



ESTUDIO DEL SECTOR Y/O MERCADO DE JUNIO DE 2026

1. Objeto

La Entidad requiere contratar un proveedor para el proceso de: Contratar como necesidad institucional la prestación de servicios artísticos, pedagógicos y culturales para la realización de dos (2) funciones de la obra teatral interactiva "EL TESORO DE MI CUERPO", dirigidas a los estudiantes de preescolar a quinto grado del COLEGIO SAN JOSÉ IED, incluyendo presentación artística, recurso humano, personajes temáticos, actividades pedagógicas, sonido profesional, iluminación y demás elementos necesarios para su ejecución, con el fin de fortalecer el reconocimiento de las emociones, el autocuidado, la autoestima, el respeto por el cuerpo y las habilidades socioemocionales, en el marco de los proyectos institucionales Pileo, educación sexual y bilingüismo.

2. Justificación

Considerando que el Colegio San José IED atiende la prestación del servicio educativo a una población aproximada de dos mil setecientos (2.700) estudiantes distribuidos en la sede principal y sus subseces, se hace necesario fortalecer los procesos de formación integral de los estudiantes mediante el desarrollo de estrategias pedagógicas complementarias que contribuyan al fortalecimiento de competencias socioemocionales, comunicativas y de autocuidado, en concordancia con los lineamientos institucionales, el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los proyectos pedagógicos transversales establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.

En desarrollo de las actividades contempladas dentro de los proyectos institucionales PILEO (Proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad), Educación Sexual y Construcción de Ciudadanía, así como de las estrategias de fortalecimiento de competencias en bilingüismo, se ha identificado la necesidad de implementar metodologías innovadoras y participativas que permitan a los estudiantes de preescolar y básica primaria acceder a experiencias significativas de aprendizaje que favorezcan el reconocimiento de las emociones, el autocuidado, la autoestima, el respeto por el cuerpo, la comunicación asertiva y la construcción de relaciones basadas en el respeto y la sana convivencia.

Para dar cumplimiento a estos propósitos pedagógicos, la institución ha programado la presentación de la obra teatral "El Tesoro de Mi Cuerpo", una propuesta artística y educativa dirigida a estudiantes de preescolar a quinto grado. La obra desarrolla una historia ambientada en un reino mágico lleno de aventuras, donde el protagonista, junto con su inseparable amigo y un grupo de exploradores, emprende la búsqueda de cuatro llaves mágicas que les permitirán encontrar un tesoro perdido. Durante esta misión, los personajes aprenden a reconocer emociones, expresar adecuadamente lo que sienten, respetar los límites personales, fortalecer su voz y comprender la importancia del autocuidado. Al finalizar el recorrido descubren que el tesoro más importante no se encuentra en un cofre, sino dentro de cada uno de ellos, transmitiendo a los estudiantes mensajes positivos relacionados con la autoestima, el respeto por el cuerpo y la protección integral de la niñez.

El objetivo general de esta actividad es promover en los niños y niñas el reconocimiento de las emociones, el autocuidado, la autoestima y el respeto por el cuerpo mediante una experiencia artística, participativa y significativa, favoreciendo el aprendizaje a través del teatro, la música, el juego y la interacción directa con los personajes de la obra.

En consecuencia, se requiere adelantar un proceso de contratación cuyo objeto consiste en la prestación de servicios artísticos, pedagógicos y culturales para la realización de dos funciones teatrales interactivas dirigidas a estudiantes de preescolar a quinto grado, las cuales integran elementos de teatro, música, animación, personajes temáticos, juegos pedagógicos y participación activa del público, con el propósito de promover el reconocimiento de las emociones, el autocuidado, la autoestima, el respeto por el cuerpo y el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, en el marco de los proyectos institucionales PILEO, Educación Sexual y Bilingüismo.

La actividad beneficiará aproximadamente a mil cincuenta (1.050) estudiantes de los grados preescolar a quinto de primaria y se desarrollará mediante la presentación de la obra teatral interactiva "El Tesoro de Mi Cuerpo" en dos jornadas pedagógicas programadas por la institución. La primera función se realizará el día 9 de julio de 2026, en horario de 9:00 a.m. a 10:00 a.m., dirigida a los estudiantes de Preescolar, Primero y Segundo, con una población estimada de 527 estudiantes. La segunda función se llevará a cabo el día 10 de julio de 2026, en horario de 9:00 a.m. a 10:00 a.m., dirigida a los estudiantes de Tercero, Cuarto y Quinto, con una población estimada de 523 estudiantes. Estas actividades permitirán el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativas orientadas al fortalecimiento de. Teniendo en cuenta lo anterior se requiere dar cumplimiento a la normatividad vigente, para lo cual el Colegio ha realizado un diagnóstico que ha permitido identificar y verificar todas las necesidades de la institución.

3. Objetivo del Estudio

- 3.1 El presente estudio tiene como objetivo realizar un análisis de la oferta y demanda del mercado, con el fin de Contratar un proveedor que otorgue: Contratar como necesidad institucional la prestación de servicios artísticos, pedagógicos y culturales para la realización de dos (2) funciones de la obra teatral interactiva "EL TESORO DE MI CUERPO", dirigidas a los estudiantes de preescolar a quinto grado del COLEGIO SAN JOSÉ IED, incluyendo presentación artística, recurso humano, personajes temáticos, actividades pedagógicas, sonido profesional, iluminación y demás elementos necesarios para su ejecución, con el fin de fortalecer el reconocimiento de las emociones, el autocuidado, la autoestima, el respeto por el cuerpo y las habilidades socioemocionales, en el marco de los proyectos institucionales Pileo, educación sexual y bilingüismo.
- 3.2 Conocer las características fundamentales que conforman el sector del mercado que garantice el cumplimiento del objeto a contratar, las personas naturales y jurídicas, que conforman este segmento del mercado y que cuenta con la capacidad de suplir esta contratación por parte del FSE.
- 3.3 Determinar las variables financieras y técnicas que sirvan de base para estructurar el proceso de selección, garantizando la pluralidad de oferentes y su selección objetiva.
- 3.4 conocer los precios del mercado y así establecer un presupuesto base que nos sirva para realizar el proceso a contratar.

4. Ficha Resumen

Ficha de Resumen Estudio de Mercado

Requerimiento



ESTUDIO DEL SECTOR Y/O MERCADO DE JUNIO DE 2026

Contratar como necesidad institucional la prestación de servicios artísticos, pedagógicos y culturales para la realización de dos (2) funciones de la obra teatral interactiva "EL TESORO DE MI CUERPO", dirigidas a los estudiantes de preescolar a quinto grado del COLEGIO SAN JOSÉ IED, incluyendo presentación artística, recurso humano, personajes temáticos, actividades pedagógicas, sonido profesional, iluminación y demás elementos necesarios para su ejecución, con el fin de fortalecer el reconocimiento de las emociones, el autocuidado, la autoestima, el respeto por el cuerpo y las habilidades socioemocionales, en el marco de los proyectos institucionales Pileo, educación sexual y bilingüismo.

Area solicitante	Rectoría					
Proveedores	Consultados	3	Participaron	1	% de Partic.	33%
Fecha inicio del estudio	11/06/2026		Fecha finalización		11/06/2026	
Valor estimado del contrato	(\$4.226.948) Cuatro Millones Doscientos Veintiséis Mil Novecientos Cuarenta y Ocho Pesos M/Cte					
Plazo Estimado de ejecución	(1) Un Día contado a partir del Acta de Inicio, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y/o hasta el 31 de diciembre de 2026					
Modalidad de contratación	Contratación Régimen Especial - FSE					

Se analizaron algunos de los procesos publicados en la Página de SECOP 2 de objetos iguales y similares proceso con las cuales se determinó el presupuesto para la presente convocatoria.

5. Análisis de la Situación Actual

5.1 Histórico de la Contratación

Se revisó la base de datos de contratación del FSE sobre contrataciones anteriores para este objeto, así como contrataciones similares en el sistema electrónico de Contratación Pública SECOP, que nos permitan definir parámetros claves para la estructuración del proceso contractual, permitiendo sustentar y seleccionar desde la eficiencia, eficacia y economía la decisión de escoger la modalidad de contratación, la elección del proveedor y la forma en la que se pactará el contrato.

Para identificar experiencias de contratación similares que permitan definir parámetros clave para la estructuración del proceso contractual, se identificaron procesos de contratación de manera aleatoria en el sistema electrónico de Contratación Pública SECOP procesos adelantados por los Fondos de Servicios Educativos de Bogotá con relación a la actividades a ejecutar, permitiendo sustentar y seleccionar desde la eficiencia, eficacia y economía la decisión de escoger la modalidad de contratación, la elección del proveedor y la forma en que se pactará el contrato.

6. Análisis del Entorno

6.1 Análisis Proveedores en el mercado

Durante el análisis de potenciales proveedores para contratar la necesidad requerida por la IED, de conformidad con las especificaciones técnicas establecidas en la ficha técnica, se identificó que por lo menos (3) empresas podrían cumplir con los requerimientos establecidos en las mismas, a las cuales se procedió a enviar solicitud de cotización.

Como resultado de lo anterior, de estas empresas (1) enviaron cotización, las demás empresas no manifestaron interés alguno.

6.2 Aspectos Técnicos

El objeto del Contrato debe ser entregado bajo los lineamientos dados por la Institución.

6.3 Análisis de la oferta

CODIGO CIU	DESCRIPCIÓN ACTIVIDAD ECONOMICA
9003	Creación teatral
8230	Organización de convenciones y eventos comerciales

6.4 Estudio de Costos

Se requirieron a posibles oferentes, con el fin de obtener un valor ajustado a las condiciones de mercado, solicitando discriminación del costo más el impuestos al valor agregado (IVA) a los oferentes que les aplique éste impuesto, se recibió (1) una cotización, además se analizaron algunos de los procesos publicados en la Página de SECOP 2, catálogos de la TVEC o en Internet de objetos iguales y similares que nos permitieron encontrar el presupuesto que manejará el presente proceso

6.5 Precios Promedio del Mercado.

De acuerdo a las cotizaciones allegadas y el valor histórico consultado en el Secop, se determinó el valor promedio calculado dado un conjunto numérico de datos, x_1, x_2, \dots, x_n , se define su media aritmética como la suma de cotizaciones recibidas dividido entre la cantidad de las mismas y de acuerdo a los requerimientos técnicos que se visualizan a continuación.



SECRETARIA DE EDUCACION DISTRITAL
COLEGIO SAN JOSE IED

NIT : 800.180.019 - 2 Dirección: CARRERA 79D No 42A 25 SUR Teléfono: (601)5554994

Proceso
Interno
022

ESTUDIO DEL SECTOR Y/O MERCADO DE JUNIO DE 2026

7. Requerimientos Comparados

Item	Cant.	Und/Med	Descripción	Historico/Secop	Valores totales incluido IVA			Promedio Aritm.
					1-Cotización	2-Cotización	3-Cotización	
					Cotizacion 1			
1	1	Unidad	Dos (2) funciones de la obra teatral interactiva "EL TESORO DE MI CUERPO", dirigidas a los estudiantes de preescolar a quinto grado del COLEGIO SAN JOSE IED, incluyendo presentación artística, recurso humano, personajes temáticos, actividades pedagógicas, sonido profesional, iluminación y demás elementos necesarios para su ejecución.	\$ 3.153.896	\$ 5.300.000	\$ -	\$ -	\$ 4.226.948

Cotizante	Valor Cotizado
Historico / Disponible Ctto Bolsa	\$ 3.153.896
Cotizacion 1 / ítem cotizados (1)	\$ 5.300.000
	\$ -
	\$ -
Promedio del Estudio de Mercado IVA incluido	\$ 4.226.948

Dado lo anterior se define la media aritmética como el mejor modelo para calcular el presupuesto oficial de este proceso, basados en los valores presentados por los proponentes como cotización para la adquisición de los bienes o servicios descritos dentro de las especificaciones técnicas de este proceso y en vista que entre los valores cotizados no contempla una diferencia significativa o mayor dispersión, y atendiendo el valor asignado en el plan de compras se estipula como presupuesto oficial: (\$00) de Pesos M/Cte

8. Clasificación por Código UNSPSC

60101700

9. Aspectos Legales

- * Artículos 1518 y 1519 del Código Civil: Objeto y causa lícita.
- * Manual de contratación interno de la I.E.D.
- * Artículo 50 de la Ley 789 de 2002: Establecer el cumplimiento del pago de los aportes parafiscales.
- * Inexistencia de inhabilidad o incompatibilidad legal para contratar con el Estado.

10. Análisis del Riesgo

10.1 Tipificación, estimación y asignación de riesgos previsibles

La I.E.D. ha realizado el análisis de los riesgos desde la perspectiva técnica, económica y jurídica para adelantar el presente proceso contractual de conformidad con lo establecido por Colombia Compra Eficiente para el manejo del riesgo previsible de acuerdo con los manuales y guías que para el efecto estos expidan.

10.2 Riesgos del proceso y que asume el contratista seleccionado

10.2.1 Toda norma de obligatorio cumplimiento para el Colegio, que modifique las condiciones pactadas en el contrato, sobre todo en cuanto a las cláusulas que contienen obligaciones del contratista, serán introducidas al contrato, sin que medie negociación alguna con el contratista, toda vez que el Colegio no tiene la facultad de negociar apartes normativos de obligatorio cumplimiento.

10.2.2 De acuerdo con las leyes legales vigentes, durante el desarrollo del contrato no podrá haber incrementos o modificaciones al valor pactado, pues el proponente debe prever y así mismo asumir todos los riesgos inherentes a la contratación, incluido el aumento o mejoramiento de precios en el mercado.

10.2.3 El proveedor de bienes o servicios debe prever los riesgos de seguridad industrial, riesgos laborales y riesgos de abastecimientos, que tiene implícita la actividad contratada, ya que estos serán responsabilidad del contratista.



ESTUDIO DEL SECTOR Y/O MERCADO DE JUNIO DE 2026

10.3 Calificación específica de riesgos asociada al proceso

El COLEGIO SAN JOSE IED. evalúa cada uno de los riesgos identificados, estableciendo el impacto de los mismos frente al logro de los objetivos del Proceso de Contratación y su probabilidad de ocurrencia. Esta evaluación tiene como fin asignar a cada Riesgo una calificación en términos de impacto y de probabilidad, la cual permite establecer la valoración de los Riesgos identificados y las acciones que se deban efectuar.

10.4 Monitoreo para mitigación los riesgos.

El COLEGIO SAN JOSE IED configurará herramientas adecuadas de seguimiento y control para la eficaz ejecución del contrato, se pactan cláusulas excepcionales y se estipula que en la forma de pago del contrato se prevé un esquema adecuado de verificación de cumplimiento.

El COLEGIO SAN JOSE IED realizará un monitoreo constante a los Riesgos del Proceso de Contratación pues las circunstancias cambian rápidamente y los Riesgos no son estáticos. La matriz y el plan de tratamiento serán revisadas constantemente y si es necesario, hacer ajustes al plan de tratamiento de acuerdo con las circunstancias.

El COLEGIO SAN JOSE IED evalúa cada uno de los Riesgos identificados, estableciendo el impacto de estos frente al logro de los objetivos del Proceso de Contratación y su probabilidad de ocurrencia. Esta evaluación tiene como fin asignar a cada Riesgo una calificación en términos de impacto y de probabilidad, la cual permite establecer la valoración de los Riesgos identificados y las acciones que se deban efectuar.

Tabla 4 - Valoración del Riesgo

		Impacto				
Calificación Cualitativa		Obstruye la ejecución del contrato de manera intrascendente.	Dificulta la ejecución del contrato de manera baja, aplicando medidas mínimas, se pueden lograr el objeto contractual.	Afecta la ejecución del contrato sin alterar el beneficio para las partes.	Obstruye la ejecución del contrato sustancialmente pero aun así permite la consecución del objeto contractual.	Perturba la ejecución del contrato de manera grave imposibilitando la consecución del objeto contractual.
Calificación Monetaria		Los sobrecostos no representan más del uno por ciento (1%) del valor del contrato.	Los sobrecostos no representan más del cinco por ciento (5%) del valor del contrato.	Genera un impacto sobre el valor del contrato entre el cinco (5%) y el quince por ciento (15%).	Incrementa el valor del contrato entre el quince (15%) y el treinta por ciento (30%).	Impacto sobre el valor del contrato en más del treinta por ciento (30%).
Categoría	Valoración	Insignificante	Menor	Moderado	Mayor	Catastrófico
		1	2	3	4	5
Probabilidad	Raro (puede ocurrir excepcionalmente)	2	3	4	5	6
	Improbable (puede ocurrir ocasionalmente)	3	4	5	6	7
	Posible (puede ocurrir en cualquier momento futuro)	4	5	6	7	8
	Probable (probablemente va a ocurrir)	5	6	7	8	9
	Casi cierto (ocurre en la mayoría de circunstancias)	6	7	8	9	10

Valoración del Riesgo	Categoría
8, 9 y 10	Riesgo extremo
6 y 7	Riesgo alto
5	Riesgo medio
2, 3 y 4	Riesgo bajo



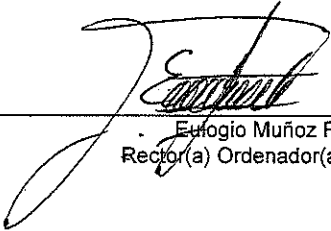
SECRETARIA DE EDUCACION DISTRITAL
COLEGIO SAN JOSE IED

NIT : 800.180.019 - 2 Dirección: CARRERA 79D No 42A 25 SUR Teléfono: (601)5554994

Proceso
Interno
022

ESTUDIO DEL SECTOR Y/O MERCADO DE JUNIO DE 2026

Observaciones: Los documentos del proceso forman parte de este y definen igualmente las actividades, alcance y obligaciones del proceso actual.



Eufogio Muñoz Realpe
Rector(a) Ordenador(a) del Gasto

Elaboró: Ing. Fabian A Ramirez S.