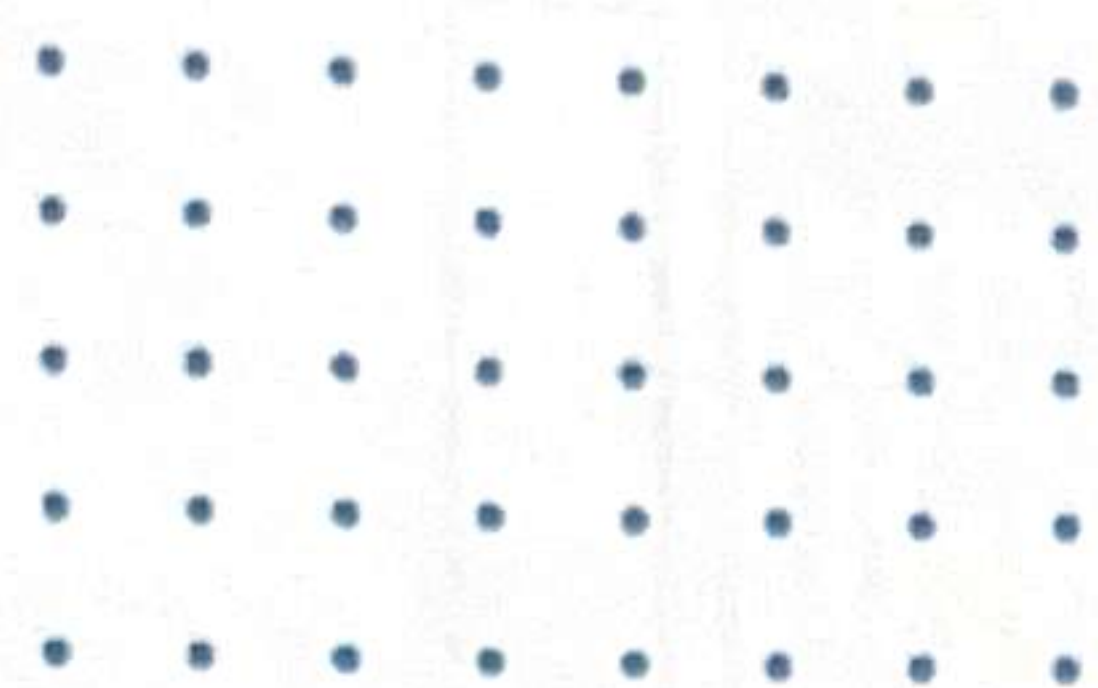
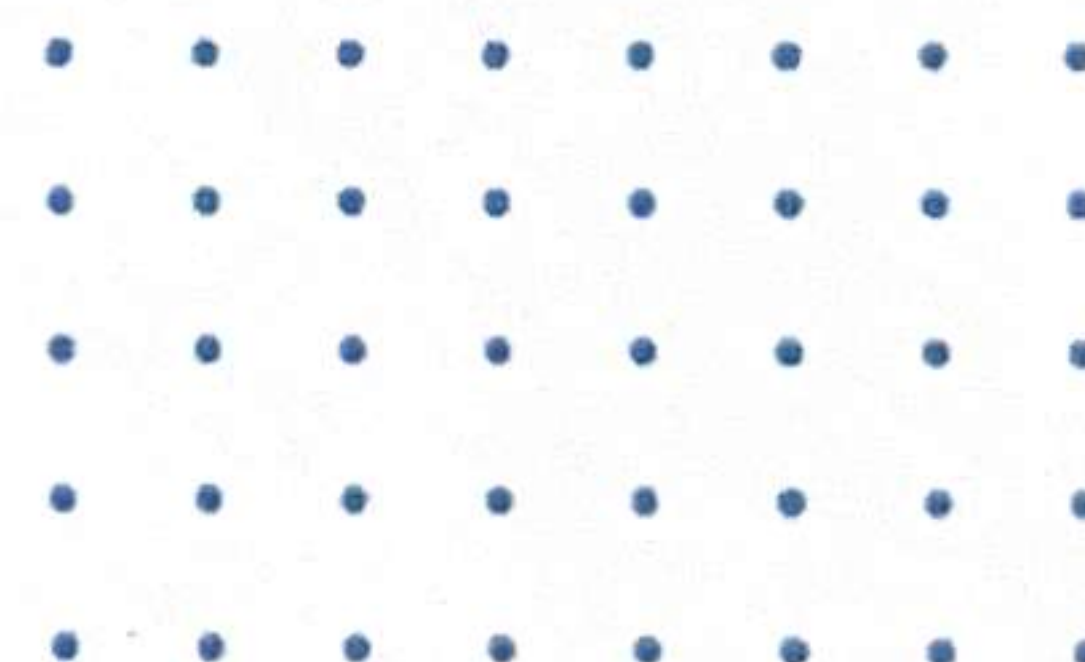




JARDIN INFANTILNOCTURNO
"ARRULLO"



OBLIGACIÓN #3





JARDINES INFANTILES NOCTURNO "ARRULLO"

CODIGO: GA-OD-01

VERSION 1

ASISTENCIA MENSUAL

ENTIDAD ADMINISTRADORA DEL SERVICIO JUNTA ADMIN HIV LAS ARDILLITAS

NIT: 891903452

MES: ABRIL

FECHA: 01/07/2025

NIT 891903452-4

Centro Zonal

CARTAGO

Municipio:

CARTAGO

AÑO: 2026

SERVICIO DE ATENCIÓN INTEGRAL

Nombre unidad de servicio: Jardín Infantil : turno
Teléfono UDS: 2178507

No.		TIPO DOC	NOMBRES DEL USUARIO / USUARIA		APELLIDOS DEL USUARIO / USUARIA		CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																						
			PRIMER NOMBRE	SEGUNDO NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO	EDAD		PRIMERA					SEGUNDA					TERCERA					CUARTA					QUINTA																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
							AÑOS	MESES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
01	RC		1113672179	MAXIMILIANO		CARDONA	GIL	2	14/7/2023																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				

DIRECTORA

MAESTRA CUIDADORA

	Proyecto Jardines Infantiles Nocturnos "Arrullo" Gobernación del Valle del Cauca Atención a niños y niñas de 0 a 4 años	PÁGINA: 1 de 4
		CÓDIGO: GA-FO-04
	FORMATO INFORME DE ALIMENTOS	VERSIÓN: 01
		FECHA: 01/04/2026

NOMBRE DE QUIEN REPORTA: GISSEL NATHALIA OVALLE

PERIODO: DEL 1 AL 30 DE ABRIL

ROL: PERSONAL DE COCINA

OBJETIVO: GARANTIZAR EL SUMINISTRO DE UNA ALIMENTACION BALANCEADA, SUFICIENTE Y ADECUADA A LA EDAD DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL JARDIN NOCTURNO ARRULLO, PROMOVRIENDO HABITOS ALIMENTARIOS SALUDABLES Y CONTRUBUYENDO A SU ADECUADO CRECIMIENTO Y DESARROLLO

Durante el mes de abril, en el jardín infantil nocturno arrullo se brindó atención alimentaria a un total de 35 niños y niñas, durante los días hábiles de servicio, (lunes a viernes) en este periodo, se suministraron diariamente los tiempos de comida correspondientes a cena y desayuno, cumpliendo con la programación establecida en la minuta

- La alimentación ofrecida se diseñó y ejecuto de acuerdo con la edad de los beneficiarios, garantizando el aporte nutricional requerido para cada grupo etario. Así mismo, se siguieron de manera estricta las indicaciones de la minuta, asegurando variedad, equilibrio y calidad en los alimentos suministrado

Se dio cumplimiento a la minuta establecida durante todo el mes, respetando la planificación semanal de alimentos, lo que permitió ofrecer preparaciones y presentación.

Se evidencia el cumplimiento adecuado del servicio de alimentación durante el mes de abril, garantizando una atención oportuna y de calidad para los niños y niñas del jardín infantil nocturno arrullo en concordancia con los lineamientos establecidos

No	DESAYUNO	COMIDA
Lunes	HUEVO REVUELTO PAN BLANCO CHOCOLATE EN LECHE BANANO PICADO	POLLO GUISADO EN CUADROS ARROZ VERDE MONEDITAS DE PLATANO CUADRITOS DE TOMATE Y PEPINO CON SAL Y LIMON JUGO DE TOMATE DE ARBOL
Martes	Tajada de queso Arepa frita Aguapanela en leche Mandarina	Albóndigas de carne de cerdo arroz blanco Papa guisada Picado de aguacate con tomate y cilantro Jugo de mango

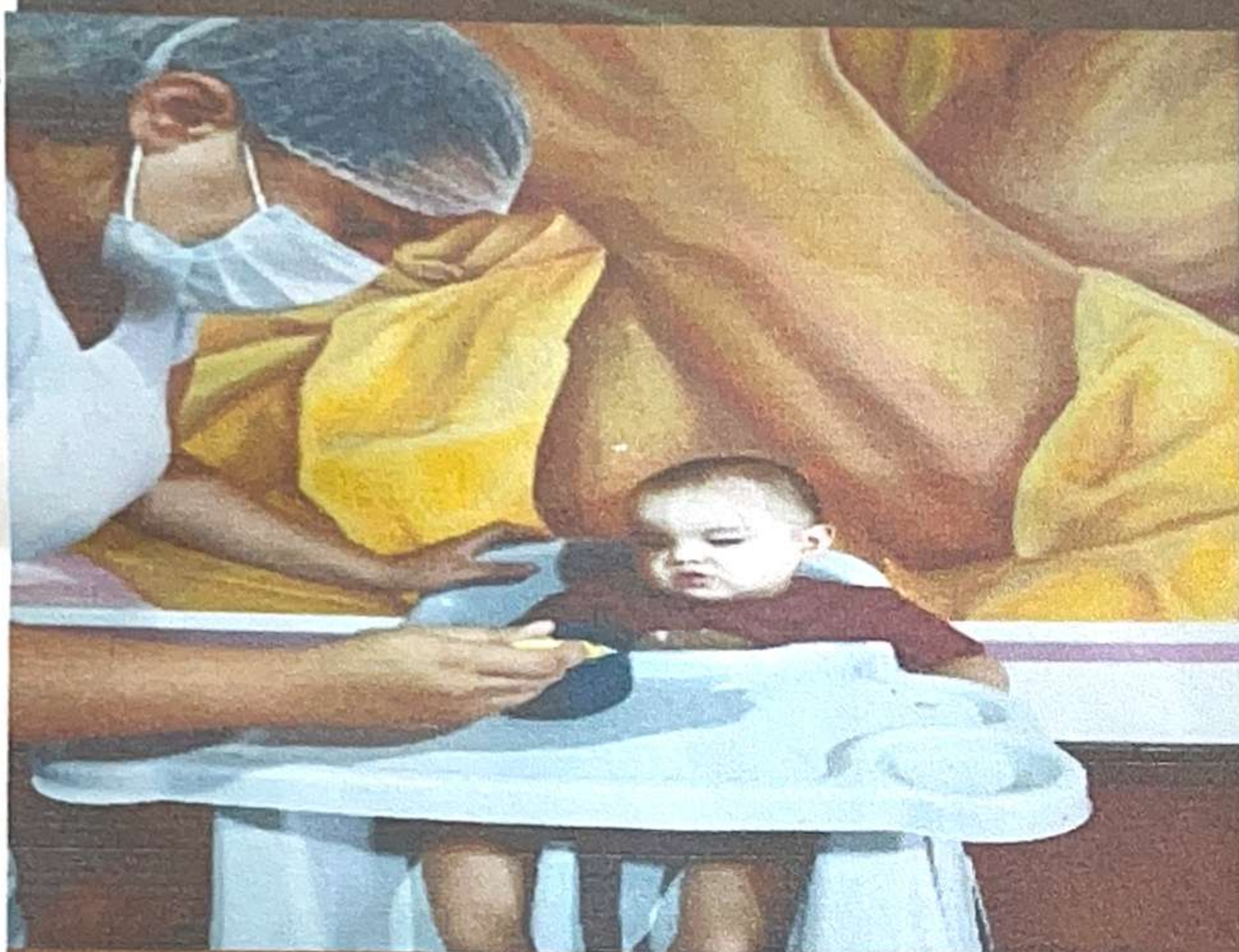
	Proyecto Jardines Infantiles Nocturnos "Arrullo" Gobernación del Valle del Cauca Atención a niños y niñas de 0 a 4 años	PÁGINA: 2 de 4
		CÓDIGO: GA-FO-04
	FORMATO INFORME DE ALIMENTOS	VERSIÓN: 01
		FECHA: 01/04/2026

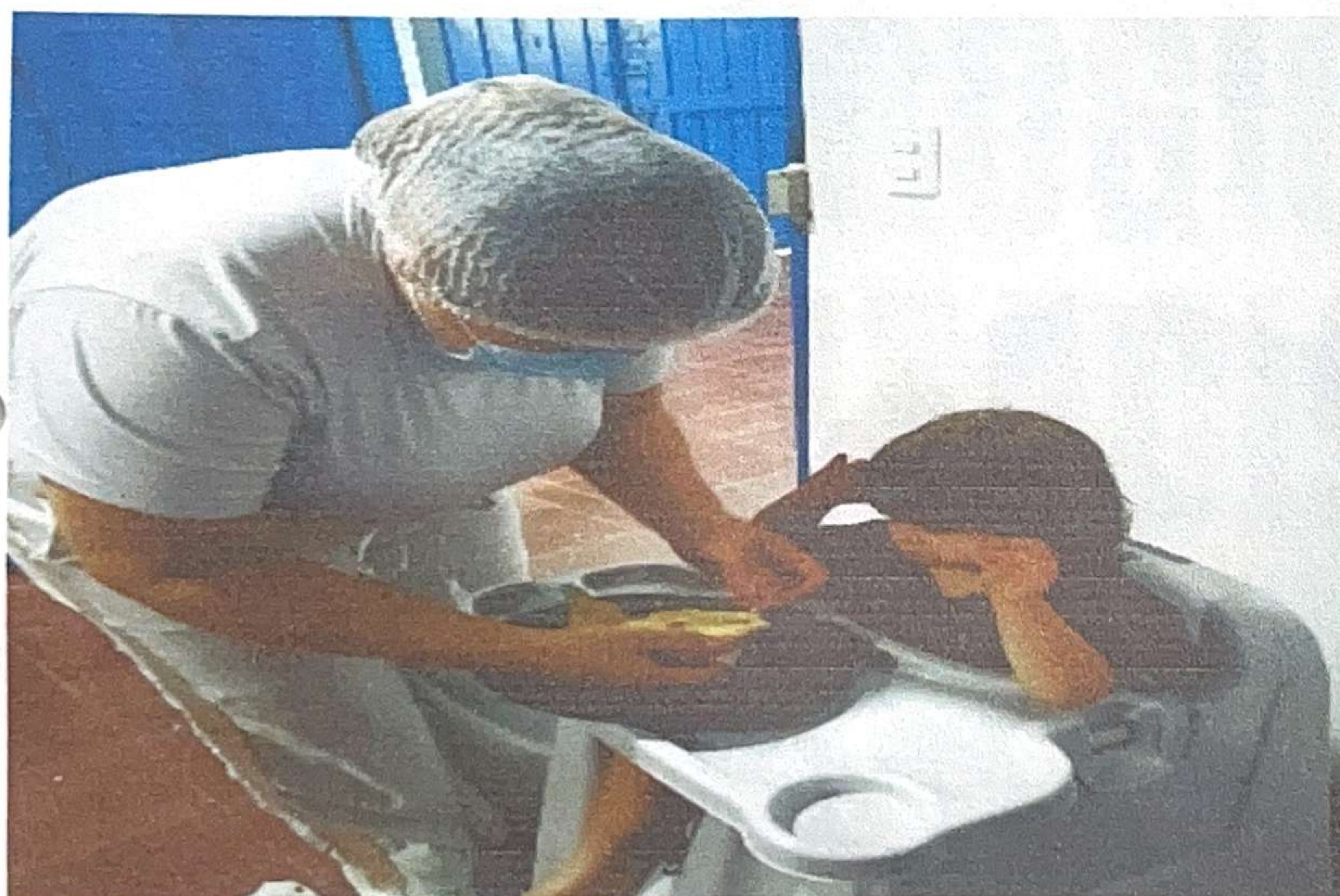
Miércoles	Colada Carne guisada de cerdo en cuadro Manzana en cuadros	Viseras de pollo guisada Arroz blanco Patacón de plátano maduro Ensalada de repollo morado repollo blanco zanahoria y mango con crema de leche
Jueves	Soberte de cebada con fresa Tortica de pollo con papa Sandia en cuadro	Carne molida de res Arroz con fideos Papa guisada Habichuela y zanahoria
Viernes	Aguapanela con leche Pan de maiz Huevo revuelto Picado de Banano y mango	Pechuga de pollo asada ajonjolí Espaguetis guisado con leche Plátano melado Ensalada de tomate pepino y lechuga con vinagreta

Nota Aclaratoria: estas actividades se realizan de lunes a viernes, durante el servicio.

NOMBRE: GISEL NATALIA OVALLE
ROL: PERSONAL DE COCINA

FORMATO INFORME DE ALIMENTOS



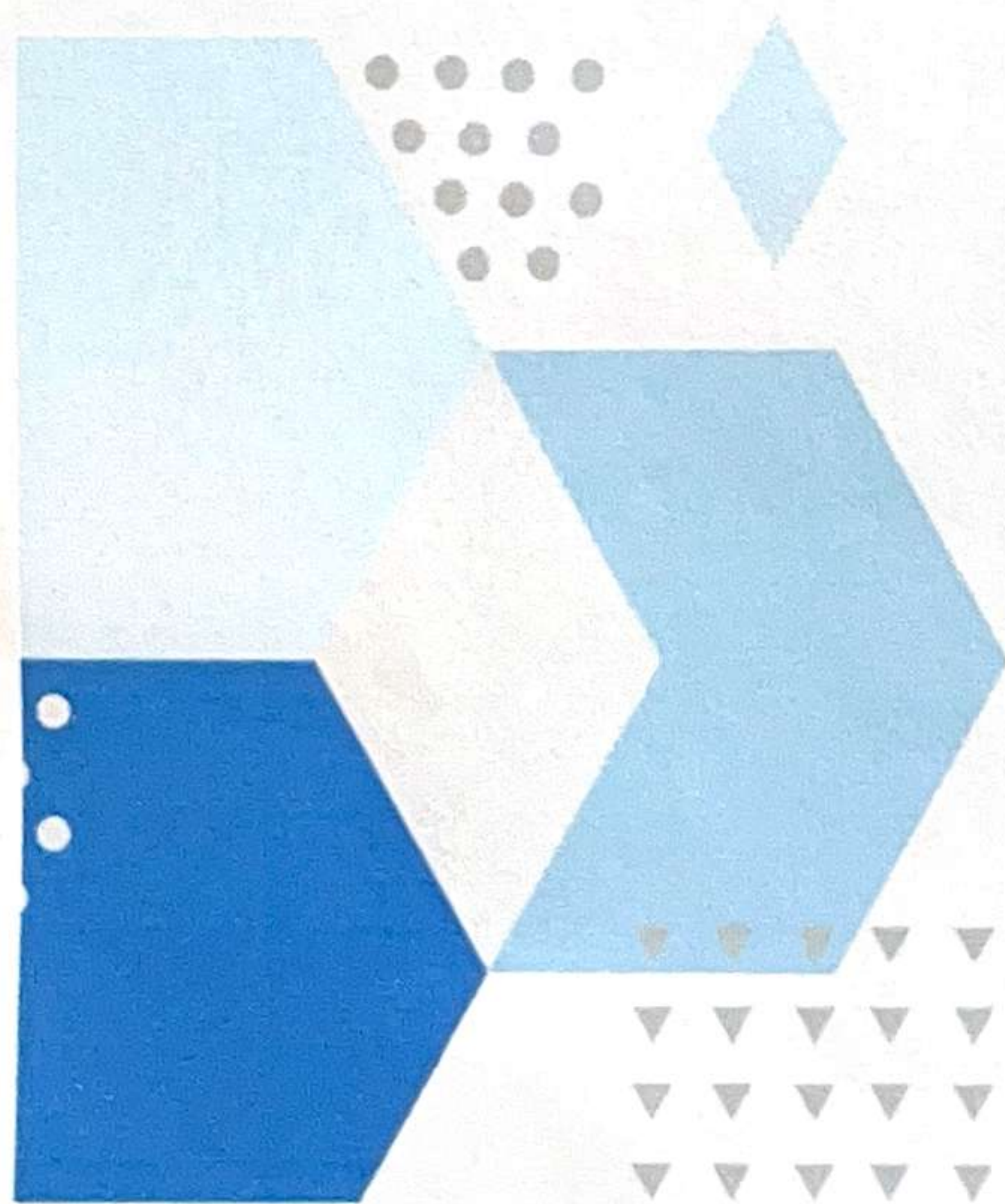
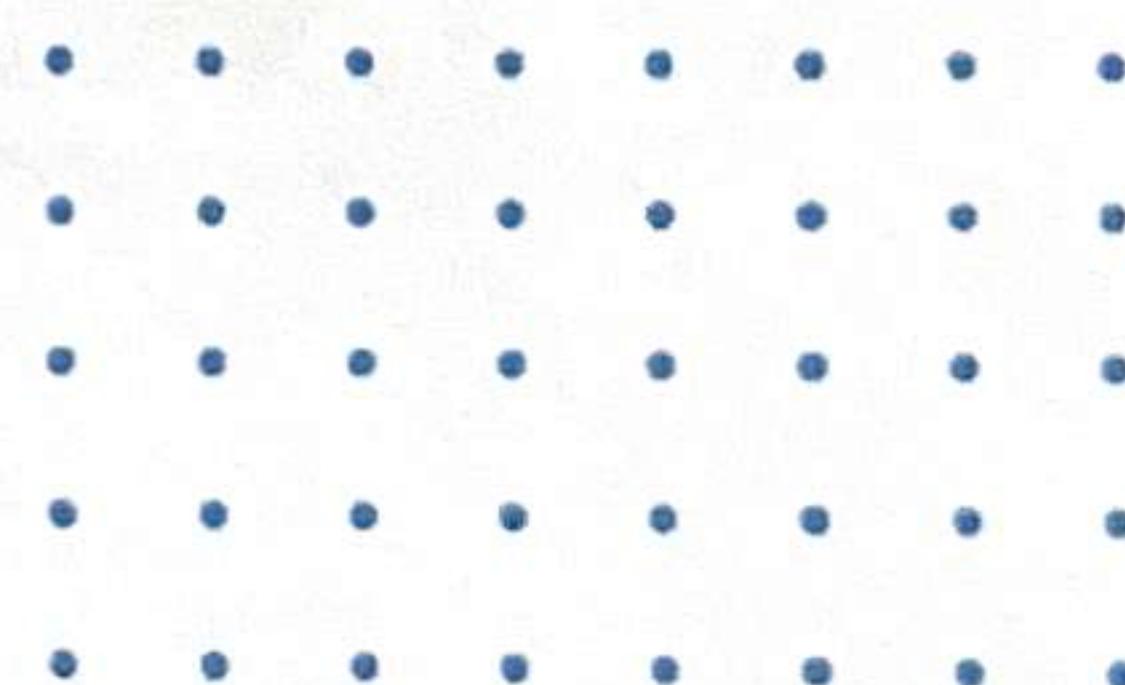




JARDIN INFANTIL NOCTURNO
"ARRULLO"



ACTIVIDADES PEDAGOGICAS Y PLANEACIONES





COORDINADORA:

ANGELA MARIA ALZATE CARDENAS

MAESTRAS CUIDADORAS

Lic. Meliza Gómez Benítez

Lic. Daniela Salazar Ortiz

Lic. Marihelena Campuzano

Aux. Mariela Jaramillo M.

Aux. Gelen Andrea Carmona Pérez.

2026



INFORME PEDAGÓGICO MENSUAL - ABRIL 2026.

CONTRATO No.: 11-004-2026

MES: Abril (Mes de la Niñez)

POBLACIÓN: Niños y niñas de 0 meses a 5 años

OBJETIVO GENERAL

Sustentar y analizar las experiencias pedagógicas ejecutadas durante el mes de abril bajo el marco de la celebración del Mes de la Niñez, evaluando el desempeño de los niños y niñas en sus dimensiones del desarrollo y garantizando que cada actividad promueva el protagonismo infantil en un ambiente de afecto y seguridad nocturna

INTRODUCCION

Durante el mes de abril, el Jardín Infantil Nocturno "Arrullo" transformó su dinámica pedagógica para celebrar el **Mes de la Niñez**, pasando de la fase de adaptación inicial a una etapa de consolidación y celebración de los derechos y la alegría infantil. Las actividades se orientaron a fortalecer el bienestar emocional de los beneficiarios mediante experiencias lúdicas, artísticas y sensoriales que garantizan un entorno seguro y afectuoso durante la jornada nocturna.

Las actividades fueron ejecutadas con la participación activa de los niños y niñas del jardín nocturno, arrojando los siguientes resultados:

Dimensión	Enfoque en el Mes de la Niñez	Logros y Análisis de Desempeño
Cognitiva	Exploración sensorial y seguimiento de instrucciones en juegos lúdicos.	Los niños lograron identificar características de objetos (texturas, sonidos) y seguir secuencias en cuentos interactivos sobre la luna y las estrellas.
Comunicativa	Expresión de emociones a través de relatos, canciones y teatro de sombras.	Se evidenció un aumento en la expresión verbal y gestual al interactuar con títeres y cantar rondas infantiles, fortaleciendo el vocabulario.
Socioafectiva	Creación de vínculos mediante "abrazoterapia" y momentos de compartir saludable.	Se fortaleció el sentido de pertenencia y la alegría. Los niños demostraron mayor seguridad al compartir espacios de picnic nocturno con sus pares.
Corporal	Coordinación motriz fina y gruesa mediante pintura y danzas.	Los infantes mejoraron su equilibrio y coordinación al seguir ritmos musicales y utilizar sus manos para crear arte con pintura libre.
Estética	Sensibilización artística y exploración de colores y sonidos.	Los niños disfrutaron de la creación de figuras (como animales con huellas) y la orquesta de sonidos dulces, mostrando asombro y creatividad.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES EJECUTADAS (ABRIL)

El cronograma se cumplió estrictamente de lunes a viernes con la siguiente estructura:

- **7:00 - 7:15 PM:** Bienvenida con música instrumental suave.
- **7:15 - 7:45 PM:** Actividad Central Variable (Teatro, orquesta de sonidos, baile).
- **7:45 - 8:05 PM:** "El Momento del Cuento" (Narración compartida con proyecciones).
- **8:05 - 8:20 PM:** Ritual de masajes y relajación para preparar el descanso.
- **8:20 - 8:30 PM:** Cierre y preparación para dormir.

ANÁLISIS DE LAS PLANEACIONES PEDAGÓGICAS

1. **"Exploro el mundo con mis sentidos":** Se centró en estaciones sensoriales donde los niños descubrieron texturas y sonidos, permitiéndoles comprender su entorno de forma segura.
2. **"Celebremos con alegría - Pintura libre":** Los niños plasmaron su mano con pintura para formar animales, lo que ayudó a su motricidad fina y a expresar qué los hace felices.
3. **"Rondas y Canciones Infantiles":** Mediante el uso de maracas y tambores, se promovió la interacción social y el reconocimiento del propio cuerpo al ritmo de la música.
4. **"Compartir saludable con cuento":** Se organizó un picnic nocturno que combinó la alimentación balanceada con la escucha de fábulas, fomentando vínculos afectivos y calma antes del sueño.

El balance del mes es altamente positivo; las actividades ayudaron a los niños a transformar la jornada nocturna en un espacio de celebración y aprendizaje.

COMPARATIVA: MARZO VS. ABRIL

- **Marzo:** Se enfocó en el periodo de adaptación, priorizando la reducción de la ansiedad por separación y el reconocimiento de las rutinas institucionales.
- **Abril:** Evolucionó hacia el protagonismo del niño, centrando el interés en la celebración, el arte y el juego activo como pilares del desarrollo integral.
- **Logro Común:** En ambos meses se mantuvo un cumplimiento del 100% de la planeación y un ambiente armónico que evitó deserciones.

Para el mes de abril, en el marco de la celebración del mes de la niñez, el desarrollo socioemocional y los valores se articulan a través de un enfoque de **seguridad, afecto y protagonismo infantil**.

A continuación se detallan los elementos clave identificados en la planeación pedagógica:

Desarrollo Socioemocional

El enfoque central busca que cada niño y niña se sienta protagonista de su jornada en un entorno que garantice su bienestar emocional. Los aspectos principales son:

- **Expresión de Emociones:** Se fomenta la manifestación de sentimientos como la alegría y la sorpresa mediante el arte y el juego.
- **Seguridad y Confianza:** Las actividades están diseñadas para que los menores asimilen el jardín como un entorno seguro, fortaleciendo su autoestima y autonomía.
- **Interacción Social:** Se promueve el trabajo compartido, la convivencia y el sentido de pertenencia a través de juegos colectivos y momentos de "picnic" que facilitan la relación entre pares.
- **Vínculos Afectivos:** Se prioriza el contacto respetuoso y la creación de lazos afectivos entre los niños y con las maestras cuidadoras.
- **Autorregulación:** Mediante rituales de calma y masajes, se busca que los niños aprendan a pasar de estados de alta energía a la relajación para un descanso adecuado.

Valores Centrales

De acuerdo al enfoque pedagógico holístico para este mes, los valores transversales son:

- **Respeto:** Manifestado en el trato cuidadoso, el respeto por los ritmos individuales de cada niño y el consentimiento en actividades de contacto físico como los masajes.
- **Inclusión:** Las planeaciones exigen adaptar las actividades para garantizar la participación de todos, incluyendo niños con necesidades especiales.
- **Celebración y Alegría:** El eje central "Celebremos el mes del niño con alegría" posiciona el disfrute y el bienestar como derechos fundamentales en cada experiencia.
- **Autonomía:** Se incentiva a los niños a tomar decisiones, explorar libremente y participar activamente según sus capacidades.

Este enfoque se ejecuta mediante experiencias significativas como la "**Pijamada Real**", el "**Teatro**", donde el adulto actúa como un guía afectivo que brinda seguridad sin dirigir los resultados creativos.

Las actividades pedagógicas de abril permitieron un fortalecimiento directo de las dimensiones cognitiva, comunicativa, corporal, socioafectiva y estética, logrando que los niños no solo participaran en las dinámicas, sino que sintieran, exploraran y decidieran de manera autónoma.

Consolidación de la Expresión Emocional: La temática "Celebremos el mes del niño con alegría" fue fundamental para que los niños y niñas expresaran sus sentimientos a través del arte y el juego, fortaleciendo su bienestar emocional y su autoestima.

Vínculo Afectivo y Convivencia: Actividades como el "Picnic Nocturno Sensorial" y el "Momento del Cuento" promovieron la interacción social entre diferentes edades y el fortalecimiento de los vínculos afectivos entre los niños y el talento humano, creando un sentido de pertenencia e identidad institucional.

Responsable

Maíra Jaramillo, M.

Hora (pm)	Actividad de Transición	Propósito
7:00 - 7:15	Bienvenida de Estrellas	Recepción con música instrumental suave y luces tenues para bajar el ritmo del día.
7:15 - 7:45	Actividad Central (Variable)	Juego lúdico adaptado según el día de la semana.
7:45 - 8:05	El Momento del Cuento	Narración compartida (con títeres, libros o proyecciones).
8:05 - 8:20	Ritual de Masajes y Calma	Relajación corporal para preparar el descanso.
8:20 - 8:30	Cierre	Preparación para dormir.

OBSERVACION:

Vigencia del Cronograma:

Esta programación se ejecutará estrictamente de **lunes a viernes** durante las 4 semanas del mes de Abril 2026.

Inicio: miércoles 1 de abril

Finaliza: jueves 30 de abril de 2026 (considerando el cierre del mes del niño).

Adaptación por Edades:

Bebés (1-12 meses): Participación pasiva centrada en estímulos visuales y caricias.

Infantes (1-5 años): Participación activa guiada, promoviendo la autonomía y el juego social.



Enfoque Final: El objetivo es que cada niño se sienta protagonista de su día, cerrando su jornada en un ambiente de seguridad, afecto y celebración.

Actividades Centrales por Día (7:15 PM - 7:45 PM)

Lunes: Teatro de Sombras y Siluetas

- **Actividad:** Proyectar figuras de animales y personajes con linternas
- **Participación:** Los bebés observan el estímulo visual; los más grandes pueden intentar crear sus propias sombras con las manos.
- **Cuento del día:** Relatos sobre la luna y las estrellas.

Martes: Orquesta de Sonidos Dulces

- **Actividad:** Exploración musical con instrumentos suaves (maracas, cascabeles y palos de lluvia).
- **Participación:** Fomenta la coordinación motriz en los pequeños al agitar objetos y el seguimiento de ritmos sencillos en los mayores.
- **Cuento del día:** Historias con onomatopeyas y sonidos de la naturaleza.

Miércoles: Picnic Nocturno Sensorial

- **Actividad:** Sentados sobre mantas suaves en el suelo, se ofrece una merienda ligera con texturas divertidas
- **Participación:** Es un espacio de socialización donde todos comparten el mismo nivel del suelo, facilitando la interacción entre edades.
- **Cuento del día:** Fábulas

Jueves: Baile de las Nubes y Masajes

- **Actividad:** Danza pausada con cintas de colores al ritmo de música. Al terminar, se realiza una sesión de masajes en manos y pies con crema aromatizada.
- **Participación:** Los bebés son mecidos o masajeados por las educadoras; los niños mayores pueden hacerse automasajes siguiendo instrucciones simples.
- **Cuento del día:** Cuentos corporales (donde se nombran partes del cuerpo).



Viernes: Pijamada Real y Desfile de Fantasía

- **Actividad:** Desfile sobre una "alfombra mágica" para lucir las pijamas.
- **Participación:** Los niños que ya caminan desfilan con música alegre pero suave; los bebés participan en brazos o sentaditos con peluches cerca de ellos.
- **Cuento:** Una aventura fantástica de superhéroes o hadas en pijama.

Recomendaciones.

- **Iluminación:** Mantener luces cálidas o de colores para que el ambiente indique que es hora de relajarse.
- **Inclusión:** Para los más bebés (0 a 9 meses), todas las actividades se centran en el contacto visual, las texturas y el sonido. Para los niños de 1 año a 5 años, se les da roles de "ayudantes" o "protagonistas" para fortalecer su seguridad.
- **Flexibilidad:** Si una actividad genera mucha energía, se debe pasar rápidamente a la fase de masajes para mantener el objetivo del jardín nocturno.

Identificación General

Nombre del docente: Meliza Gómez Benítez
Institución / Jardín Infantil: Hogar Infantil Arrullo Nocturno
Grupo / Edad: 0 – 4 Años
Fecha de planeación: abril 01 al 10
Tiempo estimado: 30 minutos. Nombre de la experiencia significativa: “Exploro el mundo con mis sentidos” Búsqueda del tesoro mágico.

Propósito pedagógico	Dimensiones del desarrollo involucradas	Justificación del enfoque dimensional	Pregunta generadora o eje de indagación	Recursos y materiales	Ambiente pedagógico	Desarrollo de la experiencia	Rol del adulto/a acompañante	Evidencia pedagógica	Inclusión y atención a la diversidad	Evaluación formativa	observación
Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias sensoriales significativas que les permitan explorar, descubrir y comprender el mundo que les rodea a través de los sentidos (vista, gusto, oído, tacto, y olfato), fortaleciendo su curiosidad natural, la expresión de emociones, la comunicación, la motricidad y la construcción de aprendizajes desde la interacción con su entorno.	Dimensión cognitiva: seguimiento de pistas, asociación y memoria. Dimensión comunicativa: comprensión de instrucciones y expresión verbal. Dimensión socioafectiva: cooperación, respeto de turnos y trabajo en grupo. Dimensión corporal: desplazamientos, coordinación y exploración del espacio. Dimensión estética: imaginación y juego simbólico.	Con los niños de 0 a 4 años se trabaja con un enfoque integral dimensional ya que en cada intervención pedagógica se hace fortalecimiento directo o indirecto de cada una de ellas.	¿Qué pistas debemos seguir para encontrar el tesoro escondido?	Pistas visuales (dibujos o tarjetas de colores) caja o cofre, tesoro (dulces, galletas o pequeños snacks) cintas o huellas para marcar el camino.	Espacio seguro, organizado con estaciones o lugares donde se esconderán las pistas o tesoro.	Contar una pequeña historia (piratas o exploradores) para motivar la búsqueda. Entrega de la primera pista: mostrar una imagen o dar una indicación sencilla. Recorrido: los niños siguen las pistas simples (colores, formas, alimentos, juguetes, objetos) finalmente encuentran el cofre o tesoro y lo comparten. Finalmente se realiza una actividad de pijamada real, desfile de fantasía y momento del cuento.	Guiar y acompañar el recorrido, adaptar la dificultad de las pistas, motivar a la participación y cooperación, garantizar seguridad en el espacio.	Seguimiento de pistas y encuentro del tesoro por parte de los niños y niñas.	Pistas visuales simples para todos, acompañamiento personalizado, recorrido accesible según las necesidades de los niños, respeto por los ritmos individuales. Adaptar la actividad a las necesidades especiales en un niño con síndrome Down.	Comprensión de instrucciones, participación activa, interacción con otros, interés por el desarrollo de la actividad.	



FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA HOLÍSTICA PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS



Identificación General

Nombre del docente: Meliza Gómez Benítez
Institución / Jardín Infantil: Hogar Infantil Arrullo Nocturno
Grupo / Edad: 0 – 4 Años
Fecha de planeación: abril 01 al 10
Tiempo estimado: 30 minutos. Nombre de la experiencia significativa: “Exploro el mundo con mis sentidos” Pelucas locas y divertidas.

Propósito pedagógico	Dimensiones del desarrollo involucradas	Justificación del enfoque dimensional	Pregunta generadora o eje de indagación	Recursos y materiales	Ambiente pedagógico	Desarrollo de la experiencia	Rol del adulto/a acompañante	Evidencia pedagógica	Inclusión y atención a la diversidad	Evaluación formativa	observación
Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias sensoriales significativas que les permitan explorar, descubrir y comprender el mundo que les rodea a través de los sentidos (vista, gusto, oído, tacto, y olfato), fortaleciendo su curiosidad natural, la expresión de emociones, la comunicación, la motricidad y la construcción de aprendizajes desde la interacción con su entorno.	Dimensión comunicativa: expresión de emociones, palabras y sonidos. Dimensión socioafectiva: fortalecimiento de la autoestima y la interacción con otros. Dimensión corporal: reconocimiento del cuerpo y el movimiento. Dimensión estética: creatividad y disfrute del juego.	Con los niños de 0 a 4 años se trabaja con un enfoque integral dimensional ya que en cada intervención pedagógica se hace fortalecimiento directo o indirecto de cada una de ellas.	¿Cómo nos vemos y nos sentimos cuando utilizamos pelucas divertidas?	Pelucas de diferentes colores, sombreros y accesorios divertidos, música infantil, bafle.	Espacio amplio, limpio, seguro y cómodo, donde los niños puedan observarse y moverse libremente.	Presentar las pelucas y permitir que los niños la toquen y observen, cada niño escoge la peluca que más le llame la atención, se miran, hacen gestos, se reconocen y experimentan cambios en su imagen. Después, bailan libremente con sus pelucas, imitando personajes o creando movimientos y finalmente se realiza una pasarela o desfile mostrando su peluca. Se tiene en cuenta la actividad del baile de las nubes y masajes (cuentos y masajes corporales)	Motivar la participación sin imponer, nombrar colores, emociones y acciones, acompañar con entusiasmo y respeto, garantizar seguridad y organización.	Desfile o pasarela de pelucas, baile con pelucas.	Ofrecer opciones para los niños que no deseen utilizar peluca (sombrero) respetar tiempos de adaptación, apoyar a quienes lo requieren, acompañamiento cercano. Adaptar la actividad para las necesidades especiales en un niño con síndrome Down.	Nivel de participación, expresión de emociones, interacción con otros niños, uso creativo de los materiales.	

Identificación General

Nombre del docente: Meliza Gómez Benítez
Institución / Jardín Infantil: Hogar Infantil Arrullo Nocturno
Grupo / Edad: 0 – 4 Años
Fecha de planeación: abril 01 al 10
Tiempo estimado: 30 minutos. Nombre de la experiencia significativa: “Exploro el mundo con mis sentidos” Picnic infantil.

Propósito pedagógico	Dimensiones del desarrollo involucradas	Justificación del enfoque dimensional	Pregunta generadora o eje de indagación	Recursos y materiales	Ambiente pedagógico	Desarrollo de la experiencia	Rol del adulto/a acompañante	Evidencia pedagógica	Inclusión y atención a la diversidad	Evaluación formativa	observación
Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias sensoriales significativas que les permitan explorar, descubrir y comprender el mundo que les rodea a través de los sentidos (vista, gusto, oído, tacto, y olfato), fortaleciendo su curiosidad natural, la expresión de emociones, la comunicación, la motricidad y la construcción de aprendizajes desde la interacción con su entorno.	Dimensión cognitiva: reconocimiento de alimentos, colores y formas. Dimensión comunicativa: expresión de gustos y palabras nuevas. Dimensión socioafectiva: compartir, esperar turnos, interactuar con otros. Dimensión corporal: movimiento libre en el espacio. Dimensión estética: apreciación del entorno natural.	Con los niños de 0 a 4 años se trabaja con un enfoque integral dimensional ya que en cada intervención pedagógica se hace fortalecimiento directo o indirecto de cada una de ellas.	¿Qué podemos descubrir cuando compartimos alimentos y jugamos al aire libre?	Manta o tapete grande, frutas picadas, snacks saludables, juguetes, música suave.	Espacio abierto (patio o jardín) limpio, seguro y la manta o tapete será el punto central del picnic.	Los niños se sientan en círculo sobre la manta o tapete, se presentan los alimentos permitiendo que los niños los observen, toquen o huelan. Después, se comparte la comida promoviendo hábitos como esperar el turno y decir gracias. Después de comer los niños juegan con pelotas, burbujas o cantan canciones. Finalmente, se propone la lectura de algunas fabulas infantiles para fortalecer el desarrollo del lenguaje y la imaginación.	Acompañar y guiar la actividad con afecto, promover la participación y el lenguaje, garantizar la seguridad y el higiene, motivar al compartir y la sana convivencia.	Participación activa de los niños y niñas en el momento del picnic.	Adaptar los alimentos según las necesidades (texturas, alergias) respetar ritmos individuales, brindar apoyo personalizado. Adaptar la actividad a las necesidades especiales en un niño con síndrome Down.	Observación del interés por explorar los alimentos, interacción con otros, expresión de emociones y preferencias.	

Identificación General

Nombre del docente: Meliza Gómez Benítez
Institución / Jardín Infantil: Hogar Infantil Arrullo Nocturno
Grupo / Edad: 0 – 4 Años
Fecha de planeación: abril 01 al 10
Tiempo estimado: 30 minutos. Nombre de la experiencia significativa: “Exploro el mundo con mis sentidos” Pintura libre gigante.

Propósito pedagógico	Dimensiones del desarrollo involucradas	Justificación del enfoque dimensional	Pregunta generadora o eje de indagación	Recursos y materiales	Ambiente pedagógico	Desarrollo de la experiencia	Rol del adulto/a acompañante	Evidencia pedagógica	Inclusión y atención a la diversidad	Evaluación formativa	observación
Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias sensoriales significativas que les permitan explorar, descubrir y comprender el mundo que les rodea a través de los sentidos (vista, gusto, oído, tacto, y olfato), fortaleciendo su curiosidad natural, la expresión de emociones, la comunicación, la motricidad y la construcción de aprendizajes desde la interacción con su entorno.	Dimensión cognitiva: exploración de colores, mezcla y causa- efecto. Dimensión corporal: movimientos amplios (brazos, manos, cuerpo) Dimensión comunicativa: expresión de ideas y emociones a través del arte. Dimensión socioafectiva: disfrute, autonomía y trabajo compartido. Dimensión estética: sensibilidad y creatividad artística.	Con los niños de 0 a 4 años se trabaja con un enfoque integral dimensional ya que en cada intervención pedagógica se hace fortalecimiento directo o indirecto de cada una de ellas.	¿Qué puedo crear con mis manos y colores?	Pliegos de papel bong en el piso o pared, pinturas lavables (no tóxicas) recipientes para pintura, delantales.	Espacio amplio, preferiblemente al aire libre o con protección en el suelo. Ambiente seguro que permita ensuciar sin restricciones, promoviendo o la libertad de exploración.	Se ubica el papel grande en el piso o pared, se presentan los colores y materiales a los niños y niñas, se invita a explorar libremente, tocar, mezclar, pintar con las manos o herramientas (pinceles). La docente acompaña con palabras motivadoras ¿Qué estás creando? “mira cómo se mezclan los colores” Se permite el movimiento libre y al final se observa la obra de arte creada por ellos mismos. Finalmente se lleva a cabo la orquesta de los sonidos dulces.	Acompañar sin dirigir el resultado, motivar la exploración y curiosidad. Garantizar la seguridad y el disfrute, nombrar colores, acciones y emociones.	Producto final (mural colectivo)	Adaptar los materiales, permitir diferentes formas de participación (sentado, de pie, con apoyo) respetar los ritmos e intereses individuales. Adaptar la actividad para las necesidades especiales de un niño con síndrome Down.	Participación activa, interés por explorar, uso del cuerpo y los materiales, expresión emocional y creatividad.	



FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGOGICA HOLISTICA PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS



Identificación General

Nombre del docente: Meliza Gómez Benítez
Institución / Jardín Infantil: Hogar Infantil Arrullo Nocturno
Grupo / Edad: 0 – 4 Años
Fecha de planeación: abril 01 al 10
Tiempo estimado: 30 minutos. Nombre de la experiencia significativa: “Exploro el mundo con mis sentidos” Fiesta de los sentidos.

Propósito pedagógico	Dimensiones del desarrollo involucradas	Justificación del enfoque dimensional	Pregunta generadora o eje de indagación	Recursos y materiales	Ambiente pedagógico	Desarrollo de la experiencia	Rol del adulto/a acompañante	Evidencia pedagógica	Inclusión y atención a la diversidad	Evaluación formativa	observación
Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias sensoriales significativas que les permitan explorar, descubrir y comprender el mundo que les rodea a través de los sentidos (vista, gusto, oído, tacto, y olfato), fortaleciendo su curiosidad natural, la expresión de emociones, la comunicación, la motricidad y la construcción de aprendizajes desde la interacción con su entorno.	Dimensión cognitiva: se fortalece cuando los niños y niñas exploran, observan, escuchan y relacionan lo que ocurre en el cuento con sus experiencias. Dimensión comunicativa: se promueve a través de la escucha del cuento, la imitación de sonidos, gestos, balbuceos o palabras, favoreciendo la expresión verbal y no verbal. Dimensión corporal: manipulación, movimientos, señalan o interactúan con el cuento. Dimensión socioafectiva: se desarrolla al compartir el momento con otros, expresas emociones (alegría, sorpresa, curiosidad)	Con los niños de 0 a 4 años se trabaja con un enfoque integral dimensional ya que en cada intervención pedagógica se hace fortalecimiento directo o indirecto de cada una de ellas.	¿Qué podemos descubrir usando nuestros sentidos mientras escuchamos un cuento?	Video, laminas o imágenes grandes, cojines, tapetes.	Espacio cómodo, tranquilo y acogedor (tapete, cojines) organizado en semicírculo para favorecer la cercanía y la atención. Se pueden ambientar con colores suaves o elementos relacionados con el cuento.	Inicialmente se da la bienvenida con una canción corta o saludo afectivo, se presentan los personajes del cuento “Relatos sobre la luna y las estrellas” La docente presenta el video del cuento para ser más llamativo y se refuerza la historia con preguntas simples o repeticiones. Se tiene en cuenta la actividad para este día sobre el teatro de sombras y siluetas de personajes y animales.	Ser mediador y guía de la experiencia, motivar la participación activa, adaptar el lenguaje según la edad de los niños, observar reacciones, intereses y necesidades, brindar afecto y seguridad durante la actividad.	Participación a la hora del cuento interactivo.	Respetar los ritmos individuales, brindar apoyo adicional si es necesario, incluir el lenguaje gestual, visual y corporal. Adaptar la actividad para las necesidades especiales de un niño con síndrome Down.	Atención e interés durante el cuento, participación, expresión de emociones y sonidos, interacción con otros.	



FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA HOLÍSTICA PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS



Identificación General

Nombre del docente: Meliza Gómez Benítez
Institución / Jardín Infantil: Hogar Infantil Arrullo Nocturno
Grupo / Edad: 0 – 4 Años
Fecha de planeación: abril 01 al 10
Tiempo estimado: 30 minutos. Nombre de la experiencia significativa: “Exploro el mundo con mis sentidos” Hora del cuento interactivo.

Propósito pedagógico	Dimensiones del desarrollo involucradas	Justificación del enfoque dimensional	Pregunta generadora o eje de indagación	Recursos y materiales	Ambiente pedagógico	Desarrollo de la experiencia	Rol del adulto/a acompañante	Evidencia pedagógica	Inclusión y atención a la diversidad	Evaluación formativa	observación
Favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas mediante experiencias sensoriales significativas que les permitan explorar, descubrir y comprender el mundo que les rodea a través de los sentidos (vista, gusto, oído, tacto, y olfato), fortaleciendo su curiosidad natural, la expresión de emociones, la comunicación, la motricidad y la construcción de aprendizajes desde la interacción con su entorno.	Dimensión cognitiva: se desarrolla cuando los niños exploran cada estación sensorial, descubren características (colores, sonidos, texturas, sabores) y comienzan a relacionar experiencias con su entorno. Dimensión comunicativa: se evidencia en la expresión de sonidos, palabras, gestos o señalamientos para comunicar lo que siente. Dimensión corporal: se fortalece a través del movimiento, la manipulación, y la coordinación al desplazarse. Dimensión socioafectiva: compartir con otros, expresar emociones y crear vínculo afectivo.	Con los niños de 0 a 4 años se trabaja con un enfoque integral dimensional ya que en cada intervención pedagógica se hace fortalecimiento directo o indirecto de cada una de ellas.	¿Es importante promover la exploración sensorial en los niños y niñas a través de experiencias lúdicas que estimulan los cinco sentidos?	Globos, laminas, instrumentos musicales, música infantil, telas suaves, esponjas, objetos rugosos, esencias suaves (flores) frutas, pequeños dulces, recipientes.	Espacio organizado por rincones o estaciones (una para cada sentido) decorando de manera llamativa y segura. Debe estar limpio, y permitir el desplazamiento libre de los niños.	Bienvenida con música alegre, presentación de la “fiesta de los sentidos” como un espacio para explorar y jugar, activación con una canción sobre el cuerpo y los sentidos. Luego, los niños recorren con acompañamiento las estaciones sensoriales. Colores y luces: vista. Sonidos: oído. Texturas: tacto. Aromas: olfato. Sabores: gusto. Después, observan y escuchan un cuento corto para finalmente, llevar a cabo un picnic nocturno sensorial, en que comerán algunos alimentos, dulces y frutas.	Orientar y acompañar la exploración, garantizar un ambiente seguro y afectivo, motivar la participación sin forzar, observar acciones y adaptar la actividad según la edad.	Registro de la participación, interacción y exploración con los diferentes materiales.	Adaptación de estímulos, respetar ritmos y preferencias, ofrecer apoyo individual, incluir materiales accesibles y seguros. Adaptar la actividad para las necesidades especiales de un niño con síndrome Down.	Interés y participación, exploración de los materiales, respuestas sensoriales (gestos, sonidos, movimientos) interacción con otros.	



FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA HOLÍSTICA PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS



Identificación General

Nombre del docente: Meliza Gómez Benítez
Institución / Jardín Infantil: Hogar Infantil Arrullo Nocturno
Grupo / Edad: 0 – 4 Años
Fecha de planeación: abril 13 al 17
Tiempo estimado: 30 minutos. Nombre de la experiencia significativa: “Los animales y sus características” Fiesta de animales.

Propósito pedagógico	Dimensiones del desarrollo involucradas	Justificación del enfoque dimensional	Pregunta generadora o eje de indagación	Recursos y materiales	Ambiente pedagógico	Desarrollo de la experiencia	Rol del adulto/a acompañante	Evidencia pedagógica	Inclusión y atención a la diversidad	Evaluación formativa	observación
Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y la exploración de los animales y sus características (sonidos, tamaños, hábitos, formas de desplazamiento y alimentación) a través de experiencias lúdicas, sensoriales y significativas que estimulen el desarrollo del lenguaje, la curiosidad por el entorno natural, la expresión corporal y la interacción social, promoviendo actitudes de respeto y cuidado hacia los seres vivos.	Dimensión corporal: movimiento, coordinación y expresión. Dimensión comunicativa: imitación de sonidos y palabras. Dimensión socioafectiva: interacción disfrute y trabajo en grupo. Dimensión cognitiva: reconocimiento de animales y características. Dimensión estética: creatividad y juego simbólico.	Con los niños de 0 a 4 años se trabaja con un enfoque integral dimensional ya que en cada intervención pedagógica se hace fortalecimiento directo o indirecto de cada una de ellas.	¿Cómo desarrollar la imaginación de los niños y niñas mediante juegos de imitación y descripción de algunas características de los animales?	Música infantil, imágenes de animales, globos.	Espacio amplio y decorado como una fiesta animal en una zona donde los niños se puedan mover y explorar libremente.	Recibir a los niños con música y ambientación alegre, presentar la temática: La fiesta de animales. Cada niño decide imitar nuevamente su animal favorito y realizar los sonidos correspondientes. Después, la docente da algunas pistas como “es peludo, tiene cuatro patas y hace miau” ¿Qué animal es? Con la intención de desarrollar su imaginación y que logren adivinar de que animal se trata. Finalmente, se realiza la pijamada real en la que observarán una película con la temática de los animales.	Motivar con entusiasmo, guiar las dinámicas, favorecer la participación de todos los niños y niñas, garantizar un ambiente seguro y respetuoso.	Participación de los niños y niñas en la imitación y adivinanza.	Adaptar los movimientos, imitación y adivinanza según las necesidades, respetar ritmos individuales, brindar acompañamiento permanente. Adaptar la actividad para las necesidades especiales en un niño con síndrome Down.	Participa activamente, imita movimientos y sonidos, interactúa con otros.	



FORMATO DE PLANEACIÓN PEDAGÓGICA HOLÍSTICA PARA NIÑOS Y NIÑAS DE 0 A 4 AÑOS



Identificación General

Nombre del docente: Meliza Gómez Benítez
Institución / Jardín Infantil: Hogar Infantil Arrullo Nocturno
Grupo / Edad: 0 – 4 Años
Fecha de planeación: abril 13 al 17
Tiempo estimado: 30 minutos. Nombre de la experiencia significativa: “Los animales y sus características” Exploro características de los animales.

Propósito pedagógico	Dimensiones del desarrollo involucradas	Justificación del enfoque dimensional	Pregunta generadora o eje de indagación	Recursos y materiales	Ambiente pedagógico	Desarrollo de la experiencia	Rol del adulto/a acompañante	Evidencia pedagógica	Inclusión y atención a la diversidad	Evaluación formativa	observación
Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento y la exploración de los animales y sus características (sonidos, tamaños, hábitos, formas de desplazamiento y alimentación) a través de experiencias lúdicas, sensoriales y significativas que estimulen el desarrollo del lenguaje, la curiosidad por el entorno natural, la expresión corporal y la interacción social, promoviendo actitudes de respeto y cuidado hacia los seres vivos.	Dimensión cognitiva: clasificación y comparación. Dimensión comunicativa: descripción y ampliación de vocabulario. Dimensión socioafectiva: participación e interacción con otros. Dimensión estética: observación y representación.	Con los niños de 0 a 4 años se trabaja con un enfoque integral dimensional ya que en cada intervención pedagógica se hace fortalecimiento directo o indirecto de cada una de ellas.	¿Cómo son los animales y que los hace diferentes?	Imágenes de los animales, imágenes de clasificación (grande, pequeño, con pelo, con plumas, con pico, con trompa, etc.) colores o crayones.	Espacio organizado donde los niños puedan observar, tocar, clasificar y colorear.	La docente presenta algunos animales y explica algunas de sus características (tamaño, sonido, pelaje, desplazamiento). Después de esto, los niños y niñas clasifican los animales según sus características y colorean su animal favorito. Finalmente se lleva a cabo la actividad del baile de las nubes y masajes, donde los niños aprenden a relajarse y salir de la rutina diaria, así mismo se implementa un cuento en esta ocasión sobre los animales.	Guiar la observación y el dialogo, formular preguntas abiertas, ampliar el vocabulario, motivar la participación activa.	Producto final del coloreado del animal favorito.	Adaptar cantidad de animales a clasificar, usar apoyos visuales y táctiles, respetar ritmos de aprendizaje, brindar acompañamiento individual. Adaptar la actividad para las necesidades especiales en un niño con síndrome Down.	Identifica características básicas, clasifica correctamente, expresa ideas sencillas.	