CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública	**X**	Pública Clasificada		Pública Reservada	

INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

San Gil, junio de 2026

Señor
LUIS CARLOS REINA SÁNCHEZ
Supervisor contrato nro. **9114715** de 2026
Coordinador Académico de formación titulada presencial
Centro Agroturístico
Ciudad

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Junio de 2026

Referencia: CO1.PCCNTR.9114715 de 2026

Yo Javier Junior Martínez Peña, identificado con la cédula de ciudadanía nro. 1100952100, en mi calidad de contratista del SENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total del contrato la suma de cincuenta millones cincuenta y nueve mil quinientos cincuenta y dos pesos M/cte ($50.059.552). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un pago proporcional por los días ejecutados en el mes de enero de 2026 b) Diez (10) pagos iguales por los meses de febrero a noviembre de 2026, por valor de Cuatro millones setecientos treinta y siete mil cuatrocientos noventa y siete pesos M/cte ($4.737.497). c) Un último pago proporcional por los días ejecutados en el mes de Diciembre de 2026.

Plazo: Diez (10) meses y diecisiete (17) días, sin exceder el calendario académico 2026, contado a partir del cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución.

Objeto: Prestar servicios profesionales como instructor para impartir formación profesional integral en la Red de conocimiento en informática, diseño y desarrollo de software en el área temática Medios

Audiovisuales, mediante el desarrollo de actividades formativas en los programas de titulada y/o complementaria del Centro Agroturístico, Regional Santander.

Ejecución mensual de actividades

Nro.	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Participar en la planeación de los procesos formativos de acuerdo con los lineamientos institucionales, para el área temática del objeto contractual.	Alistamiento y desarrollo de la planeación pedagógica del grupo 3410101 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales, y del grupo 3491193 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales. Alistamiento de seguimientos de etapa productiva de aprendices de los grupos 2926087 y 2991723 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales; y de aprendices del grupo 3066041 y 3231317 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales.	Correo Institucional Portafolio en nube de almacenamiento Teams
2	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en jornadas de diseño y desarrollo curricular de programas de Formación Profesional Integral, conforme a las necesidades nacionales y a los lineamientos institucionales requeridos para el área temática objeto del contrato.	Jornada de alistamiento de portafolios Fecha: 9 de junio 2026	Informe de evidencias Listado de asistencia
3	Evaluar los aprendizajes previos correspondientes a las fichas asignadas, de acuerdo con los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	Se realiza prueba de aprendizajes previos al grupo 3491193 del Técnico en Promoción	Acta de inducción.

		de Contenidos en Medios Digitales.	
4	Ejecutar la formación profesional integral de acuerdo con el currículo, desarrollo curricular y proyecto formativo de los programas del área temática objeto del contrato.	Se impartió formación según proyecto formativo y planeación pedagógica del grupo 3410101 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales, y del grupo 3491193 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales. Se realizó seguimientos de etapa productiva de aprendices de los grupos 2926087 y 2991723 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales; y de aprendices de los grupos 3066041 y 3231317 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales.	Aplicativo Sofía Plus. Informe de evidencias.
5	Aplicar según la modalidad, estrategias de enseñanza, aprendizaje, seguimiento y evaluación de acuerdo a los lineamientos pedagógicos y metodológicos de la entidad.	Se impartió formación según guía de aprendizaje y planeación pedagógica del grupo 3410101 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales, y del grupo 3491193 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales, a través de estrategias de enseñanza como actividades escritas y prácticas de contextualización,	Informe de evidencias. Portafolio en nube de almacenamiento Teams

		apropiación del conocimiento y transferencia del conocimiento.	
6	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en proyectos de investigación técnica y/o pedagógica para fortalecer el proceso de formación del área temática objeto del contrato.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
7	Emitir juicio valorativo sobre el nivel de cumplimiento de los resultados de aprendizajes de las competencias del programa, adquiridos por los aprendices en el desarrollo de su formación, aplicando los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	Se realiza juicios evaluativos del grupo del grupo 3410101 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales. Se realiza juicios evaluativos del grupo 3491193 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales.	Aplicativo Sofía Plus
8	Entregar los soportes del procedimiento de Ingreso de aprendices al programa de formación tales como: Ficha de matrícula; fotocopia del documento de identidad, y/o requisitos definidos en el diseño curricular, cuando ejecute formación complementaria.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
9	Registrar, verificar y hacer seguimiento oportuno en el sistema de información que la entidad defina para la Gestión de la Formación Profesional Integral mediante las siguientes actividades: a). Verificando que la totalidad de los aprendices seleccionados y matriculados queden en ese estado. b). Registrando juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos, los juicios evaluativos, rutas de aprendizaje, para los beneficiarios nuevos, reintegrados o trasladados. e). Comunicando al Coordinador Académico oportunamente	Se realiza juicios evaluativos del grupo del grupo 3410101 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales, y del grupo 3491193 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales. Se realiza el registro de inasistencias correspondientes de los	Aplicativo Sofía Plus

	anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.	aprendices del grupo 3410101 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales, y del grupo 3491193 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales. Se realiza registro de novedades de deserción del grupo 3410101 del Tecnólogo en Producción de Medios Audiovisuales Digitales, y del grupo 3491193 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales.	
10	Participar cuando el centro lo requiera en el proceso de selección, diseño de talleres e instrumentos que alimenten los bancos de pruebas para la selección de aprendices.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
11	Aplicar y hacer cumplir el reglamento del aprendiz, así como el manual de convivencia del Centro de Formación.	Se aplica y se hace cumplir el manual del aprendiz a través del control de asistencia a formación, la exigencia del uniforme entre otros aspectos que indican el reglamento.	Aplicativo Sofía Plus Portafolio en nube de almacenamiento Teams
12	Apoyar procesos de Registro calificado para los programas en nivel tecnólogo del área temática objeto del presente contrato, cuando el centro lo requiera.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
13	Acatar los lineamientos del Sistema Integrado de Gestión y el Sistema de	Acceso a documentación de la	Plataforma CompromISO.

	Seguridad de Salud en el Trabajo y asistir a las convocatorias que el centro programa.	plataforma compromiso y cumplimento de los diferentes procesos del Sistema Seguridad de salud en el trabajo.	SECOP II Documento de Gestión Contractual.
14	Apoyar al centro de formación cuando este lo requiera, en la promoción del portafolio de servicios.	Promoción de III oferta titulada presencial, y piezas de promoción del Centro.	Informe de evidencias
15	Realizar seguimiento en la etapa productiva a los aprendices que le sean asignados, cuando el centro de formación lo requiera.	**Ficha:** 2926087 **Programa:** TÉCNÓLOGO EN PRODUCCIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES **Actividad de Aprendizaje:** Aplicar en la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes a las competencias del programa de formación asumiendo estrategias y metodologías de autogestión. **Competencia:** Resultado de aprendizaje etapa práctica. **Justificación:** Seguimiento de etapa productiva de aprendices Angie Daniela Galván Rodríguez, María José Suárez Arismendy, Brehiner Santiago Tellez Cala, Jhon Alex Acosta	Aplicativo Sofía Plus

		Camacho, Jhon Sebastián Puche Scarpetta, Emanuel David Escobar Torres, Dayana Yirley Rodríguez Romero, Julieth Damarys Moreno Manyoma, Angie Daniela Niño Espinosa y Jesús David Vera García **Fecha:** 3 a 24 de junio de 2026. **Horas: 20**	
15	Realizar seguimiento en la etapa productiva a los aprendices que le sean asignados, cuando el centro de formación lo requiera.	**Ficha:** 2991723 **Programa:** TÉCNÓLOGO EN PRODUCCIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES **Actividad de Aprendizaje:** Aplicar en la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes a las competencias del programa de formación asumiendo estrategias y metodologías de autogestión. **Competencia:** Resultado de aprendizaje etapa práctica. **Justificación:** Seguimiento de etapa productiva de	Aplicativo Sofía Plus

		aprendices Rudber Machado Saavedra, María Alejandra Aparicio Pico, Samy Vanessa Murillo Hernández, Nicolás Morantes Carreño, Paula Estefany Velásquez Solano, María Alejandra Gallo Calderón y Álvaro Ruiz Ascencio **Fecha:** 5 a 19 de junio de 2026. **Horas: 14**	
15	Realizar seguimiento en la etapa productiva a los aprendices que le sean asignados, cuando el centro de formación lo requiera.	**Ficha:** 3231317 **Programa:** TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES **Actividad de Aprendizaje:** Aplicar en la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes a las competencias del programa de formación asumiendo estrategias y metodologías de autogestión. **Competencia:** Resultado de aprendizaje etapa práctica. **Justificación:** Seguimiento de etapa	Aplicativo Sofía Plus

		productiva de aprendiz Angie Julieth Chacón Ballesteros. **Fecha:** 19 de junio de 2026. **Horas:** 2	
15	Realizar seguimiento en la etapa productiva a los aprendices que le sean asignados, cuando el centro de formación lo requiera.	**Ficha:** 3066041 **Programa:** TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES **Actividad de Aprendizaje:** Aplicar en la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes a las competencias del programa de formación asumiendo estrategias y metodologías de autogestión. **Competencia:** Resultado de aprendizaje etapa práctica. **Justificación:** Seguimiento de etapa productiva de aprendices Lizeth Carolina Cáceres Carrillo y Laura Daniela Saavedra Porras. **Fecha:** 15 de junio de 2026. **Horas:** 4	Aplicativo Sofía Plus

16	Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto del contrato y una vez finalizado, quedar a paz y salvo con el Almacén.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
17	Acompañar a los aprendices a las actividades que se encuentren planeadas por el equipo de Bienestar al Aprendiz.	Acompañamiento en charlas de inducción a aprendices del grupo 3491193 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales.	Informe de evidencias
18	Apoyar y acompañar los procesos de autoevaluación de programas de formación en nivel tecnólogo del Centro de Formación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
19	Participar en las labores de montaje y puesta en marcha de equipos y maquinaria utilizados en la Formación Profesional Integral.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
20	Asistir y participar activamente en las reuniones programadas por la(s) red(es) de conocimiento propias del Centro de Formación a las cuales seanvitado.	Reunión de red Comercio y Ventas. Fecha: 5 de junio 2026	Informe de evidencias Listado de asistencia
21	Participar en reuniones y/o transferencias técnicas y/o pedagógicas.	Jornada de alistamiento de portafolios Fecha: 9 de junio 2026 Reunión de instructores proyecto productivo de etapas productivas. Fecha: 12 de junio 2026 Presentación de cuenta de cobro. Fecha: 22 de junio 2026	Correo institucional

22	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) que programe el Centro de Formación.	Formación titulada presencial **Ficha:** 3410101 **Programa:** TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES. **Actividad de Aprendizaje:** Realizar la edición y el montaje del producto audiovisual según los requerimientos. **Competencia:** Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos. **Fechas:** 1, 2, 4, 5, 9, 11 y 12 de junio de 2026. **Horas:** 42	Aplicativo Sofía Plus. Repfora Informe de evidencias.
22	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) que programe el Centro de Formación.	Formación titulada presencial **Ficha:** 3410101 **Programa:** TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES. **Actividad de Aprendizaje:** Desarrolla el spotting de locaciones y realizar la lista de requerimientos escenográficos.	Aplicativo Sofía Plus. Repfora Informe de evidencias.

		Competencia: Diseñar ambientes de grabación de acuerdo con las especificaciones del libreto. **Fechas:** 25, 26 y 30 de junio de 2026. **Horas:** 18	
22	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) que programe el Centro de Formación.	Formación titulada presencial **Ficha:** 3491193 **Programa:** TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES. **Actividad de Aprendizaje:** Identificar la historia, misión, visión, normas de convivencia, oportunidades y beneficios que les ofrece la institución. **Competencia:** Resultado de Aprendizaje de la Inducción. **Fechas:** 1 de junio de 2026. **Horas:** 5	Aplicativo Sofía Plus. Repfora Informe de evidencias.
22	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) que programe el Centro de Formación.	Formación titulada presencial **Ficha:** 3491193 **Programa:** TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE	Aplicativo Sofía Plus. Repfora Informe de evidencias.

		CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES. **Actividad de Aprendizaje:** Identificar la historia, misión, visión, normas de convivencia, oportunidades y beneficios que les ofrece la institución. **Competencia:** Resultado de Aprendizaje de la Inducción. **Fechas:** 2 de junio de 2026. **Horas:** 5	
22	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) que programe el Centro de Formación.	Formación titulada presencial **Ficha:** 3491193 **Programa:** TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES. **Actividad de Aprendizaje:** Caracterización detallada de la audiencia en función del plan de marketing de contenidos. **Competencia:** Gestionar comunidades virtuales de acuerdo con técnicas de relaciones públicas y tipo de negocio.	Aplicativo Sofía Plus. Repfora Informe de evidencias.

		Fechas: 3, 4, 6, 9, 10, 11, 13 y 16 de junio de 2026. **Horas:** 40	
22	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) que programe el Centro de Formación.	Formación titulada presencial **Ficha:** 3491193 **Programa:** TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES. **Actividad de Aprendizaje:** Caracterización detallada de la audiencia en función del plan de marketing de contenidos. **Competencia:** Prospectar clientes de acuerdo con los segmentos objetivo y estrategia de ventas. **Fechas:** 17, 18, 20, 22, 23, 24, 25, 27 y 30 de junio de 2026. **Horas:** 45	Aplicativo Sofía Plus. Repfora Informe de evidencias.
22	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) que programe el Centro de Formación.	Seguimientos etapa productiva **Ficha:** 2926087 **Programa:** TÉCNÓLOGO EN PRODUCCIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES **Actividad de Aprendizaje:** Aplicar en	Aplicativo Sofía Plus. Informe de evidencias.

		la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes a las competencias del programa de formación asumiendo estrategias y metodologías de autogestión. **Competencia:** Resultado de aprendizaje etapa práctica. **Justificación:** Seguimiento de etapa productiva de aprendices Angie Daniela Galván Rodríguez, María José Suárez Arismendy, Brehiner Santiago Tellez Cala, Jhon Alex Acosta Camacho, Jhon Sebastián Puche Scarpetta, Emanuel David Escobar Torres, Dayana Yirley Rodríguez Romero, Julieth Damarys Moreno Manyoma, Angie Daniela Niño Espinosa y Jesús David Vera García **Fecha:** 3 a 24 de junio de 2026. **Horas: 20** Seguimientos etapa productiva **Ficha:** 2991723	

		Programa: TÉCNÓLOGO EN PRODUCCIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES **Actividad de Aprendizaje:** Aplicar en la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes a las competencias del programa de formación asumiendo estrategias y metodologías de autogestión. **Competencia:** Resultado de aprendizaje etapa práctica. **Justificación:** Seguimiento de etapa productiva de aprendices Rudber Machado Saavedra, María Alejandra Aparicio Pico, Samy Vanessa Murillo Hernández, Nicolás Morantes Carreño, Paula Estefany Velásquez Solano, María Alejandra Gallo Calderón y Álvaro Ruiz Ascencio **Fecha:** 5 a 19 de junio de 2026. **Horas:** 14	

		Seguimientos etapa productiva **Ficha:** 3231317 **Programa:** TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES **Actividad de Aprendizaje:** Aplicar en la resolución de problemas reales del sector productivo, los conocimientos, habilidades y destrezas pertinentes a las competencias del programa de formación asumiendo estrategias y metodologías de autogestión. **Competencia:** Resultado de aprendizaje etapa práctica. **Justificación:** Seguimiento de etapa productiva de aprendiz Angie Julieth Chacón Ballesteros. **Fecha:** 19 de junio de 2026. **Horas:** 2 **Horas adicionales:** Seguimiento de etapa productiva de aprendices Lizeth Carolina Cáceres Carrillo	

		y Laura Daniela Saavedra Porras, Grupo 3066041 del Técnico en Promoción de Contenidos en Medios Digitales. **Fecha:** 15 de junio de 2026. **Horas:** 4 **Horas totales mensual de formación titulada:** 195	
23	Utilizar el LMS Institucional como apoyo a la formación en cualquiera de las estrategias institucionales.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
24	Cumplir con los lineamientos de orientación del desempeño del instructor en ambientes virtuales de aprendizaje, de acuerdo a lo establecido en el aplicativo compromISO – Guía Orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje (Aplica para instructores que apoyan formación virtual).	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
25	Participar en las actividades de inducción y reinducción que sean requeridas por el centro de formación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
26	Apoyar cuando sea requerido por la entidad, los procesos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación, cooperación técnica nacional e internacional en los que el Centro participe, dentro y fuera del país.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
27	Realizar técnicamente cuando sea requerido por la Entidad, la identificación, estructuración y definición de las especificaciones técnicas de los bienes y servicios necesarios para el cumplimiento	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al

	de la misión institucional y apoyar la planeación de los procesos contractuales de la Entidad.	cumplimiento de esta obligación.	cumplimiento de esta obligación.
28	Realizar cuando sea requerido por la Entidad la verificación y evaluación técnica o económica de las propuestas que se reciban dentro de los procesos de contratación de la Entidad.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
29	En aplicación de la Ley 1474 de 2011, realizar cuando sea requerido por la entidad el apoyo a la Supervisión de los contratos que celebre el SENA, de acuerdo con el Manual de Supervisión del SENA vigente.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
30	Brindar apoyo en todos los aspectos relacionados con el modelo de planeación integral participativa del Centro.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
31	Apoyar en la elaboración de fichas técnicas, estudios de mercado, análisis del sector, análisis de riesgos y demás documentos necesarios para la adquisición de materiales de formación y demás bienes y servicios del Centro según la red de conocimiento a la cual pertenezca.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.	Para el período del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación.
32	Presentar los informes y documentos de trámite de pago dentro de los términos establecidos por la Entidad de acuerdo a los lineamientos.	Se envía reporte de ejecución contractual al supervisor del contrato, correspondiente al mes de junio 2026.	Secop II Correo electrónico
33	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor de contrato y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.	Se atiende los requerimientos de ejecución de la formación solicitadas por la formación.	Aplicativo Sofía Plus Repfora
34	Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual	Se atienden indicaciones por parte de Coordinación Académica. **Total horas ejecutadas mes de junio: 195**	Secop II Correo electrónico Aplicativo Sofía Plus

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato para legalización del desplazamiento, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados. Cada informe de legalización cuenta con el visto bueno del supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ÍTEM	NRO. DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1				
2				

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: (i) Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, (ii) los desplazamientos realizados y (iii) el pago de la planilla de seguridad social y parafiscal nro. 37107653 del operador ASOPAGOS referente al mes de mayo de 2026.

Cordialmente,

JAVIER JUNIOR MARTÍNEZ PEÑA
Contratista
C.C. No. 1.100.952.100

LUIS CARLOS REINA SÁNCHEZ
Supervisor Contrato 9114715 de 2026
Coordinador Académico

INFORME DE EVIDENCIAS CONTRACTUALES					
NOMBRE CONTRATISTA: JAVIER JUNIOR MARTÍNEZ PEÑA					
NUMERO DE CONTRATO: C01.PCCNTR.9114715					
MES: JUNIO					
CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública	X	Pública Clasificada		Pública Reservada	

Grupo: 3410101 – TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.

FECHAS: 1, 2, 4, 5, 9, 11 y 12 de junio de 2026.



Las sesiones formativas se desarrollaron de manera **presencial en el ambiente de aprendizaje 3 de la sede principal del Centro Agroturístico**, en jornadas comprendidas entre las **12:30 p. m. y las 6:30 p. m.**. Estas actividades fueron **planificadas y estructuradas**,

con el propósito de brindar a los aprendices una **experiencia integral de aprendizaje**, basada en un **enfoque teórico-práctico** que les permitiera **apropiar y transferir conocimientos** relacionados sobre **el montaje y la edición audiovisual**.






9/06/2026


10/06/2026


11/06/2026


12/06/2026

Grupo: 3410101 – TECNÓLOGO EN PRODUCCIÓN DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES.

FECHAS: 25, 26 y 30 de junio de 2026.



Las sesiones formativas se desarrollaron de manera presencial en el ambiente de aprendizaje 3 de la sede principal del Centro Agroturístico, en jornadas comprendidas entre las 12:30 p. m. y las 6:30 p. m. Cada encuentro fue previamente planificado y estructurado con el propósito de brindar a los aprendices una experiencia integral de aprendizaje, fundamentada en un enfoque teórico-práctico que favoreciera la comprensión, reflexión y contextualización y apropiación de conocimientos relacionados con la el departamento de arte en el audiovisual.

Grupo: 3491723 – TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES.

FECHAS: 1 y 2 de junio de 2026.





Las sesiones formativas se desarrollaron de manera presencial en el ambiente 301 de la sede Unisangil y en el domo principal de la sede principal del Centro Agroturístico, en jornadas comprendidas entre las 12:30 p. m. y las 6:30 p. m. Durante estas sesiones se abordaron los aspectos fundamentales del proceso de inducción.

Grupo: 3491193 – TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES.

FECHAS: 3, 4, 6, 9, 10, 11, 13 y 16 de junio de 2026.



Las sesiones formativas se desarrollaron de manera presencial en el ambiente de aprendizaje 301 de la sede Unisangil–SENA del Centro Agroturístico, en jornadas comprendidas entre las 6:30 p. m. y las 11:30 p. m. Estas actividades fueron **planificadas y estructuradas**, con el propósito de brindar a los aprendices una **experiencia integral de aprendizaje**, basada en un **enfoque teórico-práctico** que les permitiera reflexionar, contextualizar, **apropiar y transferir conocimientos** relacionados sobre **la caracterización de audiencias en comunicades virtuales**.


¿QUIEN ES MARÍA BOTTLE?
Creadora de contenido mexicana
4/06/2026


6/06/2026


9/06/2026


10/06/2026


11/06/2026


13/06/2026



FICHA: 3491193 - PROMOCION DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES

JUNIO DE 2026

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
1 JAVIER JUNIOR MAR…	2 JAVIER JUNIOR MAR…	3 JAVIER JUNIOR MAR…	4 JAVIER JUNIOR MAR…	5 KAREN CECILIA OTE…	6 JAVIER JUNIOR MAR…	7
8	9 JAVIER JUNIOR MAR…	10 JAVIER JUNIOR MAR…	11 JAVIER JUNIOR MAR…	12 KAREN CECILIA OTE…	13 JAVIER JUNIOR MAR…	14
15	16 JAVIER JUNIOR MAR…	17 JAVIER JUNIOR MAR…	18 JAVIER JUNIOR MAR…	19 KAREN CECILIA OTE…	20 JAVIER JUNIOR MAR…	21
22 JAVIER JUNIOR MAR…	23 JAVIER JUNIOR MAR…	24 JAVIER JUNIOR MAR…	25 JAVIER JUNIOR MAR…	26 KAREN CECILIA OTE…	27 JAVIER JUNIOR MAR…	28
29	30 JAVIER JUNIOR MAR…	1	2	3	4	5

3491193	JAVIER JUNIOR MARTINEZ PEÑA	AMBIENTE 301, BLOQUE 2 SEDE UNISANGIL	PROMOCION DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES	Prospectar clientes de acuerdo con los segmentos objetivo y estrategia de ventas	RAP 1 DIAGNOSTICAR CLIENTES DE INTERÉS DE ACUERDO CON EL MERCADO OBJETIVO DE LA ORGANIZACIÓN.	RESULTADO TECNICO	JORNADA NOCHE	DE 6:30 P.M. HASTA 11:30 P.M.	JUNIO: 17, 18, 20, 22, 23, 24, 25, 27, 30 **DEL 2026**

Grupo: 3491193 – TÉCNICO EN PROMOCIÓN DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES.

FECHAS: 17, 18, 20, 22, 23, 24, 25, 27 y 30 de junio de 2026.



Las sesiones formativas se desarrollaron de manera presencial en el ambiente de aprendizaje 301 de la sede Unisangil–SENA del Centro Agroturístico, en jornadas comprendidas entre las 6:30 p. m. y las 11:30 p. m. Estas actividades fueron **planificadas y estructuradas**, con el propósito de brindar a los aprendices una **experiencia integral de aprendizaje**, basada en un **enfoque teórico-práctico** que les permitiera reflexionar, contextualizar, **apropiar y transferir conocimientos** relacionados sobre **la caracterización de audiencias en comunicades virtuales**.



FICHA: 3491193 - PROMOCION DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES

JUNIO DE 2026

LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIE	SÁB	DOM
1 JAVIER JUNIOR MAR…	2 JAVIER JUNIOR MAR…	3 JAVIER JUNIOR MAR…	4 JAVIER JUNIOR MAR…	5 KAREN CECILIA OTE…	6 JAVIER JUNIOR MAR…	7
8	9 JAVIER JUNIOR MAR…	10 JAVIER JUNIOR MAR…	11 JAVIER JUNIOR MAR…	12 KAREN CECILIA OTE…	13 JAVIER JUNIOR MAR…	14
15	16 JAVIER JUNIOR MAR…	17 JAVIER JUNIOR MAR…	18 JAVIER JUNIOR MAR…	19 KAREN CECILIA OTE…	20 JAVIER JUNIOR MAR…	21
22 JAVIER JUNIOR MAR…	23 JAVIER JUNIOR MAR…	24 JAVIER JUNIOR MAR…	25 JAVIER JUNIOR MAR…	26 KAREN CECILIA OTE…	27 JAVIER JUNIOR MAR…	28
29	30 JAVIER JUNIOR MAR…	1	2	3	4	5

3491193	JAVIER JUNIOR MARTINEZ PEÑA	AMBIENTE 301, BLOQUE 2 SEDE UNISANGIL	PROMOCION DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES	Prospectar clientes de acuerdo con los segmentos objetivo y estrategia de ventas	RAP 1. DIAGNOSTICAR CLIENTES DE INTERÉS DE ACUERDO CON EL MERCADO OBJETIVO DE LA ORGANIZACIÓN.	RESULTADO TECNICO	JORNADA NOCHE	DE 6:30 P.M. HASTA 11:30 P.M.	JUNIO: 17, 18, 20, 22, 23, 24, 25, 27, 30 DEL 2026

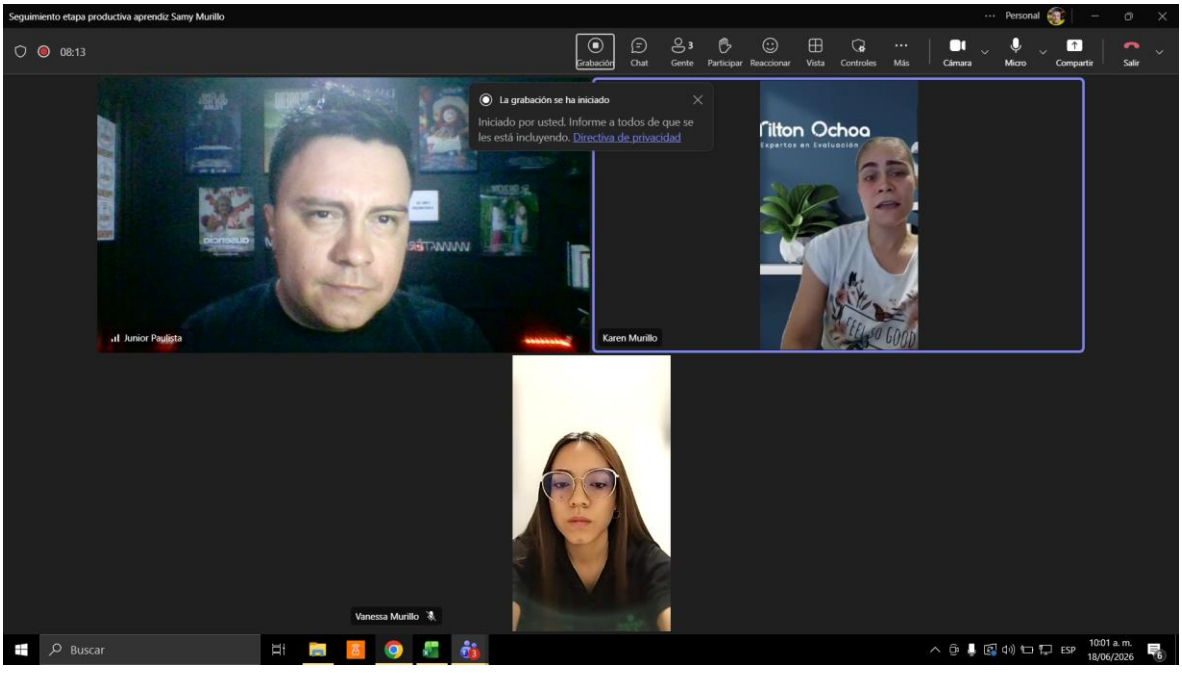
Evidencias acompañamiento aprendices en charlas informativas de Bienestar

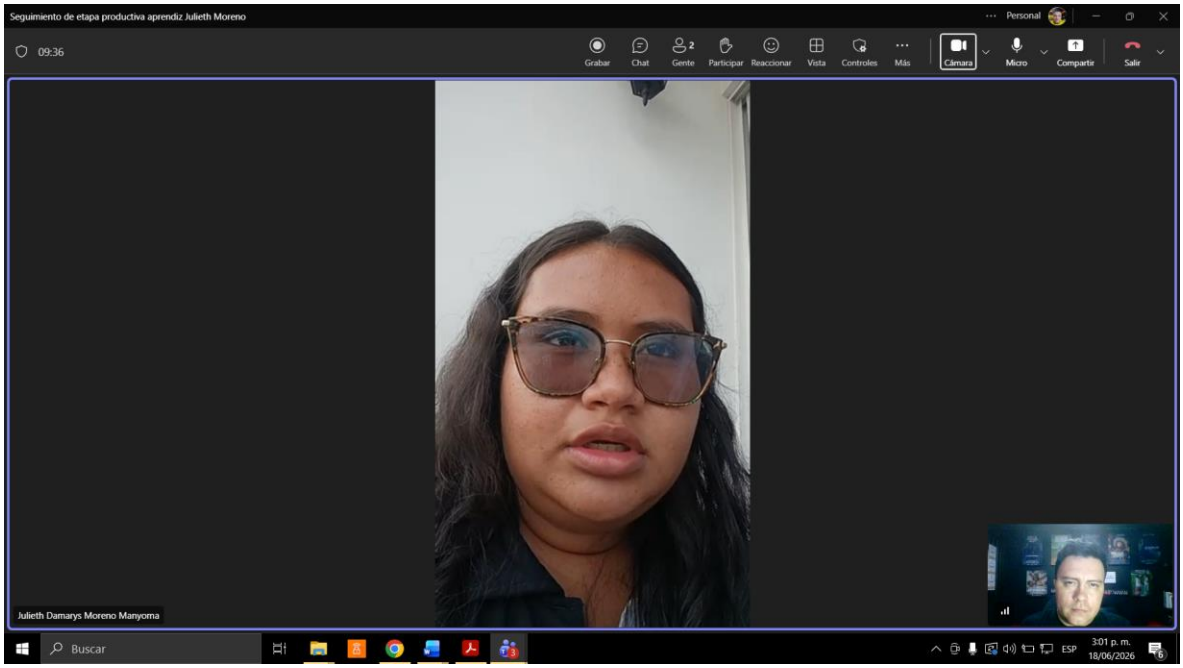


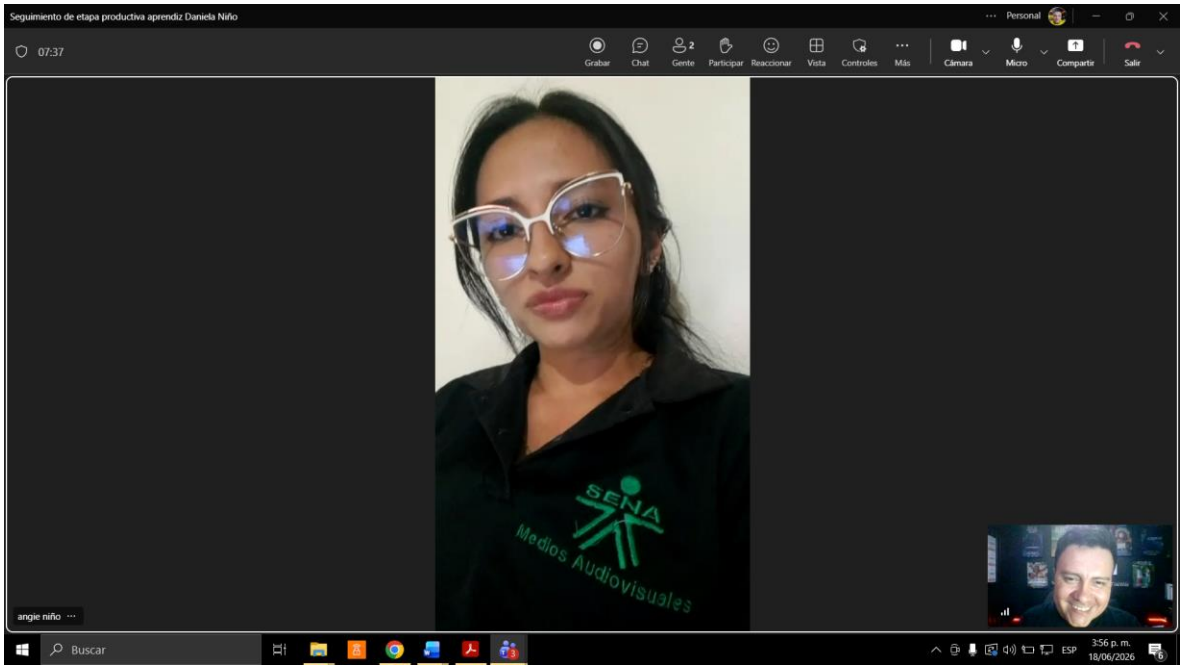


Evidencias seguimientos etapas productivas



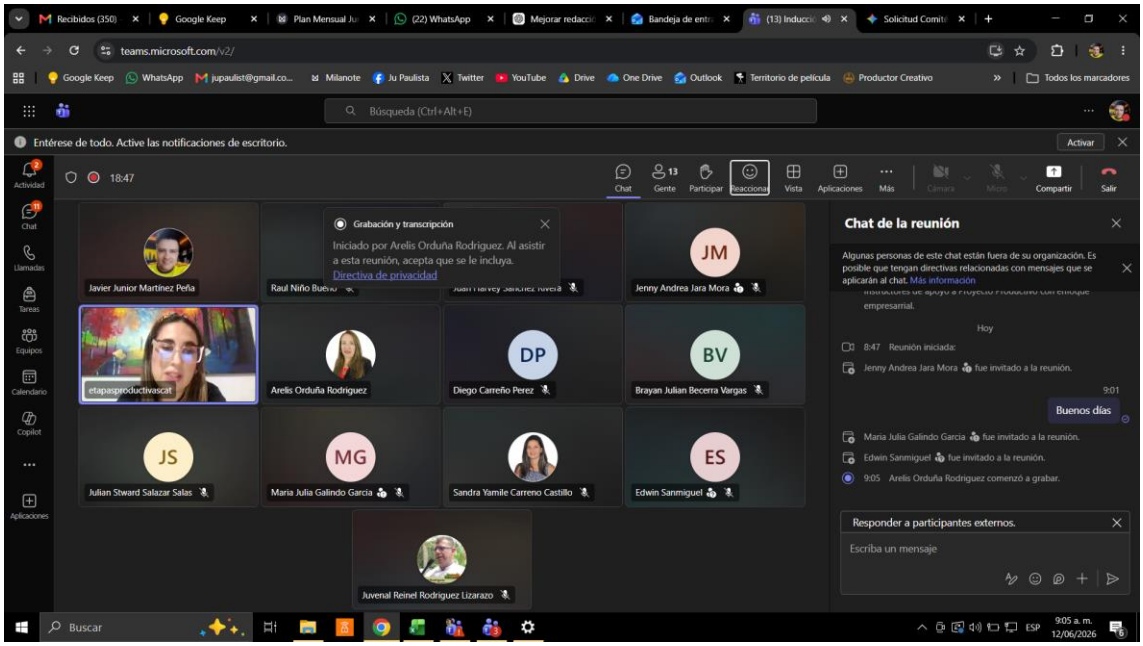



Seguimiento de etapa productiva aprendiz Julieth Moreno
09:36
Grabar
Chat
Gente
Participar
Reaccionar
Vista
Controles
Más
Cámara
Micro
Compartir
Salir
Julieth Damarys Moreno Manyoma
Buscar
ESP
3:01 p. m.
18/06/2026

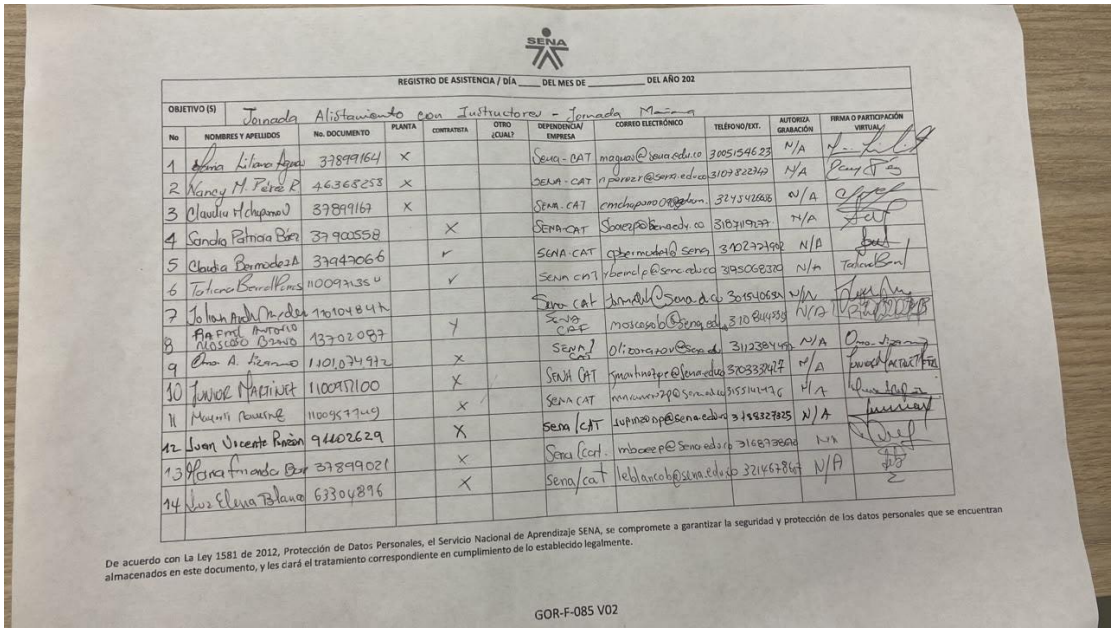

Seguimiento de etapa productiva aprendiz Daniela Niño
07:37
Grabar
Chat
Gente
Participar
Reaccionar
Vista
Controles
Más
Cámara
Micro
Compartir
Salir
SENA
Medios Audiovisuales
angie niño
Buscar
ESP
3:56 p. m.
18/06/2026

Evidencias de reuniones SENA









REGISTRO DE ASISTENCIA / DÍA ____ DEL MES DE _____ DEL AÑO 202

OBJETIVO (S): Jornada Alistamiento con Instructores - Jornada Ma...

No	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
1	Ana Lilian Agui	37899164	X			Sena - CAT	maguas@sena.edu.co	3005154623	N/A	
2	Nancy M. Perez P.	46368253	X			SENA - CAT	nperez@sena.edu.co	3107822749	N/A	
3	Claudia Milena M	37899167	X			SENA - CAT	cmchaparro@sena.edu.co	3245426618	N/A	
4	Sandra Patricia Bar	37900558		X		SENA-CAT	Sbarrera@senacat.co	3183419777	N/A	
5	Claudia Bermudez A	37947066		X		SENA-CAT	cpbermudez@sena	3202727498	N/A	
6	Tatiana Barrera	1100971350		X		Sena CAT	tbarrera@sena.edu.co	3195068370	N/A	
7	Johan Andres Morales	1101048474				Sena-cat	Jmorales@sena.edu.co	3015406830	N/A	
8	Ana Maria Mosc	13702087		X		SENA CAT	moscosob@sena.edu.co	3102844339	N/A	
9	Ana A. Lizarazo	1101074972		X		SENA CAT	alizarazov@sena.edu.co	3112384498	N/A	
10	JUNIOR MARTINEZ	1100957100		X		SENA CAT	jmartinezpr@sena.edu.co	3103338477	N/A	
11	Mauricio Rincon	1100957149		X		SENA CAT	mrincon729@sena.edu.co	3155144976	N/A	
12	Juan Vicente Pinzon	91102629		X		Sena/CAT	jvpinzon@sena.edu.co	3188327825	N/A	
13	Maria Fernanda Bar	37899021		X		Sena Ccat	mbarrera@sena.edu.co	3168736676	N/A	
14	Luz Elena Blanco	63304896		X		Sena/cat	lebblanco@sena.edu.co	3214678647	N/A	

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

GOR-F-085 V02

Evidencias de promoción III Oferta titulada SENA, y promoción del Centro







JUNIOR MARTÍNEZ PEÑA

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: JAVIER JUNIOR MARTINEZ PEÑA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROTURÍSTICO

FECHA INICIAL: 01/06/2026 00:00:00

FECHA FINAL: 30/06/2026 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 3491193 - PROMOCION DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Diagramar piezas gráficas de acuerdo con métodos de diseño y tipo de proyecto
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar comunidades virtuales de acuerdo con técnicas de relaciones públicas y tipo de negocio

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 1 -CARACTERIZAR LA AUDIENCIA TENIENDO EN CUENTA REQUERIMIENTOS DEL PLAN DE MERCADEO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Prospectar clientes de acuerdo con los segmentos objetivo y estrategia de ventas

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 1- DIAGNOSTICAR CLIENTES DE INTERÉS DE ACUERDO CON EL MERCADO OBJETIVO DE LA ORGANIZACIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 2- ANALIZAR LOS COMPONENTES DEL PROCESO DE GESTIÓN DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL.

RAP 3- INCORPORAR LA FORMACIÓN DEL SENA A SU PROYECTO DE VIDA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 95,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 3410101 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 2- ANALIZAR LOS COMPONENTES DEL PROCESO DE GESTIÓN DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL.

RAP 3- INCORPORAR LA FORMACIÓN DEL SENA A SU PROYECTO DE VIDA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	59,80

FICHA DE APRENDIZAJE: 2926087 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 2- ANALIZAR LOS COMPONENTES DEL PROCESO DE GESTIÓN DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL.

RAP 3- INCORPORAR LA FORMACIÓN DEL SENA A SU PROYECTO DE VIDA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 20,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 3231317 - PROMOCION DE CONTENIDOS EN MEDIOS DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Diagramar piezas gráficas de acuerdo con métodos de diseño y tipo de proyecto
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar comunidades virtuales de acuerdo con técnicas de relaciones públicas y tipo de negocio

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 1 -CARACTERIZAR LA AUDIENCIA TENIENDO EN CUENTA REQUERIMIENTOS DEL PLAN DE MERCADEO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Prospectar clientes de acuerdo con los segmentos objetivo y estrategia de ventas

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 1- DIAGNOSTICAR CLIENTES DE INTERÉS DE ACUERDO CON EL MERCADO OBJETIVO DE LA ORGANIZACIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 2- ANALIZAR LOS COMPONENTES DEL PROCESO DE GESTIÓN DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL.

RAP 3- INCORPORAR LA FORMACIÓN DEL SENA A SU PROYECTO DE VIDA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 2,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2991723 - PRODUCCION DE MEDIOS AUDIOVISUALES DIGITALES

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COORDINAR ACTIVIDADES DE ACUERDO CON ESTRATEGIAS DE GESTIÓN Y PROCESO ADMINISTRATIVO
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR AMBIENTES DE GRABACIÓN DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES DEL LIBRETO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ANALIZAR LOS REQUERIMIENTOS ESPECÍFICOS Y LOS AMBIENTES REQUERIDOS PARA EL DESARROLLO DE LA PRODUCCIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Editar contenidos audiovisuales según técnicas y lineamientos creativos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONSTRUIR SECUENCIAS NARRATIVAS TENIENDO EN CUENTA LA PROPUESTA AUDIOVISUAL Y LOS REQUERIMIENTOS DE PRODUCCIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Escribir guiones audiovisuales según técnicas y metodologías
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Iluminar espacios escenográficos según técnicas y requerimientos del proyecto creativo
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar imágenes de acuerdo con elementos técnicos y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Registrar sonidos de acuerdo con técnicas y especificaciones del proyecto audiovisual
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

RAP 2- ANALIZAR LOS COMPONENTES DEL PROCESO DE GESTIÓN DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL.

RAP 3- INCORPORAR LA FORMACIÓN DEL SENA A SU PROYECTO DE VIDA.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

RESULTADOS DE APRENDIZAJE
APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 2,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 178,80

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS
15/06/2026	15/06/2026	OTROS	4,00

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 4,00

INSTRUCTOR: JAVIER JUNIOR MARTINEZ PEÑA

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO AGROTURÍSTICO