CONTRATAR LA OPERACIÓN LOGISTICA PARA LA REALIZACION DE LOS EVENTOS CULTURALES EN EL MARCO DE LA CELEBRACION DEL XIX CONCURSO NACIONAL REY DEL REQUINTO, EL MES DE LA CULTURA "QUOTA MAS DE UN SIGLO DE HISTORIA Y TIERRA BUENA", Y CUMPLEAÑOS DE COTA CUNDINAMARCA EN CUMPLIMIENTO DE LOS ACUERDOS 09 DE 2010, 02 DE 2012, 08 DE 2023 Y 23 DE 2025 DEL MUNICIPIO DE COTA CUNDINAMARCA

ANEXO TÉCNICO

REY DEL REQUINTO

Ítem	Descripción del Servicio	Cantidad	Días
	INFRAESTRUCTURA Y LOGÍSTICA		
1	**ALQUILER MONTAJE Y DESMONTAJE CARPA HANGAR.** Carpa importada en aluminio de 25 x 20 m a dos aguas, altura en centro de 7.5 m y a los lados 3.85 m, incluye cerramiento laterales según el cliente, sistema de anclaje y contra pesos, certificación estructural.	1	2
2	**ALQUILER MONTAJE Y DESMONTAJE MONTAJE ESTRUCTURAL.** Cuadro en truss certificado "Grand Support", importado, de 10 x 5 m y 5 m de altura.	1	2
3	**ALQUILER MONTAJE Y DESMONTAJE TARIMA PRINCIPAL.** Tarima Dimensiones: 10,00 m x 4,80 m Altura: 1,20 m Debe contar con certificación vigente. Áreas de trabajo: Cantidad: 2 Dimensiones: 3,66 m x 3,66 m cada una Altura: 1,50 m Escaleras: Cantidad: 2 unidades Tipo: Escaleras modulares para tarima, con estructura metálica, superficie antideslizante y barandas de seguridad. Carpas: Cantidad: 2 Dimensiones: 3 m x 3 m cada una	1	2
5	**ALQUILER MONTAJE Y DESMONTAJE BAÑOS PORTATILES:** Suministro de baño portátil individual fabricado en polietileno de alta resistencia, con sistema sanitario autónomo (tanque de almacenamiento de residuos), ventilación superior, puerta con seguro interno, dispensador de papel higiénico y diseño adecuado para uso en eventos y exteriores. Insumos incluidos por baño: 2 rollos de papel higiénico 1 paquete de toallas de mano Jabón de manos ecológico o gel antiséptico 200 ml de bactericida ecológico (para control de olores y descomposición en el tanque) 1 bolsa de basura (con recolección incluida) Incluye servicio de instalación, mantenimiento básico durante el evento y desmontaje.	10	1
6	**SUMINISTRO DE PERSONAL.** Personal capacitado para la limpieza y mantenimiento de baños durante el	3	1

	evento. Incluye limpieza constante de sanitarios, lavamanos y pisos, recolección de residuos y reposición de insumos: papel higiénico, jabón, toallas desechables y ambientador. El personal cuenta con equipo de limpieza y productos desinfectantes. Frecuencia de aseo ajustable según la duración y asistencia del evento.		
	AMBULANCIA Y PUNTO MEC		
7	**SERVICIO DE AMBULANCIA BÁSICA – 12 HORAS** Suministro de ambulancia básica (TAB), vehículo equipado para la atención y traslado de pacientes que no requieren soporte vital avanzado, cumpliendo con la normatividad vigente. Personal incluido: Auxiliar(es) de enfermería Dotación del vehículo: Equipos biomédicos básicos para atención prehospitalaria Insumos médicos y dispositivos para estabilización inicial del paciente Camilla principal y sistema de sujeción Elementos de monitoreo básicos Incluye disponibilidad durante 12 horas continuas, atención primaria en sitio y traslado asistencial básico en caso de requerirse.	1	2
8	**Punto MEC:1 MEC 12 horas** Unidad de atención prehospitalaria diseñada para brindar primeros auxilios, estabilización y clasificación de pacientes durante el evento: Incluye: Carpa de 6mts x 6mts, tres (3) Camillas de atención, Alcohol antiséptico frasco por 275 ml unidad (1), Tijeras unidad (1), Linterna Unidad (1), Pilas de repuesto Par 4, Tabla espinal larga Unidad (1), Collar cervical adulto Unidad (2), Collar cervical niño Unidad (2), Inmovilizadores o férula miembros superiores (adulto) Unidad (1) Inmovilizadores o férula miembros inferiores (adulto) Unidad (1), Inmovilizadores o férula miembros superiores (niño) Unidad (1), Inmovilizadores o férula miembros inferiores (niño) Unidad (1), Vasos desechables Paquete por 25 unidad (1), Tensiómetro Unidad (1), Fonendoscopio Unidad (1), Acetaminofén tabletas por 500 mg Sobre por 10, dos unidades (2), Hidróxido de aluminio tabletas Sobre por 10, una (1) Asa tabletas por 100 mg, Elemento de barrera o máscara para RCP unidad (1), Recurso humano un (1) médico general, dos (2) auxiliares de enfermería.	1	2
	PRODUCCIÓN TÉCNICA		
10	**ALQUILER MONTAJE Y DESMONTAJE SONIDO.** Sistema de sonido profesional tipo array con marcas aceptadas (ADAMSON, MEYER, EV). El sistema debe tener un cubrimiento mínimo de 12 cajas y 8 bajos dobles, consola digital YAMAHA, MIDAS, VENUE o DIGICO con un mínimo de 48 canales. Incluye sistema de microfonía profesional para grupos (SHURE, SENNHEISER, AKG), sistema de monitoreo, sistema side fill, set eléctrico y cableado.	1	2
11	**ALQUILER MONTAJE Y DESMONTAJE ILUMINACIÓN.** Sistema de iluminación profesional: 24 PAR LED RGBW UV, 8 cabezas móviles beam 7R, 6 cabezas móviles wash LED K15, 1 seguidor artístico LED, puente estructural de 12 x 6 m de altura, efectos especiales, cámara de humo, ventury y cryo jet.	1	2
12	**ALQUILER MONTAJE Y DESMONTAJE VIDEO.** Sistema de video que incluye: dos (2) pantallas LED pitch 2, de 3,50 x 2 m cada una, y 8 m² de pantalla LED pitch 2 para escenario principal (ambientación), con servidor de video que incluya reproducción de contenido.	1	2

13	**ALQUILER MONTAJE Y OPERACIÓN CIRCUITO CERRADO DE TV A CÁMARAS** Alquiler montaje y operación CIRCUITO CERRADO DE TV A CÁMARAS, minimo a dos (2) camaras	1	2
14	**ALQUILER Y OPERACIÓN SISTEMA ELÉCTRICO DE RESPALDO:** Planta eléctrica de 100 KVA que debe incluir certificación de último mantenimiento, kit de derrames, operador y sistema de parciales para conexión y respaldo eléctrico.	1	2
	EFECTOS		
15	**ALQUILER, MONTAJE, DESMONTAJE Y OPERACION DE EFECTOS PARA ESCENARIO PRINCIPAL.** Servicio de efectos especiales para escenario, incluyendo máquinas de chispas frías (Sparcular) y efecto CryoJet. Incluye: (4) máquinas Sparcular (4)Efecto Cryo Jet Montaje, operación y desmontaje Personal de apoyo durante el evento	1	1
	PIEZAS DE COMUNICACIÓN		
17	**SUMINISTRO ROLL UP** ROLL UP DE 80x200 cm. Material: Aluminio. Tamaño: 1 x200 cm. Incluye diseño, impresión, montaje y entrega a la Secretaría de Cultura y Juventudes.	2	1
18	**SUMINISTRO ESCARAPELAS DE IDENTIFICACIÓN:** Elaboración de escarapelas de identificación con porta escarapela y cordón. Especificaciones: Impresas en cartulina maule calibre 16 Acabado plastificado mate Medidas aproximadas: 14 x 10 cm Nota: El arte/diseño será suministrado por la Secretaría de Cultura.	180	1
19	**SUMINISTRO PENDÓN – DECORACIÓN DE ESCENARIO PRINCIPAL** Pendón en banner con impresión a full color (4x4 tintas), con diseño "REY DEL REQUINTO 2026", tamaño 3 x 1,5 metros, para ambientación del escenario principal. Incluye: Producción e impresión del pendón Material tipo banner de alta resistencia Entrega listo para instalación Nota: El arte/diseño será suministrado por la Secretaría de Cultura.	2	1
	ALIMENTACIÓN /HIDRATACIÓN/ ESTACIÓN DE CAFÉ		
20	**REFRIGERIOS EMPACADOS – DÍA 1** Refrigerio compuesto por: un (1) jugo en caja Tetrapak de 200 ml, sabores surtidos (frutas), de marca reconocida; un (1) pastel de hojaldre de 90 g (pollo, carne, champiñón o hawaiano); una (1) fruta de cosecha y un (1) dulce tipo energético un dulce (minichocolatina, masmelos)	190	1
21	**REFRIGERIOS EMPACADOS – DÍA 2** Refrigerio compuesto por: un (1) jugo en caja Tetrapak de 200 ml, sabores surtidos (frutas), de marca reconocida; un (1) pastel de hojaldre de 90 g (pollo, carne, champiñón o hawaiano); una (1) fruta de cosecha y un (1) dulce tipo energético un dulce (minichocolatina, masmelos)	220	1

22	**DESAYUNO SERVIDO DÍA 2** Menú: Un (1) tamal especial (250 g aprox.) Preparado con cerdo, pollo, arroz, garbanzo, zanahoria y mezcla de especias tradicionales. Servido en plato de porcelana, con cubiertos electroplata y servilleta. Acompañado de una (1) bebida caliente a elección: chocolate o café (200 ml), y una (1) porción de pan (20 g). Incluye servicio tipo buffet.	220	1
23	**ALMUERZO DÍA 1** Menú: Almuerzo especial tipo buffet Incluye: Arroz con sésamo (100 g) Pierna pernil al horno (200 g) Plátano en tentación (80 g) Ensalada tropical (80 g) Jugo natural de fruta (200 ml), servido en vaso Servido en plato de porcelana, con cubiertos y servilleta. Servicio tipo buffet incluido.	190	1
24	**ALMUERZO DÍA 2:** Menú: Almuerzo especial tipo buffet Incluye: Arroz con fideos (100 g) Medallón de pierna de cerdo en salsa de manzana (200 g) Papa rostizada (80 g) Ensalada de vegetales frescos (80 g) Jugo natural de fruta (200 ml), servido en vaso Servido en plato de porcelana, con cubiertos y servilleta. Servicio tipo buffet incluido.	220	1
25	**CENA DÍA 2:** Menú: Cena especial tipo buffet Incluye: Arroz con fideos (100 g) Pierna pernil al horno (200 g) Papa rostizada (80 g) Ensalada de vegetales frescos (80 g) Jugo natural de fruta (200 ml), servido en vaso Servido en plato de porcelana, con cubiertos y servilleta. Servicio tipo buffet incluido.	180	1
26	**SUMINISTRO HIDRATACIÓN.** Botellas de agua pura tratada, presentación de 300 ml, de marca reconocida con registro INVIMA.	300	2
27	**ESTACIÓN DE CAFÉ** Incluye: Café tipo tinto Aromática Azúcar y endulzante Vasos biodegradables, 600 unidades aprox Mezcladores Personal de apoyo (mesero) Cobertura:	1	1

	Servicio continuo durante 8 horas		
	MOBILIARIO MESAS		
28	**ALQUILER Y MONTAJE DE MOBILIARIO Y PUESTO DE BUFFET.** Alquiler y montaje de Mesas tipo tablón para 10 personas – doce (12) unidades Manteles para tablón – catorce (14) unidades Sobremanteles para mesa rectangular – doce (12) unidades **Instalación de puesto de comida tipo buffet, dotado con:** Samovares para conservación de alimentos Platos, cubiertos, servilletas y vasos Nota: Los alimentos serán servidos en platos con sus respectivos cubiertos, y los (jugos) serán servidos en los vasos incluidos. Incluye montaje, organización del área y desmontaje.	1	2
	PREMIACIÓN		
29	**SUMINISTRO PREMIACIÓN BONO $5.500.000.** Bono al rey del requinto carranguero para el Primer Mejor Grupo: Consiste en un bono para compra de instrumentos musicales, para ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	1
30	**SUMINISTRO PREMIACIÓN BONO DE 4.000.000.** Bono al rey del requinto carranguero para el Segundo Mejor Grupo: Consiste en un bono para compra de instrumentos musicales, para ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	1
31	**SUMINISTRO PREMIACIÓN BONO DE $3.000.000.** Bono al rey del requinto carranguero para el Tercer Mejor Grupo: Consiste en un bono para compra de instrumentos musicales, para ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	1
32	**SUMINISTRO PREMIACIÓN BONO DE $2.000.000.** Bono al rey del requinto carranguero para el Cuarto Mejor Grupo: Consiste en un bono para compra de instrumentos musicales, para ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	1
33	**SUMINISTRO DE PREMIACIÓN – BONO REY DEL REQUINTO CARRANGUERO.** Entrega de bono por valor de $5.500.000, destinado al ganador del certamen "Rey del Requinto Carranguero". El bono será redimible para la compra de instrumentos musicales en mínimo tres (3) tiendas y/o almacenes especializados	1	1
34	**SUMINISTRO DE PREMIACIÓN – BONOS REDIMIBLES.** Entrega de bonos en efectivo por valor de $300.000 cada uno, dirigidos a las agrupaciones participantes que no resulten ganadoras del certamen. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	16	1
	RECORDATORIOS		
35	**SUMINISTRO DE TROFEO – PREMIACIÓN REY DEL REQUINTO.** Trofeo conmemorativo elaborado en base de madera, con elementos decorativos (montañas, guitarra, tractor y placa) fabricados en resina mediante impresión 3D, con acabado tipo metal envejecido.	1	1

	Medidas aproximadas: 30 cm de alto, 22–25 cm de ancho y 11–12 cm de profundidad. Diseño alusivo al "Rey del Requinto Carranguero"		
36	**SUMINISTRO DE REQUINTO – PREMIACIÓN REY DEL REQUINTO.** Requinto de casa musical, elaborado a mano como pieza única, con acabados en madera lacada. Instrumento diseñado de manera exclusiva para la premiación anual del "Rey del Requinto Carranguero". Incluye: Requinto Estuche para el instrumento Instrumento tipo caja musical, entregado como reconocimiento al ganador.	1	1
37	**RECORDATORIOS PARTICIPANTES.** Libro "el combite de los animales" para los niños participantes en el taller de escuelas**.**	70	1
38	**RECORDATORIOS PARA PARTICIPANTES – RUANA.** Suministro de ruanas para adultos con la imagen institucional del concurso, destinadas a los participantes de cada agrupación. Especificaciones: Elaboradas en media lana, doble faz Colores: café–blanco y gris–blanco Medidas: 1,20 m de ancho x 1,60 m de largo Peso aproximado por unidad: 1 kg	200	1
	TALLER MAGISTRAL		
39	**TALLER PEDAGÓGICO – MÚSICA CARRANGUERA.** Taller pedagógico orientado al desarrollo de habilidades rítmicas, melódicas, auditivas y expresivas mediante estrategias lúdicas propias del lenguaje carranguero. Incluye: Atención para 70 asistentes Duración mínima de 3 horas Recursos y materiales necesarios Profesional idóneo (músico o formador en música con experiencia en música carranguera) encargado de dictar el taller	1	1
	PRESENTADOR DEL EVENTO		
40	**PRESENTADOR / MAESTRO DE CEREMONIA.** Presentador con amplia trayectoria en eventos culturales, con experiencia en conducción de escenarios y conocimiento en música carranguera. Perfil con habilidades de comunicación, manejo de público y dinamización de eventos, garantizando el adecuado desarrollo de la programación y la interacción con los asistentes. Experiencia en presentación de festivales, encuentros musicales y actividades culturales relacionadas con el folclor colombiano.	1	2
	JURADOS DEL CONCURSO		
41	**SERVICIO DE JURADOS** Reconocimiento de honorarios a jurados del festival. El jurado estará integrado por tres (3) personas de reconocida trayectoria artística y personal, cuyos nombres serán dados a conocer al inicio del evento. Nota: El servicio de jurados se requiere únicamente por un (1) día.	3	1

	ARTISTA INVITADO		
42	**GRUPO MUSICAL.** Presentación musical agrupación de música carranguera con trayectoria mínima de 5 años show en tarima de 45 minutos, incluye catering, ríder técnico	1	1
	PERSONAL		
43	**DIRECTOR DE PRODUCCIÓN.** Persona profesional titulada en áreas del núcleo básico del conocimiento (SNIES – Ministerio de Educación Nacional) como Arquitectura, Administración y afines o Bellas Artes. Con mínimo 10 años de experiencia general en eventos y mínimo 24 meses de experiencia específica certificada en coordinación, organización, gestión y/o ejecución de eventos culturales. Disponibilidad: Prestará sus servicios durante un (1) día previo al evento para actividades de montaje y pruebas, y durante los dos (2) días de ejecución del evento (tiempo completo).	1	3
44	**INGENIERO DE VIDEO.** Técnico operativo en servicios de video, con experiencia mínima de 24 meses certificables en producción de eventos culturales o corporativos. Disponibilidad: Prestará sus servicios durante un (1) día previo al evento para montaje y pruebas, y durante los dos (2) días de ejecución del evento.	1	3
45	**INGENIERO DE SONIDO.** Técnico operativo en servicios de sonido, con experiencia mínima de 24 meses certificables en producción de eventos culturales o corporativos. Disponibilidad: Prestará sus servicios durante un (1) día previo al evento para montaje y pruebas, y durante los dos (2) días de ejecución del evento.	1	3
46	**INGENIERO DE ILUMINACIÓN.** Técnico operativo en servicios de iluminación, con experiencia mínima de 24 meses certificables en producción de eventos culturales o corporativos. Disponibilidad: Prestará sus servicios durante un (1) día previo al evento para montaje y pruebas, y durante los dos (2) días de ejecución del evento.	1	3
47	**TÉCNICOS DE SOPORTE – PRODUCCIÓN TÉCNICA** Personal de apoyo en producción técnica con experiencia mínima de 24 meses en montaje, operación y desmontaje de eventos. Funciones: Apoyo en montaje y desmontaje de infraestructura técnica Asistencia en operación de sonido, video e iluminación Manejo de cableado, equipos y logística técnica en escenario Soporte general durante el desarrollo del evento Condiciones del servicio: Disponibilidad: Prestará sus servicios durante un (1) día previo al evento para montaje y pruebas, y durante los dos (2) días de ejecución del evento.	8	3

MES CULTURAL

1. FESTIVAL DE DANZA

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	**ALQUILER DE SONIDO PROFESIONAL** 12000 watts: 16 cabinas "line array" , 4 sub bajos, Sistema de amplifiacacion de sonido, 4 caninas (monitores de piso) (auto potenciados), 2 cabinas a 3 vías (sistema de sid fill) (auto potenciados), 2 cabinas para monitores drum fill (auto potenciadas), consola digital de 32 canales, Set de micrófoneria para grupos - instrumentales y vocales, 6 trípodes, 20 bases tipo boom, 3 micrófonos de mano o diadema inalámbricos y profesionales,20 cajas activas y pasivas, cableado y personal que opere y apoye el correcto funcionamiento en el master de control. INCLUYE INSTALACIÓN, TRASPORTE Y ENTREGA EN EL LUGAR REQUERIDO, MONTAJE Y DESMONTAJE. Deben incluir pruebas y montaje con cuatro (4) horas de antelación de iniciar el evento). Servicio por evento.	UNIDAD	1
2	**SUMINISTRO REFRIGERIO**. Opcion solicitada por la supervision : 1) Sándwiches en pan blandito o francés de 80 gr, acompañado de tajada de jamón y queso de 25 gr , con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1)fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate o masmelo de 5 a 8gr unipersonal empacado individual, en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 2) pastel de pollo 150 gramos, con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 3) dos (2) pasabocas de hojaldre con bocadillo de 100 gr cada uno, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 4) Palito de queso de 150 gr, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable.	UNIDAD	1100
3	**SUMINISTRO Y ENTREGA DE DESAYUNO EN EMPAQUE BIODEGRADABLE.** Suministro y entrega de desayuno individual empacado en material biodegradable y apto para transporte de alimentos, compuesto por: dos (2) unidades de huevo preparados al gusto (revuelto, perico o ranchero), acompañado de arepa o pan (60 gr), porción de queso (30 gr), bebida caliente a elección (chocolate, café o té de 8 oz) e incluye jugo natural de 8 oz.	UNIDAD	210
4	**SUMINISTRO DE ALMUERZO.** Suministro de almuerzo tipo buffet, servido en vajilla de cerámica y cubertería electroplata, compuesto por una base de arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo, cerdo o alternativa equivalente), guarnición (100 gr) (papa, plátano, yuca o equivalente), ensalada	UNIDAD	355

	de vegetales (80 gr) y jugo natural (12 oz). El menú podrá variar de acuerdo con la disponibilidad, condiciones logísticas o requerimientos del evento; no obstante, cualquier modificación deberá ser previamente presentada y contar con la aprobación de la supervisión del contrato.		
5	**SUMINISTRO CENA.** Menu Arroz 80 gramos, proteína 120 gramos (res, pollo o cerdo), guarnición 100 gr (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales 80 gr y jugo 12oz.vajilla de ceramica y cubierteria electroplata, con servicio tipo bufett, incluye servicio de meseros, mesas, manteles y sobremanteles	UNIDAD	250
6	**SUMINISTRO HIDRATACIÓN.** Botellas de agua pura tratada, presentación de 300 ML, de marca reconocida con registro invima.	UNIDAD	600
7	**HOSPEDAJE.** Servicio de hospedaje en acomodaciones múltiples y/o dobles con baño privado. Preferiblemente ubicado en los municipios de Cota o Chía, o en zonas cercanas al lugar de realización del evento, con el fin de facilitar el traslado y la comodidad de los invitados. El establecimiento deberá contar con restaurante y zonas comunes adecuadas para descanso y lectura.	UNIDAD	150
8	**SUMINISTRO RECORDATORIO.** Suministro placa de reconocimiento elaborada con lámina sublimada full color, en tamaño comercial estándar, con base en madera, con una altura aproximada de 18 cm en su dimensión total, incluyendo la información suministrada por la coordinación del encuentro. Diseño sujeto a aprobación previa de la supervisión.	UNIDAD	36
9	**SUMINISTRO DIPLOMA.** Diploma en papel propalcote de 240 gramos impresión digital full color tamaño 28x 20 cm, diseño según aprobación de la supervisión	UNIDAD	36
10	**SERVICIO TALLERISTA.** Taller de danza de 4 horas dictado por un profesional en danza o licenciatura en danza y/o afines con expericia profesional de 2 años, taller como un espacio de encuentro dirigido a 30 beneficiarios (danzantes, maestros, interpretes, docentes, entre otros) interesados en explorar la danza no solo como práctica física, sino como un campo de pensamiento, entrenamiento y creación que permita vivenciar un proceso metodológico articulando la preparación corporal, la experimentación sensible y la reflexión colectiva, con el fin de expandir las posibilidades de lo escénico, generando un desequilibrio fértil que permita explorar nuevas interpretaciones del movimiento, recuperando la naturalidad y ancestralidad inscrita en la diversidad corporal, liberándola de los esquemas impuestos por la lógica del espectáculo, y abriendo paso a una práctica más auténtica, consciente y transformadora.	GLOBAL	5

2. FESTIVAL DE TEATRO

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANT
1	**ALQUILER DE SONIDO PROFESIONAL** 12000 watts: 16 cabinas "line array" , 4 sub bajos, Sistema de	UNIDAD	1

	amplifiacacion de sonido, 4 caninas (monitores de piso) (auto potenciados), 2 cabinas a 3 vías (sistema de sid fill) (auto potenciados), 2 cabinas para monitores drum fill (auto potenciadas), consola digital de 32 canales, Set de micrófoneria para grupos - instrumentales y vocales, 6 trípodes, 20 bases tipo boom, 3 micrófonos de mano o diadema inalámbricos y profesionales,20 cajas activas y pasivas, cableado y personal que opere y apoye el correcto funcionamiento en el master de control. INCLUYE INSTALACIÓN, TRASPORTE Y ENTREGA EN EL LUGAR REQUERIDO, MONTAJE Y DESMONTAJE. Deben incluir pruebas y montaje con cuatro (4) horas de antelación de iniciar el evento). Servicio por evento.		
2	**ALQUILER DE MICRÓFONOS PARA TEATRO.** Servicio de alquiler de micrófonos inalámbricos tipo diadema o solapa para uso escénico por un (1) día, adecuados para presentaciones teatrales, obras escénicas, conferencias y actividades culturales, con las siguientes características mínimas: Micrófonos de condensador de alta sensibilidad para captura clara de voz. Patrón polar cardioide o supercardioide para reducir ruido ambiente y evitar retroalimentación. Respuesta de frecuencia mínima de 20 Hz a 20 kHz. Sistema inalámbrico UHF o digital con receptor incluido. Transmisores tipo bodypack compatibles con micrófonos de solapa o diadema. Alcance operativo adecuado para desplazamiento en escenario. Sonido claro y estable para voz hablada y canto. Incluye baterías, cableado, accesorios de conexión y soporte técnico durante el evento. Equipos en óptimas condiciones de funcionamiento, instalados y probados previamente al inicio del evento. Incluye transporte, instalación, configuración, pruebas de sonido, soporte técnico y desmontaje. Servicio por jornada.	UNIDAD	12
3	**ALQUILER DE ILUMINACION PROFESIONAL** • Ocho (8) cabezas móviles tipo wash (spider, Mac aura, Mac 101) • Doce (12) cabezas móviles tipo sharpy (clay paky) • Dieciseis (16) par led RGBW • Cuatro (4) blinder led elation DTW 350 ip 4 channels • Dos (2) maquinas de humo • Una (1) consola digital de programacion • Sistema de distribución de señal con amplificador de señal y cableado. (Deben incluir montaje, desmontaje y pruebas con cuatro (4) horas de antelación de iniciar el evento). INCLUYE INSTALACIÓN, TRASPORTE Y ENTREGA EN EL LUGAR REQUERIDO, MONTAJE Y DESMONTAJE.	UNIDAD	1
4	**ALQUILER DE VIDEO PROFESIONAL** • Dos (2) cámara de video profesional,switcher de video basico, • Una (1) pantalla LED pich 3 mm (CENTRAL ATRAS) atrás de 5 mt de ancho por 3 mt de altura, con conexión HDMI. • Dos (2) pantallas LED PICH 3mm out door; 2 puentes de 3 x 6 mt de alt (relevos de video) • Un (1) Procesador compartido con central. • Un (1) PC Portatil. Debe incluir operador, transporte, montaje, desmontaje y pruebas con cuatro (4) horan antes de iniciar el evento.	UNIDAD	1
6	"Techo Grand Support de 10 x 7 m a 7 m de altura, tipo dos aguas. Tarima principal de 9 m de ancho x 7 m de profundidad x 1,20 m de altura, incluye dos (2) escaleras laterales de acceso tipo modular para	UNIDAD	1

	tarima, ubicadas una a cada costado del escenario, fabricadas en estructura metálica antideslizante, con mínimo 4 peldaños, pasamanos de seguridad y capacidad acorde al flujo de tránsito del evento. Área de trabajo lateral de 4,80 m x 4,80 m a 1,20 m de altura, incluye carpa de 4 x 4 m para área de trabajo. Debe incluir montaje, desmontaje y pruebas con cuatro (4) horas de antelación al inicio del evento. Incluye instalación, transporte y entrega en el lugar requerido, montaje y desmontaje. Servicio por jornada completa durante 30 días.”		
8	**PLANTA ELECTRICA.** Alquiler,transporte y operación de Planta electrica 95 KWA, que debe incluir certificación de último mantenimiento, kit de derrames, operador y sistema de parciales para conexión y respaldo eléctrico. servicio hasta por doce (12) horas.	UNIDAD	1
9	**INGENIERO DE SONIDO**. Servicios profesionales de Ingeniero de sonido con experiencia en eventos culturales minima de 1 año. Por todo el festivas de teatro.	UNIDAD	1
10	**SUMINISTRO REFRIGERIO**. opcion solicitada por la supervision : 1) Sándwiches en pan blandito o francés de 80 gr, acompañado de tajada de jamón y queso de 25 gr , con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate o masmelo de 5 a 8gr unipersonal empacado individual, en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 2) pastel de pollo 150 gramos, con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 3) dos (2) pasabocas de hojaldre con bocadillo de 100 gr cada uno, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 4) Palito de queso de 150 gr, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable.	UNIDAD	100
11	**SUMINISTRO HIDRATACIÓN.** Botellas de agua pura tratada, presentación de 250 ML, de marca reconocida, con registro invima.	UNIDAD	100
12	**TALLER.** Servicio de Taller presencial de expresión corporal, con una duracion de dos (2) horas, impartido por un artista profesional, con alta experiencia. Para mínimo 25 asistentes.	TALLER	1
13	**TALLER.** Servicio de Taller presencial de Voz actuada- Voz Cantada, con una duracion de dos (2) horas impartido por un artista profesional. Con alta experiencia. Para mínimo 25 asistentes.	UNIDAD	1
14	**OBRA TEATRAL.** Presentación de obra teatral profesional de gran formato para la apertura del festival, dirigida a público general y familiar, con contenido apto para todas las edades y una duración mínima de cuarenta (40) minutos. La agrupación o compañía deberá contar con experiencia y trayectoria en presentaciones artísticas y culturales.	UNIDAD	1

	Incluye transporte, montaje escénico, vestuario y todos los elementos técnicos y logísticos necesarios para su desarrollo. La presentación se realizará en el espacio y horario previamente acordado con la supervisión dentro del municipio de Cota.		
15	**OBRA TEATRAL.** Presentación de obra teatral profesional de gran formato para la apertura del festival, dirigida a público general y familiar, con contenido apto para todas las edades y una duración mínima de cuarenta (40) minutos. La agrupación o compañía deberá contar con experiencia y trayectoria en presentaciones artísticas y culturales. Incluye transporte, montaje escénico, vestuario y todos los elementos técnicos y logísticos necesarios para su desarrollo. La presentación se realizará en el espacio y horario previamente acordado con la supervisión dentro del municipio de Cota.	UNIDAD	1
16	**OBRA TEATRAL.** Obra profesional diridida a público infantil de pequeño/mediano formato que se presentarán en simultaneo con las obras principales, para que los niños y los padres puedan disfrutar del festival de manera simultanea, con una duración minima de cuarenta (40) minutos, con amplia trayectoria, incluye transporte, montaje escenico, vestuarios, elementos necesarios para su desarrollo. Se programará en el espacio y horario acordado con la supervición dentro del municipio de Cota.	UNIDAD	2
17	**RECONOCIMIENTO.** Suministro de reconocimientos elaborados en material acrílico de mínimo 15 cm de alto y 5 mm de espesor mínimo, según diseño previamente aprobado por la supervisión. Estos serán entregados a los participantes del festival de teatro y sus organizadores.	UNIDAD	35
18	**SUMINISTRO AFICHES.** Afiches publicitarios en papel propalcote tamaño poster impresión a full color 4x4 tintas. incluye diseño, diagramacion e impresión.	UNIDAD	50
19	**SUMINISTRO CERTIFICADOS.** Certificado en papel propalcote de 240 gramos impresión digital full color tamaño 28x 20 cm, diseño según aprobación de la supervisión	UNIDAD	70

3. FESTIVAL DE TUNA

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	**ALQUILER DE SONIDO PROFESIONAL** 12000 watts: 16 cabinas "line array" , 4 sub bajos, Sistema de amplifiacacion de sonido, 4 caninas (monitores de piso) (auto potenciados), 2 cabinas a 3 vías (sistema de sid fill) (auto potenciados), 2 cabinas para monitores drum fill (auto potenciadas), consola digital de 32 canales, Set de micrófoneria para grupos - instrumentales y vocales, 6 trípodes, 20 bases tipo boom, 3 micrófonos de mano o diadema inalámbricos y profesionales,20 cajas activas y pasivas, cableado y personal que opere y apoye el correcto funcionamiento en el master de control. INCLUYE INSTALACIÓN, TRASPORTE Y ENTREGA EN EL LUGAR REQUERIDO, MONTAJE Y DESMONTAJE. Deben incluir pruebas y montaje con cuatro (4) horas de antelación de iniciar el evento). Servicio por evento.	**GLOBAL**	1

2	**SUMINISTRO REFRIGERIO**. opcion solicitada por la supervision : 1) Sándwiches en pan blandito o francés de 80 gr, acompañado de tajada de jamón y queso de 25 gr , con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1)fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate o masmelo de 5 a 8gr unipersonal empacado individual, en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 2) pastel de pollo 150 gramos, con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 3) dos (2) pasabocas de hojaldre con bocadillo de 100 gr cada uno, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 4) Palito de queso de 150 gr, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable.	UNIDAD	400
3	**SUMINISTRO DESAYUNO:** Menú: Huevos (revuelto, perico o ranchero) 2 unidades, acompañados de arepa o pan (60 gr), porción de queso (30 gr) y bebida caliente a elegir (chocolate, café o té 8 oz). Incluye jugo natural 8 oz., Servicio buffet en sitio o lugar acordado con la supervisión del contrato, un lugar optimo para su consumo, comida caliente y de calidad para los artístas.	UNIDAD	30
4	**SUMINISTRO ALMUERZO.** Menú: arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo o cerdo), guarnición (100 gr) (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales (80 gr) y jugo (12oz). En empaque biodegradable con sus respectivos cubiertos del mismo material.	UNIDAD	400
5	**SUMINISTRO HIDRATACIÓN.** Botellas de agua pura tratada, presentación de 300 ML, marca reconocida, con registro invima.	UNIDAD	400
6	**SERVICIO DE HOSPEDAJE.** Servicio de hospedaje dentro del perimetro del municipio de Cota en acomodacion multiple con desayunos y cena incluido	UNIDAD	30
7	**SUMINISTRO DE PARCHE HOMENAJE TUNJOS.** En tela, almidonado, bordado en colores, dimensiones 10cmx10cm. Diseño según aprobación de la supervisión	UNIDAD	300
8	**SUMINISTRO DE RECONOCIMIENTO.** Suministro de placa de reconocimiento en vidrio de 20 cm de alto x 15 cm de ancho x 15 mm de grosor, con impresión en tinta UV que permite la utilización de múltiples colores en su diseño, incluye base en madera color natural. Diseño con la leyenda: "Festival de Tuna Monseñor Alberto Reyes Fonseca 2026", suministrado por la entidad y sujeto a aprobación de la supervisión.	UNIDAD	17
9	**SUMINISTRO PINES.** Pines metalicos de solapa, de participacion, diseño y forma según indicaciones de la supervision.	UNIDAD	260
10	**SUMINISTRO DE MEDALLA.** Suministro de medalla de premiación elaborada en zamac, acabado	UNIDAD	1

	color dorado, diseño institucional personalizado en alto y bajo relieve, preferiblemente de forma circular o similar según aprobación de la supervisión. Incluye marcación de 61 x 12 mm en resinado, personalización con información del evento y empaque en caja de madera de 16 x 19 cm.		
11	**BACKING FLEX:** Backin flex 3x2 metros Sistema de exhibición portátil y de gran formato diseñado para mostrar una imagen gráfica o mensaje publicitario en eventos, ferias, conferencias, lanzamientos de productos y sesiones fotográficas (como un photocall).	UNIDAD	1
12	**PRESENTADOR:** Tecnico en comunicaciones, y/o radio, y/o locucion y radio o similares con minimo 1 años de experiencia, interes en diversos géneros musicales, con la capacidad de conectar con el público y dominio de escenario para presentar a cada una de las tunas invitadas.	UNIDAD	1
13	**SUMINISTRO DIPLOMA.** Diploma en papel propalcote de 240 gramos impresión digital full color tamaño 28x 20 cm, diseño según aprobación de la supervisión	UNIDAD	20

4. BANDAS SINFÓNICAS

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	**SUMINISTRO REFRIGERIO**. opción solicitada por la supervisión : 1) Sándwiches en pan blandito o francés de 80 gr, acompañado de tajada de jamón y queso de 25 gr , con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1)fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate o masmelo de 5 a 8gr unipersonal empacado individual, en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 2) pastel de pollo 150 gramos, con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 3) dos (2) pasabocas de hojaldre con bocadillo de 100 gr cada uno, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 4) Palito de queso de 150 gr, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable.	UNIDAD	750
2	**SUMINISTRO ALMUERZO.** Menu: Arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo o cerdo), guarnición (100 gr) (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales (80 gr) y jugo (12oz). vajilla de ceramica y cubertería electroplata, con servicio tipo bufett, incluye servicio de meseros, mesas, manteles y sobremanteles.	UNIDAD	750
3	**SUMINISTRO CENA.** Menu: Arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo o cerdo),	UNIDAD	450

	guarnición (100 gr) (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales (80 gr) y jugo (12oz). Servicio buffet en sitio o lugar acordado con la supervisión del contrato, un lugar optimo para su consumo, comida caliente y de calidad para los artístas		
4	**SUMINISTRO DESAYUNOS** Menú: Huevos (revuelto, perico o ranchero) 2 unidades, acompañados de arepa o pan (60 gr), porción de queso (30 gr) y bebida caliente a elegir (chocolate, café o té)(8 oz). Incluye jugo natural (8 oz), Servicio buffet en sitio o lugar acordado con la supervisión del contrato, un lugar optimo para su consumo, comida caliente y de calidad para los artístas.	UNIDAD	450
5	**ARREGLO MUSICAL:** Arreglo musical de la Obra obligatoria para ser interpretada durante el concurso de bandas el cotense, Deberá ser un Bambuco o pasillo con formato full banda con mas de 150 compases, con una solista vocal. Incluye impresión fisica de las partituras	UNIDAD	1
6	**SERVICIO DE JURADOS:** El jurado debe ser maestro en música que adicionalmente tendrá que acreditar estudios de pos grado como maestría y/o doctorado relacionado con la dirección de bandas sinfónicas, con amplia trayectoria soportada con mas de 5 años dirigiendo bandas en el país o fuera de él, compositores con trayectoria que han sido ganadores con algunas de sus obras en algunos de los diferentes concursos que se realicen en el país, certificando dichas participaciones y dichos premios.	UNIDAD	3
8	**SERVICIO MAESTRO DE CEREMONIAS**. Persona con experiencia como presentador de eventos culturales con trayectoria y presentación de concursos nacionales o departamentales de bandas sinfónicas por más de 5 años dentro o fuera del país.	UNIDAD	1
9	**SUMINISTRO DE PLACA.** Placa conmemorativa para maestros con trayectoria cultural en COTA, homenajeado en el concurso de Bandas "El Cotense", tamaño poster de 80cm x 60cm con ilustraciones, incluye estuche, Base en vidrio y marco e impresión. Diseño suministrado por la entidad.	UNIDAD	1
10	**SUMINISTRO DE PLACA.** Suministro de placa de reconocimiento de 20 x 25 cm, elaborada en base de MDF con lámina metálica sublimada o material equivalente de características similares, incluye estuche en pana, personalización e impresión de acuerdo con el diseño previamente aprobado por la supervisión.	UNIDAD	10
11	**ALQUILER MODULOS.** Alquiler de modulos para tarima 1.20 mts de largo por 2.40 mts de ancho y de alto 1.20 mts, estructura metalica en acero o aluminio, superficie madera contrachada, incluye transporte, instalacion y retiro (6 piezas).	UNIDAD	1
12	**SERVICIO DE HOSPEDAJE**. Servicio de Hospedaje, ubicado en el municipio de cota y chia, en acomodaciones multiples y/o dobles con baño, el hotel debe contar con zonas comunes de lectura, restaurante.	UNIDAD	150
13	**SERVICIO DE PRODUCCION.** Servicio de Producción para la tarima principal, que incluya sonido de amplificación, luces, pantallas led y demas elementos que puedan servir de apoyo en tarima para mejorar la presentacion del evento, asi mismo este evento debera contener sonido de alta calidad y que cumpla con los requerimientos tecnicos del artisita	UNIDAD	1

	invitado, asi como backline basico y requerimientos tecnicos previamente acordados con el rider tecnico.		
15	**SUMINISTRO DE TROFEO.** Suministro de trofeo de mínimo 35 cm de altura, elaborado en material comercial de alta resistencia, según diseño previamente aprobado por la supervisión. Incluye personalización con la información requerida para el evento.	UNIDAD	6
16	**SERVICIO DE ARTISTA.** Servicio de artista Invitado para el concierto de cierre del evento, cuyo show sera de una hora y el repertorio sera convenido con el director de la banda sinfónica de Cota, adicional a esto el artista debera realizar minimo un (1) ensayo general con la agrupacion; se debe incluir gastos de viaticos y tiquetes aereos.	UNIDAD	1
17	**SERVICIO DE ARREGLOS MUSICALES**. Servicio de arreglo de obras musicales para ensamble musical con artista invitada, incluye las partituras para toda la banda sinfonica musical.	UNIDAD	4
15	**BONO REDIMIBLE.** Bono por el Primer Puesto a la banda ganadora del Concurso Nacional de Bandas "El Cotense" según el criterio del jurado calificador y aplicando las condiciones implícitas dentro del reglamento del concurso, por valor nominal de trece millones de pesos ($13.000.000) para compra de materiales de artes o musica, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	1
16	**BONO REDIMIBLE.** Bono por el Segundo Puesto a la banda ganadora del Concurso Nacional de Bandas "El Cotense" según el criterio del jurado calificador y aplicando las condiciones implícitas dentro del reglamento del concurso. por valor nominal de nueve millones de pesos ($9.000.000) para compra de materiales de artes o musica, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	1
17	**BONO REDIMIBLE.** Bono en efectivo, Premiación Pago por el Primer Puesto a la Obra inédita ganadora del Concurso Nacional de Bandas "El Cotense" según el criterio del jurado calificador y aplicando las condiciones implícitas dentro del reglamento del concurso, por valor nominal de siete millones cien mil pesos ($7.100.000) para compra de materiales de artes o musica, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	1
18	**BONO REDIMIBLE.** Bono en efectivo, Premiación Pago al Mejor Director del Concurso Nacional de Bandas "El Cotense" según el criterio del jurado calificador y aplicando las condiciones implícitas dentro del reglamento del concurso.por valor nominal de tres millones seiscientos mil ($3.600.000) para la compra de materiales de artes o musica, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	1

19	**BONO REDIMIBLE.** Bono en efectivo, Premiación Pago al Mejor Instrumentista del Concurso Nacional de Bandas "El Cotense" según el criterio del jurado calificador y aplicando las condiciones implícitas dentro del reglamento del concurso.por valor nominal de un millon ochocientos mil pesos ($1.800.000) para compra de materiales de artes o musica, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	1
20	**BONO REDIMIBLE.** Bono en efectivo, Premiación Pago al Mejor Interprete Vocal del Concurso Nacional de Bandas "El Cotense" según el criterio del jurado calificador y aplicando las condiciones implícitas dentro del reglamento del concurso por valor nominal de un millon ochocientos mil pesos ($1.800.000) para compra de materiales de artes o musica, que peuda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	1

4.1. ORQUESTAS SINFÓNICAS

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	**SUMINISTRO REFRIGERIO**. <u>opcion solicitada por la supervision</u> : 1) Sándwiches en pan blandito o francés de 80 gr, acompañado de tajada de jamón y queso de 25 gr , con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1)fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate o masmelo de 5 a 8gr unipersonal empacado individual, en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 2) pastel de pollo 150 gramos, con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 3) dos (2) pasabocas de hojaldre con bocadillo de 100 gr cada uno, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 4) Palito de queso de 150 gr, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable.	UNIDAD	1100
2	**SUMINISTRO ALMUERZO.** Menu: Arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo o cerdo), guarnición (100 gr) (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales (80 gr) y jugo natural (12oz).vajilla de ceramica y cubierteria electroplata, con servicio tipo bufett, incluye servicio de meseros, mesas, manteles y sobremanteles	UNIDAD	550

3	**MAESTRO DE CEREMONIAS.** Persona con experiencia como presentador de eventos culturales con trayectoria y presentación de concursos nacionales o departamentales de orquestas sinfonicas por más de 5 años dentro o fuera del país, Servicio de 12 horas.	UNIDAD	1
4	**ALQUILER DE MICRÓFONOS PARA ORQUESTA SINFÓNICA.** Servicio de alquiler de micrófonos profesionales para amplificación y captura de instrumentos de orquesta sinfónica por un (1) día, con las siguientes características técnicas mínimas: Micrófonos tipo condensador de electret de alta fidelidad para captación precisa de instrumentos acústicos. Patrón polar cardioide o supercardioide para aislamiento sonoro y reducción de ruido externo. Respuesta en frecuencia mínima de 20 Hz a 20 kHz. Nivel máximo de presión sonora (SPL) mínimo de 140 dB, adecuado para instrumentos de alta intensidad sonora. Impedancia de salida compatible con sistemas profesionales de audio. Conector tipo XLR o sistema adaptador profesional incluido. Alimentación phantom power entre 12V y 48V. Diseño liviano y discreto con sistema de montaje para instrumentos (clips, abrazaderas o soportes según el instrumento). Cuello flexible o sistema ajustable para direccionamiento preciso del sonido cuando aplique. Equipos compatibles con consolas profesionales de sonido para eventos en vivo.	UNIDAD	15
5	**INGENIERO DE SONIDO.** Servicios profesionales de Ingeniero de sonido con experiencia en eventos culturales minima de 1 año	Unidad	1
6	**SUMINISTRO HIDRATACIÓN.** Botellas de agua pura tratada, presentación de 300 ML, de marca reconocida, con registro invima.	unidad	1200
7	**ALQUILER DE BAÑOS PORTÁTILES** Baño portátil con orinal interno.Los páneles, puerta y techo están fabricados con doble lámina plástica para garantizar el aislamiento térmico y acústico. Con bomba de piso para mayor higiene. Dotación de papel higiénico por el tiempo de disponibilidad y servicio. Incluye servicio de transporte de entrega,ubicación y retiro.	unidad	8
8	**PLANTA ELECTRICA.** Alquiler, transporte y operación de planta eléctrica mínimo de 28Kv para operación de 12 horas.	unidad	1
9	**TALLERES.** Talleres de fortalecimiento orquestal, orquestas Inicial, Intermedia, dirigido por tallerista profesional en musica o maestro en musica con 2 años de experiencia profesional, dirigido a treinta (30) estudiastes cada taller, con una duracion minimo de noventa (90) minutos, incluye herramientas (obras musicales, para toda la cuerda orquestal) y ejercicios practicos de apoyo.	GLOBAL	3
10	**SUMINISTRO DE PLACA DE RECONOCIMIENTO.** Suministro de placa de reconocimiento elaborada en vidrio de 20 cm de alto x 15 cm de ancho x 20 mm de grosor, con impresión en tinta UV que permite la utilización de múltiples colores en su diseño. Incluye base en madera color natural.	UNIDAD	15
11	**SUMINISTRO DIPLOMA.** Diploma en papel propalcote de 240 gramos impresión digital full color tamaño 28x 20 cm según aprobación de la supervisión	UNIDAD	600

5. FESTIVAL DE MUSICA

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	**SUMINISTRO RERIGERIO.** Menú: sandwich en pan blandito o frances de 80 gramos, acompañado de tajada de jamon y tajada de queso de 25 gramos, con servilleta y bolsa metalizada unipersonal, bebida refresco empacado en caja tetrapak de 200 ml sabores surtidos, snack chocolatina o masmelo de 5 a 8 gramos unipersonal. Deberà ser entregado en empaques biodegradables.	UNIDAD	1500
2	**SUMINISTRO ALMUERZO.** Menú: arroz 80 gramos, proteína 120 gramos (res, pollo o cerdo), guarnición 100 gr (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales 80 gr y jugo natural 12oz. Servido en sitio o lugar comercial acordado con la supervisión del contrato, un lugar optimo para su consumo, comida caliente y de calidad para los artístas.	UNIDAD	650
3	**SUMINISTRO HIDRATACION.** Botellas de agua pura tratada, presentación de 250 ML, de marca reconocidad, con registro invima.	UNIDAD	800
4	**SERVICIO DE JURADOS.** Jurados del concurso con amplia experiencia, músico profesional con minimo 3 años de trayectoria en el medio del canto. Uno para el proceso de seleccion de finalistas y 3 para la gala final.	UNIDAD	3
5	**SERVICIO DE TALLERISTAS.** Orientar dos talleres identicos de didáctica y juegos musicales dirigido a 75 estudiantes entre los 6 y 8 años de edad de las escuelas de formación de iniciación musical de Cundinamarca, cuyo objetivo sea generar un espacio ludico donde la pedagogía orff se vea reflejada en sus tres aspectos principales: (palabra, cuerpo y movimiento). El tallerista debe certificar experiencia como docente en el área de música y director de ensambles orff.	UNIDAD	1
6	**SERVICIO DE TALLER.** Orientar un taller en nuevas tendencias pedagogicas y tecnologicas para el desarrollo de la interpretacion de la guitarra electrica, orientado a las agrupaciones invitadas y directores, para aproximadamente 100 personas. Dictado por maestro en musica y/o licenciado.	UNIDAD	1
7	**SERVICIO DE TALLER.** Orientar un taller de didàctica musical dirigido a 100 estudiantes entre los 7 y los 15 años de edad de las escuelas de formación de piano de Cundinamarca, cuyo objetivo sea realizar un ejercicio de improvisación mediante el juego, la exploración y la integración de diferentes áreas como la danza y la expresión corporal. El tallerista debe certificar mínimo 10 años de experiencia como docente en el área de música y director de ensambles con reconocimiento de participación en eventos nacionales, se debe suministrar los materiales que se requieren para el desarrollo del mismo.	UNIDAD	1
8	**SERVICIO DE JURADOS.** Los miembros del jurado deben ser profesionales de reconocido prestigio en el ámbito musical, preferentemente con experiencia específica en piano, docencia, interpretación o composición.	UNIDAD	3
9	**FESTIVAL DE MUSICA ALTERNATIVA.** Servicio de ingeniero de sonido con experiencia profesional en musica alternativa Durante 2 días	UNIDAD	2

11	**EFECTOS ESPECIALES.** Sparkular's 750 w. Efecto de chispa fría, más operador, para el festival de musica alternativa	UNIDAD	1
12	**MAESTRO DE CEREMONIAS.** Servicio Maestro de ceremonias, festival orff y piano; Persona especializada en presentación de eventos artisticos de alto nivel. Con experiencia minima de un año.	UNIDAD	2
13	**SUMINISTRO PLACA DE RECONOCIMIENTO.** Suministro placa de reconocimiento de 20 x 15 cm, elaborada en maderal, con aplicación de lámina metálica sublimada, grabado láser o impresión directa UV sobre la superficie, según diseño aprobado. Incluye caja de presentación. La placa deberá contener los datos de la escuela de formación participante, así como la información del evento, e incluir los logotipos de la Alcaldía Municipal de Cota y la Secretaría de Cultura y Juventudes. El diseño, materiales y acabados deberán contar con la aprobación previa del coordinador del área y/o el equipo de trabajo. Evento: Festival Orff.	UNIDAD	6
14	**SUMINISTRO DE PLACA.** Suministro de placa de reconocimiento de 20x 15 x 20 mm , impresa en lámina metálica incrustada en marco de madera, con caja individual e incluye diseño personalizado para coros, previamente aprobado por la supervisión.	UNIDAD	12
15	**SUMINISTRO PLACA DE RECONOCIMIENTO.** Placa de reconocimiento elaborada en vidrio de 20x 15 x 20 mm de grosor, con impresión en tinta UV que permite la utilización de múltiples colores en su diseño. Incluye base de madera color natural y personalización tipo piano	UNIDAD	3
16	**SUMINISTRO PLACA DE RECONOCIMIENTO.** Placa de reconocimiento elaborada en vidrio de 20x 15 x 20 mm de grosor, con impresión en tinta UV que permite la utilización de múltiples colores en su diseño. Incluye base de madera color natural y personalización tipo canto.	UNIDAD	12
17	**SUMINISTRO PLACA DE RECONOCIMIENTO.** Placa de reconocimiento elaborada en vidrio de 20x 15 x 20 mm de grosor, con impresión en tinta UV que permite la utilización de múltiples colores en su diseño. Incluye base de madera color natural y personalización tipo Musica Alternativa.	UNIDAD	13
18	**SUMINISTRO DIPLOMA.** Diploma en papel propalcote de 240 gramos impresión digital full color tamaño 28x 20 cm según aprobación de la supervisión	UNIDAD	215
19	**SUMINISTRO MEDALLA.** Medallas conmemorativas para reconocimiento en el marco del Festival Orff Diseño según aprobación de la supervisión	UNIDAD	150
21	**ALQUILER DE BAÑO PORTATIL.** Alquiler, transporte y operación de Baño químico portátil construido en Plástico reforzado con fibra de vidrio, con capacidad de tanque de 250 litros equivalente a 317 usos, rejilla de ventilación antilluvia, inodoro químico, Debidamente marcados por genero masculino y femenino, incluye transporte a instalación, limpieza dentro del evento con operarios/as. Al finalizar el evento, se debe hacer la respectiva descarga con el baxter. Servicio Nocturno.	UNIDAD	8
22	**ESTACIÓN DE CAFÉ** Incluye:	UNIDAD	1

	Café tipo tinto Aromática Azúcar y endulzante Vasos biodegradables 600 aprox Mezcladores Personal de apoyo (mesero) Cobertura: Servicio continuo durante 8 horas		
23	**BONO REDIMIBLE.** Bono para primer puesto por cuatro categorías (Infantil, juvenil, adulto y adulto mayor) del concurso de canto, por valor de quinientos mil pesos ($500,000), que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	4
24	**BONO REDIMIBLE.** Bono para segundo puesto por cuatro categorías (Infantil, juvenil, adulo y adulto mayor) del concurso de canto, por valor de doscientos cincuenta mil pesos ($250,000), que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	4
25	**BONO REDIMIBLE.** Bono tercer puesto por cuatro categorías (Infantil, juvenil, adulo y adulto mayor) del concurso de canto, por valor de doscientos mil pesos ($200,000), que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	4
26	**BONO REDIMIBLE.** Bono pago por el Primer Puesto a la persona ganadora en cada una de las categorías (Infantil, Juvenil y Adultos) del Concurso de piano según el criterio del jurado calificador por valor nominal de seiscientos mil pesos ($600,000), que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	3
27	**BONO REDIMIBLE.** Bono pago por el Segundo Puesto a la persona ganadora en cada una de las categorías (Infantil, Juvenil y Adultos) del Concurso de piano según el criterio del jurado calificador por valor nominal de cuatrocientos mil pesos ($400,000), que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	UNIDAD	3
28	**BONO REDIMIBLE.** Bono pago por el Tercer Puesto a la persona ganadora en cada una de las categorías (Infantil, Juvenil y Adultos) del Concurso de piano según el criterio del jurado calificador por valor nominal de doscientos mil pesos ($200,000), que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del	UNIDAD	3

	30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.		

6. NOCHE DE ARTE Y CULTURA

ITEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
1	**ALQUILER DE AUDITORIO.** Alquiler de salón o auditorio adecuado para la realización de la Gala "Universo Creativo – Noche de los Mejores" de la Secretaría de Cultura y Juventudes de Cota, con capacidad aproximada para 300 asistentes. El espacio debe contar con área para escenario o tarima principal, zona para ubicación del público, acceso a baterías sanitarias, disponibilidad de energía eléctrica para equipos técnicos, y permitir el montaje, desarrollo y desmontaje del evento en condiciones adecuadas de seguridad y comodidad. Durante 1 dia.	1	SALON
2	**SUMINISTRO DE CENA.** Suministro de cena tipo servicio a la mesa para 300 personas durante la Gala "Universo Creativo – Noche de los Mejores" de la Secretaría de Cultura y Juventudes de Cota. Menú compuesto por: ensalada dulce de lechuga, manzana, fresa, mango, uvas pasas y aderezo suave (80 g), pechuga de pollo rellena (jamón y queso o espinaca y queso) (120 g), medallón de carne de res en salsa (100 g), arroz especial (80 g) y bebida o jugo natural (12 oz). El servicio incluye preparación de alimentos, transporte, menaje completo (platos, cubiertos y vasos) y personal para el servido a la mesa, garantizando condiciones adecuadas de calidad, presentación e higiene durante el evento.	300	UNIDAD
3	**SUMINISTRO COCTEL.** Cóctel de bienvenida y brindis tipo "Galaxia Azul", servido a la mesa en copa de cristal, elaborado a base de refresco de lima-limón, jarabe de granadina y colorante o licor tipo curaçao azul sin alcohol, generando efecto visual degradado en tonos azul y violeta. Decorado con cereza y rodaja de limón, acorde con la temática del evento. El servicio se realizará en dos momentos: bienvenida de invitados y brindis protocolario.	300	UNIDAD
4	**SUMINISTRO PASABOCAS.** Pasabocas de bienvenida tipo coctelero, compuesto por variedad de bocados salados (mini empanadas, hojaldres y/o canapés), destinados a la recepción de invitados previo al inicio del evento. Incluye preparación, transporte, menaje básico y presentación acorde con la temática, garantizando condiciones de calidad e higiene.	600	UNIDAD
5	**SUMINISTRO PLACA.** Placa conmemorativa tipo cuadro enmarcado para la premiación de la Gala. Cuadro con marco de madera de 28 x 21 cm con soporte inclinado posterior, con relleno compuesto por capas silueteadas en papel tipo Propalcote de 300 gramos con diseños alusivos a la disciplina artística definida por la Secretaria de cultura y Juventudes, protección frontal en acrílico tipo cristal y dispositivo de iluminación LED en alambre con batería y sistema de encendido y apagado, destinado a la entrega oficial de reconocimientos durante el evento. base marcada con texto definido por la Secretaria de cultura y	60	UNIDAD

	Juventudes. (El diseño será suministrado por la Alcaldía de cota Cundinamarca)		
6	**BACKING FOTOGRAFICO.** Suministro de backing fotográfico de 3 metros de ancho por 2 metros de alto, destinado para la zona de registro fotográfico ubicada en la entrada del evento. Incluye impresión en lona o material publicitario de alta resolución sobre estructura autoportante, con diseño gráfico acorde con la temática espacial del evento, incorporando logo institucional y elementos visuales como galaxias, estrellas y detalles en tonos azul profundo, plateado y dorado. El diseño deberá ser presentado y aprobado previamente por la Secretaría de Cultura y Juventudes de Cota antes de su impresión y producción.	1	UNIDAD
7	**SERVICIO DE MESERO.** Mesero uniformado que esté presente desde el inicio del evento hasta su finalización.	12	UNIDAD
8	**ALQUILER DE MESAS.** Alquiler de mesas rectangulares para 10 personas, incluye mantel, sobre mantel, servilletas de tela y arreglos de centro de mesa, con decoración acorde a la temática del evento, utilizando paleta de colores en tonos azul profundo, negro, plateado y dorado, e incorporación de elementos decorativos alusivos al universo como estrellas, luces LED cálidas y detalles brillantes. Incluye montaje y ambientación de las mesas según lineamientos definidos por la Secretaría de Cultura y Juventudes.	35	UNIDAD
9	**ALQUILER DE SILLAS.** Alquiler y transporte de sillas tifany para eventos.	300	UNIDAD
10	**SUMINISTRO PUBLICIDAD.** Suministro de estructura publicitarias tipo araña de aproximadamente 1 m de ancho por 2 m de alto, destinadas a la exhibición de las fotografías de los galardonados. Incluye impresión en lona de alta resolución con diseño gráfico personalizado acorde con la temática del evento, incorporando imagen del galardonado, nombre y categoría correspondiente. El servicio contempla estructura tipo araña, impresión, diseño gráfico, producción e instalación, garantizando una presentación visual adecuada y coherente con la ambientación general del evento. El diseño deberá ser presentado y aprobado previamente por la Secretaría de Cultura y Juventudes de Cota antes de su producción e instalación.	6	UNIDAD
11	**BONO REDIMIBLE.** Bono de dinero a estudiantes galardonados por valor de medio salario minimo mensual vigente para compra de materiales de artes, puede ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales y/o arte. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	30	GLOBAL
12	**SUMINISTRO TARJETAS.** Tarjetas de invitación impresas tipo plegable (un doblez) en tamaño cerrado de 14 x 14 cm y tamaño abierto de 28 x 14 cm, elaboradas en cartulina de alto gramaje (mínimo 300 g) tipo opalina o propalcote mate, con impresión en policromía por ambas caras (portada y contenido interno). El proceso de acabado incluye grafado mecánico y refilado de precisión en los bordes. Cada invitación incluye un sobre en papel opalina de mínimo 180 g en tamaño 15 x 15 cm para una presentación adecuada. El servicio contempla el diseño gráfico formal, la diagramación de información protocolaria y la correcta aplicación de logos institucionales, condicionado a la presentación de	50	UNIDAD

	una prueba de diseño para aprobación previa por parte de la Secretaría de Cultura y Juventudes de Cota antes de su producción final.		
13	**SUMINISTRO CERTIFICADO.** Certificados impresos de reconocimiento elaborados en papel tipo propalcote o cartulina de alto gramaje (mínimo 250 g), en tamaño carta (21,6 x 27,9 cm), con impresión a color por una cara. Incluye diseño gráfico acorde con la identidad visual del evento, incorporación de logos institucionales, nombres de los beneficiarios y contenido protocolario, así como los ajustes necesarios para personalización. El diseño deberá ser presentado y aprobado previamente por la Secretaría de Cultura y Juventudes de Cota antes de su impresión y producción.	100	UNIDAD
14	**MAESTRO DE CEREMONIA.** Servicio de presentador(a) o maestro(a) de ceremonia tecnico, tecnologo y/o profesional en comunicaciones con experiencia de 1 año para el desarrollo del evento, encargado de la conducción protocolaria, presentación de agenda, intervención de invitados y acompañamiento durante la entrega de reconocimientos.	1	UNIDAD
15	**ALQUILER MAQUINA DE HUMO.** Alquiler de máquina generadora de humo tipo niebla, incluye suministro de líquido para su funcionamiento durante el evento.	1	UNIDAD
16	**SUMINISTRO PERSONAL.** Suministro de personal de recepción y atención a invitados, encargado del registro, verificación de ingreso, orientación y ubicación de asistentes durante el evento. Incluye apoyo en la entrega de información, direccionamiento a las diferentes áreas y acompañamiento en el acceso al salón principal, garantizando una atención cordial y organizada conforme al carácter institucional del evento.	3	UNIDAD
17	**SERVICIO ARTISTICO.** Servicio artístico musical tipo solista en violín para ambientación del evento, con interpretación en vivo durante momentos de recepción y desarrollo del programa. Show de noventa (90) minutos en tarima.	1	UNIDADA

7. FESTIVAL DE ARTES PLASTICAS

ITEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA
1	**SERVICIO CONFERENCISTA.** Artista invitado con más de 5 años de experiencia en oficios tradicionales y trabajo contemporaneo, para generar una conferencia tipo conversatorio, dirigido para estudiantes del area de artes plasticas para un publico maximo de cuarenta (40) personas.	1	UNIDAD
2	**SERVICIO TALLE EXPERTO.** Artista invitado con más de 5 años de experiencia para dictar 1 taller con una especialidad artística, enfocado a un publico cotense Dirigido a estudiantes de artes plasticas y /o comunidad interesada.dirigido a minimo 40 personas	1	UNIDAD
5	**SERVICIO DE JURADO**. Jurado invitado con más de 7 años de experiencia en las artes plásticas para realizar la evaluación de las obras participantes en el Salón de artistas y el Salón de arte emergente.	3	UNIDAD
6	**SERVICIO DE MONTAJISTAS.** Servicio de montajistas de exposiciones de arte, para 4 días de	4	UNIDAD

	preparación de montaje, 2 días de preparación de páneles, biombos y demás y 2 de montaje en el espacio expositivo. Para el desmontaje de la exposición Matices, se requieren 2 días 2 montajistas.		
7	Estuco plástico (galón).	2	UNIDAD
8	Colbón de carpintería (galón).	2	UNIDAD
9	Caja x 100 Tornillos de ensamble 1¨, Zincado.	3	UNIDAD
10	Caja x100 puntillas de acero para pared.	2	UNIDAD
11	Cinta de enmascarar multiproposito 48x40m.	6	UNIDAD
12	Cinta doble faz para pared 1.5m x 19mm.	2	UNIDAD
13	Impresión en banner de 100 x150cm y compra de araña	1	UNIDAD
14	**SUMINISTRO CERTIFICADOS.** Certificado en papel propalcote de 240 gramos impresión digital full color tamaño 28x 20 cm según aprobación de la supervisión	140	UNIDAD
15	Fieltro de lana de ovejo para grabado. Calibre 6mm largo de 10 m	1	UNIDAD
16	Impresión de ficha técnica de 1/4 de hoja tamaño carta, incluye diseño, diagramación e impresión a full color, diseño aprobado por supervisión.	120	UNIDAD
17	**ELABORACIÓN CATÁLOGO FESTIVAL DE ARTES PLÁSTICAS 2026.** fotógrafo profesional con conocimientos específicos en exposiciones de arte. Diseño y diagramación de aproximadamente 90 páginas para el libro del Festival de Artes Plásticas 2025 - El catálogo digital y físico incluirá el Salón de Artistas Matices de Cota, el Salón de Arte Emergente juvenil y Adulto, Salón de Arte Infantil y el Encuentro de Técnicas Artísticas "Arte para el mundo".	1	UNIDAD
18	**BONO REDIMIBLE.** Categoría Nacional e Internacional: Premio de adquisición de obra 1° puesto, por valor nominal de siete millones ciento diecisiete mil quinientos pesos ($7,117,500) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	UNIDAD
19	**BONO REDIMIBLE.** Categoría Nacional e Internacional: Premio 2° puesto puesto, por valor nominal de un millón cuatrocientos veintitrés mil quinientos pesos ($1.423.500) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	UNIDAD
20	**BONO REDIMIBLE.** Tercer lugar. Premio del público: por valor nominal de quinietos veintiseis mil pesos ($526.000) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas de materiales de arte. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	UNIDAD
21	**BONO REDIMIBLE.** categoría adultos. Premio 1° lugar (18 en adelante) Premio único por valor nominal de cinco millones de pesos ($5.000.000) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes de materiales de arte. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	UNIDAD
22	**BONO REDIMIBLE.** Categoria adultos. Premio 2° lugar (18 en adelante) por valor nominal de dos millones ochocientos cuarenta y siete mil pesos	1	UNIDAD

	($2.847.000) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en de materiales de arte. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.		
23	**BONO REDIMIBLE.** categoría adultos. Premio 3° lugar,_premio del público lugar (18 en adelante) por valor nominal de setecientos once mil setecientos cincuenta pesos ($711.750) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en vde materiales de arte. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	UNIDAD
24	**BONO REDIMIBLE.** categoría Juvenil. Premio 1° lugar (14 a 17 años) por valor nominal de dos millones ochocientos cuarenta y siete mil pesos ($2.847.000) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de materiales de arte. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	UNIDAD
25	**BONO REDIMIBLE.** categoría Juvenil. Premio 2° lugar (14 a 17 años) por valor nominal de setecientos once mil setecientos cincuenta pesos ($711.750) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de instrumentos musicales. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	UNIDAD
26	**BONO REDIMIBLE.** categoría Juvenil. Premio 3° lugar voto del público (14 a 17 años) por valor nominal de quinientos veintiséis mil pesos ($526.000) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en venta de materiales de arte. Luego de deducir el valor aproximado del 30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.	1	UNIDAD
27	**ALQUILER SALON.** Alquiler de salón de 250 metros cuadrado por 40 días calendario, con servicios eléctricos, sanitario, parqueadero, apto para exposición de arte.	1	Unidad
28	**SUMINISTRO KITS.** Kits de materiales artísticos cómo incentivo para participantes. Infantil mayores de 11 a 13 años. Los kits constan de: 1 bitácora para dibujo en papel durex, set de 12 lápices para dibujo del diferentes grados (F, H, 2H, HB, B, 2B, 3B, 4B, 6B, 7B, 8B), set de 12 colores y set de 6 carboncillos.	15	UNIDAD
29	**SUMINISTRO KITS.** Kits de materiales artísticos cómo incentivo para participantes de primera infancias (3 a 6 años) e Infancia (7 a 10 años). Los kits constan de: 1 lienzo con bastidor de 20x30cm, kit de 6 pinceles artísticos, kit de 7 pinturas acrílicas y 1 paleta de pintura.	30	UNIDAD
30	**BONO REDIMIBLE "ENCUENTRO DE TÉCNICAS ARTÍSTICAS "ARTE PARA EL MUNDO".** Categoría artista Cotense de Larga trayectoría. Premio único por valor nominal de Cinco millones de pesos ($5.000.000) para compra de materiales de arte, que pueda ser comercializado en mínimo 3 tiendas y/o almacenes especializados en de materiales de arte. Luego de deducir el valor aproximado del	1	UNIDAD

	30 % de los costos de impuestos, tasas y contribuciones retenidos por la entidad.		
31	**SUMINISTRO REFRIGERIO.** Refrigerios para gala de inauguración compuesto de 3 pasabocas: canapés de atún, canapés de pollo y un pincho de grutas, acompañado de una bebida en recipiente de cristal cubierto de electroplata, incluye servicion tipo bufett mesas y mantelería.	300	UNIDAD
32	**SUMINSITRO REFRIGERIO:** Menú: sándwich en pan blandito o francés de 80 gramos, acompañado de tajada de jamón y queso de 25 gramos, con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida refresco empacado en caja Tetrapak de 200 ml sabores surtidos, snack chocolatina o masmelo de 5 a 8 gramos unipersonal. Deberà ser entregado en empaques biodegradables.	50	UNIDAD
33	**SUMINISTRO BEBIDA.** Bebida para el dia de la inauguracion, a definir con la supervision del contrato	300	UNIDAD
34	**SUMINISTRO ALMUERZO.** Menú arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo o cerdo), guarnición (100 gr) (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales (80 gr) y jugo (12oz). En empaque biodegradable con sus respectivos cubiertos del mismo material.	50	UNIDAD

8. FESTIVAL DE CINE

ITEM	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD
1	**TALLER DE CREACION AUDIOVISUAL.** Taller de creación audiovisual "Cine en Corto" se desarrollará en modalidad presencial durante tres (3) sesiones formativas distribuidas en tres días, con una duración de dos (2) a tres (3) horas por sesión, para un total de seis (6) a nueve (9) horas de formación teórico-práctica. Posteriormente, se realizará una jornada intensiva de rodaje de un (1) día completo, en la que los participantes aplicarán los conocimientos adquiridos bajo la orientación directa del tallerista. El proceso finaliza con una etapa de postproducción de tres (3) a cinco (5) días, desarrollada por el profesional a cargo, garantizando la calidad técnica y narrativa de las piezas audiovisuales, dirigido a minimo 60 personas El taller será orientado por un profesional en áreas audiovisuales, cine, comunicación social o afines, con experiencia en producción, dirección y edición audiovisual, así como en procesos pedagógicos y formación artística, asegurando un acompañamiento técnico y formativo integral durante todas las fases del proceso.	1
2	**SUMINISTRO REFRIGERIO.** Menú: sandwich en pan blandito o frances de 80 gramos, acompañado de tajada de jamon y tajada de queso de 25 gramos, con servilleta, bolsa metalizada unipersonal, bebida refresco empacado en caja tetrapak de 200 mlsabores surtidos, snack chocolatina o masmelo de 5 a 8 gramos unipersonal. Deberà ser entregado en empaques biodegradables.	100
3	**SUMINISTRO ALMUERZO.** Menu Arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo o cerdo), guarnición (100 gr) (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales (80 gr) y jugo (12oz), Servido en sitio o lugar comercial acordado con la supervisión del contrato, un lugar optimo para su consumo, comida caliente y de calidad para los artístas.	100

9. FESTIVAL PATRIMONIO Y BIBLIOTECA

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	**SUMINISTRO ALMUERZO.** Menú: arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo o cerdo), guarnición (100 gr) (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales (80 gr) y jugo (12oz). Servido en sitio o lugar comercial acordado con la supervisión del contrato, un lugar optimo para su consumo, comida caliente y de calidad para los artístas.	UNIDAD	150
2	**SUMINISTRO REFRIGERIO**. Opcion solicitada por la supervision: 1) Sándwiches en pan blandito o francés de 80 gr, acompañado de tajada de jamón y queso de 25 gr , con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1)fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate o masmelo de 5 a 8gr unipersonal empacado individual, en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 2) pastel de pollo 150 gramos, con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 3) dos (2) pasabocas de hojaldre con bocadillo de 100 gr cada uno, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 4) Palito de queso de 150 gr, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable.	UNIDAD	350
3	**AUTOR INVITADO.** Participación de autor(a) durante un (1) día, incluye taller-conversatorio de 3 horas orientado sobre literatura infantil, capacidad de 60 personas, poblacion infantil.	UNIDAD	1
4	**AUTOR INVITADO.** Participación de autor(a) no residente en Cundinamarca durante tres (3) días (incluye tiquetes de avión, hospedaje, alimentación y participación en eventos). Conversatorio de duracion minima 3 horas sobre cantos y rondas infantiles, capacidad de 60 personas, población primera infancia y familias.	UNIDAD	1
5	**AUTOR INVITADO.** Participación de autor(a) nacional no residente en Cundinamarca durante tres (3) días (incluye tiquetes de avión, hospedaje, alimentación y participación en eventos). Conversatorio de duracionminima 3 horas y capacidad 60 personas, población jóven, adulto y adulto mayor.	UNIDAD	1
6	**AUTOR INVITADO**. Participación de autor(a) colombiano(a) durante un (1) día, incluye taller-recital, de duracion minima tres (3) horas y capacidad de 60 personas, para población jóven, adulto y adulto mayor.	UNIDAD	2
7	**AUTOR INVITADO.** Participación de autor(a) colombiano(a) reconocido(a) durante un (1) día, incluye taller-recital, de duracion minima tres (3) horas y	UNIDAD	1

	capacidad de 60 personas, para población jóven, adulto y adulto mayor.		
8	**AUTOR INVITADO.** Participación de autor(a) extranjero(a) durante siete (7) días (incluye tiquetes de avión, hospedaje, alimentación y la participación en eventos). Conversatorio de duracion minima tres (3) horas y capacidad de 60 personas, para población jóven, adulto y adulto mayor.	UNIDAD	2
9	**SABEDOR ANCESTRAL INVITADO.** Participación de un(a) sabedor(a) ancestral durante un (1) día, incluye taller sobre saberes tradicionales y ancestrales, de duracion minima tres (3) horas y capacidad de 60 personas, para población general y desplazados.	UNIDAD	1
10	**TALLERISTA.** Participación de un(a) tallerista durante un (1) día, incluye taller Sobre manualidades y poesía, de duracion minima tres (3) horas y capacidad de 60 personas, para población general.	UNIDAD	1
11	Resma de papel marca reprograf tamaño carta.	RESMA	10
12	Resma de papel marca reprograf tamaño oficio.	RESMA	10
13	Caja Colores Marca Offi esco x 12 unidades.	CAJA	50
14	Caja de esfero Marca Offi esco x 12 unidades.	CAJA	50
15	Tijeras punta roma.	UNIDAD	50
16	Borrador Nata Pz 20 x 3 unidades marca pelikan	UNIDAD	50
17	Colbon 40 gramos	TARRO	40
18	pegante en barra 22 Grm	BARRA	50
19	Caja de temperas Marca payasito x 6 unidades	CAJA	50
20	Tajalapiz Sacapuntas Con Deposito X2 Unds marca FABER CASTELL	UNIDAD	20
21	Cosedoras Premium Offi Esco X 4	UNIDAD	4
22	Perforadoras 2 huecos marca Offi esco x 4 unidades	UNIDAD	4
23	Madeja de lana 100 gr de diferentes colores	MADEJA	20
24	blocks de papel silueta Marca Primavera, Octavos, paq x 10 unidades	BLOCKS	50
25	papel seda, rollos colores surtidos	PLIEGOS	100
26	Pliego 70 x 100 cm SetMiniroll 3 Contact 70x450 cm Azul Rey	PLIEGOS	50
27	papel craft rollo 1x30m Línea Ecológica	ROLLO	1
28	contact Miniroll 3 Contact 70x450 cm Amarillo	ROLLO	1
29	contact Miniroll 3 Contact 70x450 cm Azul rey	ROLLO	1
30	contact verde adhesivo contanct 3m x 45 cm	ROLLO	1
31	contact transparente adhesivo contanct 3m x 45 cm	ROLLO	1
32	**TALLER.** Taller charla sobre la importancia del patrimonio cultural y arqueológico para 40 personas con duracion minima de sesenta (60) minutos	UNIDAD	1
33	**TALLER.** Taller sobre como hacer tamales de calabaza. Taller centrado en el cocimiento del plato relacionado con la calabaza. Dirigido a 25 personas. • Instalación gastronómica con los 20 ingredientes de la preparación. • Taller paso a paso impartido para 25 personas. • Degustación de la preparación para los 25 asistentes. • Menaje según requerimientos. • Material educativo sobre tamales. • Equipo Taller . tallerista persona empirica con conocimientos gastronomicos en la preparacion de tamales.	UNIDAD	1
34	**TALLER.** Taller de ungüentos con plantas naturales de duracion minima de 60 minutos, con recorrido de reconocimiento de especies para 15	UNIDAD	1

	personas. Tallerista con conocimientos botanicos a traves de saberes ancestrales con trayectoria minima de20 años		
35	**TALLER.** Taller de creación de un tambor ceremonial con materiales, para 60 personas, con una duracion minima 60 minutos, dictador por un sabedor ancestral con conocimientos en instrumentos de percusion con trayectoria minima de 5 años	UNIDAD	1
36	**TALLER.** Taller recorrido histórico por el patrimonio natural del municipio de Cota reconociendo su riqueza micológica y de hongos para 20 participantes, con una duracion minima de 60 minutos.sabedor ancestral con conocimientos historicos del municipio de cota.	UNIDAD	1
37	**TALLER.** Taller cestería con mujeres sabedoras, incluye material (caña brava, guadua) para 20 personas, con una duracion minima de 60 minutos. Sabedora ancestral con trayectoria de mas de 10 años en el arte de la cestería.	UNIDAD	1

10. CUMPLEAÑOS COTA

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	**ALQUILER DE SONIDO PROFESIONAL** 12000 watts: 16 cabinas "line array" , 4 sub bajos, Sistema de amplifiacacion de sonido, 4 caninas (monitores de piso) (auto potenciados), 2 cabinas a 3 vías (sistema de sid fill) (auto potenciados), 2 cabinas para monitores drum fill (auto potenciadas), consola digital de 32 canales, Set de micrófoneria para grupos - instrumentales y vocales, 6 trípodes, 20 bases tipo boom, 3 micrófonos de mano o diadema inalámbricos y profesionales,20 cajas activas y pasivas, cableado y personal que opere y apoye el correcto funcionamiento en el master de control. INCLUYE INSTALACIÓN, TRASPORTE Y ENTREGA EN EL LUGAR REQUERIDO, MONTAJE Y DESMONTAJE. Deben incluir pruebas y montaje con cuatro (4) horas de antelación de iniciar el evento). Servicio por evento.	UNIDAD	1
2	**ALQUILER DE ILUMINACION PROFESIONAL** • Ocho (8) Cabezas móviles tipo wash (spider, Mac aura, Mac 101) • Doce (12) cabezas móviles tipo sharpy (clay paky) • Dieciseis (16) Par led RGBW • Cuatro (4) Blinder led elation DTW 350 ip 4 channels • Dos (2) Maquinas de humo • Una (1) Consola digital de programacion • Sistema de distribución de señal con amplificador de señal y cableado. (Deben incluir montaje, desmontaje y pruebas con cuatro (4) horas de antelación de iniciar el evento). INCLUYE INSTALACIÓN, TRASPORTE Y ENTREGA EN EL LUGAR REQUERIDO, MONTAJE Y DESMONTAJE.	UNIDAD	1
3	**ALQUILER DE VIDEO PROFESIONAL** • Dos (2) cámara de video profesional,switcher de video basico, • Una (1) Pantalla LED pich 3 mm (CENTRAL ATRAS) de 5 mt de ancho por 3 mt de altura, con conexión HDMI. • Dos (2) Pantallas LED PICH 3mm out door; 2 puentes de 3 x 6 mt	UNIDAD	1

	de alt (relevos de video) • Un (1) Procesador compartido con central • Un (1) PC Portatil Debe incluir operador, transporte, montaje, desmontaje y pruebas 4 horan antes de iniciar el evento.		
4	**ALQUILER DE ESCENARIO PROFESIONAL.** Techo Grand support de 10 x 7 a 7 mt de Alt, 2 Aguas La tarima principal debe medir 9 mt de ancho por 7 mt de profundidad a 1.20 mt de altura, dos (2) escaleras modulares para tarima, con estructura metálica, superficie antideslizante y barandas de seguridad. Area de trabajo lateral de 4,80mt x 4,80 mt a 1,20 mt de altura, carpa 4 x 4 para area de trabajo. (Deben incluir montaje, desmontaje y pruebas con cuatro (4) horas de antelación de iniciar el evento). INCLUYE INSTALACIÓN, TRASPORTE Y ENTREGA EN EL LUGAR REQUERIDO, MONTAJE Y DESMONTAJE. Servicio por jornada completa.	UNIDAD	1
5	**SUMINISTRO RECORDATORIO.** Recordatorio cumpleaños 422 de la fundacion del Municipio de Cota: Vela decorativa 4cm de diametro con diseño aprobado por la supervision	UNIDAD	1000
6	**GRUPO MUSICAL.** Servicio agrupación musical con trayectoria de mas de 5 años presentacion en tarima de cuarenta y cinco (45) minutos.	UNIDAD	1
7	**SUMINISTRO EFECTOS ESPECIALES.** Suministro de efectos especiales ritmicos con luces roboticas, serpentinas y papeles coloridos, con pirotecnia fria efectos por 15 horas paquete 2 cryojets Individuales dobles • Seis (6) cilindros de CO2 • Cuatro (4) máquinas Lanzallamas • Cuarenta (40) alcoholes 4x Agrupación • Veintiocho (28) volcanes 2x Agrupación • Un (1) streamer kabuki • Cinco (5) paquetes serpentina	UNIDAD	1
8	**ALQUILER DE BAÑOS PORTÁTILES.** Baño portátil con orinal interno.Los páneles, puerta y techo están fabricados con doble lámina plástica para garantizar el aislamiento térmico y acústico. Con bomba de piso para mayor higiene. Dotación de papel higiénico por el tiempo de disponibilidad y servicio. Transporte de entrega,ubicación y retiro.	UNIDAD	12
9	**ALQUILER PANTALLA.** Alquiler, montaje y desmontaje de pantalla con estructura 4x3 metros, incluye operarios 8 horas de eventos.	UNIDAD	1

11. FESTIVAL DE TROMPETA O BRASS

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	**SUMINISTRO REFRIGERIO**. opcion solicitada por la supervision : 1) Sándwiches en pan blandito	UNIDAD	110

	o francés de 80 gr, acompañado de tajada de jamón y queso de 25 gr , con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1)fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate o masmelo de 5 a 8gr unipersonal empacado individual, en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 2) pastel de pollo 150 gramos, con servilleta en bolsa metalizada unipersonal, bebida: Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 3) dos (2) pasabocas de hojaldre con bocadillo de 100 gr cada uno, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable. 4) Palito de queso de 150 gr, Refresco saludable endulzado con panela de 200 ml sabores surtidos, una (1) fruta de cosecha entre 100 gr a 120 gr y un (1) dulce de chocolate de 14 a 20gr unipersonal empacado individual en bandeja o bolsa que sea biodegradable.		
2	**SUMINISTRO ALMUERZO.** Menú: arroz (80 gr), proteína (120 gr) (res, pollo o cerdo), guarnición (100 gr) (papa, plátano o yuca), ensalada de vegetales (80 gr) y jugo (12oz). Servido en sitio o lugar comercial acordado con la supervisión del contrato, un lugar optimo para su consumo, comida caliente y de calidad para los artístas	UNIDAD	20
3	**SUMINISTRO HIDRATACIÓN.** Botellas de agua pura tratada, presentación de 250 ML, con registro invima de marca reconocida en cundinamarca	UNIDAD	150
4	**SERVICIO DE JURADOS.** Jurados del concurso, mestros en musica o licenciados en musica con experiencia minima de 3 años, músico profesional con minimo 3 años de trayectoria en el medio del canto. Uno para el proceso de seleccion de finalistas y 3 para la gala final.	UNIDAD	3
5	**SERVICIO TALLERISTA.** Orientar dos talleres identicos de didáctica y juegos musicales dirigido a 75 estudiantes entre los 6 y 8 años de edad de las escuelas de formación de iniciación musical de Cundinamarca cuyo objetivo sea generar un espacio ludico donde la pedagogía orff se vea reflejada en sus tres aspectos principales: (palabra, cuerpo y movimiento). El tallerista debe certificar experiencia como docente en el área de música y director de ensambles orff.	UNIDAD	2
6	**SUMINISTRO PLACA.** Placa de reconcimiento 20x20 cm con estuche de terciopelo incluye diseño según aprobacion de la supervision, personalizacion festival de trompeta.	UNIDAD	6
7	**SUMINISTRO DIPLOMA.** Diploma en papel propalcote de 240 gramos impresión digital full color tamaño 28x 20 cm diseño según aprobación de la supervisión	UNIDAD	150

Nota 1. Los bienes a adquirir deberán ser suministrados de conformidad con las necesidades y requerimientos del supervisor.

Nota No. 2. Los alimentos deberán ser entregados calientes, servidos de manera individual con sus cubiertos, en vajillas y deberán garantizar todas y cada una de las

condiciones de higiene y salubridad, en todo caso no se admiten menajes desechables en cumplimiento del acuerdo municipal 01 de 2021.

Nota No. 3. El contratista deberá garantizar la oportuna entrega de los insumos, desde su alistamiento, despacho, transporte, entrega y recepción.

Nota No. 4. Para los bonos, medallas, trofeos, recordatorios de agrupaciones deberán ser entregados a la supervisión, con su empaque o envoltura según su necesidad rotulando su contenido de manera individual.

ASPECTOS PARA TENER EN CUENTA

1. Cumplir de manera integral el **Anexo Técnico**, garantizando la ejecución de cada una de las etapas, actividades y productos en términos de calidad, contenido y oportunidad. Cada actividad deberá estar soportada mediante evidencias verificables conforme a los entregables definidos en el Anexo Técnico, los cuales serán objeto de validación por la supervisión.
2. Ejecutar el objeto contractual conforme a las condiciones, especificaciones técnicas, plazos y requerimientos establecidos por la entidad.
3. Diseñar y presentar para aprobación de la supervisión el **Plan Operativo de Trabajo**, que incluya cronograma detallado, actividades, responsables, recursos, entregables y metas verificables.
4. Coordinar la planeación, programación y ejecución logística de los eventos, asegurando el cumplimiento del cronograma aprobado.
5. Suscribir oportunamente las actas requeridas durante la ejecución contractual.
6. Informar de manera inmediata a la entidad cualquier situación que pueda afectar el desarrollo del contrato.
7. No suspender ni abandonar la ejecución del contrato sin autorización de la entidad.
8. Garantizar la contratación o vinculación de personal técnico, operativo y artístico con experiencia verificable.
9. Suministrar, instalar, operar y desmontar los elementos técnicos y logísticos requeridos (sonido, iluminación, escenarios, carpas, mobiliario, etc.), conforme a las especificaciones del Anexo Técnico.
10. Garantizar el correcto funcionamiento de todos los equipos técnicos durante la ejecución de los eventos.
11. Coordinar la participación de artistas, agrupaciones culturales y colectivos juveniles, priorizando el talento local del municipio de Cota.
12. Obtener los permisos, licencias y autorizaciones requeridas por las autoridades competentes.
13. Garantizar el uso adecuado del espacio público, cumpliendo con las normas de seguridad, convivencia y medio ambiente.
14. El contratista deberá diseñar e implementar un plan de contingencia que contemple riesgos climáticos, técnicos, logísticos y de seguridad
15. Coordinar con las autoridades competentes la implementación de medidas de control, seguridad, atención de emergencias y manejo de público, conforme a la normatividad aplicable para eventos de carácter masivo.

16. Adoptar medidas de seguridad y salud en el trabajo, garantizando la protección de participantes, artistas, personal y asistentes.
17. Garantizar condiciones de accesibilidad e inclusión, promoviendo la participación de poblaciones diversas (niños, jóvenes, adultos mayores y personas con discapacidad).
18. Implementar buenas prácticas ambientales, incluyendo manejo adecuado de residuos y protección de los espacios utilizados.
19. Diseñar y ejecutar la estrategia de comunicación, promoción y divulgación, garantizando como mínimo la elaboración y difusión de piezas gráficas, publicaciones digitales y/o campañas en medios locales, realizadas con una antelación mínima al evento, conforme a los lineamientos de la entidad.
20. Elaborar piezas gráficas, material publicitario y contenidos digitales necesarios para la difusión.
21. Garantizar la difusión oportuna de la programación en medios de comunicación, redes sociales y canales institucionales.
22. Realizar el registro audiovisual y fotográfico de todas las actividades como evidencia de ejecución, el registro audiovisual deberá ser suficiente, claro, fechado y georreferenciado, garantizando la trazabilidad de cada actividad ejecutada.
23. Elaborar y presentar informes parciales y un informe final de ejecución, los cuales deberán incluir como mínimo:
    a) Descripción detallada de las actividades ejecutadas frente a lo programado;
    b) Resultados obtenidos y nivel de cumplimiento;
    c) Indicadores de cumplimiento (porcentaje de ejecución de actividades);
    d) Número de asistentes, debidamente soportado mediante registros, listados o aforos;
    e) Cobertura del evento en términos territoriales y poblacionales;
    f) Registro fotográfico y audiovisual como evidencia de ejecución;
    g) Análisis de impacto cualitativo y cuantitativo, que permita evaluar los resultados frente a los objetivos establecidos en el Anexo Técnico.
24. Entregar memoria técnica y documental organizada (física y digital).
25. Atender oportunamente las observaciones, requerimientos y recomendaciones de la supervisión.
26. Garantizar la correcta ejecución presupuestal y el manejo transparente de los recursos.
27. Cumplir con las obligaciones frente al Sistema de Seguridad Social Integral y parafiscales, conforme a la normatividad vigente.
28. Cumplir con las directrices técnicas y administrativas impartidas por la supervisión o interventoría.
29. Responder por la calidad, oportunidad y pertinencia de los servicios prestados y productos entregados.
30. Mantener la confidencialidad de la información suministrada por la entidad.
31. Las demás obligaciones necesarias para el adecuado cumplimiento del objeto contractual, conforme a la normatividad vigente y a los lineamientos de la entidad.