La Unión Valle, 16 de junio del 2026

Señora
PATRICIA MARTINEZ
Subsecretaria de Cultura
Alcaldía Municipal

Cordial saludo.

Respetuosamente me dirijo a usted con el fin de presentar el informe **No. 4**, correspondiente de las actividades realizadas durante el periodo del **26 de abril al 26 de mayo** en el desarrollo del contrato No **PS-081-2026** cuyo objeto es: *PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO GESTORA CULTURAL DE COROS, FLAUTA DULCE, FLAUTA TRAVERSA, Y EL DESARROLLO DE TRABAJOS ARTISTICOS Y CULTURALES CON LA COMUNIDAD TANTO EN LA ZONA URBANA COMO RURAL EN EL MUNICIPIO DE LA UNION VALLE DEL CAUCA.*

A continuación, se relaciona las actividades, fechas y evidencias según cada ítem del contrato en mención:

ITEM	DESCRIPCIÓN
1	*Presentar plan de trabajo a la supervisión en el que se evidencie el cronograma a ser ejecutado durante la duración del contrato para la firma del acta de inicio. Cualquier cambio informarlo con 15 días de anticipación por escrito o vía electrónica al email: cultura@launion-valle.gov.co*.



HORARIOS

TÉCNICA VOCAL	• LUNES 3:00 – 5:00 pm
CORO INFANTIL	• MARTES 3:00 – 5:00 pm
FLAUTA DULCE	• MIÉRCOLES 3:00 – 4:00 pm
FLAUTA TRAVERSA	• MIÉRCOLES 4:00 – 5:00 pm

OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar procesos de formación vocal, coral e instrumental que fortalezcan la técnica vocal, la musicalidad, la escucha activa y la interpretación, promoviendo el canto colectivo como proyección escénica y solista en los grupos juvenil y adulto.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fomentar el canto coral en unísono como base de afinación, empaste y trabajo colectivo en la población infantil.
- Desarrollar la técnica vocal consciente en jóvenes y adultos mediante ejercicios de respiración, emisión, resonancia y cuidado de la voz.
- Consolidar una masa coral juvenil–adulta con proyección artística y posibilidad de presentaciones públicas.
- Promover procesos de interpretación solista en jóvenes y adultos interesados, como extensión del trabajo técnico realizado en clase.
- Estimular la escucha crítica y la autoevaluación como herramientas pedagógicas.

ITEM	DESCRIPCIÓN
2	*Continuar con un grupo de NNJA de las instituciones educativas y la comunidad en general, en prácticas de técnica vocal y coros.* ***Se deberá llevar control y registro de la asistencia*** *del personal vinculado a los grupos que hacen parte del proceso cultural.*

Se adjunta al presente informe No 04, las listas de asistencia en físico firmadas por los beneficiarios asistentes a los talleres de Coro Trabuquitos, Flautas y técnica vocal adultos.

ITEM	DESCRIPCIÓN
3	*Continuar con el montaje de repertorio con el grupo de coros infantil y adultos para las diferentes presentaciones dentro y fuera del municipio.*

Durante el período reportado se ha dado continuidad al proceso de formación coral mediante la realización de ensayos permanentes con los grupos asignados. En el caso del coro infantil, los encuentros se desarrollan los días martes en el horario de 3:00 p.m. a 5:00 p.m., espacio en el cual se trabajan aspectos relacionados con técnica vocal, afinación, respiración, expresión musical y montaje de repertorio.

Por decisión de la Subsecretaria de Cultura, señora Patricia Martínez, se realizó la separación de los integrantes infantiles y adultos en grupos independientes, con el propósito de fortalecer el proceso pedagógico de acuerdo con las características y necesidades propias de cada rango de edad. Esta medida ha permitido desarrollar de manera más adecuada las capacidades vocales, musicales y expresivas de los participantes, favoreciendo un aprendizaje acorde con su nivel de desarrollo.

Adicionalmente, la Subsecretaría manifestó la necesidad de iniciar procesos de montaje coral a dos voces con el grupo infantil, con el fin de avanzar en la complejidad y calidad del repertorio interpretado. En atención a esta orientación, actualmente se trabaja en el montaje de dos obras a dos voces, utilizando partituras incluidas en el material pedagógico para coros infantiles publicado por el Ministerio de Cultura.

Los avances obtenidos evidencian una adecuada apropiación de las obras por parte de los participantes y un fortalecimiento progresivo de sus habilidades de escucha, afinación y trabajo en conjunto. Se espera continuar desarrollando los ensayos programados para cumplir los objetivos trazados y presentar los resultados alcanzados durante la clausura prevista para el día 25 de junio, escenario en el cual se socializarán los avances del proceso formativo ante la comunidad.

FECHA	28 de abril del 2026
LUGAR	**Casa consistorial**
OBJETIVO	• Calentamiento corporal respiración en 4 tiempos, movimiento muscular para buscar relajación muscular y confianza grupal. • Calentamiento vocal en tonalidad mayor, por segundas terceras mayores, quintas y arpegios, canciones de calentamiento que son cantadas en masa coral y también de forma individual, con el fin de hacer seguimiento a cada uno de los integrantes del proceso vocal. • Montaje: 3 HOJITAS MADRE. Obra del repertorio español.









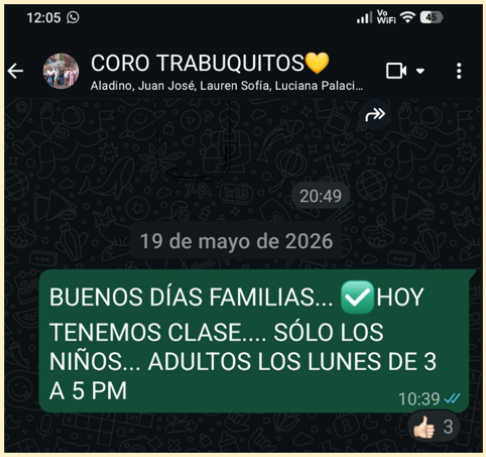
FECHA	12 de mayo del 2026
LUGAR	**Casa consistorial**
OBJETIVO	• Calentamiento corporal respiración en 4 tiempos, movimiento muscular para buscar relajación muscular y confianza grupal. • Calentamiento vocal en tonalidad mayor, por segundas terceras mayores, quintas y arpegios, canciones de calentamiento que son cantadas en masa coral y también de forma individual, con el fin de hacer seguimiento a cada uno de los integrantes del proceso vocal. • Repaso: 3 HOJITAS MADRE. Obra del repertorio español. • Montaje de HUACHITO TORO







ECHA	19 de mayo del 2026
LUGAR	**Casa consistorial**
OBJETIVO	• Calentamiento corporal respiración en 4 tiempos, movimiento muscular para buscar relajación muscular y confianza grupal. • Calentamiento vocal en tonalidad mayor, por segundas terceras mayores, quintas y arpegios, canciones de calentamiento que son cantadas en masa coral y también de forma individual, con el fin de hacer seguimiento a cada uno de los integrantes del proceso vocal. • Repaso: 3 HOJITAS MADRE. Obra del repertorio español. de HUACHITO TORO • Repaso obra PARAISO, TORBELLINO SOBRE EL VALLE DEL CAUCA.



En este día olvidé tomar fotos, pero adjunto Pantallazo de notificación del grupo de wapp, el día 19 de mayo, en donde aviso a los padres de familia que teníamos clase el martes de 3:00 a 5:00 pm

FECHA	26 mayo del 2026
LUGAR	**Casa consistorial**
OBJETIVO	• Calentamiento corporal respiración en 4 tiempos, movimiento muscular para buscar relajación muscular y confianza grupal. • Calentamiento vocal en tonalidad mayor, por segundas terceras mayores, quintas y arpegios, canciones de calentamiento que son cantadas en masa coral y también de forma individual, con el fin de hacer seguimiento a cada uno de los integrantes del proceso vocal. • Repaso: 3 HOJITAS MADRE. Obra del repertorio español. de HUACHITO TORO. • Repaso obra PARAISO, TORBELLINO SOBRE EL VALLE DEL CAUCA. • Preparación para Clausura del 25 de junio del 2026





ITEM	DESCRIPCIÓN
4	Continuar con el semillero de flautas dulces y flauta traversa con un grupo de NNJA de las instituciones educativas y la comunidad en general. Se deberá llevar control y registro de la asistencia del personal vinculado a los grupos que hacen parte del proceso cultural

Durante el período reportado se dio continuidad al proceso de formación musical del semillero de flautas, manteniendo el control y registro de asistencia de los participantes vinculados al programa, con el fin de garantizar el adecuado seguimiento de los procesos formativos y la permanencia de los integrantes en las actividades programadas.

De acuerdo con las directrices impartidas por la Subsecretaria de Cultura, señora Patricia Martínez, se realizó la organización de los grupos por especialidad instrumental, estableciendo un espacio de trabajo para flautas dulces soprano y alto los días miércoles de 3:00 p.m. a 4:00 p.m., y un espacio independiente para flauta traversa de 4:00 p.m. a 5:00 p.m. Esta distribución responde a la necesidad de brindar una atención más específica a cada proceso formativo y se mantendrá mientras se incrementa la participación y cobertura del grupo de flauta traversa.

En el componente técnico-musical se continúa con el montaje progresivo de obras seleccionadas para el nivel de los participantes, fortaleciendo aspectos relacionados con lectura musical, digitación, afinación, articulación y trabajo de conjunto. Asimismo, se desarrollan ejercicios de exploración y práctica de las escalas de Fa Mayor y Sol Mayor, buscando afianzar la comprensión de las tonalidades, la ejecución instrumental y la preparación para repertorios de mayor complejidad.

Los participantes evidencian avances en el reconocimiento de las posiciones, la interpretación de ejercicios melódicos y la ejecución colectiva, permitiendo dar continuidad al cumplimiento de los objetivos propuestos para el proceso formativo y artístico del semillero.

FECHA	27 de abril del 2026
LUGAR	**Casa consistorial**
OBJETIVO	• Calentamiento en escala de sol mayor y do mayor. • Repaso minuet en Sol mayor de J.S Bach. • Repaso de estudio para 2 flautas traversas de Trevor Whye • Apoyo técnico para estudio en casa, método de estudio consciente, frases a las q se debe prestar especial rigor técnico. • Selección de obras para la clausura del 25 de junio.





FECHA	29 de abril 2026
LUGAR	**Casa consistorial**
OBJETIVO	• Se trabajaron canciones infantiles a dos voces, con explicación de digitaciones de notas nuevas, teniendo en cuenta las diferencias entre la flauta dulce soprano y la flauta alto. Se realizó revisión de tareas individuales con retroalimentación personalizada y resolución de dudas. Se brindó asesoría para reforzar contenidos que requieren mayor práctica. Se envió reporte a padres de familia con indicaciones para el acompañamiento en casa.





FECHA	13 de mayo 2026
LUGAR	**Casa consistorial**
OBJETIVO	• Revisión de lo aprendido • Ejercicios de repetición con notas de escala mayor • Ejercicios de fuerza abdominal y control del cuerpo, para ello desafiamos postura clásica para reforzar la memoria corporal. • Invitación de estudiante de Clarinete a la clase para socializar procesos de vientos en niños de la misma edad. Con el fin de enseñar los difrts procesos e instrumentos que pueden abordar.







FECHA	20 de mayo 2026
LUGAR	**Casa consistorial**
OBJETIVO	• Repaso de obras. • Evaluación individual. • Socialización de clausura el 25 de junio. • Selección de obras • Repaso general.







ITEM	DESCRIPCIÓN
5	Presentar parcialmente las estadísticas del proceso de formación de acuerdo a los siguientes indicadores: identidad, sexo, etnia, condición, edad, zona (esta información la encuentran en la planilla mensual). También se debe de presentar un Excel con todos los datos y los

	reportes de novedades que se puedan presentar en el proceso de formación cultural.

SEXO	PARTICIPANTES
MASCULINO	14
FEMENINO	34
TOTAL	**46**
IDENTIDAD DE GÉNERO	**PARTICIPANTES**
LESBIANA	0
GAY	0
TRANSGÉNERO	0
BISEXUAL	0
INTERSEXUAL	0
TOTAL	**0**
ETNIA	**PARTICIPANTES**
AFRO	0
INDIGENA	0
ROMANO	0
OTRO	0
TOTAL	**0**
CONDICIÓN	**PARTICIPANTES**
DISCAPACIDAD	0
DESPLAZADO	0
TOTAL	**0**

EDAD	PARTICIPANTES
1 – 12 AÑOS	23
13 – 17 AÑOS	8
18 – 26 AÑOS	7
27 – 60 AÑOS	7
MAYOR DE 60 AÑOS	1
TOTAL	**46**
ZONA	**PARTICIPANTES**
RURAL	1
URBANA	45
TOTAL	**48**

ITEM	DESCRIPCIÓN
6	Realizar diagnostico e inventario de los instrumentos suministrados en el desarrollo del alcance del objeto contractual tanto preventivo, como correctivo y las necesidades encontradas para el buen desarrollo del proceso de formación. Además, realizar mantenimiento, aseo y adecuación de los instrumentos, accesorios, aditamentos, uniformes, sitios de bodegajes y mantener las áreas de trabajo limpias y desinfectadas.

INVENTARIO DE INSTRUMENTOS MUSICALES
PROCESO INSTRUMENTAL DE CORAL DE FLAUTAS
Marzo - abril
2026

Cant.	ARTÍCULO	MARCA Y MODELO	REF.	STICKER	OBSERVACIONES
1	FLAUTA TRAVERSA	WORLD			CON ESTUCHE REGULAR ESTADO
17	FLAUTA DULCE SOPRANO	YAMAHA YRS23			

1	FLAUTA DULCE ALTO	AULOS 309A		5310	CON ESTUCHE
1	FLAUTA DULCE ALTO	AULOS 309A		5305	CON ESTUCHE
1	FLAUTA DULCE ALTO	YAMAHA YRA28B II			CON ESTUCHE
1	FLAUTA DULCE TENOR	YAMAHA YRT304B		5306	CON ESTUCHE
1	FLAUTA DULCE BAJO	YAMAHA YRB302		5307	CON ESTUCHE
1	FLAUTA DE ÉMBOLO	FUZEAU		5270	
1	TECLADO DIGITAL	YAMAHA PSR E463			CON ESTUCHE – CON BASE
18	SILLAS KIDS	RIMAX			ROSADAS- ROJAS
12	SILLAS MADERA	SIN MARCA			REGULAR ESTADO
1	TABLERO	SIN MARCA			LAMINA BLANCA - GRANDE
1	ARCHIVADOR METÁLICO	SIN MARCA			3 GAVETAS
1	ESCRITORIO	SIN MARCA			REGULAR ESTADO
1	AMPLIFICADOR	SOUND POWER Y MICRÓFONO			REGULAR ESTADO

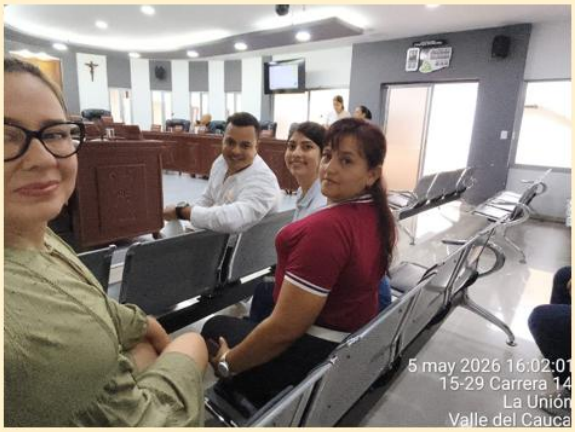
ITEM	DESCRIPCIÓN
7	Apoyar y participar en la logística en las actividades culturales y artísticas realizadas por la Subsecretaria de cultura (Eventos, talleres, etc.)

El día 5 de mayo se llevó a cabo la presentación de informes correspondientes a la implementación del Plan Municipal de Cultura, jornada en la cual participaron los gestores culturales vinculados a los diferentes procesos del municipio. Durante este espacio, la Subsecretaria de Cultura, señora Patricia Martínez, realizó la exposición general de los beneficiarios atendidos, los horarios de atención, las metas establecidas y los objetivos del plan cultural. Asimismo, cada uno de los gestores culturales efectuó una breve presentación ante el Consejo Municipal de Cultura del municipio de La Unión, Valle del Cauca, socializando los avances, alcances y actividades desarrolladas en el marco de sus procesos formativos y culturales.

Estos espacios de socialización resultan fundamentales para fortalecer la transparencia, la participación ciudadana y la articulación institucional, permitiendo a los entes municipales conocer el impacto de las acciones culturales en el territorio, realizar seguimiento al cumplimiento de metas y promover la construcción colectiva de estrategias que contribuyan al desarrollo cultural del municipio.

Reunión gestores culturales
Ante concejo municipal de
La Alcaldía municipal de la
Unión valle del cauca.







Atentamente,

Ximena Olarte
c.c. 31.427.658
Cartago, Valle.

XIMENA OLARTE DE LOS RÍOS

Tallerista/Gestora Cultural de Coros, Técnica vocal y Flautas

	MUNICIPIO DE LA UNION VALLE DEL CAUCA NIT:891.901.109-3	PAGINA 1 DE 1 CODIGO 330 VERSION 2 Fecha de Aprobacion 24/07/2017	Me la Juego por La Unión
	LISTADO DE ASISTENCIA		

FECHA: 26/05/2026 LUGAR: Casa consistorial HORA INICIO: 3:00 P.M.
REUNION: Listado estudiantil

					IDENTIDAD					SEXO		ETNIA				CONDICIÓN		EDAD						ZONA		
N°	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELEFONO FIJO O MOVIL	CIUDAD O MUNICIPIO DE RESIDENCIA	LESBIANA	GAY	TRANS	BISEXUAL	INTERSEXUAL	FEMENIMO	MASCULINO	AFRO	INDIGENA	ROM	OTRO	DISCAPACIDAD	DESPLAZADA (O)	0-5 AÑOS	6-11 AÑOS	12-18 AÑOS	19-26 AÑOS	27-59 AÑOS	MAS DE 60 AÑOS	RURAL	URBANA	FIRMA
1	Nicole dahiana aladino v.	1117793929	3225048871	La unión													X	X								Nicole Dahiana
2	Andrea sabino Gil	6424808	3214306676	la unión														X								Andrea sabino
3	yalena pino	3254020	4525407	La anion															X							
4	Sophie Rivera Duque		3136929711	La Unión																						Sophie RD
5	Lauren sofia Cabra	1112632829	3150195537	La unión														X								Lauren sofia Cabra
6	Melanny Quintero		346 2927161	La unión														X								melanny.
7	Samara Guzman Londoño		310 5377922	La unión														X								Samara Guzmán L.
8	Sarame Moreno cadena		323 2893143	La unión														X								Sarame...
9	Salomé Gomez uribe		3016500257	La unión														X								~~Salomé~~
10	Samantha Ramones	6293048	3178996001	La Unión														X							X	Samantha
11	Valery Ocampo Arias	1112631136	3133559748	La Unión														X							X	Valery
12	Mariana Alvis Tangarife		3165629952	La Unión															X							Mariana Alvis T.
13	Valentina villada medina		3226142632	La unión						X								X								Valentina.
14	Sara Sofia Barreto M		3206909314	La unión						X								X						X		Sara
15																										
16																										
17																										
18																										
19																										
20																										

Scanned with CamScanner

	ALCALDIA MUNICIPAL DE LA UNIÓN VALLE DEL CAUCA	PAGINA: 1 DE 1	
	Nit: 891.901.109-3	CODIGO: PI-CA-FR-04	
	REGISTRO DE ASISTENCIA	VERSIÓN: 01	
		FECHA DE EMISIÓN: 06/02/2025	

FECHA: 28/04/2026	LUGAR O SEDE: Casa consistorial	MUNICIPIO: La Unión	OBETIVO: Montaje 3 hojitas madre
GESTOR CULTURAL: Ximena Olarte		DEPARTAMENTO: Valle	PROCESO: coro

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INST EDUCATIVA	EDAD	TELÉFONO	FIRMA
1	Nicole Dahiana Madino valencia	1113793929	ocho	3176474799	Nicole
2	Andrea. sabinacil	la perpetua	8	3276676	☆
3	yalena	San José	7	9354975	
4	melanny quintero Jimenez	antonia navidño	9	316 292 7161	melanny
5	Zaoren sofia Cabra Ortiz	San jose	8	315 019 5537	
6	Samara Guzman Londoño	San José	8	310 5377972	Samdra G.
7	Salome Ararrcadena	San jose	9	323 2893143	Sumle.
8	Salomè Gomez Uribe	~~todojosé~~	10	3016900257	~~Salome~~
9	Cristal aretandra asorio Rios	Simon bolibar	9	-	
10	Fanny Sanchez RI.	ITDG	11	3106501642	
11	Samantha Ramones	San José	10	3178956001	Samantha
12	Valery Ocampo Arias	San José	10	311 335 9748	Valery
13	valentina villada medina	ITDG	11	3226142632	Valentina
14					
15					

Scanned with CamScanner

	ALCALDIA MUNICIPAL DE LA UNIÓN VALLE DEL CAUCA	PAGINA: 1 DE 1	
	Nit: 891.901.109-3	CODIGO: PI-CA-FR-04	
	REGISTRO DE ASISTENCIA	VERSIÓN: 01	
		FECHA DE EMISIÓN: 06/02/2025	

FECHA: 12/05/2026	LUGAR O SEDE: Casa consistorial	MUNICIPIO: La unión	OBETIVO: Montaje Huachito Toro
GESTOR CULTURAL: Ximena Olarte		DEPARTAMENTO: Valle	PROCESO: Coro

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	INST.EDUCATIVA	EDAD	TELÉFONO	FIRMA
1	Nicole Aladino valencia Dabiana	1113793929	ocho	3225048871	NICOLE
2	Andrea sabino Gil	la preecta	8	642480	☆
3	yalena	San José	7	935445	
4	melanny quintero Jimenez	antonio nariño	9	316 292 7461	melanny
5	Lauren sofia Cabra Ortiz	San José	8	316 019 5537	
6	Samara Guzman Londoño	San José	8	310 5377972	Samara G
7	Salome Latorre cadena	San José	9	323 2893143	Salome.
8	salome Gomez Uribe	2	10	3016500257	Salome
9	Cristal oserio Rios	simon Bolibar	9		CRISTAL
10	fanny Sanchez RT	ITDG	11	3106501642	fanny
11	Samantha Ramones	San José	10	3178956001	Samantha
12	Valery Ocampo Arias	San José	10	3113359740	Valery
13	valentina villada medina	ITDG	11	3226142632	Valentina

Scanned with CamScanner

	ALCALDIA MUNICIPAL DE LA UNIÓN VALLE DEL CAUCA	PAGINA: 1 DE 1	
	Nit: 891.901.109-3	CODIGO: PI-CA-FR-04	
	REGISTRO DE ASISTENCIA	VERSIÓN: 01	
		FECHA DE EMISIÓN: 06/02/2025	

FECHA: 19/05/2026	LUGAR O SEDE: Casa consistorial	MUNICIPIO: La unión	OBETIVO: Repaso obras
GESTOR CULTURAL: Ximena Olarte		DEPARTAMENTO: Valle	PROCESO: Coro

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INST EDUCATIVA	EDAD	TELÉFONO	FIRMA
1	Nicole Dahiana Aladina valencia	1113793929	ocho	3116474799	NICOLE
2	Andresabino	la Perpetua	8		Andrea
3	yalena	san Jose	7	937445	
4	melanny Quintero Jimenez	antonio nariño	9	315 292 7161	melannx
5	Lauren sofia Cabra Ortiz	San Jose	8	315 019 5537	
6	Samara Guzman Londeño	San Jose	8	310 5377972	Samara G.
7	Salome laforre cadena	san Jose	9	323 2893143	
8	Sabré Gomez Uribe		10	3016500257	
9	CRISTAL OSORIO RIOS	SIMON	9		
10	Fanny sanchez RI	ITDG	11	3106501642	
11	Samantha Ramones	San Jose	10	3178996001	Samantha
12	Valery Ocampo Arias	San José	10	3113359748	Valery
13	Valentina villada medina	ITDG	11	3226142632	Valentina
14					
15					

Scanned with CamScanner

	ALCALDIA MUNICIPAL DE LA UNIÓN VALLE DEL CAUCA Nit: 891.901.109-3	PAGINA: 1 DE 1 CODIGO: PI-CA-FR-04 VERSIÓN: 01 FECHA DE EMISIÓN: 06/02/2025	
	REGISTRO DE ASISTENCIA		

FECHA: 26/05/2026	LUGAR O SEDE: Casa consistorial	MUNICIPIO: La unión	OBETIVO: preparación clausura
GESTOR CULTURAL: Ximena Olarte		DEPARTAMENTO: Valle	PROCESO: coro

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INST EDUCATIVA	EDAD	TELEFONO	FIRMA
1	Nicole Alondra Dabian valencia	1113793929	ocho	3225048871	Nicole Alondra
2	Andrea sano gil		ocho		Andrea
3	yaleha	San Jose	7	935445	ra
4	melanny Quintero Jimenez	antonio nariño	9	316 292 7161	melanny
5	Lauren Sofia Cabra Ortiz	San Jose	8	315 019 5537	
6	Samara Guzman Londoño	San Jose	8	310 537 7972	Samara G.
7	salome latorre cadena	san jose	9	323 289 31 43	Salome L.
8	Sabrie Gomez Uribe	Simon bolivar	10	316 3016500257	
9	Cristal osorio	Simon	9		
10	Fanny sanchez RI	ITDG	12	3106501642	
11	Samantha Ramirez	San José	10	3178996001	Samantha
12	Valery Ocampo Arias	sanJosé	10	3113359748	Valery
13	valentina villada medina	ITDG	11	3226142632	Valentina
14					
15					

Scanned with CamScanner

	ALCALDIA MUNICIPAL DE LA UNIÓN VALLE DEL CAUCA Nit: 891.901.109-3 REGISTRO DE ASISTENCIA	PAGINA: 1 DE 1 CODIGO: PI-CA-FR-04 VERSIÓN: 01 FECHA DE EMISIÓN: 06/02/2025	

FECHA: 29/04/2026	LUGAR O SEDE: Casa consistorial	MUNICIPIO: La Unión	OBETIVO: Repaso de canciones
GESTOR CULTURAL: Ximena Olarte		DEPARTAMENTO: Valle	PROCESO: Flautas

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INST EDUCATIVA	EDAD	TELEFONO	FIRMA
1	ANdrea sabiNO Gil	la esperanza	8	64204808	
2	Sophie Rivera Duque	ITDG	9	3136919711	
3	Lauren sofia cabra Ortiz	San Jose	8	3150195537	
4	Sara Sofia Barreto Marin	San Jose	10	3206909314	
5	Celeste Girón Quintero	San Jose	7	3206087458	
6	KEYLETH Giraldo rosso	San Jose	10	3106620192	
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

Scanned with CamScanner

	ALCALDIA MUNICIPAL DE LA UNIÓN VALLE DEL CAUCA	PAGINA: 1 DE 1	
	Nit: 891.901.109-3	CODIGO: PI-CA-FR-04	
	REGISTRO DE ASISTENCIA	VERSIÓN: 01	
		FECHA DE EMISIÓN: 06/02/2025	

FECHA: 13/05/2026	LUGAR O SEDE: Casa consistorial	MUNICIPIO: La unión	OBETIVO: Repaso para clausura
GESTOR CULTURAL: Ximena Olarte		DEPARTAMENTO: Valle	PROCESO: Flautas

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INST.EDUCATIVA	EDAD	TELÉFONO	FIRMA
1	Anirea sarino gil	Perpetuo	8	6420480	
2	Sophie Rivera Duque	ITDG	9	3136919711	Sophil
3	dauren sofia Cabra	San Jose	8	3150195537	dauren
4	Sara Sofia Barreto Marin	San Jose	10	3206909314	
5	Celeste Giran Quintero	San Jose	7	3206087458	Sophil
6	KEYLETh Giraldo Rosso	SanJose	10	3106620192	KEYLETh
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					

Scanned with CamScanner

	ALCALDIA MUNICIPAL DE LA UNIÓN VALLE DEL CAUCA	PAGINA: 1 DE 1	
	Nit: 891.901.109-3	CODIGO: PI-CA-FR-04	
	REGISTRO DE ASISTENCIA	VERSIÓN: 01	
		FECHA DE EMISIÓN: 06/02/2025	

FECHA: 20/05/2026	LUGAR O SEDE: casa consistorial	MUNICIPIO: La unión	OBETIVO: Toma de evaluación
GESTOR CULTURAL: Ximena Olarte		DEPARTAMENTO: Valle	PROCESO: Flautas

Nº	NOMBRES Y APELLIDOS	INST EDUCATIVA	EDAD	TELÉFONO	FIRMA
1	ANDREA SABINO GIL	la perpetua	8	6420808	
2	Sophie Rivera Duque	ITDG	9	3136919716	Sophie
3	Lauren Sofia Cabra	San Jose	8	3150195537	Lauren
4	Sara Sofia Barreto Marin	San Jose	10	3206909314	Sara
5	Celeste Giran Quintero	San Jose	7	3206087458	
6	KEYLETH Bicaldo Posso	Sanjose	10	3106620192	KEYLETH
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

Scanned with CamScanner