Tema | D | M | A

Planeación pedagógico Párvulos

Jardín Portal de los sueños

Deisy Lozano - Daniela Leal

Semana del 06 al 10 de abril

06-04-2026

Propósito: Fomentar el desarrollo cognitivo, motor, linguístico y social a través de experiencias lúdicas y sensoriales, que promuevan la exploración, la creatividad y la interacción en el entorno.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Estrategia: Exploración.

Día de juego y diversión

Las profesionales recibirán a los niños con expresiones de cariño demostrando alegría por el reencuentro, los saludarán e invitarán a jugar la ronda de la rueda rueda, al terminar se saludarán con un gran abrazo grupal, posteriormente pasarán a los rincones donde encontrarán fichas de ensamble, de jenga y kit de doctor y cocina los cuales permitirán el desarrollo de su pensamiento, seguido organizarán a los niños en círculo y les darán una serie de instrucciones para poder subir a disfrutar en el parque, se llegará a pequeños acuerdos con algunos y proseguirán a subir a su lugar favorito en el jardín, allí podrán experimentar de acuerdo a sus intereses y capacidades motoras, una vez terminen de jugar y divertirse, bajarán, se lavarán las manos y se les ofrecerá agua para hidratarlos, luego realizarán los rutinas de higiene y pasarán a degustar el almuerzo.

En horas de la tarde tendrán la oportunidad de jugar con las fichas de átomo

Recursos Tubos de ensamble, fichas jenga, Kit doctor 3, Kit cocina 1, fichas de átomo 3

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagogica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Daniela Leal

semana del 06 al 10 de abril

07-04-2026

Eje de trabajo: Desarrollo personal y social en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento, la expresión y la regulación de sus emociones a través de la estrategia del semáforo promoviendo la autorregulación, la convivencia y la toma de decisiones en situaciones cotidianas.

Estrategia: Asamblea

El semáforo de mis emociones.

Las profesionales recibirán cariñosamente a los niños, como bienvenida entregarán a cada uno un stiker de carita feliz y entonarán la canción "el oso perezoso y hola hola", luego pasarán a los rincones de juego donde encontrarán cuentos, titeres, bloques lógicos y bebes, posteriormente ambientarán el espacio con un semáforo, la maestra explicará que es y para que sirve o qué significa cada color, luego hará una lluvia de preguntas sobre las emociones ¿cuales son? ¿como reaccionas? ¿que sientes? presenta algunas situaciones cotidianas sencillas, ejm. un amigo me quita un juguete - mamá me dejó solo - un amigo me abrazó, entre otras según la emoción que la situación genera (tristeza, alegría, rabia, etc) pasa al semáforo y coloca la ficha en la que corresponda y le propone una acción para practicar (respirar, hablar, pedir ayuda) abrazar, esperar, etc), al terminar cada niño expresa como se siente y coloca su foto o ficha en el color del semáforo que representa su emoción. En horas de la tarde los niños cantarán y bailaran con sus rondas favoritas.

Recursos

Titeres 10, bloques lógicos 3, bebés 10, cartulina negra 2 pliegos, cartel amarillo - rojo y verde.

Emmis

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Daniela Leal

Semana del 06 al 10 de abril

08-04-2026

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Desarrollo a Fortalecer: Clasificar las emociones (imágenes) a través de la observación fortaleciendo procesos cognitivos como la atención, la discriminación visual, la comparación y el pensamiento lógico

Estrategia: Asamblea

Clasificando mis emociones

Las profesionales recibirán cordialmente a los niños, los saludarán entonando la canción "Buenos días amiguitos" y como bienvenida entregarán las cintas de colores para que canten y bailen al ritmo de sus rondas favoritas, luego pasarán a los rincones de juego donde encontrarán las tablas de enhebrado, kit de cocina y bebés, posteriormente ambientarán el espacio con los monstruos de colores (emociones) en el centro del salón encontrarán cartas con las diferentes emociones, los niños deberán coger cada carta representar la emoción correspondiente y luego ubicarla en el monstruo según corresponda, en este ejercicio las profesionales estarán atentas para observar la clasificación y de ser necesario orientar a los niños en el ejercicio, su participación en la experiencia les permitirá el desarrollo de su pensamiento, en la tarde jugarán con los tableros de encajar.

Recursos: Tablas de enhebrado 15, Kit cocina, bebes 10, tableros de encajar 12, cartulina 10/8

Emmis

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos

Jardín Portal de los sueños

Deisy Lozano Daniela Leal

semana del 06 al 10 de abril

09-04-2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: fortalecer la dimensión comunicativa mediante la escucha, la participación, la ampliación del vocabulario y la construcción de frases sencillas a través del dialogo con títeres.

Estrategia: Asamblea

Títeres que sienten

Los maestras recibirán cariñosamente a los niños, los saludarán con expresiones de afecto y entregarán a cada uno un globo para que juegue e interactúe con el mismo, al terminar los invitarán a darse un gran abrazo grupal, seguido pasarán a los rincones donde encontrarán, canastas de picnic, tabernáculos, animales plásticos de la granja, posteriormente ambientarán el espacio con títeres previamente elaborados con plato de icopor con imágenes de las emociones, para alcanzarlos deberán pasar los caminos demarcados, una vez todos tengan su títere, la profesional los invitará a reunirse con otro compañero formando parejas y crear situaciones comunicativas (Coliclogos) sencillos entre pares, usando los títeres, los profes apoyarán este ejercicio pasando e interactuando en cada pareja, sirviendo como modelo a seguir. En horas de la tarde los niños podrán experimentar con las tablas de enhebrado

Recursos

canastas picnic 6 tabernáculos 6 animales de la granja 15 platos icopor 23, marcadores palo paleta 23, tablas de enhebrado 23

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Lucinio Leal

semana del 06 al 10 de abril

10-04-2026

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer: Favorecer el reconocimiento de las emociones, promoviendo procesos cognitivos como la atención, la asociación, la memoria y el lenguaje a través del juego del dado de las emociones

Estrategia: Asamblea.

El dado de las emociones

Los profesionales recibirán cariñosamente a los niños, el titere del pollo Pepé los saludará entonando la ronda "Hola hola" y le colocará a cada uno una carita feliz como bienvenida, luego pasaran a los rincones de juego donde encontraran pelotas de texturas, fichas de armo todo, Kit de bombero y cuentos, posteriormente ambientaran el espacio con cojines y en el centro del salón un cubo (dado) que tendrá en cada cara una emoción, los niños iran pasando, lanzaran el dado y representaran con su rostro y ubicados frente al espejo la emoción correspondiente, una vez hayan participado todos, recibirán plastimasa y cada uno moldeara la emoción que le salio al lanzar el dado, luego las pegaran en la pared y realizaran el conteo de las mismas con la ayuda de la maestra. En horas de la tarde los niños experimentaran con los tapetes de texturas.

Recursos:
Pelotas de texturas 12, fichas de armotodo 3 tamos
Kit de bombero 3, cuentos 13, plastimasa 10, cojins 20
tapetes de texturas

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Grado Jardín - Mary Lozano

Semana del 13 al 17 de abril

13-04-2026

Propósito: Proponer espacios de juego e interacción donde los niños y las niñas tengan la posibilidad de potenciar sus habilidades, fortalecer vínculos afectivos con sus pares y continuar con el reconocimiento y control de sus emociones.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Disfrute verse en el espejo durante largo rato tratando de imitar gestos variados que ha aprendido en su interacción con los otros mientras observa su reflejo.

Estrategia: Rincones - asambleas

El espejo mágico

Los profesionales recibirán cariñosamente a los niños demostrando gusto por el reencuentro, el titere del sapo Pepe los saludará invitándolos a dar un gran abrazo de oso, luego pasarán a los rincones de juego donde encontrarán tableros cuentos de texturas, titeres y Kit cocina, posteriormente las maestras ambientarán el espacio en círculo con colchonetas, cojines y/o sillas, sobre estos habrá un espejo a medida que los niños ingresen cogerán uno, mirarán allí su rostro y realizarán gestos de las emociones y otros que han aprendido de los adultos que los rodean, este espacio también servirá para hacer un reconocimiento de su propio yo (su cara) señalando cada parte de la misma frente al espejo y verbalizando el nombre de cada una. En horas de la tarde podrán experimentar con la plastimasa creando sus propias emociones o gestos favoritos.

RECURSOS: Tableros 15, cuentos de texturas 15, titeres 1, Kit cocina, espejos 23, cojines, colchonetas y/o sillas plastimasa 12.

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Daniela Leal

Semana del 13 al 17 de abril

14-04-2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Comprender cada vez más las situaciones comunicativas en las que participa y a través de las cuales obtiene información de su entorno.

Estrategia: Rincones, asamblea, taller

Simón el conejito valiente (cuento TEA)

Las profesionales recibirán cordialmente a los niños los saludarán entonando la canción "Hola hola" y "El sol perezoso" luego los invitarán a darse un gran abrazo de oso como bienvenida, seguido pasarán a los rincones de juego donde encontrarán tableros, celulares, tablas de encajar, posteriormente adecuaran el espacio para presentar un dramatizado relacionado con "Simón el conejito valiente" donde el protagonista no quiere ir al jardín una vez termine el dramatizado se realizará una asamblea para escuchar las voces de los niños, al terminar pasarán al salón donde encontrarán la imagen de Simón y material diverso para decorarlo, lo harán de acuerdo a su interés y creatividad. En horas de la tarde podrán experimentar con las fichas de átomos construyendo con estas sus propias obras.

Tableros 10, celulares 10, tablas de encajar 10, telas de colores, cartulina, disfraces, crayolas, pintura, plastilina, fichas de átomos

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Daniela Leal

Semana del 13 al 17 de abril

15-04-2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Afianzar su comunicación incrementando gradualmente su vocabulario y el uso adecuado de diferentes expresiones que enriquezcan sus interacciones comunicativas

Estrategia: Rincones- asamblea.

El tendedero de mis emociones

En el día de hoy en el ingreso de las niñas y los niños las profesionales de atención a la primera infancia les brindarán un fuerte abrazos de oso como bienvenida mientras entonan variedad de rondas infantiles, luego se motivarán a explorar cada uno de los rincones expuestas con teléfonos, cuentos de sonidos, bebes y set de cocina, con los cuales podrán dejar volar su imaginación y crear sus propios juegos. Posteriormente se invitarán al área del comedor donde encontrarán variedad de imágenes de las emociones y material artístico como crayolas, vinilos, pinceles, chelines entre otros, escogerán el de su mayor interés y decorarán a su gusto la emoción elegida seguido de la decoración se ubicarán sentados en forma de círculo y cada uno dirá el nombre de la emoción elegida, para finalizar se creará un tendedero donde cada niña y niño se acercará y colocará su emoción en la tarde realizarán la ronacción del cuento "Emociones"

: 10 teléfonos, 20 cuentos de sonido, 10 bebes, 1 set de cocina, 2 vinilos, 23 hojas, 5 mesas, 23 [illegible]

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Diario del

Semana del 13 al 17 de abril

16-04-2026

Eje de trabajo: Desarrollo personal y social en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer: Favorecer en los niños el reconocimiento, la expresión y la comunicación de sus emociones a través de un desfile, donde representen diferentes sentimientos, mediante gestos, disfraces, colores y movimientos, fortaleciendo su desarrollo físico, socioemocional, la empatía y la confianza al expresarse frente a otros.

Estrategia: Rincones. Asamblea.

Desfilando mis emociones

Hoy las niñas y los niños ingresarán a su respectivo salón donde las profesionales de atención a la primera infancia les brindaran calurosos abrazos de bienvenida mientras los invitan a bailar variedad de canciones infantiles, seguido tendrán la oportunidad de recorrer el espacio y seleccionar el rincón de su mayor interes, carros de arrastre, carros montables, ayas y lazos. Posteriormente, las niñas y los niños serán invitados al area del comedor con su debido distrat, donde encontrarán una pasarela, cada uno tendrá la oportunidad de desfilar la emoción previamente elegida a través de gestos, movimientos corporales y expresiones faciales, durante este momento se promovera el respeto y la escucha atenta. En horas de la tarde tendrán la oportunidad de utilizar las laminas de emociones

: 1 bafle, 5 carros arrastre, 5 carros montables, 5 ayas, 10 lazos, 20 tapetes, 20 disfraces, 70 laminas

Emims

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Diana Leal

Semana del 13 al 17 de abril

17-04-2026

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer: Observar y experimentar los fenomenos físicos, ver los colores que se producen, jugar con los elementos, hacer burbujas para que creen sus propias hipótesis

Estrategia: Rincones - taller

Volcán de emociones

Las maestras recibirán cariñosamente a los niños, los saludarán entonando la canción "Hola hola" y les entregarán las cintas para que las muevan al ritmo de sus canciones favoritas, luego pasarán a los rincones donde podrán experimentar con los tubos de ensamble, laberintos y Kit de bombero, posteriormente ambientarán el espacio para realizar algunos experimentos, encontrarán vasos transparentes con las imágenes de las emociones, con el acompañamiento de las maestras mezclarán agua con alka seltzer y se sorprenderán al ver como del agua salen burbujas las cuales se elevan hasta salirse del vaso, aquí desarrollarán su pensamiento atención, curiosidad y capacidad de análisis, se realizará una lluvia de preguntas (asamblea) para conocer las posibles conclusiones de los niños sobre el fenómeno ocurrido a partir de la mezcla donde escucharemos sus voces.
En horas de la tarde podrán cantar y bailar al ritmo de sus rondas favoritas

RECURSOS: Tubos de ensamble, laberintos 6 Kit de bomberos 6 vasos plasticos 22, agua, tinte de alimentos

Emmis

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Diana Leal

Semana del 20 al 24 de abril

20-04-2026

Propósito: Brindar a los niños experiencias lúdicas y significativas inspiradas en el circo, que favorezcan la imaginación, la expresión corporal, la alegría y la interacción con sus pares, conmemorando el día del niño en un ambiente de juego, asombro y diversión.

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia, comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Fortalecer la coordinación oculo manual, la precisión en el lanzamiento y el control de la fuerza, lanzando punzones hacia una pared de globos, favoreciendo la atención, la concentración y el seguimiento de instrucciones durante el juego con sus pares.

Estrategia: Rincones - asamblea

PARED DE GLOBOS

Los maestros recibirán a los niños con expresiones de cariño los saludarán entonando la canción "Buenos días amiguitos" y los invitarán a pasar a los rincones donde podrán experimentar con pelotas de texturas, cuentos de texturas y Kit de cocina luego las profesoras ambientarán el espacio con globos pegados en la pared a diferente altura y de colores variados, a un lado encontrarán una caja con punzones de plastico ellas serán el modelo para que los niños se motiven a lanzar los punzones intentando reventar los globos, la maestra nombrará un color y los niños intentarán reventar el globo correspondiente, darán instrucciones sencillas como el globo amarillo de arriba, el azul de abajo, el verde de la derecha y los tres indicando para mayor precisión esta experiencia será compartida y rotativa con los otros niveles del jardín. En la tarde experimentaran con los palos de paleta intentando crear sus propias obras.

RECURSOS: Pelotas de texturas 13, cuentos 13, Kit cocina, globos colores surtidos, punzones 25, palos de paleta

Emmis

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Dianita Leal

Semana del 20 al 24 de abril

21-04-2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Favorecer la atención, la concentración, la resolución de retos sencillos y el disfrute del juego, respetando el turno y fortaleciendo vínculos afectivos entre pares.

Estrategia: Rincones, exploración - asamblea

ENCESTANDO CON ALEGRIA:

Los niños ingresarán alegres, el titere del sapo Pepe los recibirá entonando sus canciones favoritas, luego jugarán la ronda del lobo y al terminar se darán un gran abrazo de oso, seguido pasarán a experimentar en los rincones donde encontrarán aros, Kit belleza, Kit cocina y bebés, al terminar bajarán a disfrutar el refrigerio, posteriormente las profesoras ambientarán el espacio con baldes y al lado una caja con pelota; los niveles irán bajando por turnos, escucharán las indicaciones de la profesora quien los invitará a lanzar las pelotas desde un punto previamente demarcado e intentar introducirlas en los baldes, para esto harán una fila, lanzarán y si logran ganar punto continuarán lanzando hasta perder, ganará el niño que mayor pelotas tenga en el balde o baldes, como retroalimentación tendrá un stikers de carita feliz, y se les pintará una nariz de payasito a todos, agradeciendo su participación. En horas de la tarde los niños cantarán y bailarán al ritmo de canción del circo.

RECURSOS: Aros 10, Kit belleza 5, Kit cocina 5, bebés 10 pelotas 50, baldes 25. Emmis

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Dianilo Leal

Semana del 20 al 24 de abril

22-04-2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: Explorar sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias

Estrategia: Rincones - Taller

DECORANDO TU GORRO DE PAYASITO

Las profesionales recibirán cariñosamente a los niños, los saludarán entonando la canción "El sol perezoso" entregarán cintas de colores para realizar diversos movimientos al ritmo de la música, luego se saludarán con abrazos y pasarán a los rincones a experimentar con las tablas de encajar, fichas de armo todo y tubos de ensamble, posteriormente los niños serán recibidos por dos payasitos quienes harán un show sencillo, luego los invitarán a decorar un lindo gorro de payaso, para esto los niños iran saludando a los payasitos chocando las palmas chocando los pies o con un gran abrazo, cogeran el molde del gorro y usarán material de su interes el cual estará disponible en mesas, allí encontrarán plastimesa, vinilo, pinceles, papel rasgado plumones y chelines, una vez terminen de decorar el molde, se les ayudará a armar y lo usarán, si algún niño no lo logra o se le dificulta, los maestros lo ayudarán hasta lograrlo.
En horas de la tarde realizaran un desfile de gorros para realizar el trabajo entre pares.

RECURSOS: Tablas de encajar 15, fichas de armo todo 4, tubos ensamble cartulina, pintura 6, pinceles 20, plastimesa, papel de colores, colbon

Emmis

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Diamilo Leal

Semana del 20 al 24 de abril

23-04-2026

Eje de desarrollo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Disfrutar la vivencia de equilibrio y desequilibrios, ajustando su cuerpo a diferentes superficies y experimentando las diferentes sensaciones que le proporcionan la altura y toda clase de planos inclinados que fortalecen su coordinación, equilibrio y ajuste corporal

Estrategia: Rincones - exploración - asamblea

Cruzando los aros de fuego

Los niños serán recibidos con expresiones de cariño, al ingresar recibirán una canta feliz como bienvenida y se saludarán con un gran abrazo entonando la canción "hola. hola"; pasarán a los rincones donde encontrarán tapetes de textura, aros apilables y laberintos los cuales a desarrollar su pensamiento, posteriormente los niños pasarán a un espacio previamente ambientado donde deberán pasar por varios obstáculos utilizando diferentes formas para desplazarse, encontrarán una barra de equilibrio, un tunel, un plano inclinado (rodadero), aros y pelotas, las maestras harán pinturcante de animalitos simulando animalitos del circo antes de iniciar el circuito, los aros tendrán papelitos rojos y anaranjados simulando el fuego, mientras cruzan el espacio, esta experiencia permitirá su desarrollo motriz.
En horas de la tarde tendrán la oportunidad de enhebrar las tablas de los animales de la granja, fortaleciendo su motricidad fina.

RECURSOS: Tapetes de texturas 6, aros apilables 6 Laberintos 8, aros, elementos de gimnasia aros, pelotas, tablas de enhebrado papel de colores.

Emmis

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos

Jardín Portal de los sueños

Deisy Lozano - Dionila Leal

Semana del 20 al 24 de abril

24-04-2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer Favorecer la expresión de emociones, el disfrute del tiempo compartido y el fortalecimiento de vínculos afectivos en un ambiente seguro y significativo brindando a los niños un espacio de alegría, juego y diversión a través de un show de circo.

Estrategia: Rincones - exploración

SHOW DE CIRCO: (Fiesta día del niño)

Los profesionales ambientarán el espacio, recibirán cordialmente a los niños quienes vendrán vestidos del circo (personajes) los saludarán entonando la canción "Hola hola" y los invitarán a explorar los rincones donde encontrarán cuentos de texturas, Kit cocina y set de belleza, posteriormente invitarán a los niños a disfrutar de un show de personajes del circo (show payasos, malabaristas, domadores, entre otros), una vez termine la presentación los niños se reunirán e intentarán formar equipos para representar su propio show representando aquí gestos de los adultos más cercanos; al terminar se llevará a cabo una gran fiesta de personajes donde cantarán, bailarán y saltarán al ritmo de diversos generos musicales.

En horas de la tarde podrán experimentar con los palos de paleta intentando crear sus propias obras.

RECURSOS: Cuentos 10, Kit cocina 3, Kit belleza 3 disfraces, pinturas, pelucas, globos, papel, bombas

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Daniela Leal

Semana del 27 al 30 de abril

27-04-2026

Propósito: Ofrecer espacios de juego e interacción donde las niñas y los niños potencien sus habilidades, desarrollen sus destrezas y fortalezcan los vínculos afectivos entre pares mientras juegan y se divierten.
Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
Desarrollo a fortalecer: Busque espontaneamente, rodar, girar, balancearse, entre otros movimientos que le permiten explorar su medio, haciendose cada vez más evidentes sus intenciones y su disfrute al moverse.
Estrategia: Rincones - exploración - asamblea

Un mundo de juegos y diversión

Las profesionales recibirán a los niños con canciones y expresiones de cariño demostrando alegria por el reencuentro, jugaran la ronda del lobo y al terminar recibirán un gran abrazo de oso como bienvenida, Pasarán a los rincones donde experimentarán con tablas de picado, bebés, dona y fichas de armotado, posteriormente se ambientará el espacio con cojines se darán indicaciones previas a los niños del comportamiento y uso del parque y se les invitará a experimentar en los diferentes rincones, intentando compartir con los amigos, allí subiran, bajarán, rodarán y experimentaran diversas formas de movimiento, al terminar, bajarán, se les ofrecerá agua para hidratarse y se realizará el lavado de manos para pasar a disfrutar el almuerzo.
En horas de la tarde disfrutarán de narración de cuentos desarrollando aquí su atención.
RECURSOS: Tablas de picado 23, bebés 10, donas 5 cirmo todo 3, elemento del parque

Emmis

Scanned with CamScanner

Toma | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Diamila Leal

Semana del 27 al 30 de abril

28-04-2026

Eje de trabajo: Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia

Desarrollo a fortalecer: fortalecer los procesos cognitivos en los niños mediante la exploración sensorial de la nieve promoviendo la atención, observación, memoria y la asociación al identificar y relacionar las emociones encontradas con sus propias experiencias

Estrategia: Rincones - asamblea - exploración

En busca de mis emociones

Las profesionales recibirán cordialmente a los niños, el titere de la vaca Lola les dará la bienvenida entonando canciones "El sol perezoso, Buenos días amiguitos", luego les dara un gran abrazo grupal, los niños pasarán a los rincones a divertirse con las bolas, tubos de ensamble, cuentos y tapetes de texturas, posteriormente se ambientará el salón con un plastico en el piso, sobre este habrán pegadas imágenes de las emociones, en este espacio se cubrirá con nieve artificial, se invitará a los niños a explorar este espacio en busca de las emociones, a medida que vayan encontrando, la deben representar con su rostro y nombrarla, al finalizar podrán experimentar libremente en esta.
En horas de la tarde podran jugar con los tableros de encajar formando grupos, fortalecerán sus vinculos entre pares y su pensamiento

RECURSOS: Bolas 3, tubos de ensamble, cuentos 10, Tapetes 4, pandos 10, láminas 30, plástico, tableros de encajar 13

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Párvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Dianilo Leal

Semana del 27 al 30 de abril

29-04-2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia: comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

Desarrollo a fortalecer: favorecer en las niñas y los niños la coordinación oculo-manual y la motricidad gruesa a través del juego el monstruo traga bolas, promoviendo la atención, la precisión y la participación activa en un ambiente lúdico y divertido.

Estrategia: Asamblea

Los monstruos traga-bolas

Los niños ingresarán alegres, se despedirán de sus padres y/o cuidadores, los maestros los recibirán con expresiones de cariño demostrando gusto por el reencuentro, se saludarán entonando la canción "hola-hola" y pasarán a los rincones donde encontrarán pelotas de texturas, kit de doctor, kit bombero y bombas, seguido pasarán al espacio previamente ambientado con los monstruos de las emociones, estos tendrán orificios dentro (boca) para que los niños lancen pelotas dentro de estos intentando relacionar y/o clasificar los colores (pelotas amarillas - monstruo amarillo), se invitará a coger la pelota, decir el color de esta y hacia qué monstruo la van a lanzar, se ayudará a los niños que requieran o soliciten la ayuda de la maestra, al terminar haremos el conteo y cada niño recibirá una canta feliz por su participación.

RECURSOS: Pelotas de texturas 10, kit doctor 6, kit bombero 5, bombas 20, cajas, pintura, pelotas de colores 50, cintas

Emmis

Scanned with CamScanner

Tema | D | M | A

Planeación pedagógica Parvulos
Jardín Portal de los sueños
Deisy Lozano - Diamila Leal

Semana del 27 al 30 de abril

30-04-2026

Eje de trabajo: Expresión en la primera infancia comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.

Desarrollo a fortalecer: Experimentar diferentes sensaciones de contacto y manipulación a través de masajes, fortaleciendo vínculos afectivos con sus pares y maestras.

Estrategia: Rincones - asamblea - exploración

Manos que abrazan, caricias que calman
Las maestras recibirán cariñosamente a los niños, los saludarán entonando sus rondas favoritas y darán un gran abrazo de oso, luego pasarán a los rincones donde encontrarán bebés, labenitos, canastos de picnic, posteriormente ambientarán el espacio con colchonetas, escucharán música suave mientras se hace una corta relajación, luego los invitaran a coger las plumas y los pompones y pasarlo por sus mejillas, brazos y piernas reabiendo diversas sensaciones, al terminar se les dará crema para que realicen masajes, primero ellos solos, después entre pares, las maestras irán pasando y apoyaran los masajes trasmitiendo a los niños seguridad y confianza, mientras se realizan los masajes se hara reconocimiento del propio cuerpo mientras se mencionan las diferentes partes del mismo
En horas de la tarde experimentarán con las pelotas de texturas.

RECURSOS: bebés 10, labenitos 8, canastos de picnic 8, colchonetas 6, Pompones, plumas, crema

Emmis

Scanned with CamScanner

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 06-04-2026

Los niños ingresaron alegres, se despidieron tranquilamente de sus padres y saludaron a sus profesionales con sonrisas, ellas los recibieron con expresiones de cariño, los invitaron a jugar a la rueda rueda, ellos se tomaron de la mano con sus compañeros y comenzaron a cantar lanzándose al piso con gran emoción, al termino buscaron a su amigo favorito y le dieron un gran abrazo, luego pasaron a los rincones de juego, allí cada uno experimentó de acuerdo a su interés, Brians, Lionel, Juan Daniel, Abby y Gabriela elaboraron torres y sus propias construcciones usando los tubos de ensamble y las fichas de Jenga, Hannah, Juliana Apal, Thalia, Adrian y Mathias se convirtieron en doctores y los demás jugaron a preparar y compartir comida, posteriormente las profesionales invitaron a los niños a sentarse, les dieron algunas indicaciones o normas a cumplir en el parque, ellos se emocionaron y querían salir, la profe les termino de dar las indicaciones y se organizaron en tren, entonaron la canción del tren chu chu y se dirigieron hacia el parque, al llegar allí, se emocionaron y cada uno corrió hacia su lugar favorito, Salomé, Santiago, Thalia, Juan Brians, Elpar y Hannah saltaron a la piscina de pelotas, Adrian, Abby Rosalie, Daniel, Adam y Gabriela experimentaron en el parque donde subían, trepaban, rodaban y fortalecían vínculos afectivos entre pares, Thiago se subió a un carro y Hannah, Emily Gabriela y Adrian quisieron hacer lo mismo, aquí se observó que con facilidad se trasladaron de un lado a otro, Abby buscó nuevamente el comedor que tanto le gusta y comenzó a vender sus helados con Celeste, Daniel quiso entrar a la casita donde imitaba situaciones de su cotidianidad, en este espacio lograron desarrollar su pensamiento e imaginación. En horas después (tarde) se les permitió experimentar con las fichas de otoño las cuales les permitían construir sus propias obras de acuerdo a su imaginación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Es evidente el gusto de los niños hacia el parque, disfrutan este momento donde logran fortalecer su motricidad, desarrollan su autonomía y fortalecen los vínculos afectivos con sus pares, allí también se despierta la capacidad de asombro al interactuar con elementos variados.

Emmis

Scanned with CamScanner

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 07-04-2026

Las profesionales recibieron a los niños con expresiones de cariño y les entregaron stiker de carita feliz, ellos emocionados saludaron con sonrisas a sus maestras y con gran curiosidad observaban el stiker y comentaban entre pares "carita feliz", las maestras entonaron sus canciones favoritas como bienvenida y al terminar saludaron a sus amigos con un gran abrazo luego pasaron a disfrutar a los rincones donde experimentaron de acuerdo a su interés y fueron rotando por cada espacio, Celeste, Brian, Lionel, Rosslie Abby y Adrian leyeron cuentos compartiendo imágenes que ayudaron al desarrollo de su imaginación, Victoria, Gabriela, Mathias, Thalia Adam y Thiago entablaron situaciones comunicativas con los títeres, Juliana, April, Salome y Daniel arrullaron bebés, mientras que los demas construyeron sus propias obras con los bloques lógicos. Posteriormente las profesionales ambientaron el espacio con un semáforo, cojines y sillas, sobre una colchoneta varias caritas de las emociones, la maestra les explica el semáforo y sus diferentes colores, los niños atentos escuchaban otros participaban diciendo los colores que allí veían, luego se llevó a cabo la asamblea sobre las emociones, a medida que se iba conversando, los niños con gran facilidad representaban con sus gestos cada una, la profe fue proponiendo algunas situaciones simples para que los niños reflexionaran sobre esta, como reaccionan, unos decían que felices y sonreían, otros que triste e imitaban la emoción y otros expresaban que enojado, luego cada niño pasaba y cogía la carita correspondiente y la colocaba en el semáforo según correspondiera, al preguntar ¿y si nos enojamos por que no podemos jugar, que hacemos? felices respondió ¡respiro y me calmo! y si estoy feliz porque mamá me compró un helado? ¡me pongo feliz! respondió Celeste, y sonrió, de acuerdo a sus respuestas fueron ubicando la carita en los colores del semáforo. En horas de la tarde los niños experimentaron con la música cantaron y bailaron al ritmo de sus canciones favoritas demostrando gusto. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA** En esta experiencia los niños se mostraron curiosos y a la vez atentos y participativos, se observó que un semáforo no fue suficiente para la participación de todos al mismo tiempo ya que se empujaban, hubiera sido más enriquecedor la experiencia con otros dos semáforos para que participaran, notamos en cuanto el espacio que tenemos se recomienda para una próxima tener presente la cantidad de niños en el momento de proponer el material de trabajo.

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 08-04-2026

Las profesionales recibieron a los niños con expresiones de cariño, los saludaron entonando sus rondas favoritas, ellos sonrientes intentaban repetir, las maestras hicieron entrega de las cintas de colores, colocaron música, y ellos muy emocionados cantaban, bailaban y realizaban movimientos diversos, al terminar se dieron un gran abrazo de oso, luego pasaron al salón donde visitaron los rincones de juego, allí experimentaron con las tablas de enhebrado ellos miraban con gran curiosidad y decían "mamá vaca" "papá tren chuchu", ella los orientó hacia como realizar el enhebrado, aunque a Thiago, Mathias y Daniel se les dificultó un poco perdiendo el interés, también representaron situaciones de la cotidianidad jugando a la cocina y con los bebés los cuales arrullaban, posteriormente las profesionales ambientaron el espacio con los monstruos de las emociones, recordaron a qué emoción representaba cada monstruo, en el centro del salón encontraron varias láminas con imágenes de las emociones, la profe les invitó a representar cada emoción con su rostro, lo cual hicieron muy bien, luego los invitó a pasar y coger una lámina, ellos emocionados cogieron las láminas, representaron con facilidad el rostro que allí había y al preguntar ¿qué o cuál emoción es o corresponde? ellos supieron identificar, se confundieron en el asombro, seguido la maestra los invita a colocar las emociones que cada uno tenía en el monstruo correspondiente, ellos inseguros se desplazaron hacia los mismos, y allí fueron colocando acertadamente, Elías, Lionel, Abby, Roselie y Hanah decían "estoy enojado" y mostraban la lámina, Gabriela y Daniel se acercaban miraban la imagen pero no sabían a cuál monstruo correspondía, aquí las maestras debieron ayudarlos, aquí los niños tuvieron la oportunidad de fortalecer su atención su discriminación visual y el pensamiento lógico, Salomé solo se interesó por pegar la lámina sin relacionar la emoción igual que Mathias y Thiago, sin embargo los niños se mostraron curiosos y participativos. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA = Durante esta experiencia los niños participaron con interés y curiosidad, agruparon las cintas según la emoción favoreciendo el desarrollo de la dimensión personal-social teniendo la oportunidad de continuar reconociendo sus propias emociones y el cómo reaccionan frente a ciertas situaciones fortalecieron además vínculos entre pares

Emmis

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 09-04-2026

Las profesionales recibieron a los niños con expresiones de cariño demostrando alegría por el reencuentro, los saludaron entonando la canción "Buenos días amiguitos" y les entregaron globos, ellos felices los recibieron y comenzaron a interactuar con los mismos, los lanzaban hacia arriba, se sentaban sobre estos y los pateaban creando nuevas posibilidades de juego, al terminar se saludaron entre sí dándose un gran abrazo, luego pasaron a los rincones, allí Thiago, Thalia Brian, Adam y Celeste eligieron jugar con los animales plásticos, Brian se emociona, los organizo por especie y decía mami vaca mu, oinc, mostraba la cabra y decía mami, al invitarlo al repetir la palabra se le dificultaba; Gabriela Ginnela, Hannah, Adrian y Daniel compartieron con los laborantes intentando compartir en parejas, los demás representan situaciones de la cotidianidad con las canastas de picnic; posteriormente las profesionales ambientaron el ambiente, les dieron las indicaciones a los niños de la experiencia y los invitaron a pasar al espacio asignado, ellos al mirar se asombraron e intentaron seguir los caminos para llegar hasta los títeres, se les dificultó el camino en zic-zac del afán por pasar a coger su títere Rosalía y Lionel si se concentraron y lo lograron sin ninguna dificultad, al coger los platos los acercaban a su rostro e intentaron crear situaciones comunicativas, Elías y Lionel expresan que estaban tristes por la mamá, Elías dijo estoy enojado, los demás intentaron representar con su rostro la imagen del títere de plato (emoción), se fueron acercando a los señores de los alimentos y les decían mie, mie estoy enojado, triste, o feliz según la emoción representada en el plato, al terminar intentaron cruzar nuevamente los caminos el recto lo hicieron bien pero el de zic-zac únicamente Rosalía y Lio lo hicieron muy bien, en horas de la tarde los niños quisieron jugar nuevamente con los títeres los profes nuevamente fueron modelo y el diálogo fue un poco mejor en algunos parejas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Esta experiencia fue del agrado de los niños, se evidencia que es necesario fortalecer la comunicación y el lenguaje ya que son pocos los niños que se expresan a partir de frases sencillas, su lenguaje aun no es claro ni fluido, se continuara trabajando estos procesos en las próximas experiencias.

Mmss

D | M | A | Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 10-04-2026

En el ingreso de las niñas y los niños las profesionales le dieron la bienvenida a cada uno de ellos, en compañía de Pepé donde se logro evidenciar el gusto de ver este Personaje de manera rapida Se despedian de sus padres, para Poder tocar e interactuar con Pepé, Elias Pregunto " pupe que es el" luego repitio su nombre una y otra vez. Cuando se les dibujo la carita feliz, se la enseñaban unos a otros, entonaron variedad de canciones y Pasaron a consumir el primer alimento del dia, finalizando este, practicaron el ritual de aseo lavando sus manos y cepillando sus dientes, lo cual disfrutan al máximo y siguen las instrucciones, al momento de regresar al aula encontraron los rincones expuestos, donde con gran libertad recorrieron uno a uno, y seleccionaron el de su mayor interes, Thiago se concentro armando figuras con las fichas del armatodo, teniendo en cuenta los tamaños y seleccionando las pequeñas, Daniel tomo un cuento de santo solito y realizo la lectura de imagenes, expresando gran emoción cada vez que encontraba un animal, con tono de voz alta decia " pupe mie" y nombraba un animal continuaron participando de la experiencia, mostrando. Son muy ansiosos, querian pasar rapidamente a lanzar el dado, Lionel, Abby, Celeste, Elias y Rosalie identificaron cada emoción que le salia a sus amigos y la nombraban, tambien la imitaban en su puesto, Juliana, santiago y mathias se sintieron avergonzados y no lograron imitar su emoción, para finalizar se les entrego plastilina, mientras modelaban esta se escucharon conversaciones, Celeste le decia a su compañero "mira conta enoja" Lionel expreso "profe mira mi carita feliz" En la tarde disfrutaron los tapetes de texturas y crearon sus propios juegos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**: Durante la experiencia logramos observar el gusto y la facilidad de los niños para imitar e identificar las emociones. Sin embargo en futuras planeaciones se buscaran mayores estrategias Para que los niños no tengan que esperar tanto tiempo, se tomo, como mas espejos y variedad de

Emmis

Elias

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 13-04-2026

Las profesionales recibieron cariñosamente a los niños los saludaron entonando sus rondas favoritas, el titere del sapo Pepe les dió la bienvenida invitándolos a divertirse durante la jornada, al terminar saludaron con un abrazo a su amigo favorito, luego pasaron a los rincones donde encontraron material diverso, Abby, Gabriela, Hannah, Celeste y Adrian quisieron divertirse con los elementos de la cocina donde representaron situaciones de la cotidianidad. Elias, Rosalie, Lionel y Juan crearon situaciones comunicativas interactuando con los titeres, mientras que los demás desarrollaron su imaginación experimentando con los cuentos, al terminar pasaron a degustar el refrigerio. Seguidamente los maestros ambientaron el espacio, los niños al ingresar se acercaron a los cojines y colchonetas y fueron viendo los espejos que allí encontraron, se comenzaron a mirar en los mismos, la profe les preguntó "que miran o que hay en el espejo" algunos niños respondieron "manpasa, niños" Lio dijo "está Lio" al igual que Elias "estoy yo profe, Elias" y así las profes fueron pasando por cada niño y los invitaron a observarse la maestra se ubicó frente a un espejo y describió su cara "Yo veo mi cara ahí tengo dos ojos una nariz y una boca" y cantó la canción "mi carita redondita" los niños intentaban seguirla, luego la invitó a hacer gestos, comenzaron a fruncir el ceño, apagar los ojos sacar la lengua, entre otros, después los invitó a representar las diferentes emociones, la profe decía o nombraba una emoción y los niños la representaban con su rostro, aquí se evidencio que ellos diferencian bien cada emoción y los motivos por los que estas se presentan, Elias decía "mi profe, toy bravo" Lio expresó "Yo estoy feliz" Celeste exclamó "mami, estoy triste" y así cada uno se fue acercando y expresando cada emoción que iban representando, se observó que estuvieron atentos y se mantuvieron concentrados por un periodo más largo mientras experimentaban con sus emociones frente al espejo. En horas de la tarde experimentaron intentando moldear las caritas de las emociones. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Los niños se mostraron curiosos y expresivos durante la experiencia, se mostraron sorprendidos al ver sus rostros en los espejos, es recomendable tener espejo para cada niño para que logren experimentar y conocer sus gestos de compartido, ya que esto generó algo de molestia entre pares.

Scanned with CamScanner

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 14-04-2026

Los niños se despidieron tranquilamente de sus padres y cuidadores e ingresaron al salón, allí los recibieron sus profes con cantos y expresiones de cariño, demostrando alegría por el reencuentro, jugaron la ronda, a la rueda rueda y terminaron dándose un gran abrazo entre pares, luego pasaron a los rincones donde se divirtieron de acuerdo a su interés, Abby, Adrian, Thiago, Salomé y Lionel quisieron experimentar con los celulares creando situaciones comunicativas, Elías, Juan Mathias, Hannah Emily y Gabriela intentaron encajar fichas en los tableros desarrollando aquí su pensamiento mientra que los demás rayaron en los tableros, al final todos pasaron por los diferentes rincones, posteriormente las profesionales ambientaron el espacio y presentaron el dramatizado de Simón, los personajes se fueron presentando uno a uno, los niños asombrados los observaban y señalaban al iniciar el dramatizado se mostraron atentos, interactuaron con los personajes, invitando a Simón a ir al jardín, le decían que era bonito el jardín que había amigos, que podía jugar; continuó la representación y aplaudieron al ver a Simón feliz en su jardín jugando con los amigos, las profesionales realizaron también un baile, y Gabriela, Adrian y Emily se acercaron a ellas y comenzaron a bailar también entonces varios niños se pusieron de pie y también bailaron, al terminar las profesionales realizaron la lluvia de preguntas donde cada uno expresó lo que entendieron o llamó su atención según sus posibilidades comunicativas Gaby decía "mami baila" Hannah dijo "mami conejo". una vez terminó el dramatizado y el baile, los niños decoraron la imagen de Simón la cual estaba dibujada en una cartulina, aquí se inclinaron hacia el uso de la pintura, el papel en tiras y la plastimasa, evidenciando grandes habilidades artísticas. En horas de la tarde se les permitió experimentar con las fichas de ultimo, unos las entrelazaron otros las apilaron y así construyeron sus propias obras. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** En esta experiencia se logró evidenciar que los niños disfrutaron y entendieron el mensaje de la historia desarrollaron su capacidad de atención y análisis, se continuará planeando experiencias que ayuden a potenciar sus habilidades y desarrollar su pensamiento.

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 15-04-2026

Las profesionales recibieron a los niños cariñosamente con abrazos y sonrisas, los saludaron entonando rondas infantils y cantaron la canción "hok holo que tanto les gusta, luego pasaron a los rincones donde encontraron elemento de su interés, allí experimentaron de acuerdo a su preferencia, unos eligieron vestir y desvestir bebés, otros representaron situaciones de la cotidianidad con los kit de cocina mientras que Emily, Hannah, Elías, Mathias y Juliana quisieron experimentar con los cuentos, con estos crearon situaciones comunicativas entre pares, posteriormente las profesionales ambientaron su espacio, los niños al ingresar observaban con gran curiosidad y asombro, Lionel vio las caras de las emociones y dijo "mami, este triste, este rojo, este feliz", nombrando cada emoción, los niños muy ansiosos se acercaron, cogieron una imagen de la emoción que cada uno quiso y comenzaron a decorarla, la gran mayoría de niños eligió los crayolas, solo Hannah quiso decorar con papel, una vez cada niño pintó su emoción, la maestra los invitó a sentarse y presentarla, Elías mostró su lámina y dijo "mira estoy enojado", Lionel expresó, "yo quiero la feliz" y sonrió y así cada niño presentó y socializó su trabajo artístico; al terminar las profesionales invitaron a los niños a colgar sus imágenes (emociones) en los tendederos ellas modelaron la manera en que lo debían hacer, Elías, siempre tan curioso quiso hacerlo de primeras pero fue un poco difícil para él, poder usar el ganchito, lo mismo le pasó a varios niños como Abby, Lionel, Juan, Adrian y Rosalie quienes después de varios intentos y un poco de frustración lo lograron los demás no pudieron lo intentaron varias veces pero no les fue posible, entonces las profesionales les debieron ayudar, cada vez que los niños colgaban su emoción en el tendedero se ponían felices, sonreían y hasta se aplaudían al terminar les entregamos más ganchitos para que practicaran la forma adecuada de cogerlo y aprietarlo para poder abrirse y pensar aquí fue evidente que hay niños que se irritan, enojan o bloquean cuando no logran hacer las cosas. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En esta experiencia los niños participaron con gran curiosidad, es recomendable planear experiencias similares donde logren desarrollar fuerza en sus manos y empiecen a hacer uso de la pinza.

Emmis

Scanned with CamScanner

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo Párvulos 16-04-2026

Hoy las niñas y los niños ingresarán al aula y las Profesionales de atención a la primera infancia los recibieron con calurosos abrazos, los cuales fueron respondidos de la mejor manera. Elías, Rosalie, Salomé corrieron con gran alegría a los brazos de las profesionales Daniel, Emily y Thalia en cuanto escucharon la música pusieron su cuerpo en movimiento, coordinando sus pasos, Juan José al ver que llegaba Gabriela la llamo "men, men" motivandola a Bailar, Rosalie decia "mami más, más" cada vez que finalizaba la música, pasaron al comedor y consumieron los medios nueves, siendo estas de su agrado, finalizando pasaron al baño y se realizo el ritual de aseo lavado sus manos y cepillando sus dientes, ritual que gozan al máximo, regresaron al aula y de manera libre. Pasaron a recorrer el espacio organizado con variedad de rincones, donde cada niño de manera autonoma selecciono el de su mayor interes, Elías, Rosalie, Juan Adam de manera rapida se subieron en los carros montables y se desplazaron por diferentes espacios del aula, pero se evidencio que estos carros fueron motivo de discusión entre ellos ya que les costo un poco compartir, Isabella se acerco a sus amigos y les dijo "manos a compartir" Daniel, Celeste y Juliana simularon saltar utilizando el lazo, Adam y Gabriela realizaron movimientos con los lazos, Elías puso el lazo en el cuello de Emily y la direccionaba, continuaron participando de la experiencia donde pasaron por el camino elaborado por las Profesionales y lucir sus hermosos disfraces de emociones, Isabella logro hacer una gran representación de la tristeza por medio de gestos, Juan muy emocionado mostro cada accesorio de su disfraz de enojo, Elías se molesto porque le gusto el disfraz de Daniel el gran oso así todos muy emocionados cruzaron una y otra vez **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Hoy se logro evidenciar en las niñas y los niños que han adquirido gran independencia, que pueden seguir las instrucciones y el disfrute para expresar cada uno de sus emociones trabajadas.

Emmis

D | M | A | Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 17-04-2026

Los niños ingresaron tranquilos, se despidieron de sus padres y cuidadores, al entrar al salón las profesionales los recibieron con expresiones de cariño y les dieron la bienvenida entonando la canción "Hola hola" luego les entregaron las cintas de colores, ellos emocionados las recibieron y comenzaron a moverlas y a bailar, luego pasaron a los rincones donde experimentaron con los kit de bomberos simulando recibir llamados, martillando y apagar el fuego con los extintores, Bricns, Abby, Elías, Adrian, Lionel, Juan y Santiago comenzaron a realizar sus propias obras con los tubos de ensamble, mientras que Emily, Hannah, Mathias y Camila experimentaron con los laberintos realizando recorridos con las fichas, posteriormente las profesionales ambientaron el espacio, los niños al ingresar se mostraron sorprendidos y se fueron ubicando en los sillas, al observar los vasos con agua y conteo de los emociones las señalaban Elías dijo "mi papá está feliz" Lionel expresó "Carita triste" Bricns señaló la carita enojada y representó con su rostro esta emoción, la maestra les dijo que iban a ver el volcán de las emociones, que estuvieran atentos, entonces agregó en vaso y agregó una pasta de alkaseltzer esta comenzó a subirse, adicionó colorante amarillo y todo esto al mezclarse hizo que el agua se volviera amarilla y se rebosara del vaso, ellos expresaron aplaudían y de inmediato se acercaron a la mesa, entonces las profes les fueron ayudando a realizar su propio volcán, pedían pedazos o trozos de alkaseltzer y con gran curiosidad lo adicionaban al agua, sorprendidos miraban como se hacía y se subían las burbujas al aplicarle el colorante intentaban decir el nombre de la emoción, según el color y la imagen, disfrutaron la experiencia Emily quería pasar por todos los colores de vasos descubriendo y experimentando con cada emoción Elías disfrutaba y se emocionaba al igual que Juan Daniel, Abby, Mathias y Hannah al ver la espuma y/o burbujas subir en cada vaso. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA** En esta experiencia los niños se mostraron curiosos, esta les permitió reconocer las diferentes emociones, las cuales no son buenas o malas, al escuchar las voces Juan expresó que estaba muy feliz y por eso se había regado el agua, mientras que Mathias solo observaba con curiosidad y sonrisa, para una próxima se debe contar con varias emociones (vasos) para cada uno.

Emma

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 20-04-2026

Los niños ingresaron tranquilos, se despidieron de sus padres y cuidadores y se dirigieron hacia sus maestras quienes los recibieron con expresiones de cariño, ellos entonaron canciones para saludarlos, les dio un gran abrazo grupal y luego pasaron a las mesas donde experimentaron con material variado, algunos niños eligieron los cuentos de texturas los cuales hojearon, al ver las imágenes coloridas las compartían entre pares y creaban situaciones comunicativas sobre las mismas, algunos niños se inclinaron a experimentar con las pelotas de texturas las cuales pateaban, lanzaban hacia la pared o hacia arriba, las niñas decidieron representar situaciones de la cotidianidad jugando con el Kit de cocina con este preparaban once, sopa, huevo, jugo y arroz, según lo que iban buscando entre pares, posteriormente las profesionales ambientaron el espacio con globos de variados colores pegados en diferentes espacios o partes del jardín, los niños al observarlos sintieron curiosidad e interés por cogerlos, entonces la maestra les dio las indicaciones de lo que debían realizar, ellos atentos escucharon, la profesional quien como modelo para que ellos intentaran imitarla los niños iban cogiendo los punzones y chelines, lanzaban el punzón hacia el globo intentando explorarlo explotarlo, al comienzo se mostraron algo nerviosos e inseguros pero con la ayuda de la maestra lo lograron, al lanzar los punzones no lograron reventar globos, al acercarse les fue un poco mejor y pudieron, Gabriela se mostró un poco nerviosa al escuchar el estallido de los globos y quiso esconderse debajo de una mesa, Brian, Elías, Lionel, Abby, Celeste, Juan, Thalia y Adam se emocionaron a ir estallando cada globo, solo que no tenían presente la instrucción dada por la maestra, en este espacio los niños se mostraron alegres y al tiempo curiosos al ver como lograron estallar los globos, querían pasar a la pared siguiente para continuar reventando los globos que correspondían a otro grupo. En horas de la tarde hicieron sus propias creaciones usando los palos de paleta. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**: La experiencia fue del agrado de los niños, se evidencio que les falta fuerza en los brazos y se debe continuar estimulando el agarre y lanzamiento de objetos, logram también estimular su coordinación viso-manual y el respeto por el turno, en una próxima experiencia se deben tener más cantidad de globos para el disfrute y participación de niños y niñas

Emmis

D | M | A | Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 21-04-2026

En el día de hoy en el ingreso de las niñas y los niños se evidencio que cada uno de ellos pasa al aula con gran emoción y disposición, al observar al titere quien les iba dando la bienvenida, ingresaron directamente a saludarlo a el, "pepe que es". decia. Elias, entonaron variedad de canciones, Lionel pedia la canción que decia como "pepe la abeja, la vaca" y mientras entonaba la canción movia su cuerpo e invitaba a sus compañeros para que imitaran, cada uno de sus movimientos, participaron de la dinamica "el lobo" luego consumieron los alimentos, finalizando pasaron al area del baño y practicaron el ritual de aseo, lavaron sus manos y cepillaron sus dientes, regresaron al aula y recorrieron el espacio ubicandose en el rincón que mas les agrado, Hannah tomo los bebes le quito su ropa, intento ponerla se le dificulto y pidio ayuda a las profesionales, continuaron pasando al area del comedor allí se ubicaron en el espacio ambientado donde lograron una escucha activa, se mostraron un poco ansiosos, ya que al observar las pelotas y los valdes querian pasar rapidamente a realizar el ejercicio, iniciaron realizando una fila esperando su turno, Elias, Lionel, Celeste queriendo pasar no respetaron el turno, Thalia repetia, "mi turno, mi turno" Emily al evidenciar que no podia entestar la pelota desde la distancia propuesta se acerco al valde y lo tomo con felicidad y celebrando su logro invito a su compañera Juliana a lanzar como ella desde esa distancia Briana, tomo una y otra vez la pelota hasta lograr encestarlas, Juan José queria todas las pelotas para el, se le recordo la importancia de compartir, en lo posible bailaron con entusiasmo y felicidad.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Hoy se logro evidenciar en la experiencia que el espacio fue propicio, sin embargo los recursos no fueron los suficientes para la cantidad de niños, lo que causo molestia y conflicto entre Juan y Gabriela frecuentemente, en proximas planeaciones se tendra en cuenta el material expuesto.

Emmis

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 22-04-2026

Los profesionales recibieron a los niños con expresiones de cariño, al ingresar le dieron un abrazo de oso a cada uno luego entonaron rondas y recibieron las cintas de colores, Elios ingresó comendo, agarró a Hannah y la invitó a bailar, los demás cantaban y bailaban al ritmo de la música y realizaban movimientos diversos con las cintas, seguido pasaron a los rincones donde experimentaron de acuerdo a su interés, Lionel, Briana Hannah, Emily y Gabriela realizaron sus propias construcciones usando tubos de ensamble, Juliana, Thalia, Salome, Santiago Adrian y Mathias construyeron torres con los armo todo, mientras que los demás desarrollaban su coordinación viso manual encajando imágenes, posteriormente se ambientó el espacio, los niños al ingresar, observaron con detenimiento y gran asombro la profesional los invitó a decorar el gorro de fiesta, para lo cual les presentó los materiales, mostrándolo y diciendo el nombre de los mismos, los niños emocionados se fueron dirigiendo hacia las mesas donde estaba el material y cada uno fue eligiendo el material de su agrado, ¡Yo quiero este! dijo Lionel eligiendo la pintura, Gabriela muy alegre eligió la plastimesa, Elios dijo. me gusta la pintura, y así cada uno fue decorando su gorro, al rato de iniciar ingresaron los payasitos muy alegres y coloridos los saludaron entonando la canción "Hola-hola" ellos los miraron con asombro y sonrisas y les fueron mostrando como estaban quedando sus gorros, Adrian, Juliana, Salome, Santi y Daniel, eligieron pintar con crayola donde se mostraron muy atentos y creativos, al terminar de decorar, las profesionales los ayudaron a armar sus gorros, ellos sorprendidos y emocionados se lo fueron colocando, se miraban entre sí y sonrían luego pasaron a los rincones donde se encontraban los espejos, se miraban en estos sonrían y llamaban a los amigos para mirarse y proyectar su imagen entre pares.

En horas de la tarde los niños se sentaron usando sus gorros y muy emocionados disfrutaron, socializando su trabajo, recibiendo fuertes aplausos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**

En esta experiencia se evidencia el gusto al manipular elementos de la plástica el cual favorece el desarrollo de su sensibilidad y creatividad, para una próxima experiencia se debe buscar un espacio un poco más amplio para un mejor dominio del material, sin embargo se evidenció disfrute de la experiencia donde fortalecieron vínculos afectivos y autonomía.

Scanned with CamScanner

D M A Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 23-04-2026

Los niños ingresaron tranquilos se despidieron de sus padres y cuidadores y se mostraron felices al recibir un stiker de carita feliz como bienvenida, en el salón los profesionales jugaron con ellos la ronda del lobo y al terminar se dieron un gran abrazo de oso entre pares, seguido pasaron y experimentaron en los rincones de juego, se organizaron por grupos para rotar y disfrutar de cada rincón pero cada uno después se dirigió en el de su preferencia, los rincones dispuestos tenían tapetes lobeznos y demás, el que más disfrutaron fue el de los tapetes ya que formaron un camino largo el cual recorrieron usando diferentes formas para desplazarse, posteriormente las profesionales ambientaron el espacio, antes de pasar a este, dialogaron con los niños sobre como se realizaría la experiencia y la forma adecuada de compartir con los amigos, invitándolos al respeto y cuidado entre pares, luego se les realizaron pinturitas de animalitos lo cual les gustó, se acercaron al espejo y se observaron en este, sonriendo por su imagen, después se les permitió salir e iniciar el recorrido donde demostraron seguridad y equilibrio al desplazarse, usaron diferentes formas de desplazamiento de acuerdo a sus posibilidades motrices, unos caminaron sentados, Elías y Lionel lo hicieron de pie, Thalia, Emily, Salome, Hannah y Juan al verlo, lo intentaron también y lo lograron, al terminar el recorrido los niños quisieron realizarlo nuevamente y se les permitió, al terminar llegaron a un lugar oscuro, donde había muchas luces de colores, esto les llamo la atención "Daniel los señalaba y decía, pobre mis a luz", Ginnela sonrió y expresó "rindo", Hannah y Juliana se tomaron de la mano y comenzaron a bailar, luego todos los niños los siguieron en este espacio se observó que los niños han desarrollado su motricidad, que siguen instrucciones sencillas y se ayudan entre pares, la maestra que los recibió en el espacio de baile los felicitó diciendo "que lindos animalitos, que buen equilibrio tienen" y los invitó a darse un gran aplauso por su participación en la experiencia.

En horas de la tarde se concentraron entrelazando los tablos de los animales donde se observó que se debe reforzar aún este proceso.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Los niños se mostraron alegres y seguros durante el desplazamiento, se le debió ayudar a Thiago a cruzar el circuito ya que sus movimientos aún son inseguros, se debe continuar planeando experiencias similares ya que se nota el disfrute de los niños estimulándose aquí sus diferentes dimensiones.

Emma

D | M | A | Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 24-04-2026

Los niños fueron recibidos en el primer paso, las profesoras se encontraban disfrazadas de personajes del circo y los niños igualmente venían representando un personaje, ellas los saludaron muy alegres y los felicitaron por lo bonitos que venían vestidos, los niños se fueron despidiendo de sus padres y se ubicaron en el espacio asignado, aunque a medida que fueron llegando los compañeros se ponían de pie para saludarse y mostrar su lindo disfraz, para saludarse cuando ya estaban todos, entonaron la canción "Buenos días amiguitos" y se dieron un gran aplauso, luego pasaron al comedor a degustar una rica merienda, al terminar pasaron al salón donde visitaron los rincones de juego, allí los niños se dividieron, unos jugaron al salón de belleza, se peinaron entre sí, se miraban al espejo, se maquillaban, otros jugaron a la cocina, preparaban alimentos, lavaban platos, esto les permite representar situaciones de su cotidianidad, otro grupo se inclinó a experimentar con los cuentos, desarrollando aquí su pensamiento, posteriormente las profesoras ambientaron el espacio y mostraron un show de circo, ellas previamente disfrazadas organizaron a los niños en sillas, ellos atentos las observaban y sonreían al ver como actuaban los payasitos, otros mostraban caras de sorpresa por el malabarista y todo lo que realizaba con los aros y las cintas de colores, otros payasitos 'torpes' jugaban, cantaban, reían y se caían, lo cual lograba que los niños también sonrieran, el espectáculo de los profes fue del gusto de los niños, después se invitó a los niños a presentar su propio show, ellos se ponen de pie e intentaban hacer lo mismo de sus profes, movían cintas, jugaron con los aros, lanzaban pelotas y hasta se tiraban al piso a mover sus pies, fue algo muy bonito verlos imitar a los adultos cuidadores, al terminar se colocó música de circo y todos alegres, cantaban, bailaban e intentaban representar los movimientos de sus maestros, terminaron tan cansados que comenzaron a pedir agua para hidratarse.

En horas de la tarde desarrollaron su pensamiento e imaginación experimentando con los palos de paleta, ellos realizaron sus obras y las compartieron a sus pares.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La experiencia fue del gusto de los niños quienes se divirtieron imitando a los payasos y demás personajes, el espacio fue adecuado y amplio y la ambientación los llevó a la observación y asombro fue muy significativo para ellos las experiencias relacionados con el circo, siempre estuvieron motivados y participativos

Emma

D | M | A | Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulo 27-04-2026

Hoy los niñas y los niños ingresarán al aula, donde se evidencio en Santiago tristeza al separarse de su mamá, presento llanto por unos minutos, las profesionales brindandole como le explicaron que la mamá en un momento regresaria, lo que fue de alivio para el niño y se calmo, decidio participar de la ronda, Propuesta, Rosalie, Isabella, Elias y Salome ingresaron con gran disposición y una hermosa sonrisa en su rostro, y abrazando a las profesionales, todos muy emocionados participaron de la dinamica el lobo, pasaron al area del comedor y consumieron las medias nueves, finalmente este pasaron a practicar el ritual de aseo lavaron sus manos y cepillaron sus dientes, regresaron al aula y en este momento recorrieron el espacio donde cada uno mostro gran independencia y recorriendo el espacio iban eligiendo lo que mas llamaba su atención, Daniel tomo variedad de fichas de animales, colocando una encima de otra se concentro en mayor grado creando sus propias figuras, April tomo un bebe se sento con el y simulo dormirlo y darle de comer, continuaron trasladandose al salón de juego, cada una de las niñas y los niños expreso su alegria, por medio de risas, gritos, gestos, saltos, Elias le decian a sus amigos "Vamos, vamos al parque" Juan, Santiago, Adam, Juliana y Celeste saltaron una y otra vez a la Piscina y cada uno de ellos mostro emoción e independencia Adrian se lazo por el rododoro una y otra vez, Emily tomo un carro de mercado con el cual se desplazo por todo el espacio, Daniel en algunos momentos pedia ayuda gritando "mami ayuda" y sorando su mano, en la tarde reflexionaron la narración de los cuentos se concentraron en cada uno de ellos **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA!** En esta experiencia se evidencio en cada uno de los niñas y niños el gusto por ir al salón de juego, su felicidad, su capacidad de desplazarse por el espacio, el gusto por experimentar, crear sus propios juegos, fortalecer lazos afectivos, seguir instrucciones realizar turnos, lo que se tendra en cuenta para seguir fortaleciendo actividades (Asperales)

Emmis

D | M | A | Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulos 28-04-2020

En este día los niños y las niñas ingresarán al aula con gran disposición, Isabella, Rosahe, Thalia y Adrian con una hermosa sonrisa en su rostro fueron a los brazos de la profesional y recibieron un caluroso abrazo, Celeste con alegría dijo "hola Pepe" luego se acerco a su compañero Lionel y le brindo una hermosa sonrisa, mientras se entonaban las canciones infantiles, Lionel repetía variedad de palabras, luego dijo "pote la vaca Lola" pidiendo con insistencia uno y otra vez que se entonara esa canción, pasaron al comedor y consumieron las medias nueves, finalizando estos practicaron el ritual de cepillado dental y lavado de manos, regresaron al aula rapidamente cada uno de ellos exploro el espacio y con gran independencia decidio y elgio el juego que más llamo su atención, Santiago hizo un camino con el cuento de texturas, utilizaron las tapetes las unieron y caminaron sobre el como un desfile, Elias, Lionel y Juan se unieron y jugaron con los bolos, Dario no realizaron el juego cotidiano de tambores con las pelotas, utilizaron cada bolo como instrumento musical y golpearon uno contra lo parcial mientras entonaban algunas canciones de su preferencia, Seguido se invitaron a explorar la nieve artificial, Celeste con emoción repetia "Guau, Guau, pote, mie, Gua". Thiago en un inicio se negó a tocar la nieve solo pasaba por el lado, se motivo en repetidas ocasiones pero expresaba malestar por sus gestos y llanto, Lionel, Elias, Emily, Isabella, Abby, Adam y Adrian lograron disfrutar al máximo la nieve expresando agrado, Elias encontro la emoción de enojo y de inmediato la nombro, Lionel descubrio la de tristeza la vocalizo y nombro, Salome solo la imito. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En esta experiencia se observo que los niños disfrutaron al máximo las texturas, hicieron preguntas, exploraron, identificaron imagenes y fortalecieron el vinculo afectivo entre ellos, para futuras planeaciones se tomara en cuenta el espacio ya que este no fue suficiente para la cantidad de niños.

Emmis

Scanned with CamScanner

D | M | A | Tema

Valoración y seguimiento al desarrollo

Párvulo 29-04-2026

Los niños ingresaron tranquilos se despidieron de sus padres y cuidadores y saludaron con lindas sonrisas y abrazos a sus maestras quienes los recibieron con expresiones de cariño, entonaron "hola hola" y se dieron un gran abrazo de oso, luego pasaron a los rincones donde encontraron material que ayuda a desarrollar su área sensorial y pensamiento, Brians, Emily, Hannah, Thalia, Salomé y Adrian quisieron experimentar con los elementos del doctor, Julians, Gabriel, Abby, Juan, Elías y Thiago jugaron con bombas y balones de texturas mientras que las demás representaron situaciones de la cotidianidad con los kit bomberos, posteriormente se ambientó el espacio con los monstruos de las emociones y varias pelotas en diferentes recipientes, los niños al observarlos quisieron pasar de inmediato a experimentar, las maestras les dieron algunas instrucciones y les invitaron a experimentar, debían lanzar las pelotas de colores de acuerdo a la emoción (color), aquí los niños se emocionaron y lanzaban pelotas para todo lado, no tuvieron en cuenta el color, el todo era lanzar, la profe les modeló lo que se pretendía, relacionar los colores con cada emoción, ellos escucharon pero volvieron a comenzar a coger pelotas y lanzarlas, cuando lograban introducirlas en la boca de cada emoción (monstruos) se alegraban y aplaudían entre ellos mismos y decían "braaaavo", mientras cogían más pelotas, luego observaron unos hula-hula colgados y también lanzaron pelotas intentando cruzarlas de un lado a otro, esta experiencia ayudó a su coordinación viso-manual, al respeto de la espera del turno, a la atención y el seguimiento de instrucciones sencillas, fue un espacio divertido de juego e interacción donde se fortalecieron vínculos afectivos entre pares, recibieron una corta felicitación como agradecimiento. En horas de la tarde los niños estuvieron en compañía de sus padres, escucharon una linda reflexión y elaboraron una carta para sus hijos, los niños ayudaron a decorarla y se mostraron alegres al estar en compañía de mamá y/o papá. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA** Con esta experiencia se evidenció en cada uno de los niños y las niñas gran interés y concentración al momento de lanzar las pelotas, se evidenció que el espacio fue propicio pero los monstruos no fueron los suficientes, por lo cual se tuvieron que buscar estrategias para evitar conflictos en los niños.

Emmis

D | M | A | Tema

Valoración y seguimiento del desarrollo

Párvulos 30-04-2026.

En este día cada una de las niñas y los niños fueron ingresando al aula de manera independiente se despidieron de sus padres con facilidad, y con una hermosa sonrisa contagiaron a todos de los compañeros que iban ingresando, Celeste, Salome Lionel y Rosalie fueron quienes recibieron a sus compañeros, Adrian decía " pope mia" señalando a los compañeros que se iban acercando al salón en compañía de sus padres, Pasaron al comedor y consumieron las medias nueves de manera autónoma, luego Practicaron el ritual de aseo, lavaron sus manos y cepillaron sus dientes, ritual que disfrutan al máximo, Celeste repetía una y otra vez " pope gueo más fuerte" Elías le decía a sus amigos "así mia" y pedía que lo imitaran como se estaba cepillando sus dientes, regresaron al aula y encontraron variedad de rincones expuestos donde cada uno eligió el de su mayor interés, Lionel tomo un canasto de Picnic e invito a April siendo muy amoroso con ella, lograron crear su propio juego, Brians, Adrian, Daniel se concentraron con el laberinto, posteriormente encontraron un espacio adecuado para realizar masajes teniendo en cuenta la estrategia cero tolerancia a las violencias contra niñas y niños, se les proporcionaron objetos blandos como plumas, pompones, algodones, los cuales pasaron por diferentes partes de su cuerpo, Celeste expresó felicidad Santiago en un inicio mostro rechazo pero a poco fue disfrutando el masaje, se les recordó la importancia de cuidar nuestro cuerpo, por último se les proporciono crema, la cual esparcieron por su cuerpo, se concentraron en el ejercicio y consintieron su cuerpo, en horas de la tarde jugaron con las pelotas de texturas libremente

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la experiencia se evidencio que se logró el objetivo, los niños lograron una concentración con su propio cuerpo, hicieron preguntas, siguieron cada una de las instrucciones brindadas por las Emmis Profesionales, el espacio fue propicio.

Scanned with CamScanner