

CUENTA No. 04 de 06					
NOMBRE CONTRATISTA		TILCIA HORTENCIA QUIÑONEZ YEPEZ			
CC o NIT N.º		23.573.973	TELEFONO	3114711580	
INFORMACION DEL CONTRATO					
TIPO DE CONTRATO		CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN			
CONTRATO N.º		CCPS-CD-010-2026 CO1.PCCNTR.8821502	META		172: Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural en NNAJ, adultos y adultos mayores (incluyendo el enfoque diferencial) propios de cada área (música, arte dramático, danzas, artes plásticas, audios visuales, artes electrónicas, creación literaria y demás expresiones artísticas), que generen acciones de promoción de salud mental de la población objetivo.
PLAZO		SEIS (6) MESES	PLAZO CON ADICIÓN	N/A	
OBJETO CONTRACTUAL:		PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO TALLERISTA EN LA CASA DE LA CULTURA PIEDRA DEL SOL Y DEMAS ACTIVIDADES QUE SE REQUIERA EN ATENCION A SU COMPETENCIA.			
VIGENCIA CONTRATO		DESDE	19/01/2026	HASTA	18/07/2026
BALANCE FINANCIERO					
VALOR INICIAL		\$ 15.600.000		VALOR ADICIONADO	N/A
VALOR A COBRAR		\$2.600.000		SALDO POR EJECUTAR	\$ 5.200.000
PERIODO A COBRAR		DESDE	19/04/2026	HASTA	18/05/2026
CDP	INICIAL	ADICIONAL	RP	INICIAL	ADICIONAL
	26-00026	N/A		26-00020	N/A
	06/01/2026	N/A		13/01/2026	N/A
CUENTA BANCARIA	BANCO CAJA SOCIAL				
NÚMERO DE CUENTA	24094138805			TIPO	AHORROS
CONTROL DE SUPERVISIÓN					
NOMBRE SUPERVISOR		OLIVERIO SOLANO CALA			
CARGO SUPERVISOR		DIRECTOR GENERAL			
FECHA DE REVISIÓN Y APROBACIÓN		DÍA:25	MES: 05	AÑO: 2026	
CONTRATISTA: Al firmar el presente formato, el contratista en calidad de trabajador independiente con Contrato de Prestación de Servicios suscrito a la Casa de la Cultura Piedra del Sol, manifiesta que bajo la gravedad de juramento, con las implicaciones penales consiguientes, que los documentos soportes de pago de aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad en Salud, Pensiones y Riesgos Laborales, corresponden a los ingresos provenientes del presente Contrato de Prestación de Servicios y son materia de pago sujeto a retención y descuentos por estampillas a que diere lugar.					
FIRMAS RESPONSABLES					
 <hr/> TILCIA HORTENCIA QUIÑONEZ YEPEZ RESPONSABLE DEL TRÁMITE					
<hr/> OLIVERIO SOLANO CALA SUPERVISOR DEL CONTRATO					
RADICACION FECHA: FOLIOS:					

ACTA No.	05	TIPO DE CONTRATO	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN		
NOMBRE CONTRATISTA	TILCIA HORTENCIA QUIÑONEZ YEPEZ				
CC o NIT N.º	23.573.973	TELEFONO	3114711580		
CONTRATO N.º	CCPS-CD-010-2026 CO1.PCCNTR.8821502	FECHA DE CONTRATO	10/01/2026		
PLAZO DEL CONTRATO:	SEIS (06) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA SUSCRIPCIÓN DEL ACTA DE INICIO. SIN EXCEDER VIGENCIA FISCAL (2026).	PLAZO ADICIONAL DEL CONTRATO (Si aplica)	N/A		
OBJETO CONTRACTUAL:	PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO TALLERISTA EN LA CASA DE LA CULTURA PIEDRA DEL SOL Y DEMAS ACTIVIDADES QUE SE REQUIERA EN ATENCION A SU COMPETENCIA.				
META:	172: Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural en NNAJ, adultos y adultos mayores (incluyendo el enfoque diferencial) propios de cada área (música, arte dramático, danzas, artes plásticas, audios visuales, artes electrónicas, creación literaria y demás expresiones artísticas), que generen acciones de promoción de salud mental de la población objetivo.				
NOMBRE SUPERVISOR:	OLIVERIO SOLANO CALA	CARGO DEL SUPERVISOR	DIRECTOR GENERAL		
FECHA DE INICIO	19/01/2026				
FECHA DE TERMINACIÓN INICIAL	18/07/2026	FECHA DE TERMINACIÓN CON ADICIÓN	N/A		
NOVEDADES	SUSPENSIÓN	SI/NO	DESDE	HASTA	
VALOR A COBRAR	\$2.600.000				
PERIODO A COBRAR	DESDE	19/04/2026	HASTA	18/05/2026	
PAGO DE SEGURIDAD SOCIAL					
PERIODO	NÚMERO DE PLANILLA	FECHA DE PAGO	VALOR SALUD	VALOR PENSION	VALOR ARL
			SANITAS	COLPENSIONES	POSITIVA
ABRIL	9503405851	30/04/2026	\$218.900	\$280.200	\$42.700
PÓLIZA DE GARANTÍAS (Si Aplica)					
NOMBRE ASEGURADORA	NUMERO DE PÓLIZA			FECHA DE APROBACIÓN	
N/A	N/A			N/A	
ESTAMPILLA					
ESTAMPILLA	NUMERO DE ESTAMPILLA			VALOR	
DEPARTAMENTAL	2502600336559			\$104.000	
CONTRATISTA: el presente informe detalla la ejecución de las obligaciones contractuales por parte del contratista, durante el periodo informado. por lo anterior, describo el estado de avance de ejecución del objeto contractual:					
SUPERVISOR: el contratista cumplió las obligaciones generales del contrato. a continuación, se relacionan las obligaciones específicas realizadas durante el periodo certificado:					
No.	ACTIVIDAD CONTRACTUAL	DESCRIPCIÓN DE LO EJECUTADO EN EL PERIODO			
1.	Apoyar de forma presencial y/o virtual el desarrollo de procesos formativos dirigidos a niñas, niños, jóvenes y adultos del sector urbano y rural de Floridablanca en el área de Artesanías y manualidades.	Apoyé de forma presencial los talleres, los días: Salón Comunal Casco Antiguo – Floridablanca 20 de abril de 2026: Realicé jornada de talleres iniciando con revisión de tareas y firma de asistencia de los participantes. Posteriormente se trabajó el marcado de moldes sobre las telas, fortaleciendo el aprendizaje de medidas y precisión en el manejo de materiales. Finalmente se desarrolló actividad de recorte de las telas previamente marcadas, promoviendo habilidades manuales, concentración y manejo adecuado de herramientas de trabajo.			

		<p>27 de abril de 2026: Desarrollé actividades de revisión de tareas y control de asistencia. Durante la jornada se trabajó el ensamble del gorro de Mario Bros y posteriormente el armado de zapatos y pegado de piernas, fortaleciendo las habilidades artesanales, la creatividad y el manejo de técnicas de ensamblaje.</p> <p>11 de mayo de 2026: Realicé jornada de trabajo iniciando con firma de asistencia y revisión de tareas asignadas. Posteriormente se desarrolló el ensamble de barriga y espalda del proyecto, finalizando con el armado del cuerpo mediante el pegado de piernas y brazos, fortaleciendo las habilidades manuales y el trabajo detallado de los participantes.</p>
2.	<p>Socializar la metodología y plan de trabajo a los alumnos beneficiados con el taller formativo al inicio de este.</p>	<p>Socialicé la metodología y plan de trabajo, los días:</p> <p>Polideportivo La Ronda – Floridablanca</p> <p>21 de abril de 2026: Realicé taller iniciando con firma de asistencia y orientación a los participantes. Posteriormente se trabajó el marcado de moldes del Niño Jesús sobre las telas y el recorte de las piezas necesarias para el proyecto, fortaleciendo la creatividad y el manejo de materiales artesanales.</p> <p>28 de abril de 2026: Desarrollé jornada de revisión de tareas y asistencia. Durante la actividad se realizó el recorte de telas previamente marcadas y posteriormente el ensamble de piernas y brazos del Niño Jesús, promoviendo el aprendizaje de técnicas artesanales y motricidad fina.</p> <p>5 de mayo de 2026: Realicé taller iniciando con revisión de tareas y firma de asistencia. Posteriormente se desarrolló el ensamble de cabeza y cuerpo del Niño Jesús y finalmente el ensamble de la ropa, fortaleciendo las habilidades creativas y manuales de los participantes.</p> <p>12 de mayo de 2026: Desarrollé jornada de trabajo iniciando con firma de asistencia y realización de tareas pendientes. Durante la actividad se realizó el relleno del cuerpo, cabeza y piernas del Niño Jesús y posteriormente la decoración final del proyecto, fortaleciendo el trabajo artístico y creativo.</p>
3.	<p>Realizar y apoyar las prestaciones artísticas requeridas para la Casa de la Cultura Piedra del Sol para su participación y difusión en los diferentes medios donde sea participe la entidad.</p>	<p>Realicé prestaciones artísticas en los talleres de los días:</p> <p>Colegio Pequeña Compañía – Floridablanca</p> <p>22 de abril de 2026: Realicé jornada de talleres iniciando con firma de asistencia y elección del nuevo proyecto artesanal. Posteriormente se trabajó en la copia del molde de Mario Bros y la organización de materiales y proveedores necesarios para el desarrollo del proyecto.</p> <p>29 de abril de 2026: Desarrollé actividades de revisión de productos adquiridos por los alumnos y control de asistencia. Durante la jornada se realizó el marcado de moldes sobre las telas y posteriormente el corte de las piezas, fortaleciendo las habilidades manuales y la precisión en el trabajo artesanal.</p> <p>6 de mayo de 2026: Realicé jornada de revisión de tareas y firma de asistencia. Posteriormente se desarrolló el ensamble del gorro y la cara de Mario Bros, promoviendo la creatividad y el aprendizaje de técnicas de elaboración artesanal.</p> <p>13 de mayo de 2026: Desarrollé actividades de firma de asistencia y realización de tareas asignadas. Durante la jornada se trabajó el ensamble de piernas, brazos y</p>

		cuerpo de Mario Bros, fortaleciendo el manejo de técnicas manuales y trabajo detallado.
4.	Realizar de forma presencial y/o virtuales muestras de las obras desarrolladas al interior del taller para su difusión en los diferentes medios donde sea participe la entidad, previo requerimiento del supervisor.	<p>Realicé de forma presencial muestras al interior de los talleres, de los días:</p> <p>Barrio Caldas</p> <p>23 de abril de 2026: Realicé jornada de talleres iniciando con firma de asistencia de las participantes. Posteriormente se dio inicio al proyecto de San José y finalmente se realizó entrega del producto terminado a las alumnas, fortaleciendo el aprendizaje artesanal y creativo.</p> <p>30 de abril de 2026: Desarrollé actividades de firma de asistencia y seguimiento del proyecto. Durante la jornada se trabajó el lijado y pulido del producto para pintura y posteriormente la aplicación de base al proyecto, fortaleciendo técnicas de acabado y decoración.</p> <p>7 de mayo de 2026: Realicé taller iniciando con firma de asistencia y revisión de tareas. Posteriormente se aplicó el primer y segundo color al proyecto artesanal, fortaleciendo habilidades de pintura, creatividad y acabado artístico.</p>
5.	Incentivar mediante socialización presencial y/o virtual a los estudiantes, la demás oferta institucional de la casa de la cultura piedra del sol en miras de prestar una visión integradora en la formación.	<p>Incentivé mediante la socialización presencial el taller, el día:</p> <p>Barrio Caldas</p> <p>14 de mayo de 2026: Desarrollé jornada de trabajo iniciando con firma de asistencia y revisión de tareas asignadas. Durante la actividad se realizó el pulido de colores aplicados y posteriormente la aplicación de laca para finalizar el proyecto, fortaleciendo técnicas de terminación y presentación artesanal.</p>
6.	Participar en las diferentes capacitaciones de forma presencial y/o virtual que la Casa de la Cultura Piedra del Sol que realice en función de enriquecer los contenidos de los diferentes talleres.	asistí el 24 de abril a la reunión de capacitación en salud y trabajo
7.	Presentar las cuentas de cobro parciales y la cuenta de cobro final, debidamente soportadas con los informes de las actividades ejecutadas durante el respectivo período mensual, dentro de los cinco (5) días calendario siguientes al vencimiento de cada mensualidad.	Presentó la cuenta de cobro
8.	Y las demás actividades asignadas por el supervisor que se generen del objeto contractual.	<p>Apoyé en otra función asignada por el supervisor, como fue:</p> <p>Realicé la divulgación de las actividades de la Casa de Cultura a través de mis redes sociales, con el objetivo de ampliar el alcance de las formaciones y motivar la participación de la comunidad.</p> <p>-10 de mayo asistir al evento del festival artístico cultural en barrio bucarica.</p>

ANEXOS:

EL CONTRATISTA: Declaro bajo la gravedad del juramento que toda la información relacionada en el presente informe corresponde a las actividades ejecutadas durante el período informado y los documentos anexos que soportan el pago de aportes obligatorios al sistema de seguridad social en salud, pensión y riesgos laborales para el periodo del informe, corresponden a los que legamente efectúo con base en los ingresos provenientes del Contrato y que la planilla aportada está efectivamente pagada y recibida a satisfacción por la entidad encargada de recaudar el pago, de conformidad con lo señalado en el artículo 1 del Decreto 1273 de 2018. El presente informe es anexado en la plataforma SECOP II, y el mismo es autenticado con la remisión desde las evidencias, de acuerdo con lo establecido en la ley 527 de 1999. Para ser aprobado por el supervisor.

EL SUPERVISOR: Certifico que el contratista cumplió con las obligaciones y productos en el periodo del presente informe, conforme con lo pactado en el contrato y cumplen con los requisitos exigidos por la entidad. El presente informe y sus evidencias fueron validadas y es aprobado en la plataforma SECOP II, por lo cual autorizo a la Casa de la Cultura Piedra del Sol a realizar el pago del periodo correspondiente.

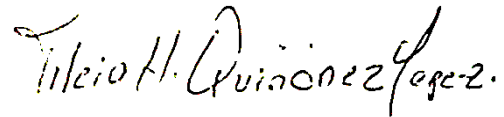
EJECUCIÓN DEL CONTRATO

DETALLE	CONTRATADO	PAGOS REALIZADOS
---------	------------	------------------

VALOR INICIAL DEL CONTRATO	\$15.600.000	
VALOR ADICIÓN	\$00.0	
PRIMER PAGO		\$2.600.000
SEGUNDO PAGO		\$2.600.000
TERCER PAGO		\$2.600.000
CUARTO PAGO		\$2.600.000
SALDO PENDIENTE POR EJECUTAR		\$5.200.000
TOTAL	\$15.600.000	\$15.600.000

DADO EN FLORIDABLANCA A LOS 25 DÍAS DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2026

OLIVERIO SOLANO CALA
DIRECTOR GENERAL
SUPERVISOR DEL CONTRATO



TILCIA HORTENCIA QUIÑONEZ YEPEZ
CONTRATISTA

ACTIVIDADES REALIZADAS

En este periodo no se entregan inscripciones

1 apoyar de forma presencial y/o virtual el desarrollo de procesos formativos dirigidos a niñas, niños, jóvenes y adultos del sector urbano y rural de Floridablanca en el área de Artesanías y manualidades.

Apoyé de forma presencial los talleres, los días:

Salón Comunal Casco Antiguo – Floridablanca

20 de abril de 2026:

Realicé jornada de talleres iniciando con revisión de tareas y firma de asistencia de los participantes. Posteriormente se trabajó el marcado de moldes sobre las telas, fortaleciendo el aprendizaje de medidas y precisión en el manejo de materiales. Finalmente se desarrolló actividad de recorte de las telas previamente marcadas, promoviendo habilidades manuales, concentración y manejo adecuado de herramientas de trabajo.



27 de abril de 2026:

Desarrollé actividades de revisión de tareas y control de asistencia. Durante la jornada se trabajó el ensamble del gorro de Mario Bros y posteriormente el armado de zapatos y pegado de piernas, fortaleciendo las habilidades artesanales, la creatividad y el manejo de técnicas de ensamblaje.



11 de mayo de 2026:

Realicé jornada de trabajo iniciando con firma de asistencia y revisión de tareas asignadas. Posteriormente se desarrolló el ensamble de barriga y espalda del proyecto, finalizando con el armado del cuerpo mediante el pegado de piernas y brazos, fortaleciendo las habilidades manuales y el trabajo detallado de los participantes.



2- Socializar la metodología y plan de trabajo a los alumnos beneficiados con el taller formativo al inicio de este.

Socialicé la metodología y plan de trabajo, los días:

Polideportivo La Ronda – Floridablanca

21 de abril de 2026:

Realicé taller iniciando con firma de asistencia y orientación a los participantes. Posteriormente se trabajó el marcado de moldes del Niño Jesús sobre las telas y el recorte de las piezas necesarias para el proyecto, fortaleciendo la creatividad y el manejo de materiales artesanales.



28 de abril de 2026:

Desarrollé jornada de revisión de tareas y asistencia. Durante la actividad se realizó el recorte de telas previamente marcadas y posteriormente el ensamble de piernas y brazos del Niño Jesús, promoviendo el aprendizaje de técnicas artesanales y motricidad fina.



5 de mayo de 2026:

Realicé taller iniciando con revisión de tareas y firma de asistencia. Posteriormente se desarrolló el ensamble de cabeza y cuerpo del Niño Jesús y finalmente el ensamble de la ropa, fortaleciendo las habilidades creativas y manuales de los participantes.



12 de mayo de 2026:

Desarrollé jornada de trabajo iniciando con firma de asistencia y realización de tareas pendientes. Durante la actividad se realizó el relleno del cuerpo, cabeza y piernas del Niño Jesús y posteriormente la decoración final del proyecto, fortaleciendo el trabajo artístico y creativo.



3- Realizar y apoyar las prestaciones artísticas requeridas para la Casa de la Cultura Piedra del Sol para su participación y difusión en los diferentes medios donde sea participe la entidad.

Realicé prestaciones artísticas en los talleres de los días:

Colegio Pequeña Compañía – Floridablanca

22 de abril de 2026:

Realicé jornada de talleres iniciando con firma de asistencia y elección del nuevo proyecto artesanal. Posteriormente se trabajó en la copia del molde de Mario Bros y la organización de materiales y proveedores necesarios para el desarrollo del proyecto.



29 de abril de 2026:

Desarrollé actividades de revisión de productos adquiridos por los alumnos y control de asistencia. Durante la jornada se realizó el marcado de moldes sobre las telas y posteriormente el corte de las piezas, fortaleciendo las habilidades manuales y la precisión en el trabajo artesanal.



6 de mayo de 2026:

Realicé jornada de revisión de tareas y firma de asistencia. Posteriormente se desarrolló el ensamble del gorro y la cara de Mario Bros, promoviendo la creatividad y el aprendizaje de técnicas de elaboración artesanal.



13 de mayo de 2026:

Desarrollé actividades de firma de asistencia y realización de tareas asignadas. Durante la jornada se trabajó el ensamble de piernas, brazos y cuerpo de Mario Bros, fortaleciendo el manejo de técnicas manuales y trabajo detallado.



4- Realizar de forma presencial y/o virtuales muestras de las obras desarrolladas al interior del taller para su difusión en los diferentes medios donde sea participe la entidad, previo requerimiento del supervisor.

Realicé de forma presencial muestras al interior de los talleres, de los días

Barrio Caldas

23 de abril de 2026:

Realicé jornada de talleres iniciando con firma de asistencia de las participantes. Posteriormente se dio inicio al proyecto de San José y finalmente se realizó entrega del producto terminado a las alumnas, fortaleciendo el aprendizaje artesanal y creativo.



30 de abril de 2026:

Desarrollé actividades de firma de asistencia y seguimiento del proyecto. Durante la jornada se trabajó el lijado y pulido del producto para pintura y posteriormente la aplicación de base al proyecto, fortaleciendo técnicas de acabado y decoración.



7 de mayo de 2026:

Realicé taller iniciando con firma de asistencia y revisión de tareas. Posteriormente se aplicó el primer y segundo color al proyecto artesanal, fortaleciendo habilidades de pintura, creatividad y acabado artístico.



5- Incentivar mediante socialización presencial y/o virtual a los estudiantes, la demás oferta institucional de la casa de la cultura piedra del sol en miras de prestar una visión integradora en la formación.

Incentivé mediante la socialización presencial el taller, el día:

Barrio Caldas

14 de mayo de 2026:

Desarrollé jornada de trabajo iniciando con firma de asistencia y revisión de tareas asignadas. Durante la actividad se realizó el pulido de colores aplicados y posteriormente la aplicación de laca para finalizar el proyecto, fortaleciendo técnicas de terminación y presentación artesanal.

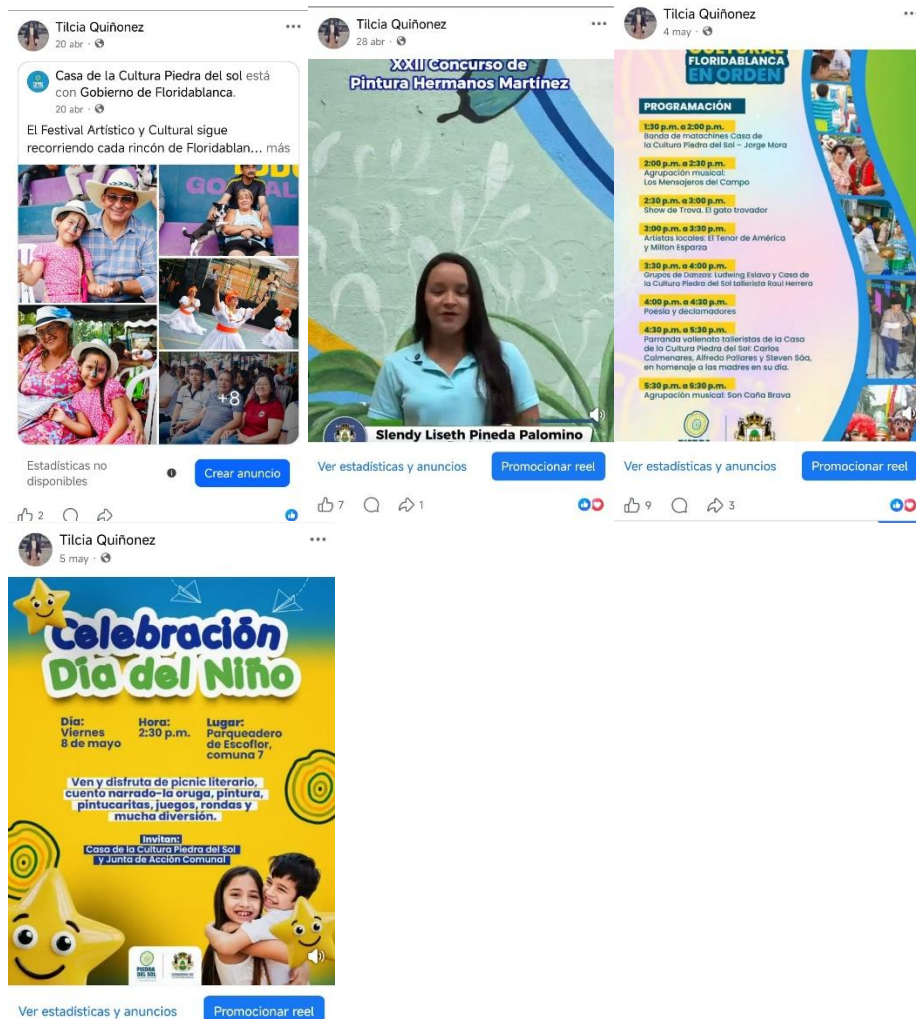
PIEDRA DEL SOL CASA DE LA CULTURA FLORIDABLANCA		INFORME FINANCIERO		GOBIERNO DE FLORIDABLANCA	
Cuenta No. 04 de 08					
NOMBRE CONTRATISTA		TILCIA HORTENCIA QUINONEZ YEPEZ			
CC o NIT N.º		23.573.973		TELEFONO 3114711500	
INFORMACION DEL CONTRATO					
TIPO DE CONTRATO CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION					
CONTRATO N.º		CCPS-CD-010-2026 COI.PCCNTR.8821502		META 172. Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural en NNIAJ, adultos y adultos mayores (incluyendo el enfoque diferencial) propios de cada área (música, arte dramático, danza, artes plásticas, audios visuales, artes electrónicas, creación literaria y demás expresiones artísticas), que generen acciones de promoción de salud mental de la población objetivo.	
PLAZO		SEIS (6) MESES		PLAZO CON ADICION N/A	
OBJETO CONTRACTUAL: PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO TALLERISTA EN LA CASA DE LA CULTURA PIEDRA DEL SOL Y DEMAS ACTIVIDADES QUE SE REQUIERA EN ATENCION A SU COMPETENCIA.					
VIGENCIA CONTRATO DESDE 18/07/2026 HASTA 18/07/2026					
BALANCE FINANCIERO					
VALOR INICIAL		\$ 15.600.000		VALOR ADICIONADO N/A	
VALOR A COBRAR		\$ 2.600.000		SALDO POR EJECUTAR \$ 5.200.000	
PERIODO A COBRAR		DESDE 19/04/2026 HASTA 18/05/2026			
CDP		INICIAL ADICIONAL RP		INICIAL ADICIONAL	
		28-00026 N/A		28-00020 N/A	
		06/01/2026 N/A		13/01/2026 N/A	
Cuenta Bancaria BANCO CAJA SOCIAL					
NUMERO DE CUENTA		24094138805		TIPO AHORROS	
CONTROL DE SUPERVISION					
NOMBRE SUPERVISOR		OLIVERIO SOLANO CALA			
CARGO SUPERVISOR		DIRECTOR GENERAL			
FECHA DE REVISION Y APROBACION		DIA: 26 MES: 05 AÑO: 2026			
CONTRATISTA: Al firmar el presente formato, el contratista en calidad de trabajador independiente con Contrato de Prestación de Servicios suscrito a la Casa de la Cultura Piedra del Sol, manifiesta que bajo la gravedad de juramento, con las implicaciones penales consiguientes, que los documentos soportes de pago de aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad en Salud, Pensiones y Riesgos Laborales, corresponden a los ingresos provenientes del presente Contrato de Prestación de Servicios y son materia de pago sujeto a retención y descuentos por estampillas a que diere lugar.					
FIRMAS RESPONSABLES					

PIEDRA DEL SOL CASA DE LA CULTURA FLORIDABLANCA		ACTA INFORME PARCIAL DE SUPERVISION CONTRACTUAL		GOBIERNO DE FLORIDABLANCA	
ACTA No.		05		TIPO DE CONTRATO CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION	
NOMBRE CONTRATISTA		TILCIA HORTENCIA QUINONEZ YEPEZ			
CC o NIT N.º		23.573.973		TELEFONO 3114711500	
CONTRATO N.º		CCPS-CD-010-2026 COI.PCCNTR.8821502		FECHA DE CONTRATO 10/01/2026	
PLAZO DEL CONTRATO:		SEIS (06) MESES CONTADOS A PARTIR DE LA SUSCRIPCION DEL ACTA DE INICIO SIN EXCEDER VIGENCIA FISCAL (2026).		PLAZO ADICIONAL DEL CONTRATO (SI aplica) N/A	
OBJETO CONTRACTUAL: PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO TALLERISTA EN LA CASA DE LA CULTURA PIEDRA DEL SOL Y DEMAS ACTIVIDADES QUE SE REQUIERA EN ATENCION A SU COMPETENCIA.					
META: 172. Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural en NNIAJ, adultos y adultos mayores (incluyendo el enfoque diferencial) propios de cada área (música, arte dramático, danza, artes plásticas, audios visuales, artes electrónicas, creación literaria y demás expresiones artísticas), que remeten acciones de promoción de salud mental de la población objetivo.					
NOMBRE SUPERVISOR:		OLIVERIO SOLANO CALA		CARGO DEL SUPERVISOR DIRECTOR GENERAL	
FECHA DE INICIO 19/01/2026					
FECHA DE TERMINACION INICIAL		18/07/2026		FECHA DE TERMINACION CON ADICION N/A	
NOVEDADES SUSPENSION SUIÑO DESDE HASTA					
VALOR A COBRAR		\$ 2.600.000			
PERIODO A COBRAR DESDE 19/04/2026 HASTA 18/05/2026					
PAGO DE SEGURIDAD SOCIAL					
PERIODO		NUMERO DE PLANILLA		FECHA DE PAGO	
				VALOR SALUD VALOR PENSION VALOR ARL	
ABRIL		9503405851		30/04/2026	
				\$ 210.900 \$ 280.200 \$ 42.700	
POLIZA DE GARANTIAS (SI Aplica)					
NOMBRE ASEGURADORA		NUMERO DE POLIZA		FECHA DE APROBACION	
N/A		N/A		N/A	
ESTAMPILLA ESTAMPILLA VALOR					
DEPARTAMENTAL		2502600336559		\$ 104.000	

8- Y las demás actividades asignadas por el supervisor que se generen del objeto contractual.

Apoyé en otra función asignada por el supervisor, como fue:

Realicé la divulgación de las actividades de la Casa de Cultura a través de mis redes sociales, con el objetivo de ampliar el alcance de las formaciones y motivar la participación de la comunidad.



10 de mayo asistir al evento del festival artístico cultural en barrio bucarica



Anexo link del drive con un total de 78 planillas y 840 beneficiarios:

https://drive.google.com/drive/u/6/folders/1LIDIOLjD7_OOXa0wF2XhL-URRxTLnny3

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 23573973		QUIÑONES YEPEZ TILCIA HORTENCIA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Trr 14 AP 304	FLORIDABLANCA-SANTANDER	6388522	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2026-04	2026-04	07308065	9503405851	I	2026/05/20	2026/04/30	BANCO DE OCCIDENTE	0	\$541,800

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES																																											
EMPLEADO			NOVEDADES														PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES										
No.	Identificación	Nombre	ing	ret	del	tae	tdp	tap	lvs	pl	cor	vst	sln	lge	lma	vac	avp	vct	irt	vip	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Tarifa	Aporte	Dias	IBC	Aporte	Exonerado SENA e ICBF	Total Aportes	
SUCURSAL: PRINCIPAL (1 Afiliados)																																											
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)																																											
Ciudad: FLORIDABLANCA Depto: SANTANDER (1 Afiliados)																																											
1	CC	23573973	QUIÑONES TILCIA																			25-14	30	\$1,750,905	\$280,200	EPS005	30	\$1,750,905	\$218,900		0	\$0	\$0	14-23	30	\$1,750,905	2.436%	\$42,700	0	\$0	\$0	No	\$541,800
Total Afiliados(1)																								\$1,750,905	\$280,200			\$1,750,905	\$218,900			\$0	\$0			\$1,750,905		\$42,700		\$0	\$0	\$541,800	

Planilla Resumen

RESUMEN DE PAGO								
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$280,200	\$0	\$0	\$280,200
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	\$280,200	\$0	\$0	\$280,200
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$42,700	\$0	\$0	\$42,700
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	\$42,700	\$0	\$0	\$42,700
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$218,900	\$0	\$0	\$218,900
SANITAS	EPS005	800,251,440	6	1	\$218,900	\$0	\$0	\$218,900
TOTAL				1	\$541,800	\$0	\$0	\$541,800

Recaudo de Estampillas

Gobernación de Santander
Secretaría de Hacienda

Recibo N°
2502600336559

Contribuyente

Trámite CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS	
PRO HOSPITAL	\$ 52.000
PRO UIS	\$ 52.000
Total a Pagar \$ 104.000	

Contribuyente	Tipo de Doc. CC	Número 23573973
Nombre	TILCIA HORTENCIA QUINONEZ YEPEZ	
Dirección		Teléfono
Municipio		Departamento

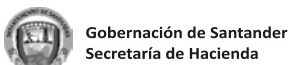


(415)7709998038639(8020)02502600336559(3900)0000000104000(96)

VALOR BASE	\$ 2.600.000
VALOR TOTAL CONTRATO	\$ 15.600.000
VALOR ORDEN DE PAGO	\$ 2.600.000
FECHA CONTRATO	10/01/2026
NRO. CONTRATO	8821502
NUMERO ORDEN DE PAGO	04

Fecha de Expedición 2026/05/19 Fecha Limite de Pago

Con destino a: Casa de la Cultura Piedra del Sol



Gobernación de Santander
Secretaría de Hacienda

Recaudo de Estampillas

Recibo N°
2502600336559

PRO HOSPITAL	\$ 52.000
PRO UIS	\$ 52.000

Trámite

Trámite CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS	
Con destino a: Casa de la Cultura Piedra del Sol	
Tipo de Doc. CC	Número: 23573973
Nombre: TILCIA HORTENCIA QUINONEZ YEPEZ	Dirección:
Dirección:	Teléfono:

VALOR BASE	\$ 2.600.000
VALOR TOTAL CONTRATO	\$ 15.600.000
VALOR ORDEN DE PAGO	\$ 2.600.000
FECHA CONTRATO	10/01/2026
NRO. CONTRATO	8821502

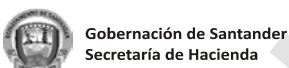
Total a Pagar \$ 104.000



¡ LE INVITAMOS A REGISTRARSE !

RUCD – REGISTRO ÚNICO DE CONTRIBUYENTES DEPARTAMENTAL

Gestione fácilmente sus obligaciones y participe en la construcción del Departamento que todos queremos.



Gobernación de Santander
Secretaría de Hacienda

Recaudo de Estampillas 2502600336559

Recibo N°

Gobernación

Trámite CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS	
Con destino a: Casa de la Cultura Piedra del Sol	
PRO HOSPITAL	\$ 52.000
PRO UIS	\$ 52.000
Total a Pagar \$ 104.000	

Contribuyente	Tipo de Doc. CC	Número 23573973
Nombre	TILCIA HORTENCIA QUINONEZ YEPEZ	
Dirección		Teléfono
Municipio		Departamento

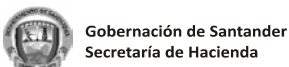


(415)8902012356005(8020)02502600336559(3900)0000000104000(96)

VALOR BASE	\$ 2.600.000
VALOR TOTAL CONTRATO	\$ 15.600.000
VALOR ORDEN DE PAGO	\$ 2.600.000
FECHA CONTRATO	10/01/2026
NRO. CONTRATO	8821502

Fecha de Expedición 2026/05/19

Fecha Limite de Pago



Gobernación de Santander
Secretaría de Hacienda

Recaudo de Estampillas 2502600336559

Recibo N°

Banco

Con ribuyen e	Tipo de Doc. CC	Número 23573973
Nombre	TILCIA HORTENCIA QUINONEZ YEPEZ	
Dirección		Teléfono
Municipio		Departamento

Trámite CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS	
Con destino a: Casa de la Cultura Piedra del Sol	
Fecha de Expedición 2026/05/19	
Total a Pagar \$ 104.000	



(415)8902012356005(8020)02502600336559(3900)0000000104000(96)

PRO HOSPITAL	\$ 52.000
PRO UIS	\$ 52.000

Total Estampillas \$ 104.000