PROYECTO XXIX FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE ARTES SUAN DE LA TRINIDAD 2026					
1. IDENTIFICACIÓN DEL PARTICIPANTE					
Razón social (nombre de la entidad u organización que presenta el proyecto tal y como aparece registrada en el RUT):	MUNICIPIO DE SUAN				
NIT (Número de identificación tributaria, como aparece en el RUT) incluir el dígito de verificación.	8 9 0 1 1 6 1 5 9-0				
Tipo de entidad u organización participante (Marque con una X)	Personas jurídicas del sector público	Gobernación			
		Alcaldía	X		
		Entidad pública de carácter cultural			
Nombre del representante legal de la entidad u organización participante (tal como aparece en el documento de identidad):	Primer Nombre	Segundo Nombre	Primer Apellido	Segundo Apellido	
	KAROLAY		CALVO	RIVERA	
Número de documento de identidad del representante legal:	1.043.611.402				
Dirección de domicilio de la entidad u organización participante:	CL 3 14-08				
Departamento de domicilio de la entidad u organización participante:	ATLANTICO				

Municipio del domicilio de la entidad u organización participante:	SUAN
Número celular del representante legal:	3004123950
Correo electrónico de la entidad u organización participante o del representante legal:	despacho@suan-atlantico.gov.co
Nombre del proyecto:	**XXIX FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE ARTES SUAN DE LA TRINIDAD**
Departamento	ATLANTICO
Municipio	SUAN

Zona donde se ejecutará el proyecto. Si aplica, puede seleccionar las dos (2) opciones:	
Rural:	
Urbana	X

OBJETO DEL PROYECTO
Realizar la XXIX versión del Festival Nacional e Internacional de Artes de Suan de la Trinidad para consolidarlo como un referente de encuentro artístico, cultural y académico, logrando difundir, fomentado la apropiación de las manifestaciones artísticas y culturales, fortaleciendo la identidad local desde el respeto a la diversidad. Así, propiciamos un ambiente de paz y sana convivencia, impulsando el turismo cultural y a su vez reactivamos la vida social y económica del municipio.
JUSTIFICACIÓN
El Municipio de Suan se encuentra ubicado en el denominado Triángulo de Oro, al sur del Departamento del Atlántico, a la margen izquierda del Rio Grande de la Magdalena, con una gran riqueza ancestral que lo convierte en uno de los epicentros culturales más importantes del departamento, debido a su gran trayectoria en la promoción de sus tradiciones culturales, y de la región; de ahí la importancia del Festival Nacional e Internacional de Artes de Suan de la Trinidad, el cual se convierte en un espacio para el fomento y el intercambio entre diferentes culturas que hacen presencia en este, además; de generar un gran impacto en la economía del municipio, producto de la gran cantidad de visitantes que arriban durante estos días. El Festival Nacional e Internacional de Artes de Suan de la Trinidad es un evento que nos permite integrarnos en espacios de conocimiento y nos facilita la difusión de la identidad cultural propia de los habitantes del Municipio, el festival trae consigo muchos beneficios, entre ellos el fortalecimiento de la economía municipal, es inclusivo por cuanto es un espacio de puertas abiertas, realizar este proyecto tiene un fundamento legal y un enfoque territorial que se encuentra fundamentado en el Plan de desarrollo 2024- 2027 “Suan Bicentenario”, en el sector cultura, que tiene como objetivo.: Fortalecer las condiciones

necesarias para el desarrollo, conocimiento, acceso y disfrute de las prácticas artísticas, bienes y servicios culturales. En el Programa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos; se encuentra una meta producto que corresponde a la Realización del Festival Nacional e Internacional de Artes Suan de la Trinidad; de igual forma nuestro proyecto responde a lo planteado en el Plan de Desarrollo Departamental 2024-2027 "Atlántico para el Mundo" en la cual uno de sus objetivos específicos es fomentar la conservación y salvaguarda del patrimonio departamental y promover las manifestaciones artísticas y culturales del Departamento del Atlántico, respondiendo de esta forma a la visión plasmada en el Plan por ser este un evento que ha traspasado el plano nacional al contar con la participación de grupos internacionales, lo que nos ha permitido dar a conocer nuestras tradiciones en muchos países. Así estaríamos dando solución al problema en la medida, que es un espacio que difunde, fomenta y apropia las diferentes manifestaciones artísticas y culturales del municipio, de la región y del país a través de un encuentro ciudadano entrelazándose con países hermanos, convirtiéndose como el instrumento de identidad cultural del territorio y enfocados al fomento del turismo, reactivación de la vida social, económica y cultural.

Dando cumplimiento al artículo 70 de la Constitución Política que establece "El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional".

Descripción del proyecto, cómo se desarrollan las actividades en que se invertirá el recurso

EL XXIX FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE ARTES SUAN DE LA TRINIDAD, es un espacio de rescate, difusión y proyección de las manifestaciones artísticas, patrimoniales y culturales, del país, región y del municipio de Suan, enmarcado en el sector de Turismo y Patrimonio Cultural, donde se genera intercambios artísticos y humanos, fortaleciendo la identidad cultural a partir de la inclusión y el respeto por la diversidad, orientado a la creación de oportunidades y condiciones mínimas para garantizar a la población colombiana, el ejercicio de sus derechos culturales desde una perspectiva territorial y poblacional, en un ambiente de sana y pacífica convivencia.

El proyecto fue construido teniendo en cuenta la salvaguarda y la promoción de las tradiciones culturales propias del municipio. Es organizado a través de actividades de Fomento y desarrollo de actividades artísticas y creación de público, Protección y difusión del patrimonio cultural y Procesos de muestras de productos. La organización, del desarrollo y seguimiento del festival está a cargo de la Alcaldía Municipal de Suan, a través del Enlace de Cultura. El evento Inicia en la última semana del mes de junio, en el marco de la efeméride de nuestro municipio, con el apoyo de la secretaria de Cultura y Patrimonio, de la Gobernación del Atlántico, La Empresa De Servicios Públicos De Acueducto Y Alcantarillado Municipal De Suan E.S.P. – Aamus, La Institución Educativa Adolfo León Bolívar Marenco, Biblioteca Pública Municipal de Suan "Carmen Rodríguez Díaz".

En el festival se desarrollan varias actividades como: Académicas (Talleres de danza y música, Conversatorios, Socializaciones), Artísticas: presentaciones de Danza, Teatro en espacio abierto y de música; Exposiciones de Pinturas; muestras artesanales (Tejidos de Paz", Ruedas de Tambores (cumbia, bullerengue y Fandango), Muestras gastronómicas (Feria del Pescao), y desfile artístico.

Las actividades de Seguimiento y Evaluación del festival se harán antes, durante y después del evento. Empleando como fuetes de verificación: Registros de inscripción de grupos y artistas, Informes Escritos, Planillas de indicadores de participación, Registros Fotográficos

y videos de presentaciones y actividades y testimonios de los actores del evento.
Actividades (cuantificables)
Desarrollar una (1) estrategia Institucional para el Fortalecimiento y Promoción de la XXXIX Edición del Festival Nacional e Internacional de Artes de Suan, mediante actividades de difusión con el fin de aumentar su visibilidad a nivel local, nacional e internacional, y fomentar la participación activa del público · Actividad 1: Hacer un (1) día de presentaciones de Teatro con la participación de cuatro (4) artistas, colectivos, grupos o escuelas de Teatro.
· Actividad 2: Realizar un (1) día presentación de música folclórica tradicional, con la participación de Cinco (5) grupos y/o Escuelas de Música folclórica Tradicional del municipio de Suan y municipios invitados para hacer visibles sus procesos.
· Actividad 3: Llevar a cabo una (1) días de exposiciones de pintura donde se visualice el trabajo de artístico de diez (10) niños(as), jóvenes y adultos del Municipio de Suan.
· Actividad 4: Realizar un día (1) Feria Artesanal “Tejidos la Paz” donde se visualice el trabajo de artesanal de veinte (20) mujeres cabeza de hogar del Municipio de Suan. Incluye recurso humano, material y apoyo logístico.
· Actividad 5: Realizar una (1) muestra gastronómica Festival del Pescao “Sabores de mi Pueblo” con la participación de diez (10) matronas de las(os) del Proyecto Cocinas para la Paz e Inventario y Registro especializado del patrimonio inmaterial de los saberes asociados a la cocina tradicional del municipio de Suan.
· Actividad 6: Realizar un (1) encuentro de intercambio de saberes musicales. Talento Local y Nacional Incluye apoyo logístico, recurso humano.
· Actividad 7: Llevar a cabo un (1) desfile artístico por las diferentes calles de la población, con la participación de los diferentes grupos participantes. Incluye apoyo logístico, recurso humano.
· Actividad 8: Realizar tres (3) días, de presentaciones de diecisiete (17) grupos de danza, escuelas, colectivos y compañías de danza: de tradición y de proyección, uno de los días está solo dedicado a las muestras de Son de Pajarito, patrimonio inmaterial del municipio.

Población Beneficiada	Cantidad
Personas asistentes a eventos	7345
Artistas, formadores, sabedores	1042
Beneficiarios directos que se benefician	185

Recurso humano requerido para la ejecución del proyecto	43
Total	8615
Cronograma	
A continuación, se relacionan las actividades que se desarrollaran durante el festival	
PLAZO DE EJECUCIÓN: UN MES	
Actividades	
Desarrollar una (1) estrategia Institucional para el Fortalecimiento y Promoción de la XXIX Edición del Festival Nacional e Internacional de Artes de Suan, mediante actividades de difusión con el fin de aumentar su visibilidad a nivel local, nacional e internacional, y fomentar la participación activa del público	
Hacer un (1) día de presentaciones de Teatro con la participación de cuatro (4) artistas, colectivos, grupos o escuelas de Teatro.	
Realizar un (1) día presentación de música folclórica tradicional, con la participación de Cinco (5) grupos y/o Escuelas de Música folclórica Tradicional del municipio de Suan y municipios invitados para hacer visibles sus procesos.	
Llevar a cabo una (1) días exposición de pintura donde se visualice el trabajo de artístico de Diez (10) niños(as), jóvenes y adultos del Municipio de Suan.	
Realizar un día (1) Feria Artesanal “Tejidos la Paz” donde se visualice el trabajo de artesanal de veinte (20) mujeres cabeza de hogar del Municipio de Suan. Incluye recurso humano, material y apoyo logístico.	
Realizar una (1) muestra gastronómica Festival del Pescao “Sabores de mi Pueblo” con la participación de diez (10) matronas de las(os) del Proyecto Cocinas para la Paz e Inventario y Registro especializado del patrimonio inmaterial de los saberes asociados a la cocina tradicional del municipio de Suan.	
Realizar un (1) encuentro de intercambio de saberes musicales. Incluye apoyo logístico, recurso humano.	
Llevar a cabo un (1) desfile artístico por las diferentes calles de la población, con la participación de los diferentes grupos participantes. Incluye apoyo logístico, recurso humano.	
Realizar tres (3) días, de presentaciones de diecisiete (17) grupos de danza, escuelas, colectivos y compañías de danza: de tradición y de proyección, uno de los días está solo dedicado a las muestras de Son de Pajarito, patrimonio inmaterial del municipio.	

ORIGINAL FIRMADO
ALCALDESA MUNICIPAL
Suan-Atlántico

Presupuesto

ACTIVIDADES	Cantidad	Valor Unitario	Valor Total	Aporte solicitado a la Gobernación	Aporte Alcaldía Municipal
Desarrollar una (1) estrategia Institucional para el Fortalecimiento y Promoción de la XXIX Edición del Festival Nacional e Internacional de Artes de Suan, mediante actividades campaña de difusión con el fin de aumentar su visibilidad a nivel local, nacional e internacional, y fomentar la participación activa del público	1	$ 10.200.000	$ 10.200.000	$ 190.000.000	$ 148.825.000
Hacer un (1) día de presentaciones de Teatro con la participación de cuatro (4) artistas, colectivos, grupos o escuelas de Teatro. Incluye recurso humano, material y apoyo logístico	1	$ 12.700.000	$ 12.700.000		

Realizar un (1) día presentación de música folclórica tradicional, con la participación de cinco (5) grupos y/o Escuelas de Música folclórica Tradicional del municipio de Suan y municipios invitados para hacer visibles sus procesos. Incluye recurso humano, material y apoyo logístico	1	$ 24.300.000	$ 24.300.000		
Llevar a cabo un (1) días exposición de pintura donde se visualice el trabajo de artístico de Diez (10) niños(as), jóvenes y adultos del Municipio de Suan. Incluye recurso humano, material y apoyo logístico	1	$ 5.225.000	$ 5.225.000		
Realizar 1 días (1) Feria Artesanal “Tejidos la Paz” donde se visualice el trabajo de artesanal de veinte (20) mujeres cabeza de hogar del Municipio de Suan. Incluye recurso humano, material y apoyo logístico.	1	$ 12.500.000	$ 12.500.000		

Realizar una (1) muestra gastronómica Festival del Pescao “Sabores de mi Pueblo” con la participación de diez (10) matronas de las(os) del Proyecto Cocinas para la Paz e Inventario y Registro especializado del patrimonio inmaterial de los saberes asociados a la cocina tradicional del municipio de Suan. Incluye recurso humano, material y apoyo logístico.	1	$ 15.800.000	$ 15.800.000		
Realizar un (1) encuentro de intercambio de saberes musicales. Incluye apoyo logístico, recurso humano.	1	$ 6.500.000	$ 6.500.000		
Llevar a cabo un (1) desfile artístico por las diferentes calles de la población, con la participación de los diferentes grupos participantes. Incluye apoyo logístico, recurso humano.	1	$ 12.500.000	$ 12.500.000		

Realizar tres (3) días, de presentaciones de diecisiete (17) grupos de danza, escuelas, colectivos y compañías de danza: de tradición y de proyección, uno de los días está solo dedicado a las muestras de Son de Pajarito, patrimonio inmaterial del municipio. Incluye recurso humano, material y apoyo logístico	3	$ 79.700.000	$ 239.100.000		
VALOR TOTAL			**$ 338.825.000**	**$ 190.000.000**	**$ 148.825.000**

ORIGINAL FIRMADO
KAROLAY CALVO RIVERA
Alcaldesa Municipal

CRONOGRAMA XXIX FESTIVAL NACIONAL E INTERNACIONAL DE ARTES SUAN DE LA TRINIDAD

2026

FECHA	ACTIVIDAD	LUGAR
Del 01 al 06 de junio	**Planeación**	**Alcaldía de Suan**
Del 09 al 19 de junio	**Publicidad Institucional para el Fortalecimiento y Promoción de la XXIX Edición del Festival Nacional e Internacional de Artes de Suan**	**Municipio de Suan (pasacalles, Afiches)** **Redes Sociales, Cuñas radiales, Invitaciones.**
26 junio	Estrategia Institucional para el Fortalecimiento y Promoción de la XXIX Edición del Festival Nacional e Internacional de Artes de Suan	**Municipio de Suan**
26 de junio	Puesta en escena de Teatro	**Centro de Desarrollo Integral CID**
26 de junio	Presentaciones de Grupos de Danzas de Son de Pajarito-Por la Identidad Cultural de Nuestro Pueblo.	**Parque central**
26 de junio	Presentaciones grupo de música folclórica tradicional,	**Parque central**
27 de junio	Instalación del XXIX Festival Nacional e Internacional Artes Suan de la Trinidad - Presentaciones de Grupo de danzas, escuelas, colectivos y compañías de danza: de tradición y de proyección	**Parque central**
28 de junio	Exposición de Artes plásticas	**Parque central**

28 de junio	Feria Artesanal “Tejiendo la Paz”	**Parque central**
28 de junio	Festival del Pescao “Sabores de mi Pueblo”	**Parque Central**
28 de junio	Intercambio de saberes musicales	**Parque Central**
28 de junio	Desfile Artístico y Cultural	**Calles del Municipio**
28 de junio	Ultima presentación grupos de danza, escuelas, colectivos y compañías de danza: de tradición y de proyección	**Plaza Principal**
29 de junio	Retorno de las delegaciones a sus lugares de origen	**N/A**
Del 30 al 10 de julio	Evaluación del Evento	**N/A**