

 GOBIERNO DE CALDAS	INFORME PARCIAL DE SUPERVISIÓN 	Código: FO-GD-02-062 Versión: 06 Fecha Modificación: 29/01/2020
---	--	---

SECRETARÍA:	CULTURA
UNIDAD O GRUPO:	UNIDAD DE PATRIMONIO CULTURAL
FECHA INFORME:	21 de mayo de 2026

CONCEPTO	DESCRIPCIÓN				
Nº CONTRATO	Convenio de Asociación / Apoyo				
CONTRATISTA	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO INTEGRAL Y EL SERVICIO SOCIAL - FUNDEISER				
OBJETO DE CONTRATO	FORTALECIMIENTO DE PROCESOS ARTÍSTICOS Y PATRIMONIALES MEDIANTE IDENTIFICACIÓN, VALORACIÓN, DIFUSIÓN, CIRCULACIÓN Y RESCATE DE TRADICIONES ARTÍSTICAS Y PATRIMONIALES EN EL DEPARTAMENTO DE CALDAS.				
POBLACIÓN BENEFICIADA	Artistas, agrupaciones de música, danza, teatro, circo y gestores culturales de Caldas				
MUNICIPIO EN QUE SE DESARROLLA	La Dorada, Manizales, Buenavista, Municipios del Departamento e Intercambios Internacionales				
VALOR: \$	\$ 350.000.000				
DURACIÓN CONTRATO (PLAZO)	7 Meses	FECHA INICIACIÓN	4/02/2026	FECHA TERMINACIÓN	02/10/2026

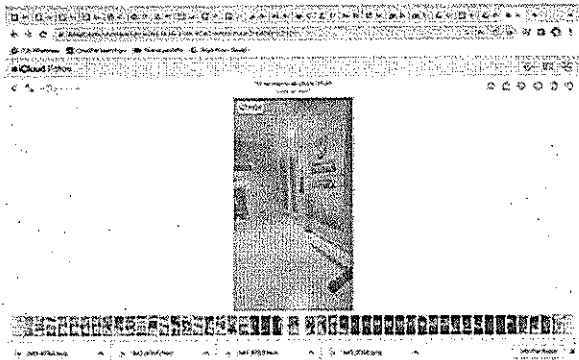
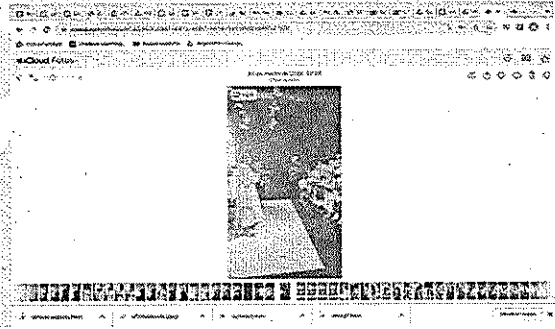
ANÁLISIS DEL SUPERVISOR

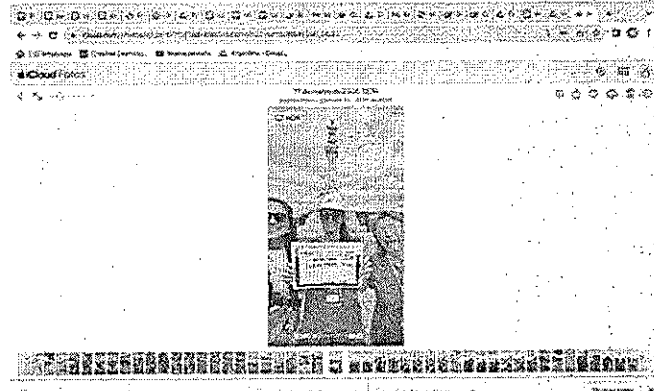
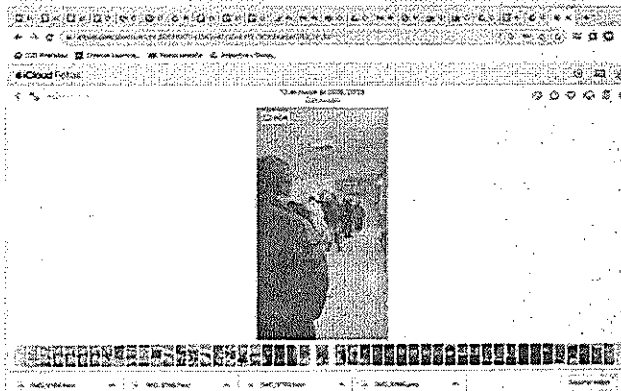
ACTIVIDAD REALIZADA DE ACUERDO A PROPUESTA TÉCNICO-ECONOMICA	ANÁLISIS	NIVEL DE CUMPLIMIENTO %
1 Realizar socialización con la comunidad del municipio de La Dorada y el corregimiento de Buenavista de estudio etnográfico y de caracterización de las tradiciones de los pescadores del río Magdalena del municipio de La Dorada, con el objetivo de fortalecer las tradiciones y el rescate de la memoria colectiva como estrategia de difusión, conservación, transmisión de valores patrimoniales y culturales.	Se revisó el estado de esta actividad, constatando que se encuentra programada y pendiente por ejecutar de acuerdo con las fases lógicas del cronograma de actividades concertado para los sectores de La Dorada y Buenavista.	5%
2 Impulsar la circulación y participación mínima de 10 artistas, y/o agrupaciones de las diferentes expresiones culturales (música, danza, teatro, cinematografía, circo, etc.) y gestores culturales del	Se verificó y validó con éxito el cumplimiento de la circulación artística a nivel nacional e internacional, destacando la exitosa gira del Grupo Teatral TICH en Argentina, la participación en el evento de Tango BA, la presentación del grupo folclórico Pasos de Mi Tierra en el Tolima y la representación ante la WAMSB en Cartagena.	

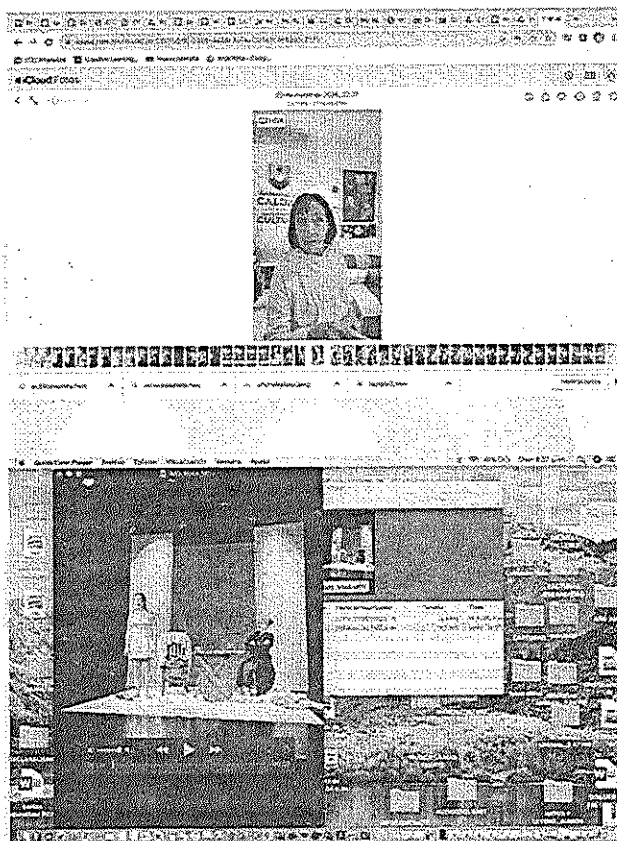


19 de marzo de 2020, 17:58
Asistente Brown - 2500 de 4291



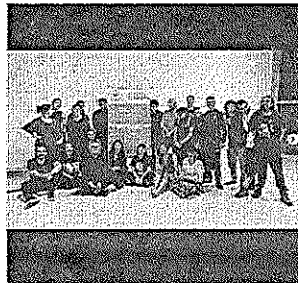
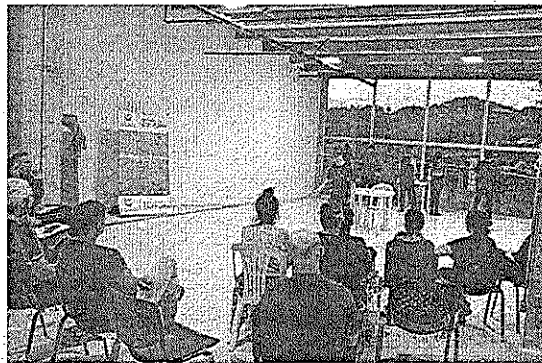
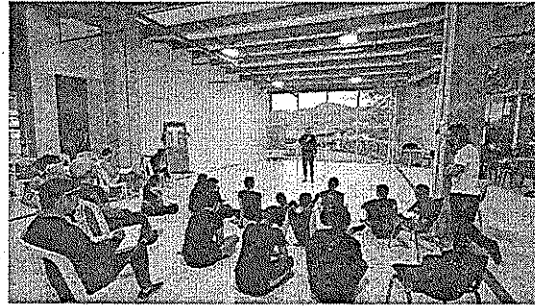




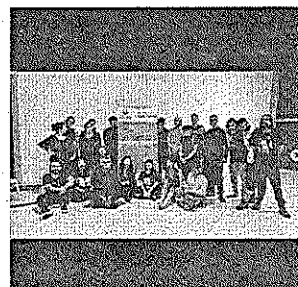


2. CELEBRACIÓN DÍA MUNDIAL DEL TEATRO Y DEL CIRCO 2026 – ACTIVIDAD EN EJECUCIÓN

Se viene adelantando acompañamiento al proyecto liderado por la Asociación de Teatro Independiente de Manizales – ATIM, orientado al fortalecimiento de procesos teatrales y circenses mediante espacios de formación, circulación artística y articulación cultural en diferentes municipios del departamento.



Se realizó una presentación de la obra "El día del teatro" en el teatro de la Universidad de Caldas, donde se presentaron los trabajos de los estudiantes de la carrera de Artes Escénicas, quienes realizaron una presentación de la obra "El día del teatro" en el teatro de la Universidad de Caldas.



Se realizó una presentación de la obra "El día del teatro" en el teatro de la Universidad de Caldas, donde se presentaron los trabajos de los estudiantes de la carrera de Artes Escénicas, quienes realizaron una presentación de la obra "El día del teatro" en el teatro de la Universidad de Caldas.



3. PARTICIPACIÓN EN "TANGO BA CAMPEONATO DE BAILE DE LA CIUDAD 2026" – ACTIVIDAD EN EJECUCIÓN

Se brindó apoyo a artistas caldenses invitados oficialmente al "Tango BA Campeonato de Baile de la Ciudad 2026", desarrollado en Buenos Aires, Argentina, fortaleciendo procesos de circulación internacional y representación cultural del departamento.





GOBIERNO DE
CALDAS

INFORME PARCIAL DE SUPERVISIÓN



Código: FO-GD-02-062

Versión: 06

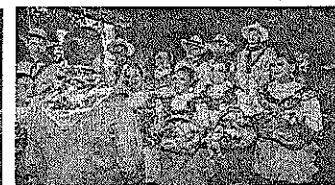
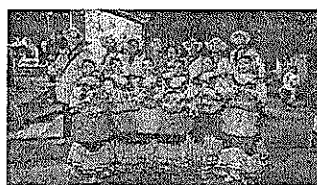
Fecha Modificación:

29/01/2020



4. PARTICIPACIÓN DE LA AGRUPACIÓN "PASOS DE MI TIERRA" – ACTIVIDAD EN EJECUCIÓN

Se apoyó la participación de la agrupación folclórica "Pasos de Mi Tierra" en el "3er Festival del Retorno Alpujarreño" desarrollado en el municipio de Alpujarra – Tolima, fortaleciendo procesos de circulación artística y promoción del folclor regional.



5. PARTICIPACIÓN EN EL "I ENCUENTRO DIALOGO DE SABERES, ECOSISTEMA DE BANDAS DE MARCHA Y COLECTIVOS SONOROS EN MOVIMIENTO"

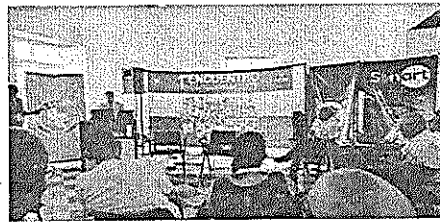
Se apoyó la participación del señor Jhon Jairo

Programa ECOS y organizaciones culturales nacionales.

Durante el encuentro se realizaron espacios académicos, construcción de lineamientos colaborativos, intercambio de experiencias, análisis territorial y fortalecimiento de redes de trabajo relacionadas con bandas de marcha y colectivos sonoros en movimiento.

Igualmente, durante las actividades desarrolladas se dio visibilidad institucional a la Gobernación de Caldas y a la Secretaría de Cultura mediante la utilización de pendones institucionales, acreditaciones y material visual representativo del departamento.

Evidencia



MAESTRO YORGE SOSA, DIRECTOR DEL PROGRAMA DE MÚSICAS DEL MINISTERIO DE LAS CULTURAS





GOBIERNO DE
CALDAS

INFORME PARCIAL DE SUPERVISIÓN



Código: FO-GD-02-062

Versión: 06

Fecha Modificación:
29/01/2020



DIRECTOR NACIONAL DEL PROGRAMA ECOS



4 Apoyar la promoción and difusión de la cultura caldense a través de procesos plásticos como el muralismo que contribuyan al rescate de la memoria y fortalecer el sentido de pertenencia en 2 municipios del departamento.	Se constató que los procesos plásticos de muralismo en los dos municipios priorizados se encuentran en etapa previa de concertación técnica, listos para ser iniciados conforme a los plazos contractuales pactados.	5%
5 Documentar los informes respectivos a las actividades a desarrollar, con los requisitos necesarios (registro de asistencia, registro fotográfico e información relacionada con la ejecución del convenio).	El supervisor constató la correcta recopilación física y digital de soportes, evidencias fotográficas, listados de asistencia y memorias documentales de los eventos apoyados hasta la fecha, cumpliendo los estándares de archivo.	20%
6 Diligenciar el formulario de Google dispuesto por la Secretaría de Cultura para la caracterización de la población atendida.	Se verificó en el sistema el oportuno diligenciamiento del formulario digital provisto por la Secretaría de Cultura, garantizando el registro ordenado de la caracterización de los artistas y gestores beneficiados.	20%
7 El contratista deberá elaborar y concertar con el supervisor del convenio un plan de actividades en el cual se establezcan las circunstancias de tiempo, modo y lugar en las que se ejecutará el mismo; de igual manera deberá suministrar la información de contacto con el fin de tener comunicación fluida con la entidad.	Cumplimiento total evidenciado mediante la entrega formal, revisión y aprobación del plan detallado de ejecución (tiempo, modo y lugar), manteniendo una articulación fluida y directa con la supervisión de la entidad.	20%
8 Dar todos los créditos a la Gobernación de Caldas y su Secretaría de Cultura en todas las actividades de promoción, realización y divulgación del proyecto.	Se evidenció la correcta aplicación de la imagen corporativa y los créditos de la Gobernación de Caldas y su Secretaría de Cultura en las piezas de difusión, escarapelas y pendones utilizados en los eventos realizados.	20%

OBSERVACIONES:

El suscrito supervisor HACE CONSTAR:

Que el contratista, ha cumplido con el objeto del contrato y se autoriza el pago del acta Nro. **1**, lo anterior con lo establecido en la Ley 80 de 1993 y el manual de contratación para la Gobernación de Caldas, resolución Nro. 0059 del 219 de marzo del 2019, además se verificó que el contratista cumplió con lo establecido en la Ley Nro. 789 de 2002.

Por lo anterior puede ordenarse el respectivo pago.

NOMBRE DEL SUPERVISOR	DIEGO MAURICIO ECHEVERRI CHICA
FIRMA	