

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 04 AL 08 MAYO

FECHA: Lunes, 04 Mayo del 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Me expreso por medio de la música, el cuerpo y el Movimiento.

PROPOSITO:

Brindar espacios de exploración en donde los niños y las niñas adquieren nuevos conocimientos a través de sus sentidos, explorando las posibilidades expresivas del cuerpo ante estímulos musicales variados y expresarlas mediante el canto y el movimiento.

EJE: Expresión en la Primera Infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento

ESTRATEGIA: Taller

DESARROLLO A FORTALECER:

Las niñas y los niños descubren diferentes elementos sonoros a partir de la música y la expresión, donde pueden explorar adquiriendo aprendizajes a través de sus sentidos. Así también por medio de estímulos musicales sienten y mueven sus cuerpos como expresión de comunicación.

RECURSOS:

Instrumentos Musicales: Xilófonos 10 unidades- Tambores 10 Unidades- Maracas: 10 unidades- Panderetas-. 10 unidades - Flautas: 10 unidades- Pelotas pequeñas: 50 unidades- Aros: 10 unidades – Cuento Infantil: "La Zorra y las Uvas "

HABITOS SALUDABLES:

Durante la Jornada los niños y las niñas realizan el cepillado de dientes, para el fortalecimiento de su higiene oral, así mismo pueden reconocer los elementos necesarios para un buen cepillado.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un caluroso saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como: Buenos días Amiguitos como están y Soy una serpiente; donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Así mismo les invitara a saludar a sus amigos y amigas con un abrazaton. Seguidamente la Profesional organizara el espacio del salón con los materiales didácticos, dispuestos para la exploración musical y Sonoro. Contaran con los Xilófonos, los tambores, Las Maracas y Las Panderetas y Las Flautas. Teniendo organizado el espacio la profesional invitará a las niñas y los niños a seguir y comenzar su exploración musical y Sonoro, de acuerdo a su interés hará su elección del instrumento. De igual manera la profesional estará acompañando las interacciones que se dan en torno al juego. Para finalizar jugaremos a la orquesta, al ritmo de la música tocaran su instrumento preferido, el cual iremos mencionando su nombre para el reconocimiento de los instrumentos musicales que cada uno de ellos y ellas ha seleccionado en el juego.

 Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

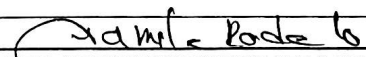
Antes de salir a casa juegan con las pelotas pequeñas y los aros con las cuales pueden hacer lanzamientos con coordinación y equilibrio, fortaleciendo su corporalidad y corporeidad.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida los niños y las niñas saludan de manera afectuosa a los niños y las niñas en expresión de afecto y cariño, haciendo una abstracción. Luego catamos las canciones infantiles de su preferencia, haciendo los movimientos corporales teniendo organizado el espacio del salón con el material didáctico se les invita a seguir para explorar cada espacio de acuerdo a su interés. Se observa como Alessio disfruta de los diferentes ritmos, sonidos y melodías aplaudiendo y cantando. Yonay y Valentina expresan sus emociones, ideas y sensaciones a través del movimiento corporal. Liam Mathias coordina movimientos básicos siguiendo las canciones y secuencias musicales. En general, todos y todas fortalecen su corporalidad y corporeidad, evidenciando en su coordinación y equilibrio, participan con entusiasmo en la experiencia pedagógica, interactuando con sus pares respetando el uso de los instrumentos musicales, fortaleciendo sus habilidades comunicativas al incrementar su vocabulario con palabras nuevas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es satisfactorio observar como los niños y las niñas fortalecen su expresión corporal, creatividad, coordinación motriz y la comunicación de emociones a través de la música, el ritmo y el movimiento. Continúa programando estas experiencias pedagógicas para afianzar los juegos rítmicos.


PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 04 AL 08 DE MAYO	
FECHA: Martes, 05 de Mayo del 2026	
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: HIGIENE PERSONAL – CUIDADO CUERPO	
PROPOSITO:	
Fomentar en las Niñas y Los Niños el desarrollo de su autonomía e independencia en el cuidado de su cuerpo, realizando la higiene personal como prevención ante enfermedades y afianzando sus hábitos saludables.	
EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia.	
ESTRATEGIA: Asamblea - Taller	
DESARROLLO A FORTALECER:	
Las Niñas y Los Niños adquieren buenos hábitos de higiene corporal, para el fortalecimiento del cuidado de su cuerpo y el reconocimiento de su imagen, realizando sus hábitos de higiene personal.	
RECURSOS:	
Video: Higiene Personal Smile and Learn Siluetas Elementos Higiene personal: 4 unidades Bebes asexuados: 15 unidades Rompecabezas: 18 unidades	Crayolas: 30 unidades Colores: 20 unidades Papel Kraft: 5 unidades
HABITOS SALUDABLES:	
Durante la Jornada en el Jardín las niñas y los niños harán el constante lavados de sus manos como medida preventiva ante posibles enfermedades. Por medio de la Canción Infantil “Lávate las manos” recordaremos lo importante de cuidarnos lavando las manos. Después nos desplazaremos a la zona de cuidado calificado donde haremos el paso a paso del correcto lavado como frotar palma con palma, entre dedos, dedo a dedo y entre otras acciones.	
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:	
Al momento de la acogida las niñas y los niños expresan sus vínculos afectivos por medio de un fuerte abrazo a sus amigos y amigas, donde la profesional les da la bienvenida. Luego les invita a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como: “Mi carita” y “Pimpón es un muñeco”, donde haremos los movimientos corporales de cada canción infantil. Luego la Profesional le invitara al espacio del comedor para observar el video Higiene corporal de Smile and Learn para crear una situación provocadora en ellos y ellas. Seguido en asamblea escucharemos sus voces sobre sus hipótesis relacionadas con el tema de higiene personal guiado por la profesional. Después de este momento dispondrán de las imágenes de los elementos necesarios para una buena higiene corporal, las cuales podrán colorearlas con las crayolas y colores. Así mismo estando en el salón juegan con los bebes asexuados imitando las acciones que realizan al momento de la higiene corporal, como el baño, cepillado de sus dientes, Lavado de Manos, Peinar su cabello, entre otras. Para finalizar podrán expresar su compromiso en realizar estas acciones de cuidado de su cuerpo todos los días por medio de un dibujo del elemento esencial en la realización de su higiene personal.	

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

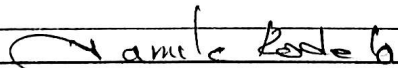
Antes de salir a casa juegan con las pelotas pequeñas y los aros con las cuales pueden hacer lanzamientos con coordinación y equilibrio, fortaleciendo su corporalidad y corporeidad.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida las niñas y los niños expresan sus afectos a sus Papas con un abrazo. Luego sentados entonan las canciones infantiles de su preferencia moviendo su cuerpo al ritmo de la música. Seguidamente estando organizados en un semicírculo comenzamos a dialogar sobre lo importante del cuidado e higiene personal, en este momento escuchamos sus juegos como Alessa dice "Mi mami me bañó" y Yency Valentina expresa "Yo me lavo los dientes", en este momento pueden comprender lo importante del cuidado y la higiene personal como parte del reconocimiento corporal. Después para afianzar sus aprendizajes observan el video sobre Higiene Personal, donde se observan atención y concentrados por ejemplo Liam Mathias dice "Se está bañando". Así mismo estando en el espacio del Salón pueden colorear imágenes relacionadas con el cuidado del cuerpo e higiene personal. En este momento se observan concentrados coloreando cada imagen como cepillo de dientes, baño diario entre otras.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como Profesional es Satisfactorio observar como las niñas y los niños portan de la experiencia pedagógica centradas su atención e interés en las imágenes y en el video, Para fortalecer las acciones del cuidado y protección del cuerpo, continuar como Profesional planeando estas experiencias pedagógicas.


PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 04 AL 08 DE ABRIL
FECHA: Miércoles, 06 de Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: MEDIDAS PREVENTIVAS USO DE ESCALERAS

PROPOSITO: Generar en las niñas y los niños el autocuidado y la protección, como Medida de seguridad en el uso de escaleras para evitar accidentes como prevención y protección.
EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia
ESTRATEGIA: Asamblea – Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Las Niñas Y los Niños identifican los riesgos de accidentes en el uso inadecuado en las escaleras y conocen las Medidas de seguridad en el uso como Protección y seguridad.
RECURSOS: Titeres: 10 unidades – Escalera del Gimnasio Infantil: 1 unidad - 50 pelotas pequeñas – cuento infantil: 1 unidad- 100 fichas del Armatodo.
HABITOS SALUDABLES: Las Niñas y Los Niños reconocen las acciones de higiene corporal por medio de las imágenes como el cepillado de sus dientes, lavado de manos, baño diario, el corte de uñas y el cepillado de su cabello como prevención de enfermedades y presentación personal.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un caluroso saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como: Tengo un cuerpo y lo voy a mover y La Vaca lola, donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Después se les facilitara las fichas del Armatodo para la construcción de torres y bloques fortaleciendo su pensamiento lógico. Seguidamente la profesional les invitara a sentarse en las sillas para iniciar el primer momento un espacio donde podamos escuchar sus voces en la asamblea sobre ¿Cómo se Suben y se bajan las escaleras?, así la profesional estará guiando sus apreciaciones. Luego con el apoyo de un Títere que llamaremos "Escaloncito" la profesional les recordara como debemos hacer un uso correcto de las escaleras en el jardín como medida preventiva. Así mismo haremos la práctica de acciones de bajar y subir las escaleras como medida de protección, saliendo del salón en compañía del títere escaloncito explicaremos como subimos y bajamos escalón por escalón, tomados de la baranda, caminando despacio y manteniendo la distancia. Para finalizar colocaremos una escalera del gimnasio infantil para recordar las enseñanzas del títere escaloncito.

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

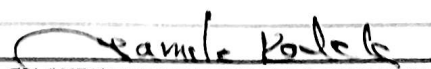
Antes de salir a casa juegan explorando Los Cuentos Infantiles para la construcción de sus propias historias y relatos, así mismo puedan fortalecer sus habilidades comunicativas al interactuar con sus compañeras y compañeros.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida los niños y las niñas saludan a sus pares de manera afectiva. Por el fortalecimiento de sus vínculos afectivos, luego entonamos las canciones infantiles haciendo los movimientos corporales al ritmo de la música, donde Yency y Valentina mueven su cuerpo con ritmo y coordinación. Para iniciar la asamblea se sientan en un semicírculo para dialogar como se suben y bajan las escaleras en este momento Alessia dice "Subimos despacito" y Liam "Bajamos rápido" tomados del pasamanos, ellos y ellas tienen claro que se debe subir y bajar las escaleras con cuidado para evitar accidentes. De igual manera usando un títere llamada Escalonda, repasamos las normas básicas de seguridad como sujetarse del pasamanos y esperar su turno, teniendo prácticas de convivencia y respeto por los compañeros y compañeras. Para afianzar los aprendizajes socializamos un Ejercicio práctico con las escaleras del gimnasio infantil, para así pasar a los espacios del Jardín donde reconocen las escaleras.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es importante reforzar con las niñas y los niños su autonomía y protección al hacer uso de las escaleras. Es evidente que demuestran interés en participar del ejercicio práctico. Logrando el objetivo propuesto, como profesional continúo fortaleciendo estas habilidades presentadas con las niñas y los niños.


PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 04 AL 08 DE MAYO
FECHA: Jueves ,07 Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SIMULACRO POR VENDAVAL
PROPOSITO:
Fortalecer en las Niñas y los Niños el autocuidado y protección ante un posible vendaval; como medida preventiva en cómo actuar ante estas situaciones de fenómenos naturales.
EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia
ESTRATEGIA: Asamblea – Taller
DESARROLLO A FORTALECER:
Las Niñas Y los Niños identifican los riesgos de accidente por un vendaval y conocen como actuar ante estas situaciones como Medidas Preventivas de Protección y seguridad.
RECURSOS:
Imagen del viento: 4 unidades - Crayolas: 20 unidades – Fichas Armatodo 100 unidades - 5 pliegos de papel crepe - video: Desastres Naturales
HABITOS SALUDABLES:
Durante la jornada en el jardín, fortaleceremos en las niñas y los niños su motricidad gruesa, corporalidad y corporeidad, al realizar movimientos coordinados y con equilibrio al ritmo de la música bailando, saltando en medio de la actividad física.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un caluroso saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como: Buenos Días amiguitos, haciendo los movimientos de la canción infantil. Seguidamente la profesional les invitara a sentarse en las sillas para iniciar el primer momento un espacio donde podamos escuchar sus voces sobre ¿Que es el viento?, ¿Qué es un vendaval? así la profesional estará guiando la asamblea, fortaleciendo sus apreciaciones. De igual forma se tendrá ambientado el espacio del salón con tiras de papel crepe, para observar cómo se mueven fuertemente al soplar o generar viento sobre ellas, para que puedan afianzar el aprendizaje de los vientos. Luego la profesional le invitara al espacio del comedor para observar el video "Desastre Naturales". Así mismo haremos acciones de como medida de protección ante un vendaval, enseñarle a los niños y niñas a reconocer el sonido de la alarma, mantener la calma, permanecer en un sitio seguro, no salir de la casa o jardín ante un viento fuerte, evitar estar cerca de las ventanas y puertas. Para finalizar cada uno de ellos y ellas recibe la imagen de un viento para colorearla con las crayolas y recordar lo importante cómo actuar ante un vendaval.

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

Antes de salir a casa juegan explorando los rompecabezas para el fortalecimiento de su pensamiento lógico y puedan seguir la secuencia propuesta.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida la Profesional Saluda afectivamente a las Niñas y los Niños con un fuerte abrazo. Luego entonan las Canciones infantiles de su preferencia donde tienen expresión de sus emociones con alegría y mueven su cuerpo al ritmo de la música. Después sentados en un semicírculo iniciamos la asamblea para dialogar sobre qué es el viento en este momento yency dice "es frío" y Liam Mathias agrega "mueve los árboles". Para afianzar sus comprensiones observan el video sobre "Desastres Naturales" donde se evidencian atentos y concentrados como Alessia dice "los gases se caen, Pefe y Liam Mathias" y los árboles. Después en el espacio del Salón pueden jugar con los papeles, tiras de crepe y celofán para hacer sonidos del viento. En general reconocen los vientosales son fenómenos naturales y debemos saber como actuar en emergencias.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es satisfactorio el logro del objetivo planteado para que las Niñas y los Niños comprendan como actúan ante estos eventos naturales. Al mismo tiempo participan de la experiencia pedagógica identificándose en el juego de imitar los sonidos del viento usando los tiras de papel, continúan y fortaleciendo en ellas y ellos acciones de protección ante eventos naturales.

Camila Paola G.

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 04 AL 08 DE MAYO
FECHA: Viernes, 08 Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: ME GUSTA LA ACTIVIDAD FISICA
PROPOSITO:
Propiciar espacios de Actividad Física donde las Niñas y los Niños, puedan realizar movimientos corporales ejercitando su cuerpo, así mismo fortalezcan su corporalidad y corporalidad.
EJE: Expresión en la Primera Infancia: Comunicación a través de los lenguajes y Movimientos.
ESTRATEGIA: Taller - Asamblea
DESARROLLO A FORTALECER:
Las Niñas y los Niños realizan diferentes movimientos físicos donde toman conciencia de su propio cuerpo al moverse por el espacio; reconociendo las posibilidades del movimiento con su propio cuerpo.
RECURSOS:
Gimnasio Infantil 4 unidades – Instrumentos musicales: 10 Unidades - fichas de enhebrar 50 unidades
HABITOS SALUDABLES:
Las Niñas y Los Niños reconocen las acciones de higiene corporal por medio de las imágenes como el cepillado de sus dientes, lavado de manos, baño diario , el corte de uñas y el cepillado de su cabello como prevención de enfermedades y presentación personal.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
Al momento de la acogida las niñas y los niños expresan sus vínculos afectivos por medio de un fuerte abrazo a sus amigos y amigas, donde la profesional les da la bienvenida. Luego les invita a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como La vaca Lola, Un Gusano y Conejín, donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Así mismo dispondrán de los instrumentos musicales como las maracas y tambores. Luego iniciaremos la asamblea estando sentados en un semicírculo para escuchar sus voces sobre lo importante de realizar actividad física por medio de preguntas reflexivas como ¿Que Deporte les gusta?, ¿Por qué es importante la actividad física?, la profesional estará atenta escuchando sus aportes. Seguido les indicaremos que haremos por medio de la música actividad física para realizar movimientos coordinados y dirigidos por la profesional como la canción infantil " Tengo un Cuerpo y o voy a Mover" y Baile Zumba infantil". Después para finalizar la experiencia pedagógica dispondrán de algunos elementos del gimnasio infantil como las escaleras, resbaladeros y la barra de equilibrio para jugar y hacer actividad física que les fortalezca su corporalidad y corporalidad.



**JARDIN INFANTIL HUELLAS Y
TALENTOS
FORMATO DE PLANEACION
PEDAGOGICA**

DOCUMENTO NO CONTROLADO

**MES
MAYO**

**NIVEL
PARVULOS 3**

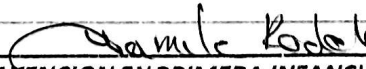
Antes de salir a casa juegan con las fichas de enhebrar para el fortalecimiento de su pensamiento lógico, construyendo diferentes figuras, así mismo pueden afianzar sus habilidades comunicativas y afianzan su motricidad fina.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida las Niñas y los Niños saludan afectivamente a sus compañeros y compañeras, entonan las canciones infantiles utilizando los instrumentos musicales con los cuales mueven su cuerpo al ritmo de la música, seguidamente sentados en un semicírculo iniciamos la asamblea para expresar y escuchar sus voces con relación lo que significa hacer actividad Física por ciegos, puentes y manos. En este momento Alessia dice "Nosotros vamos al parque" y Iam Mathias expresa "Jugamos Fútbol", Laura dice "Me gusta correr". Además se evidencia como fortalecen el control y coordinación de movimientos corporales al caminar, saltar en sus pies y correr por el espacio. De igual forma participan con entusiasmo en la experiencia pedagógica reconociendo las posibilidades de su cuerpo mediante movimientos libres y dirigidos, fortaleciendo su motricidad gruesa, armónica y seguridad. Así mismo pueden usar el gimnasio infantil, teniendo expresión de agrado por el juego. Por ejemplo Theylos pasa el deslizadero y la escalera infantil con coordinación.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me sentí contenta al lograr el objetivo propuesto, donde expresan su interés por el material didáctico para el fortalecimiento de su corporalidad y corporalidad. Continúa planeando con las Niñas y los Niños estas experiencias pedagógicas que les permita su desarrollo integral.


PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 11 AL 15 MAYO
FECHA: Lunes, 11 Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PEVENCION DEL ABUSO SEXUAL INFANTIL" Mi Cuerpo me pertenece"

PROPOSITO:
Promover espacios de Participación donde Las Niñas y Los Niños reconozcan acciones de Cuidado y Protección de su cuerpo y la prevención ante posibles abusos sexuales.
EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia
ESTRATEGIA: Taller- Asamblea
DESARROLLO A FORTALECER:
Las Niñas y Los Niños reconocen su cuerpo y la importancia de identificar acciones de Cuidado y Prevención, como medida preventiva ante posibles abusos sexuales.
RECURSOS:
Imágenes: 1 Niña – 1 Niño – Bebes Asexuados: 10 Unidades- Cuentos Infantiles: 15 Unidades- Papel Kraft – Crayolas y Colores- Crema corporal : 1 Unidad Música: 1 Baffle
HABITOS SALUDABLES:
Durante la Jornada en el Jardín Las niñas y Los niños harán el constante lavados de sus manos como medida preventiva ante posibles enfermedades. Por medio de la Canción Infantil" Lávate las manos" recordaremos lo importante de cuidarnos lavando las manos.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un caluroso saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para entonar las canciones infantiles como "Mi Carita" y "Tengo un cuerpo y lo voy a mover" y "Cabeza- Hombros y Pies" haciendo los movimientos corporales de cada canción infantil. Después la profesional les facilita los cuentos infantiles para que puedan explorarlos y crear sus historias y relatos. Seguido teniendo organizado el material didáctico para la experiencia pedagógica, la profesional les invitara a sentarse en un semicírculo para observar la imagen de una Niña y un niño. En un primer momento haremos el reconocimiento de su cuerpo por medio del juego "El Capitán Ordena" el cual consiste en que el capitán les da una orden de tocar una parte de su cuerpo como las manos, cabeza. Pies, ojos entre otras partes de su cuerpo. Luego en asamblea dialogaremos con preguntas reflexivas para escuchar sus voces como ¿Qué tiene el cuerpo?, ¿Cómo lo cuidamos? Y ¿Cuáles partes nos pueden tocar y cuales no pueden tocar?; la profesional estará atenta escuchando sus apreciaciones. Después pasaremos a realizar un ejercicio de reconocimiento en la imagen del Niño y La Niña, donde pueden pasar y señala sus partes, afianzando que debemos identificar cuando son buenas y malas acciones. Para finalizar la profesional les entrega los bebes asexuados y crema corporal para que puedan jugar e interactuar en el reconocimiento corporal por medio del Juego.

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

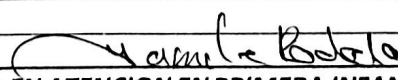
Antes de salir a casa haremos un reconocimiento de su cuerpo por medio de su silueta plasmada en un pliego de papel Kraft para luego señalar sus partes usando las crayolas y colores; de esta manera se afianzan los aprendizajes como medida de prevención ante posibles abusos sexuales.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida los niños y las niñas expresan su apego a sus pares con un fuerte abrazo. Así mismo con la profesional quien les saluda con un abrazo. Después entonamos las canciones infantiles relacionadas con el esquema corporal. Por ejemplo muchas señalan las partes de su cuerpo "Cabeza, Pies - Hombreros". Así también pueden explorar los cuentos infantiles con los cuales construyen sus propios relatos como Yency y Valentina dice "El tody es fuerte, se movió en un semicírculo imitando la acentuación dialógica sobre el cuerpo, sus cuidados y qué partes nos pueden tocar y cuáles no! En este espacio Abessio dice "Yo me baño mi cuerpo" y Yency y Valentina "mi mamá me bañó". Después por medio de una imagen hacen el reconocimiento de su cuerpo y con la profesional refuerza el reconocimiento de su esquema corporal, afirmando en ellos y ellas como su cuerpo les pertenece y debe ser respetado. Así mismo tienen con los bebés relacionados y esquema corporal para que puedan afianzar el reconocimiento de su cuerpo.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es satisfactorio como todos y todas participan en la experiencia pedagógica reconociendo su cuerpo y el respeto por el mismo. Continuar afirmando en ellos y ellas sus aprendizajes, curiosidad e hipótesis en comprender que su cuerpo les pertenece. Mantener las experiencias pedagógicas en la prevención ante un posible abuso infantil.


PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

 fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 11 al 15 MAYO
FECHA: Martes, 12 Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: PERDIDAS AFECTIVAS - TEA
PROPOSITO:
Acompañar a las niñas y los niños de forma sensible en los momentos críticos de cambios significativos que viven por pérdidas afectivas; para que puedan ser vividas con tranquilidad manifestando sus emociones tras la pérdida afectiva teniendo su proceso de duelo.
EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia
ESTRATEGIA: Taller- Asamblea
DESARROLLO A FORTALECER:
Las Niñas y Los Niños expresan sus sensaciones y emociones al experimentar pérdidas afectivas cercanas, como un ser querido, una mascota entre otros, teniendo un proceso de duelo con tranquilidad y acompañamiento afectivo.
RECURSOS:
Bebes asexuados 14 unidades- Crayolas 20 unidades - Fichas Armado 100 unidades – Imagen de Pérdidas Afectivas: 5 unidades - Imagen de las Emociones para colorearlas: 14 unidades- Títeres :5 Unidades – Teatrín: 1 Unidad
HABITOS SALUDABLES:
Durante la Jornada las niñas y los niños realizarán el cepillado de sus dientes, reconociendo los elementos necesarios para un buen cuidado de la salud oral.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un abrazo en expresión de afecto y cariño, así también les invita a saludar a sus amigos y amigas para fortalecer sus vínculos afectivos. Luego entonaremos las canciones Infantiles como: Buenos días Amiguitos como están y Soy una serpiente; donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Después les facilitaremos los rompecabezas para su interacción y fortalecimiento de su pensamiento lógico. Seguidamente la profesional les invitara a sentarse para iniciar la asamblea donde observaran una galería de las imágenes de las emociones como alegría, tristeza, Miedo, enojado entre otras. Luego expresan cómo nos sentimos en diferentes momentos de la vida, con cada una de ellas al expresarlas, para este momento escucharemos las voces de las niñas y los niños en que significa cada una de ellas especialmente la tristeza y cómo se siente; este momento la profesional les direccionara el tema a como duele en ocasiones las pérdidas afectivas que tenemos en la familia, para comprender las pérdidas afectivas como un proceso de transformación en la vida de las personas. Después de este tiempo tomarán la emoción que desean para colorearla y llevarla con ellos a casa. Para finalizar observaran el video infantil " Duele" de UNICEF.

 Fundación Social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

Antes de salir a casa juegan con los bebés asexuados con el fin de expresar sus emociones por medio del juego y la interacción con sus amigos y amigas, reforzando sus aprendizajes de la experiencia pedagógica.

VALORACIÓN:

Al momento de acogido las niñas y los niños suben de manera apacosa a sus amigos y amigas, así mismo entonan la canción infantil, buenos días amiguitos y soy una serpiente, haciendo los movimientos de las canciones. Luego juegan con los rompecabezas, siguiendo la secuencia para el fortalecimiento de su pensamiento lógico. Luego sentados en un semicírculo iniciamos la asamblea, donde observamos las imágenes relacionados con las pérdidas afectivas donde Alessia dice "Mi Perito se murió" y Iam Mathias expresa "Mi abuelito se murió". Así mismo expresan sus sensaciones y emociones con relación a las pérdidas afectivas como tristeza, miedo, enojo entre otras. Así también por medio de las imágenes comprenden que hace parte del ciclo de la vida, debemos tomarlo con calma apoyándose en la familia. De igual forma toman una emoción para colorearla recordando su nombre. Para finalizar afianzan sus aprendizajes e hipótesis observando el video como "Duele" donde Iam Mathias dice "estoy muy triste".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es interesante observar el logro del objetivo propuesto, donde las niñas y los niños demuestran interés en participar y reconocer las diferentes emociones expresadas en estos eventos tristes. De igual forma continúan fortaleciendo con las niñas y los niños sus aprendizajes al sentir y expresar las emociones.

Camile Kabela

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANÉACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO
FECHA: Miércoles, 13 Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Rincón Musical y Sonoro

PROPOSITO: Fortalecer la comunicación Gestual y Verbal en las niñas y los niños por medio de la expresión de sonidos, entonación de canciones con la voz e instrumentos musicales; con el fin de desarrollar sus habilidades de ritmo y movimiento expresando sus emociones.
EJE: Expresión en la Primera Infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Rincones
DESARROLLO A FORTALECER: Las Niñas y Los Niños expresan sus sensaciones y emociones al experimentar con los diferentes elementos dispuestos en el Rincón Musical y sonoro; afianzando sus habilidades comunicativas.
RECURSOS: Instrumentos Musicales: Xilófonos 10 unidades- Tambores 10 Unidades- Maracas: 10 unidades- Panderetas-. 10 unidades - Flautas: 10 unidades- Pelotas pequeñas: 50 unidades- Aros: 10 unidades – Cuento Infantil: 1 unidad. "La Zorra y Las Uvas".
HABITOS SALUDABLES: Durante la Jornada los niños y las niñas realizan el cepillado de dientes, para el fortalecimiento de su higiene oral, así mismo pueden reconocer los elementos necesarios para un buen cepillado.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un caluroso saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como: Buenos días Amiguitos como están y Soy una serpiente; donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Así mismo les invitara a saludar a sus amigos y amigas con un abrazaton. Durante la jornada en el jardín, fortaleceremos en las niñas y los niños su motricidad gruesa, corporalidad y corporeidad, al realizar movimientos al ritmo de la música bailando, saltando en medio de la actividad física. Seguidamente la Profesional organizara el espacio del salón con los materiales didácticos, dispuestos para el Rincón musical y Sonoro. En un primer espacio tendrán los Xilófonos, segundo lugar los tambores, en un tercer espacio Maracas y Panderetas y por ultimo Flautas. Teniendo organizado el espacio la profesional invitará a las niñas y los niños a seguir y comenzar su exploración en el Rincón musical y Sonoro, de acuerdo a su interés hará su elección del instrumento. De igual manera la profesional estará acompañando las interacciones que se dan en torno al juego. Para finalizar jugaremos a la orquesta, al ritmo de la música tocaran su instrumento preferido, el cual iremos mencionando su nombre para el reconocimiento de los instrumentos musicales que cada uno de ellos y ellas ha seleccionado en el juego.

 Fundación social castillo san lucas	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

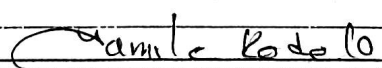
Antes de salir a casa juegan con la loza didáctica para crear sus historias y relatos de acuerdo a su creatividad, así mismo por medio del juego y la interacción con sus amigos y amigas.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida, Saluden afectuosamente a sus amigos y amigas expresando su agrado de compartir con sus pares, dando lugar a un abrazo. Así mismo se divierten moviendo el cuerpo al ritmo de la música entonando las Canciones Infantiles por ejemplo Jenny Valentina baila con Thaili tomándose de las manos y comienzan a bailar, fortaleciendo su motricidad Gruesa. Seguidamente teniendo organizado el espacio del salón con los materiales didácticos para el rincón musical y sonoro, la profesional los invita a seguir y de acuerdo a su interés seleccionan el instrumento de su preferencia. Se observó como Liam Mathias, Thaili y Karol buscan los tambores y comienzan a explorar su sonido, tocándolos fuertemente con sus manos. Así mismo Jenny Valentina y Alessia muestran interés en los xilofonos descubriendo su sonido. Antonella y Anael se dirigen a las plaitas para intentar sacar su sonido. Luego entre todos y todas jugaron a la Orquesta donde cada uno toca el instrumento seleccionado, entonando las canciones infantiles de su preferencia.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me sentí satisfecha al evidenciar el interés de los niños y las niñas disfrutando y seleccionando sus instrumentos musicales para fortalecer su autonomía y toma de decisiones. De igual manera los materiales didácticos atraen su atención e interés para explorar los sonidos, continuar insistiendo en ello y ellas su interés por los ritmos musicales.


PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 11 AL 15 Mayo
FECHA: Jueves, 14 Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: SINTIENDO TEXTURAS
PROPOSITO:
Disponer de materiales didácticos para que las niñas y los niños exploren y descubran al interactuar con ellos, expresando sensaciones y emociones, fortaleciendo su creatividad e imaginación.
EJE: Experimentación y Pensamiento Lógico en la Primera Infancia
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER:
Las Niñas y Los Niños pueden expresar sus sensaciones y emociones al experimentar y actuar sobre los objetos centrando su interés sobre los mismos, construyendo sus hipótesis y aprendizajes.
RECURSOS:
Papel celofán: 8 pliegos – papel seda 6 unidades- papel crepe 4 unidades- revistas 10 unidades – Bebes asexuados 15 unidades- 15 unidades cuentos infantiles- música – Bafle.
HABITOS SALUDABLES:
Los Niños y Las Niñas continúan fortaleciendo su corporalidad y corporeidad por medio de la actividad física , al ritmo de la música.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un cordial saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para entonar las canciones infantiles de su preferencia como "Tengo un cuerpo y lo voy a mover", "comidas coloridas "y "La Vaca Lola", para este momento usaremos los instrumentos musicales. Seguidamente la Profesional organizara el espacio del salón con los materiales didáctico de apoyo que permita a las niñas y los niños explorar, descubrir y experimentar con la experiencia pedagógica Jugando con una montaña de papeles, usando el papel crepe, papel celofán, papel seda y revistas exploren su textura, forma y color. Iniciaremos entonando la canción infantil "saco mis manitas" y "Familia dedo" haciendo los movimientos de cada canción. Después la profesional les invitara a jugar y a construir entre todos y todas unas montañas de papeles, el cual tomaran de acuerdo a su interés. Así mismo aplicaremos la técnica del rasgado del papel con sus manos. Este momento lo ambientaremos con música, para tener expresión de sus emociones y de igual forma permite el fortalecimiento de sus habilidades comunicativas al interactuar entre ellos y ellas. Para finalizar la experiencia pedagógica expresaran sus <i>sentires por medio de acciones como aplaudir en manifestación y agrado por la misma.</i>

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

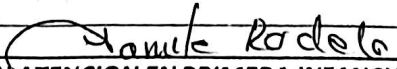
Antes de salir a casa juegan con los rompecabezas realizando su exploración, para el fortalecimiento de su pensamiento lógico, siguiendo la secuencia de las figuras. De igual manera continuar construyendo sus vínculos afectivos.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida las Niñas y los Niños saludan afectuosamente a sus amigos y amigas, fortaleciendo sus vínculos afectivos. Seguidamente entonan las Canciones infantiles de su preferencia tocando los instrumentos musicales. Teniendo organizado el espacio con el material didáctico de abayo la profesional les invita a participar en la exploración de las texturas de los diferentes materiales. Antes entonan la canción infantil, Saco mis manitas, haciendo los diferentes movimientos con sus manos. Luego se disponen a rasgar y explorar la textura de los diferentes papeles, Por ejemplo Alessio comienza a rasgar el papel celofán haciendo tiras muy largas, lo mismo, Flathier toma el papel celofán y se lo cubre en su cabeza, observando a través del mismo. Genay, Valentina, Thelbi y Renner hacen una montaña de papeles por los cuales pueden lanzar al mismo tiempo. Antonello, Angel Miguel, John y Diana se tapan su cuerpo con todos los papeles. Así mismo expresan sus emociones y sensaciones con el descubrimiento con los papeles.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es satisfactorio observar el interés de participar en la experiencia pedagógica disfrutando con sus amigos y amigas. De igual manera fortalecen su motricidad fina al rasgar el rasgado de las tiras de papel. En general se observan su exploración con el material didáctico.


PROFESIONAL EN ATENCIÓN EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3
SEMANA DEL 19 AL 22 MAYO		
FECHA: Martes, 19 Mayo del 2026		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: "Voy feliz al Jardín" ASISTENCIA – PACTO DE CORRESPONSABILIDAD		

PROPOSITO: Favorecer en los niños y las niñas el reconocimiento del jardín como un espacio seguro, afectivo y de aprendizaje, fortaleciendo hábitos de asistencia, autonomía y socialización EJE: Expresión en la Primera Infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento ESTRATEGIA: Taller - Asamblea DESARROLLO A FORTALECER: Los niños y las niñas afianzan sus sentimientos de seguridad, alegría y confianza frente a la asistencia al jardín, favoreciendo la adaptación y la convivencia con sus compañeros, compañeras y docentes. RECURSOS: Imagen Tablero asistencia: 1 unidad – Imagen colorear : Jardín 3 unidades- Crayolas: 30 unidades - Caritas feliz: 20 unidades – imágenes saludos: 5 unidades – Espejo: 1 unidad HABITOS SALUDABLES: Durante la Jornada los niños y las niñas realizan el cepillado de dientes, para el fortalecimiento de su higiene oral, así mismo pueden reconocer los elementos necesarios para un buen cepillado. EXPERIENCIA PEDAGOGICA: La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños recibe con una canción infantil alegre de saludo y un abrazo o choque de manos. Cada niño observa su rostro en el espejo y expresa cómo llega al jardín: feliz, tranquilo o emocionado, así mismo observa la imagen de saludos y decide cómo expresar su saludo. Seguidamente la Profesional les invita a sentarse en un semicírculo Para iniciar la asamblea y dialogar con relación a la asistencia al jardín, teniendo preguntas reflexivas como ¿Por qué te gusta venir al jardín?, ¿Qué te hace sentir feliz aquí?, ¿Con quién juegas? y ¿Qué actividad te gusta más? En este momento escucharemos sus voces y gestos para fortalecer la expresión de emociones y la comunicación verbal. Después la profesional dispondrá de imágenes relacionadas con la asistencia al jardín para colorearlas, resaltando lo importante de asistir al jardín para jugar y aprender con los amigos y amigas, también haremos un recorrido por las diferentes zonas dispuestas para su atención. Para finalizar la experiencia pedagógica estando en el salón haremos un baile grupal de su canción favoritas como rene- rene y Capibara Para la expresión de sus emociones al estar en el jardín, para fortalecer su interacción con sus pares fortaleciendo sus vínculos afectivos.
--

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

Antes de salir a casa juegan con las pelotas pequeñas y los aros con las cuales pueden hacer lanzamientos con coordinación y equilibrio, fortaleciendo su corporalidad y corporeidad.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida los niños y las niñas saludan afectuosamente a sus amigos y amigas saludando el saludo que desean, por ejemplo Liam Mathias saluda con un abrazo y flor los observa su imagen en el espejo y aprende una sonrisa de Ingrida Fell. Seguidamente la profesional les invita a sentarse para iniciar la maravillosa dialogando porque les gusta venir al jardín, donde Alessia dice "pero jugar con los amigos y amigas, Liam Mathias expresa "Me gusta jugar en el parque" así ellos y ellas pueden expresar con sus gestos y palabras lo que sienten al estar en los diferentes espacios del jardín. Luego, pasamos a observar diferentes imágenes del jardín, las cuales puede colorearlas con las crayolas, así mismo realizamos un recorrido por las diferentes zonas del jardín, las cuales reconocen. Por ejemplo Alessia expresa su alegría al observar la zona recreativa, de igual manera expresan su alegría al bailar con las canciones de su preferencia, Yancy Karina de turno de la mano con Thalya y bailar.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es satisfactorio como los niños y las niñas participan en reconocer lo importante de asistir al jardín, para divertirse con los amigos y amigas, así mismo para aprender juntos y juntas. Continuar afianzando en ellos y ellas su sentido de pertenencia con el Jardín.

Diana R. de B.
PROFESIONAL EN ATENCIÓN EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 19 AL 22 DE MAYO
FECHA: Miércoles, 20 de Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: LA CAJA MAGICA DE LAS SENSACIONES
PROPOSITO:
Favorecer en las niñas y los niños el reconocimiento y exploración de las sensaciones a través de los sentidos, promoviendo la curiosidad, la expresión verbal y el desarrollo sensorial mediante el juego y la exploración.
EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia.
ESTRATEGIA: Asamblea - Taller
DESARROLLO A FORTALECER:
Las Niñas y Los Niños les permitió explorar diferentes sensaciones de manera lúdica, fortaleciendo la curiosidad, el lenguaje y el reconocimiento de los sentidos a través de la interacción con diversos materiales..
RECURSOS:
Caja decorada ("Caja Mágica") 1 unidad - Objetos suaves, ásperos, fríos, calientes tibios, lisos y rugosos Algodón, esponja, plumas, piedras suaves, telas Bolsitas aromáticas Sonajeros o elementos con sonidos Frutas o alimentos pequeños para degustar 1 unidad de cada elemento. Música infantil suave.
HABITOS SALUDABLES:
Durante la Jornada en el Jardín las niñas y los niños harán el constante lavados de sus manos como medida preventiva ante posibles enfermedades. Por medio de la Canción Infantil " Lávate las manos" recordaremos lo importante de cuidarnos lavando las manos.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
La profesional saluda afectuosamente a las niñas y los niños con un fuerte abrazo, invitando a saludar a sus amigos y amigas. Así mismo entonaremos las canciones infantiles de su preferencia como rene- rene y soy una serpiente haciendo los movimientos de cada canción. La profesional les facilitara las fichas del Amatado para que puedan interactuar con ellas, realizando diferentes figuras y Bloques. Luego sentados en un semicírculo la profesional presenta la "Caja Mágica", despertando la curiosidad mediante preguntas como: ¿Qué creen que hay dentro?, ¿Cómo se sentirá? Y ¿Será suave, frío o áspero? Invitando a las niñas y niños a participar respetando turnos en explorar los objetos que se encuentren en la caja mágica de las sensaciones. Cada niño introduce su mano en la caja sin mirar y explora un objeto usando el tacto. Luego describe cómo se siente: Suave, Rugoso, Frío, Blando, Duro, Cosquilloso Posteriormente se exploran otras sensaciones mediante: Escuchar sonidos, Oler aromas Observar colores y Probar sabores sencillos. La docente acompaña el proceso fortaleciendo el lenguaje y la expresión emocional. Los niños comentan cuál sensación les gustó más y por qué. Para finalizar la experiencia pedagógica entonan la canción infantil relacionada con los sentidos como saco mis manitas.

 <p>fundación social castillo san lucas</p>	<p>JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA</p> <p>DOCUMENTO NO CONTROLADO</p>	<p>MES <u>MAYO</u></p> <p>NIVEL <u>PARVULOS 3</u></p>
<p>Antes de salir a casa juegan con las volquetas de playa con las cuales pueden continuar explorando la caja de las sensaciones, fortaleciendo la curiosidad, el lenguaje y el reconocimiento de los sentidos a través de la interacción con el material didáctico.</p>		
<p>VALORACIÓN:</p>		
<p>Al momento de la acozida los niños y las niñas expresan sus afectos a los demás compañeros y compañeras, luego entonamos las canciones infantiles de su preferencia donde pueden expresar sus emociones moviendo su cuerpo al ritmo de la música. Así también juegan con las fichas del armatodo construyendo diferentes figuras y bloques, en este momento Thaylor David dice "Aira profe hize una fire grande". Seguidamente sentados en un semicírculo con Zainer la asamblea dialogando sobre las texturas, en este espacio la profesional les refiere que tendremos un caja mágica donde podremos sacar diferentes objetos y sentir, explorar y expresar su textura suave, áspero, duro y blando. Alessia dice "vamos a ver Profe", inmediatamente traen la caja e inician su exploración. Taylor expresa "Profe una concha del mar y es dura", Yancy Valentino toma el algodón y se lo pasa suavemente por su cara, Liam Mathias toca una esponja y dice "Es blandita". De esta manera pueden reconocer las semejanzas y diferencias entre las sensaciones percibidas, estimulando su motivación fino al manipular sus objetos dentro de la caja.</p>		
<p>REFLEXIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>como profesional es satisfactorio evidenciar el interés de las niñas y los niños en participar en la experiencia pedagógica, demostrando entusiasmo, haciendo gestos y expresando lo que siente y descubren algunas sensaciones como suave, áspero, frío, caliente o duro. Continuar planeando estas experiencias que promueven su curiosidad la imaginación y la creatividad.</p>		
<p style="text-align: center;">  PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA </p>		

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 19 AL 22 DE ABRIL
FECHA: Jueves, 21 de Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: DIA DE PARQUE CON LOS AMIGOS Y AMIGAS
PROPOSITO:
Proponer experiencias donde las niñas y los niños, se desplacen por el espacio de distintas formas, experimentando sensaciones asociadas al movimiento y al equilibrio, ampliando las posibilidades de exploración y satisfacción de su propio cuerpo.
EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia.
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER:
Las Niñas y los Niños se divierten en el parque del jardín, fortaleciendo su corporalidad y corporeidad, al hacer uso de los diferentes elementos didácticos que se encuentran en el espacio de la zona recreativa.
RECURSOS:
El túnel: 1 unidad- Barra Equilibrio: 1 unidad- Casa: 1 unidad – El Gusano: 1 unidad – Gimnasio Infantil – Instrumentos Musicales : Maracas y Tambores: 15 unidades - dados didácticos.
HABITOS SALUDABLES:
Las Niñas y Los Niños reconocen las acciones de higiene corporal por medio de las imágenes como el cepillado de sus dientes, lavado de manos, baño diario , el corte de uñas y el cepillado de su cabello como prevención de enfermedades y presentación personal.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
Al momento de la acogida las niñas y los niños expresan sus vínculos afectivos por medio de un fuerte abrazo a sus amigos y amigas, donde la profesional les da la bienvenida. Luego les invita a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como La vaca Lola, Un Gusanito y Conejín, donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Así mismo dispondrán de los instrumentos musicales como las maracas y tambores. Seguidamente la Profesional organizara a las niñas y niños para desplazarnos al parque de la zona recreativa del Jardín, antes de dirigimos a este espacio la profesional les recuerda que lo importante es divertimos jugando con los amigos y amigas teniendo cuidado al interactuar con los materiales didácticos. En un primer momento haremos un calentamiento corporal, por medio de movimientos al ritmo de la música. Después nos dirigimos al parque donde podrán interactuar con la barra de equilibrio, el túnel, Gusano, caballo de madera, la casa, y el gimnasio Infantil, de esta manera podrán hacer reconocimiento de las capacidades que les ofrece su cuerpo, fortaleciendo su corporalidad y corporeidad. Al finalizar la experiencia podrán expresar ¿Cómo se Sintieron? Y ¿Que les gusto? Por medio de aplausos.

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

Antes de salir a casa juegan con los dados didácticos para el fortalecimiento de su pensamiento lógico, por medio de la construcción y exploración creando figuras.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida la Profesional les saluda afectuosamente a los Niños y los Niños de manera que se sientan seguros y protegidos, Así mismo les invita a saludar a los amigos y amigas. Seguidamente estando sentados cantan las canciones infantiles de su preferencia como tengo un cuerpo y lo voy a modelar, usando los instrumentos musicales y siguen su ritmo musical. Así mismo expresan su emoción al desplazarse a la zona recreativa del jardín, donde pueden encontrar y disponer de los materiales didácticos para su diversión y fortalecimiento de su corporalidad y corporalidad. Estando en el espacio de la zona recreativa pueden seleccionar donde desean jugar. Por ejemplo Liam Mathias se introduce en la zona recreativa en la plane de las pelotas donde mueve sus brazos y piernas imitando su naturaleza. Así mismo Yancy Valentina se sube y se desliza en el deslizadero. Mientras Jency Joel, Alessia, Mathias y Ariana se suben en el tren del patio expresando su alegría y diversión. En general los Niños y los Niños se divierten en la zona recreativa jugando y fortaleciendo su motricidad gruesa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como Profesional continúo fortaleciendo en los Niños y los Niños su motricidad gruesa, de igual forma su corporalidad y corporalidad al hacer uso del material didáctico dispuesto, se evidencia la expresión de sus emociones al interactuar con sus amigos y amigas.


PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO NIVEL PARVULOS 3
SEMANA DEL 19 AL 22 DE MAYO		
FECHA: Viernes, 22 Mayo del 2026		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: ADIVINO CON LA NARIZ		
PROPOSITO:		
Favorecer el desarrollo del sentido del olfato mediante la exploración de diferentes aromas, fortaleciendo la curiosidad, la atención, la comunicación y la expresión de gustos y emociones en los niños y niñas.		
EJE: Desarrollo Social y Personal en la Primera Infancia		
ESTRATEGIA: Rincones		
DESARROLLO A FORTALECER:		
Las Niñas Y los Niños participaron con entusiasmo y curiosidad durante la experiencia, mostrando interés por descubrir y diferenciar los distintos aromas.		
RECURSOS:		
Caja mágica o recipientes pequeños: 1 unidad Café, limón, naranja, canela, flores, chocolate, hierbas aromáticas y Pañuelos: 1 unidad por cada elemento. Canciones infantiles relacionadas con los sentidos – Bebes con tinas 10 unidades.		
HABITOS SALUDABLES:		
Durante la jornada en el jardín, fortaleceremos en las niñas y los niños su motricidad gruesa, corporalidad y corporeidad, al realizar movimientos coordinados y con equilibrio al ritmo de la música bailando, saltando en medio de la actividad física.		
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:		
La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un caluroso saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como: Buenos Días amiguitos, haciendo los movimientos de la canción infantil. Seguidamente la profesional les invitara a observar el espacio del salón con los diferentes elementos dispuestos para la experiencia pedagógica. Se invita a los niños y niñas a participar en el juego "Adivino con la nariz", donde encuentran una caja mágica o recipientes con diferentes elementos aromáticos como café, limón, naranja, canela, perfume suave, flores, chocolate y hierbas aromáticas. Cada niño y niña con ayuda de la docente, acerca el recipiente a su nariz y descubre el aroma. Luego expresa si le gusta o no, a qué le recuerda o intenta adivinar qué elemento corresponde, durante la actividad se promueve el diálogo, la observación de gestos y la participación espontánea. Para finalizar la experiencia pedagógica podrán expresar que les gusto, por medio de aplausos y con canciones, preguntas y juegos de adivinanzas que motiven la exploración sensorial y el disfrute del aprendizaje		

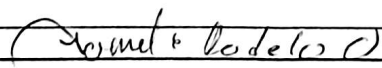
Antes de salir a casa juegan explorando los rompecabezas para el fortalecimiento de su pensamiento lógico y puedan seguir la secuencia propuesta.

VALORACIÓN:

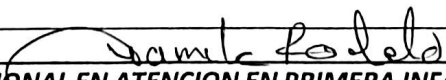
Al momento de la acaído los Niños y las Niñas saludan afectuosamente a sus amigos y amigos con un fuerte abrazo con expresión de afecto y cariño, fortaleciendo sus vínculos afectivos. Luego pasamos a entonar las canciones infantiles, habiendo los movimientos de cada canción. Teniendo organizado el espacio con los diferentes elementos para explorar por medio del sentido del olfato, los invitamos a seguir para que de acuerdo a su interés puedan hacer su exploración. En ese momento hiam Mathias se dirige a los frutos oliendo los Naranjas y Mandarinas y expresó "Huele rico", así también Flora y Yenny y Valentina toman el recipiente del Café y pueden sentir su aroma diciendo "Huele rico el café" reconociendo su olor. Jeremy Joel y Thoy lo David exploran el aroma de los Perfumes. Alessia se dirige a los chocolates y comienza a probar su olor. "Chocolate" expresó con un rastro de agrado. En general, todos y todas pueden explorar los diferentes olores sintiendo su aroma y lo pueden relacionar con aromas que están desde su cotidianidad olores suaves, fuertes y agradables.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional es satisfactorio observar como los Niños y Niñas muestran interés en participar en el rincón de los olores descubriendo con el sentido del Olfato. Continuar programando estas experiencias pedagógicas que afiancen su reconocimiento en los olores con el sentido del Olfato.

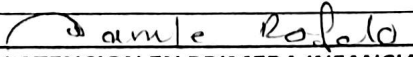

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>ANEXO PARA LA GUÍA DE ACTIVIDADES</small>	MES MAYO NIVEL PARVULOS 3
SEMANA DEL 25 AL 29 MAYO		
FECHA: Lunes, 25 de Mayo del 2026		
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: UN VIAJE SOBRE RUEDAS		
PROPOSITO:		
<p>Crear experiencias pedagógicas donde las Niñas y los Niños puedan fortalecer su motricidad gruesa por medio del juego, con los carros, volquetas y motos, así mismo se diviertan con sus pares</p>		
EJE: Expresión en la Primera Infancia. Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento.		
ESTRATEGIA: Taller		
DESARROLLO A FORTALECER:		
<p>Las Niñas y Los Niños fortalecen su motricidad gruesa al jugar con los carros, motos y volquetas, del mismo modo afianzan su imaginación y creatividad durante el Juego asociativo con sus amigos y amigas fortaleciendo sus vínculos afectivos.</p>		
RECURSOS:		
<p>Motos 5 unidades- Carros- 4 unidades – Volquetas 3 unidades- Fichas del Armatodo 100 unidades – Alimentos Didácticos 40 unidades – Conos 20 unidades</p>		
HABITOS SALUDABLES:		
<p>Durante la Jornada en el Jardín las niñas y los niños harán actividad física para el fortalecimiento de su corporalidad y corporeidad, por medio de la música y los movimientos coordinados.</p>		
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:		
<p>La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un abrazo en expresión de afecto y cariño, así también les invita a saludar a sus amigos y amigas para fortalecer sus vínculos afectivos. Luego entonaremos las canciones Infantiles como: Buenos días Amiguitos como están y Soy una serpiente; donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Después les facilitaremos los rompecabezas para su interacción y fortalecimiento de su pensamiento lógico. En un primer momento la profesional les invitara entonar la canción infantil "Vamos de Paseo" donde haremos los movimientos de la canción fortaleciendo su atención y concentración como por ejemplo vamos a entrar en el túnel, las niñas y los niños se agacharán para pasarlo. Después hablaremos de algunos acuerdos para tener en cuenta al momento de jugar con las motos, volquetas y carros en el espacio del comedor como respetar a sus pares y compartir los juguetes, tener cuidado en cada desplazamiento para cuidarnos entre todos. Luego nos desplazaremos al comedor contando con el apoyo de la Auxiliar en atención a la primera infancia, llegando al comedor encontraran el material didáctico para su diversión, imaginando que vamos de paseo. De igual manera tendremos con los conos caminos para sus desplazamientos con las motos, carros y volquetas. Para finalizar nos desplazaremos al salón para expresar como se sintieron.</p>		

 <p>Fundación social castillo san lucas</p>	<p>JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA</p> <p>DOCUMENTO NO CONTROLADO</p>	<p>MES MAYO</p> <hr/> <p>NIVEL PARVULOS 3</p>
<p>Antes de salir a casa juegan con las pelotas para fortalecimiento de su motricidad gruesa, al realizar movimientos coordinados y con equilibrio, así mismo su interacción con sus pares afianzan sus vínculos afectivos.</p>		
<p>VALORACIÓN:</p>		
<p>Al momento de la acogida la profesional les saluda de manera afectuosa, expresando lo importante de tenerlos en el jardín. Así mismo les invita a saludar a sus amigos y amigas. Después entonamos las canciones infantiles donde pueden mover su cuerpo al ritmo de la música. Seguido la profesional les facilita las fichas del Armatodo para que puedan construir figuras y torres de acuerdo a su creatividad e imaginación fortaleciendo su pensamiento lógico. Después entonamos la canción "Vamos de paseo" haciendo los movimientos de la canción. Por ejemplo Yenny Valentina empieza "Vamos al Tunal" y se visten también agachando. Así mismo hicimos algunos acuerdos para jugar con las motos en el espacio del comedor; entonando la canción. Estando allí se evidencian como tienen expresiones de asombro y curiosidad. Alessia se sube inmediatamente en la motocicleta dando giros sobre la moto. De igual manera Cam, Mathias, Thaly, David y Jeremy Joel bucean la motocicleta teniendo movimientos coordinados y con equilibrio.</p>		
<p>REFLEXIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>Como profesional, me sentí alegre y tranquila logrando el objetivo planteado donde fortalecen su motricidad gruesa, teniendo movimientos coordinados y con equilibrio. Así mismo tienen expresiones de asombro y diversión. Continuaré planteando estas experiencias pedagógicas que son de su agrado y les permite afianzar sus movimientos corporales.</p>		
<p style="text-align: center;">  PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA </p>		

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 25 AL 29 DE MAYO
FECHA: Martes, 26 de Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Descubriendo con los cuentos Infantiles
PROPOSITO:
Propiciar en las niñas y los niños varias situaciones comunicativas presentes en lo cotidiano en las que use el lenguaje oral para interactuar, hacer pactos comunicarse, relatar sus vivencias y expresar deseos necesidades y sentimientos.
EJE: Expresión en la Primera Infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER:
Las niñas y niños afianzan su comunicación al escuchar relatos, cuentos Infantiles que incrementan su vocabulario e imaginación leyendo imágenes e inventando historias.
RECURSOS:
Cuentos Infantiles: 10 unidades- Revistas: 10 unidades- Libros variados: 8 unidades- Papel Periódico: 3 unidades- Crayolas -. 20 unidades.
HABITOS SALUDABLES:
Durante la Jornada en el Jardín las niñas y los niños harán el constante lavados de sus manos como medida preventiva ante posibles enfermedades. Por medio de la Canción Infantil " Lávate las manos" recordaremos lo importante de cuidarnos lavando las manos.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un caluroso saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para escuchar la narración del cuento infantil "Ser Respetuoso", donde podrán usar los títeres para centrar su atención. Así mismo entonaremos las canciones Infantiles como: Arriba – Abajo, Un Gusano; donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Posteriormente en asamblea aprenderán una nueva canción Un granito de maíz realizando las acciones que indica la canción. Posteriormente dialogaremos sobre la experiencia a realizar durante la jornada, donde se tendrá gran variedad de títeres y cada uno escogerá el de su agrado, luego pasaran al titiritero y nos contarán con quien viven, como se llaman, su comida favorita y anécdotas familiares que desean contar. Luego se dispondrán de los cuentos infantiles, revistas y Libros donde cada uno de ellos y ellas escogerá el que más le agrada para su exploración y construcción de historias y relatos fortaleciendo su vocabulario. Después para finalizar la experiencia pedagógica en un papel periódico y usando las crayolas plasmarán lo que más les llamo la atención, de su exploración con los cuentos infantiles y revistas.

 <p>Fundación social castillo san lucas</p>	<p>JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA</p> <p>DOCUMENTO NO CONTROLADO</p>	<p>MES <u>MAYO</u></p> <p>NIVEL <u>PARVULOS 3</u></p>
<p>Antes de salir a casa juegan con los rompecabezas para el fortalecimiento de su pensamiento lógico y la construcción de espacios de dialogo , que les permita construir sus historias y relatos en torno al juego.</p>		
<p>VALORACIÓN:</p>		
<p>Al momento de la acogida pueden saludar a sus amigos y amigas con un fuerte abrazo, fortaleciendo sus vínculos afectivos. Luego pueden escuchar la Narración del cuento infantil "ser respetuosos" donde la profesora usa los títeres para facilitar la comprensión. En este momento se observa a los niños expresando su alegría al escuchar el cuento. Expresan "Debemos ser respetuosos" luego entonan las canciones infantiles de su preferencia, con las cuales marcan su cuerpo al ritmo de la música. Después pasamos a explorar los cuentos infantiles según su interés; Jony y Valentina toman el cuento de las emociones y pueden explorar sus imágenes diciendo "Alegría y Rabia" reconociendo las emociones. Así mismo Juan Diego busca el libro de los animales para expresar "Un León Profe" marcando su sonido. Liam Mathias toma los títeres y comienza a interactuar en el teatro cantando la canción. En general, se divierten explorando los cuentos infantiles. Así mismo realizan un dibujo con las oraciones de lo observado.</p>		
<p>REFLEXIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>Como profesional es satisfactorio observar como se cumple el objetivo propuesto por incrementar su vocabulario con palabras nuevas. Así mismo fortalecen su creatividad e imaginación al explorar cada imagen de los libros y los cuentos infantiles. Continúa fortaleciendo en ellos y ellas su comunicación con estas experiencias pedagógicas.</p>		
<p style="text-align: center;">  PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA </p>		

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 25 AL 29 MAYO
FECHA: Miércoles, 27 de Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Rincón de la Dramatización
PROPOSITO:
Fortalecer en las Niñas y los Niños su creatividad e imaginación, al interactuar en el rincón de la dramatización; teniendo expresiones de su cotidianidad por medio del Juego.
EJE: Expresión en la Primera Infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Rincones
DESARROLLO A FORTALECER:
Las Niñas y Los Niños se divierten jugando, creando y expresando relatos, historias y cuentos de acuerdo a sus habilidades comunicativas; a través del Rincón de la Dramatización.
RECURSOS:
Títeres 10 unidades- teatrín 1 unidad- pelucas 3 unidades- cajas Profesionales 5 unidades-Bebes asexuados 10 unidades –Alimentos didácticos 50 unidades- Pelotas pequeñas 50 unidades. Telas y Disfraces 6 unidades. Coches y Tocadores 3 unidades.
HABITOS SALUDABLES:
Los Niños y Las Niñas juegan con los alimentos didácticos seleccionando las verduras, proteínas y frutas para identificar los alimentos saludables que contribuyen a tener una buena alimentación.
EXPERIENCIA PEDAGOGICA:
Al momento de la acogida las niñas y los niños expresan sus vínculos afectivos por medio de un fuerte abrazo a sus amigos y amigas, donde la profesional les da la bienvenida. Luego les invita a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como: "Tengo un cuerpo y lo voy a mover" y "La Vaca lola mix", donde haremos los movimientos corporales de cada canción infantil. Seguidamente la Profesional organizara el espacio del salón con los diferentes elementos didácticos que harán parte del rincón de la dramatización para el fortalecimiento de su pensamiento crítico y científico. En un Primer espacio tendremos los títeres y el teatrín para que construyan sus historias. En un segundo lugar colocaremos pelucas, disfraces y vestuario de caracterización. En un tercer espacio encontraran los bebes asexuados, tocadores, coches y alimentos didácticos y por ultimo disponen de las cajas de las profesiones. Teniendo organizado el Rincón de la dramatización la profesional les invitara a seguir y de acuerdo a su interés decidan donde interactuar y jugar. La Profesional estará atenta observando las interacciones que se den en el desarrollo de la experiencia pedagógica. Para finalizar expresaran por medio de aplausos ¿Que les Gusto? y ¿Cómo se sintieron?, en el Rincón de la Dramatización.

 <p>Fundación social castillo san lucas</p>	<p>JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA</p> <p>DOCUMENTO NO CONTROLADO</p>	<p>MES MAYO</p>
		<p>NIVEL PARVULOS 3</p>

Antes de salir a casa juegan con las pelotas pequeñas haciendo lanzamientos con equilibrio y coordinación, fortaleciendo sus habilidades motoras gruesas, del mismo modo pueden continuar fortaleciendo sus relaciones afectivas con respeto y buen trato.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida la profesional le da la bienvenida a los Niños y las Niñas con un fuerte abrazo en expresión de afecto. Así mismo ellas y ellos saludan a sus amigos y amigas para fortalecer sus vínculos afectivos. Luego sentados entonan las canciones infantiles donde expresan sus emociones moviendo su cuerpo al ritmo de la música. Seguido la profesional les invita a observar los materiales didácticos dispuestos para el inicio de la dramatización, para que de acuerdo a su interés decidan dónde interactuar para crear sus propias historias y relatos. En este momento se evidencian como todos y todas se divierten jugando y explorando. Por ejemplo, Geny y Valeria buscan los bebés aserrados y los alimentos duros para iniciar un juego con alossa. Liam Plathias y Joel buscan los dis Frases y las Pelucas para colocárselas teniendo expresión de agrado y diversión. Así mismo Thairi David y Liam Plathias buscan las cajas de las herramientas. En general, todos y todas se divierten en el Rincón de la dramatización.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional, me sentí satisfecha al observar como los Niños y las Niñas crean sus propias historias para fortalecer su creatividad e imaginación por medio del Rincón de la dramatización. Como profesional voy a continuar planeando experiencias pedagógicas que continúen afianzando su sensibilidad artística.

Amber Robalo

PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 25 AL 29 MAYO
FECHA: JUEVES, 28 de Mayo del 2026
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: Creando Plastimasa
PROPOSITO: Crear experiencias pedagógicas donde las Niñas y los Niños puedan imaginar, jugar y emocionarse al interactuar con los materiales plásticos creando sus figuras, así mismo puedan fortalecer su creatividad e imaginación.
EJE: Expresión en la Primera Infancia: Comunicación a través de los lenguajes y el movimiento
ESTRATEGIA: Taller
DESARROLLO A FORTALECER: Las Niñas y Los Niños comprenden la importancia de descubrir y crear un mundo visual de colores, formas y Movimientos, en los que se desplieguen toda su creatividad e imaginación al usar los materiales plásticos.
RECURSOS: Harina de Trigo: 1 paquete 500 gramos – Agua - Moldes:20 unidades- color Vegetal - Mesa 6 unidades- Cuento Infantil : 1 – Fichas del Armatodo: 100 unidades
HABITOS SALUDABLES: Durante la Jornada los niños y las niñas realizan el Lavado de sus Manos, para el fortalecimiento de su higiene personal haciendo los pasos de manera correcta con el acompañamiento de la canción infantil "Lávate las Manos"
EXPERIENCIA PEDAGOGICA: La Profesional dará la bienvenida a la Niñas y Los Niños con un caluroso saludo, luego les invitará a ubicarse en las sillas para escuchar la narración del cuento infantil "Amigos del Bosque", donde podrán usar los títeres para centrar su atención. Así mismo entonaremos las canciones Infantiles como: Arriba – Abajo, Un Gusanito; donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Seguidamente la profesional organizara el espacio del salón con las mesas y Plásticos para realizar la experiencia pedagógica. Entre todos y todas haremos la preparación de la Plastimasa, lo primero que haremos es tener los ingredientes listos para cada uno de ellos y ellas. La profesional les entregara los siguientes ingredientes la harina de trigo de trigo y el agua para iniciar mezclando y amasando y así crear la masa consistente, la cual iremos agregando color y demás ingredientes. Las Niñas y los Niños continuaran amasando de manera libre y espontánea para su exploración crean figuras de acuerdo a su creatividad e imaginación. De igual forma la profesional les facilitara algunos moldes de figuras para que puedan divertirse jugando con la Plastimasa. Para finalizar la experiencia pedagógica las niñas y los niños podrán expresar en asamblea ¿Cómo se sintieron?, ¿Qué les gusto? Por medio de la acción de aplausos y así también socializaran con sus pares sus creaciones.

 <p>Fundación social castillo san lucas</p>	<p>JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA</p> <p><small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small></p>	<p>MES <u>MAYO</u></p> <p>NIVEL <u>PARVULOS 3</u></p>
<p>Antes de salir a casa juegan con las fichas del Armatodo con los cuales puedan construir sus propias figuras, fortaleciendo su motricidad fina y pensamiento lógico. Así también puedan explorar, descubrir y crear de acuerdo a su creatividad.</p>		
<p>VALORACIÓN:</p>		
<p>En el momento de la acogida los niños y las niñas expresan sus aprietos y cariño con la profesora y sus amigos y amigas; sintiéndose seguros y protegidos. Luego sentados escuchan la Narración del cuento infantil, "Los amigos del Bosque" donde centran su atención y concentración. Después entonamos las canciones infantiles donde realizan los movimientos corporales en este momento Alessia mueve sus manos con coordinación. Seguido teniendo organizado el espacio del salón con las Mesas, sillas y el material didáctico para crear la plastimasa Casera, invitamos a todos los niños y las niñas a ubicarse sentados en las sillas y utilizar los materiales dispuestos en las Mesas. Se evidencia el interés en explorar, crear y descubrir con los materiales. Por ejemplo Juan Mathias, Abeso, Lioro, Juan Diego y Jhon Esteban se obsesionan a tener y concentrados interactuando con la masa, la cual pueden amasar con sus dedos y manos de manera natural fortaleciendo su sensibilidad artística, creatividad e imaginación.</p>		
<p>REFLEXIÓN PEDAGÓGICA</p>		
<p>Como Profesional es satisfactorio observar como todos y todas tienen interés en participar de la experiencia pedagógica, centran su atención y concentración en los materiales dispuestos para explorar, descubrir y crear. De igual manera continúan fortaleciendo en ellos y ellas su creatividad e imaginación. Como profesional pienso que estas experiencias pedagógicas dentro de las Planeaciones siendo del acuerdo de los Niños y las Niñas.</p>		
<p style="text-align: center;"><u>Yamile Rodero</u> PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA</p>		

	JARDIN INFANTIL HUELLAS Y TALENTOS FORMATO DE PLANEACION PEDAGOGICA <small>DOCUMENTO NO CONTROLADO</small>	MES MAYO
		NIVEL PARVULOS 3

SEMANA DEL 25 al 29 DE MAYO

FECHA: Viernes, 29 de Mayo del 2026

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGOGICA: CHEFFSITOS

PROPOSITO:

Crear experiencias pedagógicas donde las niñas y los niños puedan imaginar, Jugar, crear al interactuar por medio del juego simbólico soy un cheffsitos.

EJE: Expresión en la primera infancia : Comunicación a través de los lenguajes y Movimientos.

ESTRATEGIA: Taller - Asamblea

DESARROLLO A FORTALECER:

Las Niñas y los Niños fortalecen su creatividad e imaginación al experimentar, descubrir por medio de sus sentidos; su sensibilidad y apreciación estética en un día de juego simbólico " Chefssitos"

RECURSOS:

Alimentos didáctico: 30 unidades- Loza didáctica: 40 unidades – Harina : 1 libra – Agua: 1 litro –

Moldes – Recipiente: 3 unidades – Frutas: variedad 10 unidades.

HABITOS SALUDABLES:

Las Niñas y Los Niños reconocen las acciones de higiene corporal por medio de las imágenes como el cepillado de sus dientes, lavado de manos, baño diario , el corte de uñas y el cepillado de su cabello como prevención de enfermedades y presentación personal.

EXPERIENCIA PEDAGOGICA:

Al momento de la acogida las niñas y los niños expresan sus vínculos afectivos por medio de un fuerte abrazo a sus amigos y amigas, donde la profesional les da la bienvenida. Luego les invita a ubicarse en las sillas para entonar las canciones Infantiles como El baile de la ensalada, Es hora de comer y La lechuga, donde haremos los movimientos de cada canción infantil. Seguidamente la Profesional organizará a las niñas y niños para desplazarnos a compartir con los demás niveles de párvulos, para iniciar el juego simbólico de los cheffsitos, estando ubicado en las mesas se hará el reconocimiento de los diferentes alimentos que tendremos para preparar un mini pincho de frutas. Cada niño y niña recibe el material para preparar. Mesclar y reconocer los alimentos dispuestos para el juego simbólico. Luego haremos el reconocimiento de las frutas y disfrutaran en organizarlas para preparar la receta del mini pincho con frutas teniendo en cuenta las condiciones de manipulación de los alimentos. Para este día estaremos caracterizados de chefs. Finalizada la experiencia pedagógica expresan con sus voces como se sintieron y que les gusto del juego simbólico de Cheffsitos.

Antes de salir a casa juegan con los alimentos didácticos y la loza para continuar fortaleciendo su creatividad e imaginación, así mismo afianzan sus habilidades comunicativas.

VALORACIÓN:

Al momento de la acogida los Niños y las Niñas saludan a sus amigos y amigas con agrado y expresan sus afectos, así mismo la profesional les da la bienvenida. Se evidencia como todos y todas asisten al Jardín. Caracterización de chepsitos luego entonamos las canciones infantiles donde mueven su cuerpo al ritmo de las canciones. Después iniciamos el juego de roles caracterizado de chepsitos, donde Gram Mathias, Alessia y Yenny Valentina establecen un diálogo en torno a sus caracterizaciones; Gram expresa "Mi mamá me lo hizo PROFE" señalando su vestido. Así mismo sentados en un semicírculo en la asamblea nos disponemos a escuchar su voz. Como debemos tener una alimentación saludable en este momento Alessia dice "debemos comer los manzanos, fresas y uvas". Seguidamente con el apoyo de la profesional comenzamos a mencionar los nombres de las frutas pero el preparando una rica ensalada de frutas. Ellos y ellas colaboran en describirlas para su preparación. Así mismo pueden explorar sus sabores y texturas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como profesional me sentí contenta al evidenciar el interés de las familias al participar con la caracterización de las Niñas y los Niños por sus vestidos de chepsitos. Así mismo pueden reconocer las frutas por su nombre sintiendo su textura y sabor, continuar fortaleciendo en las Niñas y los Niños la alimentación saludable.

Daniel Polo
PROFESIONAL EN ATENCION EN PRIMERA INFANCIA