

LA SECRETARIA GENERAL DEL MINISTERIO DE CULTURA

CERTIFICA QUE

ROSMERY PAOLA ARMENTEROS HERRERA, identificado con **CC No. 1045735582**, cumplió a satisfacción técnica, administrativa, financiera y jurídicamente con el objeto y las obligaciones del contrato de **Prestación de Servicios Profesionales No. 821/2026**, en la forma y oportunidad pactadas.

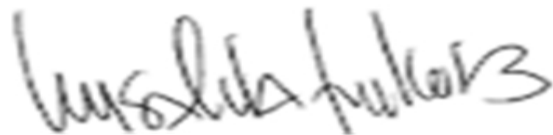
En caso que se haya generado un pago anterior en virtud del contrato, CERTIFICO que el informe de ejecución correspondiente a dicho periodo se encuentra publicado en SECOP II.⁽¹⁾

Por lo anterior, se genera registro de reevaluación al proveedor donde autoriza cancelar la suma de **\$ 5.000.000,00 "CINCO MILLONES PESOS M/Cte."**; correspondientes al **Cuarto Pago** y tras previa verificación del cumplimiento de sus obligaciones con los sistemas de seguridad social integral (salud, pensión y riesgos profesionales) y parafiscales.

Afecta los siguientes usos presupuestales:

No. COMPROMISO	RUBRO	USO	VALOR
238726	C-3301-1603-41-20302A-3301070-02	A-02-02-02-008-003-09	\$ 5.000.000,00
T O T A L			\$ 5.000.000,00

Se expide en Bogotá, D.C. a los 24 días del mes de abril de 2026



LUISA FERNANDA TRUJILLO BERNAL
SECRETARIA GENERAL
Supervisor

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II

MINISTERIO DE CULTURA
INFORME DE ACTIVIDADES

CONTRATO No.: 821 de 2026

PERIODO DEL INFORME: 01 de abril de 2026 al 30 de abril de 2026

VIGENCIA DEL CONTRATO: 30 de enero de 2026 al 31 de diciembre de 2026

CONTRATISTA: ROSMERY PAOLA ARMENTEROS HERRERA

OBJETO: PRESTAR LOS SERVICIOS COMO GESTORA CULTURAL PARA APOYAR LA PLANEACIÓN, EJECUCIÓN Y SEGUIMIENTO A ACCIONES CULTURALES, LITERARIAS Y COMUNITARIAS ORIENTADAS A LA ACTIVACIÓN, FORTALECIMIENTO Y PROYECCIÓN DE LA CASA BENKOS BIOHÓ Y CASA BOLÍVAR, DESDE UN ENFOQUE ÉTNICO, DIFERENCIAL Y TERRITORIAL, EN BENEFICIO DE LAS COMUNIDADES ÉTNICAS

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES ESPECÍFICAS PARA EL PERIODO EN MENCIÓN

Para el cumplimiento del objeto del contrato desarrolle las siguientes actividades acorde con el contrato en mención:

No.	Tipo	Obligación	Actividad	Porcentaje Avance	Soporte
1		Apoyar el diseño e implementación de estrategias culturales, literarias y comunitarias que promuevan la activación permanente de la Casa Benkos Biohó y Casa Bolívar; como espacio de memoria, creación, formación y circulación de saberes afro y palenqueros.	1. Reunión de agenda abril: Se participó en la planeación y estructuración de la agenda mensual, definiendo actividades culturales, literarias y comunitarias orientadas a la activación de la Casa Bolívar, garantizando la pertinencia territorial y el enfoque étnico.2. Conmemoración día mundial del teatro: Se acompañó la realización de actividad conmemorativa que promovió las artes escénicas como herramienta de expresión, memoria y transformación social, incentivando la participación comunitaria y el reconocimiento de prácticas artísticas locales.3. Trenzado cultural: Se apoyó el desarrollo de espacio cultural enfocado en el trenzado como práctica ancestral afrodescendiente, promoviendo la transmisión de saberes, la identidad cultural y la memoria histórica de las comunidades.4. Festival del dulce: Homenaje a las matronas palanqueras: e acompañó la realización del festival como espacio de reconocimiento a las matronas palenqueras, resaltando su papel en la preservación de la tradición culinaria y la economía cultural, fomentando la circulación de saberes gastronómicos ancestrales.	10%	ASISTENCIA REUNION AGENDA DE ABRIL , REUNION AGENDA DE ABRIL, ASISTENCIA DIA MUNDIAL DEL TEATRO , DIA MUNDIAL DEL TEATRO, ASISTENCIA TRENZADO CULTURAL , TRENZADO CULTURAL FOTOS , FESTIVAL DEL DULCE CASA BOLIVAR

Nota 1: Previo envío del informe verifique que el documento adjunto como evidencia corresponda al soporte de la actividad reportada.

Nota 2: En caso de que en las evidencias sean aportadas mediante enlaces que dirijan a los soportes, verifique que los enlaces correspondan a correos institucionales, sean públicos y se encuentren actualizados.

MINISTERIO DE CULTURA INFORME DE ACTIVIDADES

2	Acompañar al Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes en el fortalecimiento programático y comunitario de la Casa Benkos Biohó y Casa Bolívar, garantizando la pertinencia cultural y el enfoque étnico de las acciones desarrolladas.	1. Reunión de agenda de abril: Se participó en la planeación y estructuración de la agenda mensual, definiendo actividades culturales, literarias y comunitarias orientadas a la activación de la Casa Bolívar, garantizando la pertinencia territorial y el enfoque étnico.2. Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias: Se participó en actividades en el marco del festival, apoyando procesos de articulación cultural, circulación de contenidos audiovisuales y fortalecimiento de redes institucionales y comunitarias, con énfasis en narrativas afrodescendientes y territoriales.	10%	REUNION AGENDE DE ABRIL , ASISTENCIA AGENDA DE ABRIL , CASA BOLIVAR PRESENTA EL FESTIVAL DE CINE DE CARTAGENA
3	Articular procesos interinstitucionales y comunitarios con entidades territoriales, organizaciones afrodescendientes, universidades y colectivos culturales para el desarrollo de procesos de formación, mediación lectora, estrategias LEO y creación cultural en la Casa Benkos Biohó y Casa Bolívar	1. Reunión cooperación española: Se participó en espacio de articulación interinstitucional con la Cooperación Española, con el propósito de fortalecer alianzas estratégicas para el desarrollo de actividades culturales y comunitarias, promoviendo la circulación de saberes y el intercambio cultural.2. Trenzado cultural: Se apoyó el desarrollo de espacio cultural enfocado en el trenzado como práctica ancestral afrodescendiente, promoviendo la transmisión de saberes, la identidad cultural y la memoria histórica de las comunidades.3. Taller de cocina tradicional: Se apoyó el desarrollo de espacio cultural enfocado en el trenzado como práctica ancestral afrodescendiente, promoviendo la transmisión de saberes, la identidad cultural y la memoria histórica de las comunidades.4. Casa Bolívar presenta Casa Brasil (FICCI): Se participó en actividades en el marco del festival, apoyando procesos de articulación cultural, circulación de contenidos audiovisuales y fortalecimiento de redes institucionales y comunitarias, con énfasis en narrativas afrodescendientes y territoriales.	10%	REUNION COOPERACION ESPAÑOLA, TRENZADO CULTURAL, ASISTENCIA DE TRENZADO CULTURAL , TALLER DE ENYUCADO , CASA BOLIVAR PRESENTA EL FESTIVAL DE CINE DE CARTAGENA

MINISTERIO DE CULTURA INFORME DE ACTIVIDADES

4	Acompañar la planeación, ejecución y producción de eventos culturales, literarios y artísticos, asegurando el respeto por los saberes ancestrales, la oralidad y las prácticas culturales propias de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales, palenqueras e indígenas.	1. Conmemoración día mundial del teatro: e acompañó la realización de actividad conmemorativa que promovió las artes escénicas como herramienta de expresión, memoria y transformación social, incentivando la participación comunitaria y el reconocimiento de prácticas artísticas locales.2. Trenzado cultural: Se apoyó el desarrollo de espacio cultural enfocado en el trenzado como práctica ancestral afrodescendiente, promoviendo la transmisión de saberes, la identidad cultural y la memoria histórica de las comunidades.3. Festival del dulce: Homenaje a las matronas palenqueras: Se acompañó la realización del festival como espacio de reconocimiento a las matronas palenqueras, resaltando su papel en la preservación de la tradición culinaria y la economía cultural, fomentando la circulación de saberes gastronómicos ancestrales.4. Taller de cocina tradicional: Enyugado: Se acompañó la realización del festival como espacio de reconocimiento a las matronas palenqueras, resaltando su papel en la preservación de la tradición culinaria y la economía cultural, fomentando la circulación de saberes gastronómicos ancestrales.	10%	ASISTENCIA DIA MUNDIAL DEL TEATRO , DIA MUNDIAL DEL TEATRO , FESTIVAL DEL DULCE , TALLER DE ENYUCADO , TRENZADO CULTURAL , ASISTENCIA TRENZADO CULTURAL
5	Apoyar la vinculación y articulación de programas y proyectos culturales del orden local, departamental y nacional a la Casa Benkos Biohó y Casa Bolívar, fortaleciendo su uso social, cultural y comunitario y el intercambio, la circulación y proyección de la cultura y los saberes caribeños, afrodescendientes, indígenas y populares.	1. Reunión con Cooperación Española: Se participó en espacio de articulación interinstitucional con la Cooperación Española, con el propósito de fortalecer alianzas estratégicas para el desarrollo de actividades culturales y comunitarias, promoviendo la circulación de saberes y el intercambio cultural.2. Conmemoración del Día Mundial del Teatro: Se acompañó la realización de actividad conmemorativa que promovió las artes escénicas como herramienta de expresión, memoria y transformación social, incentivando la participación comunitaria y el reconocimiento de prácticas artísticas locales.3. Festival del Dulce: Homenaje a las Matronas Palenqueras: Se acompañó la realización del festival como espacio de reconocimiento a las matronas palenqueras, resaltando su papel en la preservación de la tradición culinaria y la economía cultural, fomentando la circulación de saberes gastronómicos ancestrales.	10%	REUNION COOPERACION ESPAÑOLA, DIA MUNDIAL DEL TEATRO, ASISTENCIA DIA MUNDIAL DEL TEATRO
6	Elaborar y presentar informes de gestión y seguimiento, así como participar en mesas de trabajo y espacios de concertación que se requieran para el cumplimiento del objeto contractual.	Se participó en actividades en el marco del festival, apoyando procesos de articulación cultural, circulación de contenidos audiovisuales y fortalecimiento de redes institucionales y comunitarias. Asimismo, se contribuyó a la difusión de actividades, la gestión de públicos y el seguimiento de los espacios de participación.	10%	CASA BOLIVAR PRESENTA FESTIVAL DE CINE DE CARTAGENA

**MINISTERIO DE CULTURA
INFORME DE ACTIVIDADES**

7	Apoyar la consolidación de estrategias de difusión, divulgación y convocatoria de las actividades, programas y eventos desarrollados en la Casa Bolívar y la Casa Benkos Biohó, mediante el uso de medios comunitarios, institucionales y digitales, garantizando el acceso, la participación y la vinculación activa de los pueblos Negro, Afrocolombiano, Raizal, Palenquero e Indígena, así como de la ciudadanía en general.	Se apoyó el desarrollo de espacio cultural enfocado en el trenzado como práctica ancestral afrodescendiente, promoviendo la transmisión de saberes, la identidad cultural y la memoria histórica. Paralelamente, se fortalecieron acciones de difusión comunitaria y registro de la actividad como parte del seguimiento a procesos culturales. Se acompañó la realización del festival como espacio de reconocimiento a las matronas palenqueras, resaltando su papel en la preservación de la tradición culinaria y la economía cultural. Se apoyaron estrategias de convocatoria, visibilización y participación comunitaria, así como el seguimiento de la actividad para su respectivo reporte. Se acompañó la realización del festival como espacio de reconocimiento a las matronas palenqueras, resaltando su papel en la preservación de la tradición culinaria y la economía cultural. Se apoyaron estrategias de convocatoria, visibilización y participación comunitaria, así como el seguimiento de la actividad para su respectivo reporte.	10%	TRENZADO CULTURAL , ASISTENCIA TRENZADO CULTURAL, FESTIVAL DEL DULCE CASA BOLIVAR
8	Las demás relacionadas con el objeto contractual.	Durante el mes de abril de 2026 se logró el cumplimiento efectivo de las obligaciones contractuales mediante el desarrollo de actividades orientadas a la activación cultural, comunitaria y artística de la Casa Bolívar, consolidándola como espacio vivo de memoria, creación y circulación de saberes. Se fortalecieron los procesos de articulación interinstitucional y comunitaria, especialmente a través de alianzas estratégicas y la participación en espacios de concertación, lo que permitió ampliar el alcance de las acciones culturales y garantizar su pertinencia territorial y enfoque étnico.	10%	

MINISTERIO DE CULTURA
INFORME DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES ADICIONALES

No.	Actividad

Cordial saludo,

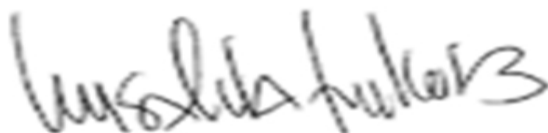
En mi calidad de contratista me comprometo a publicar el presente informe y la certificación de cumplimiento en el SECOP II dentro de los 3 días hábiles siguientes a la aprobación del mismo.⁽¹⁾



**ROSMERY PAOLA ARMENTEROS
HERRERA**

CONTRATISTA

CC 1045735582



Vo. Bo.: LUISA FERNANDA TRUJILLO BERNAL

SECRETARIA GENERAL

Ministerio de Cultura

Supervisor

(1) Solo aplica para contratos que están publicados en SECOP II

DATOS GENERALES DEL APORTANTE								
Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 1045735582		ARMENTEROS HERRERA ROSMERY PAOLA	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	Carrera 83B #37c-59	CARTAGENA-BOLIVAR	3003203699	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION									
Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Días Mora	Valor
2026-03	2026-03	228299388	9502537300	I	2026/04/22	2026/04/16	BANCOLOMBIA	0	\$620,50

EMPLEADO			NOVEDADES																PENSION			SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES								
No.	Identificación	Nombre	ing	ret	de	tae	lap	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	lge	lma	vac	avp	vct	irl	vip	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Tarifa	Aporte	Dias	IBC	Aporte	Exonerado SENA e ICBF	Total Aportes
SUCURSAL: PRINCIPAL (1 Afiliados)																									\$2,000,000	\$320,000			\$2,000,000	\$250,000			\$2,000,000	\$40,000			\$2,000,000	\$10,500	\$0	\$0	\$620,500	
Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)																									\$2,000,000	\$320,000			\$2,000,000	\$250,000			\$2,000,000	\$40,000			\$2,000,000	\$10,500	\$0	\$0	\$620,500	
Ciudad: CARTAGENA Depto: BOLIVAR (1 Afiliados)																									\$2,000,000	\$320,000			\$2,000,000	\$250,000			\$2,000,000	\$40,000			\$2,000,000	\$10,500	\$0	\$0	\$620,500	
1	CC	1045735582	ARMENTEROS																		23100	30	\$2,000,000	\$320,000	CCFC3	30	\$2,000,000	\$250,000	CCF08	30	\$2,000,000	\$40,000	14-23	30	\$2,000,000	0.522%	\$10,500	30	\$0	\$0	No	\$620,500
Total Afiliados(1)																									\$2,000,000	\$320,000			\$2,000,000	\$250,000			\$2,000,000	\$40,000			\$2,000,000	\$10,500	\$0	\$0	\$620,500	

Planilla Resumen

RESUMEN DE PAGO								
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$320,000	\$0	\$0	\$320,000
COLFONDOS	231001	800,227,940	6	1	\$320,000	\$0	\$0	\$320,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$10,500	\$0	\$0	\$10,500
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	\$10,500	\$0	\$0	\$10,500
CCF (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$40,000	\$0	\$0	\$40,000
COMFENALCO CARTAGENA	CCF08	890,480,023	7	1	\$40,000	\$0	\$0	\$40,000
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$250,000	\$0	\$0	\$250,000
EPS FAMILIAR DE COLOMBIA SAS	CCFC33	901,543,761	5	1	\$250,000	\$0	\$0	\$250,000
TOTAL				1	\$620,500	\$0	\$0	\$620,500