



**DOCUMENTO SOPORTE EN ADQUISICIONES  
EFECTUADAS A NO OBLIGADOS A FACTURAR**

Código

Versión

Fecha

01

| Ciudad             | RIOSUCIO |     |      |
|--------------------|----------|-----|------|
| Fecha de Operación | Día      | Mes | Año  |
|                    | 26       | 6   | 2026 |

DSC

MUNICIPIO DE RIOSUCIO

NIT: 890.801.138-4

Carrera 7 Calle 10 Esquina

Riosucio Caldas

NOMBRE DEL VENDEDOR O

CRISTIAN DANIEL GAÑAN GAÑAN

QUIEN PRESTA EL SERVICIO:

NIT/CC:

1.059.711.009

E-MAIL:

ganandaniel29@gmail.com

DIRECCIÓN:

CENTRO POBLADO SAN LORENZO

TELÉFONO:

CELULAR:

3053841832

DOCUMENTO SOPORTE PARA LA PROCEDENCIA DE COSTOS, DEDUCCIONES E IMPUESTOS DESCONTABLE en Compras de Bienes o Servicios a Persona Natural, no comerciantes o no responsables de IVA, según resolución DIAN 0042 de 2020, artículo 771-2 del Estatuto Tributario, y los artículos 1.6.1.4.12. y 1.6.1.4.13. del Decreto 1025 de 2010, Único Reglamentario en Materia Tributaria

| CANTIDAD         | DESCRIPCIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PRECIO UNITARIO | TOTAL        |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|
| 1                | <b>PAGO NRO. 5 - CONTRATO CD-CPS-112-2026</b><br>OBJETO: EL CONTRATISTA SE OBLIGA PARA CON EL MUNICIPIO A DICTAR TALLERES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN DIBUJO Y PINTURA CON JÓVENES NIÑOS, ADULTOS, DISCAPACITADOS, PRIVADOS DE LA LIBERTAD EN AREA RURAL Y URBANA DE RIOSUCIO CALDAS EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 2026. | \$ 2.600.000    | \$ 2.600.000 |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |              |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |              |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |              |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |              |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |              |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |              |
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TOTAL           | \$ 2.600.000 |
| VALOR EN LETRAS: | Dos millones seiscientos mil pesos m/cte                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                 |              |

*Cristian Daniel Gañan Gañan*

FIRMA DE ACEPTACIÓN DEL VENDEDOR

CRISTIAN DANIEL GAÑAN GAÑAN

ELABORADO POR

Declaro bajo la gravedad del juramento que no estoy obligado a expedir factura de venta y/o documento equivalente y no soy responsable de IVA

Riosucio Caldas, junio 26 de 2026

**CUENTA DE COBRO Nro. 05  
EL MUNICIPIO DE RIOSUCIO CALDAS  
NIT 890.801.138-4**

**DEBE A:**

**CRISTRIAN DANIEL GAÑAN GAÑAN  
CC. 1.059.711.009  
ACTIVIDAD COD RUT: 7490  
DIRECCION: CENTRO POBLADO SAN LORENZO  
CELULAR: 3053841832**

**POR CONCEPTO DE:**

EJECUCIÓN DE LAS OBLIGACIONES DERIVADAS DEL CONTRATO NÚMERO **CD-CPS-112-2026**, **CUYO OBJETO ES:** "EL CONTRATISTA SE OBLIGA PARA CON EL MUNICIPIO A DICTAR TALLERES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN DIBUJO Y PINTURA CON JÓVENES NIÑOS, ADULTOS, DISCAPACITADOS, PRIVADOS DE LA LIBERTAD EN AREA RURAL Y URBANA DE RIOSUCIO CALDAS EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 2026".

**LA SUMA DE:** DOS MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS M/L (\$2.600.000).

**PARA EL PERIODO COMPRENDIDO ENTRE EL:** DEL 01 AL 25 DE JUNIO DE 2026.

**POR FAVOR CONSIGNAR A LA CUENTA DE AHORROS** Nro. 0550488445595686  
Davivienda, cuenta de ahorros.

Cordialmente,

Observación: Manifiesto bajo la gravedad de juramento que no se tomarán costos o deducciones asociados a dicho ingreso de esta cuenta de cobro, por lo tanto, solicito que se me aplique la tabla de retención en la fuente, establecida en el artículo 383 del estatuto tributario ya que cumplo con lo establecido en el parágrafo 2 del mencionado artículo, por tal razón, se solicita se aplique la retención en la fuente que sea pertinente.

*Crístian Daniel Gañan*  
**CRISTRIAN DANIEL GAÑAN GAÑAN  
CC. 1.059.711.009**

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE                 |                |                                 |                 |          |                    |                      |                     |           |             |                       |        |      |             |           |        |        |             |
|-----------------------------------------------|----------------|---------------------------------|-----------------|----------|--------------------|----------------------|---------------------|-----------|-------------|-----------------------|--------|------|-------------|-----------|--------|--------|-------------|
| Identificación                                | d/             | Razón Social                    | Clase Aportante |          | Sucursal Principal | Director             | Ciudad-Departamento |           | Teléfono    | Exonerado-SENA e ICIF |        |      |             |           |        |        |             |
| CCC 1259711009                                |                | GABRIEL GABRIEL CRISTIAN DAJUEL | INDEPENDIENTE   |          | PRINCIPAL          | Reguardo San Lorenzo | RIOSUCIO CALDAS     |           | 30538-1832  |                       | N/A    |      |             |           |        |        |             |
| DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION             |                |                                 |                 |          |                    |                      |                     |           |             |                       |        |      |             |           |        |        |             |
| Período                                       |                | Clave                           |                 | Tipo     |                    | Fecha                |                     | Pago      |             |                       |        |      |             |           |        |        |             |
| Pensión                                       | Salud          | Planilla                        | Pago            | Plazilla | Límite             | Pago                 | Banco               | Días Mora | Valor       |                       |        |      |             |           |        |        |             |
| 2017-06                                       | 7/2016-06      | 95-46517330                     | 9/08/06-07      |          | 20/16/07/03        | 2026/06/25           | BANCO DE OCCIDENTE  | 0         | \$508,340   |                       |        |      |             |           |        |        |             |
| LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES              |                |                                 |                 |          |                    |                      |                     |           |             |                       |        |      |             |           |        |        |             |
| EMPLEADO                                      |                |                                 |                 |          | PENSION            |                      |                     |           |             | SALUD                 |        |      | CCF         |           |        | RIESGO |             |
| No.                                           | Identificación | Nombres                         | Código          | Días     | IBC                | Aporte               | Código              | Días      | IBC         | Aporte                | Código | Días | IBC         | Aporte    | Código | Días   | IBC         |
| Subtotal PRINCIPAL ( 1 Aportador)             |                |                                 |                 |          | \$1,750,905        | \$280,000            |                     |           | \$1,750,905 | \$218,900             |        |      | \$1,750,905 | \$218,900 |        |        | \$1,750,905 |
| Cargo de Trabajo: PRINCIPAL ( 1 Afiliados)    |                |                                 |                 |          | \$1,750,005        | \$280,000            |                     |           | \$1,750,905 | \$218,900             |        |      | \$1,750,905 | \$218,900 |        |        | \$1,750,905 |
| Ciudad: RIOSUCIO Depto: CALDAS ( 1 Afiliados) |                |                                 |                 |          | \$1,750,905        | \$280,000            |                     |           | \$1,750,905 | \$218,900             |        |      | \$1,750,905 | \$218,900 |        |        | \$1,750,905 |
| 1                                             | CCC 10-7211009 | GABRIEL CRISTIAN DAJUEL         | 710701          | 30       | \$1,750,905        | \$280,000            | EP-241              | 30        | \$1,750,905 | \$218,900             | 0      |      | \$1,750,905 | \$218,900 | 50     | 14-23  | 30          |
| Total Afiliados( 1)                           |                |                                 |                 |          | \$1,750,005        | \$280,000            |                     |           | \$1,750,905 | \$218,900             |        |      | \$1,750,905 | \$218,900 |        |        | \$1,750,905 |



## Resumen General de Pago

| DATOS GENERALES DEL APORTANTE |    |                                |                       |                   |                        |                     |            |                     |                |
|-------------------------------|----|--------------------------------|-----------------------|-------------------|------------------------|---------------------|------------|---------------------|----------------|
| Identificación                | d/ | Razón Social                   | Clase Aportante       | Símbolo Principal | Dirección              | Ciudad-Departamento | Teléfono   | Representante Legal | Identificación |
| CC 1739711001                 |    | GUILLERMO GARCIA CASTAÑO DUELO | INDIVIDUO DEPENDIENTE | PRINCIPAL         | TRONQUEZ, SAN BERNARDO | BOGOTÁ, COLOMBIA    | 3032211312 |                     |                |

| DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACIÓN |         |          |           |            |            |                    |       |       |       |
|-----------------------------------|---------|----------|-----------|------------|------------|--------------------|-------|-------|-------|
| Periodo                           | Clave   | Planilla | Tiempo    | Fecha      | Pago       | Banco              | Valor | Valor | Valor |
| 2021-06                           | 2276-06 | 930006-7 | 93 637330 | 20/06/2021 | 3076/06/21 | BANCO DE OCCIDENTE |       |       |       |

| RESUMEN DE PAGO              |        |             |    |           |                  |                 |                        |                  |  |
|------------------------------|--------|-------------|----|-----------|------------------|-----------------|------------------------|------------------|--|
| AFILIADO                     | CÓDIGO | NIT         | DV | AFILIADOS | VALOR LIQUIDADO  | INTERESES MORAL | SALDOS E INCAPACIDADES | VALOR A PAGAR    |  |
| AFP (ADMINISTRADOR S. S. 1)  |        |             |    |           |                  |                 |                        |                  |  |
| PROTECCIÓN                   | 230201 | 803,229,733 | 0  | 1         | \$280,200        | 0               | \$0                    | \$280,200        |  |
| ARL (ADMINISTRADOR S. S. 1)  |        |             |    |           |                  |                 |                        |                  |  |
| POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS | 14-23  | 863,011,151 | 6  | 1         | \$9,200          | 0               | \$0                    | \$9,200          |  |
| EPS (ADMINISTRADOR S. S. 1)  |        |             |    |           |                  |                 |                        |                  |  |
| QUEVA ELS MOVILIDAD          | EP5041 | 903,156,261 | 2  | 1         | \$218,900        | 0               | \$0                    | \$218,900        |  |
| <b>TOTAL</b>                 |        |             |    | <b>1</b>  | <b>\$508,300</b> | <b>\$0</b>      | <b>\$0</b>             | <b>\$508,300</b> |  |



SECRETARIA : CULTURA Y TURISMO

FECHA ACTA: 26 DE JUNIO DE 2026

| Concepto                                   | Descripción                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |                        |                     |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------|---------------------|
| Número de contrato: <b>CD-CPS-112-2026</b> | ESTAMPILLA PROCULTURA                                                                                                                                                                                                                                             |                                |                        |                     |
| Contratista:                               | <b>CRISTIAN DANIEL GAÑAN GAÑAN</b>                                                                                                                                                                                                                                |                                |                        |                     |
| Identificación Contratista:                | 1.059 711.009                                                                                                                                                                                                                                                     |                                |                        |                     |
| Tipo de Contrato:                          | Prestación de Servicios                                                                                                                                                                                                                                           |                                |                        |                     |
| Fecha de inicio:                           | 27 DE ENERO DE 2026                                                                                                                                                                                                                                               |                                | Fecha de Finalización: | 30 DE JULIO DE 2026 |
| Prórrogas del contrato                     | Fecha Inicio prórroga                                                                                                                                                                                                                                             | NA                             | Fecha de Finalización  | NA                  |
| Objeto del Contrato:                       | EL CONTRATISTA SE OBLIGA PARA CON EL MUNICIPIO A DICTAR TALLERES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN DIBUJO Y PINTURA CON JÓVENES NIÑOS, ADULTOS, DISCAPACITADOS, PRIVADOS DE LA LIBERTAD EN AREA RURAL Y URBANA DE RIOSUCIO CALDAS EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 2026 |                                |                        |                     |
| Periodo de ejecución del Contrato:         | DEL 01 AL 25 DE JUNIO DE 2026                                                                                                                                                                                                                                     |                                |                        |                     |
| Valor del Contrato:                        | \$ 15.600.000                                                                                                                                                                                                                                                     | APORTANTES                     | %                      | VALOR               |
| Valor Adición                              | \$ 0                                                                                                                                                                                                                                                              | PRESUPUESTO MUNICIPIO          | 100%                   |                     |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                   | PRESUPUESTO OTRA ENTIDAD       | 0 \$                   |                     |
|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                   | PRESUPUESTO AESGPRI. RESGUARDO | 0 \$                   |                     |
| Valor Anticipo                             | \$ 0,00                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |                        |                     |

| FINANCIACIÓN CONTRATO          | ORDENACIÓN GASTO VALOR ACTA | AMORTIZACIÓN ANTICPO | VALOR NETO      |
|--------------------------------|-----------------------------|----------------------|-----------------|
| PRESUPUESTO MUNICIPIO:         | \$ 2.600.000,00             | \$ 0,00              | \$ 2.600.000,00 |
| PRESUPUESTO OTRA ENTIDAD       |                             |                      | \$ 0,00         |
| PRESUPUESTO AESGPRI. RESGUARDO |                             |                      |                 |
| VALOR TOTAL ACTA               | \$ 2.600.000,00             | \$ 0,00              | \$ 2.600.000,00 |

| RESUMEN DEL CONTRATO:            |                  |                  |
|----------------------------------|------------------|------------------|
| Valor del Contrato:              |                  | \$ 15.600.000,00 |
| Adición del Contrato             |                  | 0                |
| Valor Acta Nro. 1                | \$ 2.600.000,00  |                  |
| Valor Acta Nro. 2                | \$ 2.600.000,00  |                  |
| Valor Acta Nro. 3                | \$ 2.600.000,00  |                  |
| Valor Acta Nro. 4                | \$ 2.600.000,00  |                  |
| Valor Acta Nro. 5                | \$ 2.600.000,00  |                  |
| Valor Acta Nro. 6                |                  |                  |
| Valor Acta Nro. 7                |                  |                  |
| Valor Acta Nro. 8                |                  |                  |
| Valor Acta Nro. 9                |                  |                  |
| Valor Acta Nro. 10               |                  |                  |
| Valor Acta Nro. 11               |                  |                  |
| Valor Acta Nro. 12               |                  |                  |
| Saldo del Contrato:              | \$ 2.600.000,00  |                  |
| SUMAS IGUALES                    | \$ 15.600.000,00 | \$ 15.600.000,00 |
| RESUMEN DEL ANTICPO              |                  |                  |
| Valor del Anticipo:              |                  | 0,00             |
| Amortización del Anticipo Acta 1 | 0                |                  |
| Amortización del Anticipo Acta 2 | 0                |                  |
| Amortización del Anticipo Acta 3 | 0                |                  |
| Saldo por Amortizar:             | 0,00             |                  |
| SUMAS IGUALES                    | 0,00             | 0,00             |

OBSERVACION:  
(se diligencia cuando se requiera)

RESUMEN PAGO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL POR PARTE DEL CONTRATISTA

| PERIODO DE PAGO | NUMERO DE PLANILLA | EPS                 | PENSIÓN              | ARL               | OBSERVACIONES |
|-----------------|--------------------|---------------------|----------------------|-------------------|---------------|
| JUNIO DE 2026   | 9506517530         | \$218.900 NUEVA EPS | \$280.200 PROTECCIÓN | \$ 9.200 POSITIVA | N/A           |

Firma

Nombre: ALBA NANCY SANTOS TABORDA  
Secretaria de Cultura y Turismo  
Supervisora del contrato

Firma

Nombre: CRISTIAN DANIEL GAÑAN GAÑAN  
Contratista



**ACTA DE SUPERVISIÓN Y PAGO PARCIAL Nro. 05**

En Riosucio, Caldas el 26 de junio de 2026, se hicieron presentes en las instalaciones de la Administración Municipal de Riosucio, Caldas las siguientes personas: De una parte, **ALBA NANCY SANTOS TABORDA, SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO**, quien obra en calidad de Supervisor en nombre del **MUNICIPIO DE RIOSUCIO CALDAS**, que en lo sucesivo se denominará **EL SUPERVISOR** por una parte, y de la otra: **CRISTIAN DANIEL GAÑAN GAÑAN**, identificado con la Cédula de Ciudadanía Nro. **1.059.711.009** y que para efectos de este instrumento se denominará: **EL CONTRATISTA**, hemos acordado proceder a supervisar la ejecución del Contrato de Prestación de Servicios Profesionales Nro. **CD-CPS-112-2026**, teniendo como antecedente el informe de actividades y de conformidad con lo establecido en el inciso segundo del artículo 83 de la Ley 1474 de 2011, así:

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NUMERO DE CONTRATO</b>                         | CD-CPS-112-2026                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>TIPO DE CONTRATO</b>                           | PRESTACIÓN DE SERVICIOS                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CONTRATANTE</b>                                | MUNICIPIO DE RIOSUCIO CALDAS                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>IDENTIFICACION</b>                             | 1.059.711.009 DE RIOSUCIO CALDAS                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>EL CONTRATISTA</b>                             | CRISTIAN DANIEL GAÑAN GAÑAN                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>SUPERVISORA</b>                                | ALBA NANCY SANTOS TABORDA                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>OBJETO</b>                                     | EL CONTRATISTA SE OBLIGA PARA CON EL MUNICIPIO A DICTAR TALLERES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN DIBUJO Y PINTURA CON JÓVENES NIÑOS, ADULTOS, DISCAPACITADOS, PRIVADOS DE LA LIBERTAD EN AREA RURAL Y URBANA DE RIOSUCIO CALDAS EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 2026. |
| <b>PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO</b>            | DESDE EL VEINTISIETE (27) DE ENERO Y HASTA EL TREINTA (30) DE JULIO DE 2026.                                                                                                                                                                                       |
| <b>PERIODO DE EJECUCIÓN SUPERVISADO</b>           | DEL 01 AL 25 DE JUNIO DE 2026                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>VALOR DEL CONTRATO</b>                         | QUINCE MILLONES SEISCIENTOS MIL PESOS M/CTE (\$15.600.000)                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL</b> | Nº 00046 DEL DOS (02) DE ENERO DE 2026                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>REGISTRO PRESUPUESTAL</b>                      | RP No. 00147 DEL VEINTISIETE (27) DE ENERO DE 2026                                                                                                                                                                                                                 |





|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| VALOR AUTORIZADO CON LA PRESENTE ACTA | \$ 2.600.000     |
| LUGAR DE EJECUCION                    | RIOSUCIO, CALDAS |

## ANÁLISIS DEL SUPERVISOR

| ACTIVIDAD REALIZADA DE ACUERDO A PROPUESTA TECNICO-ECONOMICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ANÁLISIS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Realizar la matrícula de los estudiantes a los cursos en formato Excel, y el formato donde se evidencie la firma del estudiante mayor de edad o del acudiente de los menores de edad con permiso de uso de imagen.                                                                                                                                                                                                                                                                                 | El contratista culminó el proceso de matrícula de los estudiantes de los cursos de dibujo y pintura, consolidó la base de datos y verificó las autorizaciones para el uso de imagen.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2. Tener 10 grupos de pintura y dibujo con la población urbana y rural, las Instituciones Educativas, organizaciones sociales privadas, personas privadas de la libertad; de niños, jóvenes y adultos; con el fin de fomentar y fortalecer la cultura y las costumbres propias de los riosuceños; mediante clases y talleres presenciales dictados en comunidad y el Centro de la Música y las Artes.                                                                                                 | <p>El contratista desarrolló talleres de dibujo y pintura con los grupos conformados previamente, con población urbana y rural en la Casa de la Música y las Artes, la Fundación Portal de Luz, la Fundación Seres, la Institución Educativa Normal Superior Sagrado Corazón, la Institución Educativa San José sede Veneros, la Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima sede Santa Cecilia, la Institución Educativa Samaria y población privada de la libertad.</p> <p>Con cada grupo fortaleció los procesos de formación artística.</p> |
| 3. Fomentar procesos de aprendizaje mediante 50 clases y prácticas de dibujo y pinturas durante la ejecución del contrato con: niños, jóvenes, adultos y personas en condición de vulnerabilidad; con el fin de fomentar y fortalecer la cultura y las costumbres propias de los riosuceños mediante clases y talleres presenciales dictados en el centro de la música y las artes, la cárcel del circuito y la fundación seres con metodologías pedagógicas generadoras de pensamientos propios para | <p>El contratista <b>realizó 15 talleres de dibujo y pintura</b> en la Casa de la Música y las Artes, la Institución Educativa San José y la Institución Educativa Normal Superior Sagrado Corazón.</p> <p>Desarrolló técnicas como acuarela, acrílico, collage, carboncillo, tinta china, óleo, pastel seco, muralismo, grabado, pintura textil y perspectiva y promovió la creatividad y la educación ambiental.</p>                                                                                                                             |





|                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| entender el arte con el fin de que al finalizar el proceso sobreentiendan el arte como una expresión de sentimientos transmitido para los demás.                                                                                              |                                                                                                                                                                                               |
| 4. Realizar una exposición en el Centro de la Música y las Artes o el Museo del Municipio, mostrando el producto del proceso de enseñanza.                                                                                                    | El contratista avanzó en la organización de la exposición artística con los trabajos elaborados por los estudiantes, la cual se realizará en el Centro de la Música y las Artes.              |
| 5. Dar buen uso de los implementos de dibujo y pintura propiedad del municipio de Riosucio y del Centro de la Música y las Artes.                                                                                                             | El contratista garantizó el adecuado uso y conservación de los implementos de dibujo y pintura asignados para el desarrollo de las actividades.                                               |
| 6. Participar en todas las actividades de formación y desarrollo humano que programe la administración municipal relacionada con el objeto contractual y las reuniones o actividades de la Secretaría de Cultura.                             | El contratista asistió a la reunión de trabajo y capacitación convocada por la Secretaría de Cultura, participando en la organización de actividades institucionales.                         |
| 7. Responder por cualquier daño o pérdida de elementos que en un momento dado este bajo su responsabilidad, para lo cual al momento de la liquidación del contrato deberá contar con una paz y salvo expedido por el supervisor del contrato. | El contratista realizó el adecuado cuidado y control de los elementos asignados, sin presentarse novedades por daños o pérdidas.                                                              |
| 8. Realizar los aportes al sistema integral en seguridad social en los términos descritos por el Decreto 1273 de 2018.                                                                                                                        | El contratista realizó oportunamente los aportes al Sistema Integral de Seguridad Social, presentando como soporte la <b>planilla No. 9506517530 correspondiente al mes de junio de 2026.</b> |
| 9. Entregar a la entidad estatal los documentos y soportes requeridos para el adecuado control y seguimiento del contrato.                                                                                                                    | El contratista entregó oportunamente el informe mensual y los soportes requeridos para el seguimiento de la ejecución contractual.                                                            |
| 10. Atender las consultas y sugerencias del supervisor que asigne la entidad contratante.                                                                                                                                                     | El contratista atendió de manera oportuna las consultas, recomendaciones y orientaciones dadas por la supervisión.                                                                            |
| 11. Solicitar a la entidad contratante la información que considere necesaria para cumplir con las obligaciones contractuales.                                                                                                                | El contratista solicitó la información necesaria para el adecuado cumplimiento de las obligaciones contractuales.                                                                             |



|                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>12.</b> Abstenerse de divulgar información que llegare a conocer con ocasión a la ejecución del contrato, a personal no autorizado por la entidad o a terceros en general. | El contratista mantuvo la reserva y confidencialidad de la información conocida durante el presente periodo de ejecución del contrato.                                       |
| <b>13.</b> Las demás que le sean asignadas y que guarden relación con el objeto del contrato.                                                                                 | El contratista permaneció disponible para atender las actividades relacionadas con el objeto contractual: durante el periodo no le fueron asignadas actividades adicionales. |

Una vez leída y aprobada en todas y cada una de sus partes se firma por quienes en ella intervienen

Por lo anterior puede realizarse el respectivo pago por parte del ordenador del gasto.

**ALBA NANCY SANTOS TABORDA**  
Secretaria de Cultura y Turismo  
Supervisora

**CRISTIAN DANIEL GAÑÁN GAÑÁN**  
Contratista



**INFORME DE ACTIVIDADES NRO. (5) DEL 01 AL 25 DE JUNIO DE 2026**

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NUMERO DE CONTRATO</b>                         | CD-CPS-112-2026                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>TIPO DE CONTRATO</b>                           | PRESTACIÓN DE SERVICIOS                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>CONTRATANTE</b>                                | ALCALDIA MUNICIPAL DE RIOSUCIO CALDAS                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>IDENTIFICACION</b>                             | 1.059.711.009 DE RIOSUCIO CALDAS                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>EL CONTRATISTA</b>                             | CRISTIAN DANIEL GANAN GANAN                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>SUPERVISOR</b>                                 | ALBA NANCY SANTOS TABORDA                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>OBJETO</b>                                     | EL CONTRATISTA SE OBLIGA PARA CON EL MUNICIPIO A DICTAR TALLERES DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN EN DIBUJO Y PINTURA CON JÓVENES NIÑOS, ADULTOS, DISCAPACITADOS, PRIVADOS DE LA LIBERTAD EN AREA RURAL Y URBANA DE RIOSUCIO CALDAS EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO 2026. |
| <b>PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO</b>            | DESDE EL VEINTISIETE (27) DE ENERO Y HASTA EL TREINTA (30) DE JULIO DE 2026.                                                                                                                                                                                       |
| <b>PERIODO DE EJECUCIÓN SUPERVISADO</b>           | DEL 01 AL 25 DE JUNIO DE 2026                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>VALOR DEL CONTRATO</b>                         | \$15.600.000                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL</b> | CDP No. 00046 DEL DOS (02) DE ENERO DE 2026                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>REGISTRO PRESUPUESTAL</b>                      | RP No. 00147 DEL VEINTISIETE (27) DE ENERO DE 2026                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>VALOR DE LA PRESENTE ACTA</b>                  | \$ 2.600.000                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>LUGAR DE EJECUCION</b>                         | RIOSUCIO, CALDAS                                                                                                                                                                                                                                                   |

**INFORME CORRESPONDIENTE A: JUNIO DE 2026**

| <b>OBLIGACIONES CONTRACTUALES</b>                                                                                                                                                                                     | <b>ACTIVIDADES REALIZADAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Realizar la matrícula de los estudiantes a los cursos en formato Excel, y el formato donde se evidencie la firma del estudiante mayor de edad o del acudiente de los menores de edad con permiso de uso de imagen. | En el mes de junio se dio por culminado el proceso de matrícula de los estudiantes en los cursos de dibujo y pintura, así como el diligenciamiento y firma del formato de autorización de uso de imagen por parte de los estudiantes mayores de edad y acudientes de los menores. |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2. Tener 10 grupos de pintura y dibujo con la población urbana y rural, las Instituciones Educativas, organizaciones sociales privadas, personas privadas de la libertad, de niños, jóvenes y adultos; con el fin de fomentar y fortalecer la cultura y las costumbres propias de los riosuceños; mediante clases y talleres presenciales dictados en comunidad y el Centro de la Música y las Artes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Durante este periodo se conformaron y atendieron grupos de pintura y dibujo con población urbana y rural, incluyendo niños, jóvenes, adultos y personas en condición de vulnerabilidad, en instituciones educativas, organizaciones sociales y población privada de la libertad.</p> <p>Los grupos atendidos fueron:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Grupo de miércoles en la Casa De Música y las Artes de 2pm a 4 pm</li> <li>2- Grupo Fundación Portal de Luz</li> <li>3 -Grupo: de música y las artes, día sábado de 10.30 a 12 :00 pm, niños.</li> <li>4- grupo de música y las artes, día sábado de 8 am a 10 am, sábados, jóvenes mayores de 18 años</li> <li>5 -grupo Institución Educativa la Normal.</li> <li>6-Institución Educativa San José, Sede Veneros</li> <li>8 – Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima sede Santa Cecilia.</li> <li>9 –Fundación Seres</li> <li>10- grupo de viernes en la casa de música y las artes de 4 pm a 6 pm.</li> <li>11- Institución Educativa Samaria</li> </ol>                                                                                                                                                                                   |
| <p>3. Fomentar procesos de aprendizaje mediante 50 clases y prácticas de dibujo y pinturas durante la ejecución del contrato con: niños, jóvenes, adultos y personas en condición de vulnerabilidad; con el fin de fomentar y fortalecer la cultura y las costumbres propias de los riosuceños mediante clases y talleres presenciales dictados en el centro de la música y las artes, la cárcel del circuito y la fundación seres con metodologías pedagógicas generadoras de pensamientos propios para entender el arte con el fin de que al finalizar el proceso sobreentiendan el arte como una expresión de sentimientos transmitido para los demás.</p> | <p>Entre el 01 y el 24 de marzo de 2026 <b>se realizaron 15 talleres</b> de dibujo y pintura con los grupos antes mencionados.</p> <p><b>-01 de Junio de 2026</b></p> <p><b>Lugar:</b> Casa de la música y las artes dirigido a niños</p> <p><b>Hora :</b>8am a 10 am</p> <p><b>Técnica:</b> Fabricación de pintura casera y acuarela.</p> <p><b>Enfoque Ambiental:</b> Uso de recursos naturales sin químicos.</p> <p><b>Descripción:</b> Los niños aprendieron a crear sus propias pinturas utilizando elementos de la naturaleza como cúrcuma, café, remolacha, carbón y hojas espinaca machacadas. Pintarán un paisaje natural usando sus propios pigmentos orgánicos.</p> <p><b>ANEXO 1</b></p> <p><b>02 de junio de 2026</b></p> <p><b>Lugar:</b> Casa de la música y las artes</p> <p><b>Técnica:</b> Volumetría, ensamblaje y pintura acrílica.</p> <p><b>Enfoque Ambiental:</b> Reciclaje y reutilización de residuos urbanos.</p> <p><b>Descripción:</b> Utilizaron cajas de cereal, tubos de papel higiénico y cartón de embalaje, los niños construirán un animal en peligro de extinción en 3D y luego lo pintarán con acrílicos para darle vida.</p> <p><b>ANEXO 2</b></p> <p><b>03 de junio de 2026</b></p> |



|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Lugar:</b> San José, Territorio Ancestral Indígena de San Lorenzo</p> <p>Grabado e impresión manual (Monotipo).</p> <p>Enfoque Ambiental: Valoración de la flora local.</p> <p>Descripción: Recolectaron hojas caídas de los árboles. Los niños aplicarán pintura témpera sobre la superficie de la hoja y la presionarán contra el papel para transferir sus texturas y nervaduras, entendiendo la anatomía de las plantas a través del arte.</p> <p><b>ANEXO 3</b></p> <p><b>04 de junio de 2026</b></p> <p>Lugar: casa de la música y las artes dirigido a fundación Portal de luz</p> <p>Técnica: Puntillismo con acrílico o témpera.</p> <p>Enfoque Ambiental: Biodiversidad marina y terrestre.</p> <p>Descripción: Inspirados en el postimpresionismo, aprendieron a crear volúmenes y mezclas ópticas de color usando solo puntos (con bastoncillos de algodón reutilizables o la punta del pincel). El motivo central fue un animal marino para reflexionar sobre la limpieza de los océanos.</p> <p><b>ANEXO 4</b></p> <p><b>05 de junio de 2026</b></p> <p>Técnica: Collage, dibujo y lápices de colores</p> <p>Lugar: casa de la música y las Artes dirigido a fundación Seres</p> <p>Enfoque Ambiental: Conexión ser humano-naturaleza.</p> <p>Descripción: Inspirados en el famoso pintor Giuseppe Arcimboldo, los niños dibujaron un autorretrato o el retrato de un compañero combinando elementos de la naturaleza (frutas, flores, hojas), reforzando la idea de que somos parte del ecosistema.</p> <p><b>ANEXO 5</b></p> <p><b>06 de junio de 2026</b></p> <p>Lugar: ca de la música y las Artes dirigido a jóvenes</p> <p>Hora :4pm a 6 pm</p> <p>Acuarela Creativa y "Manchas con Vida"</p> <p>Técnica: Acuarela húmedo sobre húmedo y delineado con microfibra.</p> <p>Descripción: Los jóvenes experimentaron dejando caer gotas de acuarela sobre papel mojado para ver cómo se expande el color. Una vez seco, buscarán formas en las manchas y</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

usarán marcadores finos para dibujar pequeños insectos, plantas y hongos mágicos.

#### **ANEXO 6**

**09 de junio de 2026**

Casa de la música y las artes

Hora: 8am a 12 pm dirigido a jóvenes

Introducción al Pastel Seco: El Cielo y la Atmósfera

Técnica: Tiza pastel y difuminado con dedos.

Descripción: Una técnica muy noble para los jóvenes del municipio porque se trabaja directamente con las manos. Aprenderán a degradar colores para pintar un atardecer o una aurora boreal, estimulando la sensibilidad táctil.

#### **ANEXO 7**

**10 de junio de 2026**

La Normal

Hora: 8am a 10am

Muralismo y Grafiti Sostenible (Eco-Grafiti)

Técnica: Estarcido (Stencil) y pintura base agua o tiza líquida.

Enfoque Ambiental: Activismo visual urbano.

Descripción: Diseñaron plantillas con mensajes potentes sobre el cambio climático y la reforestación. Aprenderán técnicas de composición de murales urbanos utilizando materiales no tóxicos.

#### **ANEXO 8**

**11 de junio de 2026**

Lugar: Casa de la música y las Artes dirigido a jóvenes de la fundación Portal de Luz

Ilustración Botánica a la Tinta

Técnica: Tinta china

Enfoque Ambiental: Conservación de especies vegetales.

Descripción: Estudio técnico y detallado de plantas y flores reales. Los jóvenes aprendieron a generar sombras, texturas y volumen utilizando únicamente líneas, puntos y tramas con tinta negra, al estilo de los antiguos naturalistas.

#### **ANEXO 9**

**12 de junio de 2026**

Fundación Seres

Hora: 8am a 11 am



**Paisaje en Acrílico y Contraste**

Técnica: Pintura acrílica sobre lienzo, teoría del color.

Enfoque Ambiental: Concienciación sobre la huella humana.

Descripción: Los estudiantes pintaron un paisaje dividido: una mitad mostrará la naturaleza virgen (colores vivos y armónicos) y la otra mitad la intervención industrial (colores grises, quebrados y tierras). Se trabaja la mezcla cromática y el mensaje conceptual.

**ANEXO 10**

**13 de junio de 2026**

Lugar: Casa de la música y las Artes

Anatomía Animal y Dibujo Gestual

Técnica: Carboncillo y lápices de grafito (blandos 4B, 6B).

Descripción: Un taller para entender la estructura ósea y muscular de los animales. Aprendieron a captar el movimiento rápido (dibujo gestual) y a aplicar luces y sombras dramáticas con carboncillo para dar realismo y fuerza a sus dibujos.

**ANEXO 11**

**16 de junio de 2026**

Lugar: Casa de la música y las Artes dirigido a jóvenes

Retrato Surrealista: Mi Vínculo con la Tierra

Técnica: Óleo pastel o técnicas mixtas.

Enfoque Ambiental: Ecología profunda.

Descripción: Inspirados en el surrealismo, los adolescentes fusionaron un retrato humano con elementos de la naturaleza (por ejemplo, cabello de raíces, ojos de agua, piel de corteza de árbol). Excelente para trabajar la creatividad y la metáfora visual.

**ANEXO 12**

**17 de junio de 2026**

Lugar: Casa de la música y las artes, fundación Seres

Teñido Textil Natural y Pintura sobre Tela

Técnica: Batik o teñido con reservas y pintura textil.

Enfoque Ambiental: Moda sostenible

Descripción: Aprendieron sobre el impacto de la industria textil. Utilizaron tintes de residuos de cocina (cáscaras de cebolla, pepas de aguacate) para teñir retazos de algodón y luego pintaron sobre ellos motivos botánicos o geométricos

**18 de Junio de 2026**

Lugar: casa de la música y las Artes

Hora :8am a 12 pm

Dibujo de Perspectiva Urbana y "Ciudades Verdes"

Técnica: Perspectiva con uno y dos puntos de fuga (lápiz y tiralíneas).

Enfoque Ambiental: Arquitectura sustentable y urbanismo ecológico.

Descripción: Los jóvenes aprendieron las reglas geométricas de la perspectiva lineal para diseñar una calle o ciudad del futuro, incorporando techos verdes, paneles solares, árboles integrados en los edificios y transporte limpio

#### ANEXO 13

**19 de junio de 2026**

Descripción del taller:

Introducción al Óleo (Técnica Prima)

Técnica: Pintura al óleo húmedo sobre húmedo (usando diluyentes sin olor/ecológicos).

Descripción: Para los adolescentes que quieren dar el salto a una técnica clásica y profesional. Aprendieron a mezclar colores directamente en el lienzo, controlar el secado lento del óleo y realizar un bodegón o naturaleza muerta con enfoque de luz natural.

Recomendación metodológica: Para los talleres infantiles se sugeriría priorizar sesiones dinámicas de 1 hora mientras que para los adolescentes las sesiones pueden extenderse a 2 o 3 horas para profundizar en el detalle técnico y la conceptualización de sus obras.

#### ANEXO 14

**20 de junio de 2026**

Lugar: casa de la música y las Artes dirigido a Jóvenes  
10 am a 12 am

Los chicos siguieron el proceso con la técnica al óleo puesto que estos obras serán para la exposición pronta del semestre. Se siguió enseñando técnicas, manejo de pincel

#### ANEXO 15

4. Realizar una exposición en el Centro de la Música y las Artes o el Museo del Municipio, mostrando el

Actualmente se encuentra en proceso de organización una exposición artística en el Centro de la Música y las Artes, en la cual se presentarán los trabajos realizados por los estudiantes durante el proceso formativo.



|                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| producto del proceso de enseñanza.                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5. Dar buen uso de los implementos de dibujo y pintura propiedad del municipio de Riosucio y del Centro de la Música y las Artes.                                                                                                             | Se ha dado cumplimiento al adecuado uso y cuidado de los implementos de dibujo y pintura propiedad del municipio, garantizando su conservación para el desarrollo de las actividades.                                                                                                     |
| 6. Participar en todas las actividades de formación y desarrollo humano que programe la administración municipal relacionada con el objeto contractual y las reuniones o actividades de la Secretaría de Cultura.                             | <p>Durante el periodo reportado se participó de:</p> <p><b>-Reunión de trabajo y capacitación</b></p> <p>Se convocó reunión a partir de las ocho de la mañana para hablar temas internos, decorar la oficina para el mundial y poder participar con otras secretarías</p> <p>ANEXO 16</p> |
| 7. Responder por cualquier daño o pérdida de elementos que en un momento dado este bajo su responsabilidad, para lo cual al momento de la liquidación del contrato deberá contar con una paz y salvo expedido por el supervisor del contrato. | Se ha garantizado el adecuado uso, cuidado y conservación de los elementos asignados, manteniendo control sobre los mismos y evitando daños o pérdidas.                                                                                                                                   |
| 8. Realizar los aportes al sistema integral en seguridad social en los términos descritos por el Decreto 1273 de 2018.                                                                                                                        | Se realizó el pago oportuno de los aportes al sistema integral de seguridad social, conforme a lo establecido en la normatividad vigente y se soporta mediante planilla No. <b>9506517530 correspondiente al mes de junio de 2026.</b>                                                    |
| 9. Entregar a la entidad estatal los documentos y soportes requeridos para el adecuado control y seguimiento del contrato.                                                                                                                    | Se hizo entrega oportuna de los documentos y soportes requeridos para el seguimiento y control del contrato, incluyendo informe de ejecución de actividades, planillas de asistencia de los estudiantes, registro fotográfico y planilla de seguridad social pagada.                      |
| 10. Atender las consultas y sugerencias del supervisor que asigne la entidad contratante.                                                                                                                                                     | Se atendieron de manera oportuna las consultas, sugerencias y orientaciones realizadas por parte del supervisor del contrato.                                                                                                                                                             |
| 11. Solicitar a la entidad contratante la información que considere necesaria para cumplir con las obligaciones contractuales.                                                                                                                | Se solicitó al supervisor de contrato la información necesaria para el adecuado cumplimiento de las obligaciones contractuales.                                                                                                                                                           |
| 12. Abstenerse de divulgar información que llegare a conocer con ocasión a la ejecución del contrato, a personal no autorizado por                                                                                                            | Se mantuvo la debida reserva y confidencialidad de la información conocida durante este periodo de ejecución de actividades, evitando su divulgación a terceros no autorizados.                                                                                                           |



|                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| la entidad o a terceros en general.                                                    |                                                                                                                                                                                                   |
| 13. Las demás que le sean asignadas y que guarden relación con el objeto del contrato. | Durante este periodo no fueron asignadas tareas adicionales relacionadas con el objeto contractual, sin embargo, se mantuvo la disposición para atender aquellas solicitudes a que hubiera lugar. |

#### ANEXO FOTOGRAFICO DE ACTIVIDADES REALIZADAS:



#### ANEXO 1



#### ANEXO 2



#### ANEXO 3

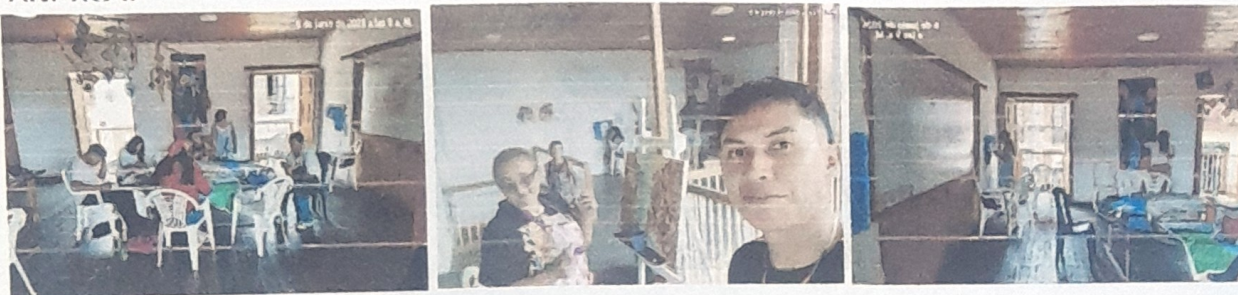




ANEXO 4



ANEXO 5



ANEXO 6



ANEXO 7:

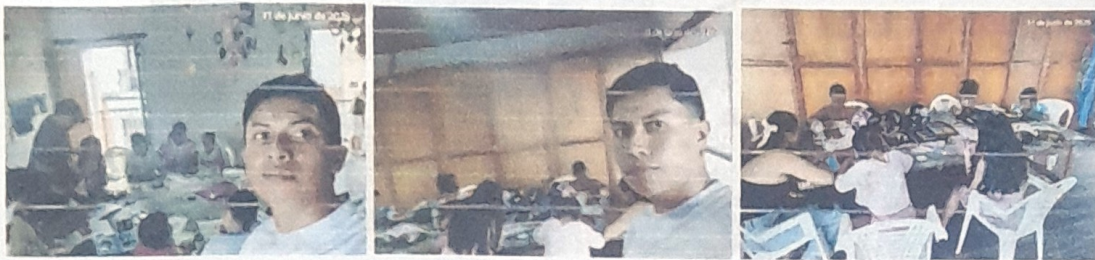


ANEXO 8





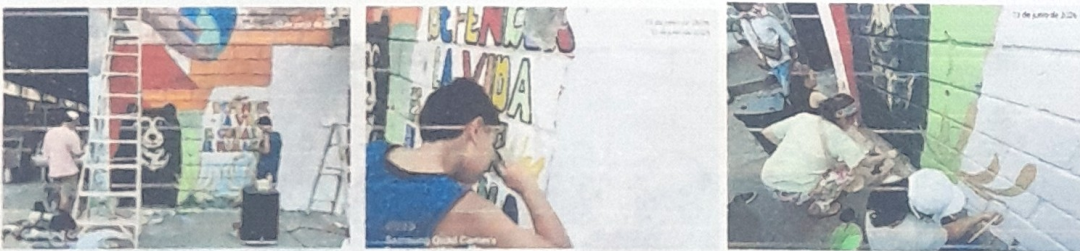
ANEXO 9



ANEXO 10



ANEXO 11



ANEXO 12



ANEXO 13





ANEXO 14



ANEXO 15



ANEXO 16



Cristian Daniel Ganán  
**CRISTIAN DANIEL GANAN GANAN**  
C.C. N.º 1.059.711.009 de Riosucio Caldas  
Contratista



Actividad

Fabricación de punturas Caceron

Contratista

Cristina Daniel Caceron

Fecha 01-06-2026

Hora 8am a 10am

Lugar

Caceron de la Musica y Las Flores

| No. | Nombres y Apellidos          | Tipo de Doc. | Documento   | Comunidad/ Entidad/ Dependencia | Enfoque Diferencial |                       |               |              |              |                      |                | Teléfono    | Firma                  |
|-----|------------------------------|--------------|-------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------|---------------|--------------|--------------|----------------------|----------------|-------------|------------------------|
|     |                              |              |             |                                 | Indigena            | Habitante de la calle | Madre o Padre | Discapacidad | Adulto Mayor | Victima o Desplazado | Población LGTB |             |                        |
| 1   | OMAR ADRIAN GUERRERO S.      | C.C.         | 1002593642  | B. El Banajito                  |                     |                       |               |              |              |                      |                | 3216651242  | OMAR ADRIAN G.S.       |
| 2   | Bridny Tatiana Caceron       | T.I.         | 10600537013 | Tumbabareto                     |                     |                       |               |              |              |                      |                | 32178391496 | Bridny Caceron         |
| 3   | Cristian David Caceron       | T.I.         | 1059703120  | Nueva Granada                   |                     |                       |               |              |              |                      |                | 3197019999  | Cristian David Caceron |
| 4   | Sofia Valeria                |              |             | Sipirra                         | X                   |                       |               |              |              |                      |                | 3059196361  | Sofia Valeria          |
| 5   | Leidy Sabana Giraldo         | C.C.         | 10600000000 | El Bencio                       |                     |                       |               |              |              |                      |                | 3124951926  | Leidy Giraldo          |
| 6   | Luz Estela Romero H.         |              | 30.302343   | Tumbabareto                     | X                   |                       |               |              |              |                      |                | 3146427663  | Luz Estela Romero      |
| 7   | Andrés Pineda Pineda         | C.C.         | 05057888    | Tumbabareto                     | X                   |                       |               |              |              |                      |                | 3128339540  | Andrés Pineda          |
| 8   | Thaisa Perea Mancera         | T.I.         | 1097504541  | Las Américas                    | X                   |                       |               |              |              |                      |                | 320 no sc   | Thaisa Perea Mancera   |
| 9   | Manuela Jose A               |              | 1054921200  | El Vergel                       |                     |                       |               |              |              |                      |                | 3166422017  | Manuela Jose A         |
| 10  | Harina Shabel Stata          | C.C.         | 1007497832  | V. La Palmita                   |                     |                       |               |              |              |                      |                |             |                        |
| 11  | ANGEL DAVID CALVO            |              | 32181832    | Villamar                        |                     |                       |               |              |              |                      |                | 321 818 32  | ANGEL DAVID            |
| 12  | Mia Ospina Afandía           |              |             | Tumbabareto                     |                     |                       |               |              |              |                      |                | 316 8703301 | Mia Ospina             |
| 13  | Sofia Camila Guillen Salazar | T.I.         | 1123437800  | Sipirra                         |                     |                       |               |              |              |                      |                | 3059196361  | Camila Guillen         |
| 14  | Nathaly Salazar              |              | 1069174698  | Sipirra                         |                     |                       |               |              |              |                      |                | 3059196361  | Nathaly Salazar        |
| 15  |                              |              |             |                                 |                     |                       |               |              |              |                      |                |             |                        |
|     |                              |              |             | Totales                         |                     |                       |               |              |              |                      |                |             |                        |

**Tratamiento de datos personales y la imagen:** Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de la Alcaldía Municipal de Riosucio, no divulgar información alguna en perjuicio de terceros, ni permitir el uso de estos datos para fines ajenos a los que fueron recolectados, a menos que haya lugar de acuerdo a la Ley 1581 de 2012 y el Decreto 70 de 2017. Además autorizo el uso de mí imagen, fotografía, voz, sonidos, filmaciones magnéticas y cualquier otro registro audiovisual, para ser utilizados por la Alcaldía Municipal de Riosucio Caldas.





ALCALDÍA MUNICIPAL  
**RIOSUCIO**

Actividad

Volumetrica, ensamblaje y pintura finalizada

Contratista

Gustien Damián Trujillo

Fecha 2-06-2026

Hora

8am a 12 pm

Lugar

Casa de la Muralla y las Artes

| No. | Nombres y Apellidos         | Tipo de Doc. | Documento  | Comunidad/ Entidad/ Dependencia | Enfoque Diferencial |                       |                |              |              |                      | Teléfono       | Firma           |
|-----|-----------------------------|--------------|------------|---------------------------------|---------------------|-----------------------|----------------|--------------|--------------|----------------------|----------------|-----------------|
|     |                             |              |            |                                 | Indígena            | Habitante de la calle | Cabeza o Hogar | Discapacidad | Adulto Mayor | Víctima o Desplazado | Población LGTB | Otro            |
| 1   | Antone lla Pacheco Gonzalez |              | 1060538017 | Quebrablanco                    |                     |                       |                |              |              |                      | 3183035934     |                 |
| 2   | Angel elio Rivas Garcia     |              |            | Fundación Sagrada               |                     |                       |                |              |              |                      |                | Angel Rivas     |
| 3   | GARCIA NINO                 |              |            | Fundación Sagrada               |                     |                       |                |              |              |                      |                | GARCIA NINO     |
| 4   | VICTOR                      |              |            |                                 |                     |                       |                |              |              |                      |                | VICTOR          |
| 5   | Yeferson Leal Carter        |              |            | Fundación Sagrada               |                     |                       |                |              |              |                      |                | Yeferson Leal   |
| 6   | Luz Mary Baid               | CC           | 750537888  | Quebrablanco                    |                     |                       |                |              |              |                      | 3728369548     |                 |
| 7   | Nathaly Salvador            | CC           | 1069474698 | Supura                          |                     |                       |                |              |              |                      | 3059191361     |                 |
| 8   | Paulina Gonzalez Tabares    | TI           | 1059404766 | Quebrablanco                    |                     |                       |                |              |              |                      | 313325630      | Paulina G       |
| 9   | Gustien David Gaspar        | TI           | 1066001013 | Nuevo Berrón                    |                     |                       |                |              |              |                      | 3187099909     | Gustien David G |
| 10  | Juan Sebastian Salazar      |              | 1059697619 | Carrera 9 # 12                  |                     |                       |                |              |              |                      | 322522459      | Juan S          |
| 11  |                             |              |            |                                 |                     |                       |                |              |              |                      |                |                 |
| 12  |                             |              |            |                                 |                     |                       |                |              |              |                      |                |                 |
| 13  |                             |              |            |                                 |                     |                       |                |              |              |                      |                |                 |
| 14  |                             |              |            |                                 |                     |                       |                |              |              |                      |                |                 |
| 15  |                             |              |            |                                 |                     |                       |                |              |              |                      |                |                 |
|     |                             |              |            | Totales                         |                     |                       |                |              |              |                      |                |                 |

**Tratamiento de datos personales y la imagen:** Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la Alcaldía Municipal de Riofrio, no divulgar información alguna en proposito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo a la Ley 1581 de 2012 y el Decreto 70 de 2017. Además autorizo el uso de mi imagen, fotografía, voz, sonidos, filmaciones magnéticas y cualquier otro registro audiovisual, para ser usados por la Alcaldía Municipal de Riofrio.