

FICHA TÉCNICA

JUSTIFICACIÓN

La Fundación Gilberto Alzate Avendaño – FUGA es un establecimiento público del orden Distrital, con personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio propio e independiente, adscrito a la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte - SCRD, cuyo objeto principal es la adopción, integración, coordinación y financiación de programas dirigidos al fomento y desarrollo de la cultura. La FUGA es la entidad pública del sector Cultura Recreación y Deporte del Distrito Capital, que lidera, articula y fomenta, de manera incluyente y participativa, la actividad artística, la gestión cultural, y las industrias culturales y creativas, potenciando la transformación cultural, social, económica y patrimonial del centro de Bogotá, para avanzar en la garantía de los derechos culturales de la ciudadanía y en la sostenibilidad de los agentes culturales y creativos.

A lo largo de los años, la FUGA se ha constituido como una plataforma pública de la administración distrital que articula y gestiona la revitalización y transformación participativa del Centro de Bogotá a través de su potencial creativo, el arte y la cultura.

Para este fin, se han propuesto los siguientes objetivos estratégicos:

- Incrementar la gestión territorial en el centro de Bogotá con procesos inclusivos, diversos y pluriculturales, mediante la articulación de diferentes actores del ecosistema artístico, cultural y creativo, para transformar espacios e imaginarios sociales.
- Fortalecer el ecosistema artístico, creativo y cultural del centro de la ciudad, mediante acciones de transformación social, cultural y económica, contribuyendo a la participación de la ciudadanía y a su posicionamiento como el corazón de las industrias culturales y creativas de Bogotá.
- Fomentar las prácticas artísticas y culturales mediante el impulso, apoyo y reconocimiento a los artistas y agentes del sector, posicionando el centro de Bogotá y la oferta artística y cultural de la FUGA, para el uso, goce y disfrute de los derechos culturales de la ciudadanía.
- Consolidar modelos de gestión, desarrollando capacidades del talento humano y optimizando los recursos tecnológicos, físicos y financieros para dar respuesta eficaz a las necesidades de la ciudadanía y grupos de valor.

Para dar cumplimiento de su misionalidad, y de según el Acuerdo de Junta Directiva 004 de 2017, la FUGA cuenta con las siguientes dependencias:



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia
Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp  3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10
Información: Línea 195
www.fuga.gov.co



Subdirección Artística y Cultural – SAC, cuyas funciones son: “1. Gestionar el diseño, implementación y ejecución de planes, programas y proyectos tendientes a la formación, creación, investigación, circulación y apropiación del arte y la cultura. 2. Establecer junto con la Dirección General el diseño de estrategias, planes y proyectos que garanticen el desarrollo de las expresiones artísticas y que interpreten la diversidad cultural de los habitantes del Distrito Capital. 3. Planear, ejecutar, evaluar y gestionar los programas, planes y proyectos artísticos y culturales que se enmarquen en las políticas públicas artísticas y culturales del nivel Distrital. 4. Gestionar los aspectos misionales, organizativos y administrativos para el desarrollo de los planes, programas y proyectos dirigidos a la formación, investigación, creación, circulación y apropiación de las artes y la cultura en la ciudad. 5. Diseñar las herramientas necesarias para la promoción y el fortalecimiento de las alianzas entre agentes artísticos y culturales y la Fundación. 6. Diseñar los lineamientos específicos y hacer seguimiento a las convocatorias públicas ofertadas en el arte y la cultura conforme a las políticas del Sector Cultura, Recreación y Deporte. 7. Dirigir la producción técnica requerida para la ejecución de las actividades y eventos artísticos y culturales de la Fundación. 8. Dirigir conceptual, técnica y operativamente, la programación y el funcionamiento de los espacios de la Fundación. 9. Las demás que le sean propias de acuerdo con la naturaleza de la dependencia”.

Subdirección para la Gestión del Centro de Bogotá - SGCB, entre cuyas funciones están las de: “(...) 2. Dirigir y gestionar proyectos especiales con el fin de cumplir los objetivos institucionales de la transformación cultural del Centro de Bogotá D.C. 3. Gestionar y asegurar el oportuno cumplimiento de los planes, programas y proyectos de la Fundación para la transformación cultural del Centro de Bogotá D.C. 4. Implementar los mecanismos de convocatoria diseñados para el Sector, en los concursos que desarrolle la Fundación en torno a la transformación cultural del Centro de Bogotá D.C. 7. Coordinar y articular a los diferentes actores públicos y privados para lograr el desarrollo integral del Centro de Bogotá, a través de la cultura. 10. Proponer proyectos estratégicos a partir de las características propias del territorio, las fortalezas patrimoniales, culturales, turísticas, creativas y las necesidades de los actores del centro de Bogotá. 14. Implementar e incentivar iniciativas públicas o privadas, de alto impacto que permitan posicionar al centro de Bogotá como una de las principales centralidades culturales del Distrito Capital. 15. Diseñar, coordinar y ejecutar actividades culturales en el espacio público del centro de Bogotá que permitan generar una nueva relación del ciudadano con su entorno.”

Subdirección de Gestión Corporativa- SGCB, entre cuyas funciones están las de: (...) Proponer a la Dirección General la política que debe orientar la gestión de los asuntos de su competencia. 2. Participar en la ejecución del Plan Estratégico Institucional en los asuntos de su competencia, así como formular y ejecutar los planes de acción que se requieran. 3. Planear y ejecutar la política institucional en materia administrativa y de planeación financiera, presupuestal, contable y de pagos, acorde con la normatividad



financiera y presupuestal vigente y orientadas a la racionalización del gasto. 4. Coordinar la preparación y consolidación del anteproyecto de presupuesto de funcionamiento de la entidad, las solicitudes de adición y traslado presupuestal y el Programa Anual de Caja. 5. Dirigir los procesos relacionados con la gestión del talento humano de la entidad para el logro de la misión institucional aplicando la norma y procedimientos vigentes. 6. Dirigir, programar, coordinar y ejecutar las actividades de administración de personal, seguridad industrial y relaciones laborales del personal, de acuerdo con las políticas de la entidad y las normas legales vigentes establecidas sobre la materia. 7. Dirigir y administrar el manejo de los recursos físicos, el almacén y los inventarios de bienes muebles e inmuebles de la entidad, de acuerdo con los procedimientos establecidos.

Para el cumplimiento de las metas planteadas en el Plan de Acción Institucional, se requiere la "Adquisición de materiales y elementos de papelería, insumos de oficina y conexos necesarios para el trabajo de archivo y para la producción de actividades de la programación artística y cultural". Esta contratación no representa un gasto aislado, sino un recurso habilitante transversal de carácter crítico. El desabastecimiento de estos insumos generaría una parálisis operativa tanto en la atención directa al ciudadano en territorio como en la cadena de custodia documental y administrativa de la entidad.

ANÁLISIS DE VITALIDAD Y CONEXIDAD POR SUBDIRECCIÓN

A. Vitalidad Estratégica para la Subdirección Artística y Cultural

Esta subdirección es la encargada de materializar los derechos culturales de la ciudadanía a través de la formación, la mediación y la circulación de las artes plásticas y visuales. La adquisición de estos insumos es vital por las siguientes razones técnicas:

- **Garantía Operativa de la Escuela de Mediación 'El Atajo':** Esta línea formativa basa su éxito en metodologías de aprendizaje práctico y experiencial. Elementos como *pinturas, pinceles, tijeras, plastilina, cartulinas de colores, marcadores, lápices y borradores* son la materia prima indispensable para ejecutar los talleres, laboratorios y visitas guiadas. Sin estos insumos, la oferta académica y pedagógica de la escuela perdería viabilidad técnica, cancelando el servicio a los usuarios.
- **Inclusión y Dignidad en el Acceso Cultural:** Al suministrar estos elementos mínimos a los diferentes grupos poblacionales atendidos, la FUGA elimina barreras socioeconómicas de acceso a la cultura. Esto asegura que los beneficiarios directos participen en igualdad de condiciones en las actividades propuestas por la línea misional de formación.

B. Vitalidad Estratégica para la Subdirección para la Gestión del Centro

Esta dependencia lidera la intervención territorial, el desarrollo comunitario y la articulación social en las localidades del centro histórico y sectores estratégicos como el *Bronx Distrito Creativo*. El suministro es vital porque:



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia
Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp  3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10
Información: Línea 195
www.fuga.gov.co



- **Sustento Metodológico para 'La Esquina Redonda':** Como único dispositivo de memoria local y co-creación en el antiguo "Bronx", las líneas de *Gestión de Territorios y Mediación de La Esquina Redonda* requieren herramientas físicas para interactuar con poblaciones de alta vulnerabilidad (habitantes de calle, comerciantes y jóvenes). Los materiales de papelería y artes plásticas solicitados son el medio técnico para realizar las cartografías sociales, talleres de memoria y dinámicas de resocialización en las visitas guiadas y laboratorios en territorio.
- **Instrumentación y Registro de la Gestión Territorial:** El equipo técnico requiere insumos de oficina móviles y papelería para el levantamiento de actas de concertación comunitaria, control de mesas técnicas institucionales y documentación física de los planes de desarrollo local articulados por la entidad.

C. Vitalidad Estratégica para la Subdirección de Gestión Corporativa

Como el órgano de soporte transversal encargado de la administración y funcionamiento de la entidad, los procesos de apoyo y la memoria institucional de la FUGA, esta adquisición es vital para: el suministro oportuno de elementos de oficina y papelería constituye el soporte logístico e instrumental indispensable para garantizar la continuidad del flujo de operaciones diarias (back-office) y la seguridad jurídica de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño (FUGA). En el marco del Modelo Integrado de Planeación y Gestión (MIPG), estos insumos actúan como recursos habilitantes críticos que viabilizan las estaciones de trabajo de los servidores públicos para la sustanciación, expedición y trámite de actos administrativos, resoluciones de ordenación del gasto, certificaciones presupuestales, informes de supervisión contractual y respuestas a derechos de petición. Mitigar el riesgo de desabastecimiento de estos materiales previene cuellos de botella y parálisis operativas, asegurando que la cadena de contratación, el cumplimiento de las metas del Plan de Acción Institucional y las obligaciones de transparencia y rendición de cuentas ante los entes de control se ejecuten bajo los principios constitucionales de celeridad, eficacia y economía de la función pública

En conclusión, la adquisición de estos elementos es vital para el funcionamiento integral de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Su impacto es sinérgico: en el frente externo (Subdirección Artística y Subdirección del Centro), provee las herramientas didácticas y formativas indispensables para los ciudadanos; y en el frente interno (Subdirección de Gestión Corporativa), asegura la legalidad, el soporte administrativo y la preservación de la memoria del actuar público.

1. OBJETO: Adquisición de materiales y elementos de papelería, insumos de oficina y conexos necesarios para trabajo de archivo y para la producción de actividades de la programación artística y cultural de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño.

2. LA CLASIFICACIÓN DEL SERVICIO OBJETO DEL PROCESO DE CONTRATACIÓN, ES (SON) LA(LOS) SIGUIENTE(S):

GRUPO	SEGMENTO	FAMILIA	CLASE	PRODUCTO
[E]	44000000	44120000	44121600	44121625



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia
Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp  3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10
Información: Línea 195
www.fuga.gov.co



Productos de uso final	Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	Suministros de oficina	Suministros de escritorio	Gramajes de papel
[E] Productos de uso final	44000000 Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	44120000 Suministros de oficina	44121600 Suministros de escritorio	44121615 Grapadoras
[E] Productos de uso final	44000000 Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	44120000 Suministros de oficina	44121600 Suministros de escritorio	44121627 Marcador
[E] Productos de uso final	44000000 Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	44120000 Suministros de oficina	44121600 Suministros de escritorio	44121618 Tijeras
[E] Productos de uso final	44000000 Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	44120000 Suministros de oficina	44121700 Instrumentos de escritura	44121709 Crayones
[E] Productos de uso final	44000000 Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	44120000 Suministros de oficina	44121700 Instrumentos de escritura	44121707 Lápices
[E] Productos de uso final	44000000 Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	44120000 Suministros de oficina	44121700 Instrumentos de escritura	44121706 Lápices de madera
[E] Productos de uso final	44000000 Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	44120000 Suministros de oficina	44121700 Instrumentos de escritura	44121708 Marcadores
[E] Productos de uso final	44000000 Equipos de Oficina, Accesorios y Suministros	44120000 Suministros de oficina	44121800 Medios de corrección	44121804 Borradores
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121100 Lienzos y películas y tableros y papeles de artistas	60121112 Cartulina de madera molida
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121100 Lienzos y películas y tableros y papeles de artistas	60121107 Hojas de papel de acuarela
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121100 Lienzos y películas y tableros y papeles de artistas	60121102 Papel de dibujo de madera molida
[E]	60000000	60120000	60121100	60121114



Productos de uso final	Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	Lienzos y películas y tableros y papeles de artistas	Papeles artesanales de origami
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121100 Lienzos y películas y tableros y papeles de artistas	60121144 Papeles de arte para rayar
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121200 Pintura y medios para el aula y bellas artes y aplicadores y accesorios	60121238 Botes de pintura para almacenar o mezclar pintura
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121200 Pintura y medios para el aula y bellas artes y aplicadores y accesorios	60121237 Paletas para mezclar pintura o tinta
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121200 Pintura y medios para el aula y bellas artes y aplicadores y accesorios	60121226 Pinceles de acuarela
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121200 Pintura y medios para el aula y bellas artes y aplicadores y accesorios	60121211 Pintura acrílica estilo escolar
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121200 Pintura y medios para el aula y bellas artes y aplicadores y accesorios	60121222 Pintura de acuarela en tubo
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y	60120000 Equipos y accesorios y	60121400 Encuadre de cuadros	60121410 Dispositivos para colgar cuadros



	manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	suministros para artes y manualidades		
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121500 Herramientas de dibujo, suministros y accesorios	60121524 Bolígrafos de gel
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121500 Herramientas de dibujo, suministros y accesorios	60121515 Pastel a base de aceite
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121500 Herramientas de dibujo, suministros y accesorios	60121513 Pastel seco
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60121800 Tintas de impresión y dibujo	60121810 Tintas de dibujo a base de agua
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60122500 Artesanía de papel y fabricación de papel a mano	60122507 Deckles o moldes para papel hecho a mano
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60123300 Pompones artesanales	60123301 Pompones acrílicos para manualidades
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y	60120000 Equipos y accesorios y suministros	60124300 Arcilla y compuestos de modelar y equipos y	60124316 Arcilla seca al aire o compuestos de modelar



	materiales educativos, y accesorios y suministros	para artes y manualidades	accesorios cerámicos	
[E] Productos de uso final	60000000 Instrumentos musicales, juegos y juguetes, artes y manualidades, equipo y materiales educativos, y accesorios y suministros	60120000 Equipos y accesorios y suministros para artes y manualidades	60124300 Arcilla y compuestos de modelar y equipos y accesorios cerámicos	60124324 Kits de modelado de arcilla

3. GLOSARIO:

LÍNEA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES: línea misional de la Subdirección Artística y Cultural, encargada de generar escenarios para la producción, circulación y mediación de obras de arte, investigaciones y demás productos derivados del ejercicio artístico.

Escuela de mediación: equipo de trabajo que se encarga de desarrollar metodologías que aporten a la apreciación de las exposiciones, por medio de visitas comentadas, mediaciones y actividades pedagógicas que favorezcan a la participación del público en las salas de exposición.

LÍNEA DE PRODUCCIÓN: línea misional de la Subdirección de Gestión del Centro, encargada de la planificación, diseño y ejecución técnica de eventos culturales, en escenarios tanto dentro como fuera de la entidad, para presentaciones por lo general procedentes de las artes vivas, musicales y otras actividades de socialización, como conversatorios y proyecciones de video.

LÍNEA DE GESTIÓN DE TERRITORIOS: línea misional de la Subdirección de Gestión del Centro, encargada de procesos y estrategias para el desarrollo colectivo en aspectos culturales en las tres localidades del centro de la ciudad (La Candelaria, Mártires y Santa Fe).

Talleres: espacios de aprendizaje teórico-práctico y de creación, que se ofrecen a los distintos grupos poblacionales del centro.

LÍNEA DE FORMACIÓN: línea misional de la Subdirección Artística y Cultural, encargada de la enseñanza y divulgación cultural de diferentes expresiones artísticas (música, danza, teatro, artes visuales). Dirigida a comunidades, escuelas o poblaciones específicas. Facilitando a estos grupos el acceso de experiencias artísticas para promover el desarrollo integral, la creatividad y la expresión.

Artista formador: profesional encargado del diseño y enseñanza de metodologías para afianzar procesos creativos, dirigido a diferentes comunidades y grupos poblacionales (niños, jóvenes, adultos, personas en condición de calle o con privación de la libertad) a través de lenguajes artísticos como música, danza, teatro o artes plásticas.



Grupos poblacionales o grupos etarios: son segmentos de la sociedad que comparten características y contextos sociales comunes, tales como edad, escolaridad, condiciones de salud, socioeconómicas, geográficas, etc.

GESTION DOCUMENTAL: área encargada de manejar, organizar y conservar la documentación (física y digital) producida y recibida por la entidad, facilitando el acceso a la información.

Palabras clave: educación / formación de públicos / pedagogía en museos / mediación / gestión de territorio / talleres / públicos / gestión de archivo.

4. CONDICIONES

*se encuentran consignadas en el estudio previo en el numeral 2.2. **CARGA OBLIGACIONAL.**

ELEMENTOS A ADQUIRIR

Lápiz 2b	205	UN
Lápiz hb	14	CAJA
Acuarela x caja	22	CAJA
Tinta china	12	UN
Ecolín azul x und	6	UN
Ecolín rojo x und	6	UN
Ecolín blanco x und	6	UN
Ecolín negro x und	6	UN
Ecolín amarillo x und	6	UN
Cartón industrial 1/8	30	UN
Cartón industrial 1/4	66	UN
Cartón paja 1/8	18	PAQUETE
Rollo de papel celofán transparente	1	UN
Papel glassine (papel vegetal)	4	UN
Pliego de papel periódico	20	UN
Cartulina blanca bristol 1/8	30	UN
Cartulina iris 1/8	16	UN
Cartulina Iris tamaño carta	8	UN
Papel durex 180 gr 1/8	37	UN



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia
Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp 3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10
Información: Línea 195
www.fuga.gov.co



Papel acuarela 1/8	500	UN
Set de pinceles cerda dura plano	9	SET
Set de pinceles cerda dura redondo	11	SET
Set de pinceles cerda acrílica planos	21	SET
Set de pinceles cerda acrílica redondos	21	SET
Planilleras	15	UN
Cajas de óleo	6	CAJA
Lienzo en canva tamaño 22x14 cm	20	UN
Lienzo en canva tamaño 30x30	30	UN
Paleta mezcladora para pintura acrílica	57	UN
Caja de colores	13	CAJA
Arcilla para secar al aire	5	UN
Kit para trabajo en arcilla o cerámica	5	KIT
Porcelanicon Blanco x libra	15	UN
Plastilina libra 500g und	7	UN
Papel origami	12	UN
Caja de pastel graso	5	CAJA
Caja de pastel seco	5	CAJA
Tamice para papel reciclado	3	UN
Pompones de colores	1	UN
Caja de crayolas x 12 colores	10	UN
Pote con tapa 60 ml	20	UN
Pote con tapa 250 ml	20	UN
Vinilo amarillo	52	UN
Vinilo azul	52	UN
Vinilo rojo	52	UN
Vinilo blanco	77	UN
Vinilo negro	52	UN
Vinilo verde	52	UN
Vinilo naranja	52	UN
Vinilo violeta	52	UN
Pistola de silicona pequeña	17	UN



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia
 Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp  3227306238
 Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
 Teléfono: +60(1) 432 04 10
 Información: Línea 195
www.fuga.gov.co



Kit de pinzas para bisutería	3	KIT
Aceite de linaza	3	UN
Trementina	6	UN
Gesso de 1000 ml blanco	1	UN
Mesa plegable	2	UN
Pintura en aerosol	36	UN
Laca aerosol transparente mate	3	UN
Paños de microfibra para limpiar cristales	1	UN
Tabla mdf	60	UN
Memoria o disco extraíble	1	UN
Usb de 128 GB	4	UN
Memoria Micro SD 128gb	3	UN
Grapadora	4	UN
Marcador de punta fina	7	CAJA
Borrador	32	UN
Borrador negro	45	UN
Esfero	127	UN
Marcador permanente grueso x 10 und negro	12	Caja
Tijera multiusos	57	UN
Tijeras punta roma	51	UN
Bisturí grande	37	UN
Pegamento en barra	32	UN
Resma de papel blanco tamaño oficio	15	UN
Resma de papel blanco tamaño carta	12	UN
Resma de papel ecológico tamaño oficio	11	UN
Resma de papel ecológico tamaño carta	10	UN
Cinta de enmascarar de 12mm	30	UN
Cinta de enmascarar 2"	30	UN
Cinta de enmascarar 3/4"	22	UN
Cinta de transparente 2"	22	UN
Caja para archivo central	87	UN
Carpetas de archivo	70	UN



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia
 Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp 3227306238
 Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
 Teléfono: +60(1) 432 04 10
 Información: Línea 195
www.fuga.gov.co



Ganchos legajadores plásticos	8	PAQUETE
-------------------------------	---	---------



Dirección: Calle 10 # 3-16, Bogotá D.C. - Colombia
Atención virtual de servicio al ciudadano: Línea de WhatsApp  3227306238
Oficina virtual de correspondencia: atencionalciudadano@fuga.gov.co
Teléfono: +60(1) 432 04 10
Información: Línea 195
www.fuga.gov.co

