

**DIRECTOR(A) CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES (E) DEL MINISTERIO DE CULTURA**

**CERTIFICA QUE**

**NELSON ARMANDO MONTOYA TAVERA**, identificado con **CC No. 1118284323**, cumplió a satisfacción técnica, administrativa, financiera y jurídicamente con el objeto y las obligaciones del contrato de **Prestación De Servicios No. 652/2026**, en la forma y oportunidad pactadas.

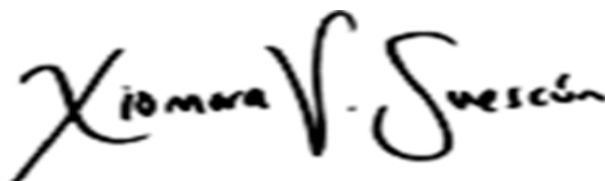
**En caso que se haya generado un pago anterior en virtud del contrato, CERTIFICO que el informe de ejecución correspondiente a dicho periodo se encuentra publicado en SECOP II.**<sup>(1)</sup>

Por lo anterior, se genera registro de reevaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **\$ 9.450.000,00 "NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS M/Cte."**; correspondientes al **Cuarto Pago** y tras previa verificación del cumplimiento de sus obligaciones con los sistemas de seguridad social integral (salud, pensión y riesgos profesionales) y parafiscales.

Afecta los siguientes usos presupuestales:

No. COMPROMISO	RUBRO	USO	VALOR
62726	C-3301-1603-41-20302A-3301070-02	A-02-02-02-008-003-09	\$ 9.450.000,00
<b>T O T A L</b>			<b>\$ 9.450.000,00</b>

Se expide en Bogotá, D.C. a los 21 días del mes de abril de 2026



**XIOMARA VALENTINA SUESCUN GARAY**  
**DIRECTOR(A) CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES (E)**  
**Supervisor**

Vo. Bo.: **ADRIANA PATRICIA PAEZ AVILA**  
**JUAN PABLO CONTO JURADO**

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II

MINISTERIO DE CULTURA  
INFORME DE ACTIVIDADES

**CONTRATO No.:** 652 de 2026

**PERIODO DEL INFORME:** 01 de abril de 2026 al 30 de abril de 2026

**VIGENCIA DEL CONTRATO:** 20 de enero de 2026 al 31 de diciembre de 2026

**CONTRATISTA:** NELSON ARMANDO MONTOYA TAVERA

**OBJETO:** PRESTAR LOS SERVICIOS PROFESIONALES AL CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y LOS SABERES PARA LA IMPLEMENTACIÓN Y SEGUIMIENTO DE LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIONES Y COMERCIALIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CNA.

**DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL PERIODO EN MENCIÓN**

Para el cumplimiento del objeto del contrato desarrolle las siguientes actividades acorde con el contrato en mención:

No.	Tipo	Obligación	Actividad	Porcentaje Avance	Soporte
1		Orientar y articular las actividades de cubrimiento y realización audiovisual que se realicen en el CNA, de acuerdo con la estrategia de comunicación aprobada.	Asistí a las reuniones de tráfico del mes de Abril donde se decide la estrategia semana a semana para el cubrimiento de las actividades y la creación de contenidos sobre el Centro Nacional de las Artes	29%	<a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/lgB9rEio926QRbvGKaA-5cKUAUJ4a7pY1AdAk9-7tjBLV4?e=WXMqVM">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/lgB9rEio926QRbvGKaA-5cKUAUJ4a7pY1AdAk9-7tjBLV4?e=WXMqVM</a>
2		Apoyar en la consolidación y determinación de los conceptos audiovisuales y línea narrativa del CNA en el material audiovisual que se produzca desde el Centro Nacional de las Artes.	Apoyé en la revisión y aprobación de diferentes contenidos que se produjeron en el equipo de comunicaciones del Centro Nacional de las Artes	29%	<a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/lgCByilt7WCqRrToLhf6y1iTARtUdWa7mp-yCxN9Jajglbc?e=1Nwax5">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/lgCByilt7WCqRrToLhf6y1iTARtUdWa7mp-yCxN9Jajglbc?e=1Nwax5</a>
3		Realizar la edición del contenido audiovisual para la comunicación y divulgación de la agenda programática del CNA.	Realicé la reedición de los videos de la caja de herramientas para la Red Nacional de Teatros. Realicé la edición de un video de vox pop sobre la obra RAMBAO presentada en el Centro nacional de las Artes	29%	<a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/lgD8cgZ7jOhKQLFuuvb3W5WdAdcsght8CpVivFW917uWgi0?e=zyAhYF">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/lgD8cgZ7jOhKQLFuuvb3W5WdAdcsght8CpVivFW917uWgi0?e=zyAhYF</a> , <a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/lgBM_Luq8gLITYrqgK0kV9A6AR4NL_2FgGFUHF_GLM1Gslw?e=hxhTwL">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/lgBM_Luq8gLITYrqgK0kV9A6AR4NL_2FgGFUHF_GLM1Gslw?e=hxhTwL</a>

Nota 1: Previo envío del informe verifique que el documento adjunto como evidencia corresponda al soporte de la actividad reportada.

Nota 2: En caso de que en las evidencias sean aportadas mediante enlaces que dirijan a los soportes, verifique que los enlaces correspondan a correos institucionales, sean públicos y se encuentren actualizados.

**MINISTERIO DE CULTURA  
INFORME DE ACTIVIDADES**

4	Realizar y producir el material audiovisual y fotográfico que se produzca en el CNA, sus salas alternas y espacios de circulación.	Realicé el cubrimiento fotográfico y audiovisual de una visita guiada en el Centro Nacional de las Artes de una delegación Rusa. Realicé el cubrimiento fotográfico y audiovisual de un conversatorio con miembros de la embajada de Uruguay previo a una de las obras presentadas en el Centro Nacional de las Artes en el marco del FIAV	29%	<a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgAdGLYcGFZQRoYJTZbAtZCQAdxKx3ljkMAJza00zeeijM0?e=MKiGZ0">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgAdGLYcGFZQRoYJTZbAtZCQAdxKx3ljkMAJza00zeeijM0?e=MKiGZ0</a> , <a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgDmqtopOBAIT6RT_ZoHMXBzATnSBwOy458RMhXuNCYp38U?e=dVzZTE">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgDmqtopOBAIT6RT_ZoHMXBzATnSBwOy458RMhXuNCYp38U?e=dVzZTE</a>
5	Realizar la grabación audiovisual de las producciones, comerciales, videoclips y demás requeridos para la comunicación y divulgación de la agenda programática y oferta institucional del CNA.	Realicé la grabación en video y edición de un contenido sobre la obra Labio de Liebre presentada en el Centro Nacional de las Artes	29%	<a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgBmTjjFNQxWSq9UtROd0vLdAew473XaSIAJ7ZLq2SNJqOo?e=drodfa">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgBmTjjFNQxWSq9UtROd0vLdAew473XaSIAJ7ZLq2SNJqOo?e=drodfa</a>
6	Apoyar la transmisión digital y televisiva de contenidos y producciones realizadas y/o exhibidas en el CNA, sus salas alternas y espacios de circulación.	Organicé todos los contenidos que se presentaron en los diferentes espacios del Centro Nacional de las Artes durante las actividades del 23 de Abril.	29%	<a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgDTtpNQ5lhXQIISk8wbCDtaASsi0J4WKN-KAh6k41vKwE?e=ZDNVf7">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgDTtpNQ5lhXQIISk8wbCDtaASsi0J4WKN-KAh6k41vKwE?e=ZDNVf7</a>
7	Clasificar, ordenar y disponer de todo el material de fotografía y video digital en los repositorios que se dispongan para tal fin, y elaborar un inventario del material archivado.	Realicé junto con el equipo audiovisual de comunicaciones del Centro Nacional de las artes la clasificación de todo el material fotográfico y audiovisual producido en el mes de Abril	29%	<a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgDrjuLvOQeFTL4r_7vaDX8RARDD74eEDaXBdm6MW_vWGF0?e=VuTOcn">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgDrjuLvOQeFTL4r_7vaDX8RARDD74eEDaXBdm6MW_vWGF0?e=VuTOcn</a>
8	Las demás que sean requeridas para el desarrollo del objeto contractual.	Realicé la recepción, conceptualización y edición del video de programación 2026 del Centro Nacional de las Artes	29%	<a href="https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgB1KSvczjOqSqNdR9NHLsS8AbLyOoPWINT4iwJhw61e1F50?e=97Qbaq">https://mcultura-my.sharepoint.com/:f/g/personal/nmontoya_mincultura_gov_co/IgB1KSvczjOqSqNdR9NHLsS8AbLyOoPWINT4iwJhw61e1F50?e=97Qbaq</a>

*Nota 1: Previo envío del informe verifique que el documento adjunto como evidencia corresponda al soporte de la actividad reportada.*

*Nota 2: En caso de que en las evidencias sean aportadas mediante enlaces que dirijan a los soportes, verifique que los enlaces correspondan a correos institucionales, sean públicos y se encuentren actualizados.*

MINISTERIO DE CULTURA  
INFORME DE ACTIVIDADES

**ACTIVIDADES ADICIONALES**

No.	Actividad

Cordial saludo,

***En mi calidad de contratista me comprometo a publicar el presente informe y la certificación de cumplimiento en el SECOP II dentro de los 3 días hábiles siguientes a la aprobación del mismo.***<sup>(1)</sup>

Nelson Montoya

**NELSON ARMANDO MONTOYA TAVERA**  
CONTRATISTA  
CC 1118284323

Xiomara V. Suescún

**Vo. Bo.: XIOMARA VALENTINA SUESCUN GARAY**  
DIRECTOR(A) CENTRO NACIONAL DE LAS ARTES (E)  
Ministerio de Cultura  
Supervisor

**Vo. Bo.: ADRIANA PATRICIA PAEZ AVILA**  
JUAN PABLO CONTO JURADO

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II



# PAGOSIMPLE |

AUTOLIQUIDACION  
CONSOLIDADA

Fecha creación reporte: 2026-03-04, 08:34:45 PM

Tipo Planilla: I: PLANILLA INDEPENDIENTES

Número Planilla: 1079867916

Periodo Cotización: marzo de 2026

Periodo Servicio: marzo de 2026

## PAGADO 04/03/2026 EN HORARIO EXTENDIDO

### I. DATOS DEL APORTANTE

<b>Razón Social</b>	NELSON ARMANDO MONTOYA TAVERA		
<b>Documento</b>	CC1118284323	<b>Dirección</b>	CRA 118A 52 CASA LA MAGNOLIA
<b>Tipo de Empresa</b>	INDEPENDIENTE	<b>Teléfono</b>	3168587610
<b>Tipo Persona</b>	NATURAL	<b>Forma Presentación</b>	ÚNICO
<b>Ciudad</b>	BOGOTA D.C.	<b>Departamento</b>	BOGOTA D.C.
<b>Representante Legal</b>		<b>Identificación</b>	
<b>Total Afiliados</b>	1	<b>ARP</b>	POSITIVA DE SEGUROS

### II. DETALLE DEL APORTANTE

Datos del Afiliado				Novedades												Pensiones			Salud			Riesgos			Cajas			Parafiscales				Total									
Identificación	Apellidos y Nombres	Tipo Cotizante	Subtipo Cotizante	ING	RET	RET P	TDE	TAE	TDP	TAP	USP	COR	USI	SIN	IGE	UMC	AVP	ICP	IRP	Días FER	Días EPS	Días ARL	Días CCF	Administradora	IBC Pensión	Aporte Pensión	Administradora	IBC Salud	Aporte Salud	Tarifa	IBC Riesgos	Aporte Riesgos	Administradora	IBC Caja	Aporte Caja	Aporte SENA	Aporte ICBF	ESAP	Aporte Ministerio	Total	
CC 1118284323	NELSON ARMANDO MONTOYA TAVERA	59	00																	0	30	30	30	30	(230201) PROTECCION	\$ 3.780.000	\$ 604.800	(EPS018) S.O.S EPS	\$ 3.780.000	\$ 472.500	0,522	\$ 3.780.000	\$ 19.800	(CCF22) COLSUBSIDIO	\$ 3.780.000	\$ 75.600	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 1.172.700

### III. TOTALES

IBC Pensión	IBC Salud	IBC Riesgos	IBC Cajas	Aportes Pensión	Aportes Salud	Aportes Riesgos	Aportes Cajas	Aportes Sena	Aportes ICBF	Aportes ESAP	Aportes Min Educación	(Incapacidades, Licencias, Saldos a Favor) EPS	Incapacidades ARP	SUBTOTAL SIN INTERESES DE MORA	TOTAL INTERESES DE MORA	TOTAL FINAL
\$ 3.780.000	\$ 3.780.000	\$ 3.780.000	\$ 3.780.000	\$ 604.800	\$ 472.500	\$ 19.800	\$ 75.600	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 0	\$ 1.172.700	\$ 0	\$ 1.172.700