

ANEXOS EVIDENCIAS DEL 01 DE ABRIL AL 30 DE ABRIL 2026
CONTRATISTA: MARIA SOLDERY CARDONA GOMEZ
PRESTACION DE SERVICIOS APOYO A LA GESTION
CONTRATO: No 1-243 DE 2026

1. (OBLIGACION 1) Y (ANEXO N°1)

Dictar el número de talleres necesarios, teniendo en cuenta la metodología y necesidades de la población, definiendo cronogramas que cumplan con una intensidad de mínimo seis (06) horas a la semana.

2. (OBLIGACION 2) Y (ANEXO N°2)

Consolidar un grupo base del taller dictado.

3. (OBLIGACION 3) Y (ANEXO N°3)

Realizar el plan de trabajo con sus respectivas actividades por el tiempo de duración del presente contrato.

4. (OBLIGACION 4) Y (ANEXO N°4)

Diligenciar formato de inscripción de la población beneficiaria con su respectivo permiso debidamente tramitado por sus padres o acudiente cuando se trate de un menor de edad, en los formatos autorizados.

5. (OBLIGACION 5) Y (ANEXO N°5)

Llevar la identificación como Tallerista y hacer uso de un distintivo (Chaleco o Camibuso tipo polo), con los logos autorizados por la Subsecretaría de Cultura.

6. (OBLIGACION 6) Y (ANEXO N°6)

Presentar el informe físico y digital de las actividades ejecutadas, conforme al cronograma aprobado con los anexos requeridos, presentando además las evidencias fotográficas a color, registro de asistencia del taller dictado y la información de las personas beneficiadas de acuerdo a sus características poblacionales: víctima del conflicto armado, personas con discapacidad, adulto mayor, población LGTBIQ+, población afrocolombiana, población indígena, primera infancia, infancia, adolescencia y juventud), de acuerdo a la metodología de presentación en fechas y formatos de la Subsecretaría de Cultura

7. (OBLIGACION 7) Y (ANEXON°7)

Brindar apoyo y acompañamiento en las actividades programadas por la Subsecretaría de Cultura del municipio de Cartago, que tengan relación y competencia directa con el área de formación.

8. (OBLIGACION 8) Y (ANEXON°8)

Realizar las muestras artísticas requeridas por la subsecretaría de Cultura, en las que se expongan los conocimientos adquiridos por los beneficiarios del taller, como resultado del cumplimiento del objeto del presente contrato.

9. (OBLIGACION 9) Y (ANEXON°9)

Apoyar las campañas de fomento y promoción de los talleres a realizar por la Subsecretaría de Cultura, a través de sus redes sociales o medios de comunicación que tengan acceso.

(OBLIGACION 1) Y (ANEXOS N°1)

OBLIGACION 1: Dictar el número de talleres necesarios, teniendo en cuenta la metodología y necesidades de la población, definiendo cronogramas que cumplan con una intensidad de mínimo seis (06) horas a la semana.

LUGAR: CASA DE LA CULTURA

FECHA: 04 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 02:00 PM 06:00 PM

ACTIVIDAD 1:

Inicio esta clase con las participantes que vienen elaborando prendas como blusas y faldas bordadas a mano, en las que están aplicando las técnicas de rococó tradicional, rococó brasileiro y nudito francés. Además, se están utilizando los dos espacios que tenemos en la Casa de la Cultura, donde el grupo base recibe a los visitantes de las festividades de Semana Santa para mostrar sus trabajos y permitir que conozcan cómo se elaboran las prendas.



LUGAR: CENTRO DE ATENCIÓN AL CUIDADO

FECHA: 06 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 8:30 AM a 11:30 AM

ACTIVIDAD 2: En esta clase se inició el trabajo con las participantes que ya han logrado aprender tres puntadas básicas, aplicándolas en la elaboración de separadores de libros. Se les enseñó cómo diseñar y ejecutar el patrón correspondiente. Con las demás participantes fue necesario dedicar más tiempo, ya que por su edad el proceso de aprendizaje requiere mayor acompañamiento y explicaciones adicionales. A pesar de ello, todas demostraron un alto nivel de compromiso con las actividades realizadas, buscando siempre la manera de desarrollarlas con entusiasmo.

En algunos casos fue necesario repetir la explicación de la técnica hasta que lograron comprenderla y aplicarla correctamente, lo cual refleja tanto su perseverancia como su interés por avanzar en el aprendizaje.



LUGAR: CASA DE LA CULTURA (GRUPO INICIACION)

FECHA: 11 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 2:00 PM a 05:30 PM

ACTIVIDAD 3: En esta clase se inició el trabajo con un grupo de participantes que comenzaron la elaboración del patrón de un pantalón, el cual será posteriormente bordado a mano. Durante esta actividad se les explicó detalladamente el proceso de diseño, enfatizando la importancia de la precisión en las medidas y la correcta marcación de las líneas guía para garantizar un resultado uniforme y estético. Mientras tanto, otras participantes continuaron avanzando en el bordado de las prendas que ya venían trabajando en sesiones anteriores, como faldas y blusas. En estas piezas aplicaron diversas técnicas de bordado, destacándose la puntada peineta en encaje, así como las puntadas margarita y rococó, que aportan textura, volumen y un acabado ornamental a las prendas. El ambiente de la clase se caracterizó por la concentración y el entusiasmo de las participantes, quienes mostraron interés en perfeccionar cada detalle. La combinación de nuevas actividades con la continuidad de proyectos previos permitió un aprendizaje integral, reforzando tanto la creatividad como la destreza manual en el bordado artesanal.



LUGAR: CASA DE LA CULTURA (GRUPO BASE)

FECHA: 17 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 2:00 0 PM a 5:30 PM

ACTIVIDAD 4: En esta sesión se continúa trabajando con el grupo base en la elaboración del patrón del pantalón. Se inició la práctica de puntadas en calado y en randas, introduciendo nuevas técnicas que requieren precisión y concentración. Antes de comenzar con la actividad, se explicó a las participantes el procedimiento para deshilar la prenda que será calada, destacando la importancia de realizar este paso con cuidado para no afectar la estructura de la tela. Asimismo, se detallaron las medidas específicas de los calados, que en este caso corresponden a 6 x 11 cm, con el fin de preparar la base para el trabajo de maya. La actividad permitió que las participantes comprendieran la relación entre el diseño previo y la ejecución de la puntada, reforzando tanto la técnica como la planificación del bordado. El proceso de deshilaro y la definición de las dimensiones de los calados se convirtieron en un ejercicio de precisión que fortalece la disciplina y la destreza manual en el bordado artesanal.



LUGAR: CASA DE LA CULTURA (GRUPO BASE)

FECHA: 18 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 2:00 PM a 6:00 PM

ACTIVIDAD 5: En esta clase se enseñó a las participantes el proceso de elaboración del patrón de una camisa tipo guayabera, el cual deberán calar utilizando las puntadas aprendidas en sesiones anteriores. Durante la actividad se enfatizó la importancia de aplicar correctamente las técnicas de calado para lograr un acabado uniforme y estético. Mientras algunas participantes avanzaban en la finalización del patrón, otro grupo trabajó en la elaboración de randas con la técnica de pinos. Este método, propio del calado, permite que las puntadas se vean más llenas y definidas, aportando mayor densidad y una mejor estética al diseño final. La dinámica de la clase combinó la continuidad de aprendizajes previos con la incorporación de nuevas técnicas, lo que favoreció el desarrollo integral de las habilidades manuales y creativas de las participantes. El ambiente se caracterizó por la concentración y el entusiasmo, reflejando el compromiso de cada una en perfeccionar sus conocimientos en bordado artesanal.



LUGAR: CENTRO DE ATENCIÓN AL CUIDAR (GRUPO INICIACION)

FECHA: 20 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 8.30 AM a 11:30 AM

ACTIVIDAD 6: En esta clase se inició con la revisión de los trabajos realizados en sesiones anteriores, con el propósito de evaluar el progreso alcanzado y corregir posibles detalles pendientes. Posteriormente, se enseñó a las participantes la técnica adecuada para rematar las piezas, subrayando la importancia de este procedimiento para lograr una excelente presentación y un acabado prolijo en cada prenda. Se destacó que, para las participantes de mayor edad, esta actividad representa un desafío adicional, ya que sus habilidades manuales son más limitadas. Sin embargo, mediante un acompañamiento constante y explicaciones paso a paso, se les brindó el apoyo necesario para que pudieran avanzar en la práctica. La sesión no solo buscó perfeccionar la técnica del remate, sino también fomentar la paciencia, la dedicación y la confianza en sus propias capacidades, valores fundamentales en el proceso de aprendizaje del bordado artesanal.



LUGAR: CASA DE LA CULTURA (GRUPO BASE)

FECHA: 24 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 2:00 PM a 5:25 PM

ACTIVIDAD 7: En esta clase participaron varias integrantes del grupo base, quienes actualmente trabajan en la elaboración de un pedido. Durante la sesión se realizó una revisión minuciosa de la calidad de las prendas confeccionadas, evaluando tanto la técnica empleada como la terminación de cada pieza. El objetivo principal fue garantizar que los productos entregados cumplan con altos estándares de calidad y presenten un acabado impecable. En este caso, se revisaron específicamente llaveros y bolsos, verificando que cada detalle estuviera correctamente ejecutado para asegurar una presentación profesional y estética. La actividad permitió reforzar la importancia de la precisión y el cuidado en cada etapa del proceso, fomentando en las participantes el compromiso con la excelencia y la responsabilidad frente a los pedidos que deben entregar.



LUGAR: CASA DE LA CULTURA (GRUPO BASE)

FECHA: 25 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 2:00 PM a 5:30 PM

ACTIVIDAD 8: En esta clase se dio continuidad al aprendizaje de las puntadas de calado, profundizando en técnicas como la puntada arrocito y la puntada cáscara de piña. Estas se aplicaron en el proceso de elaboración de las camisas tipo guayabera, proyecto en el que las participantes se encuentran actualmente trabajando.

Durante la sesión se explicó cómo integrar estas puntadas en el diseño de las prendas, resaltando su función decorativa y la manera en que aportan textura y variedad al bordado. Además, se orientó a las participantes sobre el proceso de calado de las camisas y la incorporación de randas, con el fin de enriquecer la estética y dar mayor complejidad al acabado final.



LUGAR: CENTRO DE ATENCIÓN AL CUIDADO (GRUPO INICIACIÓN)

FECHA: 27 DE ABRIL DEL 2026

HORA: 8:30 AM a 11:30 AM

ACTIVIDAD 9: En esta clase se dio inicio a la elaboración de los moldes para las cartucheras bordadas a mano, marcando el comienzo de un nuevo proyecto. Durante la actividad, se explicó a las participantes cómo aplicar las puntadas previamente aprendidas, tales como la cadeneta, la margarita, el cordón, la mordida y el nudo francés. Se resaltó la importancia de integrar estas técnicas en el diseño de las cartucheras, ya que cada puntada aporta un valor estético y artesanal único, enriqueciendo la presentación final de las piezas. La actividad permitió que las participantes ejercitaran tanto la precisión en el trazado de los moldes como la creatividad en la aplicación de los bordados. El inicio de este proyecto generó entusiasmo en el grupo, pues representa una oportunidad para consolidar conocimientos adquiridos y ponerlos en práctica en un producto nuevo, útil y con alto valor artístico.



ANEXO N°2

OBLIGACION 2: Consolidar un grupo base del taller dictado.

ACTIVIDAD 1: Consolide un grupo base de 20 personas.

NOMBRE:

-Devora patricia rayosa delgado
-Ana lucia Alvares Rendón
-Bernarda puerta Ardila
-Darney lucia álzate
-Piedad Peña
-Claudia Patricia gallego Pinzón
-María Elena Avendaño López
-Dani Marcela cárdenas
-Amparo Rendon
-Betty Sánchez

-Patricia Elena calle Bedoya
-Diana Lizet Cacierra Chávez
-María Nidia Castaño
-Sandra Viviana
-Maryuri Flores
-Nidian bedoya
-Marlín Gómez Cardona
-Viviana nieto
-Estrella Galvis
-María Eugenia rico Ortiz



ANEXO N°3

OBLIGACION 3: Realizar el plan de trabajo con sus respectivas actividades por el tiempo de duración del presente contrato.

ACTIVIDAD 1: Realicé el plan de trabajo de las actividades programadas.

BORDADO RELEVO GENERACIONAL Y ADULTOS				
MES	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
DEL 1 DE ABRIL AL 30 DE ABRIL	Se planea iniciar con la elaboracion de prendas bordades con puntadas diferentes(como rococo tradicional tambien rococ brasilero y nudo frances.	Planeo para esta semana enseñar la elaboracion del patron de pantalon como tambien la elaboracion de separadores bordados a mano con las puntadas (margarita, peineta en encaje y puntada mordida.)	Planeo para esta semana iniciar con un dechado de puntadas en calado y randas con las tecnicas de bordado (arrozito, cascara de piña, equis X y calado en maya)	En esta ultima semana planeo enseñar la elaboracion de cartucheras y llaberos los cuales se bordaran a mano utilizando las puntadas (cordon, cadeneta y puntada mexicana junto a la puntada esqueleto.

ANEXOS N°4

OBLIGACION 4: Diligenciar formato de inscripción de la población beneficiaria con su respectivo permiso debidamente tramitado por sus padres o acudiente cuando se trate de un menor de edad, en los formatos autorizados.

ACTIVIDAD 1: Realice el diligenciamiento de los formatos de inscripción a los participantes con un total de 49 personas inscritas.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q
BORDADO ADULTOS SOLDER	Marca temporal	Dirección de correo electrónico	NOMBRE COMPLETO.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD.	NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD.	DIRECCIÓN DE RESIDENCIA.	BARRIO.	CIUDAD	NÚMERO DE TELÉFONO.	GÉNERO.	GRUPO ÉTNICO AL QUE PERTENECE.	CLASIFICACIÓN ETAPA DE DESARR.	CONDICIÓN.	NACIONALIDAD.	SITUACIÓN ANTERIOR FUE OTRO, INDICA	TALLER AL QUE DESEA INSCRIBIRSE.
1	#####	bettysanchez121974@gmail.com	Beatriz Helena sanchez	C.C.	31421419	Carrera 3 norte # 43-30	La orquidea	Cartago	3146177387	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
2	#####	bibianaten@gmail.com	Sandra Bibiana Tenjo	C.C.	60314119	Vereda el Boreal	San Pablo	Cartago	3012788272	FEMENINO	Ninguno	60 o Más.	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
3	#####	galviesstella17@gmail.com	Estrella Galvis Valencia	C.C.	29844169	Carrera 8 # 4n-36	San Nicolás	Cartago	3215147367	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Victima del Conflicto.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
4	#####	bettysanchez121974@gmail.com	Beatriz Helena sanchez	C.C.	31432419	Carrera 3 norte #43-50	La orquidea	Cartago	3146177387	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
5	#####	marin_xiomara@ibov.com	Xiomara Marin Abadia	C.C.	67006056	Calle 18 J 73	El Llano	Cartago	3172546577	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
6	#####	dannycaserra@hotmail.com	Diana Lisseth Casiera Chaves	C.C.	31173460	Calle 10B # 20-39	Torre La Vaga	Cartago	3142663950	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
7	#####	maria.piedad33@gmail.com	Maria Piedad Peña Cañarte	C.C.	31405962	Carrera 14 nro 14A_34	El diamante	Cartago	3215551278	FEMENINO	Mestizo	60 o Más.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
8	#####	maricacardenas140219@gmail.com	Bernarda puerta ardila	C.C.	31414311	Calle 7 16a21	Carlos balmea	Cartago	3017204050	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
9	#####	maricacardenas140219@gmail.com	Danny Marcela Cardenas rios	C.C.	1.002E+09	Calle 14 # 2-12	Prado	Cartago valle	3177959867	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
10	#####	maena17@gmail.com	Maria Elena Avendaño López	C.C.	24486231	Manzana 9 casa 73	El trébol	Cartago Valle	3042190967	FEMENINO	Ninguno	60 o Más.	Persona Adulta Mayor	Colombiano		BORDADO ADULTOS
11	#####	gallagoclaudia42@gmail.com	Claudia Patricia gallego	C.C.	29901389	Calle 5 a 15 b 53	Los naranjos	Cartago	3113785906	MASCULINO	Mestizo	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
12	2/02/2026 14:55	cardonasoldery@gmail.com	Nidian Bedoya	C.C.	29156591	Trasversal 8 1453	La foresta	Cartago	30428000102	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS

BORDADO ADULTOS SOLDER	Marca temporal	Dirección de correo electrónico	NOMBRE COMPLETO.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD.	NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD.	DIRECCIÓN DE RESIDENCIA.	BARRIO.	CIUDAD	NÚMERO DE TELÉFONO.	GÉNERO.	GRUPO ÉTNICO AL QUE PERTENECE.	CLASIFICACIÓN ETAPA DE DESARR.	CONDICIÓN.	NACIONALIDAD.	SITUACIÓN ANTERIOR FUE OTRO, INDICA	TALLER AL QUE DESEA INSCRIBIRSE.
13	2/02/2026 15:01	bordadosclaudia42@gmail.com	Claudia Patricia Tabora Glem	C.C.	31422915	Carrera 1 # 26-12	Grupo los 60	Cartago	3154430643	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
14	2/02/2026 15:43	paslandrea@hotmail.com	Martha Cecilia Gómez Echeverri	C.C.	42994968	Cra 38 Norte #20A 04	Álamos	Cartago	3168730104	FEMENINO	Ninguno	60 o Más.	Persona Adulta Mayor.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
15	2/02/2026 18:16	dameyalzartortiz@gmail.com	Darney Lucia Altate Ortiz	C.C.	41724060	Calle 16 con gra 16 manzana H casa 5	Barrio cooperativo	Cartago	3185559951	FEMENINO	Ninguno	60 o Más.	Persona Adulta Mayor.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
16	3/02/2026 8:28	pbedyo042@gmail.com	Paola andrea bedoya	C.C.	29116696	Calle 12 # 11-110	Porvenir	Cartago valle	3219237357	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
17	3/02/2026 8:35	procozobetaocourtizednia@gmail.com	Luz Enidia Orozco	C.C.	31433459	Carrera 4 # 6-72	Puerto Caldas	Cartago	3117133576	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
18	3/02/2026 10:27	laura3369@hotmail.com	Laura Marcela Rengifo Montes	C.C.	1112784507	Bulevar de las Villas	Bulevar de las Villas	Cartago	3209584179	FEMENINO	Mestizo	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
19	3/02/2026 14:20	marlucolo18@gmail.com	Martha Lucia Colorado Soto	C.C.	31425332	Carrera 16 # 14 a 12	República de Francia	Cartago	3045643745	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
20	3/02/2026 15:11	kippysawesome@gmail.com	Isabel Cristina Giraldo Marin	C.C.	1125643158	Carrera 7N #19-90	Barcelona	Cartago	3165330353	FEMENINO	Ninguno	19 A 29 AÑOS - Juventud.	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
21	3/02/2026 21:59	sofiacs52@gmail.com	sofia Jaramillo Cardona	C.C.	38604108	calle 29 2 a 50	urbanizaci3n sin bulevar	CARTAGO	304327119	FEMENINO	Ninguno	30 a 59 AÑOS - Adultez.	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS

BORDA DO ADULTOS SOLDER	Marca temporal	Dirección de correo electrónico	NOMBRE COMPLETO.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD.	NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD.	DIRECCIÓN DE RESIDENCIA.	BARRIO.	CIUDAD	NÚMERO DE TELÉFONO.	GÉNERO.	GRUPO ÉTNICO AL QUE PERTENECE.	CLASIFICACIÓN ETAPA DE DESARR.	CONDICIÓN.	NACIONALIDAD.	SI TU RESPUESTA ANTERIOR FUE OTRO, INDICA	TALLER AL QUE DESEA INSCRIBIRSE.
22	7/02/2026 11:16	morenop.an@gmail.com	Ana María Moreno Perea	C.C.	31429909	Carrera 4 #7-38	Guadalupe	Cartago	3222613762	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
23	9/02/2026 10:58	cardonasoldery@gmail.com	Marín Gómez	C.C.	114093646	Calle 11 964	El porvenir	Cartago Valle	316 410 94 04	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Ninguna.	Colombiano	Noooo	BORDADO ADULTOS
24	9/02/2026 11:20	cardonasoldery@gmail.com	Luz Amparo Rendón	C.C.	31 420 483	Carrera 2#4602	Santana Norte	Cartago Valle	3137973426	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
25	9/02/2026 11:24	blancamariblanca@gmail.com	Bianca Marlene urrea	C.C.	1114089146	Calle 12-56 18	Las palmas	Cartago Valle	3153512913	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
26	9/02/2026 11:50	cardonasoldery@gmail.com	Francis Viviana Restrepo	C.C.	31421420	Calle 36 1 n30	San Carlos	Cartago	3136709091	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
27	9/02/2026 14:54	deboraristinaa2000@gmail.com	Débora Patricia Raigoza Delgado	C.C.	31411344	Calle 10 #15-48	Carlos Holmes	Cartago	3128244371	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
28	10/02/2026 19:59	luzposada07@gmail.com	Luz MERY PULGARIN POSADA	C.C.	31402449	Carrera 5#23 25.	Bellavista Parte baja	Cartago Valle	3117207890	FEMENINO	Ninguno.	60 o Más	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
29	12/02/2026 10:43	ty6515@gmail.com	Luz María Hurtado Alvarez	C.C.	31468365	Carrera 11 # 11-37	Porvenir	Cartago Valle	3134456250	FEMENINO	Ninguno.	60 o Más	Persona Adulta Mayor.	Colombiano	NA	BORDADO ADULTOS
30	13/02/2026 11:29	sandrita1974gs@gmail.com	Sandra Milena Giraldo Santana	C.C.	31420627	Calle 2 #5-28	Collarejo	Cartago valle	3128048423	FEMENINO	Mestizo.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Persona Adulta Mayor.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
31	14/02/2026 15:13	maribianieto@gmail.com	María Bibiana nieto herra	C.C.	31402280	Cra 13norte #17-06	Entre ríos	Cartago	3148436736	FEMENINO	Mestizo.	60 o Más	Persona Adulta Mayor.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
32	14/02/2026 17:02	analu90@hotmail.com	Ana Lucía Álvarez Rendón	C.C.	66980176	CRA 12B #11858	Juan 23	Cartago, Valle	3135545016	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Ninguna.	Colombiano		BORDADO ADULTOS
33	14/02/2026 17:16	gomesmons@gmail.com	Mara Gladis Monsalve Gomez	C.C.	29634531	Carrera 8 #	La	Cartago	3217795556	FEMENINO	Ninguno.	60 o Más	Mujer Cabeza	Colombiano		BORDADO ADULTOS

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
BORDA DO ADULTOS SOLDE	Marca temporal	Dirección de correo electrónico	NOMBRE COMPLETO.	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD.	NÚMERO DEL DOCUMENTO DE IDENTIDAD.	DIRECCIÓN DE RESIDENCIA.	BARRIO.	CIUDAD	NÚMERO DE TELÉFONO.	GÉNERO.	GRUPO ÉTNICO AL QUE PERTENECE.	CLASIFICACIÓN ETAPA DE DESARR.	CONDICIÓN.	NACIONALIDAD.	SI TU RESPUESTA ANTERIOR FUE	TALLER AL QUE DESEA INSCRIBIRSE.	Ocupación.
38	9/03/2026 10:38	milared@hcmal.com	Milared Ramírez Pelaez	C.C.	3142862	Carrera 8 32-27	Jubileo	Cartago	318454625	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano.		BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
39	9/03/2026 10:41	dary626@hotmail.com	Luz Dary Moreno B.	C.C.	4354336	Calle 29 b 18 33	El Danubio	Cartago	3225252971	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Ninguna.	Colombiano.	Cuidadora	BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
40	9/03/2026 10:46	rosacuaras2017@gmail.com	Floza castro cuartas	C.C.	28926581	Cra7an 32-36	Jubileo	Cartago	31110444	FEMENINO	Ninguno.	60 o Más	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano.		BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
41	9/03/2026 10:49	rosacuarasclaudiasanah@gmail.com	Claudia Yaneth Toro Anzavave	C.C.	30039763	MZ 4 casa 4	Los Angeles	Cartago	3122200763	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Persona en Condición de Discapacidad.	Colombiano.	Cuidadora	BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
42	9/03/2026 10:52	lissetgarcia13@gmail.com	Liliana pulgarín zapata	C.C.	3141497	Mercana 7 casa2	Urbanización con la caña	Cartago	321235823	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano.		BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
43	9/03/2026 10:54	mariaamparac10200@gmail.com	María Amparo Ramírez Salcedo	C.C.	31404391	Calle 391 # 1 b 51	El Danubio	Cartago	3000034653	FEMENINO	Ninguno.	60 o Más	Ninguna.	Colombiano.	Cuidadora	BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
44	9/03/2026 10:55	lissetgarcia13@gmail.com	Yemilisset garcia cordova	C.C.	11827404	Cra 6n # 36 b 21	San Pablo	Cartago	3146256381	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano.		BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
45	9/03/2026 11:04	cardonasoldery@gmail.com	Graciela Ramírez	C.C.	2837951	K12 norte35 98	San Carlos	83	3686805463	FEMENINO	Ninguno.	60 o Más	Persona Adulta Mayor.	Colombiano.	Cuidadora	BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
46	10/03/2026 12:47	dary626@hotmail.com	Luz Dary Moreno Bedoya	C.C.	43543 361	Calle 39 b #8-33	El Danubio	Cartago	3225252971	FEMENINO	Mestizo.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Ninguna.	Colombiano.	Cuidadora	BORDADO ADULTOS	Cuidador - Cuidadora.
47	10/03/2026 12:48	esmeraldastro.88@gmail.com	Esmeralda Castro Ramírez	C.C.	101785841	Calle 16 # 8-48	Antonio Nariño	Cartago	3148464320	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano		BORDADO ADULTOS	Empleado - Empleada.
48	13/03/2026 10:45	valedarian824@gmail.com	Yaleria	C.C.	11828826	Carrera 2 28 34	Cambios	Cartago	3226944305	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Ninguna.	Colombiano.		BORDADO ADULTOS	Ama de Casa.
49	14/03/2026 15:36	cardonasoldery@gmail.com	Luz Andrea Marín Morales	P.C.	250075	Carrera cuarta 24 10	El cofre	Cartago	3001815501	FEMENINO	Ninguno.	30 a 59 AÑOS - Adultez	Mujer Cabeza de Familia.	Colombiano.		BORDADO ADULTOS	Ama de Casa.

ANEXOS N°5

OBLIGACION 5: Llevar la identificación como Tallerista y hacer uso de un distintivo (Chaleco o Camibuso tipo polo), con los logos autorizados por la Subsecretaría de Cultura.

ACTIVIDAD 1: Llevé en los diferentes talleres y acompañamiento a las actividades, el Chaleco autorizado por la dependencia.



ANEXOS N°6

OBLIGACION 6: Presentar el informe físico y digital de las actividades ejecutadas, conforme al cronograma aprobado con los anexos requeridos, presentando además las evidencias fotográficas a color, registro de asistencia del taller dictado y la información de las personas beneficiadas de acuerdo a sus características poblacionales: víctima del conflicto armado, personas con discapacidad, adulto mayor, población LGTBIQ+, población afrocolombiana, población indígena, primera infancia, infancia, adolescencia y juventud), de acuerdo a la metodología de presentación en fechas y formatos de la Subsecretaría de Cultura.

ACTIVIDAD 1: Presente el informe con el registro fotográfico de todas las actividades ejecutadas durante el periodo, también anexo los documentos como planilla de ARL, planillas de asistencia, Rut y certificado bancario.

PRESENTACION DE INFORME DEL CONTRATISTA

CONTRATO No. 1-243-2026

Cartago, 1 de abril de 2026.

MARIA SOLDERY CARDONA GOMEZ, en mi condición de contratista, mediante el presente contrato de Prestación de Servicios Profesionales de apoyo a la gestión N° 1-243-2026, atentamente presento el informe de las actividades desarrolladas durante el periodo comprendido entre el 01 abril al 30 de abril de 2026, de acuerdo con las obligaciones señaladas en el contrato, de la siguiente manera:

No.	OBLIGACIÓN ESPECÍFICA	ACTIVIDADES EJECUTADAS
1	Dictar el número de talleres necesarios, teniendo en cuenta la metodología y necesidades de la población, definiendo cronogramas que cumplan con una intensidad de mínimo seis (06) horas a la semana.	Realice las siguientes actividades que me permitieron cumplir con las horas Requeridas. SEMANA No.1 ACTIVIDAD 1 LUGAR: CASA DE LA CULTURA (GRUPO BASE) FECHA 04 DE ABRIL HORA: 02:00 PM 08:00 PM ACTIVIDAD 1: Inicio esta clase con las participantes que vienen elaborando prendas como blusas y faldas bordadas a mano, en las que están aplicando las técnicas de rococó tradicional, rococó brasilero y nudito francés. Además, se están utilizando los dos espacios que tenemos en la Casa de la Cultura, donde el grupo base recibe a los visitantes de las festividades de Semana Santa para mostrar sus trabajos y permitir que conozcan cómo se elaboran las prendas.

ANEXOS N°7

OBLIGACION 7: Brindar apoyo y acompañamiento en las actividades programadas por la Subsecretaría de Cultura del municipio de Cartago, que tengan relación y competencia directa con el área de formación.

LUGAR: COLEGIO MARIA AUXILIADORA

FECHA: 11 DE ABRIL 2026

HORA: 10:00 AM a 11:30 AM

ACTIVIDAD 1: acompañamiento a la entrega de zapatos a los estudiantes de parte de la gobernadora dilian Francisco.



ANEXOS N°8

OBLIGACION 8: Realizar las muestras artísticas requeridas por la subsecretaría de Cultura, en las que se expongan los conocimientos adquiridos por los beneficiarios del taller, como resultado del cumplimiento del objeto del presente contrato.

LUGAR: CASA DE LA CULTURA

FECHA: 02-03 DE ABRIL 2026

HORA: 10:00 AM a 11:30 AM

ACTIVIDAD 1: Realice muestra artística requeridas por la subsecretaria de cultura.



ANEXOS N°9

OBLIGACION 9: Apoyar las campañas de fomento y promoción de los talleres a realizar por la Subsecretaría de Cultura, a través de sus redes sociales o medios de comunicación que tengan acceso.

ACTIVIDAD 1: Realice la socialización en redes sociales de las diferentes piezas publicitarias de los talleres de la Unidad de Artes.



