CORPORACION PARA EL DESARROLLO HUMANO
NIT 900.400.641-2
calle 16 no 4-55
Tel: (601) 8421012
Facatativá - Colombia
facturacionelectronica@coprevision.com.co

RES.DIAN No. Número Autorización Electrónica 18764100603923 aprobado en 20251024 prefijo FEC desde el número 2000 al 2300 Vigencia: 12 Meses
Responsable de IVA - Actividad Económica 9499 - Actividades de otras asociaciones n.c.p.

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA NO. FEC 2048

Fecha y hora Factura
Generación: 03/06/2026, 11:37
Expedición: 03/06/2026, 11:37

Nombre del Cliente MUNICIPIO DE ALBAN	**Nit ó C.C.** 899.999.450-0	**Fecha de Vencimiento** 2026-06-05
Razón Social MUNICIPIO DE ALBAN	**Dirección** CLL 3 1 38	**Teléfono** (601) 8469213
Correo tesoreria@alban-cundinamarca.gov.co	**Vendedor** YURY COMBRIZA	**Centro de Costo** 0

CONDICIONES DE VENTA: La firma del comprador en este documento significa la aceptación de la mercancía y la obligación de pagar en los términos y condiciones estipuladas y su conformidad con el pacto de reserva de dominio que aquí se establece. Este documento se asimila en todos sus efectos a una letra de cambio según Art 774 del código de Comercio. Nuestra responsabilidad cesa al entregar la mercancía a los transportadores. Reclamos por roturas o saqueo deben hacerse al transportador

Ítem	Descripción	Cantidad	Vr. Total	Impto. Rete.	Valor Impto.Rete.
1	segundo desembolso correspondiente al 60% CONVENIO ESAL No. 097-2026 AUNAR ESFUERZOS ADMINISTRATIVOS, ECONÓMICOS, TÉCNICOS Y HUMANOS PARA LA ORGANIZACIÓN, PLANEACIÓN, EJECUCIÓN INTEGRAL Y PROMOCIÓN DE LAS FESTIVIDADES SOCIALES, ARTÍSTICAS, CULTURALES Y DE TURISMO ENMARCADAS EN EL ANIVERSARIO MUNICIPAL NRO. 123 Y LA VI SEMANA DE LA CULTURA ALBÁN TIERRA PANCHE EN CUMPLIMIENTO DE LAS METAS DEL PLAN DE DESARROLLO DENOMINADO AVANZADO JUNTOS POR ALBÁN.	1.00	119,311,800.00	0 %	0.00

Fabricante Software y Proveedor tecnológico: Siigo SAS - Nit 830.048.145-8. Nombre Software: Siigo Nube. Firma electrónica: ver en el XML

Total items: 1

Total Bruto	119,311,800.00
Total a Pagar	119,311,800.00

OBSERVACIONES:
Valor en Letras:
Ciento diecinueve millones trescientos once mil ochocientos pesos m/cte

Forma de pago:
Crédito

Medio de pago:
Otro - Crédito - Cuota No. 001 $ 119,311,800.00
vence el 2026-06-05 por

VENDEDOR

_____
C.C. Ó NIT.:

FIRMA Y SELLO

_____
C.C. Ó NIT.:

CUFE:
c388626831f64607c20d1872fef410f33a2393e1a1e0917db7a823988e57d9f90f60ad1d92c70761e24d3d3692120f07

LISIMACO CARDENAS BELTRAN
REVISOR FISCAL

Nit.ll.429.521-9 REGIMEN SIMPLIFICADO

Carrera 6 No.12-105
FACATATIVA CUNDINAMARCA
TEL(091)8902183
CEL.3202443760

EMAIL IIsimacocardenas1960@hotmail.com

LISIMACO CARDENAS BELTRAN, IDENTIFICADO CON LA CEDULA DE CIUDADANIA NUMERO 11.429.521 DE FACATATIVA

CERTIFICA

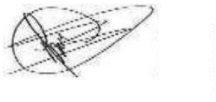
Que **LA CORPORACION PARA EL DESARROLLO HUMANO COPREVISION, con** Nit 900400641-2 con domicilio principal en la ciudad de Facatativá, se encuentra a paz y salvo por concepto de aportes a la seguridad social integral y parafiscales en los últimos seis meses.

Lo anterior para dar cumplimiento a lo estipulado en el artículo 50 de la ley 789 de 2002 y la Ley 1150 de 2007.

La presente certificación se expide con base en el conocimiento del desarrollo de sus actividades.

Dada a los tres (03) días de junio de 2026.

Cordialmente,



LISIMACO CARDENAS BELTRAN
CC 11.429.521
T.P.63777-T.

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL **JUNTA CENTRAL DE CONTADORES**

Certificado No:

9BA8E7F52147610C6

LA REPUBLICA DE COLOMBIA

MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL

JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

CERTIFICA A:
QUIEN INTERESE

Que el contador público **LISIMACO CARDENAS BELTRAN** identificado con CÉDULA DE CIUDADANÍA No 11429521 de FACATATIVA (CUNDINAMARCA) Y Tarjeta Profesional No 63777-T SI tiene vigente su inscripción en la Junta Central de Contadores y desde la fecha de Inscripción.

NO REGISTRA ANTECEDENTES DISCIPLINARIOS * * *



República de Colombia
Ministerio de Comercio, Industria y Turismo

UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL | JUNTA CENTRAL DE CONTADORES

63777-T

LISIMACO
CARDENAS BELTRAN
C.C. 11429521
RES. INSCRIPCION 21
UNIVERSIDAD LIBRE

DEL 18/03/1999

OSCAR EDUARDO FUENTES PEÑA
DIRECTOR GENERAL

241147

71725



FECHA DE NACIMIENTO **28-ENE-1960**

FACATATIVA
(CUNDINAMARCA)
LUGAR DE NACIMIENTO

1.73 ESTATURA | **O+** G.S. RH | **M** SEXO

14-MAR-1979 FACATATIVA
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

REGISTRADOR NACIONAL
CARLOS ARIEL SÁNCHEZ TORRES

INDICE DERECHO

A-1507600-00125876-M-0011429521-20081107 0005523215A 2 1790006432

REPUBLICA DE COLOMBIA
IDENTIFICACION PERSONAL
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO **11.429.521**

CARDENAS BELTRAN

APELLIDOS

LISIMACO

NOMBRES

FIRMA



COPREVISIÓN
CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO HUMANO

INFORME DE EJECUCIÓN DEL CONVENIO ESAL No. 097-2026

AUNAR ESFUERZOS ADMINISTRATIVOS, ECONÓMICOS, TÉCNICOS Y HUMANOS PARA LA ORGANIZACIÓN, PLANEACIÓN, EJECUCIÓN INTEGRAL Y PROMOCIÓN DE LAS FESTIVIDADES SOCIALES, ARTÍSTICAS, CULTURALES Y DE TURISMO ENMARCADAS EN EL ANIVERSARIO MUNICIPAL NRO. 123 Y LA VI SEMANA DE LA CULTURA "ALBÁN TIERRA PANCHE" EN CUMPLIMIENTO DE LAS METAS DEL PLAN DE DESARROLLO DENOMINADO AVANZADO JUNTOS POR ALBÁN.

Facatativá Cundinamarca, 03 de junio de 2026

Señores,
Alcaldía Municipal
Albán Cundinamarca

Respetados Señores,

Por medio de la presente y en cumplimiento al CONVENIO ESAL No. 097-2026, por objeto *"AUNAR ESFUERZOS ADMINISTRATIVOS, ECONÓMICOS, TÉCNICOS Y HUMANOS PARA LA ORGANIZACIÓN, PLANEACIÓN, EJECUCIÓN INTEGRAL Y PROMOCIÓN DE LAS FESTIVIDADES SOCIALES, ARTÍSTICAS, CULTURALES Y DE TURISMO ENMARCADAS EN EL ANIVERSARIO MUNICIPAL NRO. 123 Y LA VI SEMANA DE LA CULTURA "ALBÁN TIERRA PANCHE" EN CUMPLIMIENTO DE LAS METAS DEL PLAN DE DESARROLLO DENOMINADO AVANZADO JUNTOS POR ALBÁN"*, me permito remitir informe de ejecución para los fines pertinentes.

Atentamente,

R.L CRISTIAN DAVID PENAGOS LEON
COPREVISION
Nit.:900400641-2
C.C 1.070.987.255 DE FACATATIVA

INFORME DE EJECUCIÓN DEL CONVENIO ESAL No. 097-2026

AUNAR ESFUERZOS ADMINISTRATIVOS, ECONÓMICOS, TÉCNICOS Y HUMANOS PARA LA ORGANIZACIÓN, PLANEACIÓN, EJECUCIÓN INTEGRAL Y PROMOCIÓN DE LAS FESTIVIDADES SOCIALES, ARTÍSTICAS, CULTURALES Y DE TURISMO ENMARCADAS EN EL ANIVERSARIO MUNICIPAL NRO. 123 Y LA VI SEMANA DE LA CULTURA "ALBÁN TIERRA PANCHE" EN CUMPLIMIENTO DE LAS METAS DEL PLAN DE DESARROLLO DENOMINADO AVANZADO JUNTOS POR ALBÁN

GENERALIDADES DEL CONTRATO

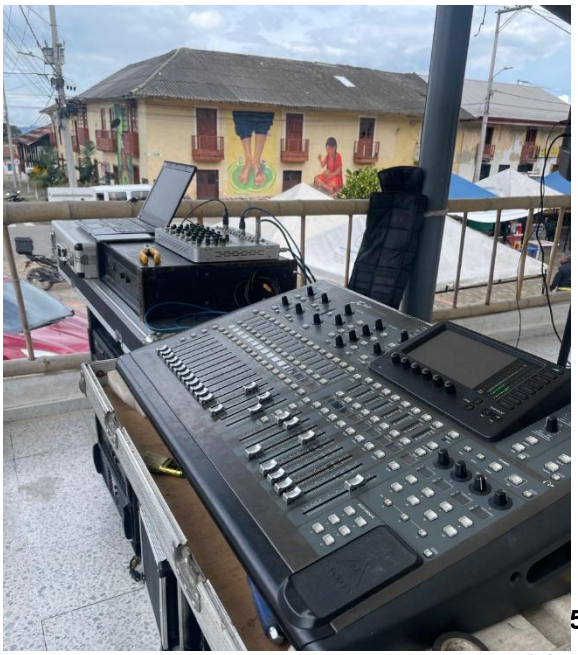
- **CONVENIO ESAL:** 097-2026
- **CONTRATISTA:** CORPORACION PARA EL DESARROLLO HUMANO COPREVISION
- **No. DE IDENTIFICACIÓN:** NIT. N°. 900.400.641 – 2
- **REPRESENTANTE LEGAL**: CRISTIAN DAVID PENAGOS LEÓN
- **No. DE IDENTIFICACIÓN:** C.C. 1.070.987.255 DE FACATATIVA CUND
- **CONTRATANTE**: ALCALDIA MUNICIPAL DE ALBÁN
- **NIT:** 899.999.450-0
- **REPRESENTANTE LEGAL:** GERMAN ENRIQUE ESPITIA CRUZ
- **No. DE IDENTIFICACIÓN:** C.C. 2.948.403 DE ALBÁN CUND
- **APORTE MUNICIPIO:** CIENTO NOVENTA Y OCHO MILLONES OCHOCIENTOS CINCUENTA Y TRES MIL PESOS M/CTE ($198,853,000.00)
- **APORTE FUNDACIÓN**: VEINTICINCO MILLONES DE PESOS M/CTE ($25.000.000)
- **PLAZO DE EJECUCIÓN**: QUINCE (15) DÍAS, DEJANDO CLARIDAD QUE EL DÍA DE LA REALIZACIÓN DE LOS EVENTOS SERÁ DEL 15 AL 23 DE MAYO DEL 2026.

DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES EJECUTADAS Y EVIDENCIA - APORTE MUNICIPIO

Ítem 1. Se realizó el suministro, instalación, operación y desmontaje del sistema profesional de sonido e iluminación, incluyendo cabinas line array, bajos, monitores, consola digital, micrófonos, estructura de aluminio, iluminación LED y beam, distribución eléctrica, cableado especializado y personal técnico requerido para el desarrollo de los eventos programados.

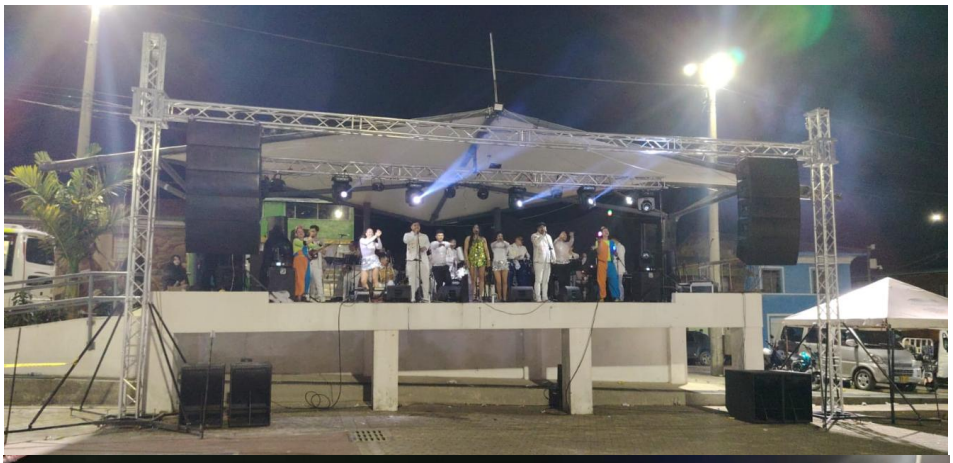








Ítem 2. Se llevó a cabo la presentación artística de la agrupación musical “Pachanga Show”, integrada por treinta (30) artistas, cumpliendo con la duración y condiciones establecidas para el espectáculo.



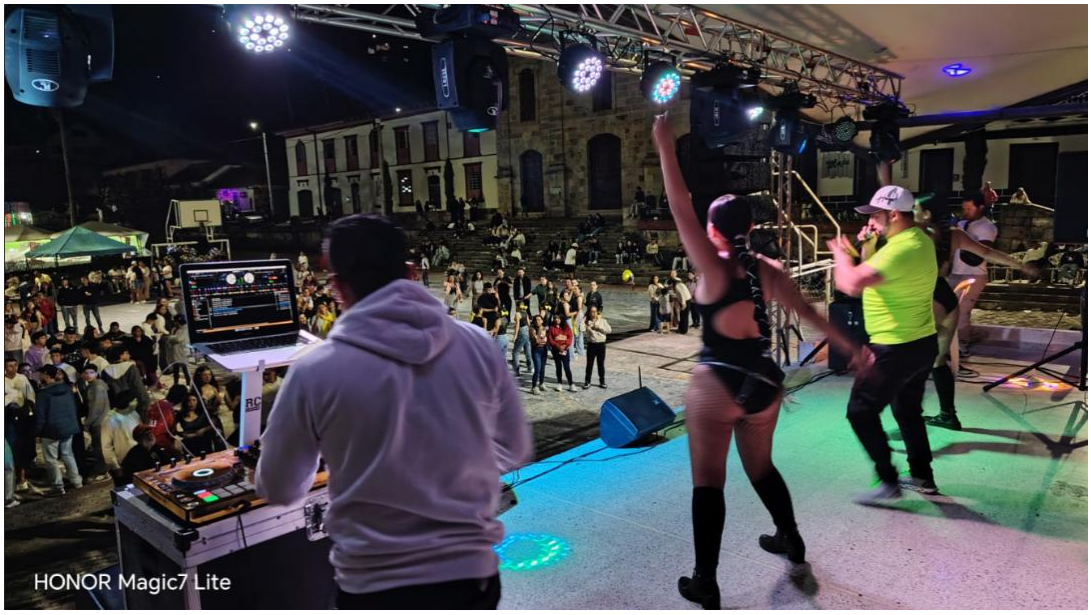






Ítem 3. Se ejecutó el show musical a cargo del DJ Carlos Espinoza, acompañado de animador y bailarinas, desarrollando las presentaciones programadas durante las jornadas previstas.

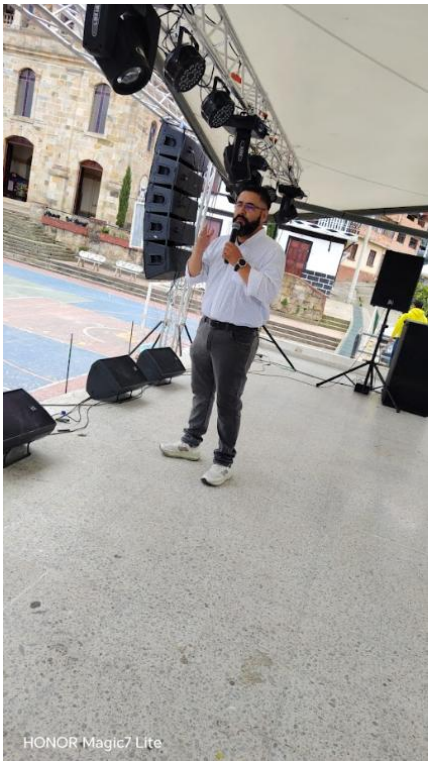






Ítem 4. Se prestó el servicio de maestro de ceremonias permanente para la conducción, coordinación y animación de las actividades culturales e institucionales desarrolladas durante el evento.



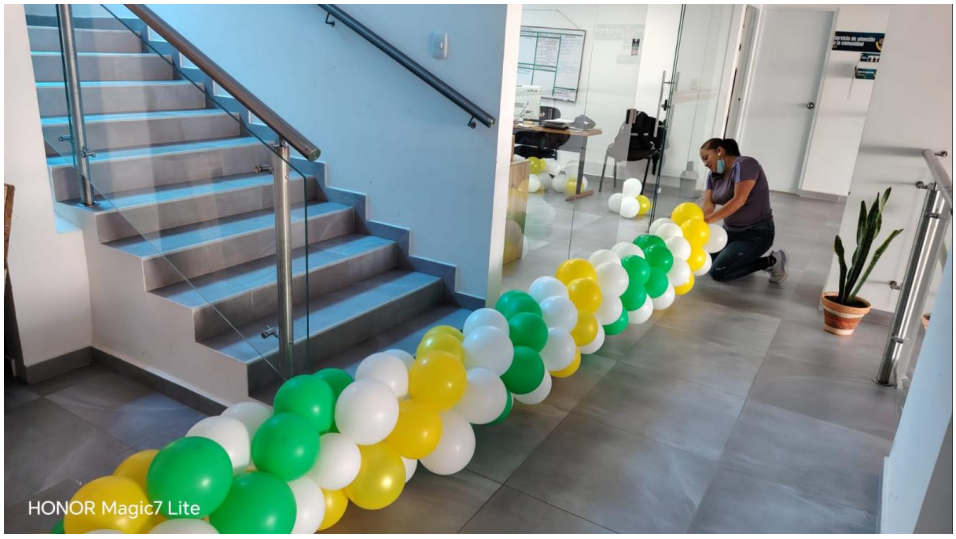






coprevisionfacatativa@hotmail.com

Ítem 5, 6 y 7. Se realizó la decoración y ambientación del espacio mediante la instalación de globos de colores institucionales









Ítem 8. Se suministraron manteles en tela yacar color blanco con servilletas verdes y elementos de identidad visual institucional, de acuerdo con las especificaciones definidas.







Ítem 9. Se elaboró y entregó un pastel conmemorativo para cuatrocientas (400) personas, decorado conforme a la temática institucional de los 123 años del Municipio de Albán.









Ítem 10. Se suministraron bebidas surtidas en presentación de tres litros para acompañar la actividad conmemorativa y atender a los asistentes.







Ítem 11. Se entregaron vasos ecológicos biodegradables para el servicio de bebidas, en cumplimiento de las disposiciones ambientales vigentes.





Ítem 12. Se diseñaron, elaboraron y entregaron ochenta (80) recordatorios institucionales alusivos a la Semana de la Cultura “Albán Tierra Panche” y al Festival de Danzas







D 7679202
coprevisionfacatativa@hotmail.com






DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

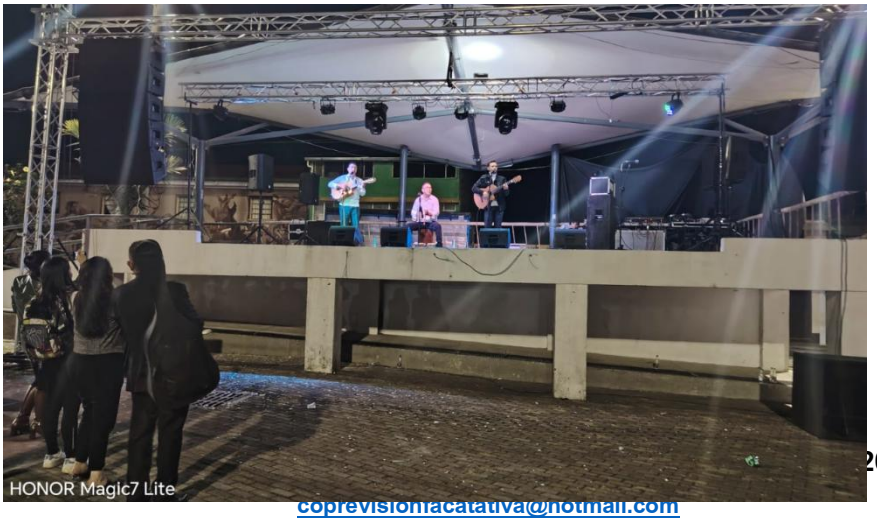
coprevisionfacatativa@hotmail.com

Ítem 13. Se suministró papel opalina tamaño carta para el desarrollo de actividades administrativas y culturales del evento.





Ítem 14. Se realizaron las presentaciones artísticas de cinco (5) tríos musicales, fortaleciendo la programación cultural y musical prevista.




HONOR Magic7 Lite


HONOR Magic7 Lite


HONOR Magic7 Lite



Ítem 15. Se elaboraron y entregaron ochenta (80) escarapelas institucionales para participantes, organizadores e invitados.





Ítem 16. Se suministró polvo Holi en colores neón para el desarrollo de la actividad Colorfest programada dentro de la agenda cultural.







Ítem 17. Se realizó la impresión de ochenta (80) fotografías a full color destinadas a la exposición de personajes y lugares emblemáticos del municipio.









Ítem 18. Se adquirieron y entregaron cinco (5) cabinas de sonido recargables destinadas a la premiación del concurso de canto.



Ítem 19. Se adquirieron y entregaron dos (2) sistemas de micrófonos inalámbricos como parte de la premiación establecida para las actividades culturales.



Ítem 20. Se desarrolló un taller formativo dirigido a poetas y escritores sobre escritura creativa e inteligencia artificial, fortaleciendo competencias literarias y tecnológicas de los participantes.

El taller “La IA como herramienta cotidiana para crear, transformar y expandir la palabra”, estuvo orientado a explorar el uso de herramientas digitales e inteligencia artificial como apoyo en los procesos de escritura literaria y poética. Durante la actividad se abordaron conceptos fundamentales sobre la IA, sus implicaciones éticas y creativas, así como estrategias para integrarla de manera responsable en la creación artística. Además, se presentaron y experimentaron diversas herramientas digitales, tanto basadas en IA como complementarias, mediante ejercicios prácticos de escritura y generación de poesía. El taller finalizó con una lectura grupal de los textos producidos y un espacio de reflexión, retroalimentación y discusión sobre las posibilidades que estas tecnologías ofrecen para los escritores contemporáneos.







DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com

Ítem 21. Se realizaron talleres prácticos de pintura en cerámica y confección de flores en tela, dirigidos por asociaciones de artesanos del municipio.



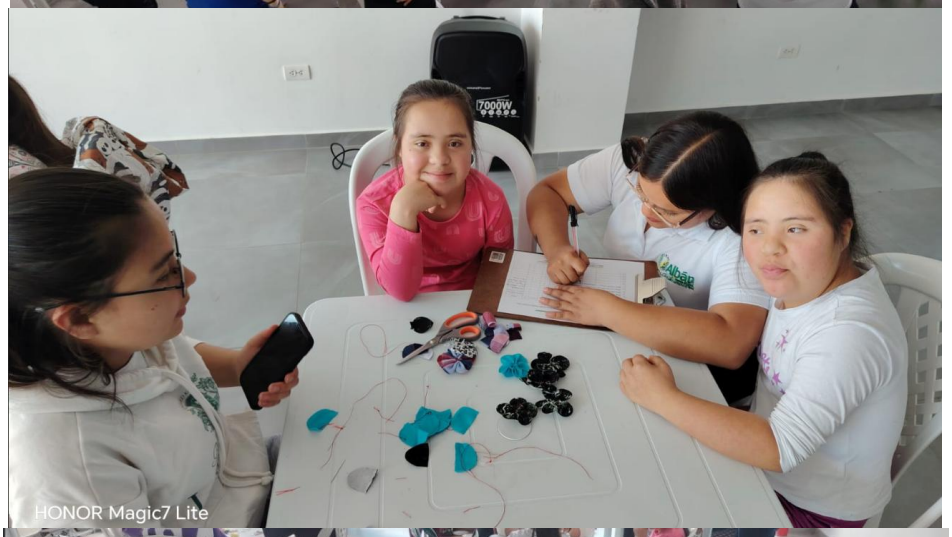






Ítem 22. Se ejecutaron talleres de bordado con aguja mágica, promoviendo el aprendizaje de técnicas artesanales tradicionales entre los participantes.











Ítem 23. Se desarrollaron talleres prácticos de danza colombiana para niños, jóvenes y adultos, fomentando la apropiación de las expresiones culturales nacionales.









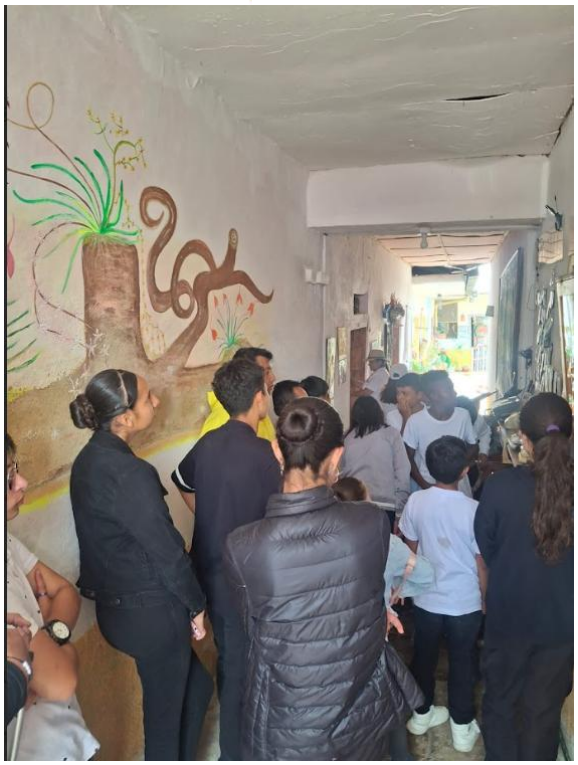
DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com

Ítem 24. Se gestionó y financió el ingreso de cuatrocientas (400) personas al museo municipal, promoviendo el acceso a espacios culturales y patrimoniales.







Ítem 25. Se confeccionaron y entregaron dos (2) banderas institucionales en tela tifón con escudo municipal sublimado.



Ítem 26. Se suministró un atril acrílico con identidad institucional para conferencias, actos protocolarios y presentaciones oficiales.









DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com





Ítem 27. Se suministraron quinientas (500) unidades de agua para hidratación de participantes, artistas, delegaciones e invitados.







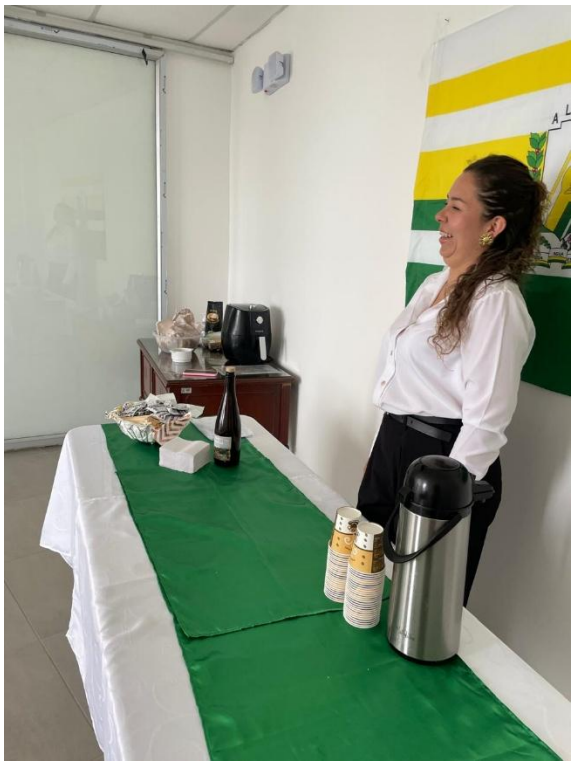


DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com

Ítem 28. Se prestó el servicio de coctel de bienvenida para directores de delegaciones, compuesto por pasabocas y bebidas calientes.



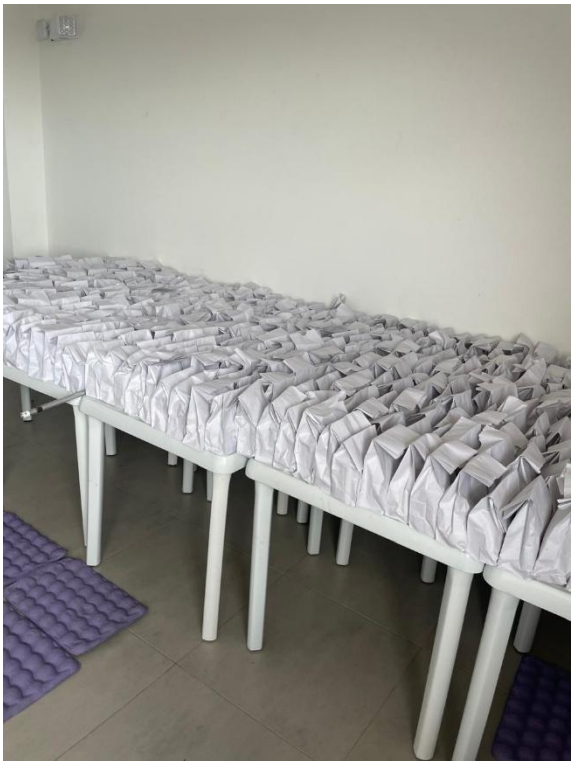




Ítem 29. Se suministraron setecientos veinte (720) refrigerios compuestos por sándwich, bebida y chocolatina, debidamente empacados para su distribución.















DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com

Ítem 30. Se suministraron ochocientos (800) refrigerios compuestos por porción de ponqué, bebida y fruta, garantizando calidad y adecuada presentación.













Ítem 31. Se prepararon y sirvieron seiscientos (600) desayunos conforme al menú establecido para participantes y asistentes.









DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com



Ítem 32. Se prepararon y suministraron seiscientos cincuenta (650) almuerzos correspondientes al menú programado para la jornada del 16 de mayo de 2026.









DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com

Ítem 33. Se prepararon y suministraron seiscientos cincuenta (650) almuerzos correspondientes al menú programado para la jornada del 17 de mayo de 2026.









Ítem 34. Se prepararon y sirvieron ochocientas cincuenta (850) cenas para los participantes y asistentes del evento.











DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com



Ítem 35. Se ejecutó la producción audiovisual y musical para la remasterización del himno municipal, incluyendo grabación, edición, mezcla y masterización profesional.

PRODUCCION MUSICAL

La producción fue desarrollada bajo estándares profesionales de grabación sinfónica y vocal en estudios especializados de la ciudad de Bogotá, contando con la creación de las partituras oficiales del himno, músicos profesionales pertenecientes a la Banda Sinfónica de Cundinamarca, músicos y cantantes de la Banda Municipal de Albán, equipo técnico especializado, arreglista musical, dirección general, producción y soporte logístico integral.

El proceso contempló grabación multitrack profesional por grupos instrumentales, alquiler individual de instrumentos sinfónicos, sesiones especializadas de percusión, edición, mezcla híbrida y masterización profesional.

Se conto con componentes técnicos, humanos, logísticos y artísticos requeridos para el desarrollo de la producción musical del Himno del Municipio de Albán, incluyendo:

- Creación de partituras oficiales del Himno- Maestro Miguel Angel Hernandez- Arreglista.
- Contratación de músicos profesionales
- Participación de artistas vocales
- Dirección y producción musical
- Servicios técnicos de grabación
- Alquiler individual de instrumentos
- Transporte y logística
- Alimentación del personal
- Grabación en estudio profesional

- Postproducción, mezcla y masterización.

MÚSICOS PARTICIPANTES. Banda Sinfónica de Cundinamarca

Los siguientes músicos profesionales pertenecientes a la Banda Sinfónica de Cundinamarca fueron contratados para la producción e interpretación instrumental:

- Carlos Andrés Casallas Sosa. Trombón
- Johan Sebastián Ávila. Tuba
- Carlos Giovany Calderón García. Trombón
- Gabriel Alejandro Palomino Prieto. Flauta Traversa
- Ricardo Enrique Vargas Barbosa Clarinete
- Jhoan Felipe Romero Obando Eufonio
- Joao Aldair Castro Pájaro Trompeta
- Edwin Ariza Timbales Sinfónicos

CANTANTES PARTICIPANTES. Banda Municipal de Albán

- Maestro Carlos Augusto Loaiza Loaiza
- Carol Yuliana Piñeros Espitia
- Leidy Yurany Quiroga
- Luisa María Loaiza Garzón

MÚSICOS PARTICIPANTES. Banda Municipal de Albán

- Thomas Mancipe Clarinete
- Helfran Rodríguez. Saxofones
- Sara Hernández Saxofones
- Juan Diego Quiroga Saxofones
- John Salamanca Trompetas
- Ferney Rojas. Trompetas
- Alejandro Hernández Eufonio
- Miguel Andrés Villalobos Redoblante
- Thomas Zambrano Bombo
- Samuel Cerón Platillos

EQUIPO TÉCNICO Y DE PRODUCCIÓN. El proyecto contó con participación de personal técnico y profesional especializado en producción musical:

Dirección General: Javier Dussan
Producción General: Ana Rodríguez
Producción Musical: Felipe Mejía -Músico y Productor Musical
Ingeniero de Sonido: Alejandro Rico Perez - Músico profesional

Director Banda Municipal- Jhon Salamanca
Arreglista Musical: Maestro, Miguel Ángel Hernández
ALQUILER INDIVIDUAL DE INSTRUMENTOS, Para el desarrollo de la producción fue necesario realizar alquiler individual de instrumentos sinfónicos y de banda, requeridos por los músicos de la banda sinfónica de Cundinamarca, para garantizar la correcta interpretación musical y la ejecución profesional de la obra.

Relación individual de instrumentos alquilados e intérpretes.

Carlos Andrés Casallas Sosa. Trombón
Johan Sebastián Ávila. Tuba
Carlos Giovany Calderón García. Trombón
Gabriel Alejandro Palomino Prieto. Flauta Traversa
Ricardo Enrique Vargas Barbosa Clarinete
Jhoan Felipe Romero Obando Eufonio
Joao Aldair Castro Pájaro Trompeta
Edwin Ariza Timbales Sinfónicos

ESTUDIO DE GRABACIÓN PROFESIONAL. La producción principal fue desarrollada en los estudios profesionales Chontaduro Records, ubicados en la carrera 8a No 108 -24 al norte de Bogotá.

El estudio cuenta con infraestructura profesional especializada para producción audiovisual y musical de alto nivel, ofreciendo condiciones óptimas para grabaciones sinfónicas y vocales.

INFRAESTRUCTURA DEL ESTUDIO

- Chontaduro Records cuenta con:
- Tres (3) niveles de producción
- Sala de grabación profesional tratada acústicamente
- Control Room independiente
- Live Room profesional
- Sala audiovisual con doble altura
- Parrilla de iluminación con capacidad de 400 kg
- Sin fin para fotografía y producción audiovisual
- Punto aéreo técnico
- Camerino para artistas
- Terraza destinada para ensayos, descansos y alimentación
- Sala de estar con ambiente artístico para músicos y producción

Estas condiciones permitieron desarrollar jornadas extensas de grabación en condiciones profesionales y adecuadas para artistas y personal técnico.

EQUIPAMIENTO PROFESIONAL DEL ESTUDIO

Sistema de grabación multitrack
Consola ATB Toft Audio Design 16
Universal Audio Apollo x8p (x2)
Universal Audio Twin MK2
Monitoreo profesional
Kali Audio IN8
Yamaha NS40M
Genelec + Subwoofer 3 vías
Yamaha HS8
Sistema de audífonos profesionales
Beyerdynamic
Sony
AKG

MICROFONERÍA PROFESIONAL

Shure SM57
Shure SM58
Beta 57
Beta 52
AKG 414
AKG D112
Beyerdynamic TG Series
Neumann TLM49
Neumann BCM104
Neumann KM184
Rode NT5
Telefunken AR51
Micrófono de cinta Victor
Mojave Condenser

Equipos complementarios

Preamplificador ART x12 outputs
D.I. Mackie
D.I. Radial Activa
D.I. ISO x1

PROCESOS DE MEZCLA Y MASTERIZACIÓN. Posterior a las jornadas de grabación se desarrollaron procesos especializados de:

Edición de audio
Limpieza de pistas
Sincronización instrumental
Mezcla híbrida profesional
Procesamiento dinámico y espacial
Masterización digital profesional

Equipamiento de mezcla y postproducción

Consola ATB Toft Audio Design 16
Empirical Labs Distressor Compressor
Sony RM1A
DBX 1066
Lexicon FX550
Sistema UAD DSP
Waves
Native Instruments Suite
Plugin Alliance Suite

ALIMENTACIÓN Y ESTACIÓN DE CAFÉ. Debido a las jornadas extendidas de grabación y producción, fue necesario suministrar alimentación y refrigerios al personal participante durante los dos días de trabajo.

Personal contemplado para alimentación
Músicos Banda Sinfónica de Cundinamarca
Músicos Banda Municipal de Albán
Cantantes
Productor musical
Dirección general
Producción general
Ingeniero de sonido
Conductores
Equipo técnico y logístico

Cantidad estimada de servicios suministrados

Se suministraron 32 almuerzos distribuidos durante las dos jornadas de producción, de acuerdo con la asistencia de músicos, artistas y personal técnico convocado por grupos instrumentales. Es muy importante aclarar que las jornadas de grabación fueron de más de 12 horas para algunos músicos por eso durante todo el proceso dispusieron de una estación de café y agua para su correcta hidratación.

CONSOLIDADO GENERAL DE PERSONAL PARTICIPANTE

Músicos Banda Sinfónica de Cundinamarca. 8
Músicos Banda Municipal de Albán 10
Cantantes 4
Dirección, producción y equipo técnico 6
Conductores y apoyo logístico 4
TOTAL GENERAL PARTICIPANTES DIRECTOS 32 personas

LOGÍSTICA, TRANSPORTE Y MOVILIDAD. Para el desarrollo de la producción se requirió operación logística integral en Bogotá, contemplando:

- Transporte de ocho (8) músicos de la banda Sinfónica de Cundinamarca
- Transporte de instrumentos, recogida y entrega de instrumentos alquilados.
- Movilidad de producción, 1 Director, 3 Productores, 1 Ingeniero de sonido,
- Transporte de artistas vocales, Albán Bogotá y viceversa.
- Movilidad de personal técnico
- Conductores y apoyo logístico

TIEMPOS DE PRODUCCIÓN

Grabación
Dos (2) días de grabación profesional
Diecinueve (19) horas totales de estudio
Grabación por grupos instrumentales
Grabación vocal independiente
Grabación especializada de percusión sinfónica

Postproducción
Edición de audio
Mezcla híbrida profesional
Masterización digital
Tiempo estimado de postproducción: dos (2) semanas

ENTREGABLES

Como resultado final del proceso de producción musical se entregaron:

- Archivo master en formato WAV
- Archivo master en formato MP3
- Versión final masterizada para plataformas digitales, medios institucionales y reproducción oficial

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

DESARROLLO GENERAL DE LA PRODUCCIÓN. La producción audiovisual del video oficial del Himno del Municipio de Albán se desarrolló en el municipio de Albán, Cundinamarca, mediante un esquema de producción cinematográfica documental y narrativa.

El proyecto contempló:

- Dos (2) días de pre-producción en terreno.
- Tres (3) días de grabación audiovisual en terreno.
- Procesos posteriores de edición profesional y postproducción audiovisual.

Las jornadas de grabación fueron desarrolladas en diferentes sectores urbanos, rurales y patrimoniales del municipio, buscando representar visualmente los elementos históricos, culturales y sociales descritos en el himno oficial.

PREPRODUCCIÓN AUDIOVISUAL. Durante la etapa de preproducción se realizaron procesos de:

Planeación narrativa y conceptual
Construcción de línea visual
Diseño de recorrido audiovisual
Organización de locaciones
Coordinación logística
Programación de grabaciones
Coordinación con actores naturales y comunidad
Planeación de tomas aéreas y cinematográficas.

La etapa de preproducción fue fundamental para optimizar tiempos de rodaje y garantizar coherencia narrativa durante las jornadas de grabación.

EQUIPO TÉCNICO Y HUMANO DE PRODUCCIÓN. La producción audiovisual contó con equipo técnico profesional especializado

EQUIPOS PROFESIONALES UTILIZADOS. La producción audiovisual fue desarrollada utilizando equipos cinematográficos profesionales de alta calidad, adecuados para producción institucional y audiovisual de nivel profesional.

Equipos de grabación

Cámaras de cine profesional
Sony FX3 Cinema Line
Grabación aérea profesional
Dron DJI 4K operado por piloto certificado

Estos equipos permitieron: Captura cinematográfica en alta resolución, Tomas aéreas profesionales, Estabilización avanzada, Grabación en condiciones de movimiento y paisaje Registro audiovisual profesional de espacios naturales y urbanos

LOCACIONES Y REGISTRO AUDIOVISUAL. La producción audiovisual fue realizada en diferentes espacios emblemáticos del municipio de Albán, buscando representar visualmente los elementos descritos en el Himno Municipal.

PARTICIPACIÓN COMUNITARIA Y ACTORES NATURALES. El video contó con participación de actores naturales y comunidad del municipio, fortaleciendo el sentido de identidad territorial y apropiación cultural del proyecto audiovisual.

LOGÍSTICA Y OPERACIÓN DE PRODUCCIÓN. Para el desarrollo de la producción audiovisual fue necesario contemplar:

- Transporte del equipo técnico profesional
- Movilidad entre locaciones rurales y urbanas
- Desplazamiento de equipos cinematográficos
- Operación técnica de grabación aérea
- Coordinación de jornadas de rodaje
- Planeación de producción en exteriores

POSTPRODUCCIÓN Y EDICIÓN PROFESIONAL. Posterior a las jornadas de grabación se desarrolló proceso de postproducción audiovisual profesional, incluyendo:

Selección y organización de material audiovisual
Edición narrativa cinematográfica
Corrección de color
Sincronización musical
Integración de tomas aéreas
Diseño visual de continuidad
Exportación y master final

El proyecto contó con participación de editor profesional especializado en producción audiovisual institucional y cinematográfica.

SALA DE EDICIÓN PROFESIONAL. Para el desarrollo del proceso de postproducción se utilizó sala de edición profesional equipada para:

Edición de video en alta resolución
Corrección de color
Procesamiento audiovisual
Integración multicámara
Exportación de master final audiovisual

TIEMPOS DE PRODUCCIÓN

- Dos (2) días de planeación y coordinación audiovisual Producción
- Tres (3) días de grabación en locaciones del municipio de Albán
- Postproducción
- Edición profesional audiovisual
- Corrección de color
- Integración narrativa y musical
- Exportación final de video master

POSTPRODUCCIÓN Y EDICIÓN PROFESIONAL. Como resultado del proceso audiovisual se entrego:

- Video oficial del Himno del Municipio de Albán
- Archivo master audiovisual en alta resolución
- Versión final optimizada para plataformas digitales, difusión institucional y eventos oficiales

En conclusión:

ENTREGABLES MUSICALES. Producción Musical Profesional del Himno

- Grabación profesional multitrack del Himno Oficial del Municipio de Albán.
- Producción musical sinfónica con participación de músicos pertenecientes a la Banda Sinfónica de Cundinamarca y Banda Municipal de Albán.
- Registro vocal profesional de intérpretes y cantantes participantes.
- Grabación especializada de percusión sinfónica y timbales.
- Arreglos musicales y construcción de partituras para formato sinfónico.
- Edición y limpieza profesional de audio.
- Mezcla híbrida profesional.
- Masterización digital profesional para difusión institucional y plataformas digitales.
- Archivos entregables de audio
- Archivo master en formato WAV.
- Archivo master en formato MP3.
- Versión final optimizada para: actos protocolarios, reproducción institucional, medios de comunicación, plataformas digitales, actividades culturales y educativas del municipio.

ENTREGABLES AUDIOVISUALES. Producción Audiovisual Oficial del Himno

- Video oficial cinematográfico del Himno del Municipio de Albán.
- Registro audiovisual realizado en locaciones emblemáticas del municipio.
- Grabaciones aéreas profesionales con dron certificado.
- Producción narrativa audiovisual basada en identidad cultural, patrimonio y
- territorio.
- Integración audiovisual de actores naturales y participación comunitaria.

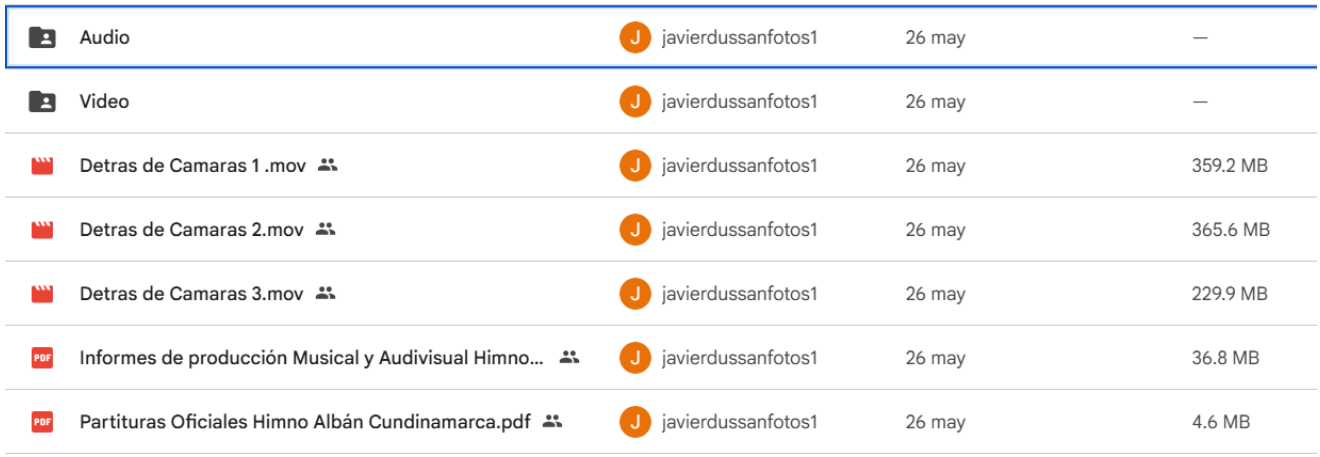
- Registro visual de: espacios rurales, patrimonio cultural, escenarios deportivos, agrupaciones artísticas, tradiciones campesinas, identidad social y cultural del municipio.

Procesos audiovisuales entregados

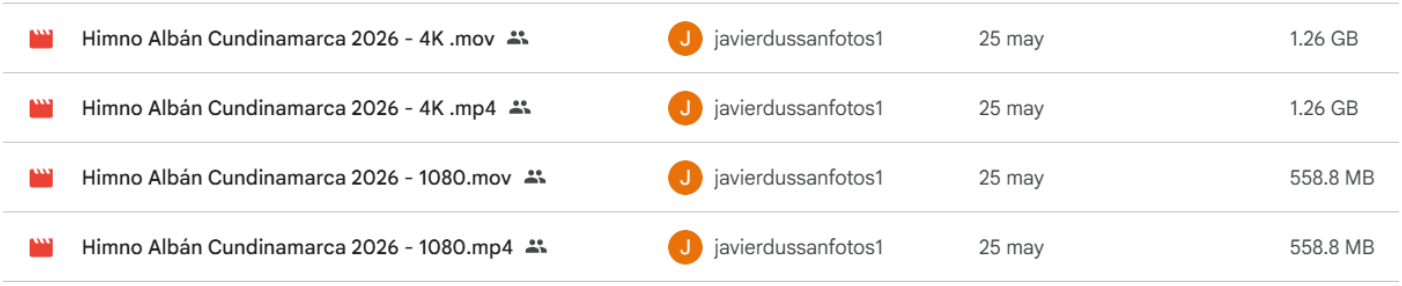
- Edición profesional de video.
- Corrección de color cinematográfica.
- Sincronización audiovisual con producción musical oficial.
- Integración multicámara y tomas aéreas.
- Exportación master audiovisual en alta resolución.

Archivos audiovisuales finales

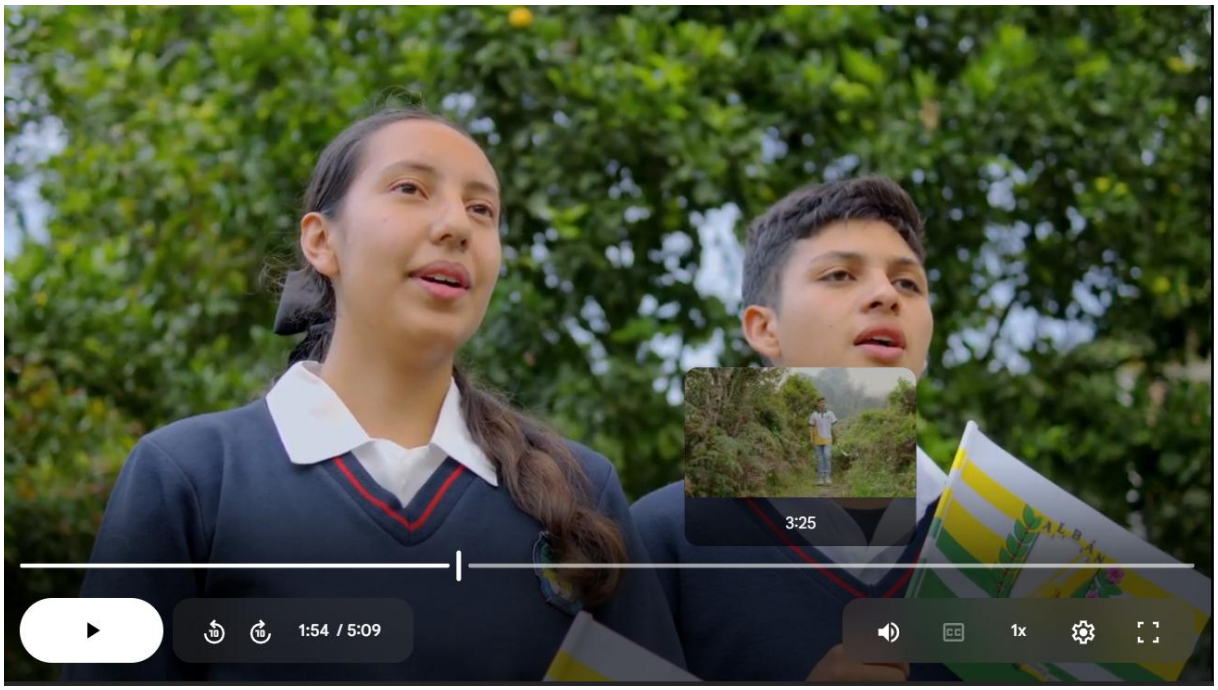
- Video master oficial del Himno del Municipio de Albán.
- Archivo audiovisual optimizado para: difusión institucional, redes sociales, eventos oficiales, promoción turística y cultural, presentaciones protocolarias, plataformas digitales y medios audiovisuales.

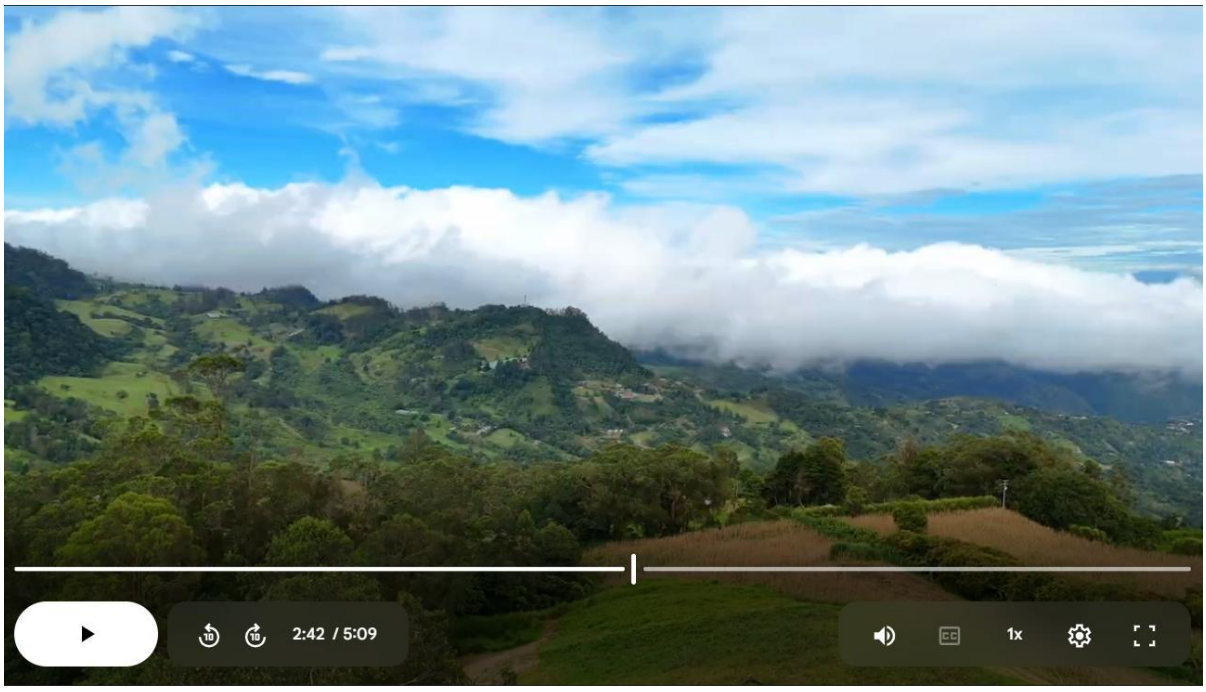


Audio	javierdussanfotos1	26 may	—
Video	javierdussanfotos1	26 may	—
Detras de Camaras 1 .mov	javierdussanfotos1	26 may	359.2 MB
Detras de Camaras 2.mov	javierdussanfotos1	26 may	365.6 MB
Detras de Camaras 3.mov	javierdussanfotos1	26 may	229.9 MB
Informes de producción Musical y Audivisual Himno...	javierdussanfotos1	26 may	36.8 MB
Partituras Oficiales Himno Albán Cundinamarca.pdf	javierdussanfotos1	26 may	4.6 MB



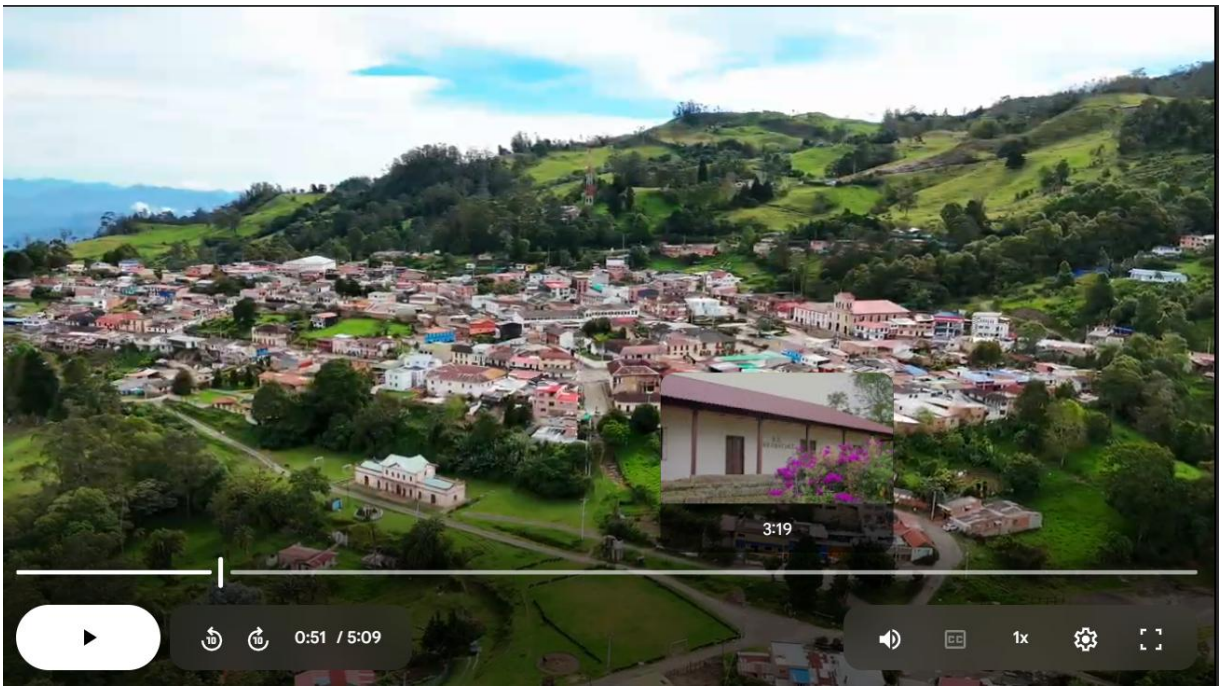
Himno Albán Cundinamarca 2026 - 4K .mov	javierdussanfotos1	25 may	1.26 GB
Himno Albán Cundinamarca 2026 - 4K .mp4	javierdussanfotos1	25 may	1.26 GB
Himno Albán Cundinamarca 2026 - 1080.mov	javierdussanfotos1	25 may	558.8 MB
Himno Albán Cundinamarca 2026 - 1080.mp4	javierdussanfotos1	25 may	558.8 MB

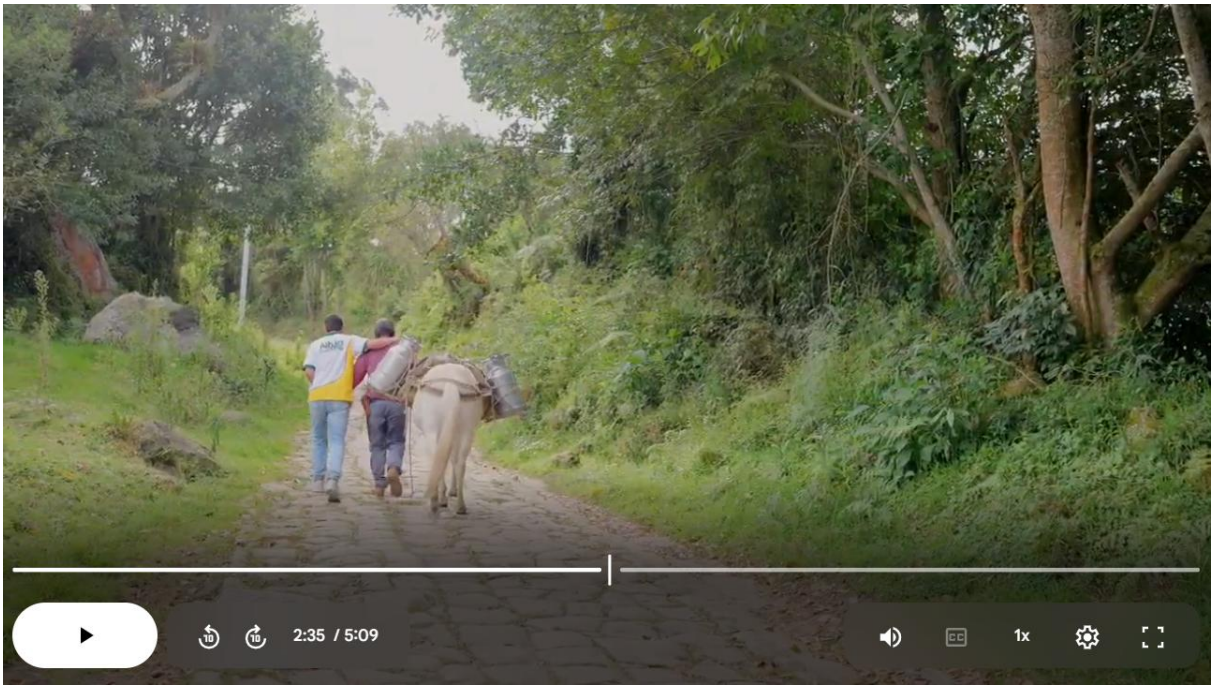




DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

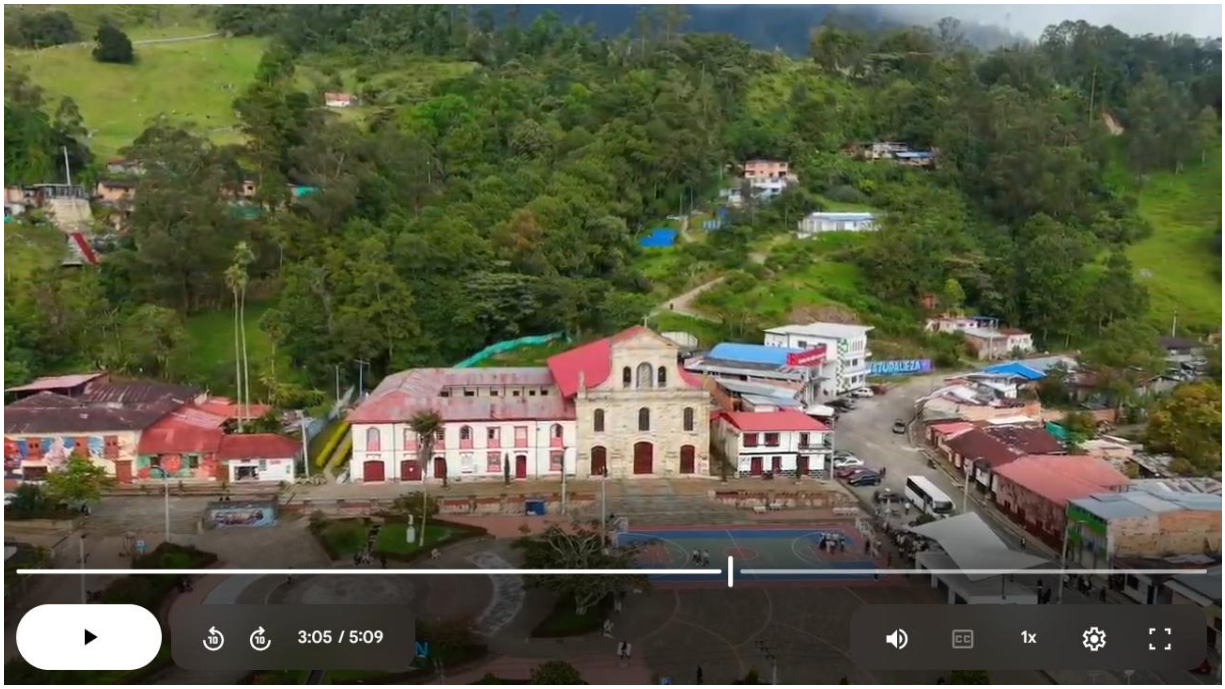
coprevisionfacatativa@hotmail.com





DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com










DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com





DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com







DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com





DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com







DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com











DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com



Ítem 36. Se suministraron ciento cincuenta (150) bebidas hidratantes para los participantes de la cabalgata programada.



Ítem 37. Se prepararon y entregaron doscientas (200) porciones de lechona en envases biodegradables para los asistentes a la cabalgata.





Ítem 38. Se instaló y operó el sistema de sonido móvil para el acompañamiento de la cabalgata durante todo su recorrido.





Ítem 39. Se contó con la participación permanente de un animador encargado de acompañar y dinamizar la cabalgata.



Ítem 40. Se realizó la presentación artística del cantante de música popular Emulo durante el desarrollo y cierre de la cabalgata.





Ítem 41. Se elaboraron y entregaron doscientos (200) detalles institucionales tipo poncho, personalizados con la imagen de la Administración Municipal.







DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com



DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES EJECUTADAS Y EVIDENCIA - APORTE ESAL

Ítem 1. Talleres prácticos de teatro





Ítem 2. Taller teórico practico de audiovisuales.

La actividad “Entrar al pueblo por la puerta de los ojos”, permitió explorar la relación entre la fotografía y la poesía como formas de expresión artística. A través de este espacio se reflexionó sobre cómo la imagen fotográfica puede transmitir emociones, significados y sensaciones de manera similar a la literatura poética, demostrando que ambas disciplinas comparten procesos creativos y narrativos.

Durante el taller se abordaron conceptos relacionados con la composición visual y la construcción de la imagen, analizando cómo un encuadre, una perspectiva o un elemento capturado pueden adquirir un sentido poético. Además, se trabajó en la creación artística desde la fotografía y la poesía de manera complementaria, incentivando a los participantes a observar su entorno con sensibilidad y creatividad.

La actividad también permitió acercar al público a teorías y elementos compositivos de la imagen, fomentando la participación activa y el desarrollo de una mirada más crítica y artística frente al paisaje, las personas y la identidad cultural del municipio de Albán.







DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com

Ítem 3. Taller práctico de música fiestera.

Con el taller práctico de música fiestera se buscó fortalecer y preservar las tradiciones musicales populares mediante espacios de aprendizaje, integración y participación comunitaria. A través de la práctica musical, los participantes tienen la oportunidad de conocer ritmos, instrumentos y expresiones culturales propias de la música festiva, fomentando el sentido de identidad y pertenencia cultural.

Así mismo, con el taller se pretendía desarrollar habilidades artísticas y creativas en los asistentes, incentivando el trabajo en equipo, la expresión corporal y la interpretación musical. Mediante actividades prácticas y dinámicas, se promueve la apropiación de la música como herramienta de encuentro social, recreación y transmisión de saberes tradicionales entre generaciones.







ítem 4. Talleres de arqueología y patrimonio cultural

Durante las jornadas realizadas los días 20 y 21 de mayo de 2026 se llevaron a cabo talleres pedagógicos y participativos dirigidos a estudiantes, líderes comunitarios, adultos mayores y organizaciones locales. Entre las actividades desarrolladas se destacan el taller de orfebrería, en el cual los participantes realizaron creaciones en arcilla inspiradas en elementos arqueológicos; ejercicios cartográficos para la ubicación de petroglifos presentes en el municipio; y talleres sobre arqueología preventiva, donde se socializaron las etapas del proceso arqueológico y los principales hallazgos encontrados durante el proyecto.

La ejecución de estas actividades fortaleció los procesos de educación patrimonial y participación comunitaria, fomentando el diálogo entre el conocimiento científico y los saberes locales. Asimismo, permitió visibilizar el compromiso de ENLAZA con la gestión responsable de los componentes culturales y ambientales de sus proyectos, generando espacios de aprendizaje, reflexión y valoración del patrimonio arqueológico del municipio de Albán.







DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com







DIRECCIÓN CALLE 16 N. 4-55 FACATATIVA CEL: +57 320 7679202

coprevisionfacatativa@hotmail.com


21 de mayo de 2026, 11:04:30 a.m.
N 4.876295°, W 74.436750°
Taller de Arqueología Preventiva
Casa de la Cultura
Albán


21 de mayo de 2026, 10:34:22 a.m.
N 4.876269°, W 74.436983°
Taller de Arqueología Preventiva
Casa de la Cultura
Albán


21 de mayo de 2026, 9:21:35 a.m.
N 4.876212°, W 74.436653°
Taller de Arqueología Preventiva
Casa de la Cultura
Albán


20 may 2026 11:08:38.94
4.9127616666666665N 74.46652999999999W ±2.70m
Semana de la Cultura
Municipio Albán


20 may 2026 11:15:25.78
4.912691666666667N 74.46663166666667W ±6.50m
Semana de la Cultura
Municipio Albán


20 may 2026 15:32:03.17
4.876895N 74.43726833333334W ±1.60m
Semana de la Cultura
Municipio Albán





Cordialmente,

R.L CRISTIAN DAVID PENAGOS LEON
COPREVISION
Nit.:900400641-2
C.C 1.070.987.255 DE FACATATIVA