

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento Arauca

Tipología

A - PIIP - Bienes y Servicios

Código BPIN

20250000034804

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 13/08/2025 16:01:30

Identificador: 1544125

Formulador Ciudadano: Danit Johana Mojica Murgas

Formulador Oficial : ADRIANA DEL PILAR SOTO SOTO

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2022-2026) Colombia Potencia Mundial de la Vida

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Transformación	Pilar	Catalizador	Componente
2. Seguridad humana y justicia social	03. Expansión de capacidades: más y mejores oportunidades de la población para lograr sus proyectos de vida	02. Garantía del disfrute y ejercicio de los derechos culturales para la vida y la paz	c. Fomento y estímulos a las culturas, las artes y los saberes

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan Participativo de desarrollo departamental de Arauca 2024-2027

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Fomento, promoción y gestión cultural

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

04 - Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Tipo de entidad

Instrumentos de planeación de grupos étnicos

Identificación y descripción del problema

Problema central

Baja participación en actividades de formación cultural enfocadas en las artes, los oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Descripción de la situación existente con respecto al problema

Tal como se identifica en el problema central, existe una baja participación de los habitantes del departamento en actividades de promoción de las artes, los oficios y juegos tradicionales de la región, esta situación puede deberse a una falta de priorización de la cultura y las tradiciones como eje estratégico para la construcción de una sociedad con identidad cultural.

Esta situación afecta la capacidad de la población para apropiarse de la cultura y las tradiciones de la región dada la escasez de actividades y espacios para apropiación del arte y los oficios de la región y la baja promoción que hace que las actividades existentes no sean lo suficientemente visibles o atractivas para la comunidad.

Todo lo anterior, hace que el departamento experimente una serie de efectos nocivos para sus habitantes como un menor sentido de pertenencia a su patrimonio cultural y la posible extensión de saberes y oficios tradicionales.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Aporte a la Economía, Porcentaje del PIB 0.6 por actividades económicas Actividades artísticas de entrenamiento y otros servicios (Actividades artísticas de entretenimiento y recreación y otras actividades de servicios actividades de los hogares individuales en calidad de empleadores actividades no diferenciadas de los hogares individuales como productores de bienes y servicios para uso propio)

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Baja promoción de artes, oficios y juegos tradicionales.	1.1 Falta de promoción de las artes y oficios para la promoción cultural en el departamento.

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Menor sentido de pertenencia por los saberes y oficios tradicionales	1.1 Desaprovechamiento de la cultura como instrumento para la construcción de comunidad y paz en el territorio.

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
<p>Actor: Otro</p> <p>Entidad: Comunidad en general</p> <p>Posición: Beneficiario</p> <p>Intereses o Expectativas: Aprender y/o fortalecer las habilidades artísticas y musicales</p>	<p>Uso adecuado de los bienes y servicios dispuestos.</p>
<p>Actor: Departamental</p> <p>Entidad: Arauca</p> <p>Posición: Cooperante</p> <p>Intereses o Expectativas: Fomentar la participación en los programas de artes y oficios en el Departamento de Arauca</p>	<p>Recursos financieros para el desarrollo de las actividades. Capacidad técnica y administrativa para la selección del operador y la supervisión del Proceso</p>

02 - Análisis de los participantes

De acuerdo a las mesas de participación ciudadana en el sector cultural para la construcción del Plan Participativo de Desarrollo Departamental 2024-2027, se acordó la formulación de proyectos que contribuyan a la apropiación cultural y la promoción de las costumbres de la región, aportando así al desarrollo de habilidades en interpretación de instrumentos de la cultura llanera en aras de preservar las tradiciones culturales y saberes de la región.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

280.022

Fuente de la información

DANE - Proyecciones de población por área geográfica según sexo y edades simples, periodo 2018-2050

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica
Región: Orinoquía Departamento: Arauca Municipio: Tipo de Agrupación: Agrupación:	Zona rural y urbana municipio de Arauca

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

2.320

Fuente de la información

Proyecciones de la oficina asesora de cultura y turismo departamental

Localización

Ubicación general	Localización específica/Otro tipo de entidad étnica	Nombre del consejo comunitario
Región: Orinoquía Departamento: Arauca Municipio: Tipo de Agrupación: Agrupación:	Zona rural y urbana municipio de Arauca	

Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Baja participación en actividades de formación cultural enfocadas en las artes, los oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Objetivo general – Propósito

Aumentar la participación en actividades de formación en las artes, los oficios y juegos tradicionales en el departamento de Arauca

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Procesos de formación atendidos	Medido a través de: Número Meta: 1 Tipo de fuente: Informe	Informe final del proyecto

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Baja promoción de artes, oficios y juegos tradicionales.	Aumentar la ejecución de actividades de formación en artes y oficios en el Departamento de Arauca
Causa indirecta 1.1 Falta de promoción de las artes y oficios para la promoción cultural en el departamento.	Fortalecer la promoción de las artes y oficios para la promoción cultural en el departamento

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca	Si	Completo
Incluir dentro de la estructura curricular de las instituciones asignaturas de formación en artes y oficios	No	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No



Alternativa 1. Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Servicios de formación en artes y oficios, y jornadas de juegos tradicionales, cine y danza

Medido a través de

Número

Descripción

Formación en artes y oficios del llano y jornadas culturales enfocadas en danzas propias del llano y juegos tradicionales

Descripción de la Demanda

procesos de formación en demanda por la administración departamental según cuatrienio PPDD- 2024-2027

Descripción de la Oferta

procesos de formación ofertados por la administración departamental según plan indicativo 2024-2027

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2024	1,00	8,00	-7,00
2025	3,00	7,00	-4,00
2026	2,00	4,00	-2,00
2027	2,00	2,00	0,00

Alternativa: Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

Esta alternativa permitirá formar a niñas, niños y adolescentes en artes y oficios como pintura, gastronomía, artesanías y actividades culturales como danza al parque, cine foros, juegos tradicionales. Dentro del proyecto a utilizar, se desarrollarán las siguientes actividades:

COMPONENTE 1. Procesos de formación, promoción y difusión de las artes, oficios y juegos tradicionales

- Taller de formación en pintura.
- Taller de formación en artesanías.
- Taller de formación en gastronomía.
- Danza al parque
- Taller de formación en patrimonio material e inmaterial.
- Taller de formación en teatro y títeres.
- Realizar cine foros para la paz y la convivencia.
- Promoción y rescate de juegos tradicionales del llano

Alternativa: Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Orinoquía Departamento: Arauca Municipio: Tipo de Agrupación: Agrupación: Latitud: Longitud:	Zona rural y urbana municipio de Arauca

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Disponibilidad y costo de mano de obra,
Impacto para la Equidad de Género

Alternativa: Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: \$ 500.000.000,00

1 - Objetivo específico 1 Costo: \$ 500.000.000,00

Aumentar la ejecución de actividades de formación en artes y oficios en el Departamento de Arauca

Producto	Actividad y/o Entregable
1.1 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto) Complemento: Medido a través de: Número de procesos de formación Cantidad: 1,0000 Costo: \$ 500.000.000,00 Etapas: Inversión Localización: Número de Personas: 2320 Acumulativo o no: No Acumulativo Población Beneficiaria: 2320	1.1.1 Coordinador de proyecto Costo: \$ 27.500.000,00 Etapas: Inversión
	1.1.2 Taller de formación en pintura Costo: \$ 58.800.000,00 Etapas: Inversión
	1.1.3 Taller de formación en artesanías Costo: \$ 58.800.000,00 Etapas: Inversión
	1.1.4 Taller de formación en gastronomía Costo: \$ 58.800.000,00 Etapas: Inversión
	1.1.5 Danza al parque: rescatando la tradición. Costo: \$ 58.800.000,00 Etapas: Inversión

Producto	Actividad y/o Entregable
<p>1.1 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)</p> <p>Complemento:</p> <p>Medido a través de: Número de procesos de formación</p> <p>Cantidad: 1,0000</p> <p>Costo: \$ 500.000.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p> <p>Localización:</p> <p>Número de Personas: 2320</p> <p>Acumulativo o no: No Acumulativo</p> <p>Población Beneficiaria: 2320</p>	<p>1.1.6 Taller de formación en patrimonio material e inmaterial</p> <p>Costo: \$ 58.800.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p>
	<p>1.1.7 Taller de formación en teatro y títeres</p> <p>Costo: \$ 58.800.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p>
	<p>1.1.8 Cine foros para la promoción del cine nacional</p> <p>Costo: \$ 57.540.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p>
	<p>1.1.9 Promoción y rescate de juegos tradicionales del llano.</p> <p>Costo: \$ 62.160.000,00</p> <p>Etapas: Inversión</p>

Alternativa: Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Actividad 1.1.1 Coordinador de proyecto

Periodo	Mano de obra calificada
0	\$27.500.000,00
Total	\$27.500.000,00

Periodo	Total
0	\$27.500.000,00
Total	

Actividad 1.1.2 Taller de formación en pintura

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$58.800.000,00
Total	\$58.800.000,00

Periodo	Total
0	\$58.800.000,00
Total	

Actividad 1.1.3 Taller de formación en artesanías

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$58.800.000,00
Total	\$58.800.000,00

Periodo	Total
0	\$58.800.000,00
Total	

Actividad 1.1.4 Taller de formación en gastronomía

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$58.800.000,00
Total	\$58.800.000,00

Periodo	Total
0	\$58.800.000,00
Total	

Actividad 1.1.5 Danza al parque: rescatando la tradición.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$58.800.000,00
Total	\$58.800.000,00

Periodo	Total
0	\$58.800.000,00
Total	

Actividad 1.1.6 Taller de formación en patrimonio material e inmaterial

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$58.800.000,00
Total	\$58.800.000,00

Periodo	Total
0	\$58.800.000,00
Total	

Actividad 1.1.7 Taller de formación en teatro y títeres

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$58.800.000,00
Total	\$58.800.000,00

Periodo	Total
0	\$58.800.000,00
Total	

Actividad 1.1.8 Cine foros para la promoción del cine nacional

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$57.540.000,00
Total	\$57.540.000,00

Periodo	Total
0	\$57.540.000,00
Total	

Actividad 1.1.9 Promoción y rescate de juegos tradicionales del llano.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	\$62.160.000,00
Total	\$62.160.000,00

Periodo	Total
0	\$62.160.000,00
Total	

Alternativa: Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	De mercado	Baja postulación a las convocatorias del proyecto.	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Incumplimiento con el alcance del proyecto.	Mayor difusión y promoción en las convocatorias a través de medios virtuales y presenciales para lograr la cobertura del proyecto.
2-Componente (Productos)	Operacionales	Dificultades para contar con el personal calificado requerido para el desarrollo de las actividades del proyecto	Probabilidad: 4. Probable Impacto: 4. Mayor	Alteración del cumplimiento del plan de trabajo, generación de mayores costos, incumplimiento con las metas del proyecto	El operador debe garantizar mediante una selección objetiva personal idóneo y que tenga sobre formalización y renovación del registro mercantil
3-Actividad y/o Entregable	De calendario	Actividad/Entregable: Promoción y rescate de juegos tradicionales del llano. Riesgo: Alteraciones en el calendario de ejecución del proyecto por el retraso en la selección de proveedores o en el desarrollo de las convocatorias con los beneficiarios	Probabilidad: 3. Moderado Impacto: 4. Mayor	Alteraciones en el cronograma del proyecto, lo cual afectaría el cumplimiento de las metas, así como incurrir en mayores costos.	El operador debe socializar a los proveedores de servicios el proyecto y ser específico en los tiempos de ejecución del mismo

Alternativa: Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Fortalecimiento de las habilidades en artes, oficios y disfrute el tiempo libre con juegos tradicionales en los niños, niñas y adolescentes del Departamento de Arauca, contribuyendo al desarrollo y conservación de las costumbres llaneras.

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Descripción Cantidad: 2320

Descripción Valor Unitario: Personas beneficiadas

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	2.320,00	\$113.000,00	\$262.160.000,00
1	2.320,00	\$122.800,00	\$284.896.000,00
2	2.320,00	\$0,00	\$0,00
3	2.320,00	\$0,00	\$0,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	\$262.160.000,00	\$262.160.000,00
1	\$284.896.000,00	\$284.896.000,00
2	\$0,00	\$0,00
3	\$0,00	\$0,00

Alternativa 1

Flujo

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	\$209.728.000,0	\$0,0	\$0,0	\$405.500.000,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$-195.772.000,0
1	\$227.916.800,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$227.916.800,0
2	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0
3	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0	\$0,0

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca					
\$13.325.981,65	16,42 %	\$1,03	\$174.784,48	\$405.500.000,00	\$4.113.312,93

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)	\$405.500.000,00

03 - Decisión

Alternativa

Fortalecimiento de la expresión cultural a través de procesos de formación en artes, oficios y juegos tradicionales en el Departamento de Arauca

04 - Alcance

Aumentar la ejecución de actividades para el desarrollo de habilidades en artes y oficios en el Departamento de Arauca a través de procesos de formación

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Aumentar la ejecución de actividades de formación en artes y oficios en el Departamento de Arauca

Producto

1.1. Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)

Indicador

1.1.1 Procesos de formación atendidos

Medido a través de: Número de procesos de formación

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Informe final de proyecto

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1,0000		

Regionalización

Producto: Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural (Producto principal del proyecto)					
Región	Departamento	Municipio	Tipo de Agrupación	Agrupación	
Orinoquía	Arauca				
Periodo	Costo Total	Costo Regionalizado	Meta Total	Meta Regionalizada	Beneficiarios
0	500.000.000,00	500.000.000,00	1,0000	1,0000	2.320

Focalización

Política	Categoría	SubCategoría	Valor
----------	-----------	--------------	-------