CONTRATO DE APORTE No.13009982025
SUSCRITO ENTRE ICBF Y FUNDACION SABER SER
MODALIDAD: CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL CDI
SAN JACINTO DEL CAUCA

San Jacinto del Cauca.

Por medio de la presente adjunto planeación pedagógica del mes de marzo del CDI construyendo sueño san jacinto, tenche y astillero.


PRIMERA
SEMANA
DE
MARZO

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	02/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Esteli flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Un abrazo que alimenta

INTENCIONALIDAD: Fortalecer en los niños y niñas la expresión consciente del afecto, la empatía y el reconocimiento de los demás, promoviendo relaciones respetuosas a través del juego, la comunicación y experiencias significativas.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participarán en actividades donde comprenderán que el afecto no solo se expresa con abrazos, sino también con palabras, acciones y gestos, fortaleciendo la convivencia, la empatía y el respeto por los otros.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:

La agente educativa recibirá a los niños y niñas en el aula con la dinámica “El saludo creativo”, donde cada uno elegirá una forma diferente de saludar a sus compañeros, ya sea con un gesto, una palabra amable o un movimiento corporal, favoreciendo la interacción, la confianza y el reconocimiento del otro. Posteriormente, se organizarán en círculo para realizar un breve ejercicio de respiración guiada, invitándolos a inhalar y exhalar lentamente, promoviendo la calma y la disposición para la jornada.

Seguidamente, se llevará a cabo el momento de alimentación, orientando el adecuado lavado de manos y fortaleciendo la autonomía. Durante este espacio, la agente educativa generará un diálogo con los niños sobre las personas que los cuidan y les brindan cariño, preguntando quién los cuida, cómo les demuestran afecto y cómo ellos pueden expresar cariño hacia los demás, favoreciendo la expresión verbal y la construcción de vínculos afectivos. A continuación, se desarrollará la actividad central “El buzón del cariño”, donde la agente educativa presentará una caja decorada y explicará que allí se guardarán mensajes positivos. Cada niño elegirá a un compañero y, con acompañamiento, expresará una palabra o frase de afecto, la cual será registrada por la agente educativa y luego compartida en voz alta, permitiendo reconocer distintas formas de expresar cariño más allá del contacto físico. Posteriormente, se realizará una actividad de exploración del medio denominada “Así cuidamos a los demás”, en la cual los niños participarán en pequeñas dramatizaciones representando acciones como ayudar, compartir, consolar o acompañar a un compañero. Esta actividad permitirá fortalecer la empatía, la comprensión de normas sociales y la convivencia. Luego, en la actividad de arte, los niños elaborarán una “medalla del cariño” utilizando cartulina, colores y materiales decorativos, donde representarán a una persona importante o a un amigo, fortaleciendo la creatividad, la expresión emocional y el reconocimiento del otro. Seguidamente, se desarrollará el juego dirigido “Misión: ayudar”, en el que los niños deberán cumplir pequeños retos en equipo, como recoger materiales, ayudar a un compañero o trabajar juntos para lograr un objetivo, promoviendo la cooperación, el respeto y el trabajo en grupo.

Más adelante, se acompañará el momento del almuerzo reforzando hábitos de alimentación saludable, normas de convivencia y autonomía. Finalmente, se dispondrá el espacio para el descanso con colchonetas, generando un ambiente tranquilo con música suave y ejercicios sencillos de respiración para favorecer la relajación.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a ubicarse en círculo para dialogar sobre la experiencia, realizando preguntas como: ¿qué actividad te gustó más?, ¿cómo ayudaste a un compañero?, ¿cómo puedes demostrar cariño sin abrazar?, favoreciendo la reflexión y la expresión oral.

Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego se desarrollará el juego final “La ronda del cariño”, donde los niños, al ritmo de la música, pasarán un objeto y al detenerse deberán decir una palabra amable, un agradecimiento o un gesto de afecto hacia un compañero.

Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, promoviendo la autonomía, y se cerrará la jornada en un ambiente tranquilo y afectivo.

RECURSOS: Cartulina, colores, materiales decorativos, caja (buzón), música, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron activamente en las experiencias propuestas, evidenciando mayor capacidad para expresar afecto mediante palabras, gestos y acciones. Se observó el fortalecimiento de la empatía al reconocer las necesidades de los compañeros y participar en actividades de ayuda y cooperación. En la actividad del “buzón del cariño”, los niños lograron expresar mensajes positivos, favoreciendo la comunicación y la convivencia. Las dramatizaciones permitieron comprender situaciones cotidianas relacionadas con el cuidado y el respeto hacia los demás.

En la actividad artística, los niños representaron de manera significativa a personas importantes, evidenciando vínculos afectivos. En general, se promovió un ambiente de respeto, participación y trabajo en equipo, cumpliendo con la intencionalidad propuesta.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	03/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Esteli Flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: canciones para mi niño

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la expresión oral, la memoria, la coordinación y la creatividad a través de la música, promoviendo la participación activa, la escucha atenta y la construcción de lenguaje.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán la música como una forma de comunicación y expresión, creando sonidos, inventando canciones y representando ideas a través del ritmo, el cuerpo y el arte.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas en el aula con la dinámica "El eco musical", donde ella realizará sonidos con la voz o el cuerpo (palmas, chasquidos, golpes suaves) y los niños deberán repetirlos, favoreciendo la atención, la memoria auditiva y la disposición para la jornada. Posteriormente, se organizarán en círculo para realizar un calentamiento corporal con movimientos al ritmo de sonidos suaves y rápidos, permitiendo que los niños reconozcan cambios de ritmo.

Seguidamente, se llevará a cabo el momento de alimentación, orientando el adecuado lavado de manos y promoviendo la autonomía. Durante este espacio, la agente educativa conversará con los niños sobre las canciones que conocen, cuáles les gustan y en qué momentos las cantan, fortaleciendo la expresión verbal y la participación.

A continuación, se desarrollará la actividad central "Creamos nuestra canción", donde la agente educativa propondrá construir una canción grupal. Los niños aportarán palabras (animales, acciones, nombres, objetos) y con ayuda se organizarán en una secuencia rítmica sencilla, cantándola varias veces y acompañándola con palmas o movimientos corporales, favoreciendo la creatividad, la memoria y el trabajo en equipo.

Posteriormente, se realizará la actividad de exploración del medio "Descubriendo sonidos", donde los niños utilizarán diferentes objetos del entorno (mesas, botellas, tapas, palitos) para producir sonidos. Se les invitará a experimentar con sonidos fuertes, suaves, rápidos y lentos, promoviendo la exploración, la curiosidad y la discriminación auditiva.

Luego, en la actividad de arte, los niños elaborarán un instrumento musical sencillo (como maracas con material reciclado), decorándolo libremente con colores y materiales disponibles, fortaleciendo la creatividad y la motricidad fina.

Seguidamente, se desarrollará el juego dirigido "La orquesta divertida", donde cada niño utilizará su instrumento para seguir ritmos indicados por la agente educativa (rápido, lento, fuerte, suave), promoviendo la atención, el seguimiento de instrucciones y el trabajo grupal.

Más adelante, se acompañará el momento del almuerzo reforzando hábitos de higiene, normas de convivencia y autonomía. Finalmente, se dispondrá el espacio para el descanso, generando un ambiente tranquilo con música suave, favoreciendo la relajación.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a dialogar sobre la experiencia, realizando preguntas como: ¿qué sonido te gustó más?, ¿te gustó crear una canción?, ¿qué instrumento hiciste?, favoreciendo la expresión oral.

Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego, se desarrollará el juego final "Adivina la canción", donde la agente educativa tarareará melodías sencillas y los niños intentarán reconocerlas o imitarlas.

Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, promoviendo la autonomía y cerrando la jornada en un ambiente tranquilo y alegre.

RECURSOS: Objetos del entorno (botellas, tapas, palitos), material reciclado, colores, música, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron activamente en las experiencias musicales, evidenciando avances en la memoria auditiva, la coordinación y la expresión oral. Se observó gran interés en la creación de sonidos y en la construcción de la canción grupal, lo que permitió fortalecer la creatividad y el trabajo en equipo.

En la exploración de sonidos, los niños lograron identificar diferencias entre intensidades y ritmos, mientras que en la elaboración de instrumentos demostraron habilidades de motricidad fina y expresión artística. En general, se promovió un ambiente dinámico, participativo y significativo, cumpliendo con la intencionalidad propuesta.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	04/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Esteli Florez

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El gusano de las texturas

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la exploración sensorial, la clasificación de materiales y la expresión verbal, mediante el reconocimiento de diferentes texturas, fortaleciendo la curiosidad, el lenguaje descriptivo y la creatividad.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán diversas texturas a través del juego y la experimentación, comparando, describiendo y clasificando materiales, para luego representarlos en una creación artística significativa.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas en el aula con la dinámica “La bolsa misteriosa”, donde cada niño introducirá su mano en una bolsa sin mirar y tocará diferentes objetos con texturas variadas, intentando describir lo que siente (suave, áspero, duro, blando), favoreciendo la curiosidad, la anticipación y el lenguaje descriptivo. Posteriormente, se organizarán en círculo para compartir lo que percibieron, promoviendo la expresión oral y la escucha.
Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y fortaleciendo la autonomía. Durante este espacio, la agente educativa conversará con los niños sobre las sensaciones que experimentan al tocar diferentes objetos en su vida diaria, promoviendo la relación con su entorno.
A continuación, se desarrollará la actividad de exploración del medio “Estaciones de texturas”, donde se dispondrán diferentes mesas con materiales como algodón, lija, esponja, tela, semillas y papel. Los niños rotarán por estaciones, explorando libremente, comparando materiales y clasificándolos según sus características (suave/áspero, duro/blando), favoreciendo la observación, la comparación y el pensamiento.
Posteriormente, se realizará un reto llamado “Encuentra su pareja”, donde los niños deberán relacionar materiales que tengan texturas similares, promoviendo la asociación y la discriminación sensorial.
Luego, en la actividad de arte, los niños crearán su propio “gusano de las texturas”, pero de manera más estructurada: deberán elegir diferentes materiales y ubicarlos de forma organizada (por ejemplo: de suave a áspero), fortaleciendo la secuenciación, la toma de decisiones y la creatividad. Durante este momento, la agente educativa incentivará el lenguaje con preguntas como: ¿por qué elegiste este material?, ¿cómo se siente?, ¿cuál te gusta más?
Seguidamente, se realizará el juego dirigido “Caminos sensoriales”, donde los niños caminarán descalzos (si es posible) sobre diferentes superficies (telas, cartón, esponja), describiendo lo que sienten, favoreciendo la percepción corporal y la expresión.
Más adelante, se acompañará el momento del almuerzo reforzando hábitos de higiene, normas de convivencia y autonomía. Finalmente, se dispondrá el espacio para el descanso con colchonetas, generando un ambiente tranquilo con música suave para favorecer la relajación.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a dialogar sobre la experiencia, realizando preguntas como: ¿qué textura te gustó más?, ¿cuál era más suave?, ¿cuál no te gustó?, favoreciendo la expresión oral y la reflexión.
Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego, se desarrollará el juego final “Adivina la textura”, donde un niño tocará un objeto con los ojos cerrados y tratará de identificarlo, promoviendo la memoria sensorial.
Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, promoviendo la autonomía y cerrando la jornada en un ambiente tranquilo.

RECURSOS: Bolsa, algodón, lija, tela, esponja, semillas, papel, cartulina, pegante, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron activamente en la exploración sensorial, demostrando interés por manipular y comparar diferentes materiales. Se evidenció un avance en el uso del lenguaje descriptivo, logrando expresar características como suave, áspero, duro y blando.
En las estaciones de exploración, los niños lograron clasificar y asociar texturas, fortaleciendo habilidades cognitivas. En la actividad artística, organizaron materiales de manera intencionada, evidenciando procesos de pensamiento y creatividad.
El juego sensorial favoreció la percepción corporal y el disfrute. En general, se promovió un aprendizaje significativo a través de la exploración, cumpliendo con la intencionalidad propuesta.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	05/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Esteli Florez
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: juegos de sombras y luces	
INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la curiosidad, la observación y la exploración del entorno mediante el reconocimiento de la luz y la sombra, fortaleciendo la atención, la imaginación y la expresión.	
DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán la relación entre la luz y la sombra utilizando su cuerpo y algunos objetos. A partir de esta experiencia, podrán observar cambios, descubrir formas y representar lo que ven mediante el dibujo, fortaleciendo su pensamiento y creatividad.	
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas en la sala de desarrollo, invitándolos a ubicarse en sus sillas mientras llegan sus compañeros. Durante este momento, los saludará de manera afectuosa y realizará una breve dinámica de bienvenida, generando un ambiente de confianza y motivación. Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y promoviendo hábitos de higiene. Durante este espacio, la agente educativa acompañará a los niños de manera tranquila, fomentando la autonomía. Posteriormente, se realizará el llamado a lista, incentivando la participación de los niños al responder a su nombre, seguido de una breve oración de agradecimiento. A continuación, la agente educativa preparará el ambiente disminuyendo un poco la luz del salón o utilizando un espacio donde se pueda proyectar sombra en la pared. Utilizará una linterna o una fuente de luz para mostrar cómo se forma una sombra. Primero, la agente educativa colocará su mano frente a la luz para que los niños observen cómo aparece la sombra en la pared. Luego invitará a los niños a pasar uno a uno o en pequeños grupos para que también proyecten su sombra. Durante este momento, orientará con expresiones como: “mira tu sombra”, “mueve tu mano”, “la sombra cambia”, favoreciendo la observación y la curiosidad. Posteriormente, se introducirá el uso de objetos sencillos (muñecos, bloques o figuras), permitiendo que los niños observen cómo también producen sombras, comparando tamaños y formas. Luego, en la actividad de arte, los niños se ubicarán en las mesas y la agente educativa entregará hojas y colores. Se les invitará a dibujar lo que observaron durante la actividad, como su sombra, manos o figuras, permitiendo la expresión libre. Durante este momento, la agente educativa acompañará con preguntas como: “¿qué viste en la pared?”, “¿qué quieres dibujar?”, favoreciendo la imaginación. Seguidamente, se realizará un juego dirigido donde los niños se moverán libremente por el espacio y, al escuchar una señal, deberán quedarse quietos como “sombras”, favoreciendo el control corporal y la atención. Luego se realizará el segundo momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene. Finalmente, se preparará el espacio para el descanso, organizando las colchonetas y generando un ambiente tranquilo que favorezca la relajación.	
CIERRE: Al despertar, la agente educativa acompañará a los niños de manera suave. Luego se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Posteriormente, se realizará un diálogo donde los niños expresarán qué observaron, si vieron su sombra y qué les gustó más de la actividad. Finalmente, se organizará la salida y se brindará un espacio de juego libre mientras llegan los acudientes.	
RECURSOS: Linterna o fuente de luz, objetos (muñecos o figuras), hojas, colores, colchonetas.	
VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas demostraron gran interés por la actividad de luz y sombra, participando con curiosidad en la observación y experimentación. Se evidenció asombro al descubrir cómo su cuerpo y los objetos generaban sombras, favoreciendo la exploración y la atención. Los niños lograron reconocer cambios en las formas y tamaños de las sombras al moverse o manipular objetos. En la actividad artística, representaron lo observado mediante dibujos, evidenciando su comprensión y creatividad. El juego dirigido permitió fortalecer el control corporal y la escucha. En general, la experiencia fue significativa, promoviendo la curiosidad y el aprendizaje a través del descubrimiento.	

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	06/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Esteli Florez
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: mi día especial (Dia de la mujer).	
INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y niñas el reconocimiento, el respeto y la valoración de las mujeres en su entorno, fortaleciendo la empatía, la expresión emocional y los vínculos afectivos.	
DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participarán en experiencias que les permitirán reconocer a las mujeres importantes en su vida, comprender su valor en la familia y la sociedad, y expresar afecto a través de palabras, acciones y creaciones.	
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con la dinámica "Palabras que abrazan", donde cada uno dirá una palabra bonita o positiva al saludar a un compañero (por ejemplo: amiga, feliz, bonita, gracias), promoviendo el lenguaje y el respeto. Posteriormente, se organizarán en círculo para observar imágenes de mujeres en diferentes roles (mamá, docente, doctora, trabajadora), generando una conversación guiada sobre lo que hacen y por qué son importantes, favoreciendo la comprensión social. Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y fortaleciendo la autonomía. Durante este espacio, la agente educativa invitará a los niños a hablar sobre las mujeres importantes en su vida, preguntando: ¿quién te cuida?, ¿qué te gusta de ella?, ¿cómo puedes demostrarle cariño?, fortaleciendo la expresión oral y los vínculos afectivos. A continuación, se desarrollará la actividad central "Historias de mujeres importantes", donde algunos niños podrán contar brevemente quién es esa persona especial y qué hace por ellos. La agente educativa acompañará ampliando sus ideas y resaltando valores como el cuidado, el amor y el respeto. Posteriormente, se realizará una actividad de exploración del medio mediante el juego simbólico "Cuidamos y ayudamos", donde los niños representarán acciones cotidianas como cuidar, ayudar, cocinar o enseñar, promoviendo la empatía, el reconocimiento de roles y la convivencia. Luego, en la actividad de arte, los niños elaborarán una "tarjeta especial con mensaje", donde dibujarán a esa mujer importante y, con ayuda de la agente educativa, escribirán una frase sencilla como "te quiero" o "gracias", fortaleciendo la expresión emocional y la creatividad. Seguidamente, se desarrollará el juego dirigido "Cadena de la gratitud", donde los niños en círculo dirán algo bonito o un agradecimiento hacia una persona importante, promoviendo la comunicación, el respeto y la escucha. Más adelante, se acompañará el momento del almuerzo reforzando hábitos de higiene, normas de convivencia y autonomía. Finalmente, se dispondrá el espacio para el descanso con colchonetas, generando un ambiente tranquilo con música suave que favorezca la relajación.	
CIERRE: Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a dialogar sobre la experiencia mediante preguntas como: ¿a quién le hiciste tu tarjeta?, ¿por qué es importante?, ¿cómo podemos demostrar cariño todos los días?, favoreciendo la reflexión. Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego, se desarrollará el juego final "El regalo invisible", donde cada niño hará un gesto simbólico (abrazo al aire, beso, saludo) para representar el cariño hacia alguien especial. Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, motivando a los niños a llevar su tarjeta y entregarla a esa mujer importante, cerrando la jornada de manera significativa.	
RECURSOS: Imágenes, hojas, colores, materiales decorativos, colchonetas.	
VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron con interés en las actividades propuestas, logrando identificar y expresar quiénes son las mujeres importantes en su vida. Se evidenció el fortalecimiento de la expresión oral al compartir experiencias y describir el rol de estas figuras. En las actividades simbólicas, los niños representaron acciones de cuidado y respeto, demostrando comprensión de valores como la empatía y la gratitud. En la actividad artística, elaboraron tarjetas con significado, evidenciando vínculos afectivos. En general, se promovió un ambiente de respeto, participación y reconocimiento hacia la mujer, cumpliendo con la intencionalidad propuesta.	


SEGUNDA
SEMANA
DE
MARZO

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	09/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Explorando el color

INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y niñas el reconocimiento, la clasificación y la combinación de colores, fortaleciendo la observación, el pensamiento lógico y la expresión creativa a través de experiencias de exploración y experimentación.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán los colores a través de experiencias más intencionadas, donde no solo los identificarán, sino que también los compararán, mezclarán y expresarán sus ideas sobre ellos mediante el juego, el lenguaje y el arte.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con la dinámica "Busca tu color", donde al ingresar cada niño recibirá una tarjeta de color y deberá encontrar en el aula un objeto que coincida con ese color, promoviendo la observación, la asociación y la participación activa. Posteriormente, se organizarán en círculo para compartir lo encontrado y expresar qué color les tocó y dónde lo encontraron, fortaleciendo el lenguaje. Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y promoviendo la autonomía. Durante este espacio, la agente educativa conversará con los niños sobre los colores presentes en los alimentos (por ejemplo: amarillo del banano, rojo de la manzana), favoreciendo la relación con su entorno. Posteriormente, se realizará el llamado a lista de manera dinámica, donde cada niño responderá diciendo su nombre acompañado de un color que le guste, seguido de un breve momento de agradecimiento. A continuación, se desarrollará la actividad central "Laboratorio de colores", donde la agente educativa presentará recipientes transparentes con agua y colorantes primarios (rojo, azul y amarillo). Los niños observarán y participarán en la mezcla de colores, anticipando lo que creen que sucederá al mezclarlos (por ejemplo: ¿qué pasará si mezclamos rojo y amarillo?), promoviendo la formulación de hipótesis y el pensamiento. Luego, se realizará la actividad de arte, donde los niños trabajarán en mesas explorando la pintura con pinceles o esponjas, combinando colores de manera intencionada para crear nuevos tonos. Durante este momento, la agente educativa orientará con preguntas como: ¿qué color hiciste?, ¿cómo lo lograste?, fortaleciendo el lenguaje y la reflexión. Posteriormente, se desarrollará el juego dirigido "Atrapa el color", donde se ubicarán diferentes objetos de colores en el espacio y, al escuchar una consigna (por ejemplo: "busquen el color azul"), los niños deberán desplazarse y encontrarlo, favoreciendo la atención, la discriminación visual y el movimiento. Más adelante, se realizará el segundo momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene y autonomía. Finalmente, se preparará el espacio para el descanso con colchonetas, generando un ambiente tranquilo con música suave que favorezca la relajación.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a dialogar sobre la experiencia, realizando preguntas como: ¿qué colores mezclaste?, ¿qué nuevo color descubriste?, favoreciendo la reflexión.
Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego, se desarrollará el juego final "El detective de colores", donde los niños deberán identificar colores en el entorno del aula.
Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, promoviendo la autonomía y cerrando la jornada en un ambiente tranquilo.

RECURSOS: Tarjetas de colores, objetos del aula, recipientes transparentes, colorantes, pintura, pinceles o esponjas, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron activamente en las experiencias propuestas, mostrando interés por explorar, identificar y mezclar colores. Se evidenció el desarrollo del pensamiento al anticipar resultados en las mezclas y expresar sus ideas.
En la actividad de laboratorio, los niños lograron observar cambios y establecer relaciones básicas entre los colores. En la actividad artística, experimentaron de manera intencionada, creando nuevos tonos y expresando sus descubrimientos.
En general, se fortalecieron habilidades de observación, lenguaje, creatividad y participación, cumpliendo con la intencionalidad propuesta.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	10/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: colores que se mezclan

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la experimentación, la formulación de hipótesis y la comprensión de cambios al mezclar colores, fortaleciendo el pensamiento lógico, la observación y la expresión verbal.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán de manera más intencionada la mezcla de colores, anticipando resultados, experimentando con diferentes combinaciones y expresando sus descubrimientos a través del arte y el juego.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con la dinámica “El semáforo de colores”, donde al escuchar un color deberán realizar una acción (por ejemplo: rojo = quedarse quieto, amarillo = caminar lento, azul = saltar), promoviendo la atención, el movimiento y el reconocimiento de colores. Posteriormente, se organizarán en círculo para conversar sobre los colores que conocen y cuáles han visto mezclarse, favoreciendo la activación de saberes previos.
Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y promoviendo la autonomía. Durante este espacio, la agente educativa conversará con los niños sobre colores presentes en su entorno, fortaleciendo la observación.
Posteriormente, se realizará el llamado a lista de manera dinámica, donde cada niño responderá diciendo su nombre y un color que le guste, seguido de un breve momento de agradecimiento.
A continuación, se desarrollará la actividad central “Adivina qué pasará”, donde la agente educativa presentará tres colores primarios (rojo, amarillo y azul) y preguntará a los niños qué creen que pasará al mezclarlos. Luego, se realizará la mezcla de colores frente a ellos, permitiendo que observen los cambios y comparen con sus ideas iniciales, favoreciendo la formulación de hipótesis y el pensamiento.
Seguidamente, los niños participarán activamente en pequeños grupos mezclando colores con pinceles, goteros o esponjas, explorando diferentes combinaciones. Durante este momento, la agente educativa acompañará con preguntas como: ¿qué color apareció?, ¿cómo lo hiciste?, promoviendo la reflexión y el lenguaje.
Luego, se realizará la actividad de arte “Pintura mágica”, donde los niños crearán una composición libre utilizando los colores obtenidos, organizando espacios y mezclas de manera intencionada, fortaleciendo la creatividad y la toma de decisiones.
Posteriormente, se desarrollará el juego dirigido “Encuentra el nuevo color”, donde la agente educativa mostrará un color resultado (por ejemplo: naranja) y los niños deberán buscar en el aula objetos que tengan ese color, favoreciendo la discriminación visual y la asociación.
Más adelante, se realizará el segundo momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene y autonomía. Finalmente, se preparará el espacio para el descanso con colchonetas, generando un ambiente tranquilo con música suave que favorezca la relajación.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a dialogar sobre la experiencia mediante preguntas como: ¿qué color descubriste?, ¿te imaginabas ese resultado?, favoreciendo la reflexión.
Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego, se desarrollará el juego final “El artista dice”, donde los niños deberán realizar acciones relacionadas con colores y mezclas (por ejemplo: “el artista dice mezcla rojo con amarillo”), promoviendo la memoria y la atención.
Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, promoviendo la autonomía y cerrando la jornada en un ambiente tranquilo.

RECURSOS: Pinturas (rojo, amarillo, azul), recipientes, pinceles, esponjas, hojas, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron activamente en las experiencias de mezcla de colores, mostrando curiosidad y capacidad para anticipar resultados. Se evidenció el desarrollo del pensamiento al comparar lo que creían con lo que realmente ocurrió.
En la exploración, los niños lograron identificar nuevos colores a partir de combinaciones, fortaleciendo la observación y la comprensión de cambios. En la actividad artística, utilizaron los colores de manera intencionada, demostrando creatividad.
En general, se promovió un aprendizaje significativo a través de la experimentación, el juego y la reflexión, cumpliendo con la intencionalidad propuesta.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	11/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: rojo como la emoción

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento del color rojo y su relación con algunas emociones, fortaleciendo la expresión verbal, la identificación emocional y la interacción con los demás.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán el color rojo no solo como elemento visual, sino también como una forma de representar emociones como el amor, la alegría o el enojo, permitiendo expresar lo que sienten a través del juego, el lenguaje y el arte.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con la dinámica “Sigue el rojo”, donde deberán buscar en el aula objetos de color rojo y traerlos al círculo, promoviendo la observación, la exploración y la participación activa. Luego, se organizarán para conversar sobre lo encontrado, preguntando: ¿dónde viste el color rojo?, ¿qué objeto te gustó más?, favoreciendo el lenguaje.

Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y promoviendo la autonomía. Durante este espacio, la agente educativa conversará con los niños sobre situaciones donde sienten emociones fuertes, relacionándolas con el color rojo (por ejemplo: cuando están felices o cuando se enojan), favoreciendo la expresión emocional. Posteriormente, se realizará el llamado a lista de manera dinámica, donde cada niño responderá diciendo su nombre y una emoción que haya sentido, seguido de un breve momento de agradecimiento. A continuación, se desarrollará la actividad central “¿Cómo me siento hoy?”, donde la agente educativa mostrará imágenes o representará situaciones que evocan emociones (alegría, enojo, cariño). Los niños deberán identificar cómo se siente el personaje y relacionarlo con el color rojo cuando corresponda, promoviendo la comprensión emocional. Seguidamente, se realizará la actividad de exploración del medio “El rincón rojo”, donde se dispondrán diferentes materiales de color rojo (telas, objetos, juguetes) y los niños podrán manipularlos, clasificarlos y agruparlos según sus características, fortaleciendo la observación y el pensamiento. Luego, en la actividad de arte, los niños elaborarán “Mi emoción en rojo”, donde utilizarán pintura roja para representar una emoción a través de trazos, formas o dibujos, expresando libremente lo que sienten. Durante este momento, la agente educativa acompañará con preguntas como: ¿qué estás dibujando?, ¿cómo te sientes?, fortaleciendo el lenguaje.

Posteriormente, se desarrollará el juego dirigido “Semáforo emocional”, donde el color rojo indicará detenerse y expresar una emoción (por ejemplo: “me siento feliz”), promoviendo la autorregulación, la atención y la expresión. Más adelante, se realizará el segundo momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene y autonomía. Finalmente, se preparará el espacio para el descanso con colchonetas, generando un ambiente tranquilo con música suave para favorecer la relajación.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a dialogar sobre la experiencia mediante preguntas como: ¿qué emoción representaste?, ¿cuándo te sientes así?, favoreciendo la reflexión.

Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego, se desarrollará el juego final “La pelota de las emociones”, donde los niños lanzarán la pelota y deberán decir una emoción o situación relacionada con el color rojo.

Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, promoviendo la autonomía y cerrando la jornada en un ambiente tranquilo.

RECURSOS: Objetos rojos, telas, juguetes, pintura roja, hojas, imágenes, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron activamente en las actividades propuestas, logrando reconocer el color rojo y asociarlo con algunas emociones. Se evidenció mayor capacidad para expresar cómo se sienten y para identificar emociones en diferentes situaciones.

En la actividad artística, los niños representaron sus emociones mediante el uso del color rojo, demostrando creatividad y expresión. En las actividades de exploración y juego, participaron con interés, fortaleciendo la observación, la atención y la interacción.

En general, se promovió el reconocimiento emocional, la expresión verbal y el aprendizaje significativo, cumpliendo con la intencionalidad propuesta.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	12/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA:	El desfile del amarillo como el sol
INTENCIONALIDAD:	Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento del color amarillo, fortaleciendo la expresión corporal, la organización espacial, la creatividad y la participación en actividades grupales.
DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA:	Durante la jornada, los niños y niñas explorarán el color amarillo a través del movimiento, la observación y la participación en un desfile organizado, permitiendo reconocer este color en su entorno y expresarse de manera libre y significativa.
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA:	La agente educativa recibirá a los niños y niñas con la dinámica “El rayo de sol”, donde al ingresar deberán identificar algo de color amarillo en el aula o en su vestuario, promoviendo la observación y la activación de saberes previos. Luego, se organizarán en círculo para conversar sobre el color amarillo, preguntando: ¿dónde vemos el color amarillo?, ¿qué cosas son amarillas?, favoreciendo la expresión verbal. Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y promoviendo la autonomía. Durante este espacio, la agente educativa dialogará con los niños sobre elementos amarillos en los alimentos o en su entorno (como el sol o algunas frutas), fortaleciendo la relación con la vida cotidiana. Posteriormente, se realizará el llamado a lista de manera dinámica, donde cada niño responderá diciendo su nombre y mencionando algo de color amarillo que conozca, seguido de un breve momento de agradecimiento. A continuación, se desarrollará la actividad de exploración del medio “El rincón amarillo”, donde se dispondrán diferentes objetos de este color (telas, juguetes, imágenes), permitiendo que los niños los observen, los manipulen, los comparen y los clasifiquen, fortaleciendo la discriminación visual y el pensamiento. Luego, se realizará la actividad de arte “Creamos nuestro sol”, donde los niños elaborarán una representación del sol utilizando pintura amarilla, papel o materiales disponibles, promoviendo la creatividad, la motricidad fina y la expresión. Seguidamente, se dará paso a la actividad principal “El desfile del sol”, donde los niños organizarán un pequeño recorrido. Cada uno llevará un elemento amarillo (cinta, corona, papel decorado) y desfilará siguiendo consignas como caminar lento, rápido, en fila o en pareja, fortaleciendo la coordinación, la organización espacial y el seguimiento de instrucciones. Este momento será acompañado con música, generando un ambiente dinámico y significativo. Posteriormente, se desarrollará el juego dirigido “Sigue la luz”, donde la agente educativa indicará movimientos relacionados con el sol (brillar, expandirse, girar), promoviendo la expresión corporal y la imaginación. Más adelante, se realizará el segundo momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene y autonomía. Finalmente, se organizará el espacio para el descanso con colchonetas, generando un ambiente tranquilo con música suave para favorecer la relajación.
CIERRE:	Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a dialogar sobre la experiencia mediante preguntas como: ¿qué te gustó del desfile?, ¿qué color trabajamos hoy?, favoreciendo la reflexión. Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego, se desarrollará el juego final “Encuentra el amarillo”, donde los niños deberán identificar objetos amarillos en el aula. Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, promoviendo la autonomía y cerrando la jornada en un ambiente tranquilo.
RECURSOS:	Objetos amarillos, telas, papel, pintura amarilla, música, colchonetas.
VALORACION DE LA EXPERIENCIA:	Durante la jornada, los niños y niñas participaron activamente en las actividades propuestas, logrando reconocer el color amarillo en diferentes contextos. Se evidenció entusiasmo en la actividad del desfile, donde los niños siguieron instrucciones y se expresaron corporalmente. En la actividad de arte, representaron el sol utilizando el color trabajado, demostrando creatividad. En las actividades de exploración, lograron identificar y clasificar objetos amarillos, fortaleciendo la observación. En general, se promovió un aprendizaje significativo a través del juego, el movimiento y la interacción, cumpliendo con la intencionalidad propuesta.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	13/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: la fiesta del arcoíris

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento, la clasificación y la integración de los colores, fortaleciendo la expresión corporal, la interacción social y el trabajo en grupo.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participarán en una experiencia integradora donde reconocerán los colores trabajados durante la semana, interactuando con compañeros y expresándose a través del juego, la música y el movimiento en un ambiente festivo.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con la dinámica "El color que me representa", donde cada uno identificará el color de su vestuario o un accesorio que lleve, compartiéndolo con el grupo, favoreciendo la expresión verbal y la identidad. Posteriormente, se organizarán en círculo para recordar los colores trabajados durante la semana, realizando preguntas como: ¿qué colores conocimos?, ¿cuál te gustó más?, fortaleciendo la memoria y el lenguaje. Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y promoviendo la autonomía. Durante este espacio, se dialogará sobre los colores presentes en su entorno, reforzando el aprendizaje. Posteriormente, se realizará el llamado a lista de manera dinámica, donde cada niño responderá diciendo su nombre acompañado de un color, seguido de un breve momento de agradecimiento. A continuación, se dará inicio a la actividad central organizando a los niños por colores (según su vestuario o accesorios), formando pequeños grupos que representarán cada color del arcoíris. La agente educativa explicará que juntos formarán un arcoíris cuando todos estén reunidos, favoreciendo la noción de grupo y pertenencia. Seguidamente, se realizará la actividad principal "La fiesta del arcoíris", donde los niños participarán en una ronda musical con diferentes consignas: bailar libremente, moverse según el ritmo (rápido/lento), agruparse por colores y desplazarse por el espacio. Durante este momento, se promoverá la expresión corporal, la interacción y el disfrute. Luego, se desarrollará la actividad de exploración del medio "Clasificamos colores", donde los niños deberán ubicar objetos en canastas según su color, fortaleciendo la discriminación visual y la organización. Posteriormente, se realizará la actividad de arte "Nuestro arcoíris", donde los niños construirán de manera grupal un arcoíris utilizando diferentes materiales (papel, pintura, recortes), fortaleciendo el trabajo en equipo, la creatividad y la integración de aprendizajes. Seguidamente, se desarrollará el juego dirigido "Corre al color", donde la agente educativa nombrará un color y los niños deberán desplazarse hacia el lugar correspondiente, promoviendo la atención y el reconocimiento.
Más adelante, se realizará el segundo momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene y autonomía. Finalmente, se organizará el espacio para el descanso con colchonetas, generando un ambiente tranquilo con música suave para favorecer la relajación después de la actividad.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa invitará a los niños a dialogar sobre la experiencia mediante preguntas como: ¿qué color te gustó más?, ¿con quién compartiste?, favoreciendo la reflexión y la expresión oral. Posteriormente, se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Luego, se realizará un momento tranquilo donde los niños observarán el trabajo grupal del arcoíris, reforzando el reconocimiento de los colores. Finalmente, se realizará el alistamiento para la salida, promoviendo la autonomía y cerrando la jornada en un ambiente armónico y significativo.

RECURSOS: Música, parlante, objetos de colores, canastas, papel, pintura, materiales decorativos, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron con entusiasmo en la actividad integradora, logrando reconocer y clasificar los colores trabajados durante la semana. Se evidenció una mayor interacción entre compañeros y disposición para el trabajo en grupo. En la actividad de clasificación, los niños lograron organizar objetos según su color, fortaleciendo la discriminación visual. En la construcción del arcoíris grupal, se evidenció cooperación, creatividad y sentido de pertenencia.
La actividad de la fiesta permitió la expresión corporal, el disfrute y la participación activa. En general, se cumplió la intencionalidad, promoviendo el aprendizaje significativo a través del juego y la interacción.


TERCERA
SEMANA
DE
MARZO
(c) Designs By Sophia Delve

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	16/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: pies que pintan

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la exploración sensorial, el reconocimiento de colores y la expresión corporal mediante el uso de los pies como herramienta de creación, fortaleciendo la coordinación, la autonomía y el trabajo colectivo.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante esta jornada pedagógica, los niños y niñas explorarán la pintura utilizando sus pies, reconociendo colores, texturas y sensaciones. A través de la experiencia, podrán expresarse libremente, crear de manera colectiva y participar en actividades que fortalecen su motricidad y su interacción con el entorno.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con una canción de saludo, invitándolos a participar con palmas y movimientos corporales, generando un ambiente de confianza y motivación. Luego se orientará el lavado de manos para dar inicio al momento de alimentación, promoviendo la autonomía y los buenos hábitos. Posteriormente se realizará el llamado a lista, incentivando que cada niño responda a su nombre, seguido de una oración corta de agradecimiento.

Seguidamente, la agente educativa organizará el espacio disponiendo bandejas con pintura e invitará a los niños a quitarse los zapatos para iniciar la exploración. Los niños introducirán sus pies en la pintura, sintiendo la textura, la temperatura y observando los colores, mientras la agente educativa acompaña con preguntas que favorecen la observación y el lenguaje.

Luego se dispondrá papel grande en el piso para realizar una creación colectiva, donde los niños caminarán dejando huellas con sus pies, formando caminos y combinando colores. La agente educativa modelará la actividad y organizará la participación, motivando a los niños a seguir recorridos y reconocer las huellas.

Posteriormente, se desarrollará el juego, donde los niños seguirán los caminos de huellas creados, caminando, saltando o desplazándose sobre ellas, fortaleciendo la coordinación, la atención y la orientación espacial. Después se realizará nuevamente el lavado de manos para dar paso al momento de alimentación, acompañando el proceso y reforzando hábitos adecuados.

Finalmente, se preparará el espacio para el descanso, organizando las colchonetas y generando un ambiente tranquilo que favorezca la relajación.

CIERRE: Al finalizar el descanso, la agente educativa despertará a los niños de manera suave y acompañada. Luego se realizará el lavado de manos y se ofrecerá el refrigerio. Posteriormente se realizará un breve diálogo donde se les preguntará qué hicieron, cómo se sintieron al pintar con los pies y qué colores utilizaron, permitiendo que los niños expresen sus experiencias. Finalmente, se organizará la salida y se brindará un espacio de juego libre mientras llegan los acudientes.

RECURSOS: Pintura, bandejas, papel grande, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante el desarrollo de la experiencia, observé que los niños y niñas participaron con entusiasmo y curiosidad al explorar la pintura con sus pies. Al inicio, algunos mostraron sorpresa frente a la sensación, pero progresivamente se involucraron con mayor seguridad, disfrutando de la actividad. Se evidenció reconocimiento de colores, interés por mezclar tonalidades y agrado por dejar huellas en el papel.

La actividad favoreció la expresión corporal, la coordinación y el equilibrio, especialmente durante el recorrido sobre las huellas. Asimismo, se promovieron interacciones positivas, donde los niños compartieron el espacio y participaron en la creación colectiva.

En general, fue una experiencia significativa que permitió fortalecer la exploración sensorial, la autonomía y el disfrute por el arte a través del cuerpo.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	17/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: papel que se mueve	
INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la exploración sensorial y la motricidad fina mediante la manipulación del papel, promoviendo la creatividad, la coordinación y la observación.	
DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán el papel como material flexible, descubriendo sus características a través de acciones como rasgar, doblar y arrugar. Posteriormente, realizarán una creación artística y participarán en actividades lúdicas que fortalecen su expresión y disfrute.	
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con la narración de cuentos cortos, generando un ambiente de confianza y motivando la participación mediante preguntas sencillas. Luego se realizará el momento de alimentación, promoviendo el lavado de manos y la autonomía en el consumo de los alimentos. Posteriormente se llevará a cabo el llamado a lista mediante canciones, incentivando que los niños reconozcan su nombre, seguido de una oración corta. Seguidamente, la agente educativa entregará diferentes tipos de papel, invitando a los niños a manipularlos libremente, permitiéndoles rasgar, doblar y arrugar, mientras se observan los cambios en su forma y sonido. Durante este momento se acompañará con orientaciones que favorecen la exploración. Luego, los niños trabajarán en las mesas realizando un collage, pegando diferentes papeles sobre una hoja, creando composiciones libres según su imaginación. La agente educativa modelará la actividad y acompañará el proceso, respetando el ritmo de cada niño. Posteriormente, se desarrollará un espacio de juego donde los niños lanzarán los papeles al aire, los soplarán y observarán su movimiento, favoreciendo la interacción y el disfrute. Después se realizará el lavado de manos para dar paso al momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene. Finalmente, se organizará el espacio para el descanso, generando un ambiente tranquilo.	
CIERRE: Al finalizar el descanso, la agente educativa despertará a los niños de manera tranquila. Luego se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Posteriormente, se realizará un breve diálogo donde los niños expresarán lo que hicieron con el papel y lo que más les gustó. Finalmente, se organizará la salida y se brindará un espacio de juego libre mientras llegan los acudientes.	
RECURSOS: Papel de colores, hojas, pegante, música, colchonetas.	
VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante esta jornada, los niños y niñas demostraron gran interés en la exploración del papel, manipulándolo de diferentes formas como rasgar, arrugar y doblar. Se evidenció curiosidad por los sonidos y cambios que se producían, lo cual favoreció la atención y la exploración sensorial. En la actividad de collage, participaron activamente, realizando creaciones propias y mostrando avances en la motricidad fina al utilizar el pegante y ubicar los papeles sobre la hoja. Algunos niños requirieron acompañamiento, pero en general lograron involucrarse en el proceso. El juego con el papel permitió momentos de disfrute, interacción y movimiento, fortaleciendo la creatividad y la participación grupal. Fue una experiencia enriquecedora que promovió la exploración, la expresión y el aprendizaje a través del juego.	

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	18/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: pintamos con ritmo

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la expresión corporal y artística a través de la música, permitiéndoles reconocer cambios de ritmo y adaptarlos a sus movimientos y trazos, fortaleciendo la coordinación, la atención y la interacción con sus compañeros.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán diferentes tipos de música, reconociendo ritmos rápidos y suaves. A partir de esta experiencia, expresarán lo que escuchan mediante el movimiento corporal y la pintura, favoreciendo la creatividad y el trabajo colectivo.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con un espacio de juego libre con materiales del aula, favoreciendo la adaptación y la interacción. Luego se realizará el momento de alimentación, promoviendo el lavado de manos y hábitos de higiene.
Posteriormente se llevará a cabo el llamado a lista de manera participativa, seguido de una oración corta.
Seguidamente, la agente educativa reproducirá diferentes tipos de música, invitando a los niños a escuchar y moverse según el ritmo. Cuando la música sea bailable, los motivará a moverse con mayor energía, desplazándose por el espacio; y cuando la música sea suave, los invitará a realizar movimientos lentos y tranquilos, favoreciendo la percepción del ritmo y el control corporal.
Posteriormente, en la actividad de arte, la agente educativa organizará un papel craft largo pegado en la pared y dispondrá pinceles y pintura. Explicará que entre todos realizarán una creación colectiva mientras escuchan música. Los niños, ubicados frente a la pared, realizarán trazos con pinceles sobre el papel, siguiendo el ritmo de la música: movimientos suaves cuando la música sea lenta y trazos más amplios o dinámicos cuando la música sea más movida. La agente educativa acompañará constantemente orientando y motivando la participación de todos.
Luego, en el momento de juego, la agente educativa organizará a los niños en parejas y los invitará a bailar juntos mientras suena la música. Cada vez que la música cambie, los niños deberán cambiar de pareja, favoreciendo la socialización, la atención y la interacción con diferentes compañeros.
Posteriormente, se realizará el lavado de manos para dar paso al momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene.
Finalmente, se preparará el espacio para el descanso, generando un ambiente tranquilo que favorezca la relajación.

CIERRE: Al finalizar el descanso, la agente educativa despertará a los niños de manera suave. Luego se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Posteriormente, se realizará un diálogo donde los niños expresarán cómo se movieron, qué hicieron en la pintura y con quién bailaron, permitiendo que compartan su experiencia. Finalmente, se organizará la salida y se brindará un espacio de juego libre mientras llegan los acudientes.

RECURSOS: Música, parlante, papel craft, pintura, pinceles, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la experiencia, los niños y niñas respondieron de manera positiva a los estímulos musicales, logrando identificar cambios de ritmo y adaptando sus movimientos corporales según la música. Se observó disfrute, participación activa y espontaneidad en la expresión corporal.
En la actividad de pintura, lograron relacionar el ritmo con los trazos, realizando movimientos suaves o fuertes según la música, lo cual favoreció la coordinación y la creatividad. La creación colectiva permitió fortalecer el trabajo en grupo y el respeto por el espacio del otro.
Durante el baile en parejas, se promovió la interacción social, evidenciando mayor confianza en algunos niños para relacionarse con diferentes compañeros. En general, fue una experiencia dinámica que fortaleció la expresión artística, la atención y la convivencia.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	19/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: identificar ruidos del entorno	
INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la atención auditiva, la observación y la capacidad de reconocer sonidos del entorno, promoviendo su representación a través del dibujo y el movimiento.	
DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán los sonidos del entorno mediante un recorrido por diferentes espacios del CDI, identificando y diferenciando sonidos. Posteriormente, representarán lo escuchado mediante trazos y participarán en un juego que fortalece la atención y la escucha.	
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas en la sala de desarrollo, permitiendo un espacio de juego libre mientras llegan todos sus compañeros, favoreciendo la adaptación y la interacción. Luego se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y promoviendo el consumo de alimentos de manera tranquila. Posteriormente se llevará a cabo el llamado a lista nombrando a cada niño de forma habitual, seguido de una oración corta. Seguidamente, la agente educativa organizará un recorrido por diferentes espacios del CDI como el patio, pasillo y salón, invitando a los niños a caminar en grupo y detenerse en ciertos momentos para escuchar con atención los sonidos del entorno, como puertas que se abren, pasos, voces o el viento. Durante este momento, la agente educativa orientará diciendo “vamos a escuchar en silencio” y realizará preguntas que favorezcan la observación auditiva. Luego, los niños se ubicarán en las mesas para la actividad de arte, donde se les entregarán hojas y crayones. La agente educativa les recordará los sonidos escuchados e invitará a representarlos mediante trazos libres, explicando que pueden hacer líneas fuertes para sonidos fuertes y líneas suaves para sonidos suaves, permitiendo que cada niño exprese lo que percibió de manera creativa. Posteriormente, se desarrollará el juego “camina y escucha”, donde la agente educativa utilizará sonidos como una campana o palmas para indicar movimiento. Los niños caminarán cuando escuchen el sonido y deberán quedarse quietos cuando no haya sonido, fortaleciendo la atención, el control corporal y la escucha activa. Después se realizará el lavado de manos para dar paso al momento de alimentación, acompañando la rutina y reforzando hábitos de higiene. Finalmente, se preparará el espacio para el descanso, organizando las colchonetas y generando un ambiente tranquilo que favorezca la relajación.	
CIERRE: Al finalizar el descanso, la agente educativa despertará a los niños de manera suave. Luego se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Posteriormente, se realizará un diálogo donde los niños expresarán qué sonidos escucharon durante el recorrido y qué representaron en sus dibujos. Finalmente, se organizará la salida y se brindará un espacio de juego libre mientras llegan los acudientes.	
RECURSOS: Crayones, hojas, campana u objeto sonoro, colchonetas.	
VALORACION DE LA EXPERIENCIA: En esta jornada, los niños y niñas participaron activamente en el recorrido por los espacios del CDI, mostrando interés por escuchar y reconocer los sonidos del entorno. Se evidenció atención durante los momentos de silencio y disposición para identificar diferentes estímulos auditivos. En la actividad de representación gráfica, los niños expresaron lo percibido a través de trazos libres, algunos asociando la intensidad del sonido con la fuerza del trazo, lo cual refleja comprensión de la experiencia. El juego “camina y escucha” permitió fortalecer la atención, el control corporal y la escucha activa, evidenciando avances en el seguimiento de instrucciones. Fue una experiencia significativa que favoreció la percepción auditiva, la concentración y la expresión.	

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	20/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely Flores
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: azul como el cielo que me cuida (día mundial del agua)	
INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la exploración sensorial del agua y el reconocimiento del color azul, promoviendo la coordinación, el trabajo en equipo y la expresión creativa.	
DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán el agua mediante la manipulación y el juego, reconociendo sus características. A través de actividades grupales y artísticas, fortalecerán la coordinación, la interacción y la creatividad.	
DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas con un espacio de juego libre utilizando material didáctico del aula, favoreciendo la interacción y la adaptación al entorno. Luego se realizará el momento de alimentación, orientando el lavado de manos y promoviendo hábitos adecuados durante el consumo de los alimentos. Posteriormente se llevará a cabo el llamado a lista de manera grupal, nombrando a cada niño, seguido de una oración corta. Seguidamente, la agente educativa dispondrá recipientes con agua sobre las mesas, invitando a los niños a manipularla libremente. tocar y observar el agua, reconociendo sus características a través de la experiencia directa, mientras la agente educativa acompaña y orienta el proceso con preguntas sencillas. Luego, se organizará un juego en el que se dividirá el grupo en dos equipos. Cada equipo deberá trasladar agua de un recipiente a otro utilizando vasos, de un lado a otro. La agente educativa explicará las reglas y acompañará el desarrollo, motivando el trabajo en equipo, la coordinación y el cuidado al transportar el agua, resaltando el esfuerzo de todos los participantes. Posteriormente, los niños se ubicarán en las mesas para la actividad de arte, donde realizarán pintura libre utilizando el color azul con sus manos. La agente educativa orientará diciendo que pueden expresar lo que imaginan sobre el agua o el cielo, permitiendo la libre creación y fortaleciendo la expresión artística. Después se realizará el lavado de manos para dar paso al momento de alimentación, acompañando el proceso y respetando los ritmos de cada niño. Finalmente, se organizará el espacio para el descanso, disponiendo las colchonetas y generando un ambiente tranquilo que favorezca la relajación.	
CIERRE: Al finalizar el descanso, la agente educativa despertará a los niños de manera suave. Luego se realizará el lavado de manos y el refrigerio. Posteriormente, se realizará un breve diálogo donde los niños expresarán qué hicieron con el agua, cómo participaron en el juego y qué pintaron, permitiendo compartir sus experiencias. Finalmente, se organizará la salida y se brindará un espacio de juego libre mientras llegan los acudientes.	
RECURSOS: Recipientes, agua, vasos, pintura azul, hojas, material didáctico, colchonetas.	
VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la experiencia, los niños y niñas mostraron gran motivación al interactuar con el agua, explorando sus características mediante el juego y la manipulación. Se evidenció disfrute, curiosidad y participación activa durante las actividades propuestas. En el juego grupal de traslado de agua, se observó trabajo en equipo, coordinación y por cumplir el objetivo, fortaleciendo la interacción entre compañeros. Algunos niños requirieron apoyo para controlar el movimiento, pero participaron con entusiasmo. En la actividad artística, reconocieron el color azul y lo utilizaron para expresar sus ideas de manera libre, evidenciando creatividad e imaginación. En general, fue una experiencia significativa que permitió fortalecer la exploración sensorial, la cooperación y el aprendizaje a través del juego.	

CUARTA SEMANA DE MARZO



PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	24/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: cuadrados que construyen

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la exploración motora, la coordinación y la creatividad mediante el uso de bloques largos de colores, promoviendo la construcción libre y la expresión artística a través de experiencias sensoriales.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas explorarán bloques largos de colores construyendo libremente estructuras. Posteriormente, realizarán una actividad artística sencilla con pintura, favoreciendo la exploración sensorial y la expresión.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas en la sala de desarrollo, ubicándolos en sus sillas mientras van llegando. Durante este momento, los saludará de manera afectuosa y cantará canciones de bienvenida, generando un ambiente de confianza.
Seguidamente, se realizará el momento de alimentación, promoviendo el lavado de manos y hábitos de higiene.
Posteriormente, se realizará el llamado a lista y una breve oración.
Luego, la agente educativa dispondrá en el suelo los bloques largos de colores, invitando a los niños a explorarlos libremente. Los niños podrán levantarlos, arrastrarlos, organizarlos y colocarlos unos sobre otros o al lado, construyendo caminos, torres o estructuras según sus posibilidades.
La agente educativa acompañará motivando con expresiones como:
“vamos a construir”,
“haz un camino largo”,
“ponlo encima”,
favoreciendo el movimiento, la exploración y el juego libre.



Seguidamente, se realizará la actividad de arte, donde la agente educativa ubicará a los niños en las mesas y les entregará hojas grandes y pintura. Los niños utilizarán sus manos para estampar y pintar libremente, explorando el color, la textura y el movimiento de la pintura.
La agente educativa acompañará diciendo:
“usa tus manos”,
“mira el color”,
favoreciendo la exploración sensorial sin exigir resultados.
Posteriormente, se desarrollará el momento de juego mediante rondas infantiles, donde los niños participarán en canciones con movimientos sencillos, favoreciendo la imitación, la expresión corporal y la interacción.
Luego se realizará el segundo momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene.
Finalmente, se preparará el espacio para el descanso, organizando las colchonetas y generando un ambiente tranquilo.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa acompañará a los niños de manera suave. Luego se realizará el lavado de manos y el refrigerio.
Posteriormente, se recordará la actividad de forma sencilla diciendo:
“hoy construimos y pintamos”,
permitiendo que los niños reconozcan la experiencia.
Finalmente, se organizará la salida y se brindará un espacio tranquilo mientras llegan los acudientes.

RECURSOS: Bloques largos de colores (material del CDI), hojas grandes, pintura, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante esta jornada, los niños y niñas participaron activamente en la exploración de los bloques largos de colores, mostrando interés por manipularlos, organizarlos y construir diferentes estructuras según sus posibilidades. Se evidenció disfrute durante el juego libre, así como intentos de apilar, alinear y desplazar los materiales, fortaleciendo la coordinación motora y la exploración del espacio.
En la actividad artística, los niños se involucraron de manera espontánea al utilizar sus manos para pintar, explorando texturas, colores y movimientos. Algunos mostraron mayor seguridad en el contacto con la pintura, mientras que otros requirieron acompañamiento, logrando integrarse progresivamente.
Durante las rondas infantiles, se observó participación activa, imitación de movimientos y disfrute en la interacción con sus compañeros. En general, fue una experiencia significativa que favoreció la creatividad, la exploración sensorial y la expresión corporal.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	25/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Rompecabezas grupal.

INTENCIONALIDAD: Favorecer en los niños y niñas la atención, la memoria visual y la resolución de problemas mediante la construcción de rompecabezas, promoviendo la participación activa y el trabajo en equipo.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Los niños y niñas participarán en una actividad dinámica donde deberán buscar, reconocer y armar imágenes a partir de piezas distribuidas en el espacio, fortaleciendo la observación y la coordinación.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: La agente educativa recibirá a los niños y niñas en la sala de desarrollo con un espacio de juego libre mientras llegan todos sus compañeros, favoreciendo la adaptación. Luego se realizará el momento de alimentación, promoviendo el lavado de manos y hábitos de higiene.
Posteriormente, se realizará el llamado a lista y una breve oración.
Seguidamente, la agente educativa explicará que realizarán una actividad diferente donde deberán armar imágenes entre todos. Para ello, previamente habrá preparado rompecabezas con imágenes infantiles recortadas en varias partes.
Las piezas del rompecabezas estarán distribuidas en diferentes lugares de la sala de desarrollo (mesas, piso o rincones). La agente educativa mostrará primero la imagen completa por unos segundos para que los niños la observen. Luego, los niños deberán desplazarse por el espacio para buscar las piezas y, entre todos, llevarlas a un punto central donde comenzarán a armar el rompecabezas.



La agente educativa acompañará el proceso orientando con frases como:
“busca una parte”,
“mira cuál falta”,
“vamos a unirlas”,
favoreciendo la memoria, la observación y el trabajo en equipo. Una vez armado, se observará la imagen final y se reconocerá lo construido.
Posteriormente, se realizará un juego donde los niños imitarán la imagen armada (por ejemplo, si es un animal, lo imitan), favoreciendo la expresión corporal y el juego simbólico.
Luego se realizará el segundo momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene.
Finalmente, se preparará el espacio para el descanso, generando un ambiente tranquilo.

CIERRE: Al despertar, la agente educativa acompañará a los niños de manera suave. Luego se realizará el lavado de manos y el refrigerio.
Posteriormente, se realizará un breve diálogo donde los niños expresarán qué encontraron y cómo armaron la imagen, fortaleciendo la expresión oral.
Finalmente, se organizará la salida y se brindará un espacio de juego libre mientras llegan los acudientes.

RECURSOS: Imágenes infantiles, rompecabezas recortados, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: En el desarrollo de la actividad, los niños y niñas mostraron interés y curiosidad al participar en la búsqueda de las piezas del rompecabezas. Se evidenció disposición para desplazarse por el espacio, observar y seleccionar las piezas, fortaleciendo la atención y la coordinación. Durante el armado grupal, algunos niños lograron reconocer partes de la imagen y contribuir en la construcción, mientras que otros participaron acompañando el proceso, lo cual permitió fomentar el trabajo en equipo y la interacción entre compañeros. La orientación constante facilitó que los niños comprendieran la dinámica y se mantuvieran motivados. En el momento de imitación, los niños participaron con entusiasmo, representando la imagen construida mediante el cuerpo, favoreciendo la expresión corporal y el juego simbólico. Fue una experiencia enriquecedora que promovió la memoria visual, la cooperación y el aprendizaje a través del juego.

PLANEACION PEDAGOGICA

FECHA DE LA EXPERIENCIA	26/03/2026
NOMBRE DE LA UDS	Construyendo sueños
AGENTE EDUCATIVA	Estely flores

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Dia de expresión artística infantil.

INTENCIONALIDAD: Promover en los niños y niñas la expresión artística a través del movimiento, la música y el dibujo, favoreciendo la creatividad, la interacción entre grupos y el reconocimiento de diferentes formas de expresión.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA: Se realizará una jornada integradora en la sala grande donde los niños y niñas de todas las salas de desarrollo participarán en actividades de expresión corporal mediante rondas infantiles y posteriormente en una actividad de expresión artística a través del dibujo libre.

DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA: Las agentes educativas recibirán a los niños y niñas en la sala grande, donde con ayuda del televisor se proyectarán canciones infantiles y videos llamativos, permitiendo que los niños se integren mientras llegan todos sus compañeros. Una vez reunidos, se realizará una oración grupal, promoviendo la participación. Posteriormente, los niños se dirigirán a sus salas de desarrollo para el momento de alimentación, donde se acompañará el lavado de manos y el consumo de alimentos, fortaleciendo hábitos de higiene. Luego se realizará el llamado a lista en cada sala. Seguidamente, todos los grupos regresarán a la sala grande para dar inicio a la actividad central. Previamente, se habrá informado a los padres de familia que los niños deben asistir con ropa deportiva para facilitar su participación. En este momento se desarrollará la expresión corporal, donde las agentes educativas guiarán diferentes rondas infantiles como “Jugaremos en el bosque”, “Soy una serpiente” y “Agua de limón”, motivando a los niños a moverse, cantar y participar activamente. Durante estas actividades, las agentes educativas acompañarán, modelarán los movimientos y animarán a los niños, generando un ambiente de alegría y participación. Una vez los niños hayan participado en las rondas y bailes, las agentes educativas organizarán el grupo ubicándolos en sillas o en el suelo dentro de la misma sala grande. Cada agente educativa acompañará a su grupo y entregará a cada niño hojas de block y crayolas. Se les explicará que ahora serán artistas, recordándoles que ya exploraron la expresión corporal y que ahora van a realizar una expresión artística a través del dibujo. Se invitará a los niños a dibujar libremente utilizando sus manos y crayolas, permitiéndoles expresar lo que sintieron, imaginaron o disfrutaron durante la actividad. Las agentes educativas acompañarán el proceso motivando con frases como: “puedes dibujar lo que quieras”, “usa los colores que te gusten”, favoreciendo la creatividad y la libre expresión. Posteriormente, los niños regresarán a sus salas para el momento de alimentación, reforzando hábitos de higiene. Finalmente, se preparará el espacio para el descanso, generando un ambiente tranquilo con colchonetas.





CIERRE: Al finalizar el descanso, los niños serán despertados de manera suave. Luego se realizará el lavado de manos y el refrigerio.
Posteriormente, se realizará un breve diálogo donde los niños podrán expresar qué actividad les gustó más, si disfrutaron las rondas o el dibujo, fortaleciendo la expresión oral.
Finalmente, se organizará la salida de manera tranquila, permitiendo un espacio de encuentro mientras llegan los acudientes.

RECURSOS: Televisor, música infantil, videos, hojas de block, crayolas, colchonetas.

VALORACION DE LA EXPERIENCIA: Durante la jornada, los niños y niñas participaron con entusiasmo en las actividades propuestas, mostrando agrado por el espacio compartido con otros grupos. En las rondas infantiles, se evidenció disposición para seguir movimientos, cantar y participar activamente, favoreciendo la expresión corporal y la integración.
El uso de la música y los videos generó un ambiente motivador que facilitó la participación y el disfrute. Algunos niños inicialmente observaron, pero progresivamente se vincularon a la actividad.
En el momento de expresión artística mediante el dibujo, los niños exploraron libremente los materiales, utilizando colores y trazos para representar sus vivencias. Se evidenció creatividad, interés y concentración durante la actividad. En general, fue una experiencia significativa que permitió fortalecer la expresión artística, la interacción social y la participación en actividades grupales, generando un ambiente de disfrute y aprendizaje.