IDECUT INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO	**FORMATO B** **Formulario Registro de Evento Turístico**	Código: FT-M-130-2-2 Versión No: 04 Fecha de implementación: 09-04-2025

1. INFORMACIÓN DEL EVENTO

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 en Apulo, Cundinamarca, celebra su cuarta edición como un evento emblemático que resalta la riqueza cultural y promueve el turismo en la región. Este festival se ha consolidado como una plataforma inclusiva que integra a todos los grupos poblacionales mediante una programación diversa que incluye actividades culturales como el Festival Departamental de Cestería, el Festival Departamental de Danzas turísticas y recreativas. Su metodología participativa involucra a la comunidad local y visitantes en eventos como concursos gastronómicos, muestras artísticas y actividades al aire libre, fortaleciendo así el reconocimiento de Apulo como y posicionándolo como un destino turístico destacado a nivel regional y departamental.

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 es una apuesta estratégica para fortalecer la identidad cultural de Apulo y proyectarlo como un destino turístico de alto valor. Su realización no solo dinamiza la economía local y promueve la participación comunitaria, sino que también contribuye al posicionamiento de Cundinamarca como un departamento líder en la promoción del patrimonio, la cultura y el turismo a nivel nacional.

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 promueve el desarrollo artístico, cultural y turístico mediante actividades como el Festival Departamental de la Cestería, que exalta una tradición ancestral; el Festival de Danzas y la Comparsa, que fortalecen la expresión artística regional; y la Caminata Ecológica, que fomenta el turismo de naturaleza y la valoración del entorno, posicionando a Apulo como un referente cultural y turístico en Cundinamarca.

Categorías: *(Selecciones la(s) categoría(s) que se apoyarán con la realización del evento)*

1	Teatro		**8.**	**Ferias y fiestas**	**X**
2	Artes Visuales		**9.**	**Reinados**	
3	Patrimonio		**10.**	**Festival Gastronómico**	
4.	Literatura		**11.**	**Viajes de familiarización**	
5.	Danza		**12.**	**¿Cuál?**	
6.	Música				
7.	Otros	**X**			

FESTIVAL SAN PEDRINO

Nombre del evento:

EL FESTIVAL CULTURAL Y TURISTICO SAN PEDRINO 2026 DEL CASCO URBANO

Municipio donde se realizará el evento:

APULO

Al diligenciar las fechas de ejecución del Evento tenga en cuenta que el Instituto Departamental de Cultura y Turismo de Cundinamarca, a través de la Subgerencia encargada, estudiará, evaluará y apoyará los eventos culturales y/o turísticos cuya ejecución sea durante la vigencia.

FECHA INICIO				**FECHA TERMINACIÓN**		
2026	06	27		2026	06	29

2.TRAYECTORIA HISTÓRICA DEL EVENTO: A través del tiempo se han desarrollado actividades que buscan difundir la cultura del Municipio, realizando eventos culturales que dan como resultado el reconocimiento en otras regiones y de esta manera se fomenta las tradiciones de la comunidad que trasciende por muchos años. Se ha logrado la integración entre las comunidades y la participación activa de aquellas personas que promueven la cultura y el arte a través de estos eventos culturales. El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 beneficia a la comunidad en general al ofrecer una programación incluyente y diversa que atiende a todas las edades y gustos, fortaleciendo la integración social, el sentido

de pertenencia y la convivencia, este evento dinamiza la economía local, promueve la cultura y brinda espacios de esparcimiento y disfrute colectivo para toda la población.

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 fomenta el arraigo de la población local al exaltar tradiciones profundamente significativas para los Apuleños, como el Festival de la Cestería, símbolo de identidad y orgullo municipal. Al involucrar a la comunidad en su organización y celebración, fortalece el sentido de pertenencia y el compromiso con la preservación del patrimonio cultural.

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 rescata y conserva las tradiciones municipales al integrar manifestaciones culturales propias de Apulo, como el **Festival Departamental de la Cestería**, declarado mediante la **Ordenanza N.º 016 de 1993 por la Asamblea de Cundinamarca**. Además, este Festival San pedrino está en proceso de institucionalización para garantizar la continuidad de estas expresiones, fortaleciendo la identidad local y el reconocimiento del patrimonio cultural del municipio.

3. DESCRIPCIÓN DEL EVENTO:

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 en Apulo, Cundinamarca, celebra su cuarta edición como un evento emblemático que resalta la riqueza cultural y promueve el turismo en la región. Este festival se ha consolidado como una plataforma inclusiva que integra a todos los grupos poblacionales mediante una programación diversa que incluye actividades culturales como el Festival Departamental de Cestería, el Festival Departamental de Danzas turísticas y recreativas. Su metodología participativa involucra a la comunidad local y visitantes en eventos como concursos gastronómicos, muestras artísticas y actividades al aire libre, fortaleciendo así el reconocimiento de Apulo como y posicionándolo como un destino turístico destacado a nivel regional y departamental.

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 es una apuesta estratégica para fortalecer la identidad cultural de Apulo y proyectarlo como un destino turístico de alto valor. Su realización no solo dinamiza la economía local y promueve la participación comunitaria, sino que también contribuye al posicionamiento de Cundinamarca como un departamento líder en la promoción del patrimonio, la cultura y el turismo a nivel nacional.

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 promueve el desarrollo artístico, cultural y turístico mediante actividades como el Festival Departamental de la Cestería, que exalta una tradición ancestral; el Festival de Danzas y la Comparsa, que fortalecen la expresión artística regional; y la Caminata Ecológica, que fomenta el turismo de naturaleza y la valoración del entorno, posicionando a Apulo como un referente cultural y turístico en Cundinamarca.

3.1. JUSTIFICACIÓN DEL EVENTO:

Apulo como un Territorio Cultural, mediante la generación de espacios de encuentro que promuevan la actividad permanente de la creación, formación circulación y apropiación de las prácticas y contenidos culturales, artísticos y de los saberes, respetando las lógicas, dinámicas e instituciones, donde la cultura sea un eje fundamental para la transformación social y para la construcción de paz en nuestro Municipio en el marco del desarrollo del Festival Cultural y Turístico San Pedrino.

Desde hace tres años, el Festival Cultural y Turístico San Pedrino de Apulo se ha posicionado como una vitrina clave para la promoción turística del municipio, fortaleciendo su proyección regional y departamental. Su exitosa trayectoria ha contribuido al reconocimiento de Apulo desde el año 2024 como Pueblo Dorado de Cundinamarca, consolidándose como un destino cultural y turístico de referencia.

3.1.1. ¿Cómo promueve el desarrollo de un área artística, manifestación cultural y/o promoción turística?

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 en Apulo, Cundinamarca, celebra su cuarta edición como un evento emblemático que resalta la riqueza cultural y promueve el turismo en la región. Este festival se ha consolidado como una plataforma inclusiva que integra a todos los grupos poblacionales mediante una programación diversa que incluye actividades culturales como el Festival Departamental de Cestería, el Festival Departamental de Danzas turísticas y recreativas. Su metodología participativa involucra a la comunidad local y visitantes en eventos como concursos gastronómicos, muestras artísticas y actividades al aire libre, fortaleciendo así el reconocimiento de Apulo como y posicionándolo como un destino turístico destacado a nivel regional y departamental.

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 es una apuesta estratégica para fortalecer la identidad cultural de Apulo y proyectarlo como un destino turístico de alto valor. Su realización no sólo dinamiza la economía local y promueve la

participación comunitaria, sino que también contribuye al posicionamiento de Cundinamarca como un departamento líder en la promoción del patrimonio, la cultura y el turismo a nivel nacional.

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 promueve el desarrollo artístico, cultural y turístico mediante actividades como el Festival Departamental de la Cestería, que exalta una tradición ancestral; el Festival de Danzas y la Comparsa, que fortalecen la expresión artística regional; y la Caminata Ecológica, que fomenta el turismo de naturaleza y la valoración del entorno, posicionando a Apulo como un referente cultural y turístico en Cundinamarca.

3.1.2. ¿Cómo Beneficia a la Comunidad?

El Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 beneficia a la comunidad en general al ofrecer una programación incluyente y diversa que atiende a todas las edades y gustos, fortaleciendo la integración social, el sentido de pertenencia y la convivencia. Desde los concursos deportivos para los niños, las caminatas ecológicas, pasando por los mercados campesinos, hasta las noches de baile, el evento dinamiza la economía local, promueve la cultura y brinda espacios de esparcimiento y disfrute colectivo para toda la población.

3.1.3. ¿Cómo rescata/ conserva las tradiciones municipales.

El Festival Cultural y Turístico San pedrino 2026 rescata y conserva las tradiciones municipales al integrar manifestaciones culturales propias de Apulo, como el **Festival Departamental de la Cestería**, declarado mediante la **Ordenanza N.º 016 de 1993 por la Asamblea de Cundinamarca**. Además, este Festival San pedrino está en proceso de institucionalización para garantizar la continuidad de estas expresiones, fortaleciendo la identidad local y el reconocimiento del patrimonio cultural del municipio, como componentes integrales al desarrollo turístico del municipio.

3.1.4 ¿Cómo fomenta el arraigo de la población local?

El Festival Cultural y Turístico San pedrino 2026 fomenta el arraigo de la población local al exaltar tradiciones profundamente significativas para los Apuleños, como el Festival de la Cestería, símbolo de identidad y orgullo municipal. Al involucrar a la comunidad en su organización y celebración, fortalece el sentido de pertenencia y el compromiso con la preservación del patrimonio cultural.

3.1.5 ¿Cómo promueve y promociona la cultura y/o el turismo local?

El Festival Cultural y Turístico San pedrino 2026 promueve la cultura y el turismo local al ofrecer un espacio donde se exhiben nuestras expresiones artísticas, como danzas y batucadas, y se invita al turista a conocer la oferta comercial del municipio. A través de una experiencia cultural integral, el evento posiciona a Apulo como un destino atractivo y diverso en materia turística con una proyección estimada que supera los 3 mil asistentes durante la programación que comprende este festival desde su inicio el 26 de junio hasta su finalización el 29 de junio.

3.1.6 ¿Cómo contribuye a la recuperación de la memoria de los grupos indígenas del Departamento? **NO APLICA**

3.2. **OBJETIVO:** *El Objetivo General de la celebración del Festival Cultural y Turístico San Pedrino 2026 es Fortalecer la identidad cultural y proyectar turísticamente al municipio de Apulo, Cundinamarca, a través de la realización del Festival Cultural y Turístico Sanpedrino 2026, como un espacio que exalta las tradiciones locales, promueve la participación ciudadana y dinamiza la economía regional mediante una variada programación artística, cultural y comercial.*

3.3. BENEFICIARIOS:

1. **Comunidad local en general**: Se beneficia del acceso gratuito a actividades culturales, recreativas y turísticas que fortalecen el sentido de pertenencia, el arraigo y la identidad cultural.
2. **Niños, jóvenes y adultos mayores**: Gracias a la programación incluyente, como la noche de cine familiar, presentaciones artísticas, actividades lúdicas y culturales pensadas para todas las edades.
3. **Artistas, artesanos y gestores culturales locales y regionales**: Encuentran un espacio para visibilizar y compartir su talento, preservar tradiciones (como la cestería) y obtener ingresos por sus productos o presentaciones.
4. **Empresarios, emprendedores y comerciantes**: Se benefician del aumento en el flujo de visitantes, generando oportunidades de promoción, ventas y posicionamiento de sus marcas o servicios.
5. **Sector turístico (hoteles, restaurantes, operadores turísticos)**: Recibe un impulso económico por la llegada de turistas, quienes consumen servicios de alojamiento, alimentación y experiencias locales.
6. **Visitantes y turistas**: Disfrutan de una experiencia cultural, artística y turística enriquecedora, al conocer el patrimonio y la oferta comercial de Apulo, teniendo como estimado la visita de más de 3 mil personas.

7. **Gobierno local y entidades aliadas**: Logran posicionar a Apulo como un municipio líder en gestión cultural y turística en el departamento de Cundinamarca.

3.4. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EN EL DISEÑO DEL EVENTO:
Teniendo en cuenta y valorando los aportes de artesanos, artistas, gestores culturales, comerciantes, turistas y comunidad en general que ven como estrategia de desarrollo local y regional, la realización de este evento.

3.5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

FECHA DE REALIZACION:

ACTIVIDAD	HORA	DÍA	MES	AÑO
MINI REY DEL PENALTY	4:00 PM	26	06	2026
MERCADO CAMPESINO Y AGROINDUSTRIAL	10:00 AM	27	06	2026
FESTIVAL DE LA CESTERÍA	11:00 AM	27	06	2026
BATUCADA MUNDIALISTA	5:00 PM	27	06	2026
FANS FEST APULO ES MUNDIAL	7:30 PM	27	06	2026
BAILE POPULAR – CARO LADINO Y SU ORQUESTA	10:30 PM	27	06	2026
ACTIVIDAD FISICA MUSICALIZADA	09:00 AM	28	06	2026
MERCADO CAMPESINO Y AGROINDUSTRIAL	10:00 AM	28	06	2026
1RA COPA DE FUTBOL TENIS	11:00 AM	28	06	2026
COLOR FEST	05:00 PM	28	06	2026
BATALLA DE DJS	08:00 PM	28	06	2026
BAILE POPULAR – PRESENTACION EX ENTRELLAS DE GUAYACAN	11:00 PM	28	06	2026

3.6 PRESUPUESTO GENERAL *(Presente a continuación el presupuesto de costos, gastos e ingresos del evento)*

DESCRIPCIÓN DE COSTOS Y GASTOS	VALOR	¿QUIEN APORTA?	
		IDECUT	MUNICIPIO
ALQUILER SONIDO LINEA ARRAY DE 40.000 W consola midas M32, sistema de technologles 12, sistema array 2*10 relevo, 8 monitores yorkville de 750 p, subwooferss18 side filll 15 micrófonos y set y demás de la propuesta presentada para cada uno de los eventos. **INCLUYE TARIMA METALICA DE 10*6 MTS**	**$ 50,000,000**	$ 20,000,000	**$ 30,000,000**
TOTAL, DE GASTOS DEL EVENTO	**$ 50,000,000**	**$ 20,000,000**	**$ 30,000,000**

Añada las líneas que requiera para el registro de actividades

INGRESOS *(Pueden existir o no de acuerdo con las características del evento; los siguientes solo son un ejemplo)*	VALOR
Ingresos por boletería vendida	NO APLICA
Otros ingresos. ¿Cuáles? Empresa Privada	NO APLICA
TOTAL INGRESOS DEL EVENTO	$ 0

VALOR TOTAL DEL EVENTO	**$ 50.000.000**

VALOR SOLICITADO AL IDECUT	$ 20.000.000
OTRAS FUENTES DE FINANCIACIÓN	NA
Comerciantes del municipio	NA

4. IMPACTO SOCIAL – INDICADORES *(A continuación, suministre con la mayor exactitud posible los siguientes datos (en número).*

A.	**COSTO TOTAL DEL EVENTO**	**$ 50,000,000**
B.	**NÚMERO PROYECTADO DE ASISTENTES AL EVENTO**	**3,500**
C.	**NÚMERO DE HABITANTES DEL MUNICIPIO**	**9,975**
D.	**NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y/O TURISTICAS DESARROLLADAS EN EL EVENTO**	**11**
E.	**NÚMERO DE ARTISTAS Y AGRUPACIONES PARTICIPANTES**	**5**

ARTISTAS INDIVIDUALES	**2**	**GRUPOS ARTISTICOS**	**3**