INFORME DE ACTIVIDADES

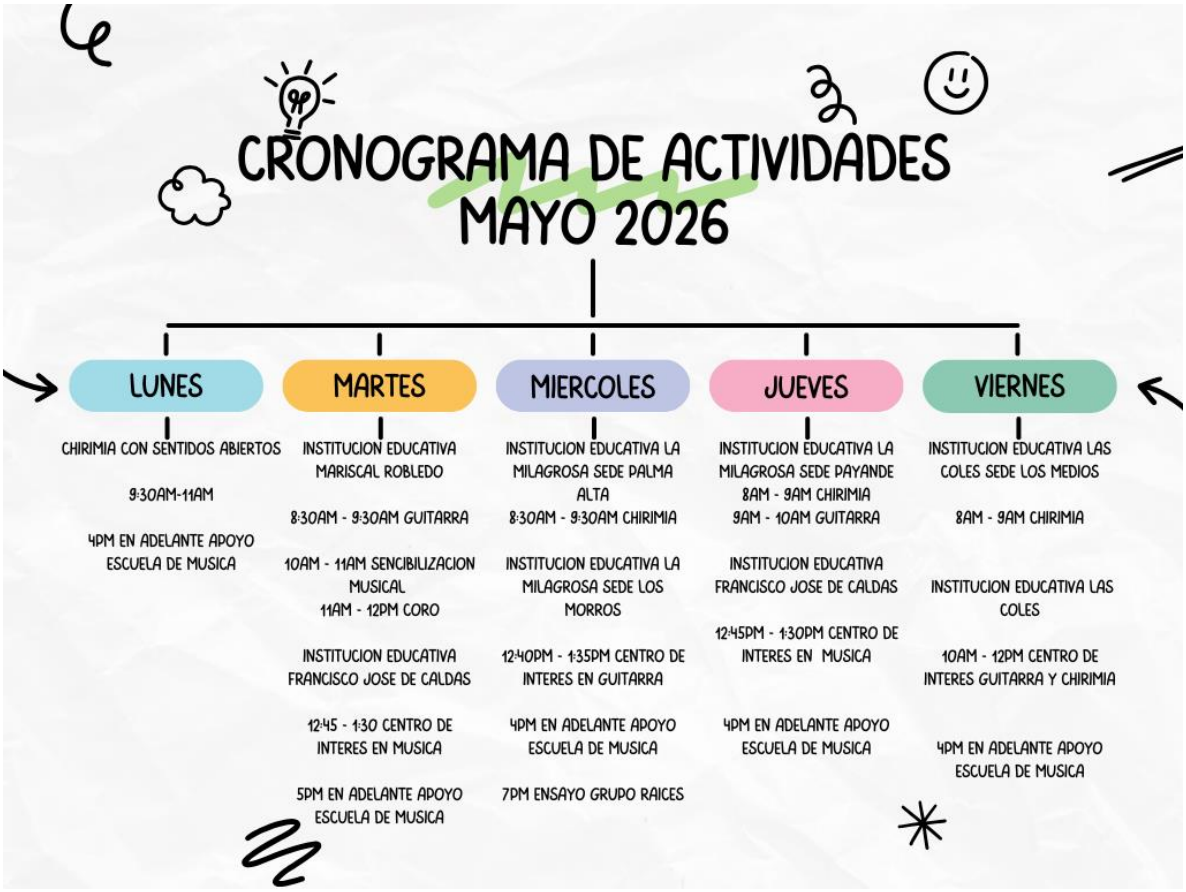
N° DE CONTRATO: N° 037 DEL 15 DE ENERO DE 2026	
CONTRATISTA:	CRISTIAN RODRIGO CALVO RAMIREZ
IDENTIFICACIÓN:	1.060.270.062 EXPEDIDA EN PÁCORA, CALDAS
No DEL INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES	**FECHA DE ELABORACIÓN DEL INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES**
4	MAYO DE 2026

CUMPLIMIENTO DE LAS ACTIVIDADES DENTRO DE LA EJECUCION DEL CONTRATO

N°	OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATO	
1	Diseñar mensualmente el cronograma de actividades educativas, artísticas y culturales programadas en el municipio, el cual deberá ser aprobado por el supervisor del contrato.	En este cronograma se deja constancia de los horarios de clases en las Instituciones Educativas rurales de lunes a viernes, también los horarios con actividades relacionadas al apoyo a la escuela de música, como serían ensayos de Sentidos Abiertos, Estudiantina Herencias y Grupo Raíces.
2	Realizar dos (2) jornadas mensuales de mantenimiento preventivo para conservar en óptimas condiciones los instrumentos musicales en cada institución educativa rural.	Realizamos con los estudiantes de Los Morros limpieza a las guitarras. Algunos estudiantes como resultado de las constantes limpiezas lo han tomado como habito y al finalizar la clase quieren siempre limpiar su instrumento. También realizamos limpieza a las flautas de la sede Palma Alta.
3	Velar por la organización y adecuado almacenamiento de los instrumentos utilizados en cada ensayo, garantizando su conservación.	Después de cada clase, organizo los instrumentos asegurando que queden en un lugar adecuado. En las fotografías se evidencian los instrumentos de chirimía de la Institución Educativa La Milagrosa Sede Palma Alta.
4	Impartir formación de alto nivel en canto, percusión folclórica y cuerdas pulsadas a los estudiantes de la zona rural de Pácora, mediante estrategias presenciales en las siguientes sedes educativas: **Institución Educativa Las Coles** (sede principal Las Coles y Los Medios), **Institución Educativa La Milagrosa** (sedes Los Morros y Payandé), **Institución Educativa Mariscal Robledo** (sede principal Mariscal Robledo), **Institución Educativa Francisco José de Caldas** (sede principal Francisco José de Caldas).	Durante el mes de mayo el trabajo se enfocó en corregir errores en ritmos, tocar durante varios minutos sin descansar y preparar puestas en escena, con el propósito de mentalizar a los estudiantes para futuras presentaciones.

5	Registrar la asistencia en cada sesión de formación para generar un balance estadístico de la participación estudiantil en los procesos musicales, adicionalmente general una base de datos mensual de todos los estudiantes e incluir el nombre, grado, edad, grupo poblacional, instrumento, EPS.	Mensualmente se entregan las listas de asistencia de cada clase, con fecha exacta, día y mes. Debido a la cantidad de listas de asistencia esta evidencia se anexa en físico.
6	Organizar y presentar mensualmente una muestra artística y cultural que evidencie los avances en la formación musical, en una institución educativa seleccionada.	El día 9 de mayo con la chirimía de Las Coles tuvimos una participación durante el mercado matraqueño del día de la madre, contamos con la participación de 4 estudiantes que por primera vez tocaron para un público.
7	Coordinar y ejecutar al menos una (1) presentación mensual donde se exhiban los progresos y logros de los grupos formados, en eventos de clausura y otras actividades conmemorativas de las instituciones educativas rurales.	En el mes de abril no hubo eventos dentro de las Instituciones que permitieran hacer una presentación.
8	Gestionar y presentar mensualmente la entrega de certificados de asistencia emitidos por los rectores de las instituciones educativas.	Cada mes se solicita a los rectores de cada una de las 4 Instituciones Educativas una constancia de clases, donde dan fe de mi asistencia a dar clases en música.
9	Colaborar con la Escuela de Música Tradicional en la organización y desarrollo de eventos culturales y artísticos programados por el municipio.	El día 9 de mayo en celebración del día de la madre en el mercado matraqueño participamos con la chirimía infantil y con Sentidos Abiertos. Además, prestamos apoyo en una actividad del Club de la Salud realizado por el Hospital Santa Teresita.
10	Impulsar y consolidar la enseñanza de cuerdas pulsadas, y la chirimía dentro de la Escuela Tradicional de Música, fortaleciendo su impacto en la comunidad.	Durante el mes continuamos los ensayos de sentidos abiertos y raíces ampliando el repertorio procurando cada vez tener un ensamble más profesional.
11	Evitar la ejecución de actividades que no estén contenidas como obligaciones contractuales.	
12	Ejecutar las obligaciones contractuales de buena fe, evitando en todo caso la configuración de una relación de subordinación.	

Obligación 1



Obligación 2



Obligación 3



Obligación 4









Obligación 5, esta evidencia se anexa en físico

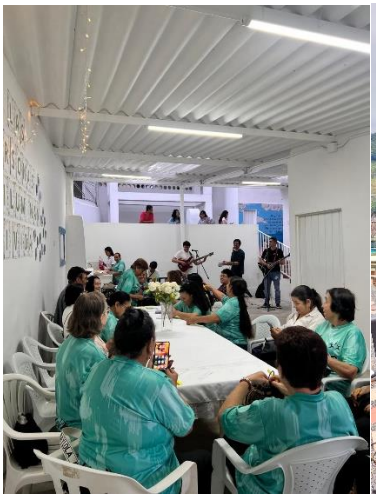
Obligación 6

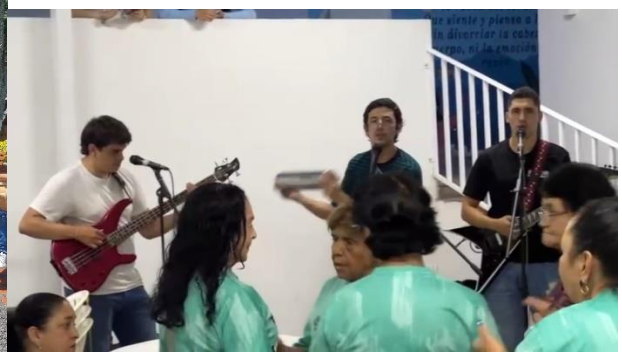



Obligación 7, a la fecha de entrega del informe no se realizó ninguna actividad en las instituciones que permitiera realizar una muestra.

Obligación 8, los certificados se anexan en físico.

Obligación 9



Obligación 10





Como soporte del cumplimiento de las obligaciones contractuales anexo la siguiente información, la cual es de propiedad del Municipio de Pacora, Caldas.

1. Cuenta de cobro
2. Informe de actividades
3. Certificado de pago de aportes al sistema de seguridad social integral.

Cordialmente,

Cristian Calvo

CRISTIAN RODRIGO CALVO RAMÍREZ
C.C: 1.060.270.062 expedida en Pácora, Caldas.