



NIT. 900.087.984-0

www.musicaps.co

Cali, febrero 20 de 2026.

Señores.

Fuerza Aérea Colombiana.

EMAVI.

Asunto: Cotización sobre instrumentos y accesorios musicales.

Respetuoso saludo.

Dejamos a su amable consideración propuesta sobre cotización de accesorios e insumos musicales, de acuerdo a las fichas enviadas por la entidad.

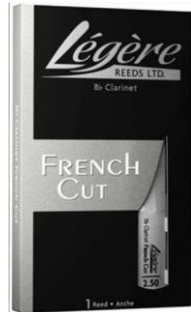
INSUMOS MUSICALES						
ITEM	ELEMENTO	CANT	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	IMAGEN DE REFERENCIA	VALOR UNITARIO	TOTAL
CLARINETES						
01	Cañas para clarinete soprano en sib n° 3.5	09	Nueve (09) cajas de cañas color de referencia negro: diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de noventa (90) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3 1/2 Concebida a partir de un tubo de caña de diámetro más grueso y dotada de un talón semejante al de las cañas alemanas, la "56 rue Lepic" permite al artista desarrollar un sonido rico, centrado y extremadamente puro, proporcionando un máximo de estabilidad y una respuesta inmediata en todos los registros. La graduación de las fuerzas está más ajustada y centrada, obteniendo un resultado más homogéneo. Número de Caña: 3.5+. Código Casa Fabricante: CR5035+		204.000	1.836.000

"Asesorías y Soluciones Comerciales Ltda."

Telefax: (608) 7655454 CEL. 3103237226 – 3103397060 – asc.limitada@gmail.com



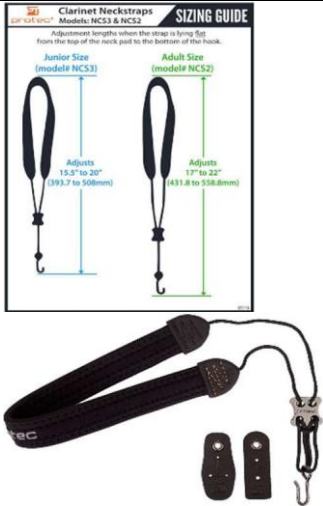
NIT. 900.087.984-0

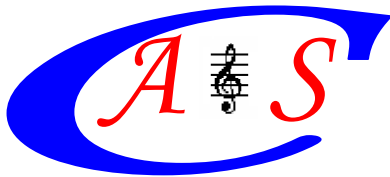
02	Cañas para clarinete bajo en Sib n° 3	01	Uno (01) cajas de cañas color de referencia AZUL (oscuro) dureza #3: cinco (05) unidades de cañas por cada caja para un total de diez (10) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales en empaque de plástico (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico el cual viene en el interior del blando) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3 CR103		180.000	180.000
03	Cañas para clarinete requinto n° 3.5	01	Una (01) caja de cañas color de referencia AZUL: diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de diez (10) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza 3.5		180.000	180.000
04	Caña sintética clarinete	01	Uno (01) caña refinada y sinfónica que ofrece a los músicos riqueza y estabilidad en el tono, sin sacrificar la respuesta. Con un perfil completamente rediseñado, la caña French Cut ha sido diseñada para un tono oscuro y centrado que permite una profunda gama de expresión emocional. La caña es sensible pero uniforme, con la resistencia perfecta. Fuerza tip 2,50		216.000	216.000

NIT. 900.087.984-0

05	Parche (compensador) para boquilla	05	Cinco (05) paquetes de parches de boquilla para saxofón y clarinete. Se presentan en paquete de seis (06) unidades, para un total de cuarenta y ocho (48) en tamaño pequeño de 02 mm de espesor. Color de material negro - Duradero, suave y cómodo. - Atenúa las vibraciones incómodas. - Protege la boquilla de las marcas de dientes. - No deja rastros de pegamento después de su uso.		72.000	360.000
06	Soporte Para Clarinete Tipo Stand (4 patas)	01	Uno (01) Material=Metal Estilo=Moderno Peso del artículo=3000 Gramos Tipo de acabado=Pulido Soporte clarinete 4 patas (plegable) cabe en la campana del instrumento (negro) Soporte clarinete. Protege lo que importa; una punta de clavija de plástico y un anillo de fieltro amortiguan la parte inferior de la campana ayudando al clarinete a sentarse de forma segura en posición vertical en la base. Toda la unidad se puede almacenar en la campana y cabe en el molde de su estuche. Adecuado para clarinetes A y B. Diseño confiable; una base de zinc fundido proporciona una base sólida para tu clarinete.		132.000	132.000
07	Reposa pulgar de goma de 0.6 - 0.69	03	Tres (03) Reposa pulgar de goma de 0.6 - 0.69 pulgadas * Compatible con clarinete soprano en Bb, de 0.6-0.69 pulgadas del soporte de pulgar metálico. * El cojín para el pulgar para clarinete está hecho de goma, soporte para pulgar de clarinete de alta flexibilidad, sensación cómoda de llevar, resistente a desgarros y duradero. * El protector de pulgar para clarinete proporciona un apoyo adicional para el pulgar y protege tu instrumento y manos, el reposapulgar alivia la fatiga.		114.000	342.000

NIT. 900.087.984-0

	pulgadas		* Cojín de pulgar para clarinete, diseño de forma especial que se adapta perfectamente a tu reposapulgares de metal. * Fácil de instalar.			
08	Boquilla Clarinete soprano Bb	01	Uno (01) boquilla para clarinete soprano en Bb con las siguientes especificaciones: Concebida en diapasón a 440 (serie 13). Una profundidad de sonido excepcional, una sonoridad redonda y compacta: el equilibrio perfecto. Serie: High Density Ebonite (HD) Clarinet Mouthpiece. Largo de tabla: media. Abertura de tabla: 113 mm. Material: Ebonita.		888.000	888.000
09	Correa para el cuello para clarinete soprano (22" de longitud)	01	Uno (01) Correa para el cuello para clarinete soprano (22" de longitud) * Alivia la tensión de la mano derecha; compatible con la mayoría de clarinetes. * Disponible en 2 tamaños. El tamaño adulto se ajusta de 17 a 22 pulgadas desde la parte superior de la almohadilla del cuello hasta el gancho. * La almohadilla de cuello de neopreno súper cómoda cuenta con ribete cosido que evita el estiramiento y permite una embocadura consistente. * Fuerte gancho de metal abierto y deslizador de ajuste fácil de agarrar. * Se incluyen pestañas de fijación de cuero de calidad para aquellos clarinetes sin un anillo de correa.		234.000	234.000



NIT. 900.087.984-0

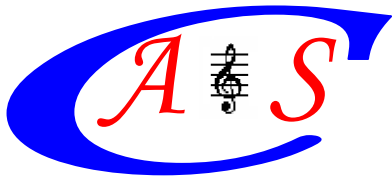
						
10	Kit de limpieza para clarinete	01	Uno (01) kit's de limpieza YAC CLKIT debe contener: grasa de corcho, limpiadores de agujeros de tono, papel de limpieza de almohadillas, hisopo de limpieza, cepillo para boquilla, paño de pulido, manual de cuidado y mantenimiento.		204.000	204.000
11	limpiador microfibra	02	Dos (02) limpiador para clarinete en microfibra suave de gran capacidad de abosircion para limpiar el interior del intrumento, con pesa forrada y cordon, en forma "goutte d'eau" - gota de agua.		114.000	228.000
12	Paño de limpieza	02	Dos (02) Paño de microfibra para clarinete, el cual es multiusos, que le permite limpiar el exterior de su instrumento... - Microfibra para limpiar el exterior del instrumento. - Sin aditivos químicos para proteger el		90.000	180.000

NIT. 900.087.984-0

	exterior		acabado. - No raya las llaves ni la madera del instrumento. - No deja pelusa. Lavable. Vida útil superior a los 5 años.			
13	Estuche para clarinete soprano Bb	01	Uno (01) estuche para clarinete soprano en Sib, con capacidad de soportar golpes y proteger el instrumento de posibles daños, con cubierta para repeler el agua 1680D de nylon, cierre con bloque rápido, interior forrado en terciopelo suave moldeado, exterior con bolsillo para capacidad de almacenamiento accesorios, organizador, cierre con cremalleras de tamaño robusto, correa tipo mochila espalda. correa para hombro y placa de identificación. dimensiones específicas de 9.75(H) x 13,00 (W) x 3,25 (D)l. su peso debe ser de 800gm, estuche color negro		672.000	672.000
SAXOFONES						
14	Cañas sax alto n° 3	02	Dos (02) cajas de cañas color de referencia AZUL (claro): diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de veinte (20) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3		240.000	720.000

NIT. 900.087.984-0

15	Cañas sax alto n° 3	02	Dos (02) cajas de cañas color de referencia NEGRO: diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de veinte (20) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3		204.000	408.000
16	Caña para saxofón tenor n° 3	05	Cinco (05) cajas de cañas color de referencia AZUL (V21): cinco (05) unidades de cañas por cada caja, para un total de veinticinco (25) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No3		180.000	900.000
17	Cañas sax soprano n° 3	01	Una (0a) caja de cañas color de referencia azul: diez (10) unidades de cañas por cada caja para un total de diez (10) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaque protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No 3		228.000	228.000

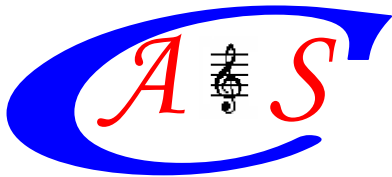


NIT. 900.087.984-0

18	Cañas para saxofón barítono n° 3	02	Dos (02) cajas de cañas color de referencia AZUL (oscuro): cinco (05) unidades de cañas por cada caja para un total de diez (10) unidades de cañas; cada unidad debe ser presentada en dos empaques individuales (empaques protector blando y empaque protector rígido en plástico) para evitar la humedad y otros agentes externos que puedan generar daño y deterioro prematuro en la madera de la caña. Producción bajo higrometría regula. Dureza No3		258.000	516.000
19	Caña plástica saxofón alto	01	Una (01) caña plastica para saxofón alto con: Fuerza 3.25, fabricada a partir de material Sintético/compuesto, polímero especial con una microtextura fina, contextura transparente, entregada en sobre protector y guarda caña (color gris) en plastico con seguro interno	 	192.000	192.000
			Uno (01) Cargador para saxofon alto en formato Saxholder pro, soporte para el cordón encerado de carga del instrumento, en su extensión es de 14 mm de grosor con bloqueo de ajuste abdominal. Su material está compuesto por kevlar. Brazos o soportes de carga de 8,2 mm de grosor desmontables con giro de 90 grados para reducir tamaño. Su material está compuesto internamente de aluminio. Botón o bloqueo de cerradura para extender y cerrar los brazos o soportes de carga y reducir el tamaño. Soporte abdominal giratorio con lámina. Bloqueo de		583.200	583.200

“Asesorías y Soluciones Comerciales Ltda.”

Telefax: (608) 7655454 CEL. 3103237226 – 3103397060 – asc.limitada@gmail.com



NIT. 900.087.984-0

20	Cargador para saxofón alto	01	cerradura de la placa abdominal (evita girar). Bloqueo de ajuste del cable. Talla M. Dimensiones del artículo 12,04 x 7,08 x 2,12 pulgadas			
21	Hoja de corcho	01	Una (01) hoja de corcho medida 2mm ancho x 10 cm de largo		78.000	78.000
22	Paño limpieza interna saxofón	01	Una (01) Micro fibra ultra absorbente, Con dos cordones, ideal para instrumentos de alta gama, absorbe muy bien la humedad del interior y no deja restos. Pesas de plomo en las puntas de los cordones para facilitar el recorrido interior TALLA L, referencia Moster Swab		198.000	198.000
	Stand saxofón		Un (01) sistema de agarre automatico incorporado bloquea el instrumento de forma segura en su lugar. El respaldo ajustable soporta el instrumento de forma segura. El pasador de bloqueo bloquea el soporte en su lugar; Simplemente presione el pasador para doblar. El diseño todo en uno es facil de empacar y transportar. Referencia DS630BB, altura 430mm, peso 0,98 kg,		372.000	372.000

“Asesorías y Soluciones Comerciales Ltda.”

Telefax: (608) 7655454 CEL. 3103237226 – 3103397060 – asc.limitada@gmail.com

NIT. 900.087.984-0

23	alto/tenor	01	agujeros adicionales para agregar hasta 2 instrumentos mas, sistema "all in one"			
24	Juego de zapatillas	01	Un (01) un juego de zapatillas para saxofón color negro. Juego de zapatillas para saxofón alto con medidas para referencia 62 de yamaha, un total de 25 unidades. Cada zapatilla debe tener 4.5 milímetros de grosor entre cuero, fieltro y protector, 5 milímetros de altura del resonador (en plástico) y todo el juego debe ser de color negro		1.020.000	1.020.000
OBOES						
25	Madera para cañas de oboe	01	Un (01) Paquete de diez (10): Palas de madera para oboe con diámetro: (10'50 -10'75), forma: # 20, dureza: 2-3.		168.000	168.000
26	Tudel o tubo de latón y corcho para oboe	01	Un (01) Paquete de cinco (5) Tudel o tubo de latón y corcho para oboe N° 2 modelo francés MEDIDAS óvalo 1,95/2,55 a 47 mm 4,70 espesor de 0,20 a 0,30 mm		30.000	30.000
					90.000	180.000

"Asesorías y Soluciones Comerciales Ltda."

Telefax: (608) 7655454 CEL. 3103237226 – 3103397060 – asc.limitada@gmail.com

NIT. 900.087.984-0

27	Hilo de nylon para oboe	02	Dos (02) Dos (02) Hilo de Nylon Fino Glotin para amarrado de cañas de oboe, hilo de nylon de (03) cabos, bobinas de 300 a 450m. Color: Morado o lila y Verde oscuro			
FLAUTAS						
28	Lip Plate Patch	02	Dos (02) paquetes de Lip plate patch Yamaha para flauta; cada paquete contiene quince unidades (15) de parches para un total de sesenta unidades (30), Pegatina original para el labial del instrumento. Evita que los labios resbalen en la embocadura. Fácilmente extraíble y no deja residuos pegajosos. Con medidas 19.5 mm x 35 mm x 0.07 mm, absorbente color gris metlizado, referenci GF24-0001 Nota: Es de aclarar que los instrumentos musicales de los funcionarios son de la marca solicitada.		174.000	348.000
29	Paño de limpieza de joyas de tamaño profesional	01	Un (01) paño de limpieza para flauta traversa 11"l. x 14"an. Pulgadas		94.200	94.200
TROMPETAS						
			Cuatro (04) P2 - Paño de pulido plateado mediano. Úsalo para limpiar, pulir y añadir brillo a cualquier instrumento musical plateado o plateado. Tamaño		66.000	264.000

NIT. 900.087.984-0

30	Paño para plateado en trompeta	04	mediano para apuntar a áreas y puntos específicos en el instrumento. Elimina la suciedad, el polvo, las manchas y las huellas dactilares. Ayuda a cubrir jabones, aceites y pulir de manera efectiva y uniforme. Reutilizable y fácil de limpiar. Talla L. Nota: Es de aclar que los instrumentos musicales de los funcionarios son de la marca solicitada			
31	Sordina para trompeta	01	Uno (01) Sordina para trompeta producto en el que puede confiar: Hecho a mano de aluminio hilado de alta pureza con un acabado Scotchbrite anodizado plateado, nos esforzamos por la artesanía de calidad en cada artículo. El silenciador es pequeño y ligero, mide 7.5 x 4.5 x 4.5 pulgadas y pesa 4.8 onzas. Marca Denis Wick Posición de pieza automática Parte superior Estilo Copa Acabado exterior Plata Material Aluminio Latón		420.000	420.000
TUBAS						
32	Aceite para tuba	12	Doce (12) Aceites para Válvula Valve Oil Synthetic Vintage Descripción: El aceite de válvula sintético Yamaha es más consistente que los aceites tradicionales, lo que le otorga una mejor estabilidad en diferentes temperaturas. Además de una sensación más suave, también aumentará la vida útil de su instrumento gracias a un poderoso inhibidor de corrosión contenido en el aceite. La fórmula de viscosidad vintage es un aceite más espeso para instrumentos más antiguos con válvulas más flojas para brindar una acción suave y duradera. También es ideal para instrumentos con pistones de válvula más grandes, como tubas y bombardinos. Contenido Neto: 6mL Nota: Es de aclar que los instrumentos musicales de los funcionarios son de la marca solicitada		69.600	835.200

NIT. 900.087.984-0

33	Aceite para bombas (color rojo)	04	Cuatro (04) Aceite para bombas, tuberías y corchos. Esta gransa de color rojo es un lubricante bastante denso, válido para bombas de afinación de instrumentos de viento metal o corchos de afinación de instrumentos de viento madera.		72.000	288.000
34	Grasas para Válvula	03	Tres (03) Grasas para Válvula es un producto diseñado específicamente para músicos que buscan mantener la funcionalidad y el rendimiento óptimo de sus instrumentos de viento, especialmente las válvulas de trompetas y otros metales. Características Principales: Lubricación Eficiente: Proporciona un deslizamiento suave y efectivo, mejorando la acción de las válvulas y facilitando su uso durante las interpretaciones. Fórmula Duradera: Su composición está diseñada para resistir el desgaste, asegurando que las válvulas permanezcan lubricadas durante un período prolongado. Resistencia a la Humedad: Ayuda a proteger las válvulas de la		75.600	226.800
			Un (01) boquilla para tuba con las siguientes características: • Diámetro de la copa: 32,5 • Ancho del aro: 7 • Garganta: 8,45 • Tudel: Tipo V - Caña ancha. • El diseño Heritage utiliza el mismo tamaño que la serie Classic; sin embargo, la ubicación de la masa de la boquilla se ha modificado para mejorar su respuesta en la tuba. Al igual que en la serie		900.000	900.000

NIT. 900.087.984-0

35	Boquilla para tuba	01	HeavyTop, la masa añadida cerca de la garganta y la base de la copa proporciona un sonido más preciso. Las paredes superiores y el aro son más delgados para compensar esta masa adicional. Esto facilita la articulación en los registros más agudos y proporciona una respuesta tonal muy concentrada y vibrante. Plateada. Imagen de referencia			
36	Kit de aseo para tuba	02	Dos (02) un kit de aseo para tuba, kit incluye 3 tipos de cepillos, el cono forma uno para la limpieza de boquilla, el barril forma uno para la limpieza de tubos cortos, el cepillo azul para la limpieza de tubos largos.		258.000	516.000
TROMBONES						
37	Aceite regular synthetic	12	Doce (12) El aceite con dureza Regular es una gran opción para cualquier tipo de instrumento de pistones. Aporta un toque rápido, ligero, suave y duradero. Es muy utilizado por cualquier músico del viento metal que utilice pistones. Este aceite de la casa japonesa es más consistente que otros aceites derivados del petróleo, aportan una gran estabilidad sin importar la temperatura. Prolonga la vida del instrumento ya que tienen componentes que evitan la corrosión y nos aporta una sensación muy suave.		70.800	849.000

NIT. 900.087.984-0

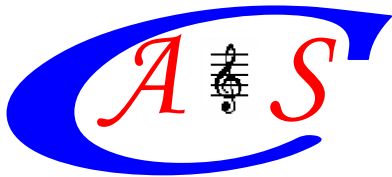
38	Sordina	02	Dos (02) sordinas para trombón Sordina para Trombón Cup DW5529 es un producto de alta calidad diseñado para ofrecer un control expresivo y un rango tonal perfecto para solos de jazz, conjuntos de latón y trabajo de estudio. *Especificaciones técnicas:* - *Material:* Aluminio - *Tamaño:* 8.27 x 6.69 x 6.69 pulgadas - *Peso:* 12.1 onzas - *Compatibilidad:* Diseñada para trombones tenores		624.000	1.248.000
39	Grasa gel synthetic	04	Cuatro (04) unidades de grasa sintética para bombas Gel Punto de inflamación 230°C para trombón.		85.200	340.800
CORNOS						
			Uno (01) Aceites para Rotor Oil Descripción: Diseñado para superficies óptimas de rotor y lubricación de la camisa (corno francés), este aceite contribuye a la operación suave de la válvula. Además de producir una acción suave y una respuesta rápida, los aceites protegen las válvulas y las camisas contra la corrosión con un recubrimiento duradero en los pistones y otros componentes móviles. El aceite viene en un		78.000	78.000

NIT. 900.087.984-0

40	Aceites rotor oil	1	recipiente a prueba de niños para evitar la ingestación accidental. La acción rápida y respuesta suave de los aceites sintéticos duran mas que los aceites tradicionales a base de minerales, a la vez que se mantienen constantes y estables incluso a diferentes temperaturas. La formulación sintética especial asegura que el tamaño de las moléculas en cada viscosidad sea consistente y proporciona el equilibrio óptimo de duración y rendimiento. Contenido: 60 ml Nota: Es de aclarar que los instrumentos musicales de los funcionarios son de la marca solicitada			
EUFONIO						
41	Kit de aseo para eufonio	01	Uno (01) kit incluye 3 tipos de cepillos, el cono forma uno para la limpieza de boquilla, el barril forma uno para la limpieza de tubos cortos, el cepillo azul para la limpieza de tubos largos.		222.000	222.000
PERCUSIÓN						

NIT. 900.087.984-0

42	Baquetas	04	(04) cuatro pares de baquetas 5-A extendidas -Diámetro: 0.565" - 1,44cm. -Largo: 16.5" 41.91cm. -Superficie: Lacada. -Madera: Hickory -Forma de la punta: Gota -Material de la punta: madera -Cuello reducido gradualmente a 4" (pulgadas) de la punta		68.400	273.600
43	Baquetas	12	Doce (12) pares de baquetas 5-B -Diámetro: 0.595" 1,51cm. -Largo: 16" 40.64 cm. -Superficie: Lacada. -Madera: Hickory -Forma de la punta: Gota -Material de la punta: madera -Cuello reducido gradualmente a 4" (pulgadas) de la punta		51.600	619.200
44	Baquetas para timbal Latino	02	(02) dos pares de baquetas para timbal latino TMB1 -Diámetro : 0.470" 1,19 cm. -Largo: 16.5" 41.91cm. -Superficie: Lacada. -Madera: Hickory - Sin punta		51.600	103.200
45	Correas para platillos	03	(03) pares de Correas en cuero para platillos -Dimensiones 18 x 0.25 x 2 pulgadas -Cortadas en forma ovalada con dos puntas en cada extremo -centro acolchado internamente		81.600	244.800
			Treinta (30) Descripción: Golpeador para bombo de gran calidad, ideal para cualquier persona sin importar su nivel y habilidad. El mango del golpeador permite a su usuario un mejor		30.000	900.000



NIT. 900.087.984-0

46	Mazos	30	movimiento y manejo. Detalles Técnicos: Peso: 0,6 kg			
47	GOLPEADOR PARA LIRA	10	Diez (10): Golpeador fabricado en silicona rígida.		10.200	102.000
48	BAQUETA PARA CAJA	10	Diez (10) pares: para un total de veinte (20) unidades de baquetas fabricadas en madera, con punta de nylon en forma de lágrima. Presentación en pares.		45.600	456.000
49	CARGADOR PARA TAMBORA	10	Diez(10): Correa fabricada en material de cuero carnaza. Color: Blanco		46.800	468.000
50	CARGADOR PARA LIRA	10	Diez(10): Correa cargador fabricada en material de cuero brillo. Color: Blanco		38.400	384.000



NIT. 900.087.984-0

						
51	Parche golpeador para redoblante de batería	01	(01) uno Parche golpeador para redoblante de batería -Film de doble capa de 7- micras (externa) 10-micras (interna) - Aro interno Ec con tecnología de modelado de sonido, controlador de armónicos -punto interno al reverso para mas ataque y durabilidad -Textura frosted -Tecnología 360 para un contacto uniforme del parche con la madera del tambor -Medidas 14"		126.000	126.000
52	Parche resonante para batería	01	-(01) uno Parche resonante para batería -Una sola capa de 10micras -tecnología 360 para un contacto uniforme con la madera del tambor -Medidas 14"		90.000	90.000

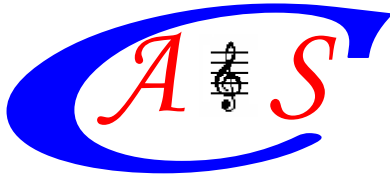
NIT. 900.087.984-0

53	Parche sintético de doble capa para conga	01	(01) un Parche sintético de doble capa para conga -Capa superior cuero sintético color hueso -Capa inferior en nylon -Aro de aluminio recubierto con una capa de cuero sintético -medida 11.75".		420.000	420.000
54	pads de Practica	02	Dos (02) pads de Practica -Material: Madera -Rosca de 8mm en la parte inferior para adaptar a base de platillo -Superficie de ejecución: Caucho -Forma: Hexagonal -Tamaño: 7"		156.000	312.000
55	Parche para tambora de 18	15	Parche sintético de 18" nylon		36.000	540.000
56	Parche para caja de 14	15	Parche sintético de 14" nylon		27.600	414.000



NIT. 900.087.984-0

57	Parche inferior para caja de 14 transparente	15	Diámetro 14" (35 cms), Acabado transparente, Superficie Lisa, Parche Sintético, Válido Para Tom / caja de 14" Tipo, Resonador, Medio Largo		24.000	360.000
58	Parche para bombo de 26	15	Parche sintético de 26" nylon		42.000	630.000
59	Entorchado de 14 pulgadas nacional – 20 Hilos para Redoblante, Caja y Granadera	12	Doce (12) Entorchado nacional de 14 pulgadas con 20 hilos metálicos en pasta, ideal para redoblante, caja y granadera. Mejora la sensibilidad y el sonido de tu instrumento. Distribuido por Musicales El Clarín. Compatible con la mayoría de tambores estándar.		24.000	288.000
TECLADO						
60	Pedal para teclado (piano)	01	Uno (01) Pedal de Sustain, para piano electrónico (Tipo Piano) -Que cumple las mismas funciones que el pedal de sostenido de un piano acústico. -Que tenga el peso ideal de un pedal de piano electrónico que no se deslice, suele situarse entre 0,7 kg y 1,1 kg, combinando un diseño robusto con una base de goma antideslizante para estabilidad durante la interpretación. -Dimensiones: 29 x 10 x 7 cm -Tipo: Pedal sostenido -Conexión: Jack de ¼ pulgadas		342.000	342.000
61	Carro de	01	Uno (01) Carros de carga. - Modelo 29T6597 -Ancho 51 cm -Alto 100 cm -Profundidad 42 cm -Peso máximo soportado 60 kg -Tipo de trabajo Trabajo liviano -Número de ruedas 6 - Características		216.000	216.000



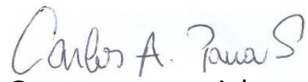
NIT. 900.087.984-0

	carga					
--	-------	--	--	---	--	--

Valor total incluido IVA: veinticinco millones ciento sesenta y cuatro mil pesos. (\$25.164.000).

- Los elementos se entregan en la ciudad de Cali, en el almacén de la entidad.
- Los valores corresponden a las marcas y referencias que se acogen a la ficha técnica emitida por la entidad.
- Garantía seis meses por defectos de fabricación, de la misma manera los elementos se entregan revisados y probados.

Atentamente,



Gerente comercial.

ASC Ltda. Nit. 900.087.984-0

Contacto: 3103237226