

PROCESO					
GESTIÓN CONTRACTUAL					
NOMBRE DEL FORMATO					
INFORME MENSUAL DE EJECUCIÓN CONTRACTUAL					
CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública		Pública Clasificada		Pública Reservada	

Mayo de 2026

Sistema Integrado de Gestión y Autocontrol

Generalidades:

- 1) Este formato tiene por objeto dar cuenta de la ejecución mensual que un contratista desarrolla con ocasión de un contrato de prestación de servicios profesionales y de apoyo a la gestión.
- 2) La acreditación del documento por el contratista brinda al supervisor las herramientas que le permiten verificar la ejecución del contrato para efectos de pago.
- 3) El formato está asociado al Manual de Contratación (GCCON-M-001) y al Manual Supervisión e Interventoría (GCCON-M-002), así como a los procedimientos que rigen la gestión contractual de la entidad.
- 4) Este formato es diligenciado por el contratista y es revisado y aprobado por el supervisor del contrato. De igual forma, también podrá ser suscrito por el ordenador del gasto.
- 5) Su diligenciamiento se debe dar cada vez que se realice un reporte mensual de actividades.
- 6) **El formato no requiere ser impreso.** Sin embargo, debe ser cargado en las plataformas administradas por Colombia Compra Eficiente.
- 7) Este formato, una vez diligenciado, deberá archivar de conformidad con lo establecido en las tablas de retención documental de la entidad.
- 8) El contenido que se encuentra en color diferente a negro, entre paréntesis o con el signo “[]” son orientaciones para el diligenciamiento del formato.
- 9) El formato puede ser modificado en aquellos apartados en que así se indique.
- 10) Las notas internas son situaciones o recomendaciones que se deben tener en cuenta al momento de elaborar el formato. No obstante, las mismas deben ser eliminadas previa impresión o suscripción del mismo.
- 11) Todas las recomendaciones o sugerencias que busquen mejorar el presente documento pueden ser remitidas al correo de la Dirección jurídica del SENA.

CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública		Pública Clasificada		Pública Reservada	

INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla 29/05/2026

René Gregorio Barboza Pérez
 SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **8894175**
 Instructor Grado 20
 Coordinador Ecosistema Virtual
 Barranquilla

Referencia: No. **8894403** del año 2026.

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes mayo del año 2026.
Carolina Coca Salazar, identificado con la cédula de ciudadanía nro. **43222350**, en mi calidad de contratista del SENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Un pago correspondiente al mes de mayo por valor de \$2.768.166.

Plazo: Será 31 de diciembre de 2026

Objeto: Prestar servicios profesionales de carácter temporal y de apoyo a la gestión como Evaluador instruccional, para realizar el diseño, revisión, validación, seguimiento y entrega de la correcta estructuración metodológica, pedagógica, instruccional y didáctica de recursos educativos digitales de los programas en modalidad virtual y a distancia, con base en el modelo pedagógico del SENA, la estructura de los programas establecidos, los lineamientos del sistema de gestión de la calidad.

Ejecución mensual de actividades

Nro.	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Responder de manera diaria y oportuna a las comunicaciones de los integrantes de la línea de producción, del responsable de la línea y/o responsable del Ecosistema de recursos educativos digitales, y en general por la Dirección de Formación Profesional.	Respuesta a requerimientos, solicitudes y comunicaciones de todos los integrantes de la línea de producción del Ecosistema.	Evidencia 1: Captura de pantalla de asistencia a Reunión General con Dirección General, Capacitaciones y Reuniones

			de equipos interdisciplinarios.
2	Brindar respaldo desde la función asignada a las acciones orientadas a la planificación, ejecución y fortalecimiento de la formación virtual y distancia del SENA.	Apoyo y contribución, desde el rol de evaluador instruccional, al fortalecimiento de la formación virtual y a distancia del Sena.	Evidencia 2: Captura de pantalla de labores de apoyo y respaldo a miembros del equipo del Ecosistema.
3	Ejecutar las actividades de evaluación y diseño instruccional, asignadas en el plan de trabajo, para crear los recursos educativos digitales de los programas de formación a virtualizar.	Ejecución de actividades de evaluación y diseño instruccional asignadas en el plan de trabajo.	Evidencia 3: Captura de pantalla de elaboración de recursos digitales.
4	Asesorar a los expertos temáticos o técnicos brindando acompañamiento y establecimiento de planes de trabajo para orientar de manera clara y oportuna el proceso para el desarrollo curricular de los programas de formación a virtualizar, guiados por el diseño curricular, los estándares y lineamientos establecidos para adelantar el desarrollo curricular.		
5	Revisar, corregir y aprobar, el contenido y los recursos elaborados por los expertos temáticos de los diferentes programas de formación, teniendo en cuenta el modelo pedagógico, los lineamientos aprobados y orientaciones brindadas, realimentando si es el caso sobre las acciones que se requieran para su mejoramiento.	Recursos elaborados por los expertos temáticos, revisados, corregidos y validados.	Evidencia 4: Captura pantalla corre de seguimiento y ajustes de recursos elaborados por experto.
6	Formular propuestas de diseño instruccional cuando se le asignen, que guíen la construcción de recursos educativos digitales, integrando estrategias didácticas, pedagógicas y metodológicas, de acuerdo con los lineamientos pedagógicos institucionales.	Elaboración de diseño instruccional de los programas asignados.	Evidencia 5: Captura de pantalla que evidencian la elaboración de los documentos de os programas.
7	Analizar la pertinencia del material en repositorios y bibliotecas digitales para garantizar un uso adecuado en los procesos de desarrollo curricular de programas asignados.	Análisis de la pertinencia del material entregado para el uso adecuado y desarrollo curricular de los programas asignados.	Evidencia 6: Captura de pantalla de revisión de Diseño Curricular frente a CF.
8	Entregar elementos aprobados para la producción de recursos educativos digitales, asesorando al equipo de producción en la aplicación de estrategias y metodologías, acorde con métricas y lineamientos establecidos institucionalmente.	Entrega de asignaciones realizadas de acuerdo a los lineamientos establecidos.	Evidencia 7: Captura de pantalla de sugerencias de elaboración de herramientas digitales en los contenidos formativos.
9	Validar las propuestas de diseño instruccional asignadas para los materiales de formación y la	Validación de las propuestas de diseño	Evidencia 8: Captura de pantalla de solución de

	correcta elaboración de los recursos pedagógicos en concordancia con el proyecto formativo y la planeación pedagógica según corresponda, atendiendo los principios del desarrollo curricular SENA y métricas definidas, brindando orientaciones pedagógicas y de diseño instruccional para realizar las mejoras y/o ajustes a los que haya lugar.	instruccional a asignadas de acuerdo a los tiempos establecidos.	hallazgos y ajustes realizados a los componentes formativos asignados.
10	Crear documentos descargables asignados, según los formatos y lineamientos establecidos para los programas producidos por el Ecosistema de Recursos Educativos Digitales.	Creación y entrega de documentos de acuerdo a los formatos establecidos.	Evidencia 9: Captura de pantalla de cargue de los documentos de acuerdo con los formatos establecidos.
11	Validar que los documentos generados estén acordes con los elementos establecidos en el diseño curricular y que la información haya sido verificada en SOFIA Plus, garantizando la elaboración de ajustes para posterior aprobación sin afectar lo establecido en el diseño curricular.	Revisión, validación y entrega de los documentos de acuerdo a los lineamientos establecidos y formatos institucionales.	Evidencia 10: Captura de pantalla de revisión de documentos y formatos establecidos por el lineamiento del ecosistema.
12	Participar en procesos de revisión, retroalimentación y actualización -en articulación con los roles necesarios de la línea de producción- tanto de los insumos recibidos como de los productos elaborados, atendiendo los requerimientos respectivos.	Reuniones con diferentes miembros del equipo del ecosistema, tales como validadores, expertos temáticos, diseñadores, desarrolladores, etc.	Evidencia 11: Captura de pantalla de reuniones o chats con miembros equipo.
13	Verificar que los recursos educativos digitales cumplan con las propuestas de contenido y diseño instruccional aprobados antes de su publicación en el LMS.	Revisión de los documentos que conforman los recursos digitales, para validar que cumplan con el lineamiento institucional.	Evidencia 12: Captura de pantalla revisión documentos.
14	Realizar actividades de corrección de estilo, siguiendo el plan de trabajo mensual y considerando los lineamientos del sistema de gestión integral, la normatividad vigente, la estructura de los programas y las normas ortotipográficas de la RAE y las Normas APA (7ma edición o correspondiente).	Validación y corrección de estilo de documentos que hacen parte de los programas asignados.	Evidencia 13 Captura de pantalla revisiones documentos.
15	Asistir y participar en las reuniones de seguimiento agendadas por la línea de producción y demás reuniones requeridas en general por el responsable del equipo y/o de la Dirección de Formación Profesional.	Reuniones de seguimiento con los miembros del Ecosistema de Producción Regional Atlántico.	Evidencia 14: Captura de pantalla de reuniones de equipo.
16	Realizar informes de actividades y demás requeridos por el supervisor y/o la Dirección de	Reporte de informe de actividades en Teams.	Evidencia 15: Captura de pantalla de reporte de

	Formación Profesional, asociados a los avances de las responsabilidades asignadas con el cronograma de trabajo.		actividades subidos a Grupo de seguimiento en Teams.
17	Dar cumplimiento con la entrega de productos asignados en los tiempos definidos de acuerdo con el plan de trabajo y/o cronograma establecido por el responsable del equipo o responsable del Ecosistema de recursos educativos.	Entrega del material de formación y de los documentos que conforman los programas asignados a tiempo y de acuerdo al cronograma.	Evidencia 16: Captura de pantalla de entrega de material en la fecha asignada.

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato para legalización del desplazamiento, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados. Cada informe de legalización cuenta con el visto bueno del supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ÍTEM	NRO. DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1	N/A	N/A	N/A	N/A

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: (i) Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, (ii) los desplazamientos realizados y (iii) el pago de la planilla de seguridad social y parafiscal No. 85869096 y 86343997 de las planillas, enlace operativo referente al a periodo mayo.

Cordialmente,



Firma

Carolina Coca Salazar

Contratista

C.C. 43.222.350 de Medellín.

Recibí a satisfacción:



Firma

René Gregorio Barboza Pérez

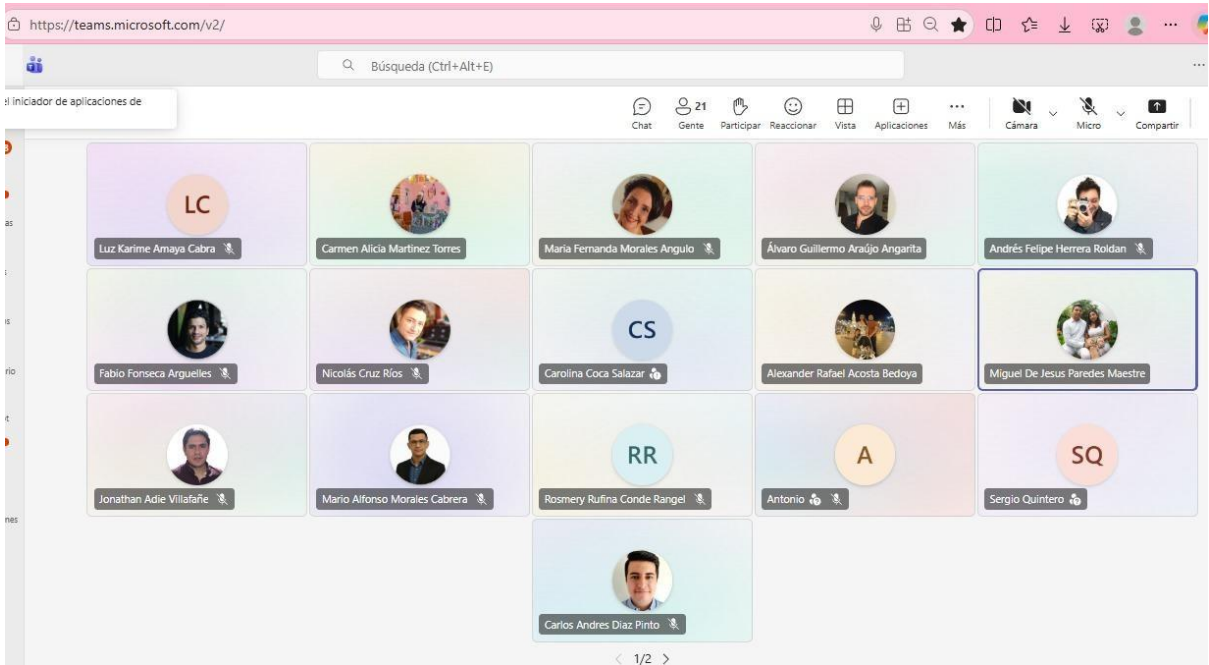
Supervisor(a) Contrato **8894175** de 2026

Coordinador formación virtual

Control de Cambios

VERSIÓN	FECHA DE ENTRADA EN VIGENCIA	NATURALEZA DEL CAMBIO
1	Marzo 2026	Creación del formato. El presente formato sustituye el formato GTH-F-062, en virtud de su migración del proceso de Gestión del Talento Humano al proceso de Gestión Contractual, conforme a la actualización documental correspondiente.
2	Abril 2026	Se realizó ajuste en la redacción de la Nota Interna, en la cual se sustituyó la expresión “No se requirió la actividad” por “Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.

:





Microsoft Teams Editar Ver Ventana Ayuda

Transferencia Tecnológica Evaluadores Instruccionales

Servicio Nacional de Aprendizaje

02:57:04

Separar Chat Gente Participar Reaccionar Vista Aplicaciones Más Cámara Micrófono Comparte Salir

Diseño instruccional

El diseño instruccional consiste en planificar, organizar y estructurar los materiales educativos de manera clara y coherente, teniendo en cuenta las características del aprendiz, los objetivos de aprendizaje y el contexto formativo. Su propósito es facilitar la comprensión de los contenidos mediante recursos y estrategias didácticas que favorezcan el acceso, la interpretación y la aplicación de la información, promoviendo un aprendizaje significativo.

- 1 Verificación del contenido del experto**
Asegurando coherencia con los conocimientos, procesos y saberes definidos en el diseño curricular.
- 2 Ajuste del documento**
Para su redacción en tercera persona.
- 3 Corrección de estilo**
Y mejora de la redacción general del documento.
Los extranjerismos deben escribirse en itálica. Ejemplo: *software*.

Slide 3 of 7

Paola Alexandra Moya Peralta

AS PP AL GA PP

< 1/3 >

Original Settings

10:50 a.m. 3/10/2020



Evidencia 2:

Búsqueda (Ctrl+Alt+E)

Andrés Felipe Herrera Roldan Chat Compartida

pregúntale a Migue, por que yo se que le están poniendo esos podcast pero ya que es muy corto entonces se puede dejar como yo lo deje en el XD

Giving instructions
Para dar instrucciones.
You walk straight for three blocks, then you turn right.
Camina recto durante tres cuadras, luego gira a la derecha.

To inform about scheduled, present or future events
Para informar sobre eventos programados presentes o futuros.
The concert starts at 7:00 p. m. The doors open at midnight.
El concierto comienza a las 19:00 horas. Las puertas se abren al mediodía.

solo quitale entonces en el DI lo que pusiste de hacer un audio

Andrés Felipe Herrera Roldan 01/06/2026 8:11

Carolina tengo otra duda, al final del tema 1 termina con estos textos, pero dice que hacer audio con esa info, entonces ahí va es el...

esto

pero pregunta por si de pronto ahí van a poner un podcast o lo mandaron grabar o algo

1/6 12:17

Está Melo así, ya lo organizo en el DI

Andrés Felipe Herrera Roldan 1/6 12:18

aaa bueno de una

1/6 12:18

No, porque él me preguntó hace algunos días y yo le dije que no, solo un video que había que renderizar

Leído por última vez

Andrés Felipe Herrera Roldan 1/6 12:18

listo



Búsqueda (Ctrl+Alt+E) ...

LP Atlántico Ecosistema virtual 2026 Externo

Reunirse ahora 25

Algunas personas de este chat están fuera de su organización. Es posible que tengan directivas relacionadas con mensajes que se aplicarán al chat. Más información

Miguel de Jesus Paredes Maestres ha agregado a Miguel De Jesus Paredes Maestre y a 2 más al chat.

Miguel de Jesus Paredes Maestres ha cambiado el nombre del grupo a LP Atlántico Ecosistema virtual 2026.

Miguel de Jesus Paredes Maestres 15/5 10:30

MM Hola buenos días

Miguel De Jesus Paredes Maestre agregó a Luz Karime Amaya Cabra y 8 más al chat y ha compartido todo el historial del chat.

Miguel De Jesus Paredes Maestre 15/5 10:34

Buenos días a **Todos**

Creo este grupo para que conversemos todo lo relacionado con el ecosistema

3

desde el día de hoy este será el espacio de comunicación oficial que tendremos

3

por nuevos lineamientos de comunicación del Sena ya no debemos usar WhatsApp para comunicarnos

2

les comento que a sus correos les envié el visto bueno de sus cuentas para que por favor las carguen a secop, el supervisor debe viajar el día de hoy y por ende tenemos hasta las 12 del medio día para cargar las cuentas, agradezco me confinen por aquí para avisarle que puede proceder con la aceptación de las cuentas

5

Miguel De Jesus Paredes Maestre cambió la imagen de perfil del grupo

Jonathan Adie Villafañe 15/5 10:39 Editado

Confirmado

Alexander Donado Molinares 15/5 10:45

Confirmado cargue de cuenta de cobro en secop



19:03

Controlar Separar Grabar Chat Gente Participar Reaccionar Vista Más Cámara Micrófono Compartir Salir

Auto guardado CF0_ingles - Word

Inicio Insertar Diseño Disposición Referencias Correspondencia Revisar Vista Ayuda Acrobat

Comentarios Edición Compartir

PROGRAMA DE FORMACIÓN		Operaciones de servicio de alojamiento	
COMPETENCIA	260201066. Registrar huéspedes de acuerdo con procedimiento y normativa técnica	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	260201066-03. Atender en lengua inglesa los servicios de recepción hotelera empleado estructuras gramaticales y lenguaje técnico propios de este idioma.
NÚMERO DEL COMPONENTE FORMATIVO	09		
NOMBRE DEL COMPONENTE FORMATIVO	Inglés básico para servicio de recepción		
BREVE DESCRIPCIÓN	Este componente formativo, profundizará sobre el estilo indirecto, el vocabulario y las frases del trabajo, las rutinas laborales y sociales que se solían tener. Habrá la oportunidad de aclarar dudas en cuanto a estructuras presentes, pasadas y futuras.		
PALABRAS CLAVE	Comunicación en inglés, expresiones cotidianas, contextos laborales. <i>speaking practice grammar review, reported speech</i>		

Carolina Coca Salazar

https://teams.microsoft.com/v2/

Búsqueda (Ctrl+Alt+E)

Inicio de aplicaciones de

Chat Gente Participar Reaccionar Vista Aplicaciones Más Cámara Micro Compartir

LC Luz Karime Amaya Cabra		Maria Fernanda Morales Angulo	Álvaro Guillermo Araújo Angarita	Andrés Felipe Herrera Roldán
Fabio Fonseca Argüelles	Nicolás Cruz Ríos	Carolina Coca Salazar	Alexander Rafael Acosta Bedoya	Miguel De Jesus Paredes Maestre
Jonathan Adie Villafañe	Mario Alfonso Morales Cabrera	RR Rosmery Rufina Conde Rangel	A Antonio	SQ Sergio Quintero
Carlos Andres Diaz Pinto				

< 1/2 >

Evidencia 4



Busqueda (Ctrl+Alt+E)

92130083 PROCESAMIENTO DE PRODUCTOS LACTEOS Externo

Reunirse ahora 14

Algunas personas de este chat están fuera de su organización. Es posible que tengan directivas relacionadas con mensajes que se aplicarán al chat. Más información

Miguel De Jesus Paredes Maestre Carlos Andres Diaz Pinto Cordial saludo ya se encuentra maqueta el CEF01 para su validación de maqueta.

martes, 19 de mayo

Luis Gabriel Urueta Alvarez 19/5 8:34

Buen día a todos

Miguel De Jesus Paredes Maestre Jesus Antonio Vecino Valero, el presente es para solicitar el favor de si me pueden ayudar con la nota instruccional del texto de la figura 5. Esta solo contiene el texto alternativo al parecer.



Nota: SENA (2024).
Envejecimiento y almacenamiento
Una vez el queso alcanza su maduración, se somete para protegerlo, evitar pérdidas de humedad y preservar su calidad. No todos maduran en sus envases finales, algunos se envían a una bodega al frío.

y le había comentado a Miguel, pero recomiendo revisar el tema 6 en específico, porque el texto inicial nos es acorde con el contenido. Ya la figura se presenta es al inicio y luego van las tablas de cada queso:

6. Tipos de queso
Existe una gran diversidad de quesos, determinada por el tipo de leche, el proceso, la maduración y la tradición. En este capítulo se presentan su clasificación y nuevas variedades representativas, con sus especificaciones de elaboración. Cada queso incluye una tabla con parámetros clave y, al final, una figura que resume el proceso de forma visual.

Luis Gabriel Urueta Alvarez 19/5 8:51

mañana intento para poder finalizar el diseño del CEF02

Saltar al más reciente

Responder a participantes externos.

Evidencia 5

Busqueda (Ctrl+Alt+E)

GRUPO INTERNO TP 621602 OPERACIONES DE SERVICIO DE ALOJAMIENTO Externo

Reunirse ahora 17

Algunas personas de este chat están fuera de su organización. Es posible que tengan directivas relacionadas con mensajes que se aplicarán al chat. Más información



esta confuso ese DI

Miguel De Jesus Paredes Maestre 29/5 14:03

Andrés Felipe Herrera Roldan buenas tardes

Miguel De Jesus Paredes Maestre agregó a Carolina Coca Salazar al chat y ha compartido todo el historial del chat.

Miguel De Jesus Paredes Maestre 29/5 14:03

ese DI lo elaboro **Carolina Coca Salazar**, y es de ingles

ya la agregue al chat para cualquier consulta que tenga

29/5 14:46

Buenas tardes, Andrés, podrías ser más explícito cuando hablas de "confuso" eso con el fin de aclarar en el caso que haya lugar. Muchas gracias

Miguel De Jesus Paredes Maestre 29/5 14:50

Carolina Coca Salazar 29/05/2026 14:46

Buenas tardes, Andrés, podrías ser más explícito cuando hablas de "confuso" eso con el fin de aclarar en el caso que haya lugar. Mucha...

va hable con el cualquier duda te consulta

Saltar al más reciente

Envía un mensaje



Evidencia 6

Búsqueda (Ctrl+Alt+E) ...

 **LP Atlántico Ecosistema virtual 2026** Externo

Reunirse ahora 25

Algunas personas de este chat están fuera de su organización. Es posible que tengan directivas relacionadas con mensajes que se aplicarán al chat. Más información

Miguel de Jesus Paredes Maestres ha agregado a Miguel De Jesus Paredes Maestre y a 2 más al chat.
Miguel de Jesus Paredes Maestres ha cambiado el nombre del grupo a LP Atlántico Ecosistema virtual 2026.

Miguel de Jesus Paredes Maestres 15/5 10:30
Hola buenos días

Miguel De Jesus Paredes Maestre agregó a Luz Karime Amaya Cabra y 8 más al chat y ha compartido todo el historial del chat.

Miguel De Jesus Paredes Maestre 15/5 10:34
Buenos días a **Todos**

Creo este grupo para que conversemos todo lo relacionado con el ecosistema
👍 3 🔒

desde el día de hoy este será el espacio de comunicación oficial que tendremos
👍 3 🔒

por nuevos lineamientos de comunicación del Sena ya no debemos usar WhatsApp para comunicarnos
👍 2 🙄 🤔 🔒

les comento que a sus correos les envié el visto bueno de sus cuentas para que por favor las carguen a secop, el supervisor debe viajar el día de hoy y por ende tenemos hasta las 12 del medio día para cargar las cuentas, agradezco me confinen por aquí para avisarle que puede proceder con la aceptación de las cuentas
👍 5 ❤️ 🔒

Miguel De Jesus Paredes Maestre cambió la imagen de perfil del grupo

Jonathan Adie Villafañe 15/5 10:39 Editado
Confirmado

Alexander Donado Molinares 15/5 10:45
Confirmado cargue de cuenta de cobro en secop 🤖.



Evidencia 7

 SharePoint

Buscar en esta biblioteca

 ECOSISTEMA NACIONAL 2026

> 92130083_PROCESA... > 1. FinalxVirtualizar > Dctos Generales

Compartir Copiar vínculo

Todos los docu...

Nombre	Modificado	Modificado por
 Cronograma.docx	Ayer a las 23:53	Jonathan Adie Villafañe
 Cronograma.pdf	hace 14 horas	Jonathan Adie Villafañe
 Planeacion_pedagogica.xlsx	hace 14 horas	Jonathan Adie Villafañe



SharePoint

Buscar en esta biblioteca



ECOSISTEMA NACIONAL 2026

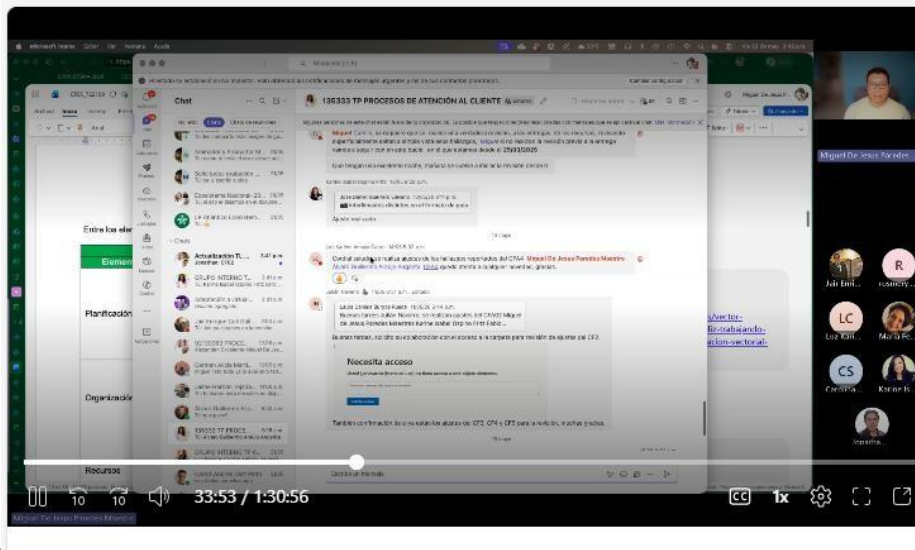
> 124108_Estrategias_D... > 1. FinalxVirtualizar > Contenidos > CF09

Compartir Copiar vínculo Agre

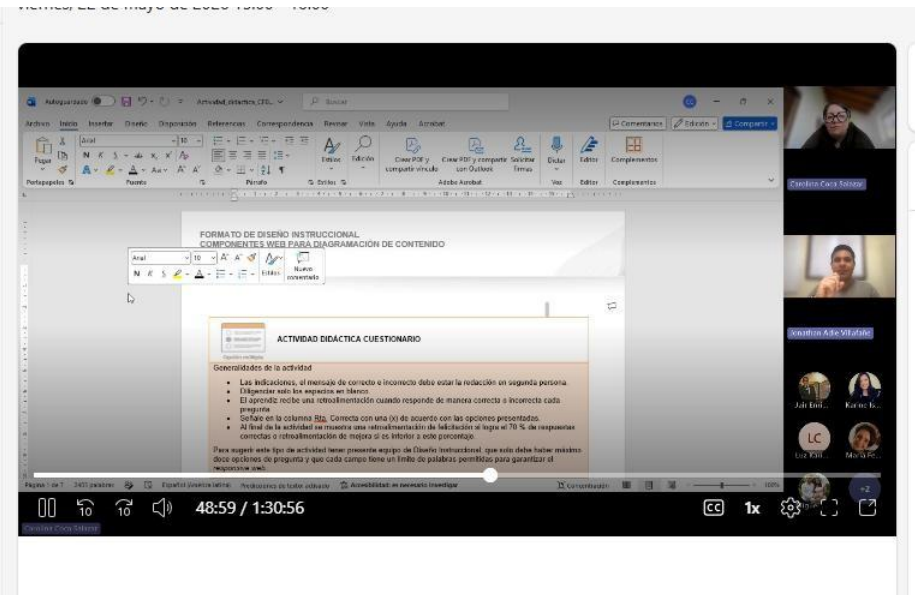
Todos los docu...

Nombre	Modificado	Modificado por
Anexos	30 de abril	Miguel De Jesus Paredes Maestre
Historico_Experto	12 de mayo	Miguel De Jesus Paredes Maestre
Imagenes	5 de marzo	Nicolás Cruz Ríos
Recursos audiovisuales	5 de marzo	Nicolás Cruz Ríos
CF09_124108_DI.docx	19 de mayo	Miguel De Jesus Paredes Maestre

Evidencia 8



Evidencia 9





Evidencia 10



Evidencia 11

C. DESARROLLO DE CONTENIDOS

1. DESEMPEÑO DE LA RED SOCIAL

Se abordará el concepto de desempeño de la red social en el Sistema Moda, comprendiendo cómo las métricas digitales permiten analizar el impacto de las acciones de *marketing* y fortalecen la toma de decisiones estratégicas en entornos digitales.



Las marcas de moda que monitorean de forma constante sus métricas digitales logran identificar oportunidades de crecimiento, detectar debilidades comunicativas y fortalecer la relación con sus audiencias. En contraste, aquellas que publican sin evaluar resultados tienden a desperdiciar recursos y perder competitividad.

A continuación, se exploran las métricas más utilizadas en el análisis estratégico de comunidades digitales.

1.1 Impresiones

En la siguiente interacción se presentan diferentes escenarios de interpretación estratégica de las impresiones y las acciones recomendadas según el comportamiento del engagement.

Definición de impresiones

Las impresiones corresponden al número total de veces que un contenido es mostrado en la pantalla de los usuarios, independientemente de que exista interacción. Este indicador permite estimar el nivel de exposición de las publicaciones y evaluar la visibilidad inicial de las campañas.

Interpretación de las impresiones

Las impresiones por sí solas no garantizan impacto comercial, ya que reflejan presencia, pero no necesariamente interés, por ello, deben interpretarse junto con métricas de interacción.

CS Carolina Coca Salazar
15 de mayo de 2026 a las 19:35

Imagen destacada lateral o banner contextual.

NR Nicolás Cruz Ríos
17 de febrero de 2026 a las 23:58

https://www.freepik.es/vector-gratis/fondo-facebook-influencer-dispositivo-emojiconos_2404335.htm

CS Carolina Coca Salazar
15 de mayo de 2026 a las 16:36

Utilizar tarjetas tipo flip card o carrusel horizontal. Mantener el contenido completo dentro de cada tarjeta sin modificar redacción original.



Función en el Sistema Moda

En el Sistema Moda este indicador funciona como señal inicial de aceptación estética y emocional del contenido, aunque no implica una intención de compra directa, sí refleja afinidad con la propuesta visual de la marca, por ello, constituye un termómetro temprano del atractivo del contenido.

Características analíticas

Análiticamente, los "me gusta" poseen características particulares: son rápidos de ejecutar, requieren bajo esfuerzo del usuario y suelen correlacionarse con la calidad visual de la publicación, sin embargo, su valor estratégico es limitado si se analizan de forma aislada.

Interpretación estratégica

Un alto volumen de **likes** sin conversiones puede indicar consumo superficial, la interpretación adecuada exige cruzar esta métrica con indicadores más profundos.

Aplicación en el Sistema Moda

En el Sistema Moda, donde la estética tiene alto peso, los "me gusta" permiten evaluar tendencias visuales, estilos de fotografía y aceptación de colecciones. Las marcas que monitorean esta métrica pueden ajustar rápidamente su línea creativa, no obstante, la gestión madura debe trascender la vanidad métrica y enfocarse en indicadores de negocio.

Insight. La marca **Aura Visual Studio** observó que las fotos con modelos en contexto urbano obtenían 45 % más **likes** que las fotos de producto en fondo blanco. Ajustó su línea visual y mejoró su engagement general.

Reflexione sobre el valor estratégico de esta métrica dentro del análisis de redes sociales y responda la siguiente pregunta:

Además de las interacciones rápidas como los "me gusta", existen mecanismos de participación que reflejan un nivel mayor de involucramiento por parte de la audiencia. A continuación, se aborda el análisis de los comentarios como indicador de conversación e interacción cualitativa en redes sociales.

1.3 Comentarios



Carolina Coca Salazar

15 de mayo de 2026 a las 16:40

Utilizar tarjetas interactivas tipo carrusel horizontal o flip cards. Mantener el contenido original íntegro y organizarlo en fragmentos de lectura breve para

[Ver más](#)



Carolina Coca Salazar

15 de mayo de 2026 a las 19:57

Recursos D:

Llamado a la acción.

Evidencia 12

Asignación realización ajuste instruccional documentos generales del programa 92130083 PROCESAMIENTO DE PRODUCTOS LACTEOS

Recibidos x

Resumir este correo



Miguel De Jesus Paredes Maestre

para mí

Jun, 21 may, 9:18

Cordial saludo,

Carolina,

Se le asigna los documentos académicos del programa 92130083 PROCESAMIENTO DE PRODUCTOS LACTEOS para realizar ajuste instruccional según lineamientos de los siguientes documentos: planeación pedagógica, cronograma guía de aprendizaje e instrumentos de evaluación d, comparto documentos base y formatos a trabajar.

Para esta asignación se está manejando un tiempo de 2 días.

Entrega 22 de mayo.



Miguel de Jesus Paredes Maestre

Centro de Comercio y Servicios - Contratista Responsable
de Línea de Producción Ecosistema de Formación Virtual
Regional Atlántico
mparedesm@sena.edu.co



Evidencia 16

Doc_generales_programa_TL_a_TP_621602 OPERACIONES DE ...

Creado 10 mar por Miguel De Jesus Paredes Maestre · Modificado por última vez 3 jun por Miguel De Jesus Paredes Maestre

TECNICOS

Asignado a validador

Adaptacion TL a TP

Entrega con retraso

Construcción de CFA

Asignado a instruccional

Asignado a Experto

R

CS

L

Detalles de la tarea

Datos adjuntos

Comentarios

Estado

En curso

Prioridad

Media

Fecha de inicio

18/03/2026

Fecha de vencimiento

04/06/2026

Repetir

No se repite

Depósito

1.1. EVALUACION INSTRUCCIONAL

Lista de comprobación (11 de 17 elementos completados)

Mostrar en la vista de panel

✓

Diseño curricular adaptado

✓

Planeación pedagógica

✓

Proyecto Formativo

✓

Ajuste cronogramas

Chat de tareas

establecido con dirección nacional.

1/6 8:13 p. m.

Miguel De Jesus Paredes Maestre Luz Karime Amaya Cabra

apreciado, informo que el CF11 ya se encuentra disponible, es importante informar que este CF habla de IVA y de su normativa, si bien traté de actualizar, es importante si hay un experto temático, realizar la validación. Cordialmente.

Luz Karime Amaya Cabra

2/6 12:18 p. m.

LK

Carolina Coca Salazar Miguel De Jesus Paredes Maestre DOCUMENTO DE HALLAZGOS DI CF11 621602.docx

se realiza validación, quedan pendiente ajustes en el DI, quedo atenta, gracias.

Luz Karime Amaya Cabra

2/6 6:45 p. m.

LK

Buenas tardes, subsanados los hallazgos del DI CFA11

Escribir un mensaje

13

GCCON-F-087 V2



El Asistente

Doc_generales_programa_TL_a_TP_ 621602 OPERACIONES DE ...

Creado 10 mar por Miguel De Jesus Paredes Maestre · Modificado por última vez 3 jun por Miguel De Jesus Paredes Maestre

TECNICOS X Asignado a validador X Adaptacion TL a TP X
Entrega con retraso X Construcción de CFA X Asignado a instruccional X
Asignado a Experto X



Detalles de la tarea

Datos adjuntos

Comentarios

Estado

En curso

Prioridad

Media

Fecha de inicio

18/03/2026

Fecha de vencimiento

04/06/2026

Repetir

No se repite

Depósito

1.1. EVALUACIÓN INSTRUCCIONAL

Lista de comprobación (11 de 17 elementos completados) ☐ Mostrar en la vista de panel

- ☒ Diseño curricular adaptado
- ☒ Planeación pedagógica
- ☒ Proyecto Formativo
- ☒ Ajuste cronogramas

Chat de tareas

Karime Amaya Cabra, informo que ya se encuentra documento de hallazgos resueltos [CF09](#), quedo atenta a cualquier requerimiento adicional.

Maria Fernanda Morale... 27/5 7:04 p.m. Editar



Miguel De Jesus Paredes Maestre he completado la Planeación Pedagógica (Fase 2 - Planeación) [Dctos Generales](#) y cargado el archivo en SharePoint para validación y ajustes que se requieran. Saludos y quedo atenta. Maria F.

Luz Karime Amaya Cabra 29/5 10:43 a.m.



Cordial saludo, se valida el CF9 DI **Carolina Coca Salazar Miguel De Jesus Paredes Maestre** están subsanados los hallazgos, aprobado DI.

Miguel De Jesus Paredes... 1/6 4:05 p.m. Editar

Escribir un mensaje

