MUNICIPIO DE PASTO
SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN



SUPERVISION DEL CONTRATO DE OBRA No. 20254229 DE 2025

"EL CONTRATISTA SE COMPROMETE PARA CON EL MUNICIPIO DE PASTO - SECRETARÍA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN, A REALIZAR LA OBRA, "MEJORAMIENTO DEL ESCENARIO CULTURAL UBICADO EN EL BARRIO LORENZO DE ALDANA (COMUNA 4) MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE UN CERRAMIENTO DE PROTECCIÓN", A PRECIOS UNITARIOS FIJOS." (SUC0031-074)

INFORME DE SUPERVISION FINAL

Ing. EDWIN ORLANDO MUÑOZ MUÑOZ

11 de marzo 2025

4. INTRODUCCION

De conformidad en lo dispuesto en el Artículo 2° de la Constitución Nacional, que establece: "Son fines esenciales del Estado: servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución…", además de los artículos 113 y 288 del mismo texto, en donde se establece que los diferentes órganos del Estado tienen funciones separadas, pero colaborarán armónicamente en la realización de sus fines. Igualmente, las competencias atribuidas a los distintos niveles territoriales serán ejercidas conforme a los principios de coordinación, concurrencia y subsidiariedad.

Se celebró el Contrato No. 20254229 de 2025, entre FANY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA, identificada con cédula de ciudadanía No 41.180.411 y el Municipio de Pasto, el 18 de SEPTIEMBRE de 2025, cuyo objeto es: EL CONTRATISTA SE COMPROMETE PARA CON EL MUNICIPIO DE PASTO – SECRETARÍA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN, A REALIZAR LA OBRA, "MEJORAMIENTO DEL ESCENARIO CULTURAL UBICADO EN EL BARRIO LORENZO DE ALDANA (COMUNA 4) MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE UN CERRAMIENTO DE PROTECCIÓN", A PRECIOS UNITARIOS FIJOS." (SUC0031-074).

El presente informe muestra el seguimiento realizado por la supervisión a cargo de la Subsecretaria de Infraestructura Urbana, detallando el avance físico del contrato 20254229 de 2025.

2. DATOS DEL CONTRATO

No Contrato:	20254229
Fecha Contrato:	26 de septiembre de 2025
Valor Contrato:	El presupuesto oficial previsto para el presente proceso se estima la suma de CIENTO SETENTA Y CINCO MILLONES OCHOCIENTOS DIECISEIS MIL SEISCIENTOS CINCUENTA Y DOS PESOS MDA/CTE ($ 175.816.652,00). – Equivalentes a 123.51 SMLMV para el año 2025, incluido IVA.
Objeto:	EL CONTRATISTA SE COMPROMETE PARA CON EL MUNICIPIO DE PASTO – SECRETARÍA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN, A REALIZAR LA OBRA, "MEJORAMIENTO DEL ESCENARIO CULTURAL UBICADO EN EL BARRIO LORENZO DE ALDANA (COMUNA 4) MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE UN CERRAMIENTO DE PROTECCIÓN", A PRECIOS UNITARIOS FIJOS." (SUC0031-074)
Plazo:	Para efectos contractuales, se prevé como plazo de

	ejecución del contrato resultante del presente proceso de selección, DOS (2) MESES, contados a partir de la suscripción del acta de inicio, en todo caso el plazo de ejecución no podrá exceder la fecha del 31 de diciembre de 2025, previo el cumplimiento de los requisitos de ejecución y legalización del contrato. Este término podrá ser prorrogado por acuerdo mutuo de las partes, en forma expresa y mediante escrito.
Contratista:	FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA, identificada con cédula de ciudadanía No 41.180.411 de Sibundoy (P).
Supervisor:	Ing. ESWIN ORLANDO MUÑOZ MUÑOZ Subsecretario de Infraestructura Urbana
Pólizas y vigencia:	Póliza de Cumplimiento Seguros del Estado S.A. No 41-44-101297705 Vigencia Cumplimiento: 24/10/2025 hasta 11/09/2026 $70.326.660,80 Vigencia Anticipo: 24/10/2025 hasta 11/09/2026 $35.163.330,40 Vigencia Prestaciones Sociales: 24/10/2025 hasta 11/03/2029 $17.581.665,20 Vigencia Póliza Estabilidad: Si ampara 5 años O meses 0 días $ 52.744.995,60 Póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual Seguros del Estado S.A. No 41-40-101057474 Vigencia Predios Labores y Operaciones: 24/10/2025 hasta 11/03/2026 $ 350.181.0000,00 Vigencia Daño Emergente y Lucro Cesante: 24/10/2025 hasta 11/03/2026 $ 350.181.0000,00 Vigencia Perjuicios Extrapatrimoniales: 24/10/2025 hasta 11/03/2026 $ 350.181.0000,00 Vigencia Contratistas y Subcontratistas: 24/10/2025 hasta 11/03/2026 $ 350.181.0000,00 Vigencia Responsabilidad Civil Patrimonial: 24/10/2025 hasta 11/03/2026 $ 350.181.0000,00 Vigencia Vehículos propios y no propios: 24/10/2025 hasta 11/03/2026 $ 350.181.0000,00

3. ACTAS DE OBRA

Acta de inicio: 24 de octubre de 2026
Acta de concertación de precio unitario: 15 de diciembre de 2026
Acta de modificación de mayores y menores cantidades: 15 de diciembre de 2025
Acta de suspensión No 1: 16 de diciembre de 2026

Acta de reinicio No 1: 19 de enero de 2026
Modificación en prórroga en tiempo No 1: 3 de febrero de 2026

4. AVANCE DEL CONTRATO DE OBRA

- **Estado inicial de la obra:**
  El predio del Teatro Pasto colindante con la Institución Educativa C.C.P sede Lorenzo no cuenta con un aislamiento seguro para que la comunidad educativa pueda comenzar sus actividades, sin este aislamiento los estudiantes niños y niñas quedarían expuestos a sobrepasar el lindero y poner en riesgo su integridad física, por otro lado es necesario proteger a la comunidad educativa del contorno exterior, ya que comunidad de personas en estado de indigencia han sobrepasado el antiguo cerramiento de Zinc con bastante facilidad utilizando las estructuras demolidas como refugio para consumo de drogas y serian una amenaza para la comunidad estudiantil en su totalidad.



Parte exterior Teatro Pasto



Parte interna Teatro Pasto

- **Avance físico:**
  Con corte 11 de marzo de 2026, el avance es de 100% justificados en la ejecución de las siguientes actividades:

Ítem	Actividad (Und.)	Descripción ITEM	Cant. Total	CORTE A 24 DE FEBRERO DE 2026	
				Cant.	**%**

1. PRELIMINARES					
1.1	Localización y replanteo (ML)	Consiste en la medición y trazado en el terreno, basándose en los planos aprobados, para definir la ubicación exacta de los ejes del muro interno de mampostería, el cerramiento exterior de madera y lamina colaborante, los andenes y el sardinel. Se marcan los puntos de columnas, vigas y la trayectoria de los muros.	218,55	218,55	100,00%
1.2	Cerramiento provisional con guadua y zinc (ML)	Instalación de una barrera temporal para aislar la zona de trabajo, proteger a los peatones y garantizar la seguridad, especialmente de la comunidad estudiantil del colegio vecino. Se construirá con estructura de guadua (bastidores y soportes) y cubierta con láminas de zinc, tal como lo exigen las normas de seguridad.	117,02	117,02	100,00%
1.3	Excavaciones a mano varias (M^3)	Remoción manual de tierra para abrir las zanjas y huecos donde se construirán los elementos de cimentación: zapatas, vigas de amarre y columnas del muro de mampostería confinada. La cantidad total de tierra a excavar es de 46.92 m^3. Esta actividad es crítica para asegurar la profundidad y el ancho de las bases estructurales.	46,92	46,92	100,00%

1.4	Retiro y disposición de material sobrante (M³)	Cargue, retiro y transporte a un sitio de disposición final autorizado (escombrera) de los 46.35 m³ de tierra sobrante de las excavaciones y demoliciones	46,35	46,35	100,00%
2. ESTRUCTURA					
2.1	Cimentación tipo solado en concreto 17.2 Mpa (M³)	Capa de concreto pobre (baja resistencia) de 5cm de espesor que se vierte en el fondo de las zanjas antes de armar el acero. Su función es nivelar la superficie, limpiar el terreno y evitar que el acero de refuerzo tenga contacto directo con la tierra, protegiéndolo de la humedad. Es la base limpia sobre la que se construirán las zapatas y vigas.	0,76	0,76	100,00%
2.2	Cimentación tipo zapatas en concreto 21 Mpa (M³)	Elementos estructurales de concreto reforzado que transmiten la carga de las columnas al suelo. Se construirán en los puntos donde se levantarán las columnas que confinan el muro de ladrillo y sirven de soporte para el cerramiento metálico. Según planos las zapatas serán de 75x75cm con un espesor de 25cm.	3,80	3,80	100,00%
2.3	Cimentación tipo viga de amarre en	Vigas de concreto que conectan todas las zapatas a nivel de la cimentación. Su función es "amarrar" la estructura para que se comporte de manera uniforme, evitando	1,59	1,59	100,00%

	concreto 21 Mpa (M³)	asentamientos diferenciales y dando estabilidad al conjunto del muro. Según planos las vigas de cimentación serán de 20x20cm.			
2.4	Relleno con material de préstamo, compactación manual (M³)	Una vez construidas las zapatas y vigas de cimentación, se rellena el espacio restante de las zanjas con tierra seleccionada y se compacta con ayuda de saltarín mecánico. Esto asegura que el terreno quede firme y al mismo nivel para continuar con la obra.	54,39	54,39	100,00%
2.5	Columna en concreto 21 Mpa (M³)	Las columnas de concreto reforzado son los soportes verticales de la estructura. En tu proyecto, estas columnas tienen una doble función: 1) Confinar los paños del muro de ladrillo (dándole rigidez) y 2) Servir como soporte estructural para los tubos y marcos de acero del cerramiento de protección (malla eslabonada). Según planos las columnas tendrán una sección de 20x20cm.	1,30	1,30	100,00%
2.6	Alfajía en concreto 21 Mpa (ML)	Una alfajía es una viga pequeña o remate. En este contexto, se refiere a la viga cinta o viga de amarre superior que va sobre las columnas y el muro de ladrillo. Su función es confinar el muro por la parte superior, atando las	39,65	39,65	100,00%

		columnas entre sí para que trabajen como un pórtico y darle un remate estable al muro. Según planos la viga cinta alfajía tendrán una sección de 15x20cm.			
2.7	Acero de refuerzo 420 Mpa (KG)	Suministro, corte, figurado y armado de las varillas de acero (barras corrugadas) que van dentro de las zapatas, vigas y columnas. El acero de 420 MPa (grado 60) es el estándar para este tipo de estructuras y le da al concreto la resistencia a la tensión que necesita para soportar cargas. La cantidad total es considerable (607 kg), lo que indica una estructura robusta para el muro, el acero se arma de acuerdo a planos entregados por el contratante.	607,45	607,45	100,00%
3. CERRAMIENTO					
3.1	Muro en ladrillo común sencillo (M^2)	Construcción de los paños del muro interno colindante con el colegio. Se levantarán con ladrillos comunes, unidos con mortero, y quedarán confinados dentro de la estructura de concreto (columnas y vigas). Este es el "esqueleto" de mampostería que divide los dos predios.	29,11	29,11	100,00%

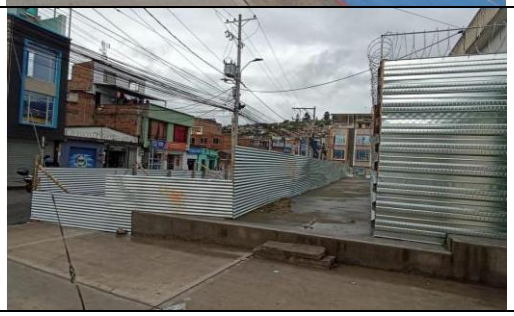
3.2	Cerramiento de protección e impacto (M²)	Corresponde al cerramiento exterior descrito. Se refiere a la instalación de la estructura metálica: bastidores en ángulo (perfiles de acero) que se anclan a las columnas de concreto y sobre los cuales se fija la malla eslabonada. Esto crea una barrera transparente y resistente.	118,95	118,95	100,00%
3.3	Repello impermeabilizado exterior (M²)	Aplicación de una capa de mortero (mezcla de cemento, arena y aditivos Sika1) sobre la superficie del muro de ladrillo. El "repello" empareja la superficie, protege el ladrillo y la junta, y el aditivo impermeabilizante evita que la humedad penetre al muro, protegiéndolo a largo plazo.	95,33	95,33	100,00%
3.4	Pintura tipo exterior (M²)	Aplicación de pintura de alta resistencia a la intemperie (bajo VOC, resistente a rayos UV y hongos) sobre el repello. Además del acabado estético, la pintura sella la superficie y añade una capa extra de protección contra el clima.	95,33	95.33	0,00%
4. OBRAS COMPLEMENTARIAS					

4.1	Suministro e instalación concertina (ML)	Instalación de una cerca de seguridad tipo "concertina" (espiral cuchillas) sobre la parte superior del cerramiento. Su propósito es aumentar la seguridad, disuadiendo o impidiendo el escalamiento del muro, tanto en el lado del colegio como en el exterior.	109,65	109.65	0,00%
4.2	Andén en concreto e=8 cm, 17.5 Mpa (M^2)	No se ejecutó este ítem teniendo en cuenta que el andén existente es de 10cm de espesor y tanto como su demolición y reconstrucción y/o reposición debe tener las mismas mediadas.	0,00	0,00	0,00%
INP ÍTEMS NO PREVISTOS					
INP1	Demolición de concretos andenes (M^2)	Demolición controlada del andén perimetral existente alrededor del teatro. Se utilizarán herramientas manuales (martillos neumáticos) para romper el concreto viejo y dejar el terreno listo para la nueva fundición.	199,97	199,97	100,00%
INP2	Andén en concreto e=10 cm, 21 Mpa (M^2)	Construcción del nuevo andén con las especificaciones finales: un espesor de 10 cm y una resistencia de 21 Mpa (3000 PSI), lo que lo hace más resistente que la opción inicial. Incluye la preparación de la base, la formaleta, la colocación del concreto y el acabado final de la superficie.	199,97	199,97	100,00%

INP3	Cerramiento provisional con lámina colaborante (M²)	Un cerramiento temporal alternativo al de guadua y zinc, usado para general el cerramiento de seguridad del teatro pasto demolido, con el fin de impedir el acceso de personal no autorizado y garantizar medidas de seguridad a las personas que transitan por la zona, en especial la comunidad estudiantil, utilizando lámina colaborante (tipo metaldeck) y varas rollizas hasta una altura de 3mts.	210,00	210,00	100,00%
INP4	Movimiento cerramiento provisional interno existente (ML)	Por solicitud del colegio se mueve un cerramiento existente con el fin de independizar el colegio del sitio de la obra". Consiste en desmontar y reubicar un tramo de cerramiento temporal para crear una barrera efectiva entre la zona de trabajo y el colegio, garantizando la seguridad de los estudiantes durante las obras.	49,37	49,37	100,00%
INP5	Demolición concreto hidráulico (M³)	Demolición de un volumen de 11.10 m³ de concreto, correspondiente a la estructura del sardinel perimetral antiguo y cimentación del antiguo teatro pasto que interfieren con la nueva construcción.	11,10	11,10	100,00%

INP6	Sardinel en concreto 2500 PSI H:15cm (ML)	Construcción de un nuevo borde o "sardinel" alrededor del teatro. Tendrá una altura de 40 cm y un ancho de 15 cm. Su función es confinar el andén, separarlo de la calzada y servir como elemento de contención y drenaje.	108,90	108,90	100,00%

Registro Fotográfico

Ítem	Actividad (Und.)	Registro fotográfico ITEM	CORTE A 11 DE MARZO DE 2026	
			Cant.	*%*
1. PRELIMINARES				
1.1	Localización y replanteo (ML)		218,55	100,00%
1.2	Cerramiento provisional con guadua y zinc (ML)		117,02	100,00%

1.3	Excavaciones a mano varias (M³)		46,92	100,00%
1.4	Retiro y disposición de material sobrante (M³)		46,35	100,00%
2. ESTRUCTUAR				
2.1	Cimentación tipo solado en concreto 17.2 Mpa (M³)		0,76	100,00%
2.2	Cimentación tipo zapatas en concreto 21 Mpa (M³)		3,80	100,00%

2.3	Cimentación tipo viga de amarre en concreto 21 Mpa (M³)		1,59	100,00%
2.4	Relleno con material de préstamo, compactación manual (M³)		54,39	100,00%
2.5	Columna en concreto 21 Mpa (M³)		1,30	100,00%
2.6	Alfajía en concreto 21 Mpa (ML)		39,65	100,00%

2.7	Acero de refuerzo 420 Mpa (KG)		607,45	100,00%
3. CERRAMIENTO				
3.1	Muro en ladrillo común sencillo (M²)		29,11	100,00%
3.2	Cerramiento de protección e impacto (M²)		118,95	100,00%
3.3	Repello impermeabilizado exterior (M²)		95,33	100,00%

3.4	Pintura tipo exterior (M²)		0,00	0,00%
4. OBRAS COMPLEMENTARIAS				
4.1	Suministro e instalación concertina (ML)		0,00	0,00%
ÍTEMS NO PREVISTOS				
INP 1	Demolición de concretos andenes (M²)		199,97	100,00%
INP 2	Andén en concreto e=10 cm, 21 Mpa (M²)		199,97	100,00%

INP 3	Cerramiento provisional con lámina colaborante (M^2)		210,00	100,00%
INP 4	Movimiento cerramiento provisional interno existente (ML)		49,37	100,00%
INP 5	Demolición concreto hidráulico (M^3)		11,10	100,00%
INP 6	Sardinel en concreto 2500 PSI H:15cm (ML)		108,90	100,00%

- **Avance de tiempo**:
  Considerando que el 3 de febrero se suscribió modificación en prórroga en tiempo No 1 por 35 días, con corte 11 de marzo de 2026, han transcurrido 104 días, es decir el 100% del tiempo estipulado para la ejecución del contrato.

- **Avance financiero:**
  Con corte 11 de marzo de 2026, se ha realizado el pago del anticipo por valor de $70.3.26.661, es decir el avance financiero es del 40%.

- **Comparación con lo programado:**
  Con corte 11 de marzo de 2026, se tiene un avance 100% de ejecución de obra de contra un programado de 100% es decir cumplió con lo programado.

- **Análisis de problemas surgidos y emisión concepto técnico de alternativas de solución:**
  Durante el periodo no han surgido problemas.

- **Estado final de la obra:** La obra se encuentra en ejecución

5. ENSAYOS DE LABORATORIO

Con corte 11 de marzo de 2026, no se han realizado ensayos.

No.	Descripción del Ensayo	No. Muestras	Especificación	Resultado laboratorio	Cumplimiento

6. BALANCE FINANCIERO

A continuación se describen los pagos, amortizaciones y saldo del contrato.

Concepto	Valor	Amortizaciones	Pagos	Saldo
Valor del Contrato	$175.816.652,00			$175.816.652,00
Pago anticipo 40%	$ 70.326.661,00			$ 70.326.661,00
Pago Actas parciales				
Pago Acta Final				
Totales				$105.489.991,00
			% ejecución	0.0%

7. ACTAS Y PREACTAS ANEXAS AL CONTRATO DE OBRA.

Durante el periodo comprendido entre el 24 de febrero al 11 de marzo de 2026, se suscribió acta final el 11 de marzo.

8. SEGUIMIENTO A OBLIGACIONES CONTRACTUALES

No.	OBLIGACIONES CONTRACTUALES	DESCRIPCION DEL CUMPLIMENTO	ESTADO DE EJECUCIÓN (Pendiente, En proceso, cumplido)
1	Preparar, implementar y mantener un sistema de aseguramiento de la calidad de las obras.	Se implementó y se está manteniendo durante la ejecución de la obra.	**EN PROCESO**
2	Presentar el plan de inversión del anticipo.	El contratista presentó plan de inversión de anticipo	**CUMPLIDO**
3	Estudiar y analizar los planos, informes y especificaciones suministrados por el Municipio de Pasto para la ejecución de las obras.	El contratista ha revisado la documentación entregada	**CUMPLIDO**
4	Mantener un oportuno suministro y manejo de materiales; aprobar o rechazar los destinados a las obras del proyecto, teniendo en cuenta los procesos de elaboración de los materiales y exigir a los proveedores los certificados de garantía de calidad que avalen el cumplimiento de la calidad específica.	La obra se encuentra en ejecución.	**EN PROCESO**
5	Mantener un conocimiento adecuado de todos los problemas que puedan afectar los proyectos, para lograr que las obras se ejecuten de acuerdo con la calidad, costos y plazos establecidos.	El contratista tiene conocimiento de los problemas surgidos.	**EN PROCESO**
6	Formular, desarrollar, elaborar, establecer, implementar y documentar un sistema de verificación, control y seguimiento de los programas de construcción de las obras.	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**
7	Mantener sistemas de seguimiento e información en tiempo real sobre el estado de las obras en relación con su avance, calidad y costo.	La obra se encuentra en ejecución y se lleva control	**EN PROCESO**
8	Determinar, en coordinación con la	La obra se encuentra	**EN PROCESO**

	Supervisión y/o Interventoría los presupuestos de las obras extras o adicionales.	en ejecución	
9	Preparar y presentar cuando la Alcaldía de Pasto lo requiera, informes técnicos y de programación, en los cuales se analice el programa de ejecución de los trabajos, los documentos de cambios, las inversiones realizadas, el personal, los equipos utilizados, clima y todos los demás aspectos que permiten el adecuado seguimiento y control de las obras día a día. Sin embargo, se deberá presentar informes quincenales escritos y fotográficos con los anteriores aspectos.	Se presenta informe mensual	**EN PROCESO**
10	El proponente deberá mantener mínimo UN (1) frente de trabajo, para la ejecución del contrato, el no acatamiento dará lugar a la aplicación de la póliza única por incumplimiento. Para tal efecto, deberá mantener personal calificado y competente en número suficiente para un adecuado y oportuno desempeño de las obligaciones. El personal mínimo para cada frente de trabajo, consistirá en un (1) Maestro de obra debidamente calificado, dos (2) oficiales de obra y dos (2) obreros, además el personal técnico administrativo consistirá en: UN (01) Director responsable de la ejecución de las obras cuya permanecía en obra será del 50%, y un equipo de trabajo conformado por: UN (01) residente de obra, cuya permanecía en obra será del 100%, UN (01) residente profesional en SST, cuya permanencia de obra será del 50%; cuyos currículos se presentarán a la Interventoría y/o Supervisión para su aprobación antes de la iniciación de los trabajos.	El contratista mantiene su equipo de trabajo y la obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**
11	Indicar la sede donde se ha de desarrollar la gerencia de las obras.	El contratista ha informado que la	**CUMPLIDO**

		sede es Pasto	
12	Realizar la vigilancia y cuidado de los elementos del Municipio de Pasto encomendados.	La obra está en ejecución y se cuida de acuerdo con lo establecido	**EN PROCESO**
13	Asistir a reuniones periódicas con el Municipio, con el objeto de analizar todos los aspectos que requieran el concepto o conocimiento de las entidades relacionadas con la ejecución de las obras, a fin de lograr un adecuado y permanente desarrollo de las obras, incluyendo el avance de obra, control de costos, problemas de diseño, reclamaciones, entre ellas. Las reuniones se programarán quincenal mente durante el tiempo estipulado para la ejecución de obra.	El contratista asiste a los comités de obra	**EN PROCESO**
14	Elaborar planes de contingencia para atender eventos imprevistos que puedan afectar la seguridad, calidad, costo o plazo de las obras, de manera que se eviten o mitiguen las implicaciones de tales eventos.	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**
15	Exigir el cumplimiento de la obra de las normas de Higiene y Seguridad industrial de todo el personal que tenga acceso a las obras en forma permanente o temporal.	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**
16	Atender de forma oportuna todos los requerimientos de tipo jurídico y administrativo derivados de reclamaciones, demandas y recursos que interpongan en el desarrollo de obras, hasta que queden debidamente resueltos.	La obra se encuentra en ejecución, hasta el momento no ha habido reclamaciones	**EN PROCESO**
17	Responder por daños causados a terceros en desarrollo del contrato, igualmente responderá por los daños que se deriven del incumplimiento del contrato.	No han ocurrido daños	**EN PROCESO**
18	Ejecutar trabajos y obras contratadas de acuerdo con el programa de trabajo e inversiones presentado y aprobado por el Supervisor y/o Interventor.	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**
19	Realizar los contratos laborales de todo el	La obra se encuentra	**EN PROCESO**

	personal que trabaje en las obras y realizar las respectivas afiliaciones a seguridad social a nombre del empleador (Contratista).	en ejecución, el contratista ha realizado la afiliación del personal a cargo	
20	Llevar registro completo del equipo de construcción, indicando el modelo, marca, serie, capacidad, potencia, estado, utilización entre otros.	La obra se encuentra en ejecución, el contratista ha llevado control	**EN PROCESO**
21	Ejecutar las demás actividades afines que sean propias con la ejecución del objeto contractual. Al finalizar las obras, el contratista, Supervisor y/o Interventor y un delegado del municipio de Pasto efectuarán una visita de inspección a las mismas con el objeto de determinar su estado.	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**
22	Hacer limpieza de escombros, retiro de materiales sobrantes, formaletas o materiales similares que le pertenezcan o que se hayan usado bajo su dirección, a más tardar el último día de ejecución de la obra, en caso de que no cumpla con esta obligación, el Municipio realizará los trabajos y cargará su costo al Contratista, descontando su valor en la cuenta final.	La obra se encuentra en ejecución, el contratista ha realizado los desalojos	**EN PROCESO**
23	El Contratista se obliga al cumplimiento de lo establecido en el numeral **3.6. GESTIÓN AMBIENTAL - PLAN DE MANEJO AMBIENTAL** de los estudios previos que hacen parte integral del respectivo proceso de contratación.	El contratista está cumpliendo con el PMA	**EN PROCESO**
24	**VALLA DE INFORMACIÓN**: Estarán a cargo del proponente favorecido todos los costos requeridos para suministro e instalación de la valla informativa. La valla deberá instalarse de conformidad con los lineamientos establecidos por la Secretaría de Infraestructura y Valorización Municipal.	Se ha instalado la valla	**CUMPLIDO**
25	**SEÑALIZACIÓN EN LA ZONA DE LAS OBRAS**: Estarán a cargo del proponente favorecido todos los costos requeridos para colocar y	El contratista ha realizado la señalización de las	**CUMPLIDO**

	mantener la señalización de obra y la iluminación nocturna y demás dispositivos de seguridad y de comunicación y coordinación del plan de manejo de tránsito actividades que deberá cumplir de conformidad con lo establecido en el Manual de Señalización - Dispositivos para la Regulación del Tránsito en Calles, Carreteras y Cicloruta de Colombia, y en la Resolución No. 0001885 del 17 de junio de 2015, emanada del Ministerio de Transporte. Dicha señalización es de obligatorio cumplimiento en cada frente de trabajo que tenga el contratista.	obras	
26	**BITACORA DE OBRA**: El Contratista deberá abrir un Libro de Obra, en el cual se señalarán los hechos más importantes durante el transcurso de su ejecución, desde el instante de la expedición de la orden de iniciación de los trabajos hasta el recibo definitivo de los mismos. En el citado libro sólo se podrán realizar anotaciones sobre los asuntos inherentes a las ejecuciones de las obras, en el cual quedarán escritas las actividades realizadas diariamente, personal laborando en obra, equipo utilizado, estado del tiempo, accidentes de trabajo, avance de la obra, suministro de materiales, relación de ensayos para control de materiales, observaciones o sugerencias que diariamente haga el Supervisor y/o Interventor, igualmente cambios realizados, avalados y autorizados por Supervisión y/o Interventor. El libro de bitácora deberá ser firmados diariamente por director de obra y/o Residente de obra, y fijar la fecha.	Se está llevando la bitácora de obra	**EN PROCESO**
27	Capacitar al personal a cargo del contratista de obra de manera periódica, en los temas relacionados a lo establecido en el Decreto 1072 de 2015 y sus	El contratista ha capacitado al personal	**CUMPLIDO**

	respectivas resoluciones, concernientes al sistema de gestión de seguridad y salud en el trabajo y presentar las evidencias correspondientes.		
28	El Contratista deberá dotar al personal que labora en la obra de algún distintivo que lo identifique ante la Secretaría de Infraestructura del Municipio de Pasto y la ciudadanía (escarapela y chaleco reflectivo), siendo de uso obligatorio para todo el personal el casco de protección.	El contratista realizó la dotación al personal	**CUMPLIDO**
29	El Contratista deberá suministrar al supervisor y/o Interventor, cuando este lo requiera información completa y correcta sobre la cantidad de personal empleado en la ejecución de la obra, su clasificación, salario, sueldo y afiliaciones al sistema de seguridad social (pensión, salud y riesgos profesionales), así como la información sobre el costo de los materiales, herramientas, equipos o instrumentos usados en el trabajo.	La obra está en ejecución	**EN PROCESO**
30	El Contratista tiene la obligación de establecer y ejecutar permanentemente el programa de salud ocupacional conforme a lo estipulado en las normas vigentes, es responsable de los riegos originados en su ambiente laboral y deberá adoptar las medidas que fueren necesarias para disminuir tales riesgos. (Dto. 1295/94).	El contratista cumple con el programa de salud ocupacional	**EN PROCESO**
31	Responder por los daños o defectos que se presenten en la ejecución de las obras, desde su inicio hasta la fecha en que se entiende concluida la entrega, así como las posteriores a él y que provengan de fallas técnicas en el mantenimiento, de mala calidad de materiales, etc.	No se han causado daños hasta la fecha	**EN PROCESO**
32	Demoler y reemplazar, por su cuenta y riesgo, en el término indicado por el Supervisor y/o Interventor, toda actividad que resulte defectuosa según el análisis de	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**

	calidad, o que no cumpla con las normas de calidad requeridas por las obras.		
33	Evitar dilataciones y retardos innecesarios; realizar los mantenimientos, adecuaciones y actividades con cuidado y diligencia, de manera que el objeto del contrato se cumpla en la forma y dentro del plazo previsto, e informar de inmediato al supervisor y/o Interventor, cualquier imprevisto o impedimento que perturbe la realización de los trabajos en cumplimiento del contrato.	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**
34	Disponer de personal capacitado, competente y calificado para las actividades con trabajos en alturas, para lo cual el contratista, equipo de trabajo y personal de obra, debe contar con el certificado de alturas vigente expedido por una entidad competente y acreditada; de acuerdo a lo establecido en la Resolución No. 3673 de 2008 del Ministerio de la Protección Social o la que la sustituya.	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**
35	De conformidad con lo establecido en el artículo 2.2.4.6.27 del Decreto 1072 de 2015 los oferentes deberán acreditar que se encuentran en desarrollo de la fase correspondiente del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 9 de la Resolución No. 0312 de 2019 expedida por el Ministerio de Trabajo, para lo cual deben presentar certificación expedida por el representante legal, si es persona jurídica, directamente por el oferente si es persona natural. En el caso de proponentes plurales todos sus integrantes, deberán acreditar los requisitos establecidos en el presente numeral. La certificación debe ser expedida dentro del periodo de tiempo establecido por el artículo 9 de la Resolución No. 0312 de	La obra se encuentra en ejecución	**EN PROCESO**

	2019, que corresponda a la fase del Sistema de Gestión de Seguridad y Salud en el Trabajo, que el oferente deba acreditar. De igual manera, la certificación debe contar con la firma o aval de una ARL o de persona que cuente con licencia en salud ocupacional aportando copia de la misma. Esta obligación también se podrá acreditar con la presentación de copia del certificado de acreditación expedido por el Ministerio de Trabajo o la autoridad competente, de que trata el artículo 7 de la Resolución No. 1111 de 2017.		
36	El contratista de obra se encuentra en la obligación de presentar el Plan de Manejo de Transito (PMT) REVISADO Y APROBADO POR LA Secretaría de Tránsito Municipal, cuya resolución de aprobación será exigida por la Secretaría de Infraestructura para la firma del Acta de Inicio de obra. Los perjuicios que se pueden derivar por el rechazo de dicho trámite, será asumido en su totalidad por el contratista de obra. En todo caso el contratista se compromete a entregar a la Secretaria de Infraestructura y Valorización, máximo dentro de los diez (10) días hábiles siguientes a la adjudicación del respectivo contrato, la copia radicada del PMT ante la Secretaria de Transito del Municipio de Pasto, y a entregar máximo dentro de los veinte (20) días hábiles siguientes a la adjudicación del respectivo contrato, la copia de resolución del PMT firmada por el Secretario de Tránsito del Municipio de Pasto o su encargado. Los plazos aquí establecidos son de carácter obligatorio, so pena de que el Municipio declare la Caducidad del respectivo contrato, ya que el incumplimiento de la presente obligación	El contratista presenta radicado de PMT	**EN PROCESO**

	afecta de manera directa la ejecución del contrato y tiene la potencialidad de conducir a su paralización. De igual manera, los costos derivados para la elaboración del PMT, están a cargo del contratista en su totalidad, sin que el municipio se vea obligado a realizar algún tipo de reconocimiento por dicho trámite.		
37	El contratista deberá acreditar que se encuentra a paz y salvo con el Municipio de Pasto, para lo cual deberá aportar el correspondiente certificado de "Paz y Salvo Municipal". Este deberá presentarlo para la suscripción del Acta de Inicio, en caso de que el contratista no se encuentre inscrito en la base de datos de la Secretaría de Hacienda deberá realizarla en la página oficial de la Alcaldía de Pasto www.pasto.gov.co e ingresar a Trámites y Servicios / hacienda en línea.	El contratista presentó paz y salvo	**CUMPLIDO**

9. CONCLUSIÓN

La construcción del muro de cerramiento es de gran importancia para la comunidad estudiantil, ya que brindará una garantía de seguridad a los niños y niñas de la institución Educativa colindante, evitando el ingreso de personal no autorizado, también divide los predios en sus correspondientes áreas para la ejecución de proyectos específicos para cada fin, evitando errores de apreciación y fallas en la ejecución.



Ing. EDWIN ORLANDO MUÑOZ MUÑOZ
Subsecretario de Infraestructura Urbana
Supervisor

Anexos:

ANEXO 1 - Avance cronograma de obra. (Formato IN-F-002).
ANEXO 2 - Estado general del tiempo. (Formato IN-F-024).
ANEXO 3 - Control diario del personal del contratista de obra. (Formato IN-F-020).
ANEXO 4 - Control diario del equipo del contratista de obra. (Formato IN-F-018).
ANEXO 5 - Control Ambiental y señalización de Obras. (Formato IN-F-035).
ANEXO 8 – Bitácora de obra (Ver instructivo IN-I-004).

ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO INFRAESTRUCTURA			
	NOMBRE DEL FORMATO: AVANCE CRONOGRAMA DE OBRA			
	VIGENCIA: 13-septiembre-13	VERSIÓN: 01	CODIGO: IN - F- 002	PÁGINA

DEPENDENCIA: SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN MUNICIPAL MES MARZO

CONTRATO No: 20254229 CONTRATISTA FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA OBRA:

ITEM	DESCRIPCION / DIA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	**PRELIMINARES**	-							-			
1.1	Localización y replanteo	-							-			
1.2	Cerramiento provisional con guadua y zinc	-		X	X	X	X		-	X		
1.3	Excavaciones a mano varias sin clasificar, profundidad < 2	-							-			
1.4	Retiro y disposiicón de material sobrante	-					X		-			
2	**ESTRUCTURA**	-							-			
2.1	Cimentación tipo solado en concreto de resistencia 17.2	-							-			
2.2	Cimentación tipo zapatas en concreto de resistencia 21	-							-			
2.3	Cimentación tipo viga de amarre, en concreto de	-							-			
2.4	Relleno con material prestamo, compactación	-							-			
2.5	Columna en concreto de resistencia 21 Mpa.	-							-			
2.6	Alfajía en concreto resistencia 21 Mpa (3000 PSI) de 0.25 m	-							-			
2.7	Acero de refuerzo de resistencia 420 Mpa	-							-			
3	**CERRAMIENTO**	-							-			
3.1	Muro en ladrillo común sencillo.	-							-			
3.2	Cerramiento de protección e impacto	-							-			
3.3	Repello impermeabilizado exterior allanado, espesor 1.5	-							-			
3.4	Pintura tipo exterior de bajo VOC, resistente a la	-							-		X	X
4	**OBRAS COMPLEMENTARIAS**	-							-			
4.1	Suministro e instalación concertina para cerramiento	-						X	-			
4.2	Andén en concreto, espesor 8 cm, resistencia 17.5 Mpa	-							-			

5	**NO PREVISTOS**	-							-																							
5,1	Demolición de concreto andenes	-							-																							
5.2	Andén en concreto, espesor 10 cm, resistencia 21 Mpa	-	X	X	X	X	X	X	-	X																						
5.3	Cerramiento provisional con lámina colaborante y varas	-							-																							
5.4	Movimiento cerramiento provisional interno existente	-							-																							
5,5	Demolición concreto hidraulico	-							-																							
5,6	Sardinel en concreto 2500 PSI H;15CM	-	X						-																							

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Supervisor

DAVID MAURICIO GUERRERO LUNA
Director de Obra

ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO INFRAESTRUCTURA			
	NOMBRE DEL FORMATO: ESTADO GENERAL DEL TIEMPO			
	VIGENCIA: 13-Septiembre-13	VERSIÓN: 01	CODIGO: IN-F-024	PÁGINA

DEPENDENCIA: SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN MUNICIPAL MES MARZO

CONTRATO No: 20254229 CONTRATISTA FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA OBRA:

DIA / Estado del Tiempo	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
SOLEADO	-							-			
LLUVIOSO	-		X	X	X	X	X	-	X		X
PARCIAL NUBLADO	-	X						-		-	
NUBLADO	-							-			
TORMENTA	-							-			

Supervisor

DAVID MAURICIO GUERRERO LUNA
Director de Obra

ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO INFRAESTRUCTURA			
	NOMBRE DEL FORMATO: CONTROL DIARIO DEL EQUIPO DEL CONTRATISTA DE OBRA			
	VIGENCIA: 13-Septiembre-13	VERSIÓN: 01	CODIGO: IN-F-018	PÁGINA

DEPENDENCIA: SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN MUNICIPAL MES MARZO

CONTRATO No: 20254229 CONTRATISTA FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA OBRA:

EQUIPO \ DIA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
PULIDORA	-	-	X	X	X	-	-	-	X	X	-
SALTARIN	-	-	X	X	-	-	-	-	-	-	-

CONVENCIONES
ACTIVO = **A**
REPARACION = **R**
INACTIVO = **I**

Supervisor

DAVID MAURICIO GUERRERO LUNA
Director de Obra

ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO INFRAESTRUCTURA			
	NOMBRE DEL FORMATO: CONTROL DIARIO DEL PERSONAL DEL CONTRATISTA DE OBRA			
	VIGENCIA: 13-Septiembre-13	VERSIÓN: 01	CODIGO: IN-F-020	PÁGINA

DEPENDENCIA: SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN MUNICIPAL MES: MARZO

CONTRATO No: 20254229 CONTRATISTA: FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA OBRA:

DIA / PERSONAL EN OBRA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Luis Criollo	-	X	X	X	X	X	X	-	X	X	X
Jhon Lopez	-	X	X	X	X	X	X	-	X	X	X
Jairo Guachaver	-	X	X	X	X	X	X	-	X	X	X
Carlos Criollo	-	X	X	X	X	X	X	-	X	X	X

Supervisor

DAVID MAURICIO GUERRERO LUNA
Director de Obra

ALCALDÍA DE PASTO	PROCESO INFRAESTRUCTURA			
	NOMBRE DEL FORMATO **PLAN DE ACCIÓN SOCIOAMBIENTAL EN OBRA - P.A.S.A.O.**			
	VIGENCIA 31-Ago-17	**VERSIÓN** 02	**CÓDIGO** IN-F-035	**PÁGINA**

PROYECTO "EL CONTRATISTA SE COMPROMETE PARA CON EL MUNICIPIO DE PASTO - SECRETARÍA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN, A REALIZAR LA OBRA, "MEJORAMIENTO DEL ESCENARIO CULTURAL UBICADO EN EL BARRIO LORENZO DE ALDANA (COMUNA 4) MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE UN CERRAMIENTO DE PROTECCIÓN", A PRECIOS UNITARIOS FIJOS." (SUC0031-074)"

NOMBRE CONTRATISTA: FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA **NIT / CC:** 41.180.411 de Sibundoy (P)

NOMBRE SUPERVISION: WILBER EFREN MORILLO ARTEAGA **NIT:** 1.085.900.404

CONTRATO No: 20254229 **FECHA INICIO OBRA:** 24 De octubre de 2025

OBJETO DEL CONTRATO "EL CONTRATISTA SE COMPROMETE PARA CON EL MUNICIPIO DE PASTO - SECRETARÍA DE INFRAESTRUCTURA Y VALORIZACIÓN, A REALIZAR LA OBRA, "MEJORAMIENTO DEL ESCENARIO CULTURAL UBICADO EN EL BARRIO LORENZO DE ALDANA (COMUNA 4) MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE UN CERRAMIENTO DE PROTECCIÓN", A PRECIOS UNITARIOS FIJOS." (SUC0031-074)"

I. LISTADO DE IMPACTOS AMBIENTALES MÁS SIGNIFICATIVOS DEL PROYECTO Nota: ver instructivo IN-I-002

ASPECTO AMBIENTAL	IMPACTO AMBIENTAL	CALIFICACIÓN
EXCAVACION	CONTAMINACION AIRE, AUDITIVA Y ALTERACION CARACTERIZACION DE SUELO	
RELLENO	CONTAMINACION AIRE, AUDITIVA Y ALTERACION CARACTERIZACION DE SUELO	
RETIRO	CONTAMINACION AIRE, AUDITIVA Y CAMBIOS ENTORNO PAISAJISTICO	
CONCRETO	CONTAMINACION AIRE, AUDITIVA TRASNFORMACION ENTORNO	
CERRAMIENTOS	CONTAMINACION AIRE, AUDITIVA Y ALTERACION CARACTERIZACION DE SUELO	

II. PROGRAMAS AMBIENTALES A IMPLEMENTAR Nota: ver instructivo IN-I-002

1. PROGRAMA PARA EL MANEJO DE MAQUINARIA, VEHÍCULOS Y EQUIPO EN OBRA	☑
2. PROGRAMA PARA LA PROTECCIÓN DEL SUELO	☑
3. PROGRAMA PARA EL MANEJO DE CAMPAMENTOS E INSTALACIONES TEMPORALES	☐
4. PROGRAMA PARA EL MANEJO DE RESIDUOS SÓLIDOS	☑
5. PROGRAMA PARA EL USO EFICIENTE Y EL AHORRO DE ENERGÍA Y AGUA	☐
6. PROGRAMA PARA EL CONTROL DE EMISIONES ATMOSFÉRICAS	☑
7. PROGRAMA DE USO Y ALMACENAMIENTO ADECUADO DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN	☑
8. PROGRAMA PARA LA GESTIÓN DE LA FLORA Y FAUNA	☐
9. PROGRAMA DE SEÑALIZACIÓN	☑

III. LUGARES DE DISPOSICIÓN DE ESCOMBROS Y MATERIAL SOBRANTE

NOMBRE ESCOMBRERA	LOCALIZACIÓN	No. RESOLUCIÓN AMBIENTAL	AUTORIDAD AMBIENTAL QUE AUTORIZA
ESCOMBRERA SANTANDER	Las palmas – Obonuco	C-CT-065/2026	CORPONARIÑO

ALCALDIA DE PASTO	PROCESO INFRAESTRUCTURA			
	NOMBRE DEL FORMATO PLAN DE ACCIÓN SOCIOAMBIENTAL EN OBRA - P.A.S.A.O.			
	VIGENCIA 31-Ago-17	VERSIÓN 02	CÓDIGO INF-035	PÁGINA

IV. PROVEEDORES DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

TIPO DE MATERIAL	NOMBRE DEL PROVEEDOR	UBICACIÓN DE LA FUENTE DE MATERIALES	No. RESOLUCIÓN AMBIENTAL
Nota: anexar registro			

V. CAMPAMENTOS

APLICA SI ☐ NO ☐

CUENTA CON ZONAS DE COMIDA, VESTIER, OFICINAS, ETC
SI ☐ NO ☑

No. DE BAÑOS _____

LAS ZONAS SE ENCUENTRAN SEÑALIZADAS
SI ☑ NO ☐

SE ESTABLECEN RUTAS DE EVACUACIÓN
SI ☑ NO ☐

VI. MAQUINARIA Y EQUIPOS EN OBRA

No. VOLQUETAS Y VEHÍCULOS UTILIZADOS EN OBRA: 1

No. VEHÍCULOS CON CERTIFICACIÓN TÉCNICOMECANICA VIGENTE: 1

Nota: anexar copia de los documentos de los vehículos utilizados en obra

LA REVISION SE REALIZA DE MANERA ANUAL

Nota: anexar planillas de verificación o evidencia fotográfica

VII. GESTIÓN DE LA FAUNA Y LA FLORA

No. DE ÁRBOLES PRESENTES EN LA ZONA A INTERVENIR: 0

No. DE ÁRBOLES PROTEGIDOS: 0

No. DE ÁRBOLES TRASPLANTADOS: 0

No. DE ÁRBOLES TALADOS: 0

ÁREA DE COBERTURA VEGETAL REMOVIDA: 0

ÁREA DE COBERTURA VEGETAL REUTILIZADA: 0

LA CAPA VEGETAL FUE ALMACENADA Y PROTEGIDA ADECUADAMENTE: SI ☐ NO ☐

SE REALIZÓ RESCATE O TRASLADO DE ALGUNA ESPECIE ANIMAL: SI ☐ NO ☐

SE IMPLEMENTA EL PLAN DE MANEJO DE TRÁNSITO SI ☑ NO ☐

FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA
CONTRATISTA DE OBRA

WILBER ERNESTO MORILLO ARTEAGA
SUPERVISIÓN

SoilGec
Suelos Geotecnia y Cimentaciones

ENSAYO DE CILINDROS DE CONCRETO NTC 673

CODIGO	FLAB-01
VERSION	1.0
FECHA	02/01/18

OBRA: CONTRATO 20254229 MEJORAMIENTO DEL ESCENARIO CULTURAL UBICADO EN EL BARRIO LORENZO DE ALDANA (COMUNA 4) MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE UN CERRAMIENTO DE PROTECCIÓN

SOLICITA: ING. FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA

FECHA: viernes, 27 de marzo de 2026

MUESTRA	SECTOR / REFERENCIA	FECHA DE TOMA	FECHA DE ENSAYO	EDAD (Dias)	SLUMP (Pulg.)	ÁREA (cm^2)	LECTURA (KN)	RESISTENCIA (MPa)	RESISTENCIA (PSI)	TIPO DE FRACTURA	RESISTENCIA DE DISEÑO (PSI)	RESISTENCIA PROMEDIO (PSI)	PORCENTAJE RESPECTO A RESISTENCIA DE DISEÑO
1	Zapatas 3000 PSI	27/01/26	10/02/26	14		81.50	151.2	18.6	2650	III	3000	2650	88%
2		27/01/26	24/02/26	28		81.50	178.1	21.9	3122	IV		3122	104%
3	Vigas de cimentación 3000 PSI	02/02/26	16/02/26	14		82.03	153.4	18.7	2671	IV	3000	2671	89%
4		02/02/26	02/03/26	28		81.77	179.6	22.0	3138	III		3138	105%
5	Zapatas 3000 PSI	05/02/26	19/02/26	14		81.87	150.4	18.4	2624	III	3000	2624	87%
6		05/02/26	05/03/26	28		81.82	177.9	21.7	3106	III		3106	104%
7	Andenes 10 cm 3000 PSI	07/03/26	14/03/26	7		79.29	101.6	12.8	1831	III	3000	1831	61%
8		07/03/26	21/03/26	14		84.48	153.1	18.1	2589	IV		2589	86%
9		07/03/26	27/03/26	20		81.55	176.3	21.6	3088	III		3088	103%

OBSERVACIONES:

Elabora

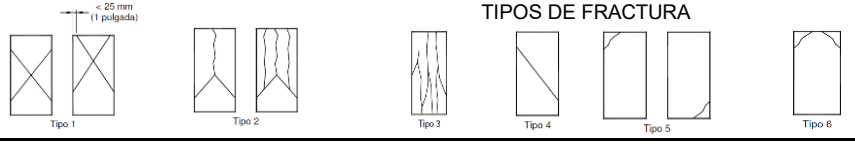
Yenith Quistial P.

Lab. Yenith Quistial - C.C. 37.014.786
Jefe de Laboratorio

Revisa y Aprueba

Ing. Lorena Narvaez Mera - MP 52202-155091 NRÑ
Subgerente operativo

TIPOS DE FRACTURA



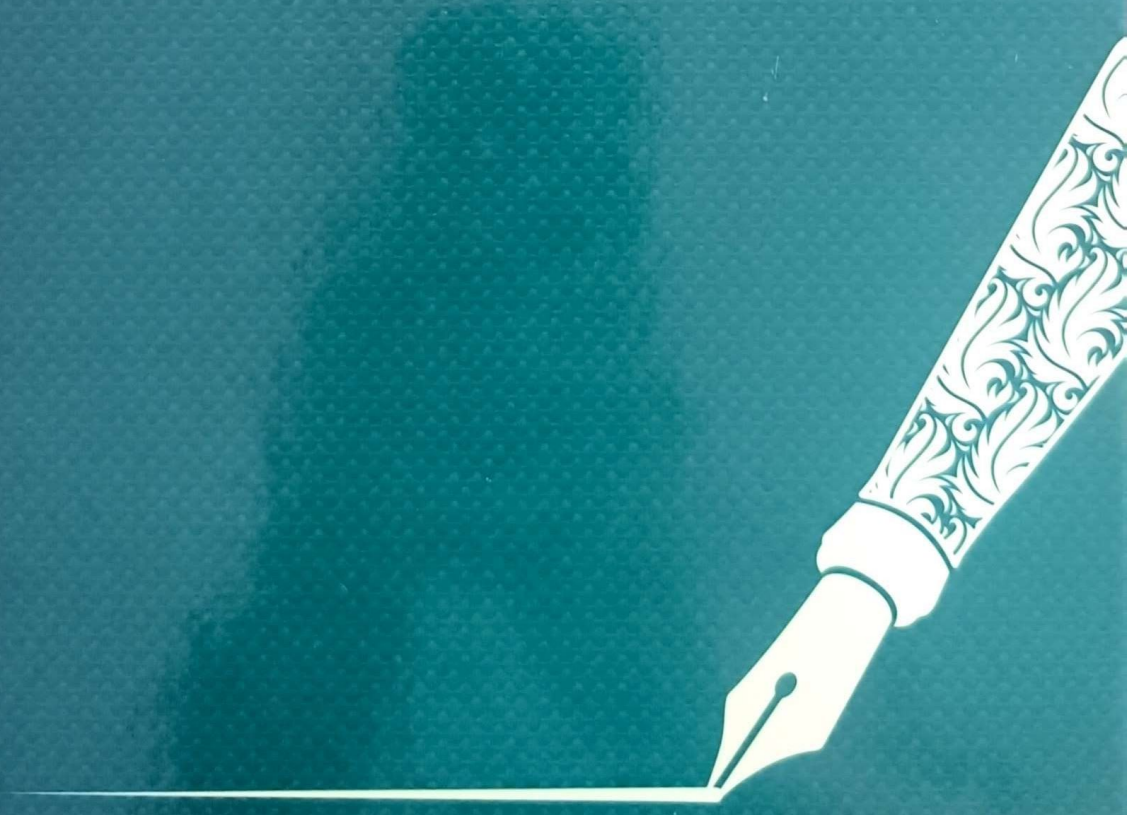
Suelos Geotecnia y Cimentaciones
NIT. 5268884-3
Pinasaco Div 1, Km 4 vía a Daza
Móvil: 313 683 0513 Teléfono: (+2) 7 36 66 88
Correo electrónico: soilgec@gmail.com

Seguimiento a la valla correspondiente al contrato N°20254229



ACTAS

200 Folios



CONTRATO No. 20254229

OBJETO: FORTALECIMIENTO DE LOS ESCENARIOS CULTURALES PARA LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA VIGENCIA 2025 DE MUNICIPIO DE PASTO.

CONTRATISTA: FANNY PATRICIA ZAMBRANO ORTEGA.

Ing. Wilbar E. Morillo
Supervisor.

Ing. Christian Ortega
Apoyo Supervisión.

Ing. David M. Guerrero
Director de Obra.

Ing. Sergio Enriquez
Residente de Obra.

CONTRATANTE: MUNICIPIO DE PASTO

2025

- MARTES 18 DE NOVIEMBRE DE 2025: A PARTIR DE HOY MARTES 18 DE NOVIEMBRE DE 2025 SE INICIAN LOS TRABAJOS DE CERRAMIENTOS QUE HACEN PARTE DEL CONTRATO No. 20254229 SUSCRITO CON LA ALCALDIA DE PASTO Y COMO CONTRATISTA LA INGENIERA PATRICIA ZAMBRANO, EN FORMA GENERAL EL CONTRATO CONCISTE EN EL CERRAMIENTO PROVISIONAL DEL TEATRO DEL LORENZO, RECIENTEMENTE DEMOLIDO Y DE UN CERRAMIENTO DEFINITIVO EN MURO DE MAMPOSTERIA Y MALLA ESLABONADA EN EL INTERIOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA CON LINDERO CON EL TEATRO DEL LORENZO. EL DIA DE HOY INICIAN LOS TRABAJOS INICIALMENTE CON LOS TRABAJOS DEL CERRAMIENTO EXTERIOR, INICIALMENTE PERFORANDO LOS HUECOS PARA INSTALAR LOS SOPORTES DE LAS LAMINAS DE CERRAMIENTO; SE DEBE INSTALAR EL CERRAMIENTO A 2m/y DE LOS MUROS EXISTENTES DEL TEATRO; HOY SE CUENTA CON 2 TRABAJADORES, EL MAESTRO LUIS CRIOLLO Y ALBAÑIL JOHON LOPEZ. EN HORAS DE LA TARDE SE PRESENTA FUERTES LLUVIAS.

- MIERCOLES 19 DE NOVIEMBRE DE 2025: SE CONTINUA DEMOLIENDO LA LOSA DE PISO DE LOS ANDENES ALEDAÑOS DE TEATRO CON EL FIN DE COLOCAR LAS BASES DEL CERRAMIENTO, SE ENCUENTRA UN CONCRETO RESISTENTE; EN HORAS DE LA TARDE VISITA EN LA OBRA EL INGENIERO CHRISTIAN ORTEGA, INGENIERO DE INFRAESTRUCTURA MUNICIPAL, EL NOS INDICA LOS LINDEROS DEL MURO DE CERRAMIENTO DEFINITIVO; NOS DA LA INDICACIÓN DE QUE EL CERRAMIENTO VA GUIADO POR UNA CUNETA EXISTENTE A LO LARGO DE LA CANCHA DEL COLEGIO Y POR EL LADO LATERAL JUNTO A LOS

ANDENES EXISTENTES DEL COLEGIO JUNTO A LOS BAÑOS, SE NOS RECOMIENDA APEGARNOS EXACTAMENTE A ESOS LINDEROS; HOY SE CUENTA CON UN NUEVO TRABAJADOR, JAIRO GUACHAVES; SE PRESENTAN LLUVIAS INTERMITENTES.

- JUEVES 20 DE NOVIEMBRE DE 2025: SE CONTINUAN LAS LABORES DE DEMOLICIÓN DE LOSA Y EXCAVACIÓN PARA LAS BASES QUE SOPORTARAN LOS CERRAMIENTOS EXTERIORES PROVISIONALES; SE CONTINUA CON 3 TRABAJADORES; EN HORAS DE LA TARDE SE PRESENTAN LLUVIAS INTERMITENTES; EN HORAS DE LA MAÑANA VISITAN LA OBRA FUNCIONARIOS DE INFRAESTRUCTURA, ENTRE ELLOS EL INGENIERO CHRISTIAN ORTEGA; REVISARON LOS LINDEROS INTERNOS DEL CERRAMIENTO DEFINITIVO; CORROBORAN LA PROPUESTA CON ANTERIORIDAD; AL MEDIO DIA VISITA LA OBRA FUNCIONARIO DE LA CONTRALORIA PARA REVISAR INICIO DE OBRA.

- VIERNES 21 DE NOVIEMBRE DE 2025: SE REALIZAN SEÑALAMIENTOS DE SEGURIDAD CON CINTA PELIGRO EN LA PARTE EXTERIOR, DONDE SE UBICARÁ EL CERRAMIENTO PROVISIONAL; SE REALIZA EL LOCALIZACIÓN DE LAS ZAPATAS DEL CERRAMIENTO DEFINITIVO DE ACUERDO A PLANOS SUMINISTRADOS POR LA ALCALDIA, Y FUNCIONARIOS DE INFRAESTRUCTURA, ESPECIFICAMENTE EL INGENIERO DAVID MESIAS. SE INICIAN LOS TRABAJOS DE EXCAVACIÓN DE CIMENTACIÓN DEL CERRAMIENTO DEFINITIVO, ESTO SE HACE MIENTRAS SE DEFINE EL MATERIAL CON EL CUAL SE FABRICARA EL CERRAMIENTO DEFINITIVO POR PARTE DE LA SECRETARIA DE

INFRAESTRUCTURA, AL REALIZAR LAS EXCAVACIONES DE ZAPATAS PARALELAS AL EDIFICIO SE ENCONTRO UN TUBO DE PRESIÓN DE AGUA DE 2" QUE PASA POR EL EJE DE LAS COLUMNAS DEL CERRAMIENTO NUEVO.

SERGIO E.

- SABADO 22 DE NOVIEMBRE DE 2025: SE CONTINUA LAS EXCAVACIONES DE LAS ZAPATAS Y DE LA VIGA DE CIMENTACIÓN DEL CERRAMIENTO DEFINITIVO. EN LA EXCAVACIÓN SE ENCONTRO ADICIONALMENTE AL TUBO DE PRESIÓN DE 2" UN TUBO DE 6" SANITARIO, JUSTO EN LA INTERSECCIÓN DE LA CIMENTACIÓN PARALELA AL EDIFICIO Y LA CIMENTACIÓN PARALELA A LA CANCHA; ESTAS TUBERIAS ESTAN UBICADAS EN TERRENOS DEL TEATRO. SE PRESENTAN LLUVIAS INTERMITENTES.

SERGIO E.

- DOMINGO 23 DE NOVIEMBRE DE 2025: NO SE TRABAJA EL DIA DE HOY.

SERGIO E.

- LUNES 24 DE NOVIEMBRE DE 2025: SE PRESENTAN LLUVIAS A LO LARGO DE TODO EL DIA; SE CONTINUA TRABAJANDO EN LAS EXCAVACIONES DEL EJE DE CIMENTACIÓN PARALELO A LA CANCHA DEL COLEGIO; SE ENCONTRÓ QUE TAMBIEN EXISTE UN TUBO DE PRESIÓN DE 2" A TODO LO LARGO DE ESTA CIMENTACIÓN DEL LADO DEL LINDERO DEL TEATRO.

SERGIO E.

(- MIERCOLES 25, NOVIEMBRE DE 2025: SE CUENTA CON)

- MARTES 25 DE NOVIEMBRE DE 2025: SE CONTINUAN LAS LABORES DE EXCAVACIÓN DE LA CIMENTACIÓN DE LAS ZAPATAS Y VIGAS DE AMARRE DEL MURO DE CERRAMIENTO DEFINITIVO; EN EL VERTICE ENTRE EL CERRAMIENTO PARALELO A LA CANCHA Y EL PARALELO AL EDIFICIO APARECE UNA TUBERIA SANITARIA DE 6", EN EL RESTO DE ZAPATAS CONTINUAN APARECIENDO TUBERIAS HIDRAULICAS DE 2". SE TIENE UN CLIMA CON LLUVIAS INTERMITENTES DURANTE TODO EL DIA; CONTINUAN LABORANDO 3 TRABAJADORES. SIGUE.

- MIERCOLES 26 DE NOVIEMBRE DE 2025: EN LA MAÑANA A LA HORA DE INGRESAR AL COLEGIO PARA INICIAR TRABAJO SE NOS NOTIFICA QUE NO SE PERMITIRA EL INGRESO POR ORDEN DEL RECTOR DEL COLEGIO. SE SUSPENDE LABORES.

SIGUE-

- JUEVES 27 DE NOVIEMBRE DE 2025: EL DIA DE AYER SE NOTIFICA A NUESTROS SUPERVISORES DE LA SECRETARIA DE INFRAESTRUCTURA DE QUE EL RECTOR DEL COLEGIO NOS INPIDE EL INGRESO AL MISMO, SE NOS ORDENA INGRESAR POR EL AREA DEL TEATRO ROMPIENDO EL CERRAMIENTO EXISTENTE. EN ARAS DE QUE HAYA DIALOGO ENTRE ALCALDIA Y COLEGIO SE SUSPENDEN EL DIA DE HOY TAMBIEN LAS TAREAS. NO EXISTE EL DIALOGO Y SE NOS ORDENA POR OFICIO REINICIAR LABORES, EL DIA DE MAÑANA VIERNES SE REINICIAN LAS TRABAJOS; DETENEMOS LABORES CONSIDERANDO LAS DIFICULTADES EXISTENTES POR LOS INGRESOS DE EL

TEATRO Y EL COLEGIO, CONSIDERANDO QUE:

- LAS ACTIVIDADES A EJECUTAR EN ESTA ETAPA SE DESARROLLAN AL INTERIOR DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO, DENTRO DEL CERRAMIENTO PROVISIONAL ACTUALMENTE EXISTENTE.
- AUNQUE POR UNDEROI LOS TRABAJOS SE REALIZAN EN TERRENOS PERTENECIENTES A TEATRO, DESDE EL PUNTO DE VISTA OPERATIVO Y DE SEGURIDAD, EL ACCESO NATURAL Y DIRECTO ES A TRAVES DEL INTERIOR DEL COLEGIO,
- EN CASO DE QUE LA SUPERVISIÓN DETERMINEN QUE EL INGRESO DEBE REALIZARSE POR LA ZONA DEL TEATRO, ESTA INSTRUCCIÓN DE SOLICITARÁ SE HAGA POR ESCRITO, DEBIDO A QUE PARA REALIZAR ESE INGRESO ES NECESARIO INTERVENIR EL CERRAMIENTO PROVISIONAL EXISTENTE EL CUAL ACTUALMENTE CUMPLE FUNCIONES DE SEGURIDAD Y PROTECCIÓN PARA LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.
- LA APERTURA O MODIFICACIÓN DEL CERRAMIENTO SIN UNA AUTORIZACIÓN FORMAL PODRIA GENERAR RIESGOS AJENOS AL CONTRATISTA POR LO QUE SE SOLICITARÁ LA DEBIDA AUTORIZACIÓN QUE PERMITA PROCEDER A LO INDICADO.

SERGIO E.

VIERNES 28 DE NOVIEMBRE DE 2025: SE CONTINUARON LOS TRABAJOS DE EXCAVACION DE LAS ZAPATAS CORRESPONDIENTES AL EJE UBICADO ENTRE LAS ESTRUCTURAS DEL COLEGIO Y EL TEATRO. A PESAR DE QUE LA JORNADA EN CONDICIONES SOLEADAS, SE PRESENTARON LLUVIAS INTERMITENTES DURANTE LA TARDE. LOS TRES TRABAJADORES PRESENTES EN LA OBRA LOGRARON ALCANZAR EL NIVEL DE DESPLANTE REQUERIDO. ADEMAS, SE EVIDENCIO LA PRESENCIA DE UNA

TUBERIA COINCIDIENDO CON EL EJE DE LA EXCAVACION PROYECTADO PARA COLUMNAS. ESTO FUE NOTIFICADO PARA DETERMINAR LA ACCIÓN A SEGUIR YA QUE LA TUBERIA ES DE RED ELECTRICA Y NO SE LA QUIERE AFECTAR.

SIGUE.

- SABADO 29 DE NOVIEMBRE DE 2025 LA JORNADA DE TRABAJO SE DESARROLLO CON CONDICIONES CLIMATICAS TOTALMENTE SOLEADAS, PERMITIENDO UN AVANCE DE LAS ACTIVIDADES. SE CONTINUO CON LA EXCAVACION DE ZAPATAS ENTRE EL COLEGIO Y EL TEATRO. EL EQUIPO DE TRABAJO DE TRABAJO COMPUESTO POR TRES TRABAJADORES, FINALIZO SUS LABORES HASTA EL MEDIODIA CONCLUYENDO SU JORNADA.

SIGUE.

- DOMINGO 30 DE NOVIEMBRE DE 2025: NO SE TRABAJA DURANTE ESTA JORNADA.

SIGUE.

- LUNES 1 DE DICIEMBRE DE 2025: SE continua DURANTE ESTE DIA LOS TRABAJOS DE EXCAVACIONES: LAS ZAPATAS EXCAVADAS SE ENCUENTRAN INUNDADAS POR LAS LLUVIAS PRESENTADAS EN ESTOS DIAS, SE CUENTA CON 3 TRABAJADORES; EL DIA DE HOY SE REALIZA UNA REUNION CONCERTADA POR CONTRALORIA MUNICIPAL DONDE ASISTEN FUNCIONARIOS DE INFRAESTRUCTURA DE LA ALCALDIA, ESPECIFICAMENTE EL ING. WILBER MORILLO, SUPERVISOR DEL CONTRATO, EL RECTOR DEL COLEGIO VICENTE GUANCHA Y EL CONTRALOR MUNICIPAL, AL IGUAL QUE LOS REPRESENTANTES DEL CONTRATISTA;

EL MOTIVO DE ESTA REUNIÓN ES LA VERIFICACIÓN DE LOS LINDEROS EXISTENTES CON EL FIN DE QUE LA OBRA QUE SE EJECUTA SE REALICE DE ACUERDO A ELLOS; EL SEÑOR RECTOR SOSTIENE QUE EL LINDERO ES POR DONDE EL HIZO UN CERRAMIENTO EN ZINC, MIENTRAS QUE INFRAESTRUCTURA ANUNCIA QUE EL LINDERO ES JUSTO DESPUES DE LA CANCHA MULTIPLE Y LOS ANDENES DEL COLEGIO, NO SE LLEGA A NINGÚN ACUERDO, SE CONTINUARÁ LA REUNION EL DIA DE MAÑANA A LAS 10AM, SE SOLICITA POR PARTE DE CONTRALORIA QUE LLEVEN PRUEBAS DE SUS AFIRMACIONES; EL CONTRATISTA INTERVIENE Y SOLICITA SER TENIDO EN CUENTA CONSIDERANDO QUE YA LLEVA VARIOS DIAS TRABAJANDO EN EXCAVACIONES SOBRE LOS LINDEROS SUMINISTRADOS POR INFRAESTRUCTURA, HAY QUE TENER EN CUENTA LA DURACIÓN DEL CONTRATO Y EL TIEMPO PERDIDO.

SERGIO E.

- MARTES 2 DE DICIEMBRE DE 2025: SE TRABAJA A MEDIA MARCHA CONSIDERANDO LA POSIBILIDAD DE CAMBIO DE LINDEROS A PESAR DE RECIBIR ORDENES DE INFRAESTRUCTURA POR CONTINUAR POR LOS LINDEROS QUE ELLOS NOS SUMINISTRARON; A LAS 10AM INICIA REUNIÓN CON CONTRALORIA DONDE ASISTEN FUNCIONARIOS DE INFRAESTRUCTURA, FUNCIONARIOS COLEGIO, FUNCIONARIOS CONTRALORIA Y CONTRATISTAS; CON PLANOS EN MANO SE DETERMINA QUE LOS LINDEROS SON DIFERENTES A LOS QUE SE HAN VENIDO TRABAJANDO, DE LA ZONA DE LOS TANQUES DE ABASTECIMIENTO

19.5 m/s HACIA LA CANCHA, LO QUE GENERA UN ALINEAMIENTO EN ANGULO Y NO PARALELO A LA CANCHA. SE DA LA ORDEN DE REALIZAR EL CERRAMIENTO POR ESE NUEVO LINDERO, DEJANDO TODAS LAS EXCAVACIONES REALIZADAS EN SU MAYORIA INSERVIBLES; SE INICIAN LAS LABORES DE EXCAVACIÓN DEL ALINEAMIENTO JUNTO A LA CANCHA MULTIPLE. POR ACUERDO ENTRE INFRAESTRUCTURA Y COLEGIO SE DETERMINA DEJAR EL OTRO ALINEAMIENTO COMO ESTÁ, JUNTO AL MURO EXISTENTE.

SIGUE

- MIERCOLES 3 DE DICIEMBRE DE 2025: SE CONTINUAN LAS EXCAVACIONES DE LAS ZAPATAS POR EL NUEVO LINDERO SUMINISTRADO EL DIA DE AYER POR FUNCIONARIOS DE INFRAESTRUCTURA EN COMÚN ACUERDO DEL COLEGIO, SE CUENTA EL DIA DE HOY CON 3 TRABAJADORES. EN SU MAYORIA SE CUENTA CON TIEMPO NUBLADO.

SIGUE

- JUEVES 4 DE DICIEMBRE DE 2025: DURANTE ESTA JORNADA SE CUENTA CON CLIMA EN SU MAYORIA NUBLADO, HOY TRABAJAN 3 TRABAJADORES EN LAS LABORES DE EXCAVACIÓN DE LAS 17 ZAPATAS QUE HACEN PARTE DEL ALINEAMIENTO JUNTO A LA CANCHA, SE VE LA NESECIDAD DE TRASPASAR EL CERRAMIENTO EN TIZA PARA LOCALIZAR LAS NUEVAS ZAPATAS.

SIGUE

- VIERNES 5 DE DICIEMBRE DE 2025: CONTINUAN LAS LABORES DE EXCAVACIÓN DE ZAPATAS DEL ALINEAMIENTO JUNTO A LA CANCHA, SE ENCUENTRA

QUE ALGUNAS ZAPATAS COINCIDEN CON CIMIENTOS EXISTENTES DEL DEMOLIDO TEATRO, POR LO QUE SE VE LA NECESIDAD DE REALIZAR DEMOLICIONES EN CONCRETO: HOY CONTINUAN TRABAJANDO 3 PERSONAS, EL CLIMA MAYORMENTE NUBLADO, HOY SE RECIBE EL HIERRO PARA ARMAR EL REFUERZO DE LAS CIMENTACIONES.

SIGUE.

- SABADO 6 DE DICIEMBRE DE 2025: SE INICIAN LOS TRABAJOS DE CORTADO DE ACERO DE REFUERZO Y SE CONTINUAN LOS TRABAJOS DE EXCAVACIÓN DE CIMENTACIONES. SE TRABAJA MEDIO DIA.

SIGUE.

- DOMINGO 7 DE DICIEMBRE DE 2025: NO SE TRABAJA EL DIA DE HOY.

SIGUE.

- LUNES 8 DE DICIEMBRE DE 2025: DURANTE ESTA JORNADA NO SE TRABAJA POR SER DIA FESTIVO.

SIGUE.

- MARTES 9 DE DICIEMBRE DE 2025: SE CONTINUAN LAS LABORES DE CORTE DE HIERRO (ACERO) Y FLEJADO PARA ARMADO DE PARRILLAS DE ZAPATAS Y COLUMNAS: SE REALIZA DEMOLICIÓN MANUAL DE CIMIENTOS DEL ANTIGUO TEATRO QUE COINCIDIO CON NUESTRAS ZAPATAS. JORNADA CON DIA SOLEADO, TRABAJARON 3 PERSONAS, UN MAESTRO, UN ALBAÑIL Y UN AYUDANTE.

SIGUE

- MIERCOLES 10 DE DICIEMBRE DE 2025: SE CUENTA CON 5 TRABAJADORES Y LA JORNADA

TODO UN CLIMA SOLEADO: SE CONTINUA LOS TRABAJOS DE CORTE, FLEJADO Y ARMADO DE ACERO DE REFUERZO SEGÚN ESPECIFICACIONES Y PLANOS SUMINISTRADOS POR SUPERVISOR: HOY VISITA LA OBRA FUNCIONARIO DE INFRAESTRUCTURA Y TOMA FOTOS DEL LOTE DEL TEATRO Y NOS COMENTA QUE SE REALIZÓ UN NUEVO LEVANTAMIENTO TOPOGRAFICO DEL LOTE Y LINDEROS, QUEDAMOS PENDIENTES DE INFRAESTRUCTURA.

- ~~(Enero 11 de)~~
- Jueves 11 de Diciembre de 2025: Se continuan los labores de flejado de acero, unico actividad posible hasta tener el lindero.
- Viernes 12 de diciembre de 2025: Se continuo la labores de armado de parrillas de zapatas, y columnas en acero segun planos de detalles.
- Sabado 13 de diciembre de 2025: Se sigue el armado de acero de refuerzo de columnas y zapatas, y se flejo los flejes de vigas.
- Lunes 15 de diciembre de 2025: Se continuo hasta terminar el figurado de acero de refuerzo segun planos de detalles.
- Martes 16 de diciembre de 2025: Debido a problemas de climaticos y la falta de linderos se decide junto al municipio realizar una suspencion de obra hasta que se pueda trabajar con normalidad, esto debido al encharcamiento de zapatas lo que impide trabajar con seguridad y garantizar especificaciones tecnicas.

14 Enero / 2026.

Se da reinicio de obra, en ese sentido se realiza el mejoramiento por parte del Municipio, Sobre la cuneta lateral del predio de Teatro Pasto con Maquinaria Propia del Municipio.
Siendo las 12:08 M, se terminan Actividades con Visto bueno del Arquitecto Miguel Angel Guerrero, residente encargado, Telefonicamente al ingeniero Sergio Enriquez y el Director de Obra David Guerrero.
Por parte de la Supervicion realiza el apoyo a las actividades el ingeniero Christian Ortega, contratista S.I.V.M.. se cumple compromiso por parte de la S.I.V.M.

Ing Christian Ortega

Arq Lobo Miguel Angel Guerrero

16 Enero / 2026.

- Se realiza la ubicacion topografica en conjunto con el Topografo Hugo Jopoa, contratista S.I.V.M, el Arq. Miguel Angel Guemero, residente suplente de Contratista y el Ing. Christian Ortega Contratista S.I.V.M, como apoyo a la Supervicion. Donde encontramos lo siguiente:

1. Se rebiza los escritos entregados, Pero los datos en medidas son ambiguos.
2. Se realiza una implantacion desde el sistema de Google a la base del programa Civil 3D, manejado por el equipo Topografico, dando como resultado dos medidas claves, 2,40mt y 6.20mts, en dos puntos de quiebre y final o esquinero del predio, logrando asi la ubicacion de eje paralelo a la cancha. - Con muros existentes antes de la demolicion
3. Por la parte posterior se alines el eje del muro existente cercano a los Tanques de almacenamiento y se aeiro la medida al punto esquinero mas cercano a la cancha.
linea que concuerda con el muro antes de la demolicion logrando la ubicacion de nuestro eje para la construccion del muro.

Responsables de las actividades, equipo Topografico S.I.V.M. en compañia de Contratista.

Hugo Jojoa
Topografo
S.I.V.M.

Arq. Miguel Angel Guerrero
Residente Suplente

Christian Ortega.
Ing. Contratista. S.I.V.M.
Apoyo a Supervisión

Se realiza visita por parte. lideres comunitarios correspondientes a.

Julio Roberto Rosero. 311 782 8846. Julio Roberto
Olivo Ramires. 314 607 4736
Jose Francisco Tovar 313 496 8818 José Tovar

A quienes se les explico el proseso del contrato. 2025.4229.

16 Enero /2026.

Se realiza visita del señor Rector Jose Vicente Guancha y. el asesor juridico Jorge Armando Chavez. donde se les explico los puntos definitivos para el lindero donde se realizará la construccion proporcionados por el Topografo. Hugo Jojoa. contratista SIVM

Jorge Chavez
Asesor juridico

Jose Vicente Guancha
Rector.

- 17-ENERO-2026 → Se adecua campamento nuevo en el área de teatro, se empezo a organizar el área de acceso donde se instalará la puerta de acceso a teatro Lorenzo. se cuenta con la cuadrilla completa de 4 trabajadores, hay se tiene un día soleado.

- 18 de enero de 2026 → Dió domingo, no se labora en esta jornada.

- 19 de Enero de 2026 → se cuenta con una jornada con clima Soleado, hay trabajan 4 trabajadores. durante esta jornada se construye la puerta de cerramiento de Seguridad del teatro Lorenzo. cabe resaltar que en la parte interna se encontro colchones de habitantes de la calle que seguramente pasan la noche en este teatro, a partir de hoy la zona queda totalmente cerrado. la puerta se hace con vigas rolliza, listones y laminas de zinc. los cuales se reemplazaran con steeldeck.

- 20 de enero de 2026 - Martes -: Durante la tarde del día de hoy se lleva a cabo una reunión entre el Ingeniero Christian Ortega, contratista de apoyo a la supervisión por parte de la Alcaldia Municipal de Pasto, y por parte del contratista estan presentes el Ingeniero David Mauricio Guerrero, director de obra, Ingeniero Sergio Enriquez, Residente de Obra y Miguel

Guerrero, como apoyo del contratista; durante esta reunión se llega a una serie de acuerdos que se describen a continuación:

① Personal de Obra: en el momento se cuenta con 5 trabajadores, el contratista se compromete a aumentar en 3 trabajadores adicionales para el Lunes 26 de enero.

② Plazo cierre aislamiento interno: el cerramiento provisional interno entre el teatro Pasto y el colegio CCP estará listo para el día Jueves 22 de enero/2026 como compromiso de contratista.

③ Tiempo de entrega muro interno: el muro interno que se construirá en mampostería y malla eslabonada se entregará el 20 de febrero de 2026.

④ Tiempo de prorroga: el tiempo de prorroga solicitado por contratista es de 35 días.

⑤ El contratista Presentará la solicitud de prorroga el día 21 de enero de 2026.

⑥ Se va a realizar un cerramiento provisional interno para la construcción del cerramiento en mampostería y malla eslabonada previendo la seguridad de los estudiantes.

⑦ El paramento del muro definitivo se construirá de acuerdo a la instrucción del topografo, con el quiebre evidenciado el día de hoy, en el parolento paralelo a la concha del colegio.

⑧ El cerramiento provisional del teatro Pasto se realizará en vara rolliza y steeldeck con altura de 3mts.

⑨ El cerramiento para construcción de andenes se realizará con teja de zinc y guadua, con h = 3 mts.

⑩ El muro de cerramiento definitivo se construirá así: un metro en mampostería de ladrillo y 3 metros en malla eslabonada, teniendo un total de altura de muro de 4 mts.

⑪ Los andenes que se construirán tendrán un espesor de 10 cm.

Ing. Christhan D. Ortega M.
Apoyo Supervisión
Contratista S.I.Y.M.

Ing. David Guerrero.
Director Obra.
Contratista.

Ing. Sergio Enriquez A
Residente Obra.
Contratista.

21 de enero de 2026: Se continuo con los trabajos de excavación y demolición de cimientos en concreto, se empieza hacer el movimiento de cerramiento de protección del colegio con el lote de teatro, secuentra con 4 trabajadores, día con lluvias intermitentes.

SERGUE.

22 de enero de 2026. Se realiza el cerramiento provisional entre el colegio y el teatro Bosto, hasta terminar. Se continua excavando la cimentación en el eje definitivo y se

continuan las demoliciones de cimientos del antiguo teatro Josto.

—o—

- 23 de enero de 2026: en visita de obra con el ingeniero Christian Ortega, como apoyo a la supervisión, el ingeniero David Guevara, director de obra y el ingeniero Sergio Enriquez, residente de obra; se verifica los trabajos que se estan realizando y los que se proyecta realizar en obra; se toman unas serie de medidas en campo de los trabajos realizado y los que se van a realizar a continuación, asi:

- Demolición concreto viga cimentación:
  Eje 1: 18,40 Sección: 35x40 cm.
  Eje 2: 14,20
- Excavaciones (Longitudes)
  - Eje 1 (Provisional) = 25,90 : 1er excavación
  - Eje 2 (Provisional) = 23,50 : 1er excavación
  - Eje 3 (Provisional) = 23,30 : 2do excavación.

El eje 1 y 2 fueron suministrados al inicio de obra según linderos junto a anden del colegio.
El eje 3 se da en reunión con contratista y administrativos de colegio y personal de alcaldia municipal. (ingeniero Alba)
- Eje 4 def = 21,80 : Entregado con Topografo.
- Eje 5 def = 14,20 ; Entregado con Topografo.

Acompañamiento por parte apoyo Supervisión.
Se tiene excavaciones de zapatas de sección y profundidad = 0,75x0,75x 1.10, son 27 unidades.
- Se mide tambien en anden perimetral al teatro josto, teniendo asi las dimensiones:
- Sobre calle principal (17) = 39.20 mL

- Sobre carrera 4E : 20,50 + 19,20 + 30 pro un total de 108,9 mL; con un ancho variable de ancho de 2m sobre calle 17, y sobre carrera 4E con 2,15, 1,88 y 1,38 mL. Se hace un sardinel de 15 cm de ancho, el cual se va a remplazar por el mal estado del que se encuentra en campo.

Ing. Christhan Ortega
Apoyo a la Supervision.

Ing. David Guerrero
Director de Obra.

Ing. Sergio Enriquez.
Residente de Obra

- Sabado 24 de enero 2026: Durante esta jornada se continuan los trabajos de excavacion de zapatas en el alineamiento definitivo; se presentan lluvias intermitentes durante esta jornada, se recibe grauilla y arena; se inicia los trabajos de solados de zapatas.

- Domingo 25 de enero 2026: No se trabajo por dia festivo.

- Lunes 26 de enero 2026: se encuentra en horas de la mañana todas las excavaciones llenas de agua, se bombea el agua durante las horas de la mañana, se continua excavacion y los trabajos de solados de zapatas; en hora de la tarde se presentan fuertes lluvias

que imposibilitan el normal trabajo en la obra; se resalta que como la concha multiple del colegio no tiene desagues funcionales, el agua de la concha acumulado por la lluvia se descarga en los zapatas de la obra.

SEGUE

- Martes 27 de enero de 2026: Se presentan lluvias intensas en la mayor parte de la mañana, luego tenemos lluvias intermitentes. Se inicia el parado y nivelado y alineado de columnetas del eje junto a la concha multiple, se continua excavando y nivelando las zapatas del eje junto al edificio (colegio); se tiene unas zapatas del cerramiento que coincidieran en las zapatas del (cerramiento) mejoramiento estructural del teatro, se ve la necesidad de hacer un mejoramiento en el suelo con concreto ciclopeo, se tiene a partir de hoy una mezcladora de 2 bultos en obra.

SEGUE.

- Miercoles 28 de enero de 2026: se presentan lluvias intermitentes durante todo el día; se inician trabajos de fundición de zapatas previa nivelación y aplomado del Acero de refuerzo; la mezcla de concreto es de 3000 PSI, con una dosificación 1:2:3; se inicia la fabricación de formaletas para pedestales, nos solicita de la secretaria

de educación que se coloque en el cerramiento interno en zinc cinto peligro antes del inicio de clases, los cuales serán el día 2 de febrero del presente año.

SEBOE.

- JUEVES 29 DE ENERO DE 2026: Debido a las fuertes lluvias presentadas en la noche y amanecer anterior se encuentran los zapatas completamente llenas de agua, la cual se debe bombear para sacar el agua y poder empezar a trabajar; se presentan durante la jornada en hora de la mañana fuertes lluvias que imposibilitaron los trabajos, el resto de día se tiene lluvias intermitentes. Se hacen formaletas para los pedestales y se inicia su fundición hasta terminar.

SEBOE.

- VIERNES 30 DE ENERO DE 2026: Se recibe recebo, se inicia los trabajos de relleno y compactación tanto de los zapatas como de las excavaciones de los reforzamientos del teatro Posto, con forme se va compactando se empieza a armar los refuerzos de la viga de cimentación.

SEBOE.

- SABADO 31 DE ENERO de 2026: se continua rellenando y compactando los sectores donde va la viga de cimentación; durante esta jornada se termina el relleno y el armado del acero de refuerzo, el relleno y la compactación se hacen con un saltarin.

SEBOE.

- Domingo 1 de ~~enero~~ febrero 2026: No se trabajo por dia festivo.
  SERGIO.
- Lunes 2 de febrero 2026: se inicio el formaleteado de la viga de cimentación. en horas de la tarde se inicia la fundición con concreto de 3000 psi, con una dosificación 1:2:3; al final de la jornada se termino la fundición de la viga de cimentación; se recibe ladrillo en la tarde.
  SERGIO.
- Martes 3 de febrero 2026: se inicia la pega de ladrillo para los muros de mamposteria del cerramiento; se alinea el muro en el centro de las vigas y columnas según diseño arquitectonico; se inicia la pega por el muro junto a cancha de colegio.
  SERGIO
- Miercoles 4 de febrero 2026: se continua hasta termina la pega de muros en mamposteria, se pega todos los paños en ladrillo y se inicia la fabricación de la formaleta de las columnas con altura de 85cm.
  SERGIO.
- Jueves 5 de febrero de 2026: se inicia la instalación de los tubos metalicos de 2½" en el interior de las columnas de 20x20, con una profundidad de 60cm según detalle de especificaciones suministrado por contratista, se nivela la tubería y se

procede a fundir las columnas, durante el día de hoy se funden las columna del eje paralelo a la cancha del colegio.
SEROCE.

- VIERNES 6 DE FEBRERO DE 2020: Se continua con la instalación de los tubos metalicos del cerramiento, se instalan los tubos paralelos al edificio de colegio, eje 2; una vez preparados se inicia la formaleta de las columnas y se procede a fundir; se inicia el armado del acero de refuerzo de la viga dintel sobre el muro y columna fundidas.

- SABADO 7 DE FEBRERO DE 2020: Se continua Armando el refuerzo de la viga superior de 15x20, inicialmente se termino de armar la viga del eje junto a la cancha del colegio. y se inicia la armada de la formaleta en madera.
SEROCE.

- Domingo 8 DE FEBRERO DE 2020: No se trabaja dia festivo.
SEROCE.

- Lunes 9 de febrero de 2020: Se termina de formaletear la viga alfagia del eje 2 paralelo a la cancha del colegio y se procede a fundirla con concreto de 3000 PSI según especificaciones.
SEROCE.

- MARTES 10 DE FEBRERO DE 2026: Se continúa los trabajos de armado de acero de refuerzo del eje de viga alfajía del eje 2, junto al edificio del colegio. y se inicia el armado de la formaleta de la viga dintel; se rellena y nivela las áreas contiguas al muro de cerramiento donde había huecos de los cimientos del reforzamiento del antiguo techo y de la cimentaciones.
SERGIO.

- MIERCOLES 11 DE FEBRERO DE 2026: una vez armado el acero de refuerzo de la viga alfajía se procede a formaletearla con madera, en horas de la tarde se funde la viga alfajía, se inicia los trabajos de repello impermeabilizado del eje 1 junto a cancha de futbol, se usa como aditivo Sika 1, la dosificación de 2% del peso del cemento, es decir 1 kg x bulto de cemento, para fines practicos y considerando la densidad del aditivo 1,02 kg/l. se uso por bulto de cemento un litro de Sika 1 diluido en el agua de amasado.
SERGIO.

- Jueves 12 DE FEBRERO DE 2026: Se continuan los trabajos de repello impermeabilizado y sacado de filos de los muros en mampostería y de la estructura en concreto; en horas de la tarde se recibe los varas rollizos que hacen parte del cerramiento provisional en carpaloza, trabajo que iniciara mañana, el

construcción de la cerramiento exterior provisional en vara rollizo y lámina corpoloza cal 22.
SERGIO. E.

- VIERNES 13 DE FEBRERO DE 2020: se continua los trabajos en el muro en mamposteria de repello o pañetado en mortero impermeabilizado, y sacado de filos de los mismos muros; se inician los trabajos de construcción de muro de cerramiento provisional en vara rollizo y corpoloza, se incan las varas 50 cm y se deja la longitud libre de 3 mts para instalar las laminas, las cuales se empiezan a instalar con tornillos exagonales. La altura del cerramiento provisional en corpoloza de 3 mts.
SERGIO E.

- SABADO 14 DE FEBRERO DE 2020: se continua pañetando muros y sacando filos, se usa mortero con impermeabilizante Sika 1; se continua colocando las laminas colaborantes en el cerramiento provisional exterior.
SERGIO E.

- Domingo 15 de febrero de 2020: No se trabaja por dia festivo.
SERGIO E.

- LUNES 16 DE FEBRERO DE 2020: se continua hasta terminar el armado del cerramiento provisional en lámina colaborante; se inician trabajos de organizacion de sendero

peatonal para organización de PMT; se continua picheteando muros y sacado filos del muro de cerramiento definitivo en mortero impermeabilizado.

SERGIO E.

- MARTES 17 DE FEBRERO DE 2026: SE continua sacando filos de los muros en mamposteria en mortero impermeabilizado con sika 1; se inicia los trabajo de demolición de andenes con ayuda de taladro demoledor, el material se va ingresando a la obra para ser desalojado y no deja escombros en el exterior; se tiene delimitado la zona de trabajo con cinta peligro.

SERGIO E.

- MIERCOLES 18 DE FEBRERO DE 2026: SE continúan los trabajos de demolición de andenes y desalojo de material de demolición; se continuan los trabajos de sacado de filos de los muros contiguos al cerramiento interno, esto en busca de garantizar un buen acabado

EN VISITA CON EL INGENIERO CRISTIAN ORTEGA, INGENIERO DE APOYO A LA SUPERVISION SE REALIZA UNA REVISIÓN DE LOS AVANCES DE OBRA HASTA EL MOMENTO, SIENDO HOY MIERCOLES 18 DE FEBRERO DE 2026; EN CUANTO AL CERRAMIENTO EN MAMPOSTERIA Y MALLA ESLABONADA SE TIENE LOS MUROS ARMADOS Y REPELLADOS, LA ESTRUCTURA CON ACABADOS Y FILOS; Y LOS TUBOS QUE HACEN PARTE DEL CERRAMIENTO EN MALLA DEBIDAMENTE EMBEBIDOS EN LA ESTRUCTURA DE CONCRETO DE LAS COLUMNAS; EN CUANTO AL CERRAMIENTO PROVISIONAL EXTERNO SE ENCUENTRAN LAS VARAS BOLLIZAS INCADAS E INSTALADA LAS LAMINAS EN CORRALOSO DEBIDAMENTE ASEGURADAS CON TORNILLOS HEXAGONALES CON ARANDELA; EN EL MOMENTO SE DESARROLLA LA ACTIVIDAD DE DEMOLICIÓN DE ANDENES; EL INGENIERO CHRISTIAN ORTEGA INFORMA QUE LA PINTURA PARA EL CERRAMIENTO INTERIOR EN MAMPOSTERIA SERA ASÍ: ESTRUCTURA, ES DECIR COLUMNAS Y VIGAS EN COLOR AMARILLO ORO Y LOS PAÑOS EN LADRILLO Y REPELLO EN BLANCO ARENA; LA MALLA ESLABONADA, ANGULOS Y TUBOS EN COLOR ESMALTE COLOR ALUMINIO NATURAL.

Ing. Christian Ortega
S.I.V.M contratista

Ing. Sergio Enriquez
Residente de Obra

- JUEVES 19 DE FEBRERO DE 2026: Se continuan los trabajos de demolición de andenes tanto de la calle 17 como de la 4E, el material es desalojado al interior del lote del teatro posto.
SERGIO E.

- VIERNES 20 DE FEBRERO DE 2026: Se INICIA la demolición del sardinel, Sardinel de Sección 15x40 sin refuerzo, el material demolido es desalojado al interior del teatro posto para luego ser desalojado; se inicia la construcción del sendero peatonal de acuerdo al PMT aprobado. En horas de la tarde se presentan lluvias.
SERGIO E.

- SABADO 21 DE FEBRERO DE 2026: Se continua hasta terminar la demolición de andenes y de Sardineles existentes, se termina el sendero peatonal en 5 un K.
SERGIO E.

- DOMINGO 22 DE FEBRERO DE 2026: No se trabaja por ser dia festivo.
SERGIO E.

- LUNES 23 DE FEBRERO DE 2026: Se continua la demolición de Sardineles, son alrededor de 110 ml; los escombros son desalojados, se presentan fuertes lluvias.
SERGIO E.

- Martes 24 de febrero de 2026: Se presentan en la tarde fuertes lluvia que impiden la normalidad de trabajo; llegan los malla y concertina para ser instalados desde el día de mañana miercoles; se continua la demolición de sardinel aunque se debe sacar el agua anegada en los sectores intervenidos.

- Miercoles 25 de febrero de 2026: Continuan las fuerte lluvia durante toda la jornada. Se continúa con la demolición de sardinel en el exterior del Teatro Plata; se inicia la instalación de los marcos con malla eslabonada en los tubos del cerramiento interior, de igual manera se instala la concertina sobre el cerramiento en Hilera malla eslabonada, colocado como soporte un tubo de 2" galvanizado.

- Jueves 26 de febrero de 2026: Se inicia el formaleteado y fundición de sardinel, inicialmente sobre la calle 12, se funden al rededor de 30ml, en el interior se continua soldando los marcos en malla eslabonada y concertina.

- Viernes 27 de febrero de 2026: Se continua el armado de formaleta y fundición de sardinel en concreto de 2500 psi y refuerzo según especificaciones; se continua el armado del

cerramiento en malla eslabonada y la concertina.
SERGIO E.

- SABADO 28 DE FEBRERO DE 2026: Se continua los trabajos de formaletado, armado de acero y fundido de sardineles: Se inicia el relleno de los sectores junto al sardinel con material de prestamo debido a que el material existente se deteriora con las lluvias; se continua instalando las mallas en eslabonado y concertina en el interior del teatro parque.
SERGIO E.

- Domingo 1 de febrero de 2026: No se trabaja por ser dia festivo.
SERGIO E.

- LUNES 2 DE FEBRERO DE 2026: Se continua el formaletado y fundido de sardineles en concreto y se va nivelando el terreno donde se fundiran los andenes. Se empieza el trabajo de formaletado de paños de andenes. Se continua los trabajos de instalación de mallas y concertina en el interior.
SERGIO E.

- Martes 3 de febrero de 2026: Se inicia la fundición de paños de andenes inicialmente sobre la calle 17; se protege estos andenes con cerramiento

provisional en lámina de zinc y guadua con el fin de evitar que estos sean dañados por la población, los automóviles, los carros que normalmente parqueen sobre estos andenes. Se previamente se construyo un sendero peatonal de acuerdo al PMT con el fin de garantizar el libre transito de los personas, en especial de la comunidad estudiantil.
SEGUE.

- Miercoles 4 de Marzo de 2026: Se continuan los trabajos de armado de paños y fundición de andenes con concreto de 3000 psi, con acabado superficial antideslizante; se aviza ongre las lluvias nos obligan hacer retroceso.
SEGUE.

- Jueves 5 de Marzo de 2026: Se continuan los trabajos de nivelación de piso, armado de paños y fundición de andenes en concreto de 3000 psi con una espesor de 10 cm; con el acabado respectivo.
SEGUE.

- Viernes 6 de Marzo de 2026: Se continuan los trabajos de fundición de andenes de concreto de 3000 psi con espesor de 10 cm; se realiza desalojos de escombros; de igual manera conforme se avanza con el anden se avanza con el cerramiento de protección en zinc y guadua.
SEGUE.

- SABADO 7 DE MARZO DE 2026: Se continua avanzando con la fundicion de ordenes sobre la correa 4E y con el armado del cerramiento en zinc y quadua; se instala la cancertina del cerramiento de la parte exterior en metaldeck y otros rollizos.
SERGIO C.

- Domingo 8 de marzo de 2026: NO se trabajo - dia de descanso.
SERGIO C.

- Lunes 9 DE MARZO de 2026: Se continua hasta terminar la fundicion de los paños de los ordenes, y se construye lo cerramiento en zinc y quadua.
SERGIO C.

- Martes 10 de marzo de 2026: Se inician los trabajos de aplicacion de pintura con los colores solicitados por el apoyo a Supervision, se pinta los muros en mamposteria del cerramiento interior, se presentan fuerte lluvias, se realiza aseo general.
SERGIO C.

- MIERCOLES 11 DE MARZO DE 2026: Se continuan los trabajos de aplicacion de pintura en los muros de mamposteria del cerramiento interno, se aplica la ultima capa de pintura, se continua con

el aseo general y se dispone el equipo para ser llevado de la obra: se realiza visita con Apoyo a la supervisión y personal administrativo del colegio Municipal Ciudad de pasto, especificamente el señor Rector Vicente Buancha y el coordinador de la Sede del CEP Lorenzo. se realiza visita a la obra.

SEDE A.