional con diferentes dependencias y programas de las alcaldías municipales, tales como Secretaría de Salud, programas de salud mental, equidad de género, adulto mayor y discapacidad

En relación con los últimos perfiles identificados, se trata de participantes con experiencia en el trabajo comunitario e institucional, lo que favorece que el proyecto llegue a esta población para la comprensión de las dinámicas familiares y territoriales. En cuanto al nivel educativo, con los equipos interdisciplinarios se evidencia que los participantes cuentan con formación técnica, tecnológica y profesional en áreas sociales, educativas y de la salud, además de habilidades consolidadas de lectura y escritura, lo cual facilita la apropiación y transferencia de los conocimientos y aprendizajes a sus contextos laborales y territoriales.

Se resalta que, en su gran mayoría, las participantes son mujeres, lo que refleja una alta participación femenina en los espacios relacionados con el cuidado, la protección y la atención comunitaria; aunque se sigue observando presencia de hombres, estos representan una minoría.

Por otra parte, se dio inicio al proceso con un grupo de Mujeres Líderes Rurales del municipio de Gómez Plata, en el corregimiento de San Matías. Este grupo había iniciado su participación el año anterior y manifestó su interés en retomar y continuar con los módulos del proyecto de Salud Emocional “Antioquia, territorio de amor y cuidado”.

De manera similar, se continúa el proceso con un grupo Granja de Cuidado en el sector Miriflores del municipio de Necoclí, conformado por miembros de la comunidad Zenú, quienes ya habían participado en algunos módulos durante el año 2025 y solicitaron la necesidad de su continuidad.

En cuanto a las edades de los participantes, oscilan entre los 6 y 71 años, lo que evidencia una amplia diversidad generacional. Al finalizar los encuentros, la gran mayoría de los participantes manifiestan interés en el proceso y se comprometen a vincularse activamente.

En cuanto a la dinámica de la baja asistencia y deserción, el grupo de madres adolescentes de la Fundación Juanfe en articulación con la Gobernación de Antioquia del municipio de Apartadó pasó de la modalidad de Ruta Formativa Completa (RFC) a Acompañamiento Psicopedagógico (APSI), dado que se observa el interés y la necesidad de parte de ellas y del proyecto de seguir acompañando las madres adolescentes en dar continuidad a su proyecto de vida y formar redes de apoyo que posibilite su bienestar en comunidad.

En general, se observa un incremento progresivo en la confianza grupal, lo que ha permitido que varias participantes compartan experiencias personales significativas relacionadas con duelos familiares, procesos de enfermedad y cuidado, separaciones, vivencias asociadas a la discapacidad, accidentes, asunción temprana de responsabilidades, situaciones de violencia y desafíos derivados de la pandemia.

En algunos casos, estas situaciones continúan generando impacto emocional; sin embargo, los espacios formativos de salud emocional se consolidan como escenarios de apoyo, orientación y contención para las participantes.

Por otra parte, como se mencionó anteriormente, la ruta de formación también comprende encuentro modular a demanda, en el que permite desarrollar uno o varios módulos, dirigida tanto a nuevas poblaciones como a comunidades

previamente intervenidas (2024–2025), con el propósito de reforzar contenidos, profundizar en temas específicos y dar continuidad a los procesos formativos.

En el mes de abril, en el marco de la iniciativa “Juguemos en Modo Antioqueño” de la Gobernación de Antioquia, el proyecto de Salud Emocional, articulado con Arrullos Antioquia, participó en jornadas orientadas a celebrar abril como el mes de la niñez y promover el juego como un derecho fundamental y una herramienta para fortalecer los vínculos familiares. La propuesta metodológica se centró en experiencias lúdicas, participativas y vivenciales, integrando el juego, la expresión dramática, la narración y la creación de material pedagógico mediante recursos visuales, auditivos y simbólicos que estimularon la imaginación, la creatividad y la conexión afectiva.

Las experiencias se organizaron por bases para facilitar la rotación de los grupos y propiciar una interacción cercana. En este contexto, la base de Salud Emocional se ambientó con un teatrino colorido y acogedor, protagonizado por el personaje “Trapito”, quien dio la bienvenida a las familias e introdujo una experiencia narrativa centrada en la importancia del juego, la alegría y el compartir en familia. La metodología se desarrolló en tres momentos: una apertura que generó un ambiente cálido mediante música, burbujas y disposición en círculo; un momento central narrativo en el que, a través de “Trapito la magia de jugar en familia”, se promovió la reflexión, la evocación de recuerdos y la interacción; y un cierre creativo en el que cada familia elaboró un títere artesanal.

Este proceso creativo se consolidó como un dispositivo para fomentar la participación activa, el trabajo colaborativo y la expresión emocional, permitiendo que cuidadores y niños, incluso desde la gestación, fortalecieran sus vínculos a través de palabras de afirmación y reconocimiento. La estrategia facilitó la comunicación desde el amor, destacó el valor del juego en la crianza y generó experiencias significativas que contribuyeron al desarrollo socioemocional y al fortalecimiento de los lazos afectivos en el entorno familiar.

En cuanto al público impactado, la participación, en el marco de la celebración del mes de la niñez liderada por Arrullos Antioquia, estuvo conformada principalmente por familias beneficiarias del programa, incluyendo madres, padres y cuidadores, con una presencia destacada de madres de niños y niñas en etapa de lactancia, primera y segunda infancia, así como mujeres gestantes. También se contó con la participación de algunos adultos significativos, madres afrodescendientes y, en menor proporción, madres indígenas y padres de familia.

La población beneficiaria se caracterizó por integrar niñas y niños entre los 6 meses y los 5 años, junto con sus cuidadores, lo que permitió un enfoque centrado en la primera infancia y en el acompañamiento familiar desde la gestación, fortaleciendo así las dinámicas de cuidado, crianza y vínculo afectivo.

Cabe mencionar que, durante este mes, también se llevó a cabo Formación Modular en 3 comunidades indígenas del municipio de Murindó, para las que se implementó la metodología propia de los módulos que propone el Proyecto. Se realizan adaptaciones razonables lingüísticas, sonoras y gráficas, dando un lugar protagónico a los lenguajes del arte y la expresión corporal, que propendieron por generar entornos de diálogo de saberes e interculturalidad entre las características del Proyecto y las dinámicas de la comunidad Emberá Eyabida que participaron de la formación. Estos encuentros contaron con la mediación de un intérprete, funcionario de la Alcaldía y a su vez miembro de las comunidades, lo que posibilitó una mediación y apoyo oportuno y necesario durante los encuentros.

Por su parte, las características de la población participante en Murindó están conformadas tanto por miembros activos de las granjas de cuidado Las Flores, Las Frutas y Turriquitado Llano, como por otros miembros de la comunidad. Los participantes se autorreconocen como miembros de la comunidad indígena Emberá Eyabida, prevaleciendo en ellos tradiciones propias de su cultura y lengua. En este sentido, su lengua materna es el Emberá, con poco dominio y comprensión limitada del español; se identifica en los hombres participantes mayor dominio del mismo. Se destaca la participación en los encuentros de los dos

gobernadores indígenas de la comunidad, quienes hicieron parte activa del mismo y valoraron positivamente el encuentro.

Por otra parte, en el Hogar Infantil San José Sede Palmas se desarrollaron espacios de socialización y presentación del proyecto. La población que hace parte de esta institución está compuesta por niños que tienen medida de protección y presentan mixtura de edades; para ellos se tienen en cuenta las características cognitivas, comportamentales y emocionales de esta población, por lo que se han realizado algunas adaptaciones con el objetivo de brindar un acompañamiento con mayor asertividad y efectividad, donde los niños puedan participar activamente y fortalecer sus habilidades socioemocionales, todo esto a través de los diferentes ejes transversales como lo son el juego, el arte en sus diferentes lenguajes, el color y la literatura. Con estos espacios se ha buscado brindar a los niños experiencias que les permitan reconocerse a sí mismos, sentirse seguros y adquirir herramientas y habilidades de vida que impacten significativamente la relación consigo mismos, con las demás personas y su entorno.

Se cuenta con la participación de niños que tienen alguna medida de protección, con edades comprendidas entre los 6 y 12 años. Esta población proviene de diversas regiones del país, lo que aporta una riqueza cultural y experiencial significativa al desarrollo de las actividades. Los participantes se encuentran en la modalidad de semi-internado, permaneciendo en la institución durante la semana y, en algunos casos, compartiendo fines de semana con sus familias.

También, en el mes de abril, se realizó un encuentro con el Consejo de Gobierno; para este espacio se proyectó una experiencia muy significativa alrededor de la meditación y una pregunta consciente sobre el niño interior. La intención fue movilizar a los profesionales que conforman el Gabinete del Gobernador de Antioquia a hacer un recorrido por su propia línea de vida, conectándose con esas infancias que en algún momento habitaron, dejando por

un instante sus roles administrativos y las responsabilidades propias de sus cargos.

Todo esto se propuso desde la meditación, el juego y el uso de preguntas movilizadoras que invitaran a la introspección. Además, se integró un elemento simbólico a través de unos juguetes de chocolate, que acompañaban la experiencia y reforzaban esa conexión con el juego, lo sensible y lo evocativo.

Los profesionales que conforman el gabinete del Gobernador de Antioquia son secretarios, asesores y jefes de programas.

Finalmente, para los grupos de las Escuelas Normales Superiores y Granjas de Cuidado que venían participando años anteriores, se realizó un fortalecimiento en sus conocimiento ya adquiridos, la metodología implementada en los encuentros sigue fundamentada en un enfoque experiencial y vivencial que integra herramientas artísticas como el juego, el arte, el color y la literatura, con el propósito de afianzar los conocimientos adquiridos en la ruta de formación completa y empoderar a las comunidades como agentes promotores del cuidado.

Como resultado, en el mes de abril se realizaron varios cierres con diversos grupos del 2025 que culminaron su proceso, evidenciando sus aprendizajes a través de diversas expresiones gráficas como pinturas y collages, que reflejaron los conocimientos y experiencias construidas a lo largo del proceso formativo. Agradecieron por estos espacios y por seguir fortaleciendo a la comunidad en general, porque el conocimiento llega y se transmite a las familias y a otras generaciones a quienes impactan.

Con corte a abril, se ha logrado la conformación de 170 grupos o acciones: 4 iniciaron o se ejecutaron en febrero, 72 en marzo y 62 en abril; adicionalmente, 32 tienen proyección de inicio en mayo. Los primeros grupos que iniciaron su proceso ya culminaron la ruta formativa modular, alcanzando un total de 56 grupos que, durante el mes de abril, finalizaron los módulos de fortalecimiento y las acciones modulares programadas (29 grupos de Granjas de Cuidado, 2 grupos de estudiantes de Escuelas Normales, 25 acciones modulares o de movilización).

En este mes se desarrollaron 328 encuentros vivenciales, para un acumulado de 548 encuentros ejecutado, equivalentes a 1.603 horas desarrolladas en este componente.

La población participante se caracteriza por su alta diversidad en términos de edad, género, nivel educativo y perfil ocupacional, lo que exige un enfoque diferencial, flexible e inclusivo. El rango de edad es amplio, abarcando desde la primera infancia (5 años) hasta personas adultas mayores (75 años), lo que permite un abordaje integral de los distintos ciclos de vida.



Foto 5. Regulación de energías - MMP



Foto 6. Semáforo de la convivencia – NNAJ



Foto 7. Acciones cuidado – Murrí/Frontino

1.4 COMPONENTE 2: ACCIONES DE PARTICIPACIÓN Y MOVILIZACIÓN SOCIAL

El componente de participación y movilización social promueve acciones comunitarias orientadas a la sensibilización en salud emocional, a través de talleres itinerantes fundamentados en el modelo *Jugar para Sanar*. Estas acciones se desarrollan en fechas conmemorativas o en respuesta a necesidades territoriales identificadas, fomentando la reflexión colectiva y el fortalecimiento del tejido social.

Con corte a abril, se han ejecutado 4 acciones de participación y movilización social, alcanzando un impacto de 935 personas y un acumulado de 127 horas desarrolladas. Las acciones realizadas fueron las siguientes:

En el marco del festival “Juguemos en Modo Antioqueño”, desarrollado con la participación de estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Don Matías (subregión Norte), cuyas edades oscilan entre los 10 y 12 años, etapa de transición entre la preadolescencia y la adolescencia, se generó un escenario dinámico caracterizado por la rotación constante entre diferentes estaciones. En este contexto, la base de Salud Emocional se configuró como un espacio de pausa activa que invitaba a los participantes a conectarse consigo mismos a través del juego y la exploración emocional.

La experiencia inició con el “Splash de las emociones”, una actividad rítmica que, mediante el movimiento y frases guiadas, facilitó la expresión corporal y la

identificación inicial de emociones. Posteriormente, la interpretación en vivo de la canción “El monstruo de colores”, acompañada con guitarra, permitió centrar la atención del grupo, generar cercanía y abrir un espacio de reconocimiento emocional desde un lenguaje simbólico y accesible.

A partir de esta introducción, se propuso una reflexión orientadora, dando paso a la construcción de un objeto movilizador denominado “pulsera o collar de la respiración”. Para ello, se brindó un breve contexto que vinculó la teoría del color con las emociones, acompañado de una guía visual con el paso a paso. Cada participante recibió un kit compuesto por lana, chaquiras de distintos colores asociadas a emociones, un dije con forma de monstruo y marcadores para su personalización.

El proceso creativo incluyó la representación de una emoción significativa en el dije y, de manera opcional, su opuesta o complementaria, la selección consciente de colores según el estado emocional y el ensamble del accesorio. Como cierre, se realizó un ejercicio de respiración consciente, orientado a activar simbólicamente el “superpoder” del objeto creado, promoviendo la autorregulación emocional.

Asimismo, en el Hogar San José - sede Palmas, y en el marco de la celebración del Mes de la Niñez, se realizó una movilización con la participación de 84 niños y niñas entre los 5 y 12 años, como parte de la conmemoración del Día del Niño y en articulación con las actividades programadas por la institución.

La jornada contó con la presencia de la gestora metodológica, dos profesionales psicosociales y un artista caracterizado como personaje mágico. La actividad se desarrolló en uno de los patios-salones de la institución, donde los niños se ubicaron frente a un escenario previamente ambientado para la narración de un cuento. El equipo facilitador también estuvo caracterizado con diversos elementos visuales, con el propósito de generar un ambiente mágico, captar la atención y favorecer la participación.

El artista, quien dio vida al personaje “Duendín”, buscó sorprender positivamente a los niños. Posteriormente, se realizó la presentación del cuento mediante la técnica teatral de sombras chinescas, titulada El viaje de Lía, la semillita valiente, orientada a fortalecer mensajes relacionados con el autocuidado, el reconocimiento emocional y la importancia de establecer límites frente a situaciones incómodas.

Como cierre del encuentro, se facilitó un espacio de interacción en el que, a través de preguntas orientadas por Duendín, se promovió la expresión y participación de los niños, permitiendo reconocer sus percepciones y comprensión de los momentos clave de la historia. Las voces de los participantes destacaron que, para que Lía pudiera crecer, necesitaba “amor, comida, abrazos, agua y sol, cariño y respeto”. Frente a la pregunta sobre qué hacía Lía para calmarse cuando estaba enojada, los niños respondieron: “respirar, tranquilizarse, no pegar, estar solos”. Estas respuestas evidencian una comprensión significativa del contenido del cuento y su relación con experiencias de la vida cotidiana.

Durante la narración se observó un alto nivel de atención e interés por parte de los participantes, quienes reaccionaban de manera espontánea ante los sucesos de la historia, especialmente frente a las emociones experimentadas por Lía, la protagonista. Esta experiencia permitió estimular la capacidad de sensopercepción, favoreciendo la conexión emocional y la comprensión de los mensajes abordados.

Finalmente, la movilización en Murrí, Frontino, con población indígena, se desarrolló en el marco del Mes de la Niñez, con el propósito de promover la interacción afectiva y el juego en familia como herramientas clave para el bienestar emocional de niñas y niños.

Como estrategia principal, el proyecto implementó una obra de títeres basada en una narrativa sencilla y emocionalmente significativa: un niño se encontraba triste, llorando y desconsolado debido a que no tenía con quién jugar. Posteriormente, aparece la figura del abuelo, representando a los adultos

cuidadores, quien se vincula con el niño a través del juego. Este encuentro no solo transforma el estado emocional del personaje, sino que también invita al público a participar activamente, integrándose al juego. Como resultado, el niño expresa alegría, evidenciando cómo la atención, el afecto y el tiempo compartido impactan positivamente en su bienestar.

El uso del arte, lo visual y lo simbólico permitió superar barreras comunicativas, facilitando la comprensión del mensaje sin depender exclusivamente del lenguaje verbal. Esta decisión fue especialmente pertinente considerando las características del público participante.

En cuanto a los públicos identificados, la experiencia contó principalmente con la participación de niños y niñas junto a sus madres, padres y cuidadores, vinculados al programa Arrullos. Asimismo, se identificó que la población pertenece a comunidades indígenas del pueblo Embera, con presencia de variantes lingüísticas como Katío, Zenú y Chamí (Eyabida).

Como conclusiones del encuentro, la implementación de la obra de títeres permitió una participación activa de las familias asistentes, quienes no solo observaron la actividad, sino que se involucraron directamente en el desarrollo de la historia a través del juego propuesto. Esta interacción favoreció un ambiente de confianza, cercanía y disposición.

Se evidenció que las niñas y niños respondieron de manera positiva a los estímulos visuales y narrativos, mostrando cambios en su expresión emocional, pasando de una atención pasiva a manifestaciones de alegría, risa y participación. Asimismo, los adultos cuidadores lograron reconocer, a partir de la experiencia, la importancia del juego como herramienta para fortalecer el vínculo afectivo y el bienestar emocional de los niños y niñas.

Frente a la diversidad lingüística presente, la estrategia basada en lo visual y lo simbólico facilitó la comprensión del mensaje central, logrando que la mayoría de los participantes se conectaran con la actividad sin requerir mediación verbal constante.

Como resultado, se promovió la reflexión en torno al rol de los adultos en la generación de espacios de cuidado, atención y juego, identificando el acompañamiento afectivo como un elemento clave en el desarrollo integral de la niñez.



Foto 8. Mes de la niñez y el juego en familia – Frontino/Murrí



Foto 9. El viaje de Lía con Duendín – NNAJ Hogar San José sede Palmas



Foto 10. Juguemos en Modo Antioqueño - DonMatías

1.5 ACOMPAÑAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO

El Acompañamiento Psicopedagógico brinda atención individual y/o grupal a participantes de programas sociales, orientada a fortalecer la salud emocional, el autocuidado, la autorregulación y las capacidades de afrontamiento. Se desarrolla mediante sesiones presenciales breves con enfoque vivencial, que promueven espacios seguros de expresión, reflexión y construcción de vínculos.

A la fecha se cuenta con dos grupos en este componente: un grupo de adolescentes y jóvenes pertenecientes a hogares de protección, y un grupo de madres adolescentes y jóvenes, en articulación con la Gobernación y la Fundación Juanfe, de los cuales se detalla la información en los siguientes párrafos.

Durante el mes de abril se evidencia que la cantidad de asistentes a los encuentros con las madres adolescentes de la Fundación Juanfe, liderados por la Gobernación de Antioquia, continúa siendo fluctuante, identificándose en este mes una asistencia de entre 5 y 8 participantes por encuentro. No obstante, se identifican algunas participantes cuya adherencia ha sido constante y evidencian compromiso, disfrute y valoración de estos espacios.

El espacio de los encuentros de acompañamiento psicopedagógico se ha consolidado como un entorno seguro y de confianza para las participantes, en el que se han permitido expresar sus vivencias, emociones, pensamientos y situaciones de la vida cotidiana, convirtiéndose en un entorno protector. En este contexto, las participantes logran vincularse entre sí, identificando gustos, experiencias y emociones comunes, lo que favorece la validación mutua, el acompañamiento y la cooperación frente a las situaciones particulares de cada una.

Asimismo, las participantes manifiestan activamente sus necesidades e intereses, proponiendo temáticas para abordar y expresando el deseo de vincular a sus niñas y niños en estos espacios, fortaleciendo así la participación familiar y el sentido de pertenencia.

En cuanto a los espacios con los adolescentes de los hogares de protección, para este mes se desarrollan estrategias de acompañamiento desde la gestión de emociones, iniciando con el reconocimiento y expresión de estas, enfatizando y dando lugar a cada una en cada encuentro de forma pausada para adentrarse en la reflexión sobre lo que cada emoción trae, enseña y promueve en sus vidas.

Durante los encuentros se observó participación activa en la identificación y clasificación de las emociones. Este proceso se fortaleció con la construcción del termómetro emocional, donde los participantes lograron identificar aquellas emociones más frecuentes en su experiencia, así como algunas de las necesidades asociadas. Se sigue utilizando la narrativa por medio de la lectura de cuentos, materiales para la construcción de herramientas artísticas que posibiliten canalizar sus emociones y el modelado emocional.

Con corte a abril, se cuenta con 2 grupos de acompañamiento psicopedagógico, alcanzando durante este mes un impacto de 12 personas participantes y la ejecución de 40 horas, para un acumulado de 64 horas desarrolladas en este componente.



Foto 11. Cartografía corporal



Foto 12. Soy moldeable, puedo transformarme

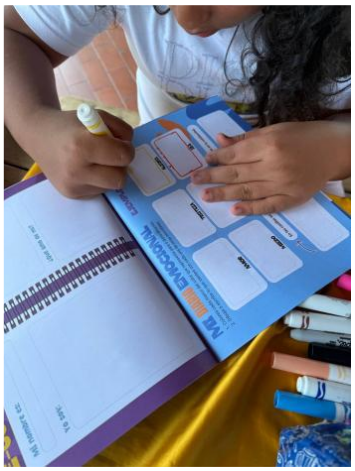


Foto 13. Mi diario emocional

Ver anexo. Relación de encuentros y cumplimiento de horas

3. PRODUCTOS COMPLEMENTARIOS Y TRANSVERSALES

En el marco de los productos complementarios y transversales, se contempla el desarrollo de dos ambientes de salud emocional orientados a la promoción del bienestar y la generación de espacios de cuidado; diez cápsulas audiovisuales como estrategia pedagógica y de sensibilización para amplificar los mensajes del proceso formativo; dos boletines de prensa que permitan visibilizar

los avances y resultados del proyecto; y 1.500 cartillas de salud emocional, diseñadas como material de apoyo para fortalecer los aprendizajes y facilitar su apropiación en los distintos contextos de intervención.

En relación con los **Ambientes de Salud Emocional**, se realiza la visita técnica por parte del profesional de infraestructura, con el fin de levantar el informe del espacio, elaborar los planos y diseñar una propuesta visual para la sala de Apartadó, ubicada en la Cámara de Comercio, con un área de 12,5 m². Asimismo, se tenía prevista la visita técnica al municipio de Támesis el día 20 de abril, con el fin de realizar la toma de medidas de un espacio con un área aproximada de 7,6 m², como insumo para el diseño e implementación del ambiente. No obstante, posterior a la visita y de acuerdo con las novedades identificadas en el lugar, se determinó que dicho espacio no reúne las condiciones requeridas para la adecuación proyectada. En consecuencia, se adelanta la gestión para la identificación de otro municipio y un nuevo espacio que permita desarrollar la adecuación de la sala de salud emocional.

Se entrega propuesta de diseño y definición de los elementos que estarán dispuestos en el espacio de Apartadó, ubicado en la Cámara de Comercio. Asimismo, se plantea un prototipado de sala desarrollado de manera adaptable, permitiendo ajustarse a las dimensiones y condiciones del espacio finalmente asignado. La propuesta contempla una distribución flexible de los elementos, mobiliario y componentes gráficos, garantizando que la experiencia, funcionalidad y concepto de la sala se mantengan de forma coherente, independientemente del área disponible.

Ver anexo: Ambientes Salud Emocional

Respecto a las **cápsulas audiovisuales**, se proyecta el desarrollo de diez piezas; a la fecha, se cuenta con dos cápsulas aprobadas, una asociada a la inducción del equipo y la puesta en marcha del proyecto en el municipio de

Frontino, corregimiento de Murrí y la otra enfocada específicamente con los niños del Hogar San José, sede Las Palmas, con el propósito de visibilizar el proceso y los avances que se vienen desarrollando en los hogares. Para el mes de abril se tenía contemplada una cápsula enfocada en nueve tips, entendidos como acciones conscientes e intencionadas para realizar con niñas y niños durante el mes de la niñez. Aunque el guion fue previamente aprobado, al momento de la entrega la cápsula no cumplió con los requerimientos técnicos establecidos, por lo cual no fue aprobada.

En consecuencia, este contenido será retomado para una próxima entrega.

Ver anexo. Cápsulas Audiovisuales

En cuanto a los **boletines de prensa**, se proyecta la elaboración de dos piezas durante la ejecución del proyecto. A la fecha, se ha realizado la entrega de una propuesta con enfoque en familia, la cual fue aprobada y publicada.

Cada boletín de prensa se acompaña de imágenes en formato horizontal para facilitar la elaboración de reels por parte del equipo de prensa de la Gobernación. Se entregan entre 5 y 6 fotografías del programa, procurando incluir diversidad de participantes: familias, mujeres, hombres, padres y niños.

Como complemento, también se entrega un video testimonial en formato horizontal (full) de una persona de la comunidad validando el proyecto, con el fin de incluir este testimonio dentro del boletín y fortalecer el componente narrativo y de impacto social.

Publicación de referencia:

https://www.instagram.com/p/DYDHb2SFRxb/?igsh=c2hzY211MHBmZXg4

https://antioquia.gov.co/index.php/antioquiacuenta/mas-de-13-mil-personas-han-fortalecido-su-bienestar-emocional-con-el-proyecto-departamental-salud-emocional-antioquia-territorio-de-amor-y-de-cuidado

Ver anexo. Boletín de Prensa

Frente a las **cartillas de salud emocional**, se contempla la producción de 1.500 unidades; actualmente, se encuentran en fase de aprobación la muestra gráfica entregada de la cartilla y la bolsita para empacar el kit.

Ver anexo. Cartilla Salud Emocional

El convenio presenta un avance técnico del 31.28%.

4. RESULTADOS RELEVANTES IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS

Durante el mes de abril se destacó la activación de nuevos grupos en diferentes municipios, los cuales mostraron una alta receptividad frente a la implementación de los primeros módulos. Se evidenció el reconocimiento de la importancia de contar con espacios que permitan la identificación y gestión de emociones, así como la adquisición de herramientas aplicables en contextos laborales, familiares y sociales. Estos grupos también manifestaron interés en replicar los aprendizajes, generando capacidad instalada en sus territorios. En algunos casos, desde los primeros encuentros se observó fortalecimiento de vínculos y cohesión grupal, favorecido por la apertura a la vulnerabilidad, la escucha activa y la construcción de relaciones basadas en la empatía, la comprensión y la compasión.

En los grupos que venían participando desde meses anteriores, se resalta la participación activa, la apertura y la disposición frente a las experiencias propuestas. Esto facilitó el cumplimiento de los objetivos formativos y la consolidación de espacios seguros y de confianza, donde las personas pudieron expresar emociones, compartir vivencias y fortalecer sus relaciones consigo mismas, con los demás y con su entorno. Se evidenciaron avances en la apropiación de herramientas prácticas para la vida cotidiana, especialmente en

comunicación asertiva, gestión emocional y relaciones interpersonales. Asimismo, se promovió la reflexión crítica sobre prácticas de cuidado y vínculos familiares, permitiendo la resignificación de experiencias y la transformación de dinámicas relacionales.

En cuanto a los grupos impactados en años anteriores, se evidencia una continuidad sólida de los aprendizajes, reflejada en la apropiación de conceptos clave como autoconocimiento, empatía y cuidado del entorno. La participación de personas que hicieron parte de procesos anteriores permitió identificar la aplicación real de las herramientas en su vida cotidiana, generando mejoras en su bienestar emocional y en la calidad de sus relaciones. Se destaca un alto nivel de empoderamiento, compromiso y motivación, evidenciado en la asistencia, permanencia y disposición para continuar el proceso formativo. Estas personas han logrado integrar y resignificar los aprendizajes, proyectándose como multiplicadoras en sus contextos. La base conceptual construida previamente facilitó la comprensión de nuevos contenidos y permitió avanzar con mayor profundidad en los encuentros. Asimismo, se logró culminar procesos de formación modular con varios grupos, especialmente en Granjas de Cuidado y una Escuela Normal Superior.

Continuando con las Escuelas Normales Superiores, se evidenció una alta disposición, asistencia puntual y cumplimiento de horarios, lo que favoreció el desarrollo organizado de los encuentros. Al estar articulados con la jornada académica, los procesos tuvieron continuidad y estabilidad. Los y las participantes mostraron interés genuino y una actitud receptiva frente a la metodología experiencial, valorando especialmente el intercambio de experiencias. Se reconoce su potencial como futuros docentes y agentes multiplicadores, con una apropiación significativa de los contenidos en su proceso formativo.

Se destaca la realización de actividades significativas en el marco del Día del Niño, con una alta participación de niños y niñas en experiencias lúdico-pedagógicas. Estas acciones promovieron el autocuidado, el reconocimiento

emocional y el establecimiento de límites personales en espacios seguros, recreativos y de disfrute.

El ingreso y trabajo en comunidades afrodescendientes e indígenas de Vigía del Fuerte y Murindó representa una fortaleza significativa, dadas las condiciones de acceso y la necesidad de ajustes metodológicos pertinentes. Se logró implementar estrategias respetuosas de las costumbres y tradiciones culturales, garantizando un desarrollo armónico de los encuentros. La pertinencia cultural de las metodologías, especialmente frente a la diversidad lingüística, como en comunidades Embera, permitió una comunicación incluyente y efectiva.

La metodología experiencial, vivencial y participativa, basada en el arte, el juego, el color y la literatura, se consolida como una de las principales fortalezas del proceso. Este enfoque facilita la inclusión, especialmente de población con limitaciones en lectoescritura, al permitir el acceso a los contenidos desde lenguajes universales. El uso de estrategias como obras de títeres, narrativas simbólicas y actividades lúdicas favoreció la comprensión de los mensajes sin depender exclusivamente del lenguaje verbal, promoviendo una alta participación e involucramiento.

Como retos identificados se encuentran los siguientes: en los grupos interdisciplinarios se han presentado dificultades para el inicio y sostenimiento de la formación. Estas se relacionan con la programación de los encuentros inmediatamente después de la jornada laboral, lo que limita el tiempo para la alimentación y el descanso, generando desgaste físico en los participantes, sin embargo, se tiene presente las necesidades básicas para mayor disposición

También se evidencian dificultades en la asistencia, particularmente en algunos grupos como las Escuelas Normales Superiores, donde, a pesar del interés, la alta carga académica conlleva a la necesidad de descanso.

En algunas de las Granjas de Cuidado, muchas participantes asisten con niñas y niños entre los 2 y 10 años debido a la falta de redes de apoyo, lo que implica ajustar constantemente las metodologías para permitir su participación.

Esto puede generar interrupciones en las experiencias y afectar la concentración tanto de las participantes como del grupo en general.

En los entornos institucionales de los hogares de protección se evidenciaron intervenciones constantes por parte de cuidadores o personal, enfocadas en el manejo del comportamiento, que interrumpieron la dinámica del encuentro e incluso llevaron al retiro de algunos de las niñas y niños. En estos semi-internados, se identificó baja disposición emocional en ciertos días, especialmente lunes y viernes, asociada a transiciones afectivas como el ingreso o la salida institucional, lo que impacta la participación.

Las condiciones de ruralidad dispersa representan uno de los principales retos. El mal estado de las vías, especialmente en días de lluvia, con presencia de barro y piedras, dificulta el acceso y ocasiona en algunos casos la cancelación o el retraso de encuentros por condiciones climáticas.

En contextos con población étnica se presentaron barreras lingüísticas que limitaron la profundización del mensaje y la retroalimentación con los participantes, por lo que se busca fortalecer estrategias para que el contenido llegue de manera clara a la población.

Como conclusiones finales, en términos generales, durante el mes de abril se evidencia una disposición significativa por parte de los participantes, quienes reconocen el valor de los espacios formativos como escenarios para el intercambio de aprendizajes y el fortalecimiento de herramientas de gestión emocional. Estos procesos han permitido promover el cuidado de sí mismos, de los otros y del entorno, especialmente en participantes que ejercen roles de impacto comunitario en territorios donde la oferta institucional es limitada, consolidándose como agentes replicadores de conocimiento en sus comunidades.

Se concluye que la intervención en territorio, particularmente en zonas de difícil acceso, es fundamental para garantizar la cobertura del proyecto, siendo el trabajo en duplas una estrategia clave para fortalecer la seguridad del equipo,

mejorar la calidad de la intervención y responder de manera oportuna a situaciones imprevistas.

Asimismo, se evidencia que las metodologías vivenciales, participativas, artísticas y simbólicas han sido altamente efectivas, ya que facilitan la comprensión de los contenidos, promueven la inclusión y fortalecen la conexión emocional con el aprendizaje. Estas estrategias permiten que los participantes integren los contenidos a su vida cotidiana, generando transformaciones reales en sus dinámicas familiares, comunitarias y personales.

Se concluye también que la continuidad de los procesos formativos potencia el impacto de las intervenciones, favoreciendo la consolidación de aprendizajes, el fortalecimiento de habilidades socioemocionales y la generación de cambios sostenibles en el bienestar individual y colectivo. En esta línea, los encuentros han permitido afianzar y resignificar aprendizajes previos, consolidando a los participantes como agentes multiplicadores en sus territorios.

En relación con la implementación, se destaca la alta motivación, compromiso y adherencia de los participantes, evidenciada en la asistencia constante y en la valoración positiva de los espacios. Las comunidades reconocen estos encuentros como significativos, no solo por los aprendizajes adquiridos, sino también por la posibilidad de fortalecer vínculos, reconocerse entre sí y transformar sus relaciones personales, familiares y comunitarias. Asimismo, se resalta el agradecimiento generalizado hacia la Gobernación de Antioquia y la demanda de continuidad del proyecto.

Desde el componente metodológico, se concluye que las estrategias artísticas y simbólicas, como el teatro de sombras, la caracterización de personajes y la ambientación temática, son especialmente pertinentes para la población infantil, ya que facilitan la expresión emocional a través del cuerpo, el gesto y el juego simbólico. De igual forma, se evidencia la necesidad de fortalecer acuerdos previos con el talento humano de cuidado infantil de los hogares para

garantizar pautas comunes de manejo grupal basadas en el respeto, la contención emocional y el equilibrio entre disciplina y disfrute.

Finalmente, se evidencia que, además de los objetivos iniciales del proyecto, los procesos han contribuido al empoderamiento de las mujeres participantes, fortaleciendo su autoconfianza, el reconocimiento de sus derechos y su capacidad de expresión, lo que representa un impacto adicional relevante en los procesos de transformación individual y colectiva.