



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



INFORME DE SUPERVISIÓN N° 02

DATOS GENERALES:

SEGUIMIENTO:	X	FINAL:	
FECHA:	16 DE ABRIL DEL 2026		
N° DE CONTRATO:	063-2026		
CONTRATISTA:	GUILLERMO CARUPIA		
IDENTIFICACIÓN:	1.040.370.701 de Apartadó, Antioquia.		
OBJETO DEL CONTRATO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS APOYO A LA GESTIÓN COMO FORMADOR DE LAS ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA EN LA MODALIDAD DE INICIACION, FORMACION Y PROYECCION DE DANZA INDIGENA LIDERADAS POR EL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ - IMCCA		
PLAZO DEL CONTRATO:	04 MESES		
VALOR DEL CONTRATO:	OCHO MILLONES CINCUENTA Y SEIS MIL PESOS M.L. (\$8.056.000)		

ASISTENTES A LA REUNIÓN

SUPERVISOR:	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS , identificado con cédula de ciudadanía número 71.933.144 expedida en el municipio de Apartadó (Antioquia); Gestor de Formación y Circulación.		
POR PARTE DEL CONTRATISTA:	GUILLERMO CARUPIA: identificado con cédula de ciudadanía número 1.040.370.701 Apartadó, Antioquia.		
LUGAR DONDE SE REALIZA LA REUNIÓN	Instituto Municipal de Cultura y Ciudadanía de Apartadó (IMCCA).		
HORA DE INICIO (a.m./p.m.)	8:00 am	HORA DE FINALIZACIÓN (a.m./p.m.)	9:30 am

VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS Y/O ACTIVIDADES CONTEMPLADAS EN EL CONTRATO

ACTIVIDAD U OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ESTADO DE AVANCE DE LAS ACTIVIDADES (%)	JUSTIFICACIÓN / OBSERVACIÓN
Obligación 1: Conformar e Impartir sesiones pedagógicas de formación en DANZA INDIGENA a 2 grupos de mínimo 20	100%	El contratista conformó e impartió sesiones pedagógicas de formación



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



<p>integrantes con 4 horas de formación semanales, cumpliendo con la programación acordada y garantizando un proceso progresivo de aprendizaje.</p>		<p>en danza indígena a dos grupos con un mínimo de 20 integrantes cada uno, cumpliendo con una intensidad de 4 horas semanales por grupo. Asimismo, desarrolló las actividades conforme a la programación acordada, garantizando un proceso progresivo y coherente de aprendizaje.e los planteamientos y objetivos.</p>
<p>Obligación 2: Crear, estructurar e implementar la Escuela Élite de Danza, como una estrategia institucional orientada al fortalecimiento de los procesos de formación artística, la proyección del talento local y la consolidación de la institucionalidad del área de danza; así mismo, articular con el equipo de danza en el desarrollo de esta apuesta formativa, acompañar de manera permanente los procesos de formación y realizar seguimiento periódico, técnico y evaluativo a la conformación, funcionamiento y resultados de la Escuela.</p>	<p>100%</p>	<p>El contratista adelantó el proceso de creación y estructuración de un grupo elite de danza, el cual se encuentra en etapa de conformación, como estrategia institucional orientada al fortalecimiento de los procesos formativos y la proyección del talento local. De igual manera, articuló acciones con el equipo de danza, realizó acompañamiento permanente a los procesos de formación y efectuó seguimiento técnico y evaluativo a los avances del grupo.</p>
<p>Obligación 3: Acompañar y apoyar mínimo 4 horas semanales el desarrollo de las actividades, formativas de carácter comunitario e institucional que le sean requeridos de manera independiente o con los grupos en proceso de formación que acompaña, así mismo apoyar actividades de coordinación, presentaciones artísticas y logística en los eventos de carácter institucional, cultural y las festividades que se realicen en el ámbito nacional, departamental y municipal.</p>	<p>100%</p>	<p>El contratista acompañó y apoyó, el desarrollo de actividades formativas de carácter comunitario e institucional, tanto de manera independiente como con los grupos en proceso de formación. Asimismo, brindó apoyo en actividades de coordinación, presentaciones artísticas y logística en eventos institucionales, culturales y festividades a nivel municipal, departamental y nacional.</p>
<p>Obligación 4: Participar en la organización y presentación de muestras artísticas, ensayos generales, encuentros culturales y presentaciones públicas, así como de mínimo un (1) evento al mes, como parte del proceso</p>	<p>100%</p>	<p>El contratista participó activamente en la organización y presentación de muestras artísticas, ensayos generales, encuentros culturales y presentaciones públicas. Igualmente, contribuyó en la</p>



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



<p>formativo para la visibilización de la escuela sociales de Arte y Cultura.</p>		<p>realización de al menos un evento mensual, como parte del proceso formativo y de visibilización de las escuelas sociales de arte y cultura.</p>
<p>Obligación 5: Asistir a las reuniones y capacitaciones de coordinación pedagógica, planeación, proyección y de seguimiento convocadas por la coordinación, área administrativa o Dirección, aportando al trabajo interdisciplinario de la escuela social de arte y cultura.</p>	<p>100%</p>	<p>El contratista asistió a las reuniones y capacitaciones de coordinación pedagógica, planeación, proyección y seguimiento convocadas por la coordinación, el área administrativa y la dirección, aportando de manera activa al trabajo interdisciplinario de la escuela social de arte y cultura.</p>
<p>Obligación: Diseñar materiales didácticos a través de los planeadores de clases y hacer la revisión mensual y ajustes requeridos para garantizar el correcto funcionamiento de la escuela de acuerdo con las estrategias lúdico-pedagógicas acordes con la metodología de formación en DANZA INDIGENA y la visión comunitaria e institucional de las escuelas.</p>	<p>100%</p>	<p>El contratista diseñó e implementó materiales didácticos a través de los planeadores de clase, realizando la revisión mensual y los ajustes necesarios para garantizar el adecuado funcionamiento del proceso formativo. Asimismo, implementó los planes de formación conforme a las estrategias lúdico-pedagógicas y la metodología de la danza indígena, en coherencia con la visión comunitaria e institucional.</p>
<p>Obligación 7: Apoyar permanentemente la difusión de los procesos, resultados, eventos, proyectos y acciones del IMCCA y la Administración municipal en los distintos medios y adjuntar los soportes de difusión para mantener informada a la comunidad. acciones a la comunidad y al IMCCA</p>	<p>100%</p>	<p>El contratista apoyó de manera permanente la difusión de los procesos, resultados, eventos, proyectos y acciones del IMCCA y de la Administración Municipal a través de distintos medios de comunicación, adjuntando los respectivos soportes de difusión, con el fin de mantener informada a la comunidad.</p>

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO				
BALANCE GENERAL DEL CONTRATO		PAGOS REALIZADOS AL CONTRATISTA		
CONCEPTO	VALOR	CONCEPTO O (ACTA DE PAGO)	FECHA	VALOR
Valor inicial del contrato	\$8.056.000	Acta de pago #1	27 de marzo de 2026	\$2.014.000
Valor Adiciones	\$0			
Valor Total del Contrato	\$8.056.000			
Valor pagado	\$2.014.000			
Valor causado que no se ha pagado	\$2.014.000			
Valor total ejecutado (cantidad y porcentaje)	\$4.028.000 50%			
Valor saldo por ejecutar	\$4.028.000			
Tiempo ejecutado (cantidad y porcentaje)	DOS (2) MESES 50%		TOTAL:	\$2.014.000

Para constancia de lo anterior, firman la presente acta los que en ella intervinieron a los

10 JUN 2026


LUIS FERNANDO NUNGO RODAS
SUPERVISOR

IMCCA

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA
Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ ANTIOQUIA

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE
APARTADÓ ANTIOQUIA **IMCCA**
Sede Principal: Ciudadela Educativa y Cultura Puerta del Sol
Calle 92 No 95A-36 Barrio Manzanares

www.imcca.gov.co
Email: contactenos@imcca.gov.co