


20233240048843

Al contestar por favor cite estos datos:

Radicado No.: 20233240048843

Fecha: Viernes, 10 de Noviembre de 2023

	SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD	Código: MA-GC-F28
	GESTIÓN CONTRACTUAL	Versión: 9
	CERTIFICADO DE SUPERVISIÓN	Fecha: 09/12/2020
		Página: 1 de 2

Fecha de expedición			Radicación en Presupuesto y Contabilidad		
DD	MM	AAAA	Fecha		
10	11	2023	Consecutivo		

1.DATOS GENERALES

CONTRATO No. 439 de 2023

OBJETO:PRESTAR SERVICIOS PROFESIONALES EN COMUNICACIONES Y GENERACIÓN DE CONTENIDOS PARA LAS NECESIDADES DE TEVEANDINA SAS

CLASE: Prestación de servicios **EVENTO:** FNTC.101-2023 FONTUR

FACTURA:

CESION **TERMINACION ANTICIPADA** **FECHA FINALIZACION:**

PLAZO DE EJECUCIÓN DESDE: 26/05/2023 **HASTA:** 31/12/2023

NOMBRES Y APELLIDOS O RAZÓN SOCIAL DEL CONTRATISTA: DORA LUZ MORENO MARTÍNEZ

PESONA NATURAL **PERSONA JURÍDICA**

C. C.: 52153499 Btá o NIT: **Régimen común** **Régimen simplificado**

Valor de la factura y/o documento equivalente más IVA (si aplica) **Valor a pagar** \$4.000.000

Número de planilla de aportes a salud, pensión y ARL: 70811148

PERIODO CERTIFICADO	Desde	DD	MM	AAAA	Hasta	DD	MM	AAAA
		01	08	2023		31	08	2023

Número de pago: 4 de 8

2. INFORMACIÓN FINANCIERA

VALORES

VALOR DEL CONTRATO \$28.800.000

MODIFICACIÓN AL VALOR 1 Adición Disminución

MODIFICACIÓN AL VALOR 2 Adición Disminución

MODIFICACIÓN AL VALOR 3 Adición Disminución

MODIFICACIÓN AL VALOR 4 Adición Disminución

VALOR ANTICIPO

VALOR A AMORTIZAR EN ESTA CUENTA

VALOR AMORTIZADO ANTES DE ESTA CUENTA

SALDO PENDIENTE POR AMORTIZAR DESPUES DE ESTA CUENTA

VALOR A PAGAR DE ESTA CUENTA \$4.000.000

VALOR EJECUTADO A LA FECHA ANTES DE ESTA CUENTA \$8.800.000

SALDO PENDIENTE POR EJECUTAR DESPUES DE ESTA CUENTA \$16.000.000


Si el pago se pacta por capítulos, tenga en cuenta que Canal Trece ha determinado que para que el contratista no tenga que variar la base mensualmente, el valor del aporte a seguridad social se hará dividiendo el valor del contrato en el número de meses pactados.

Nota: En el caso que el contrato presente más adiciones, se deberán adicionar igual número de casillas.

Número de Registro Presupuestal a afectar en este pago	NÚMERO	FECHA DEL REGISTRO
	703	26/05/2023

APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL	ENTIDAD	VALOR
BASE INGRESO DE COTIZACIÓN	MI PLANILLA	\$1.600.000
APORTES OBLIGATORIOS EN SALUD 12,5 % (*)	COMPENSAR	\$200.000
APORTES OBLIGATORIOS EN PENSIÓN 16% (*)	COLPENSIONES	\$256.000
APORTE ARL (*):	COLMENA	\$38.976

(*) El valor de los pagos correspondientes a los aportes obligatorios en salud, pensión y Fondo de Solidaridad Pensional, deben estar calculados con base en el 40% de los honorarios mensuales (sin incluir IVA). En este valor

	SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD	Código: MA-GC-F28
	GESTIÓN CONTRACTUAL	Versión: 9
	CERTIFICADO DE SUPERVISIÓN	Fecha: 09/12/2020
		Página: 2 de 2

deben estar excluidos los intereses de mora si estos fueron causados. En todo caso, si el valor del ingreso base de cotización es inferior a un salario mínimo mensual legal vigente, la cotización al sistema de seguridad social deberá hacerse sobre un (1) salario mínimo mensual legal vigente y deberá ser diligenciado directamente en la casilla.

3. INFORME DE ACTIVIDADES

ENTREGABLES: Si en el contrato, en la cláusula forma de pago, se establecen entregables a cargo del contratista y obedecen a este periodo, relacione los bienes y/o servicios entregados y su ubicación:

Descripción del Bien o Servicios Recibido	Ubicación
Propuesta y generación de contenidos para los proyectos,	Canal 13 e In House

PERSONA NATURAL:

El supervisor certifica que el contratista desarrolló las actividades en virtud de las obligaciones específicas del contrato suscrito con la entidad, las cuales se encuentran revisadas y aprobadas en el formato MA-GC-F43 Informe de Actividades presentado por el contratista.

PERSONA JURÍDICA: Describa las actividades realizadas de acuerdo con las obligaciones, si aplica.

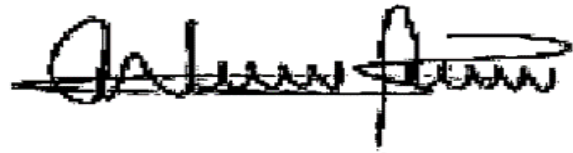
Obligaciones contractuales	Productos o actividades

El contratista certificó bajo la gravedad de juramento que cumplió con la obligación del pago de los parafiscales (salud, pensión y ARL) de conformidad con lo establecido en el Decreto 1703 de 2002. Este se anexa y forma parte integral del presente certificado de supervisión. Adicionalmente, doy fe que el contratista cumplió a cabalidad con las obligaciones establecidas en el contrato, en los términos y tiempo pactados, los cuales se verificaron y avalaron para el periodo causado.

(Nota: Si la persona natural propietaria de un establecimiento de comercio tiene trabajadores a cargo, deberá acreditar no solo el pago de sus propios aportes, sino también el pago de los aportes a seguridad social y parafiscales de las personas que tenga vinculadas laboralmente. Ministerio de Protección Social - Concepto 10240 de 2011).




DIEGO FERNANDO MONROY
 Coordinador de comunicaciones y sistemas
 Supervisor De Planta



WILLIAM ARMANDO BUSTOS MACIAS
 Gestor de operaciones públicas
 Supervisor De Apoyo

Nota: Si el contrato tiene más supervisores, se deberá adicionar la información respectiva.

	SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD	Código: MA-GF-F04
	MEJORAMIENTO CONTINUO	Versión: 2
	DOCUMENTO EQUIVALENTE A FACTURA	Fecha: 28/03/2023
		Página: 1 de 1

CANAL REGIONAL DE TELEVISIÓN TEVEANDINA S.A.S.

NIT: 830.005.370-4

DEBE A:

NOMBRE: Dora Luz Moreno Martínez
 NIT/C.C.: 52153499
 Dirección: Carrera 54#64 a 45
 Teléfono: 3158713805
 Correo: doramorenopodcast@gmail.com
 Fecha: 10 de Noviembre 2023
 Ciudad: Bogotá

Número interno:

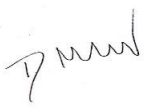
Por concepto de:
 PRESTAR MIS SERVICIOS PROFESIONALES EN COMUNICACIONES Y GENERACIÓN DE CONTENIDOS PARA LAS NECESIDADES DE TEVEANDINA SAS.
 DESDE 01 AL 31 DE AGOSTO 2023

La suma de:
 CUATRO MILLONES DE PESOS \$ 4.000.000

Consignar en:
 Entidad financiera: Bancolombia
 Número de cuenta: 20724138741
 Cuenta de ahorros: Cuenta corriente:

Contabilización:

VALOR TOTAL DE LA OPERACIÓN: 4.000.000
 IVA: _____
 RETENCIÓN DE IVA: _____
 RETENCIÓN EN LA FUENTE: _____
 RETENCIÓN DE ICA: _____
 VALOR A PAGAR: _____


FIRMA Y C.C. 52153499

Para personas naturales no comerciantes o inscritas al Régimen Simplificado. Decreto 522 de marzo de 2003, artículo 03.

**INFORME DE ACTIVIDADES CONTRATISTAS PERSONAS NATURALES**

No. del contrato:	439 de 2023.
Objeto del contrato:	Prestar servicios profesionales en comunicaciones y generación de contenidos para las necesidades de Teveandina SAS
Nombre del contratista:	Dora Luz Moreno Martínez
Nombre del supervisor de Planta:	Diego Monrroy
Cargo del supervisor de Planta:	Coordinador de comunicaciones y sistemas
Nombre del Apoyo a la supervisión (si aplica):	William Armando Bustos Macias
Actividad del Apoyo a la supervisión (si aplica):	Gestor de operaciones publicas
Período certificado:	(01/08/2023) a (31/08/2023)

Informe de actividades:

A continuación, se relacionan las actividades que fueron desarrolladas en virtud de las obligaciones específicas, durante el periodo a reportar, en el marco del contrato suscrito con la entidad:


OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS
1. Realizar las actividades como PROFESIONAL EN COMUNICACIONES Y GENERACIÓN DE CONTENIDOS para las necesidades del proyecto en el marco del Convenio de Cooperación FNTC-101-2023, así como para los entregables audiovisuales, digitales o de documentación correspondientes que le sean requeridos, y aquellos proyectos o necesidades que le sean asignadas por la supervisión.	<ul style="list-style-type: none">Asistí al canal para reuniones y proyección de los personajesEscribí la base historia, los personajes van en busca de la "estrella que ilumina los Andes" pensando en la estrofa del Himno de Bogotá, y que los personajes viajen por las regiones para buscar un árbol mágicoSolicité que al inicio del programa aparezcan aves colombianas al estilo de Río1 de agosto Realicé el casting a Varios locutores para las voces 3 de agosto Realicé una reunión virtual por Meet con Andrés Cardozo
2 Proponer, crear y producir los contenidos digitales que sean necesarios para la implementación de estrategias transmedia de productos y programas del Canal. teniendo en cuenta las recomendaciones supervisión designada.	<ul style="list-style-type: none">Escribí las temáticas y los posibles argumentos de los capítulos a desarrollar en el programa9 de agosto grabé en audio el capítulo y quedó de 26 minutos, decidimos dividirlo en 2 capítulos10 de agosto cité a los locutores para hacer el casting con 3 locutores de cada personaje 11 de agosto Creé la descripción de los personajes con personalidad y perfil psicológico, se hacen ajustes
3. Llevar a cabo actividades de cubrimiento requeridos de los programas y productos multiplataforma.	Asistí a diferentes reuniones con el equipo de trabajo
4. Actualizar permanentemente los contenidos de los programas asignados para llevar a cabo actividades de creación de contenido para las plataformas de TEVEANDINA SAS - Canal trece.	Pasé la propuesta de las guías para las redes sociales y el desarrollo de los nombres del programa y la franja 8 de agosto Envié el capítulo 1 con los cambios 17 de agosto, escribí el capítulo 2 Escribí otras sinopsis



	19 de agosto envié whatsapp con datos para las historias, dije de incluir los árboles de las regiones, datos curiosos 25 de agosto Andrés Cardozo, cambia el capítulo 3 y 4 por ser infantiles, se eliminan los datos del sauce 28 de agosto, realicé la grabación total de libreto y se adecua para ser más corto Se envía el capítulo 3 y 4 final
5. Aportar con sus ideas y apoyar al equipo en la creación de contenidos multiplataforma del canal.	Realicé los textos y propuesta de Presentación y posible propuesta comercial Realicé publicaciones en mis redes sociales de solicitud de voces
6 Atender durante la ejecución del contrato las observaciones formuladas por TEVEANDINA S.A.S.a través del Supervisor del contrato. las cuales se llevarán a cabo dentro de los tiempos estipulados entre las partes.	Creé una guía de la franja Infantil y propuesta. Realicé el acompañamiento en el proceso de creación de la mascota y los personajes
7. Dar observancia y estricto cumplimiento a las disposiciones relativas a la responsabilidad de los medios comunicación y a los contenidos de los programas de televisión en relación con menores de edad, establecidas en las normas vigentes.	Participé en la proyección y en el desarrollo de actividades para la serie animada
8. Solicitar al supervisor del contrato las aprobaciones correspondientes frente a cualquier tipo de ...cuando sea necesario respecto del proyecto objeto del presente contrato.	Creé un grupo de whatsapp para la aprobación de los datos de la serie, la propuesta de animales y personajes para la serie web animada
9.Elaborar las investigaciones solicitadas relacionadas con el turismo comunitario en el marco del Contrato de Cooperación FNTC-101-2023 y de aquellos proyectos que le sean asignados por la supervisión designada.	Asistí a la reunión de Fontur, realicé el texto y la grabación del Intro y outro para los Podcast de Fontur
10 Guardar la confidencialidad de la información de carácter reservado, que en la ejecución del contrato entregada, y responder patrimonialmente por los perjuicios de su divulgación y/o utilización endeble sí o por intermedia persona, cause a la administración o a terceros.	Escribí con Andrés Cardozo la descripción de algunos de los personajes para ser adecuado con el equipo de creación de la mascota
11. Entregar con el informe de pago, todos los documentos que evidencien la labor desempeñada ya por escrito o en medio magnético	Escribí libreto para la serie infantil y pasé el ejemplo para los Podcast 22 de Envío de las sipnosis hasta el 4 capítulo 24 de agosto entrega capitulo 3 Guatavita, se hacen cambios del nudo y desenlace
12. las demás que requiera el supervisor del contrato que tengan relación con el objeto contractual	Realice todas la actividades asisganadas por parte de mis supervisores

Anexos:

DESCRIPCIÓN	No. DE FOLIOS
Certificado de supervision	Un (1) folio

	SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD	Código: MA-GC-F43
	GESTIÓN CONTRACTUAL	Versión: 1
	INFORME DE ACTIVIDADES	Fecha: 20 marzo 2018 Página: 3 de 2

Documento Equivalenta a factura	Un (1) folio
Informe de actividades	Un (1) folio
Evidencias	Un (1) folio.
Planilla de aportes	Un (1) folio

NOTA: En cumplimiento del Parágrafo 1° del Artículo 4, del Decreto 2271 de 18 junio 2009: Me permito certificar bajo la gravedad de juramento con mi firma y número de identificación, que los documentos que soportan el pago del período arriba certificado corresponden a los aportes obligatorios al Sistema General de Seguridad Social, ingresos provenientes del contrato suscrito con Teveandina Ltda. El presente informe es elaborado por el contratista y se firma a los 10 días del mes de Noviembre de 2023.



FIRMA CONTRATISTA
DORA LUZ MORENO MARTÍNEZ
C.C. 52153499 de Bogotá D.C

Su contenido se encuentra validado por:



SUPERVISOR DE PLANTA
Diego Monrroy
Coordinador de comunicaciones y sistemas



SUPERVISOR DE APOYO
William Armando Bustos Macias
Gestor de Operaciones Públicas

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	52153499	DORA LUZ MORENO MARTINEZ		cra54 no64a-45 etapa2 torre 6 apto 1103	2251875	doramorenopodcast@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I - Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2023-08	2023-08	I	13/10/2023	70811148	\$506.100	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

TOTALES SALUD

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EPS008	Compensar EPS	860066942-7	200.000	0		0		0	21	4.500	0	204.500	1

TOTALES PENSIÓN

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
25-14	Colpensiones	900336004-7	256.000	0	0	0	0	21	5.700	0	261.700	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
14-25	Riesgos prof Colmena	800226175-3	39.000				39.000	21	900	39.900			390	39.900	1

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IRP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	200.000	204.500
Pensión	1	256.000	261.700
Riesgos Laborales	1	39.000	39.900
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
TOTALES	3	495.000	506.100

DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE		DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO
CC	52153499	DORA LUZ MORENO MARTINEZ		cra54 no64a-45 etapa2 torre 6 apto 1103	2251875	doramorenopodcast@gmail.com
FORMA PRESENTACIÓN	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CÓDIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	
ÚNICA	I - Independiente			BOGOTÁ D. C.	BOGOTÁ, D.C.	

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLEADOS	UPC
					1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				TOTAL A PAGAR	
2023-08	2023-08	I	13/10/2023	70811148	\$506.100	

DETALLE POR COTIZANTE

INFORMACIÓN COTIZANTE				INFORMACIÓN NOVEDADES													PENSIÓN					SALUD			RIESGOS LABORALES			CCF			PARAFISCALES															
No.	Tipo	No. de identificación	Apellidos y Nombres	Contenido	Subtipo	Etiquetas	Columna especial	Exonerado	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VBP	VBT	SILN	ISE	MA	MAA	ASAP	VCT	IRL	CORRECCIÓN	Cód. AFP	IBC AFP	Cotización	Voluntario o Afiliado	Voluntario Aportante	Fondo pensional de solidaridad	Fondo pensional de subsistencia	Cód. EPS	IBC EPS	Cotización / Valor UPC	Cód. ARL	IBC ARL	Clase de Riesgo	Cotización	Código CCF	IBC CCF	Aporte CCF	IBC otros parafiscales	Aporte SENA	Aporte ICBF	Aporte ESAP	Aporte MEN
1	CC	52153499	MORENO MARTINEZ DORA LUZ	59	0			N																	25-14	1.600.000	256.000	0	0	0	0	EPS008	1.600.000	200.000	14-25	1.600.000	3	39.000		0	0	0	0	0	0	0

PAGADA

en línea 0:22 1:52 p.m.

Listo 2:12 p.m. ✓

Perfecto 2:12 p.m. ✓

0:05 2:17 p.m.

Convocamos 2 de cada personaje 2:17 p.m. ✓

0:21 2:18 p.m. ✓

0:27 2:32 p.m. ✓

0:41 3:00 p.m.

0:15 5:13 p.m. ✓

Si podemos martes y jueves en la tarde 5:14 p.m. ✓

Son 11 locutores 5:15 p.m. ✓

0:13 8:20 p.m. ✓

0:50 8:22 p.m.

1:03 8:24 p.m. ✓

ahora es un boom y estan mandando más voces je je 8:38 p.m. ✓

Reenviado 0:44 8:39 p.m. ✓

jue, 3 de ago.

0:43 12:52 p.m.

Holaaa 1:39 p.m. ✓

Súper 1:39 p.m. ✓

0:22 1:40 p.m. ✓

0:46 9:03 a.m. ✓

Hola Dorita,
Buen día.
Necesitamos urgente pasarles las opciones de las voces y cerrar contratos.
Eso es lo más importante.
Definir.
¿Ya tienes el drive? 9:32 a.m.

0:25 9:33 a.m. ✓

Tú 0:25

Estoy de acuerdo. 9:35 a.m.

drive.google.com
<https://drive.google.com/drive/folders/1mg4eKDQtujGcDzh8rOcAKCecaVXB9--7>
drive.google.com

<https://drive.google.com/drive/folders/1mg4eKDQtujGcDzh8rOcAKCecaVXB9--7> 9:38 a.m. ✓

10:09 a.m. ✓

Han escrito algunos que quieren hacer voces, pero no tienen experiencia 10:10 a.m. ✓

Voy a Seleccionar los mejores para el drive 10:10 a.m. ✓

Dale. 10:11 a.m.

10:13 a.m. ✓

mar, 1 de ago.

Reenviado 2:14 9:55 a.m. ✓

Tú Audio

Me gusta mucho. 10:12 a.m.

1 4 y 5 para el lunes 7:19 p.m. ✓✓

4:07 p.m.

lun, 28 de ago.

CAPITULO 3FIN.docx
27 KB · docx

10:13 a.m. ✓✓

Buen día 10:13 a.m. ✓✓

Hola 3:26 p.m.

Hola cómo vas? 3:26 p.m. ✓✓

te sugiero indicar q sientes y ellos como te posrian ayudar 3:26 p.m.

ok 3:27 p.m. ✓✓

CAPITULO 3FIN.docx
25 KB · docx

3:40 p.m. ✓✓

EL CAPÍTULO 4.docx
23 KB · docx

3:41 p.m. ✓✓

Ay no 3:53 p.m. ⌵

Debo retirarme 4:07 p.m.

Todo 🍌 Perfect 4:20 p.m. ✓✓

mar, 29 de ago.

CAPITULO 3OK.docx
22 KB · docx

4:18 p.m. ✓✓

jue, 31 de ago.

Buen día 🌞 8:45 a.m. ✓✓

vie, 1 de sep.

LLANOS CAP 4.docx
23 KB · docx

4:47 p.m. ✓✓

Hola mi Dorita 5:47 p.m.

Holaaa 5:47 p.m. ✓✓

Cómo vas? 5:47 p.m. ✓✓

te llamo? 5:48 p.m. ✓✓

Muy bien bien 5:49 p.m.

Hola mi Dorita 5:47 p.m.

Holaaa 5:47 p.m. ✓✓

Un abrazo 4:20 p.m. ✓✓

Todo 🍌 Perfect 4:20 p.m. ✓✓

mar, 29 de ago.

CAPITULO 3OK.docx
22 KB · docx

4:18 p.m. ✓✓

jue, 31 de ago.

Buen día 🌞 8:45 a.m. ✓✓

vie, 1 de sep.

LLANOS CAP 4.docx
23 KB · docx

4:47 p.m. ✓✓

Hola mi Dorita 5:47 p.m.

Holaaa 5:47 p.m. ✓✓

Cómo vas? 5:47 p.m. ✓✓

te llamo?



4:07 p.m.

Un abrazo 4:20 p.m. ✓✓

Todo 🍌 Perfect 4:20 p.m. ✓✓

mar, 29 de ago.

CAPITULO 3OK.docx
22 KB · docx

4:18 p.m. ✓✓

jue, 31 de ago.

Buen día 🌞 8:45 a.m. ✓✓

vie, 1 de sep.

LLANOS CAP 4.docx
23 KB · docx

4:47 p.m. ✓✓



No me enviaste la estructura

12:58 p.m. ✓

Que no podían ir todos los personajes o que algo así

1:03 p.m. ✓

EL CAPÍTULO 4.docx

22 KB · docx

1:04 p.m. ✓



0:39

1:05 p.m. ✓



0:22

1:06 p.m. ✓

pero al inicio, si me devolvieron por cambios

1:06 p.m. ✓



0:04

1:16 p.m. ✓

8 minutos página 4

1:16 p.m. ✓

jumm

1:16 p.m. ✓

Página 7 15 minutos

1:28 p.m. ✓

sáb, 19 de ago.

10:21 a.m. ✓

mié, 23 de ago.

Buen día

8:57 a.m. ✓

CAP 2mierc.docx

18 KB · docx

8:57 a.m. ✓

hola dora buen día

9:04 a.m.

cuando envias los dos finalizados para poder hacer el story board?

9:04 a.m.

CAP 2mierc.docx

19 KB · docx

9:09 a.m. ✓

Hoy

9:09 a.m. ✓

1 y mañana el otro

9:10 a.m. ✓

0:08

9:26 a.m.



0:08

Eliminaste este mensaje. 11:36 a.m.

lun, 28 de ago.

CAPITULO 3FIN.docx

27 KB · docx

7:07 a.m. ✓



7:18 a.m. ✓

EL CAPÍTULO 4.docx

19 KB · docx

9:45 a.m. ✓

0:29

9:58 a.m.

0:28

9:59 a.m.

vie, 25 de ago.

CAPITULO 3 Guat.docx

23 KB · docx

6:43 p.m. ✓

CAPITULO 4.docx

15 KB · docx

4:37 p.m. ✓

Hola dora, por la premura yo estoy escribiendo de nuevo el 3 y el 4, el 3 que nos enviaste no conecta totalmente con la sinopsis y el capítulo 4 que me acabas de enviar es apenas un adelanto, ya aca estamos generando esos dos y creo que se van a tener hoy, nosotros estamos super retrasados con eso y tenemos aca la gente de los story y diseño de escenarios totalmente quieta

4:46 p.m.

Listo

5:55 p.m.

Ya estoy en casa

5:55 p.m. ✓

Mañana o el

jue, 17 de ago. Buen día 11:06 a.m. ✓

Hola dora cómo vas? 11:08 a.m.

Bien gracias 11:09 a.m. ✓

pensando si los libretos deben quedar de la mitad de hojas? 11:09 a.m. ✓

 CAPITULO 20K.docx
14 KB · docx 11:09 a.m. ✓

Por que falta mucho texto 11:09 a.m. ✓

No te entiendo 11:10 a.m.

 0:14 11:11 a.m. ✓

Si exacto 11:11 a.m.

Pongamos de 7 por si las moscas 11:12 a.m.

Vale y escribo las otras sinopsis nos reunimos o compartimos las ideas= 11:12 a.m. ✓

sáb, 19 de ago. 10:19 a.m. ✓

las tematicas 10:20 a.m.

Si 10:20 a.m. ✓

es que en si eso lo iniciamos esta mañaaan 10:20 a.m.

el martes les envio todo por correo para que lo puedan ver 10:21 a.m.

A perfecto 10:21 a.m. ✓

y chequear 10:21 a.m.

 0:40 10:21 a.m. ✓

mié, 23 de ago.

Buen día 8:57 a.m. ✓

 CAP 2mierc.docx
18 KB · docx 8:57 a.m. ✓

hola dora buen dia 9:04 a.m.


jue, 17 de ago. 11:11 a.m. ✓

Si exacto 11:11 a.m.

Pongamos de 7 por si las moscas 11:12 a.m.

Vale y escribo las otras sinopsis o nos reunimos o compartimos las ideas= 11:12 a.m. ✓

vie, 18 de ago.

 Eliminaste este mensaje: 5:48 p.m.

sáb, 19 de ago.

BUEN DÍA 10:13 a.m. ✓

Hola dora como vas? 10:14 a.m.

que pena he estado un poco embolatado 10:14 a.m.

Tranquilo 10:15 a.m. ✓

Bien Gracias 10:15 a.m. ✓

Tienes tiempo para ver lo de la sinopsis 10:15 a.m. ✓

vie, 18 de ago.
sáb, 19 de ago.

BUEN DÍA 10:13 a.m. ✓

Hola dora como vas? 10:14 a.m.

que pena he estado un poco embolatado 10:14 a.m.

Tranquilo 10:15 a.m. ✓

Bien Gracias 10:15 a.m. ✓

Tienes tiempo para ver lo de la sinopsis 10:15 a.m. ✓

 1:21 10:17 a.m. 

Vale 10:18 a.m. ✓

 0:21 10:19 a.m. ✓

las tematicas 10:20 a.m.

Si 10:20 a.m. ✓

jue, 17 de ago. Buen día 11:06 a.m. ✓

Hola dora cómo vas? 11:08 a.m.

Bien gracias 11:09 a.m. ✓

pensando si los libretos deben quedar de la mitad de hojas? 11:09 a.m. ✓

 CAPITULO 2OK.docx
14 KB · docx 11:09 a.m. ✓

Por que falta mucho texto 11:09 a.m. ✓


No te entiendo 11:10 a.m.

 0:14 11:11 a.m. ✓

Si exacto 11:11 a.m.

Pongamos de 7 por si las moscas 11:12 a.m.

Vale y escribo las otras sinopsis nos reunimos o compartimos las ideas= 11:12 a.m. ✓

 en línea 10:19 a.m. ✓

las tematicas 10:20 a.m.

Si 10:20 a.m. ✓

es que en si eso lo iniciamos esta mañaaan 10:20 a.m.

el martes les envio todo por correo para que lo puedan ver 10:21 a.m.

A perfecto 10:21 a.m. ✓

y chequear 10:21 a.m.

 0:40 10:21 a.m. ✓

mié, 23 de ago.

Buen día 8:57 a.m. ✓

 CAP 2mierc.docx
18 KB · docx 8:57 a.m. ✓

hola dora buen dia 9:04 a.m.


jue, 17 de ago. 11:11 a.m. ✓

Si exacto 11:11 a.m.

Pongamos de 7 por si las moscas 11:12 a.m.

Vale y escribo las otras sinopsis o nos reunimos o compartimos las ideas= 11:12 a.m. ✓

vie, 18 de ago.

 Eliminaste este mensaje. 5:48 p.m.

sáb, 19 de ago.

BUEN DÍA 10:13 a.m. ✓

Hola dora como vas? 10:14 a.m.

que pena he estado un poco embolatado 10:14 a.m.

Tranquilo 10:15 a.m. ✓

Bien Gracias 10:15 a.m. ✓

Tienes tiempo para ver lo de la sinopsis 10:15 a.m. ✓

vie, 18 de ago.

sáb, 19 de ago.

BUEN DÍA 10:13 a.m. ✓

Hola dora como vas? 10:14 a.m.

que pena he estado un poco embolatado 10:14 a.m.

Tranquilo 10:15 a.m. ✓

Bien Gracias 10:15 a.m. ✓

Tienes tiempo para ver lo de la sinopsis 10:15 a.m. ✓

 1:21 10:17 a.m. 

Vale 10:18 a.m. ✓

 0:21 10:19 a.m. ✓

las tematicas 10:20 a.m.

Si 10:20 a.m. ✓

las tematicas 10:20 a.m.

Si 10:20 a.m. ✓

es que en si eso lo iniciamos esta mañana 10:20 a.m.

el martes les envio todo por correo para que lo puedan ver 10:21 a.m.

A perfecto 10:21 a.m. ✓

y chequear 10:21 a.m.



Hola dora como vas? 10:14 a.m.

que pena he estado un poco embolotado 10:14 a.m.

BUEN DÍA 10:13 a.m. ✓

Tranquilo 10:15 a.m. ✓

Bien Gracias 10:15 a.m. ✓

Tienes tiempo para ver lo de la sinopsis 10:15 a.m. ✓



mié, 23 de ago.

Buen día 8:57 a.m. ✓



hola dora buen día 9:04 a.m.

las tematicas 10:20 a.m.

Si 10:20 a.m. ✓



Si exacto 11:11 a.m.

Pongamos de 7 por si las moscas 11:12 a.m.

Vale y escribo las otras sinopsis o nos reunimos o compartimos las ideas= 11:12 a.m. ✓

vie, 18 de ago.

Eliminaste este mensaje. 5:48 p.m.

sáb, 19 de ago.

BUEN DÍA 10:13 a.m. ✓

Hola dora como vas? 10:14 a.m.

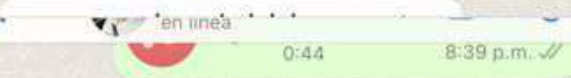
que pena he estado un poco embolotado 10:14 a.m.

Tranquilo 10:15 a.m. ✓

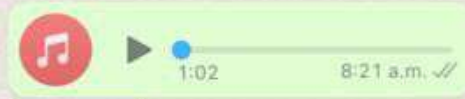
Bien Gracias 10:15 a.m. ✓

Tienes tiempo para ver lo de la sinopsis 10:15 a.m. ✓

vie, 18 de ago.
sáb, 19 de ago.



jue, 3 de ago.



Buena tarde 3:38 p.m. ✓

ya solicite acceso 3:50 p.m.



Reenviado

0:10 8:46 a.m.

Buen día 8:47 a.m. ✓

Tú tienes la sipnosis 8:47 a.m. ✓

0:32 8:48 a.m. ✓

Mamá Osa_mezcla.mp3
2,1 MB • mp3
8:49 a.m. ✓

0:17 8:50 a.m. ✓

0:10 8:50 a.m. ✓

Reenviado
1:41 8:56 a.m. ✓

0:10 8:59 a.m.

en línea

HABLEMOS SOBRE PERSPECTIVA DE GÉNERO Y DERECHOS EN EL AUDIOVISUAL INFANTIL Y JUVENIL.

MÉRCOLES 3 DE AGOSTO
3:00 P.M.

Invitan:

TAL TIC Capital

¡Hoy, te esperamos a las 3 PM! en nuestra quinta sesión de **Infancias y Juventudes 2023**. Hoy hablaremos sobre cómo pensar y crear contenidos críticamente desde una perspectiva de género. Hablaremos de las relaciones de poder, de pensar en clave de la inclusión y cómo vincular estos conceptos a un contenido atractivo para nuestras infancias y juventudes.

¡No pierdas esta oportunidad!
Ingresa con este link:
<https://us02web.zoom.us/j/81107327098>

Invita TAL Académico 10:11 a.m. ✓

0:43 10:20 a.m.

0:14 7:53 p.m.

0:43 10:20 a.m.

Tienes tiempo ahora 7:58 p.m. ✓

Vale 10:26 a.m. ✓

O mañana 7:58 p.m. ✓

Me parece selecciónenos las mejores y decidimos
10:27 a.m. ✓

0:34 7:58 p.m. ✓

Si quieres mañana tipo 10 nos reunimos virtual y miramos te parece ?
8:00 p.m.

Reenviado
5:27 10:28 a.m. ✓

ese funciona para la rana
10:28 a.m.

Perfecto 8:02 p.m. ✓

Pero está fuera de Bogotá
10:29 a.m. ✓

Juan me dice que llevar a 2 de cada personaje para un casting en el canal
8:26 p.m. ✓

0:13 10:30 a.m. ✓

Si 8:27 p.m.

Reenviado
0:44 8:39 p.m. ✓

0:14 10:30 a.m.

Si 10:31 a.m. ✓

jue, 3 de ago.

[150-350 450](tel:150-350450) 10:31 a.m. ✓

por que por ejemplo no he visto el guion del capitulo 3 ni 4 7:17 p.m.

Es decir para el lunes 3 y 4 y adelantó del 5 7:17 p.m. ✓

Es decir yo tengo entendido que es sinopsis, guion y capitulo, de estos 3 elementos ya tenemos ok capitulos listos 1 y 2 7:17 p.m.

Nos reunimos 1 hora con Andrés para los ajustes 7:18 p.m. ✓

pero del 3 y 4 no he podido aprobar los guiones para que luego pueda aprobar los libretos 7:18 p.m.

Sii y 3 , pero van unos ajustes en 3 y 4 7:18 p.m. ✓

pero pregunta ya guion y libreto del 3 estan ok? 7:18 p.m.

El 3 tiene los ajustes que hablamos con Andrés 7:19 p.m. ✓

Y 4 y 5 para el lunes 7:19 p.m. ✓

Buen día presupuesto por intervenciones por capítulo
*Corto de 1 a 50: \$300mil
*Medio de 51 a 100: \$650mil
*Largo de 101 a 150: \$900mil
*Mayor de 151: \$1.100.000 9:47 a.m. ✓

Ese me lo envían unos locutores top 9:47 a.m. ✓



Tú
Buen día presupuesto por intervenciones por capítulo
*Corto de 1 a 50: \$300mil

Hola mi Dorita los 1 a 50 son minutos? 9:51 a.m.

Líneas o intervenciones 9:53 a.m. ✓

Podríamos pagar 400 por capítulo con varias voces por locutor 9:55 a.m. ✓

Nara dice 750 por capit 9:56 a.m. ✓



Ok 3:05 p.m. ✓

jue, 24 de ago.



No hablamos 6:38 p.m. ✓

tengo una situación, mañana paso en la tarde al canal 6:38 p.m. ✓

Hola mi Dorita 6:44 p.m.

Siii estuve super full de hecho aún ando en el canal 6:44 p.m.

Tú
tengo una situación, mañana paso en la tarde al canal

Dale 6:44 p.m.

Un abrazoo 6:53 p.m. ✓

Solitos? 6:06 p.m.

vie, 25 de ago.

Holala 2:45 p.m. ✓

Acá estoy 🙌 2:45 p.m. ✓

Holaaa 2:45 p.m.

Me cuentas para 2:45 p.m. ✓

Verte 2:45 p.m. ✓

estoy en el hangar 2:59 p.m.

Voy 3:00 p.m. ✓



Nos vamos a reunir con Andrés para hacer en conjunto 6:06 p.m.

1 4 y 5 para el lunes 7:19 p.m. ✓✓

4:07 p.m.

lun, 28 de ago.

CAPITULO 3FIN.docx
27 KB · docx

10:13 a.m. ✓✓

Buen día 10:13 a.m. ✓✓

Hola 3:26 p.m.

Hola cómo vas? 3:26 p.m. ✓✓

te sugiero indicar q sientes y ellos como te posrian ayudar 3:26 p.m.

ok 3:27 p.m. ✓✓

CAPITULO 3FIN.docx
25 KB · docx

3:40 p.m. ✓✓

EL CAPÍTULO 4.docx
23 KB · docx

3:41 p.m. ✓✓

Ay no 3:53 p.m. ⌵

Debo retirarme 4:07 p.m.

Todo 🍌 Perfect 4:20 p.m. ✓✓

mar, 29 de ago.

CAPITULO 3OK.docx
22 KB · docx

4:18 p.m. ✓✓

jue, 31 de ago.

Buen día 🌞 8:45 a.m. ✓✓

vie, 1 de sep.

LLANOS CAP 4.docx
23 KB · docx

4:47 p.m. ✓✓

Hola mi Dorita 5:47 p.m.

Holaaa 5:47 p.m. ✓✓

Cómo vas? 5:47 p.m. ✓✓

te llamo? 5:48 p.m. ✓✓

Muy bien bien 5:49 p.m.

Hola mi Dorita 5:47 p.m.

Holaaa 5:47 p.m. ✓✓

Un abrazo 4:20 p.m. ✓✓

Todo 🍌 Perfect 4:20 p.m. ✓✓

mar, 29 de ago.

CAPITULO 3OK.docx
22 KB · docx

4:18 p.m. ✓✓

jue, 31 de ago.

Buen día 🌞 8:45 a.m. ✓✓

vie, 1 de sep.

LLANOS CAP 4.docx
23 KB · docx

4:47 p.m. ✓✓

Hola mi Dorita 5:47 p.m.

Holaaa 5:47 p.m. ✓✓

Cómo vas? 5:47 p.m. ✓✓

te llamo?



4:07 p.m.

Un abrazo 4:20 p.m. ✓✓

Todo 🍌 Perfect 4:20 p.m. ✓✓

mar, 29 de ago.

CAPITULO 3OK.docx
22 KB · docx

4:18 p.m. ✓✓

jue, 31 de ago.

Buen día 🌞 8:45 a.m. ✓✓

vie, 1 de sep.

LLANOS CAP 4.docx
23 KB · docx

4:47 p.m. ✓✓

CAPITULO 2 - HOY PRESENTAMOS "TODOS SOMOS IGUALES"

Se paran todos frente al árbol

INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ¿Quieren que los lleve de nuevo a casa

MAX: ¿Qué dices Andy?

Andy: *(Con cara de alegría)*, No, vamos por una nueva aventura en otro lugar mágico.

todos se agarran de las manos y entran al árbol.

CAPITULO 2

Los personajes salen del árbol y se encuentran con un paisaje diferente lleno de bosque, naturaleza y sonidos de Cundinamarca, frailejones, pájaros... páramos. Aparece el colibrí

IA: Ya se imaginan ¿dónde estamos?

OSO: No lo sé, pero me siento como en casa (MUESTRA LA CARA SONRIENTE)

DELFIN COCO: Pues tampoco que encontremos tu habitación desordenada...(INSINUA CON MALDAD)

OSO: Oye, ni si quiera hay tanto desorden y hasta la cama la dejé tendida...

DELFIN COCO: Por fín la tendió jajaja

OSO: Nooo, ni que nunca la tendiera, mejor miira y huele, ese olor me lleva a descubrir (OLFATEA) sfm ufm el aroma es de miel y también de un árbol smf smf (HUELE)... es el Sauce Llorón

TODOS CANTANDO : ¡Cabumcrush!, Somos los exploradores/pum crush, somos los exploradores pum crush ja ja es hora de una nueva aventura llegamos a CUNDINAMARCA, en busca de uno de los árboles de fortaleza y magia

OSO: Así es el árbol mágico, nos pude teletransportar a diferentes regiones, y en cada región debemos buscar el árbol que tiene un don especial para cumplir nuestros sueños

CHIGÜI: Entonces nuestra misión es encontrar la estrella que ilumina los andes, la estrella esta situada en lo más alto de las ramas de uno de estos 11 árboles, cuando la encontremos

debemos traerla acá, al árbol madre del amazonas para que pueda estar en su sitio, cuando la estrella este en su lugar, traerá paz y equilibrio a todo el reino animal.

COCO DELFIN: No pues tan inteligente, un chigúiro muy particular ja ja

Chigui:

TODOS: Risas jajaja

CHIGÜI: Entonces esta zona es de la cordillera y de los Andes, por eso se siente un poco de frío, se ve una fauna y flora distinta, inclusive con el sauce llorón, aves como el cóndor ...

ESCENA EN BOSQUE ANDINO

En esta escena los animales están con diferentes máscaras de otros animales

OSO: Pico pico, picotea como el Tucan

CONDORCITA: Hola Andinito ¿Qué haces? A qué juegas

ANDINITO: Estamos jugando a "TODOS SOMOS IGUALES"

CONDORCITA: ¡Que interesante! Entonces yo quiero jugar

ANDINITO: Imagina que tienes alas de otro color, pico diferente, un tamaño distinto...¿Cómo sería tu vida? Es más imagínate que no tienes plumas sino que eres una osa..

CONDORCITA: Es muy divertido, ya me imagino...pero no pensé lo diferente que es no poder volar, es difícil, tienes que caminar y caminar

ANDINITO: Y la miel te gusta

CONDORCITA: COMO OSA... CHUPA LAS GARRAS gñmm Eso si me encanta la miel, y el suave pelaje, además andas por la vida caminando suave, lento, con ritmo de rap y aprovechando tu cuerpo

ANDINITO: Siii, es maravilloso entender que somos diferentes, y que podemos ser similares o iguales

CONDORCITA: Pero Cómo Andi?

ANDI: Pues mira, en el mundo animal existen muchas diferencias, pero también bastante igualdad; eso quiere decir que a pesar de que somos distintos físicamente, todos tenemos corazón, sentimientos, pertenecemos a una región como Amazonas, Casanare, Putumayo, Cundinamarca, Caribe, Pacífica... pero pensamos y evolucionamos en el bosque de manera similar, comemos, vamos a la escuela, tenemos familia y hogar

CONDORCITA: Entonces a comprender que no importa el tamaño, el pelaje, el color de las plumas, si estás en el agua o en el aire y que debemos identificarnos más con los demás.

ANDICITO: Exacto es lo que debemos aprender sobre todo a estar bien y entender las diferencias, por que todos somos iguales

ESCENA 3– EN LA ESCUELA MUSICAL ARCO IRIS

PROFE ROSA: ¡Buenos días queridos animalitos de todas las regiones, Bienvenidos!

¿Cómo han estado?

VOCES: Bien profe, si descansamos, compartimos jaja, yo logré el triple salto, yo logré más seguidores, hicimos arepitas con mi abuela...

CHISTE: Chicos, pero antes de continuar en clase les quiero comentar algo muy importnta

TODOS se miran Quééééé?

CHIG: Pues que había una vez una hormiga que se encontró una canica

TODOS: Yyyyyy?

CHIG: Pues que era tan pequeña y qu se subió encima de la canica y saben qué dijo:

TODOS: Quéééé?

CHIG:- ¡El mundo es mío!

TODOS: Augh jajaja

PROFE: Buen queridos estudiantes, me alegra mucho hoy vamos a conocer una palabra que no debería usarse

TODOS: SE MIRAN ¿Quéeee?

PROFE: Es del bullying, parece que en el curso gx36, se ha presentado una situación delicada

Con Oruga o Toro o Polilla o animal

RANA: Siii, mi amiga Luchiana me contó que siempre le quitaban las onces

CODORCITA: Es real y me contó que la hizo llorar

PROFE: Por eso vamos a hacer correctivos y vamos a entender a ese animal(...)

TUC: Si, es muy malo

JAGUAR: Siempre hace cosas para herir los sentimientos de los demás

OTRO: Que lo saquen de la escuela

PROFE: ¡!Nooo!! por el contrario lo vamos a apoyar, los animales o personas que hacen bullying, por lo general han sufrido de bullying y por eso lo hacen, es una cadena de malas acciones

CONDOR: Entonces vamos a entender un poco lo que le paso, para darle otra oportunidad.

OSO: Exactamente

TUKAN: Siiii, le conté a Andy que me siento diferente, pues no todos los animales tienen pico, y si lo tienen es de otro color y son más pequeños, además a la rana le pasa igual

RANA: Bueno lo que sucede conmigo es que todos me ven diferente por mi pata reconstruida

OSO: Tienen razón en el bosque existen animales que no respetan las diferencias y te pueden hacer sentir mal

RANA: Exacto y es muy difícil entender, qué es lo que piensan

CoNODORCITA: Si eso observe, por ejemplo con oruga

APARECE EL RECUERDO EN LA MENTE- RECUERDO

ORUGA: Esa pata parece mala, es muy fea y diferente

RANA : Pero a mí me gusta y me ayuda

ORUGA: Y qué se dice del de gafas, que no se haga el de las gafas. Que horror!

VUELVE A LA REALIDAD

CONDOR: Si eso observe y entonces yo le expliqué ha rana que es importante expresar los sentimientos, las emociones y los pensamientos

RANA: Es real, yo le hablé y le conté que a veces vemos el mundo de una forma diferente, como yo, que perdí mi patita, pero decidí construirla y ahora soy un gran inventor

CONTROL Canción-Nuestro territorio. Nuestras regiones

OSO: Así que para hoy los invitar a colocarse en los zapatos de los demás

(SONIDO RISAS)

OSO: ¿Qué pasa?

CONORCITA: Ya te escuché, me los estoy imaginado y se ven muy chistosos jejejeje

APARECE LA IMAGEN DE TODOS CON LAS PATAS Y LOS ZAPATOS DE LOS DEMÁS

OSO: No CONDORCITA, no se trata de hacerlo literal, pero sí de pensar por lo que pasan otros animales, grandes, pequeños, con plumas o picos, con rayas o sin ellas

CONDOR: Con crespos o lisos, con peinados o sin ellos, de colores o a blanco y negro, populares o no muy populares, del campo o de la ciudad...en fin

Exactamente, sin importar su lenguaje, raza, color o apariencia, el respeto siempre debe mantenerse en nuestra escuela regional, y en nuestro mundo en general...

OTRO: En realidad todo sería más fácil si por un momento nos cambiamos y pensamos como sería... imaginan los cambios a mamá a jefe a, conductor

RANA: Croac, ami me encanta croar y cantar, aunque tuve un ayayai en mi pata, por cosas que sucedieron en mi pueblo,

TUKAN: Pobrecitooo

RANA: No te preocupes , porque me he dado cuenta que en vez de mal, a ni me ha ido bien, cada día mejor y todo ha sido una enseñanza

CHIKI: para eso son las emociones, para hablar y contarle a una persona de confianza, ojalá a los padres, a los abuelos o a los profesores

CONDOR: Y qué ellos estén pendientes del comportamiento y de lo que expresamos

EL CHIKI: Siii, el bullying nos hace sentir mal

LUCHIANA: Yo me sentí muy triste y culpable, nunca defendí mis pensamientos, ni mis derechos

CHIKI: Pelo aola sabes lo que debes hacer y que es mejor, no quedarte callado

OSO: Puedes pedir de buena manera respeto, amistad y que te digan las cosas de buena forma.

CHIKI: Yo puedo hacerles barra o ayudar, es super divertido maxi fácil, en verdad que si, pero que significa Bullying

OSO: EL chiki todo lo quiere saber, todo lo pregunta(a veces es imprudente y nos hace pasar colores

PROFEROSA: No hay problemas, ese es el ejemplo que debemos dar, respetar, compartir y entender a los demás...Bullying significa tener unas amenazas hostiles, físicas o verbales que se repiten, lo que lleva a angustiar a la víctima y termina generando un desequilibrio de poder entre la víctima y el acosador.

TUC: Más respeto a las diferencias de todos, y no apoyar a los animales que hacen bullying, mejor pedir respeto para los demás

TODOS: Vamos a hacer unas cartas y tarjetas de apoyo para Toro y Oruga

EFFECTO PASO DEL TIEMPO

ORUGA: Casi que llorando, gracias, no entendí que hacer sentir mal a los demás o aprovecharme de sus diferencias no es normal

TORO: Si es cierto cometimos un error pensando que nos hacía más fuerte el maltratar a los demás

OSO: Si sientes que te hacen bullying recuerda avisar a los demás, intenta subir tu estima, recuerda lo valiosos que eres, habla, habla si no te sientes bien

CONDOR: Expresar los sentimientos, es saber que los demás se pueden equivocar y que si no te hace sentir bien, es seguro que eso está mal-

TODOS: NO más bullying, más respeto, Todos somos iguales y queremos más igualdad

TODOS: Todos somos iguales, somos valiosos, somos respetados en todo momento y en cada lugar

IA: Chicos, es hora de viajar a un nuevo lugar, ya han reunido la magia de 2 arboles la Ceiba y el sauce llorón

CHIG: Ya quiero conocer un nuevo lugar

OSO: Amigos a recorrer los Andes antes de partir.

IA: Vamonos

TODOS: Vamonos, vamos ya

CAPITULO 2 -TODOS SOMOS IGUALES YCUNDINAMARCA

“La Leyenda de Guatavita”

Nuestros pequeños animales llegan emocionados a la región de Cundinamarca. Apenas arriban, el experto en terrenos les habla.

IA: (Comandando desde el computador-Lee con voz robotizada) Bienvenidos es tiempo de buscar un Nuevo territorio. Relieves bajos, planos, montañosos. Mágico plano -transportar

EFFECTO ELECTRÓNICO

LEANDRO: Ya se ven los bosques, páramos y cóndores ¿Ya saben dónde estamos?

ANDY : En una tierra muy cercana esto me huele a hogar

CUNDORY: Esta hermoso y lo mejor nos sentimos en casa, llegamos a: “Cundinamarca”

(TODOS OBSERVAN EL PAISAJE)

LEANDRO: Sabían que el nombre del departamento viene del muisca, que es una de las lenguas indígenas más importantes de Colombia. Cundinamarca significa “tierra del sol” en muisca

IA: es real, pero ya que reconocen el territorio, voy a revisar el radar de detección de árboles. Bien atentos, hay una señal extraña el árbol que buscamos en esta oportunidad aparece como si estuviera en dos diferentes lugares

OSO: Vamos, seguro encontraremos el lugar, pero lo mejor... encontraremos el árbol

CUNDORY: Qué sugieres que hagamos Andy

ANDY: Vamos a seguir la señal más fuerte, por ahora nos indica ir por el paramo

FELIPINK: Augh Un momento algo se mueve por el camino

TUCARLOS: ¿Qué pasa? Felipink, preparado o miedo

FELIPINK: Es que oigo algo extraño

ANDY: Ya veo es un campero muy llamativo y lo maneja una Danta de páramo

LEANDRO: Si que hermosa; la danta, un animalito curioso que trabaja en siembras y tiene un auto que me encanta

DANTA: Hola hola, como van, que bueno encontrarlos en esta región

FELIPINK: Off Course. Gracias por recibirnos y ¿tú quién eres? cuéntanos

DANTA: Soy DANTANIELA una Danta, reconocida por comer y guardar muchas plantas

ANDY: Dantaniela te puedo preguntar ¿para qué tantas plantas?

DANTA: Sii claro, a las Dantas nos gusta dispersarlas, llevarlas de un lugar a otro para ayudar a la naturaleza, soy la jardinera del bosque y quiero hacer mucho por nuestro ecosistema

LEANDRO CAMARITA: Eso es importante debemos cuidar la naturaleza, les tengo un dato de las Dantas tienen una piel muy delgada, pero su pelaje es grueso

CUNDORY: Y eso por qué?

LEANDRO C: Para protegerse de las bajas temperaturas. Parecen un peluche y les dicen tapir andino

DANTANIELA: (Enumera) Excelentes nadadoras y escaladoras

LEANDRO: Y suelen pegar el hocico al suelo

CUNDORY: Eso se debe ver muy curioso

ANDY: Oye Dantaniela, ¿Qué sabes del bosque andino de Cundinamarca?

DANTA: Mucho reconozco todos sus espacios ¿Por qué?

ANDY: Lo que sucede es que debemos llegar a un lugar, debemos ir a dónde la IA nos ha mostrado. pues estamos en busca de un árbol

DANTA: Bueno, según veo es un lugar lejano, tendremos que ir en el mini campero, aunque es un terreno difícil, pero si quieren los puedo acercar. Vamos los llevaré

ANDY: Eres muy gentil

IA: Así es, los guardianes de la naturaleza siguen su camino en busca de un nuevo árbol, recuerdas ya estuvieron en el Amazonas y ahora en el bosque andino de Cundinamarca

OSO: Es cierto IA, estamos disfrutando en una nueva aventura

CONDORCITA: (VUELA) Si vuelo más alto me puedo encontrar con mis primos los condores, y la población de mis familiares en Colombia

LEANDRO: Según las fotos que tengo de tu familia, pueden llegara ser hasta 60 condores en nuestro territorio

(SONIDOS DE CONDORES)

CUNDORY: Son pocos o muchos, lo cierto es que hay que cuidarla mayoría están en la Sierra Nevada

TUCARLOS: Y no están helados, como los helados

CONDOR: ¡Nooo! son perfectos para terrenos montañosos. Llegan a más de 8000 m de altura

ANDY: ya que sabes tanto .. ¿dime la velocidad?

LEANDRO: YO yoRápido rápido, hasta 50 kilómetros por hora

TUCARLOS: Genial, ahora diré más rápido que un cóndor jejej

EFFECTO SONIDO

CUNDORY: Es hora de salir

Imágenes en el campero apreciando paisaje

IA: Hemos llegado a Guatavita

CUNDORY: Miren, estamos frente a la Laguna y hay muchos árboles, wauw genial es hermoso

TUCARLOS: No quiero ser ave de mal agüero pero ninguno de ellos tiene las ramas de colores que buscamos

ANDY: Calma, calma ya lo solucionaremos

LEANDRO: Me parece revivir la Leyenda

TUCARLOS: ¡Qué dice mi gordo chigüiro!

LEANDRO: Pues Tucarlos, hay una leyenda que dice que los conquistadores llegaron donde los habitantes de Guatavita, que eran los muiscas, entonces se dieron cuenta que ellos adoraban a una princesa

FELIPINK: Seguro que la princesa era muy hermosa...

LEANDRO: Sii, y dicen que salía cuando había luna llena. El cacique la amaba mucho y siempre cubría su cuerpo de oro y se sumergía en la laguna

FELIPINK: ¡Entonces había mucho oro!

LEANDRO: Eso es lo que se cree, un día El cacique le fue infiel a la princesa y por desilusión ella y su bebé quedaron en la laguna

ANDY: ¡Que triste!

CUNDORY: También dicen que la laguna tiene una ciudad perdida en su interior llena de riquezas y oro, además cuando hace mucho sol se ve la punta de la iglesia

ANDY: Me gustaría verla, pero es tiempo de retomar nuestra misión, vamos a encontrar el árbol

TUCARLOS: Nada por aquí, nada por allá, el árbol ni por las cuvas

IA: Tienen razón Tucarlos, chicos, ya sobrevolé toda la laguna y ningún árbol tiene los colores y la magia que buscamos

ANDY: Pero la señal es muy fuerte, como si estuviera acá; pero no está, vamos a otro lugar

IA: Continuamos ahora girar a la derecha 120 grados, mágico plano-transportar

ANDY: Es tiempo de que los guardianes de la naturaleza, continuemos en la búsqueda

TRANSICIÓN LLEGAN A MINA DE SAL ZIPAQUIRA

CUNDORY: Ahora llegamos a Zipaquira; guau que mina más blanca es mágica

LEANDRO: Mis abuelos siempre venían a visitarla y hablaban de cómo fue construida bajo tierra en el interior de unas minas de sal

FELIPINK: Muy lindo todo, es una verdadera maravilla

IA: La señal indica que el árbol está en este lugar.

ANDY: Es hora de dividirnos para ahorrar tiempo, (Señala a la condor, TuCarlos y Felipin Cundory ven conmigo y ustedes vayan por el otro lado)

FELIPINK: Vamos Tucarlos, para acompañarnos

TUCARLOS: ¿Qué pasa te da miedo?

FeLIPINK: Aigh noy no es gracioso

TUCARLOS : Felipink lloronsin

FELIPINK: No soy llorón

En otra escena se encuentran Cundory y Andy

ANDY: Hey, yo he analizado, pero no entiendo dónde está el árbol

CUNDORY: Andy mira

ANDY: Levantemos estas ramas

CUNDORY: ¿Qué es eso?

ANDY: Yujuu, descubrí un Museo(Busca y encuentra una rama) y acá justamente hay una rama que alguien arrancó del árbol de colores

CUNDORY: No lo puedo creer, este es el espacio que indica el radar, pero ya no hay árbol

ANDY: Ya no está

Aparece la Danta

DANTA: ¿Cómo van?

CUNDORY: Muy bien pero tenemos noticias, por favor llama a los demás

DANTA: Ya vienen

***IA:** Reunir a los Guardianes de la naturaleza en la Catedral principal*

LEANDRO: Puedo redescubrir esta maravilla, indudablemente es la catedral

ANDY: Exactamente tenemos construcciones maravillosas en la catedral y todo es de sal, se nota la biodiversidad de Colombia y este lugar es impactante

CUNDORY: Tantos colores me dan ganas de subirlo en una selfie

LEANDRO: Lindo recuerdo

Los personajes hacen selfies y se ven sus caritas haciendo muecas y sonriendo con el fondo de la catedral

TUCARLOS: Pero ¿Qué encontraron?, ¿Cómo va la búsqueda?

ANDY: En esta oportunidad la búsqueda ha sido difícil

FELIPINK: Debemos estar más pendientes de los datos del radar y de ¿qué fue lo que sucedió con el árbol?

TUCARLOS: Definitivamente salir con nenitas no aguanta, (Canta) Felipink es un pelín miedosin jajaja

FELIPINK: Come on everyone, it's time to search

TUCARLOS: What? ¿Qué dices?

FELIPINK: Come on everyone es Vamos todos, y It's time to search es tiempo de buscar

El delfin se tropieza

TUCARLOS: El que es lento, es lento jajaja

FELIPINK: Cualquiera se tropieza

TUCARLOS: Pero no todo el tiempo

Le hace zancadilla

FELIPINK: Noooo, de nuevo no

ANDY: Hey ten cuidado

TUCARLOS: Yo no fui o siiii jajaja

FELIPINK: No es justo

CUNDORY: Oye ¿Cómo te sientes Felipink?

LEANDRO CAMARITA: No has hablado en todo el viaje

FELIPINK: La verdad me siento muy incomodo con los comentarios de Tucarlos, siempre se esta burlando y no me respeta, no se que hacer

ANDY: Es importante que le digas y expreeses tus sentimientos, también lo puedes hablar con las personas mayores o con la profe Rosa

FELIPINK: Creo que siempre se quiere burlar de mi y eso no me hace sentir nada bien, no me siento seguro, quiero volver al Amazonas, no debí alejarme de la familia

CUNDORY: No te preocupes Felipink, las cosas van a ir mejor, además somos la banda de Andy y podemos superar muchos obstaculos con nuestra música

TUCARLOS: Mucha inseguridad, entonces pa la casa

FELIPINK: TuCarlos, ya me cansé de que te burles de mí, estás haciendome sentir mal

CUNDORY: Eso es bullying y no está bien, puedes compartir, jugar o hacer una broma, pero no hacer daño a un amigo

FELIPINK: Es verdad

CUNDORY: La ProfeRosa dijo que el que hace bullying es por que lo sufrió e alguna manera. Y cómo te sentías cuando eras pequeño Tucarlos

TUCARLOS: Cuando era más pequeño se rían mucho de mí

CUNDORY: ¿Y te gustaba?

TUCARLOS: Me sentía triste, no entendía por qué me trataban mal

CUNDORY: Es importante ponerse en los zapatos de los demás, lo que te hicieron no debe repetirse

TUCARLOS: Jajaja

FELIPINK: Y esa risa

TUCARLOS: Es que me imagine a todos en los zapatos de los demás

(Aparece la imagen de todos con las patas de los otros animales)

CUNDORY:Jaja, oye pero ya que pensasté en las emociones y los sentimientos de los demás, que tal si pides perdón

TUCARLOS: Es verdad no me imagine el mal que estaba haciendo. Lo siento, de corazón te pido perdón

FELIPINK: Está bien amigo, te perdono y espero que no me vuelvas a molestar

Los dos se abrazan

IA: Es tiempo de regresar a la Laguna de Guatavita

ANDY: Vamos a continuar, nuestro camino y resaltar lo importante de ponerse en los zapatos

FELIPINK: es más analizando las instrucciones y la guía, el árbol puede estar en el fondo de la laguna

CUNDORY: Ohh ahh, sorprendente no lo había pensado

ANDY: Felipink tiene razón, como no lo pensamos antes

CUNDORY: Una nueva solución, la posibilidad de encontrarlo bajo el agua

IA: Es hora de avanzar

ANDY: Si, buena idea

LEANDRO: Esta muy hondo, ¿Qué haremos?

CUNDORY: Eso va a estar complicado, cómo vamos a nadar tan profundo, esta hondo

FELIPINK: Tengo la solución en la punta de la nariz, jeje

Mientras el delfín se sumerge, Andy se da cuenta que el tucán ahora está alejado.

LEANDRO: Han visto a Tucarlos

ANDY: No puede ser, ya lo veo en ese árbol (SE ACERCA CAMINANDO Y O ABRAZA) ¿qué pasa?

LEANDRO: ¿por qué? tan alejado del grupo

TUCARLOS: Ahora soy yo, que no me siento bien

ANDY: Se debe saber hasta donde se hacen los chistes y la verdad ya te estas pasando con Felipink, hieres sus sentimientos y eso no lo hacen los amigos, en verdad alejas a Felipink y con el tiempo también nos puedes alejar a nosotros, y no queremos perder a un amigo tan divertido (FROTA SU CABEZA CON LA MANO)

TUCARLOS: en mi familia siempre era así y los amigos, con apodos y burlas, no pensé que con mis chistes podría hacer sentir mal a los demás

ANDY: No te preocupes lo importante es aprender de los errores y mejorar siempre

EFECTO BURBUJAS

Mientras tanto, en el fondo de la laguna, el delfín y el colibrí descubren un domo gigante donde se encuentra el árbol mágico.

FELIPINK: Seguimos avanzando y ... colibrí mira ese Domo gigante

IA: Es muy bonito, debemos investigar que hay en su interior

FELIPINK: (Nada) y ahora escucho un mensaje pero no lo entiendo

IA: Es un lenguaje antiguo, yo me puedo encargar

Grandes burbujas cubren a los demás animales que están en la superficie y los llevan frente al árbol.

IA: Mira Felipink es un domo gigante con el árbol en sus entrañas

CUNDORY: Ya estamos acá cómo lo hiciste IA

IA: En realidad el árbol fue resguardado por los animales ancestros para protegerlo de los humanos y del turismo.

LEANDRO: Ahora entiendo

IA: Es hora de regresar

ANDY: una vez más La banda de Andy: "Los guardianes de la naturaleza" logran encontrar la magia de un nuevo árbol para completar la misión

CUNDORY: Vamos

LEANDRO: Me encantó Cundinamarca y lo mejor encontramos el árbol

FELIPINK: Aprendimos del bullying, pero también me quiero despedir

TUCARLOS: Yo ya aprendí mi lección, por favor Felipink, no te vayas. Ahora sé de la importancia de respetar a los demás

ANDY: IA, es hora de teletransportarnos he ingresar al árbol

IA: Dirección, nueva aventura, nuevas canciones y un mundo por descubrir

CUNDORY: Y un árbol que encontrar

ANDY : Jajajaajajaj

Mientras tanto, en el fondo de la laguna, el delfín y el colibrí descubren un domo gigante donde se encuentra el árbol mágico. El colibrí se comunica con el árbol en el lenguaje antiguo, y de repente, grandes burbujas cubren a los demás animales que están en la superficie y los llevan frente al árbol. El colibrí les explica que este árbol fue resguardado por los animales ancestros para protegerlo de los humanos y del turismo.

El colibrí, una vez más, usa su poder para teletransportar a los animales, y cuando están a punto de partir, el delfín se despide y decide no acompañarlos más. El tucán se acerca y le pide perdón, prometiendo nunca más burlarse de él o de nadie. El delfín acepta su disculpa, y todos ingresan al árbol para embarcarse en una nueva y emocionante aventura.

CAPITULO 1 - UN NUEVO AÑO ESCOLAR MUSICAL

ESCENA 1 -EXTERIOR BOSQUE MÁGICO - NOCHE

Vemos a Andy caminando por un túnel blanco lleno de insectos brillantes y aves de muchos colores, el oso se ve maravillado, al final del camino un árbol gigantesco lleno de colores, el oso lentamente se acerca y en su rostro se puede observar lo encantado que esta al ver esto. De repente se escucha una voz que dice:

VOZ 1: *Bienvenido, te estaba esperando.*

Detrás del árbol en una parte oscura vemos una silueta de un animalito, este va avanzando a la luz para ser descubierto. Andy no dice nada, pero su cara es de impresión total, (apenas abre su boca a la expectativa).

De las sombras se alcanza a descubrir una pata de robot que sale a la luz.

ESCENA 2 – INTERIOR CASA

Se escucha un grito que dice ...

MAMÁ OSA: ¡Andyyyy! Despierta, recuerda que hoy es un día muy especial, y ya esta tarde para iniciar tu un nuevo año escolar.

ANDY: Ya voy Mamá... (DESPEREZANDOSE)

Vemos un plano cenital del osito Andy acostado en la cama abriendo sus ojos, impresionado por el sueño que acaba de tener.

INTRO – CABEZOTE

ESCENA 3 – EXTERIOR ESCUELA

Los pequeños animales del bosque andino y de las diferentes regiones llegan a clase

VARIAS VOCES: Hola, cómo vas, cómo te fue en las vacaciones, bienvenidos sigan, ...amigos saludos

Conversación entre chigüiro y tucán

PICOTEO (TUCÁN): me encanta regresar a la escuela

LEANDRO (CHIGÜIRO): Así es, un nuevo año, nuevos sueños, nuevos instrumentos, nuevas canciones (ríe sutilmente emocionado)

PICOTEO (TUCÁN): Siii, mucha diversión (moviéndose muy rápido como loco)

LEANDRO (CHIGÜIRO): siii te puedes calmar por favor

PICOTEO (TUCÁN): Leandro ¿sabes cual es super héroe favorito de los chigüiros?

LEANDRO (CHIGÜIRO): hay no picoteo no me digas que es otro de tus chistes malos, (CON CARA DE ABURRIDO)

PICOTEO (TUCÁN): (HABLA ENTRE RISAS), ¡el super perezoso!, porque siempre están tan relajados y tranquilos

LEANDRO (CHIGÜIRO): (aplaudiendo con cara de amargado), si, que buen chiste, mas bien mira traje para ti esta foto, pensé que te gustaría, la tome en la región del caribe son aves como tú, Tucanes bailando el mapalé, eso si es gracioso jeje

En ese momento se baja de una limosina Hailey la cóndor

PICOTEO (TUCÁN): (CON CARA DE ASOMBRO) Chigüiro silencio, mira quien llegó ..wuaw es

TODOS: hailey

LEANDRO (CHIGÜIRO): woww si, y viene con su padre, el gran Cóndor del escudo de nuestra patria, que orgullo...

La hailey se acerca a saludarlos

HAILEY -CONDOR: (CON CARA DE EMOCIÓN) ¡chicos! ya quería verlos, tengo muchas ganas de cantar y tocar instrumentos, ya me contaron que este año tenemos nuevos ritmos, estoy maxi emocionada, vamos pongan su mejor cara es momento de publicar una selfie de ¡nuestro reencuentro!

En ese momento llega el osito Andy

ANDY: Hola amigos, que bueno volverlos a ver, no me digan que se andan tomando selfies de bienvenida sin mi jejej

PICOTEO (TUCÁN): que felicidad verlos de nuevo a todos reunidos, y para variar un poco, y ya que estamos todos quiero contarles un chistecito.

Suena timbre

HAILEY -CONDOR: (CON CARA DE ALIVIO) Ehh creo que nos acaba de salvar la campana jejej, además de avisarnos que vamos tarde para clase, córrele.

ESCENA 4 – INTERIOR SALÓN DE CLASES

PROFESORA: ¡Buenos días queridos animalitos de todas las regiones, Bienvenidos!

TODOS: (EN CORO) ¡Buenos días!

PROFESORA: Espero que hayan disfrutado mucho de sus vacaciones, este año como ya saben prepararemos nuestra banda para dar su primer gran gira musical, así que ensayaremos todo nuestro repertorio pero que sea un éxito.

Todos se miran con asombro y emoción

PROFESORA: y antes de que lo olvide por supuesto, déjenme presentarles a Max su nuevo compañero, quien estoy segura aportara mucho a la banda.

En ese momento ingresa en cámara lenta una pata de robot, El oso queda impresionado y vamos a un recuerdo del sueño donde veía la misma pata, El oso queda entre sorprendido y asustado. Ingresa totalmente y es una rana con una pierna de metal.

TODOS: (Murmuran) Awwwww a mira, ohh si es sorprendente

PROFESORA: Max es una rana, perdió una de sus patas cuando era tan solo un bebé, pero eso no fue un impedimento para el, ya que desarrollo al limite su inteligencia y construyo su propio prototipo tipo robot, Max es un genio y es una promesa en la tecnología

MAX RANA: así es amigos preparasen para lidiar con mi presencia impactante, (mientras se golpea el pecho) ¿estan listos para convivir con un genio?

PICOTEO (TUCÁN): jeje amigo dirás con dos genios, porque yo llegue primero que tu (lo abraza) presiento que nos la llevaremos muy bien e intercambiaremos al máximo toda nuestra valiosa inteligencia.

MAX RANA: ehheh si supongo que te vez demasiado interesante amiguito

ANDY: (con una sonrisa forzada) Oh, vaya, dos genios en un mismo lugar, qué suerte la mía. (murmura) Aunque no sé si el aula sea lo suficientemente grande para tanto ego.

MAX RANA: (notando la actitud de Andy) ¿Tienes algo que decir, osito?

ANDY: (levantando una ceja) Solo que es interesante escuchar cómo se presume tanto sobre su inteligencia. El tiempo dirá si están a la altura de sus palabras.

MAX RANA: (desafiante) Créeme, osito, estaré más que a la altura. Mi prototipo de robot es solo una muestra de lo que puedo lograr.

ANDY: (mostrando una pizca de sarcasmo) Oh, no lo dudo. Seguro que impresionarás a todos con tus maravillas tecnológicas.

En ese momento, la profesora interviene para mantener el orden y el enfoque en la clase, pero Andy y Max se intercambian miradas desafiantes.

PROFESORA: Muy bien, todos a sus asientos. Tenemos mucho por aprender y practicar este año. Max, hazte al lado de Andy por favor.

Andy se estremece levemente ante la idea de tener a Max como compañero de asiento, pero no tiene más opción que aceptarlo. Ambos se acomodan, y Andy sigue sintiendo una mezcla de celos y desconfianza hacia el recién llegado, mientras Max parece disfrutar de provocarlo sutilmente.

PROFESORA: Muy bien chicos es momento de iniciar nuestros ensayos, a los instrumentos por favor.

HAILEY -CONDOR: (Hablándole a Andy), no puedes negar que es increíble, mira su pata.

Inicia música vemos a chigüiro, tucán, y el oso tocando instrumentos. La cóndor se alista para cantar, de repente el oso interrumpe la música. (10 segundos) y se interrumpe rapidamente por andy

ANDY: hey amigos, un momento (acercándose al Max) ¿y tu genio? ¿Qué instrumento vas a tocar? ¿O no me digas que no sabes tocar ninguno? (se ríe)

MAX: ¿pues que sorpresa osito adivina que?, puedo tocar todos los instrumentos (se ríe con voz de malo)

HAILEY -CONDOR: woww que bien Andy era el único que tocaba todos los instrumentos, ahora son dos, nuestra banda será la mejor.

La cóndor ve a max con asombro y admiración
Andy pone cara de presumido

PROFESORA: Muy bien Max, la idea de este grupo es que todos somos muy versátiles, te vas acoplar perfecto

Inician a tocar todos sus instrumentos, Max agarra una flauta e inicia a tocar, Hailey canta una canción muy breve acerca de bienvenida a un nuevo año escolar (dura 15 segundos)

Escena 5 -exterior parque fuera de clase

Suena un timbre Vemos saliendo a nuestros animales de la escuela

ANDY: ok, (se emociona mucho) he estado esperando todo este día para que vayamos en nuestro primer día de clase a ver a la banda del jaguar, estarán tocando toda esta tarde en la plazoleta y que creen, hable con alguien para que nos ayude a entrar, inclusive puedes ir tu también si quieres Max. (tratando de ser amable)

MAX: gracias por la invitación querido andy (con voz arrogante) pero me temo que también venia a proponerles un plan que seguro les encantara, ¿Quién quiere ir a conocer mi mega ultra super y espectacular laboratorio secreto?

Hailey, leonardo y picoteo se emocionan: siiiii geniall

MAX: Perfecto entonces los espero en 30 minutos en la villa cruac, casa 23, (mirando a Andy mientras todos los amiguitos celebran), claro que no creo que sea adecuado para todos.

Max se va y Andy se queda mirándolo con una voz en su interior que le dice: estoy seguro esta rana no es ningún amigo, lo he visto en mis sueños y no me da buena espina

ANDY: (hablando con hailey, leonardo y picoteo) Oigan no estarán pensando en ir, chicos este año tenemos que ir de gira, recuérdenlo, es nuestro sueño debemos iniciar ya mismo con los ensayos y que mejor que ir a ver la mejor banda.

LEONARDO: tenemos todos los días para ensayar, de echo eso es lo que siempre hacemos, hagamos hoy algo diferente conozcamos el laboratorio del Max, te imaginas las aventuras que podríamos vivir en ese sitio, puede tener un dinosaurio robot y lo podríamos cabalgar o unos visores para poder visualizar cualquier parte del mundo, sí genial.

PICOTEO: vamos Andy, anímate, será divertido, además les contare chistes todo el tiempo.

ANDY: ni loco, no cambio nunca los planes con mis amigos, y menos cuando se trata de la música ¿quieren ir con Max? Esta bien, ustedes se lo pierden, pero a mi no me vengán a buscar después, además esa rana tiene algo malvado.

HAILEY: ¿Andy por qué te molestas? Siempre es bueno hacer nuevos amigos, Max fue muy amable al invitarnos, dejemos que se una al grupo.

ANDY: ¿Molesto yo? Y por esa rana... ja ja, que buen chiste no me hagan reír, solo no me termina de convencer ese nuevo “amiguito”

ANDY SE VA Y LOS DEJA SOLOS

ESCENA 6 – EXTERIOR CALLE

Andy caminando rumbo al concierto

Andy: (caminando molesto) cualquiera podría tener un laboratorio secreto, no es más que un creído, roba amigos, hay algo que no me termina de convencer.... (se detiene impresionado), un momento y si es un malvado impostor que se mete en los sueños de los animalitos y quiere lastimar a mis amigos, ¡sí! eso es, ese rana no es buena, tengo que ir a advertirles y contarles a mis amigos.

Andy se devuelve corriendo

ESCENA 7 – INTERIOR LABORATORIO MAX

MAX: estoy intentando inventar unos nuevos instrumentos que ayudaran a niños que no pueden ver, para que puedan tocar con mayor facilidad, y lo más cool es con objetos reciclados, miren.

Hailey: Woww Max de verdad eres tan genial, es una gran idea ayudar a los demás y entender que con poco puedes hacer mucho.

Vemos a Andy observándolos desde un árbol afuera de la casa de Max

PICOTEO (TUCÁN): ¡Oye, Max! ¿Sabes qué? Creo que tenemos mucho en común.

MAX RANA: ¿En serio? ¿Qué tenemos en común, Picoteo?

PICOTEO (TUCÁN): Ambos somos genios en nuestras áreas. Tú eres un genio de la tecnología y yo... bueno, yo soy un genio en hacer reír a todos los animales, con mis chistes tucanásticos. ¡Parece que somos una combinación perfecta de inteligencia y diversión!

En ese momento leandro agarra un invento de Max, es un ave en forma de colibrí, parece estar apagada.

LEANDRO: mira picoteo le impresionaste tanto a Max que ya esta creando un ave como tú, de seguro esta si es inteligente, jejeje.

MAX: (alterado) ¡no! (se calma) Perdón, no, no toques eso, déjalo ahí, no está terminado y podría causar una catástrofe, (nervioso) ¡oigan escuche algo! debe ser mi mamá que nos llama a comer algo, vamos.

Andy mira sospechosamente el ave y mientras ellos se van el se mete por la ventana

ANDY: (Mirando fijamente al colibrí) De seguro con este invento es que se mete en los sueños de los animalitos.

Andy inicia a tocar todo del colibrí, presiona todos los botones, pero el colibrí ni siquiera se prende.

ANDY: Ajan semejante invento, me lo imaginé ni siquiera hace nada, (Andy tira el colibrí al suelo y cae a sus espaldas.)

En ese momento el colibrí se prende

ANDY: no sé cómo esa rana se mete en mis sueños y que trama con mis amigos, pero lo averiguare, quien sabe que más está tramando y le quiera hacer daño a mis amigos, voy allá y les diré a mis amigos que ese Max es un impostor.

COLIBRÍ - IA: (voz de robot) enseñar, prueba, amistad.

ANDY: Que dices

En ese momento alumbra todo el colibrí la IA y vota un rayo que sale por toda la casa, Todos caen por un túnel de luz

ESCENA 8 – EXTERIOR SELVA AMAZONAS

De repente todos llegan a una selva, teletransportados por el rayo que emitió el colibrí

MAX: (preocupado) ¿oigan que paso? ¿qué hacemos acá?

PICOTEO: (con un tarro de galletas en la mano) ¿Qué es esto?

HAILEY: No lo sé pero esta hermoso, ¿Max tu nos trajiste acá?

ANDY: ¿Qué es esto? Sapo tu nos trajiste acá, lo sabía, esta es tu verdadera guarida secreta,

leandro mira para todos lados, se escuchan sonidos de animales

LEANDRO: Chicos, creo que estamos en la selva del Amazonas, ¡sí, lo tengo! Porque he investigado mucho sobre este lugar y lo tengo en mis libros de geografía. Es conocido por ser la selva tropical más grande del mundo, ¡y es asombroso! Aquí habitan miles de especies de animales y plantas únicas que no se encuentran en ningún otro lugar del planeta. También es conocida por su rica biodiversidad y sus misteriosos secretos.

(hace una breve descripción de lo que ve acompañado de imágenes de apoyo) Miren esos árboles gigantes ceibas, pueden llegar a medir más de 70 metros de altura y están cubiertos de enredaderas. Y allá, esos son los monos aulladores, con su característico aullido que resuena en toda la selva. ¡Es fascinante!

MAX: (Se pone pensativo) ¿cómo viajamos tan rápido hasta acá?

ANDY: (molesto agarra a sus amigos y los pone detrás de él) Aja si como llegamos acá, claramente todo esto es tu culpa o alguno de tus inventos raros, yo venia advertirles a mis amigos que este Max es muy raro y utiliza su tecnología para meterse en los sueños de todos, lo se porque me ha

asustado en los míos, créanme amigos, por eso desde que lo vi no me cae nada bien, quien sabe con qué intención nos trajo a este sitio.

MAX: ¿De que estas hablando Andy? ¿Sueños? ¿Viajes de un lugar a otro? Estás loco.

ANDY: Si claro, no vas a seguir engañando a mis amigos, yo estoy para protegerlos.

Picoteo, leonardo y hailey se miran.

LEANDRO: si tiene razón, como más habríamos podido llegar acá, el amazonas es muy lejos de nuestra casa, tiene que ser con su tecnología.

MAX: están locos, no soy yo se los juro, no se como llegamos acá, y yo mismo ni siquiera se cómo salir de este sitio.

HAILEY: (calmando la discusión) Oigan chicos no es momento de discutir, entre todos encontraremos una salida, no es momento de separarnos

ANDY: ¿Quieren que estamos unidos a este sapo tramposo? Ni loco

HAILEY: Andy primero que todo no es un sapo es una rana, segundo guarda tu postura no te vez nada bien haciendo esa pataleta, y tercero aprovechemos y nos tomamos una selfie, quien sabe cuando volveremos a este lugar (se emociona)

PICOTEO: si, o mejor hagamos un baile de tiktok , se pone a bailar con hailey

ANDY: no es momento para eso, buscaremos una salida, sin esa rana

LEANDRO: Tienes toda la razón Andy no tenemos que estar con el

Leandro y picoteo se van con Andy, Hailey se queda en la mitad mirándolos a todos con cara de decepción, lo siento Max tengo que ir con mis amigos, siento mucho dejarte solo. En ese momento Max se percata que la inteligencia artificial que construyo esta encima de un arbol

Max: ¿oye qué haces acá? no me digas que todo esto lo hiciste tú

IA: después lo entenderás, por el momento yo te ayudare a construir una base para que sobrevivas sin problemas.

ESCENA 9 – EXTERIOR NOCHE, SELVA AMAZONAS

Vamos a un plano donde se vuelve rápidamente día a noche

Ahora vemos a nuestros cuatro amiguitos tratando de sobrevivir con una fogata, todos se ven con mucho frío

A lo lejos vemos como una luz grande se ve en el cielo

PICOTEO: Oigan todos miren es una señal, puede haber un grupo que nos lleve hasta la ciudad

ANDY: Muy bien picoteo tienes razón vamos corriendo, todos detrás de mí, se acabó nuestro sufrimiento.

LEANDRO: esperen, ¿sabían que la selva del amazonas nos puede proteger y cuidar? ¡yo lo leí! sus árboles grandes nos cubren de la tempestad y sus frutos nos pueden alimentar, que les parece si nos transportamos por encima de los árboles, seria peligroso ir por el suero.

Hailey: Diras suelo, y opino que si, buena idea, pero si prometen que haremos un video genial cuando trepemos los árboles.

Los animalitos inician a pasar de un árbol a otro para llegar donde esta la luz, cuando llegan ven que es Max en un campamento muy tecnológico, acompañado de un nuevo amigo un delfin rosado.

Max: (muy tranquilo) ahí están, qué bueno verlos, miren hice un nuevo amigo, es coco, es un experto en estos terrenos porque vive acá y mañana prometió sacarnos de este lugar.

Andy: No me digas Max qué casualidad hiciste un amigo tan pronto, o él es tu malvado amigo y cómplice en esta guarida.

Todos miran a coco, pero el parece ser algo tonto, por su apariencia

Max: creo que si tuviera un cómplice este no seria su perfil (se ríe) aunque es muy noble y prometió ayudarnos, y para mi sorpresa es un genio de las ingles.

COCO: Hello

Todos lo siguen mirando porque tiene una actitud un poco extraña

ANDY: esa todavía no te la creo sapito

HAILEY: hay no de nuevo, es rana ¡Andy!

MAX: Oigan ya basta dejen de escuchar a Andy solo dice eso porque siente envidia, porque yo soy muy inteligente y cool.

Andy: ¿Envidia de ti?

En eso se escuchan ruido en los árboles, todos se callan.

PICOTEO: ¿que fue eso? ¿Alguien nos quiere hacer un chiste? Jeje, ok se van a meter con el rey de las bromas, se los advierto.

TODOS: picoteo no vayas puede ser peligroso

PICOTEO: mi segundo nombre es pico el peligroso

COCO: se rie exagerado (risa de tonto) oye pajarito no te acerques por acá hay animalitos muy perversos.

En ese momento salen de las ramas 3 serpientes con apariencia de malas y se tiran sobre los animalitos.

ANDY: agarrando rápido a picoteo, ¡corran!

Los animalitos comienzan a correr, pero Max queda atrapado con su pie de robot en un árbol y cae al suelo. Nadie se da cuenta excepto Andy. quien decide regresar y ayudar a Max.

MAX: (con cara de agradecido y sorprendido) gracias Andy, no esperaba menos de ti.

Andy pone cara de contento, En eso Andy ve que una serpiente va agarrar a Max por la espalda y lo lanza para que lo agarren mejor a el y salvar a Max. Las serpientes se llevan a Andy.

MAX: Rápido tenemos que hacer algo

COCO: hey mi friend, no, ni lo intentes, acaba de ser capturado por las serpientes del amazonas, ir con el seria la perdición no solo para Andy, también para nosotros.

HAILEY: Nooo, nuestro amigo (se pone a llorar)

MAX: Pues a un amigo no se le abandona, y Andy es mi amigo, rápido IA saca mi traje miniatura.

Rápidamente Max agarra una cápsula y saca un traje y se convierte en miniatura. Agarra un pedazo de tela del overol que se le corto a Max cuando las serpientes se lo llevaban.

LEANDRO: ¿Muy bien Max y ahora? De este tamaño nunca llegarás dónde está el

MAX: No te preocupes, tiene propulsión nanocarbonica me llevará al instante, además tengo esta prenda de Andy que me ayudara a rastrearlo.

La rana activa rápidamente algo en la pantalla de su traje

MAX: Está en un lugar cerrado, puede ser una cueva, amigos esperen acá, ya vengo con Andy.

COCO: come on, osea vamos , para los que no saben ingles jejej

Vemos a Andy en una olla, las serpientes hablan:

Serpiente 1: Tenemos que esperar a mamá para que ella nos diga cómo preparar este rico y peludo amigo (se saborea)

Serpiente 2: No pienso esperar, solo apliquémosle sal, quiero comérmelo crudito

Serpiente 3 la más grande :Yo también tengo hambre traigamos unos tomates amarrémoslo bien, cenaremos muy bien esta noche

Serpientes se ríen malvadamente

en eso llega Max y dice: Pis pis... Andy acá abajo mírame

Andy mira

ANDY : ¿Qué? ¿Es una hormiga? ¿Qué quieres?

Max: Soy yo Max

Andy: (asustado mientras se mueve para desatarse) Sácame de acá me van a comer

Max: No te preocupes

Max desamarra a Andy en eso llegan las serpientes

SERPIENTE 2: Oigan miren, la comida se soltó

ANDY: Max ayúdame vuélveme de tu tamaño

MAX: No puedo Andy solo tengo un traje (con cara de susto)

En eso las serpientes acorralan a Andy

SERPIENTE 3: (mirando a Andy acorralándolo mientras sus ojos se ponen muy rojos) Quería comérmelo con alguna hierba, pero creo que mejor me lo comeré con todo y pelo.

En ese momento llega la inteligencia artificial y se pone en medio de Andy y las serpientes, vota una luz y los teletransporta al campamento.

SERPIENTE 1 : Noooo, mi comida, ¿Dónde está?

SERPIENTE 2: Busquémosla no pudo ir muy lejos

Andy y el Max aparecen de nuevo en el campamento

Hailey: (con mucha alegría) Chicos están bien

Andy abraza a sus amigos, Max y coco a un lado los ve felices

ANDY: gracias amigos por sacarme de ese lugar

PICOTEO: Andy en realidad todos teníamos miedo de ir por ti

COCO: yeah, nuestro amigo el colorido tiene toda la razon, yo les dije STOP, DANGER, les dije que no fueran esos bichos son muy malos y siempre tienen muchaaa hambre, pero el sapo dijo que el te salvaba.

ANDY: no es un sapo, es una rana (Andy mira a Max con agrado)

Andy: Max, creo que me equivoque contigo, quiero pedirte perdón, tienes razón, sentía mucha envidia al ver que mis amigos te preferían a ti, pero he aprendido que la envidia no es buena, es más importante la amistad.

MAX: Acepto tus disculpas Andy, sentía mucha emoción cuando ingrese a la escuela, en realidad no tengo amigos, vi lo mucho que te querían y también sentí mucha envidia de ti, quería quitarte tus amigos, eso esta mal, discúlpame.

Max y andy se abrazan

HAILEY: Me alegra escuchar esto la amistad es lo más importante juntos saldremos de este lugar, separados nunca lo haremos, ni siquiera tú Max con tu tecnología e inteligencia, ni tu leandro con tu gran conocimiento en geografía.

COCO: Se rie muy duro, i don't understand, no entiendo de que hablan, pero suena bien.

PICOTEO: y era evidente que ni tu nos sacarias de aca mi amigo (mirando a coco)

Todos se ríen

Todos inician a cantar una canción referente a la amistad y a no sentir envidia (duración 2 a 3 minutos máximo)

INTELIGENCIA ARTIFICIAL: Muy bien, quiero confesarles que yo fui quien los teletransporto a este lugar

MAX: ahora si, dime, ¿por qué?

INTELIGENCIA ARTIFICIAL: Por qué quería que tuvieran una lección para que se dieran cuenta el valor de la amistad, separados no logran nada, con amigos siempre se puede todo, max esta obrando mal al querer separar a Andy de sus amigos y Andy también estaba reaccionando mal.

Andy: Gracias IA, me diste una gran lección, vaya que si la dejaste bien programada max (todos se ríen)

INTELIGENCIA ARTIFICIAL: Esperen eso no es todo

Se ve una luz muy fuerte, Ahora aparecen al frente del árbol de los sueños de Andy.

ANDY: ¿Qué? ¿Porque estamos en este lugar? Este es el árbol de mis sueños

INTELIGENCIA ARTIFICIAL: Este es un lugar mágico, es el árbol majestuoso del amazonas, el árbol se encarga de teletransportarnos por todos los departamentos de nuestro país, es el lugar que me pediste que buscara Max.

MAX: No puedo creerlo, si existe, con este árbol podemos conocer los lugares más maravillosos del planeta, pensé que solo era un mito.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL: todo este tiempo que estuve apagada, estuve buscándolo y cuando lo encontré, me centré en aprender un poco de el y su lenguaje, a tal punto que nos pudimos comunicar y conectarnos.

Todos ponen cara de sorpresa mientras ven el árbol

INTELIGENCIA ARTIFICIAL: eso no es todo, mi intención desde el principio es que todos se conocieran, mientras platicaba con este árbol, me conto sobre la existencia de 11 árboles igualitos a él,(vemos imágenes del árbol) todos ellos son portales que nos transportan de un lugar mágico a otro, es por eso que yo los pude teletransportar acá, el árbol me lo enseñó y me compartió su don, este grandioso árbol puede teletransportarnos por las regiones donde se encuentra ubicados los demás, nuestra misión es encontrar la estrella que ilumina los andes, esta estrella esta situada en lo más alto de las ramas de uno de estos 11 árboles, cuando la encontremos debemos traerla acá, al árbol madre del amazonas para que pueda estar en su lugar, cuando la estrella este en su lugar, traerá paz y equilibrio a todo el reino animal.

ANDY: uff, siempre quise ser parte de algo grande, pero nunca pensé que algo así, la unión del reino entero, si acepto ¿y ustedes amigos?

Todos se miran y hacen con su cabeza que si

ANDY: Oigan, ¿están preparados para vivir muchas aventuras más?

Hailey: Por su puesto

Se paran todos frente al árbol

INTELIGENCIA ARTIFICIAL: ¿Quiere que los lleve de nuevo a casa?

MAX: ¿Qué dices Andy?

Andy: (Con cara de alegría), No, vamos por una nueva aventura en otro lugar mágico.

todos se agarran de las manos y entran al árbol.