INFORME DE SUPERVISIÓN Y CERTIFICACIÓN DEL CONTRATO

POR MEDIO DEL PRESENTE DOCUMENTO Y EN MI CALIDAD DE SUPERVISOR DESIGNADO PARA EJERCER LA COORDINACIÓN, CONTROL Y VIGILANCIA DEL CONTRATO DE: PRESTACIÓN DE SERVICIOS (), SERVICIOS PROFESIONALES (X), SUMINISTRO ( ) OBRA ( ), PRESENTO INFORME PARCIAL (X) FINAL () SOBRE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO EN LOS SIGUIENTES TÉRMINOS:

N° DEL CONTRATO	020 – 2026							
FECHA DEL CONTRATO	28 de enero de 2026							
OBJETO DEL CONTRATO	CONTRATAR LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE UN MÚSICO VIOLINISTA PARA QUE PARTICIPE COMO INTEGRANTE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA INSTITUCIONAL DURANTE LA TEMPORADA DE CONCIERTOS DEL CONSERVATORIO DEL TOLIMA, INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA"							
VALOR	NUEVE MILLONES CUARENTA MIL PESOS, MCTE ($9.040.000)							
CONTRATISTA	ESTEFANIA TORRENTE ROJAS							
CC.	No. 1.007.646.788 DE IBAGUÉ							
PLAZO DE EJECUCIÓN	CUATRO (04) MESES, A PARTIR DE LA FECHA DEL ACTA DE INICIO							
FECHA DE INICIO	03 DE FEBRERO DE 2026							
PRORROGAS (TIEMPO)	SI		NO	X	PLAZO			
ADICIONES (VALOR)	SI		NO	X	VALOR			
SUSPENSIONES	SI		NO	X	FECHA		PLAZO	
REINICIOS	SI		NO	X	FECHA			
FECHA DE FINALIZACIÓN	02 DE JUNIO DE 2026							

1. AVANCE EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

En mi calidad de supervisor(a) del contrato de la referencia me permito informar que durante el periodo comprendido entre el 03 de Abril al 02 de Mayo de 2026, se han realizado/recibido las siguientes actividades:

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACIÓN 1: Participar como integrante de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima con una intensidad horaria de 128 horas. La presente obligación deberá ser certificada por parte del Director de la Orquesta Sinfónica para cada pago.

CUENTA	Total de horas
1	32 Horas
2	32 Horas
3	32 Horas
4	32 Horas
TOTAL	128 HORAS

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

Se verificó la participación activa de la contratista como integrante de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima en la fila de violines I, en el desarrollo del repertorio: *Sinfonía No. 1 de Brahms*, *Rapsodia Camaleónica* de Mauricio Arias Esguerra y la obertura de *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart.

Durante el periodo evaluado, la contratista asistió a ensayos generales, seccionales y parciales de fila, incluyendo ensayos parciales semanales con la sección de violines I por cada montaje programado. Asimismo, participó en los conciertos correspondientes, alcanzando una dedicación de 32 horas dentro del periodo reportado.

En consecuencia, se evidencia el cumplimiento satisfactorio de la obligación en lo correspondiente al periodo evaluado, conforme a la certificación expedida por la Dirección de la Orquesta Sinfónica.

ANEXO FOTOGRÁFICO






VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACIÓN 2: Asistir puntualmente a los ensayos programados por el director de la Orquesta Sinfónica.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

Se verificó que la contratista asistió de manera puntual y permanente a todos los ensayos programados por la Dirección de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima durante el periodo evaluado.
Su participación incluyó ensayos generales, seccionales y parciales, evidenciando cumplimiento de los compromisos adquiridos y contribuyendo al adecuado desarrollo de los procesos de montaje y preparación de los repertorios.
En consecuencia, se evidencia el cumplimiento satisfactorio de la obligación durante el periodo evaluado.

ANEXO FOTOGRÁFICO





OBLIGACIÓN 3:
Participar de los conciertos programados dentro o fuera de la Institución.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

Se verificó la participación de la contratista en los conciertos programados por la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima durante el periodo evaluado, en el marco de la temporada *"El rito y las creencias"*.
En dichas presentaciones se interpretó el repertorio conformado por *Pompa y Circunstancia*, el *Concierto para violín No. 4* de Henry Vieuxtemps y la *Suite El Pájaro de Fuego* de Igor Stravinsky, evidenciando su participación activa y compromiso en el desarrollo de los eventos artísticos.

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

En consecuencia, se establece el **cumplimiento satisfactorio** de la obligación durante el periodo evaluado.
Con base en la información verificada, se evidencia el **cumplimiento satisfactorio** de la obligación contractual relacionada con la participación en los conciertos programados durante el periodo evaluado.

ANEXO FOTOGRÁFICO



OBLIGACION 4:
Hacer uso de su propio instrumento en los ensayos y conciertos.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

Se verificó que la contratista hizo uso permanente de su instrumento propio (violín) durante la ejecución de los ensayos y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima en el periodo evaluado. El uso del instrumento personal garantizó el cumplimiento adecuado de las actividades interpretativas y técnicas requeridas para el desarrollo de los procesos musicales establecidos.
En consecuencia, se evidencia el **cumplimiento satisfactorio** de la obligación contractual relacionada con el uso del instrumento propio durante el periodo evaluado.

ANEXO FOTOGRÁFICO





VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACION 5:
Brindar apoyo a las actividades académicas y de extensión de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación, toda vez sea requerido.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA
Durante el periodo evaluado no se requirió la participación de la contratista en actividades académicas ni de extensión por parte de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación.
En consecuencia, y dado que no se generaron solicitudes ni convocatorias para su intervención, **no aplica verificación de ejecución**, sin que ello afecte el cumplimiento de la obligación contractual.

OBLIGACIÓN 6
Autorizar al Conservatorio del Tolima el uso de su nombre e imagen para realizar difusión de los conciertos y/o eventos académicos, en medios escritos, audiovisuales, plataformas de streaming y /o redes sociales sin fines comerciales.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA
En el marco de la supervisión contractual, se verificó que la contratista otorgó al Conservatorio del Tolima la autorización para el uso de su **nombre e imagen** con fines de difusión institucional de conciertos y/o eventos académicos, a través de medios escritos, audiovisuales, plataformas de *streaming* y redes sociales, sin fines comerciales, conforme a lo establecido contractualmente. **De acuerdo con la información verificada por esta supervisión, la presente obligación ya fue ejecutada y cumplida satisfactoriamente.**

VIGILADO MINEDUCACION

1.2 NOVEDADES PRESENTADAS DURANTE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO
No se presentaron novedades.

1.3 CUMPLIMIENTO OBLIGACIONES FRENTE AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL POR PARTE DEL CONTRATISTA
Por ser persona natural, el contratista hace entrega de la planilla paga de seguridad social del mes, cumpliendo así con sus obligaciones frente al Sistema.

VERIFICACIÓN DE PAGOS A LA SEGURIDAD SOCIAL PERSONA NATURAL											
AFP:		ADMINISTRADORA COLOMBIANA DE PENSIONES - COLPENSIONES									
EPS:		NUEVA EPS									
ARL:		SURA	NIVEL DE RIESGO	I	X	II		V			
PERIODO PAGADO	INGRESO BASE DE COTIZACIÓN – IBC	APORTE A SALUD	APORTE A PENSIÓN	APORTE A ARL (SOLO APLICA PARA NIVEL RIESGO I Y II)							
Abril 2026 Planilla No. 6014268650	$1.750.905	$218.900	$280.200	$9.200							
TOTALES ABRIL SIN MORA		$508.300									

1.2 INFORME FINAL (SOLO APLICA PARA EL PAGO FINAL)

TERMINACIÓN ANTICIPADA	SI		NO	
CUMPLIMIENTO DEL PLAZO CONTRACTUAL	SI		NO	
REQUIERE ACTA DE TERMINACIÓN Y LIQUIDACIÓN	SI		NO	
¿EL PROVEEDOR CUMPLIÓ EN FORMA OPORTUNA DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CLÁUSULAS DEL CONTRATO?	SI		NO	
¿LOS BIENES SUMINISTRADOS POR EL PROVEEDOR CUMPLIERON CON LOS REQUISITOS DE CALIDAD ESTABLECIDOS EN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS?	SI		NO	
¿EL PROVEEDOR FUE SANCIONADO?	SI		NO	
	N° DE RESOLUCIÓN			
	FECHA			

BALANCE DEL CONTRATO

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	
VALOR ANTICIPO (____%)	
VALOR TOTAL EJECUTADO	
VALOR PAGADO	
VALOR A CANCELAR (AMORTIZANDO EL ANTICIPO)	
SALDO POR LIBERAR	

DE ACUERDO AL CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRACTUAL, SE CALIFICA AL CONTRATISTA DE LA SIGUIENTE MANERA:

PARAMETROS DE CALIFICACIÓN	EXCELENTE	BUENO	DEFICIENTE
CALIDAD			
RESPONSABILIDAD			
CUMPLIMIENTO			

1.6VALOR A PAGAR A FAVOR DEL CONTRATISTA

PERIODO:	Del 03 de Abril al 02 de Mayo de 2026
VALOR TOTAL:	$2.260.000 M/CTE
VALOR AMORTIZADO:	-0-
VALOR A DESEMBOLSAR:	$2.260.000 M/CTE

1.7 VERIFICACIÓN Y CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS, TÉCNICAS Y LEGALES POR PARTE DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO

En mi calidad de supervisor del contrato No. No. 020-2026, certifico que la contratista ESTEFANIA TORRENTE ROJAS, realizó sus actividades conforme a lo estipulado en el contrato, de manera oportuna y con la calidad y eficiencia requeridas, como en los tiempos establecidos para el desarrollo de cada una de ellas.

VIGILADO MINEDUCACION

Así mismo se deja constancia que el contratista cumplió a cabalidad el objeto del contrato, que los soportes de las actividades desarrolladas se entregaron por parte del contratista en medio impreso o digital y que estas cumplieron con las calidades y cantidades exigidas en el contrato / convenio, los cuales fueron remitidos al expediente contractual.

Como supervisor de este contrato y/o convenio, certifico que he cumplido las funciones de verificación, vigilancia y control frente al cumplimiento del objeto del contrato / convenio, así como de los aportes al sistema de seguridad social.

Dada en Ibagué, a los (23) días del mes de Mayo de 2026.

CRISTHY ALEJANDRA HOYOS LÓPEZ
Coordinadora Programa Maestro en Música

VIGILADO MINEDUCACION