



**FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS  
ARTES DEL VALLE DEL CAUCA**

**SEGUNDO INFORME TÉCNICO**

**07 DE JULIO DE 2025 al 31 DE OCTUBRE DE 2025**

**CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 4146.010.27.1.003-2025 SUSCRITO  
ENTRE LA SECRETARÍA DE BIENESTAR SOCIAL Y EL FONDO MIXTO DE  
PROMOCIÓN DE LA CULTURA Y LAS ARTES DEL VALLE DEL CAUCA.**

|                                            |                         |
|--------------------------------------------|-------------------------|
| <b>VALOR DEL CONVENIO:</b>                 | <b>\$ 4.504.901.018</b> |
| <b>VALOR APORTES DEL DISTRITO DE CALI:</b> | <b>\$ 4.217.901.018</b> |
| <b>VALOR PRIMER DESEMBOLSO:</b>            | <b>\$ 632.685.152</b>   |
| <b>VALOR DESEMBOLSO SOLICITADO:</b>        | <b>\$ 1.479.191.859</b> |

|                                      |                   |
|--------------------------------------|-------------------|
| <b>FECHA DE INICIO DEL CONTRATO:</b> | <b>07/07/2025</b> |
| <b>FECHA DE TERMINACIÓN:</b>         | <b>30/12/2025</b> |

**OBJETO DEL CONVENIO:** AUNAR ESFUERZOS PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS Y OPERATIVOS NECESARIOS PARA DESARROLLAR LAS ACCIONES INTERINSTITUCIONALES ORIENTADAS A LA SENSIBILIZACIÓN, TRANSVERSALIZACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LA POLÍTICA PÚBLICA CALIAFRO EN EL MARCO DEL PROYECTO, FORTALECIMIENTO DE SERVICIOS SOCIALES E INSTITUCIONALES A LAS COMUNIDADES AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS EN SANTIAGO DE CALI BP- 26005413.

**Asociado:** Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes del Valle del Cauca.

**Nit. 800.214.426-5.**



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**Representante Legal:** María Clemencia Ramírez de Fernández.

**Dirección:** Calle 8 No. 5-70 oficinas: 503

**Teléfonos:** 4865680

**Correo:** [fmculturavalle@gmail.com](mailto:fmculturavalle@gmail.com)

## INTRODUCCIÓN

El artículo 70 de la Constitución Política de Colombia, establece el deber del Estado de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades, por medio de la educación permanente y la enseñanza científica, técnica, artística y profesional en todas las etapas del proceso de creación de la identidad nacional. Además, debe reconocer la igualdad y dignidad de todas las culturas que conviven en el país, así como promover la investigación, la ciencia, el desarrollo y la difusión de los valores culturales de la Nación.

Asimismo, el artículo 71 de la carta superior señala: "La búsqueda del conocimiento y la expresión artística son libres. Los planes de desarrollo económico y social incluirán el fomento a las ciencias y, en general, a la cultura. El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades".

La Ley 397 de 1997 o Ley General de la Cultura, en el artículo 1, numeral 3 establece: El Estado impulsará los procesos, proyectos y actividades culturales en un marco de reconocimiento y respeto por la diversidad y variedad cultural de la Nación Colombiana y sus principios fundamentales definen:

a) *Cultura es el conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y emocionales que caracterizan a los grupos humanos y que comprende, más allá de las artes y las letras, modos de vida, derechos humanos, sistemas de valores, tradiciones y creencias.*



b) *La cultura, en sus diversas manifestaciones, es fundamento de la nacionalidad y actividad propia de la sociedad colombiana en su conjunto, como proceso generado individual y colectivamente por los colombianos. Dichas manifestaciones constituyen parte integral de la identidad y la cultura colombianas.*

Por su parte, el artículo 2 de la Ley 397 de 1997, define el papel del estado en relación con la cultura, "El objetivo primordial de la política estatal sobre la materia son la preservación del Patrimonio Cultural de la Nación y el apoyo y el estímulo a las personas, comunidades e instituciones que desarrollen o promuevan las expresiones artísticas y culturales en los ámbitos local, regional y nacional.

En el 2015 la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura – UNESCO, incluyó dentro de la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, expresiones musicales que forman parte integrante del tejido social, familiar y comunitario de la población asentada en estas regiones. Las músicas de marimba y los cantos y danzas tradicionales propician los intercambios simbólicos, también fomentan la integración a nivel familiar y colectivo, gracias a prácticas ancestrales que fortalecen el sentimiento de pertenencia a un grupo humano específico, vinculado a un territorio y un pasado histórico común, así también los bailes como la Jaga o Fuga. En este sentido se puede interpretar que todas las prácticas y manifestaciones culturales que se van transmitiendo de generación en generación, es de vital importancia que sea protegido y salvaguardado.

La política pública de diversidad étnica y cultural de la nación propende por el reconocimiento y valoración de los distintos grupos poblacionales, por el fortalecimiento de la capacidad de apropiación social de sus culturas, la gestión cultural, el ejercicio de los derechos culturales y la protección y salvaguarda de sus diversas expresiones culturales.

En cumplimiento de los deberes del Estado en el campo de la prevención de la discriminación cultural y social, el Distrito de Santiago de Cali desarrolla y fomenta acciones de pedagogía social para el reconocimiento, respeto y valoración de la diversidad cultural, orientadas a fortalecer el ejercicio de los derechos culturales y a la construcción de una ciudadanía democrática para hacer de Colombia una nación incluyente y tolerante que se reconozca en la diferencia.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

La Política Pública CaliAfro del Distrito de Santiago de Cali, tiene como objetivo, garantizar los derechos fundamentales de las comunidades, Negras, Afrocolombianas, Palanqueras y Raizales, a fin de proteger la diversidad étnica y cultural del territorio y reconocer los aportes de los Afrocolombianos en la consolidación de un proyecto territorial más democrático e incluyente, que fomente la reducción y/o eliminación de las brechas sociodemográficas y socioeconómicas que presenta un sector de la población afrocolombiana de Santiago de Cali.

El Distrito de Santiago de Cali – Secretaria de Bienestar Social, en el marco de desarrollo de esta política pública articulada con los lineamientos del Plan de Desarrollo Distrital "Cali Capital Pacífica de Colombia", contempla el desarrollo de acciones afirmativas con enfoque diferencial dirigidas a la población Afro y comunidades negras locales, reconociendo los importantes aportes de esta etnia a la identidad cultural caleña, caracterizada por su riqueza musical, dancística, gastronómica, tradiciones ancestrales tradicionales, que han sido reconocidas como Patrimonio Cultural Inmaterial por la Unesco como la música de marimba y cantos tradicionales del Pacífico Sur.

Santiago de Cali, con cerca de 1.100.000 afrodescendientes que representan el 50 % de la población, es la segunda ciudad en Latinoamérica, después de Salvador de Bahía, en Brasil, donde se concentra el mayor número de personas de esta población.

De acuerdo con los datos de la Administración local, en la capital del Valle del Cauca este sector tiene una fuerte presencia en las comunas 7, 14, 15, 16 y 21, ubicadas al oriente de la ciudad y en zonas cercanas al río Cauca.

Para la realización de las actividades que conllevan al desarrollo de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la Política Pública CaliAfro, el Distrito de Santiago de Cali - Secretaria de Bienestar Social, suscribió con el Fondo Mixto de Promoción de la Cultura y las Artes del Valle del Cauca, el convenio interadministrativo 4146.010.27.1.003 de 2025, en el marco del cual se presenta el primer informe de preproducción, que da cuenta de las actividades desarrolladas en cumplimiento del objeto y las obligaciones del convenio.



## EJECUCIÓN TÉCNICA

De conformidad con lo estipulado en la cláusula séptima desembolso de los recursos, se estableció que para los desembolsos restantes del aporte del Distrito, serán cancelados en pagos parciales, previa presentación de informes de avances técnicos y financieros que reflejen el cumplimiento de las actividades de conformidad con cronograma de ejecución en términos de productos o actividades cumplidas, revisado y avalado por la o el supervisor(a) del contrato.

Tal como se reportó en el primer informe, el día 07 de julio de 2025, una vez aprobadas las respectivas pólizas del contrato por parte de la secretaria, se realizó la publicación de las garantías a través del portal único de contratación SECOP II, lo cual permitió dar inicio a las actividades del contrato, las cuales se describen a continuación:

| 1. SUMINISTRAR APOYO LOGÍSTICO y TECNICO PROFESIONAL EN EL PROCESO DE SENSIBILIZACIÓN, TRANSVERSALIZACIÓN E IMPLEMENTACIÓN DE LA POLÍTICA PÚBLICA CALIAFRO.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <p><b>1.1 Realizar la Coordinación y Dirección de las acciones en el marco del contrato, Como parte del desarrollo e implementación del Proyecto Cali Afro, realizar un proceso continuo y sistemático de coordinación y dirección de cada una de las acciones planificadas. Este proceso incluirá:</b></p> <p><b>Planificación y seguimiento operativo:</b></p> <p>Definición de cronogramas y responsabilidades por componente.</p> <p>Seguimiento del cumplimiento de metas y actividades.</p> <p>Acompañamiento de recursos humanos, técnicos y logísticos.</p> <p>Elaboración de informes mensuales consolidados : Registro detallado de actividades realizadas en cada línea del proyecto.</p> <p>Sistematización de logros alcanzados y buenas prácticas.</p> <p>Identificación de desafíos, recomendaciones y acciones correctivas.</p> <p>Consolidación de la información de población beneficiada, desagregada por género, edad, comunidad o enfoque diferencial según aplique.</p> <p><b>Coordinación interinstitucional:</b></p> <p>Establecimiento de mesas de trabajo y espacios de articulación con entidades públicas, privadas y organizaciones sociales.</p> <p>Concertación de acciones conjuntas y alineación con planes locales de desarrollo.</p> <p>Facilitación del flujo de información y retroalimentación entre actores clave.</p> <p><b>Monitoreo de impactos y sostenibilidad:</b></p> <p>Evaluación de resultados frente a objetivos del proyecto.</p> <p>Propuesta de mecanismos de sostenibilidad y continuidad de las acciones exitosas.</p> | FUNDACIÓN COINF<br>SBSD-003-001-2025 |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación del profesional en finanzas y negocios internacionales Enrique Hurtado quién cuenta con más de 10 años de experiencia en la formulación e implementación de proyectos de innovación con enfoque social y étnico; y es quién realiza la coordinación general de las acciones implementadas en el marco del convenio. De esta manera, es la persona encargada de: realizar la planificación y seguimiento operativo, coordinar espacios de articulación interinstitucional con entidades públicas y privadas, articular y consolidar el avance de las estrategias territoriales del programa CaliAfro, establecer equipos de trabajo humanos, técnicos y logísticos, entre otras actividades vinculadas a la correcta ejecución del convenio.

#### ANEXO 1.1

- Hoja de vida.

**1.2 Realizar una sistematización detallada de las jornadas realizadas y las acciones ejecutadas en los territorios, teniendo en cuenta la población atendida, el impacto de cada actividad y la articulación de estas acciones con la Política Pública Afro.**

Esta actividad no se ha realizado durante el período. La sistematización se realizará para el cierre de las jornadas y acciones desarrolladas en el territorio en el marco del convenio de asociación.

**2. DISEÑO Y REALIZACIÓN DE VIDEOS AUDIOVISUALES ENFOCADOS A VISIBILIZAR Y CONTAR EL IMPACTO POSITIVO QUE TIENE EL PROGRAMA EN LA POBLACIÓN BAJO LA CAMPAÑA: CREAR CONTENIDO EN VIDEO, TIPO REEL, Y HORIZONTAL CON AUDIO Y TEXTO COMO HISTORIAS INSPIRADORAS**

**2.1 Realizar un diagnóstico de la situación comunicacional que contenga un análisis detallado de la comunicacional actual en Cali con enfoque en las comunidades afrodescendientes. Incluir: Revisión de medios locales existentes, Identificación de particularidades culturales, lingüísticas y tecnológicas, Mapear actores claves y redes comunitarias.**

AFROTIC  
CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se realizó un diagnóstico integral de la situación comunicacional con énfasis en las comunidades negras que habitan en la ciudad de Santiago de Cali. Este documento recoge una revisión del panorama mediático local, la identificación de particularidades culturales, lingüísticas y tecnológicas de las comunidades, así como un mapeo de actores claves y redes comunitarias que inciden en la circulación de la información. Finalmente, el diagnóstico presenta los principales retos y oportunidades, acompañados de recomendaciones dirigidas a la construcción de una estrategia comunicacional sólida inclusiva y sostenible.

Este diagnóstico presenta un análisis detallado sobre la situación comunicacional en Santiago de Cali con enfoque en las comunidades afrodescendientes, evidenciando la presencia de medios locales y comunitarios que promueven la identidad afro, aunque con recursos limitados y baja visibilidad en los canales masivos. Se identificaron particularidades culturales, lingüísticas y tecnológicas que influyen en la forma de comunicar y participar socialmente. Asimismo, se mapearon actores clave y redes comunitarias que desempeñan un papel estratégico en la difusión de mensajes y la construcción de narrativas propias. Los resultados destacan la necesidad de fortalecer capacidades, alianzas y estrategias inclusivas de comunicación.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## ANEXO 2.1

- Informe diagnóstico comunicacional.

**2.2 Realizar consultas a las comunidades afro para identificar sus canales preferidos de comunicación (radios comunitarias, redes sociales, encuentros presenciales, etc.) y sus necesidades informativas prioritarias., Encuestas o grupos focales con líderes/as y comunidad, Informe sobre canales efectivos y necesidades informativas, Recomendaciones de adecuación cultural y tecnológica.**

AFROTIC  
CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se construyó instrumento para consultar a las comunidades afro sobre medios de comunicación, esta consistió en un proceso participativo con comunidades afrodescendientes de Santiago de Cali, orientado a identificar sus canales preferidos de comunicación y sus principales necesidades informativas. A través de encuestas, entrevistas a jóvenes y organizaciones de base, se recopilaban percepciones sobre el uso de radios comunitarias, redes sociales y encuentros presenciales. Los resultados permitieron determinar los medios más efectivos para la difusión de información, así como las barreras culturales y tecnológicas existentes. Con base en ello, se elaboraron recomendaciones para adecuar las estrategias comunicativas, garantizando pertinencia cultural, accesibilidad y fortalecimiento de la comunicación comunitaria.

Este instrumento integral de diagnóstico comunicacional se ha diseñado para ser aplicado a comunidades afrodescendientes en Cali. Su objetivo es recopilar información cuantitativa que permita analizar prácticas, preferencias y necesidades informativas de esta población, considerando aspectos culturales, tecnológicos y organizativos.

El diseño se basó en enfoques de comunicación para el cambio social, metodologías participativas y estudios de medios comunitarios y étnicos. Las preguntas estuvieron formuladas en formato cerrado o de escala, para facilitar el análisis estructurado de los datos recolectados, con el objetivo de obtener información estructurada sobre consumo de medios, acceso tecnológico, identidad cultural, actores comunitarios, necesidades informativas y preferencias comunicacionales en las comunidades afrodescendientes de Cali.

La recolección fue de carácter anónimo y se consolidó en una base de datos para su análisis. El propósito fue identificar canales más efectivos, necesidades informativas, barreras de acceso, preferencias de formato y elementos de adecuación cultural y tecnológica. De acuerdo con lo anterior, la consulta evidenció un ecosistema tecnológico favorable: alta conectividad y disponibilidad de dispositivos, lo que respalda la priorización de comunicación digital. Sin embargo, se identificó una brecha de confianza y representatividad frente a los medios tradicionales, lo cual obliga a fortalecer vocerías, contenidos con identidad afro y mecanismos de verificación.

## ANEXO 2.2

- Informe de resultados
- Base de datos consultas realizadas
- Instrumento de consulta



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| <p><b>2.3 Formular una estrategia integral de comunicación con enfoque inclusivo, étnico y diferencial y se encuentre orientada a garantizar la visibilidad del Proyecto Cali Afro, su posicionamiento institucional y el correcto entendimiento de las acciones que se implementan en el marco del mismo por parte de la ciudadanía, Esta estrategia debe estar compuesta por los siguientes elementos clave:</b></p> <p><b>Definición de objetivos comunicacionales y segmentación de los públicos objetivos, con base en sus características socioculturales, lingüísticas y territoriales.</b></p> <p><b>Incorporación de enfoques diferenciales, incluyendo género, grupo etario, ubicación territorial y situación de vulnerabilidad, entre otros.</b></p> <p><b>Aplicación de principios de comunicación inclusiva, clara, accesible y culturalmente pertinente, que reflejen las voces, valores y tradiciones de las comunidades afrodescendientes de Cali.</b></p> <p><b>Establecimiento de un cronograma de implementación que permita una ejecución ordenada, progresiva y evaluable de las acciones comunicativas a lo largo del proyecto.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <p>AFROTIC<br/>CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</p> |
| <p>Se construyó la estrategia de comunicación CaliAfro 2025 con el propósito de ser una herramienta integral para fortalecer la visibilidad, apropiación y reconocimiento de la política pública CaliAfro. Esta estrategia apuesta a una narrativa que articule tres dimensiones fundamentales: la identidad cultural afro como raíz y orgullo colectivo; la justicia racial como principio de equidad y reparación histórica; y el empoderamiento económico como motor de autonomía y liderazgo social.</p> <p>Esto con el fin de consolidar una estrategia comunicacional con enfoque diferencial y afrocentrado, capaz de dialogar con la diversidad de públicos en Santiago de Cali. Para ello, la estrategia se aborda desde el estudio de las características socioculturales, lingüística y territoriales de la población objeto; se recogen pilares estratégicos, ecosistemas digitales y cronograma de planeación, lanzamiento, implementación y cierre de la estrategia que va desde agosto a diciembre de 2025.</p> <p>El proceso incluyó la definición de objetivos comunicacionales claros, la segmentación de públicos según criterios socioculturales, lingüísticos y territoriales, y la incorporación de enfoques diferenciales de género, edad y vulnerabilidad. Se establecieron principios de comunicación inclusiva, accesible y culturalmente pertinente, que integran las voces y tradiciones afrodescendientes de Cali. Finalmente, se diseñó un cronograma estructurado que facilita la implementación progresiva, la evaluación continua y la sostenibilidad de las acciones comunicativas del proyecto.</p> <p>La Estrategia CaliAfro 2025 buscó convertirse en un referente innovador de comunicación pública étnico-racial en Colombia. Una estrategia multicanal, participativa y sostenible que fortalezca el tejido social, impulse el orgullo identitario, y proyecte a las comunidades afrodescendientes de Cali como agentes de cambio, productores de conocimiento y actores centrales en el desarrollo de la ciudad, con el objetivo de incrementar la visibilidad, apropiación y reconocimiento de la Política Pública CaliAfro a nivel local y nacional, destacando su impacto, avances y aportes a la equidad étnico-racial en Santiago de Cali, el correcto entendimiento de las acciones que se implementan en el marco del mismo por parte de la ciudadanía.</p> |                                                                       |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

### ANEXO 2.3

- Estrategia de comunicación CaliAfro.

**2.4 Diseñar, producir los contenidos comunicacionales en diversos formatos (gráficos, radiales, audiovisuales, digitales), alineados con las temáticas del contrato y distribuidos en canales estratégicos. -diseño y reproducción de piezas gráficas, para invitaciones, conmemoraciones, difusión de contenido en redes**

AFROTIC  
CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se realizó diseño-producción de contenidos audiovisuales y piezas gráficas en relación de los espacios organizados por el programa en el marco de la oferta de los servicios sociales para la implementación de la Política Pública CaliAfro. Estas piezas gráficas fueron aprobadas por la oficina de Comunicaciones de la Secretaría de Bienestar Social y publicadas en las redes oficiales de la misma.

Las piezas gráficas fueron diseñadas para la convocatoria de los siguientes espacios organizados por el programa:

- Taller de autocuidado ancestral.
- Taller de hierbateraia
- Conversatorio "Empoderamiento y redes naturales de crecimiento"
- Charla: Empresa y estética Afro
- Taller de medicina ancestral y partería
- Charla: Democracia, oportunidades y globalización
- Charla: Arracimadas, experiencias y Resistencia
- Charla: Legado en las Américas
- Tarde de sabiduría ancestral
- Charla: Redes de empoderamiento global negro
- Charla: Ser las primeras "lecciones aprendidas"
- Charla: África en la escuela
- Recital: Poemas de Resistencia
- Conferencia: Raíces y futuro.

### ANEXO 2.4

- Contenido audiovisual.

**2.5 Diseñar, producir y difundir los contenidos comunicacionales en diversos formatos (gráficos, radiales, audiovisuales, digitales), alineados con las temáticas del contrato y distribuidos en canales estratégicos. Contenidos para redes sociales.**

AFROTIC  
CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se realizó diseño-producción de contenidos audiovisuales y piezas gráficas en el marco de la oferta de los servicios sociales del programa para la implementación de la Política Pública CaliAfro. Estos



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

contenidos comunicacionales fueron aprobadas por la oficina de Comunicaciones de la Secretaría de Bienestar Social y publicadas en las redes oficiales de la misma.

Estos contenidos audiovisuales exponen las temáticas y experiencias que se construyen en los club de Jovenes afro y las tardes de sabiduría ancestral. Espacios que hacen parte de los servicios sociales que buscan conectar con la diaspóra Africana y visibilizar a la comunidad negra y afrodescendiente en la ciudad.

Igualmente, en cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, también diseñó, produjo y difundió 2 contenidos comunicacionales en diversos formatos (gráficos, radiales, audiovisuales, digitales), alineados con las temáticas del contrato y distribuidos en canales estratégicos, elaborando 2 videos en el marco del Petronio Álvarez en los que el Secretario de Bienestar Social y Personal de CaliAfro interactuaron con los asistentes del Festival para socializar la oferta de servicios de la política pública CaliAfro.



#### ANEXO 2.5

- Contenido audiovisual.

2.6 Diseñar, producir y los contenidos comunicacionales en diversos formatos (gráficos, radiales, audiovisuales, digitales), alineados con las temáticas del contrato y distribuidos en canales estratégicos. Microprogramas radiales o audiovisuales. toma de video, audio y edición de los contenidos con su respectiva marca institucional. Entrega en formato digital para difusión.

AFROTIC  
CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se realizó diseño-producción de contenidos audiovisuales y piezas gráficas en el marco de la oferta de los servicios sociales del programa para la implementación de la Política Pública CaliAfro. Estos



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

contenidos comunicacionales fueron aprobadas por la oficina de Comunicaciones de la Secretaría de Bienestar Social y publicadas en las redes oficiales de la misma.

Estos contenidos audiovisuales presentan las acciones que se desarrollan bajo la iniciativa de CaliAfro Conecta, donde se lleva a territorio toda la oferta institucional de la alcaldía de Santiago de Cali en pro del Desarrollo de las comunidades negras y seguir construyendo una ciudad diversa, dignificando la vida de los ciudadanos creando espacios seguros y de inclusion.

Igualmente, en cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, diseñó y produjo 2 contenidos comunicacionales en diversos formatos (gráficos, radiales, audiovisuales, digitales), alineados con las temáticas del contrato y distribuidos en canales estratégicos, Microprogramas radiales o audiovisuales. toma de video, audio y edición de los contenidos con su respectiva marca institucional, entregado en formato digital para difusión, elaborando 2 videos con contenidos comunicacionales para visibilizar los eventos y la oferta de servicios de CaliAfro.



## ANEXO 2.6

- Contenido audiovisual.

**2.7 Diseñar, producir en diversos formatos (gráficos, radiales, audiovisuales, digitales), alineados con las temáticas del contrato y distribuidos en canales. gestión o publicación para publicidad exterior la ciudad con estrategia de comunicación aprobada.**

AFROTIC  
CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se realizó diseño-producción de contenidos audiovisuales y piezas gráficas en el marco de la oferta de los servicios sociales del programa para la implementación de la Política Pública CaliAfro. Estos contenidos comunicacionales fueron aprobadas por la oficina de Comunicaciones de la Secretaría de Bienestar Social y publicadas en las redes oficiales de la misma.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Es así como, se diseñó y produjo 10 contenidos en diversos formatos entre los cuales se destacan piezas graficas para los cursos de Ciberseguridad y de Emprendimiento, piezas graficas para el Pabellón CaliAfro, video de la conferencia de Epsy Campbell en el marco de la semana de biodiversidad, videos de 2 mesas técnicas del consejo territorial CaliAfro, ronda de medios de comunicación en las principales emisoras de radio y cuentas de redes sociales de Cali.

**BIENESTAR SOCIAL**

# CaliAfro

te invita a participar en los talleres de formación en

## Ciberseguridad, IA Generativa y Desarrollo de Aplicaciones

Una oportunidad para jóvenes afrodescendientes de fortalecer sus competencias digitales y creativas.

**Inscripciones hasta el 27 de septiembre**

**¡Regístrate ya!**  
Ingresa al formulario desde el link en la descripción.

**calibienestar** · Seguir  
Santiago de Cali

calibienestar Editado · 2 h  
En CaliAfro puedes aprender, crecer y fortalecer tus habilidades. 📚🔗

Hasta el 27 de septiembre, el Programa CaliAfro de la Alcaldía de Cali te invita a inscribirte en los cursos digitales que tiene para ti:

- ✓ Ciberseguridad.
- ✓ Inteligencia Artificial Generativa.
- ✓ Desarrollo de Aplicaciones.

Estos espacios de formación buscan potenciar tu talento, abrir nuevas oportunidades y visibilizar las tradiciones ancestrales de las comunidades afrodescendientes mediante el uso de herramientas tecnológicas en el mundo digital.

36 Me gusta  
Hace 2 horas

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**BIENESTAR SOCIAL**

## Te invitamos al Curso de Emprendimiento y Liderazgo

**CaliAfro** fortalece el tejido social, cultural y económico a través de la formación de 125 emprendimientos en Cali impulsando la generación de ingresos, empleo y el fortalecimiento de la identidad étnica.

**Dirigido a:** Afrodescendientes de Cali, entre 18 y 50 años, que deseen potenciar sus ideas, talentos.

- Emprendimientos tecnológicos
- Estudios afro
- Emprendimientos culturales
- Mujeres afro
- Emprendimientos juveniles

**Fecha de inscripción:** 16 al 20 de Septiembre

**¡Inscríbete aquí!**

**CaliAfro Empodera**

**CaliAfro**



**calibienestar** • Seguir  
Santiago de Cali

**calibienestar** 6 d  
¡Inscríbete a los Cursos de Emprendimiento y Liderazgo hasta el 20 de septiembre! 📅

👉 El Programa CaliAfro te invita a participar en los diferentes cursos de emprendimiento, con el objetivo de fortalecer sus habilidades y talentos con formación.

📌 En la Administración del alcalde @alejoeder se promueve el liderazgo de la población afro de la ciudad.

👉 Animate a participar e inscribete en el enlace de nuestra biografía. 📌

#AsiRecuperamosCali

68 Me gusta  
Hace 6 días

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.

**CaliAfro CONECTA**

**CaliAfro EN LA ESCUELA**

**CaliAfro EMPODERA**



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**Curso de ciberseguridad,  
IA Generativa  
Y desarrollo de aplicaciones.**

**te invitamos a participar en los  
talleres de**

**inscripciones hasta el 25 de  
septiembre**

**BIENESTAR SOCIAL**

**CaliAfro**  
**Conecta**

**Jóvenes que sueñan,  
jóvenes que avanzan**

Destaca la fuerza transformadora de una generación que imagina y construye futuros posibles. Son jóvenes que crean, lideran y resisten desde sus territorios, sembrando sueños y conquistando caminos.

**¡Tu voz cuenta!  
CaliAfro**

Y el programa Habitante de la Calle te invita a participar en el FORO sobre

**Personas afrocolombianas en situación de calle**

Opinemos sobre el Racismo estructural, expulsión social, situación actual y retos.

**LUGAR:** Fundación Corazón al Velloso  
**FECHA:** 21 de noviembre de 2025  
**HORA:** 3:00 p.m. - 6:00 p.m.

**ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI**  
SECRETARÍA DE BIENESTAR SOCIAL

**ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI**  
Secretaría de Bienestar Social



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

BIENESTAR  
SOCIAL

## Haz parte del Foro de Etnoeducación en la Escuela

### Desafíos, Ciudadanía y Proyectos de Vida

Un espacio de reflexión y diálogo para fortalecer la identidad, la participación y las oportunidades de nuestras comunidades en el ámbito educativo.

**20 de Noviembre**

**Lugar** Universidad Santiago de Cali - Salón 6311, Bloque 6

**Hora** 9:00 a.m.

**CaliAfro**



ALCALDÍA DE  
SANTIAGO DE CALI  
SECRETARÍA DE BIENESTAR SOCIAL



colocando las voces de todas las  
personas arriba.



calibienestar y 3 personas más  
Audio original



calibienestar 'S d

En la Conferencia-Taller MujerAfro, mujeres afrodescendientes fortalecieron su liderazgo y voz junto a Epsy Campbell en el marco de la Semana de la Biodiversidad.

Desde Bienestar Social y la @alcaldíadecali creemos que estos espacios de empoderamiento y propósito reafirman nuestro compromiso por una ciudad más incluyente.

#AsíRecuperamosCali #SemanaBioCali2025 #BioweekCali2025



100 Me gusta  
Hace 5 días

Inicia sesión para indicar que te gusta o comentar.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Secretaría de Bienestar Social

26 sept · 🌐

✦ Estamos fortaleciendo la Política Pública de  
CaliAfro – Acuerdo 0459 de 2019.... Ver más



#### AGENDA EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Alerta Calidad Redes

<https://www.instagram.com/reel/DPl1nxME0VE/?igsh=bjcxanB4ZnFsZHlt>





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

#### Agenda Informativa

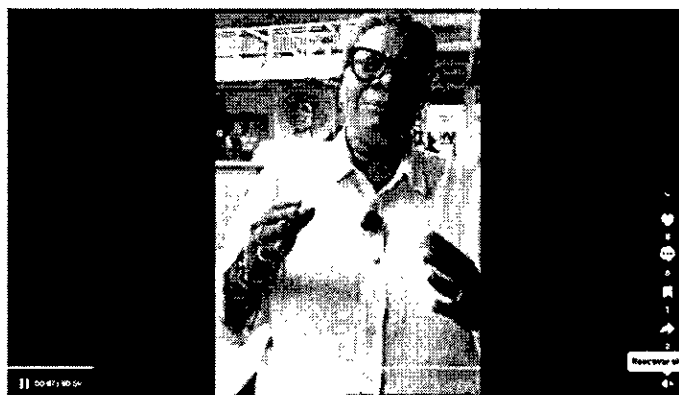
<https://www.facebook.com/share/r/1aXY4bDxTv/?mibextid=wwXlfr>



Agenda Informativa  
El día miércoles a las 11:00, el  
Licenciado en Psicología Dr. E. J. por medio de la Secretaría de  
Bienes y Social, impulsará la estrategia.  
Ver más

#### Noticias del valle

<https://www.facebook.com/share/r/1DMGLEvVBH/>



noticiodelvalleycolombia  
Noticias del valle y la región 40:30

El "BALTRIAJ" Cal le apuesta a la inclusión en la Asamblea de Cali, a través de Bienestar Social, impulsa "Cálculo", un programa para la inclusión "Pensar,  
Atravesar, Aprender, Actuar y Participar (CAPAA)". Con tecnología, apoyo psicosocial y cultura libre, se busca reducir brechas y promover el respeto por la  
la vida original - Avenida del Valle y Colombia

#### Todelar Noticiero Relámpago





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## ANEXO 2.7

- Contenido audiovisual.

## 2. CALIAFRO CONECTA - APOYO A LAS ACCIONES DE LA POLÍTICA PÚBLICA

La estrategia CaliAfro Conecta hace parte de los servicios territoriales del programa CaliAfro, tiene como finalidad reducir las brechas históricas de exclusión social y cultural que afectan a las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras, a través del desarrollo de estrategias participativas y de acompañamiento técnico que promueven el autoconocimiento, la identidad afrodescendiente y la preservación de los saberes ancestrales. En este sentido, las acciones ejecutadas incluyen la realización de talleres formativos, mesas técnicas, caracterización de la población, acompañamientos psicosociales, actividades culturales y deportivas, así como el diseño y activación de rutas críticas interinstitucionales, con el propósito de articular esfuerzos entre la institucionalidad pública y las comunidades en los territorios priorizados.

### 2.1. ASISTENCIA TÉCNICA ENFOQUE ÉTNICO RACIAL PARA POBLACIÓN AFRO EN RIESGO O SITUACIÓN DE MENDICIDAD - ACCIÓN # 13 PP

En el marco de las acciones de cumplimiento de las obligaciones contractuales del presente convenio para la implementación de la política pública CaliAfro, en el período reportado se han realizado tres espacios de articulación interinstitucional para la elaboración de rutas de atención y prevención para la población afro en riesgo o en situación de mendicidad.

De esta manera, se realizó articulación entre los programas CaliAfro, Comedores Comunitarios y Habitante de y en Calle, con el fin de implementar en las comunas priorizadas (7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21), por el acuerdo 0459 la oferta de servicio "CaliAfro Conecta". Igualmente, se procedió a realizar una jornada de reconocimiento de experiencias de pasadía y ocupación del tiempo libre del Hogar de Paso Sembrando Esperanza del programa habitante de y en calle. Finalmente, se llevó a cabo acercamiento con la Fundación Redimidos por Cristo en el barrio el vallado con el fin de evaluar la implementación del servicio de pasadía y ocupación del tiempo libre en comunas priorizadas en el oriente de Cali.

### CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.1

- Actas

**2.1.1 Profesional en ciencias sociales y/o humanas coordinador/a de la estrategia CALIAFRO CONECTA que articule actividades de ruta crítica con programa habitante de y en calle, programa cuidarte, atención de los CALIS y sistematización del impacto cuantitativo y cualitativo de la estrategia.**

JHOHANA  
EUGENIA REYES  
MINA  
SBSD-003-003-2025

Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de la profesional en Psicología con maestría en educación Johana Reyes quien cuenta con 14 años de experiencia en psicología y educación coordinando talento humano y realizando acompañamiento psicosocial a personas víctimas del conflicto armado y comunidades vulnerables. Es así como, es la persona encargada de realizar la coordinación general de la estrategia CaliAfro Conecta, articulando



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

actividades de ruta crítica con el programa habitante de y en calle, programa cuidarte, atención de los CALIS y sistematización del impacto cuantitativo y cualitativo de la estrategia, en el marco de desarrollo de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Durante el período reportado las actividades realizadas se encuentran inicialmente en el alistamiento, selección del personal profesional a acompañar la estrategia territorial, en la planeación planificación, organización y desarrollo de las actividades y articulación de las mesas técnicas con los diversos actores interinstitucionales como el programa Habitante de y en Calle, comedores comunitarios, consejo territorial CaliAfro. Seguidamente, en la elaboración y apoyo a la construcción de diferentes productos de sistematización que permiten organizar y visibilizar los procesos adelantados en las comunas; se viene avanzando en la creación del directorio georreferenciado de las redes públicas, privadas y comunitarias de la Red de Apoyo y Solidaridad Afro; en la elaboración de propuesta de mecanismos de sostenibilidad. Finalmente, para el período reportado, se proyectó las rutas críticas correspondientes al programa Habitante de y en Calle y a los comedores comunitarios con enfoque diferencial étnico y coordinó mesas técnicas de Tardes de Sabiduría Ancestral, AfroCuidarte, Club de Juventud Afrodescendiente y Mesa de Mortalidad Infantil Afro.

#### CALIAFRO CONECTA

##### ANEXO 2.1.1

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2 y 3.

|                                                                                                                                                       |                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1.2 Asistencia técnica psicosocial con enfoque étnico racial en activación de rutas críticas de población afro en pobreza extrema- 3 profesionales. | NAYLA RODRIGUEZ RUIZ<br>Licenciada en Educación Infantil.<br>SBSD-003-026-2025                 |
|                                                                                                                                                       | NATALIA DOMINGUEZ<br>CAZAMACHIN<br>Licenciada en Educación<br>Preescolar.<br>SBSD-003-010-2025 |
|                                                                                                                                                       | ANA MARIA RODRIGUEZ GARCIA<br>Trabajadora Social.<br>SBSD-003-027-2025                         |

Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de 3 profesionales psicosociales con enfoque étnico racial para la activación de rutas críticas de la población afro en pobreza extrema, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Las profesionales durante el período reportado realizaron labores encaminadas al alistamiento y capacitación de las acciones y estrategias a desarrollar por el programa en cumplimiento a la política pública CaliAfro, apoyaron y participaron en las mesas de articulación con el programa Comedores



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Comunitarios; construyeron e implementaron plan de socialización de la política pública en las comunas priorizadas 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21 en instituciones educativas.

Igualmente, acompañaron los espacios de conmemoración, mesas técnicas con actores institucionales y sociales para articulación de las estrategias y servicios sociales del programa. Se describen a continuación:

- Reunión de coordinación de atención territorial para la comuna 15, corregimiento hormiguero y vereda cascajal, para el eje Afro Cuidarte Caliáfro Conecta – Casa Matria.
- Articulación con 60 promotores para la estrategia de promoción y prevención de la mortalidad infantil con la secretaria de Salud de Santiago de Cali.
- Día de la Mujer Afro Caleña: Articulados con la emisora Oriente Estéreo.
- Mesa Técnica secretaria de Salud Pública de Cali.
- XXIX Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez.
- Articulación comedores comunitarios comunas 11 y 21.

#### **CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.1.2**

**NAYLA RODRIGUEZ RUIZ**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2

**NATALIA DOMINGUEZ**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2

**ANA MARIA RODRIGUEZ GARCIA**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2

**2.1.3 Apoyo técnico psicosocial con enfoque étnico racial y garantía de derechos para la atención de la población afro en situación de calle - 3 profesionales.**

**MAITE LILIANA URRIETA PEREA**  
Trabajadora Social.  
SBSD-003-023-2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>INGRID XIMENA RAMIREZ<br/>IZQUIERDO</b><br>Licenciada en pedagogía Infantil.<br>SBSD-003-029-2025 |
| <p>Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de 2 profesionales psicosociales con enfoque étnico racial y garantía de derechos para la atención de la población afro en situación de calle, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Las profesionales durante el periodo reportado realizaron acciones encaminadas al alistamiento y capacitación de las acciones y estrategias a desarrollar por el programa en cumplimiento a la política pública CaliAfro, apoyaron y participaron en las mesas de articulación con el programa habitante de y en calle; coordinación de atención territorial para la comuna 15; alistamiento para el proceso de sistematización de la información sociodemográfica y socioeconómica de la población afrodescendiente habitante de y en calle, beneficiaria de los diferentes procesos de la estrategia; mesa de articulación para la implementación del Plan de Actividades de Ocupación del Tiempo Libre, en la modalidad de Pasadía del Programa Habitante en Calle.</p> <p>Igualmente, acompañaron los espacios de conmemoración, mesas técnicas con actores institucionales y sociales para articulación de las estrategias y servicios sociales del programa. Se describen a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Articulación con 60 promotores para la estrategia de promoción y prevención de la mortalidad infantil con la secretaría de Salud de Santiago de Cali.</li><li>- Día de la Mujer Afro Caleña: Articulados con la emisora Oriente Estéreo.</li><li>- Mesa Técnica secretaria de Salud Pública de Cali.</li><li>- XXIX Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez.</li><li>-Articulación comedores comunitarios comuna 21.</li><li>-Articulación Hogar de Paso Sembrando Esperanza – San Bosco.</li></ul> <p><b>CALIAFRO CONECTA</b><br/><b>ANEXO 2.1.3</b></p> <p><b>MAITE LILIANA URRIETA PEREA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hoja de vida</li><li>• Informe de actividades No 1-2</li></ul> |                                                                                                      |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| INGRID XIMENA RAMIREZ IZQUIERDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Hoja de vida</li><li>• Informe de actividades No 1-2</li><li>• Terminación de contrato</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                             |
| 2.1.4 Apoyo técnico psicosocial con enfoque étnico racial para mujeres cuidadoras afro en los territorios priorizados - 2 profesionales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CLARA VIVIANA BANGUERO CAMACHO<br>Doctora en Educación<br>SBSD-003-017-2025 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | JESSICA PAOLA DIAZ PEÑA<br>Psicóloga<br>SBSD-003-009-2025                   |
| <p>Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de 2 profesionales psicosociales con enfoque étnico racial para el programa de mujeres cuidadoras desde la línea afro cuidarte, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Las profesionales durante el período reportado realizaron labores encaminadas al alistamiento y capacitación de las acciones y estrategias a desarrollar por el programa en cumplimiento a la política pública CaliAfro, apoyaron y participaron en las mesas de articulación con el sistema distrital del cuidado; apoyaron y participaron en las mesas de articulación con el programa Comedores Comunitarios.</p> <p>Igualmente, acompañaron los espacios de conmemoración, mesas técnicas con actores institucionales y sociales para articulación de las estrategias y servicios sociales del programa. Se describen a continuación:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Mesa técnica del Consejo Territorial Afro.</li><li>-Mesa técnica afrocuidarte</li><li>-Mesa técnica programa comedores comunitarios.</li><li>-Mesa técnica tardes de sabiduría ancestral.</li></ul> <p><b>CALIAFRO CONECTA</b><br/><b>ANEXO 2.1.4</b></p> <p>CLARA VIVIANA BANGUERO CAMACHO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hoja de vida</li><li>• Informe de actividades No 1-2</li></ul> |                                                                             |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>JESSICA PAOLA DIAZ PEÑA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de vida</li> <li>• Informe de actividades No 1-2</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |
| <b>2.1.5 Diseño e impresión de afiches medio pliego a full color, conservando la línea grafica aprobada para la estrategia y previa aprobación de comunicaciones y por parte de la supervisión del contrato.</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>AFROTIC CONTENIDOS DIGITALES SAS</b>      |
| <p>Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.</p>                                                                                                                                                                       |                                              |
| <b>2.1.1. FORO SOBRE LA SITUACIÓN Y LOS RETOS QUE IMPLICA LA SITUACIÓN DE LAS PERSONAS AFROCOLOMBIANAS DE Y EN CALLE, DIRIGIDO A 100 PERSONAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                              |
| <b>2.1.1.1 Auditorio con aire acondicionado con capacidad para 100 personas, con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio) y sillas. Duración de hasta 4 horas</b>                                                                                           | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.</p>                                                                                                                                                                       |                                              |
| <b>2.1.1.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 100 personas.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.</p>                                                                                                                                                                       |                                              |
| <b>2.1.1.3 Diseño e impresión de cartilla (22x16 cms) diseñada a full color que contenga información sobre el contexto de la situación de y en calle de las personas afrocolombianas en la ciudad (cifras y datos de interés), rutas de prevención-atención y retos como sociedad. El diseño y contenido debe ser previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por comunicaciones de Bienestar Social.</b> | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.</p>                                                                                                                                                                       |                                              |
| <b>2.1.1.4 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>FUNDACION COINF</b>                       |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>SBSD-003-001-2025</b>                     |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |
| <b>2.1.1.5 Expositores expertos en el tema de habitancia de y en calle, comunidad afrocolombiana, prevención de mendicidad y temas de ciudad. Este rubro incluye gastos de traslado, alojamiento, entre otros.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |
| <b>2.1.1.6 Souvenirs (block de notas de 9x12 cms presentación de 8 páginas, dos páginas diseñadas a full color con stickers alusivos a la campaña CALIAFRO CONECTA, lapicero color negro marca institucional, totebags 30 x 30 cm marca institucional)El diseño y contenido debe ser previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por comunicaciones de Bienestar Social.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |
| <b>2.2. ASISTENCIA TÉCNICA ENFOQUE ETNICO RACIAL EN LA IMPLENTACIÓN DE LAS ACCIONES 2 POBLACIÓN PREVENCIÓN DE LA MORTALIDAD INFANTIL.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              |
| <p>En el marco de las acciones de cumplimiento de las obligaciones contractuales del presente convenio para la implementación de la política pública CaliAfro, en el período reportado se han realizado asistencia técnica con la Secretaría de Salud y el programa CaliAfro para la capacitación y articulación de plan estratégico para el desarrollo de labores para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecer las buenas prácticas ancestrales en los territorios.</p> <p>De esta manera, se capacitó a los profesionales y promotores comunitarios que realizarán las jornadas de intervención territorial en Ley 70, estrategia AIEPI -Atención Integrada a las Enfermedades Prevalentes de la Infancia-, Comunitario y del Plan Decenal de Salud Pública. Los promotores comunitarios trabajarán dentro de su propio entorno y comunidad, bajo un esquema colaborativo cuyo objetivo principal es la prevención de enfermedades y la reducción de la mortalidad infantil y materna en las comunas priorizadas por el acuerdo 0459 del 2019.</p> <p><b>CALIAFRO CONECTA<br/>ANEXO 2.2.</b></p> |                                              |



FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actas</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                              |
| <b>2.2.1 REALIZAR ACTO DE APERTURA Y CIERRE.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |
| <p>En el marco del componente "Asistencia técnica en el enfoque étnico-racial en la implementación de las acciones de prevención de la mortalidad infantil", se realizó los actos de apertura y cierre, concebidos como espacios institucionales de socialización, sensibilización y articulación intersectorial, orientados a promover la reflexión, el intercambio de saberes y el fortalecimiento de las capacidades institucionales y comunitarias en torno a la protección de la primera infancia afrodescendiente.</p> <p>Estos eventos contaron con la participación de representantes de entidades públicas, líderes comunitarios, y organizaciones sociales, quienes, desde diferentes enfoques, contribuyeron a la construcción colectiva de estrategias para la reducción de la mortalidad infantil y la promoción del bienestar integral de la niñez afrocolombiana.</p> <p>Para el cumplimiento de este componente, se desarrollaron las siguientes actividades: la adecuación de auditorios y recursos tecnológicos, la disposición de estación de café permanente, el suministro de refrigerios con enfoque etnocultural, la participación de presentadora(o) afrocolombiana(o) y la producción de souvenirs institucionales (agendas, lapiceros y folletos informativos), todos ellos con los diseños previamente aprobados.</p> <p>A continuación, se detalla el desarrollo de cada una de estas actividades, los resultados obtenidos y los respectivos soportes técnicos, fotográficos y documentales que evidencian su ejecución y cumplimiento conforme a las especificaciones contractuales.</p> |                                              |
| <b>2.2.1.1 Auditorio o sala de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 150 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, Atril institucional para presentadora(o)), mesa principal vestida y sillas. Duración de hasta 4 horas.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Se suministró salón de reuniones con capacidad de hasta 150 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de mesas técnicas con la Secretaría de Salud, el programa CaliAfro y actores invitados para la construcción del plan estratégico para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecimiento de las buenas prácticas ancestrales en los territorios.</p> <p>El espacio contó con aire acondicionado, equipo de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, y una adecuada disposición de sillas y mesas principales vestidas, lo que permitió un ambiente formal y propicio para el desarrollo de las actividades.</p> <p>De igual manera, se dispusieron las ayudas tecnológicas necesarias, entre ellas video beam, computador y atril institucional, con el acompañamiento permanente de un auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante toda la jornada, garantizando la correcta proyección de presentaciones y materiales audiovisuales durante las intervenciones de los ponentes y autoridades invitadas.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Cada jornada tuvo una duración de cuatro (4) horas, desarrollándose en condiciones óptimas para la participación de los asistentes, el cumplimiento de la agenda y la adecuada visibilización de los mensajes institucionales del programa CALIAFRO.



Acto de apertura Auditorio



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Auditorio Acto de cierre Club del Sena

#### CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.2.1.1

- Requerimiento

**2.2.1.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacrems) para evento de duración 4 horas para 150 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó estación de café permanente la realización de mesas técnicas con la Secretaría de Salud, el programa CaliAfro y actores invitados para la construcción del plan estratégico para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecimiento de las buenas prácticas ancestrales en los territorios.

durante el desarrollo de los actos de apertura y cierre del componente "Asistencia técnica en el enfoque étnico-racial en la implementación de las acciones de prevención de la mortalidad infantil", se dispuso una estación de café permanente orientada a la atención y bienestar de los participantes, garantizando la prestación de un servicio de calidad y acorde con las especificaciones contractuales.

Las estaciones fueron instaladas en los auditorios donde se realizaron los eventos, asegurando su funcionamiento continuo durante las cuatro (4) horas de duración de cada jornada. El servicio incluyó café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacrems, presentados de forma higiénica y ordenada, con reposición constante durante el evento. El montaje y atención fueron coordinados por personal logístico encargado, quien garantizó la correcta disposición de los productos y la atención oportuna a los asistentes.



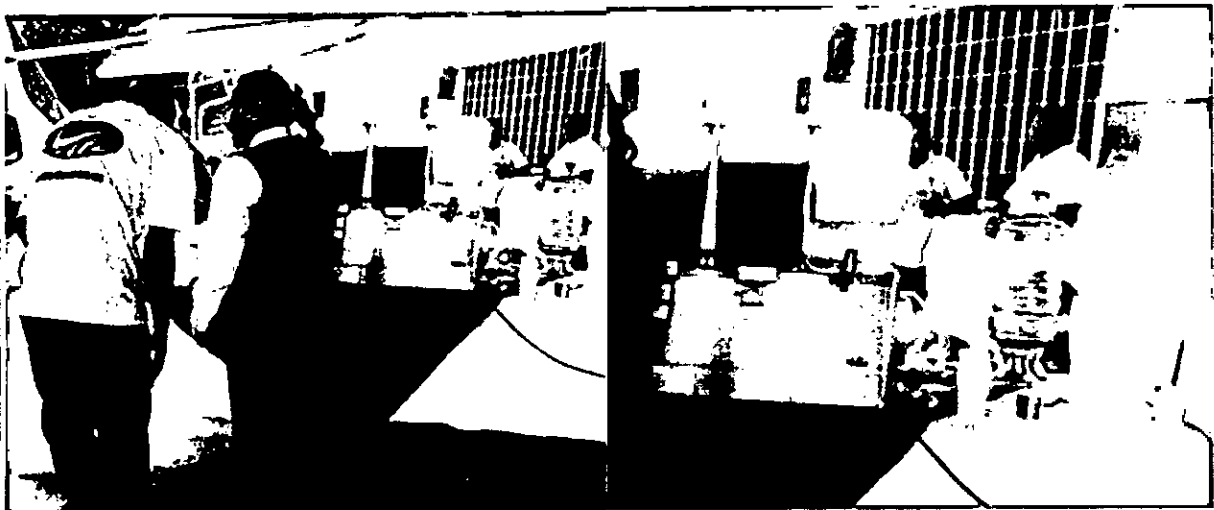
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Esta actividad contribuyó a generar un ambiente agradable y de hospitalidad durante las jornadas, facilitando los espacios de interacción, descanso y socialización entre los participantes.

Registro fotográfico del punto de atención y de su funcionamiento durante los eventos:



Estación de café. Acto apertura.



Estación de café. Acto de cierre. Club del Sena

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.2.1.2**

- Requerimiento

**2.2.1.3 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de mesas técnicas con la Secretaría de Salud, el programa CaliAfro y actores invitados para la construcción del plan estratégico para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecimiento de las buenas prácticas ancestrales en los territorios.

Es así como el Fondo, con el fin de garantizar condiciones adecuadas de atención y bienestar a los participantes de los actos de apertura y cierre del componente "Asistencia técnica en el enfoque étnico-racial en la implementación de las acciones de prevención de la mortalidad infantil", realizó la disposición y entrega de 300 refrigerios con enfoque etnocultural. Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina, una proteína magra (mínimo 100 gramos), una fruta y una bebida de 200 ml, empacados de forma individual y en materiales ecológicos, cumpliendo con los estándares de calidad, presentación y buenas prácticas de manufactura exigidos por el contrato.

Adicionalmente, en coherencia con el enfoque diferencial y las consideraciones culturales del programa CALIAFRO, se prepararon cinco (5) refrigerios tipo vegano, elaborados con proteína vegetal, verdura, harina y bebida natural, garantizando la inclusión de opciones alimentarias diversas para los participantes. El servicio fue prestado de manera oportuna durante las pausas programadas en los eventos, contribuyendo al bienestar de los asistentes y al desarrollo exitoso de las jornadas.

Registro fotográfico de los refrigerios.



Refrigerios Acto de apertura Tecnocentro



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Refrigerios. Acto de cierre. Club del Sena

#### **CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.2.1.3**

- Requerimiento

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>2.2.1.4 Presentadora(or) afrocolombiana(o)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Se garantizó durante las jornadas presentador afrocolombiano, quién realizó la moderación y conducción de las mesas técnicas técnicas con la Secretaría de Salud, el programa CaliAfro y actores invitados para la construcción del plan estratégico para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecimiento de las buenas prácticas ancestrales en los territorios.</p> <p>En cumplimiento de esta obligación y en el marco de los actos de apertura y cierre del componente "Asistencia técnica en el enfoque étnico-racial en la implementación de las acciones de prevención de la mortalidad infantil", se contó con la participación de una presentadora(o) afrocolombiana(o), quien tuvo a su cargo la conducción de los eventos, aportando dinamismo, coherencia y pertinencia cultural al desarrollo de las jornadas.</p> <p>Durante las actividades, la presentadora(o) orientó el cumplimiento de la agenda, facilitó la interacción entre los asistentes y los invitados especiales, y realizó la apertura, transición y cierre de los diferentes segmentos del programa, garantizando una conducción fluida y con enfoque de identidad étnica. Su participación permitió fortalecer la imagen institucional del programa CALIAFRO, aportando un componente simbólico de representación y orgullo afrodescendiente en coherencia con los objetivos del evento.</p> |                                              |



FONDO MIXTO DE PROMOCION.  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>CALIAFRO CONECTA</b><br><b>ANEXO 2.2.1.4</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Registro fotográfico de la conducción del evento.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                    |
| <b>2.2.1.5 Souvenirs (agenda de 22x14 cms argollada con 3 páginas de insertos diseñados e impresos a full color, 100 hojas cuadriculado, con impresión en marca de agua, lapicero retráctil color negro con marca institucional, folleto de 16x22 cms compuesto diseño e impresión de 16 páginas a full color con información relevante sobre la estrategia de prevención de la mortalidad infantil, actores involucrados e información de interés sobre la temática)El diseño y contenido debe ser previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por comunicaciones de Bienestar Social.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>FUNDACION COINF</b><br><b>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>En cumplimiento de las especificaciones contractuales y como parte de las acciones de apoyo logístico y comunicacional para el desarrollo de los actos de apertura y cierre del componente "Asistencia técnica en el enfoque étnico-racial en la implementación de las acciones de prevención de la mortalidad infantil", se realizó la producción y entrega de 150 souvenirs institucionales orientados a fortalecer la identidad, recordación y difusión de la estrategia.</p> <p>Cada souvenir estuvo conformado por:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Una agenda de 22 x 14 cm, argollada, con tres (3) páginas de insertos diseñados e impresos a full color, y 100 hojas cuadriculadas con impresión en marca de agua institucional.</li><li>Un lapicero retráctil color negro, con marca institucional.</li><li>Un folleto de 16 x 22 cm, diseñado e impreso a full color, compuesto por 16 páginas con información relevante sobre la estrategia de prevención de la mortalidad infantil, los actores involucrados, las rutas de acción interinstitucional y datos de interés sobre la temática.</li></ul> <p>El diseño, diagramación y contenidos de los materiales fueron elaborados conforme a la línea gráfica institucional de la Secretaría de Bienestar Social y la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias, y fueron previamente revisados y aprobados por ambas dependencias, asegurando la coherencia visual y comunicacional con la estrategia CALIAFRO.</p> <p>El Fondo entregó los souvenirs a los participantes durante los eventos, contribuyendo a la apropiación del mensaje institucional, al fortalecimiento del sentido de pertenencia y a la divulgación de la información clave sobre la prevención de la mortalidad infantil en población afrocolombiana.</p> |                                                    |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### **CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.2.1.5**

- Acta de entrega de los 150 souvenirs institucionales.
- Registro fotográfico de los materiales producidos y entregados

#### **2.2.2. EN EL MARCO DE LA CORRESPONSABILIDAD, MESA TÉCNICA CON LA SECRETARIA DE SALUD, EL CONSEJO TERRITORIAL CALIAFRO Y EL PROGRAMA CALIAFRO PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA ESTRATEGIA INTERINSTITUCIONAL**

En el marco de las acciones de cumplimiento de las obligaciones contractuales del presente convenio para la implementación de la política pública CaliAfro, en el periodo reportado se han realizado una serie de mesas técnicas con la Secretaría de Salud, el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro para la consolidación del plan estratégico para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecimiento de las buenas prácticas ancestrales en los territorios.

Estas mesas técnicas se establecieron como espacios de diálogo, concertación y construcción colectiva, en las que se analizaron las dinámicas, avances y retos relacionados con la implementación del enfoque étnico-racial en los procesos de prevención de la mortalidad infantil, promoviendo la corresponsabilidad institucional y comunitaria en la atención integral a la niñez afrocolombiana.

Para el cumplimiento de esta actividad durante el periodo reportado, se llevaron a cabo mesas técnicas de trabajo, en las que participaron representantes de la Secretaría de Salud Pública Distrital, el Consejo Territorial CALIAFRO, el Programa CALIAFRO y otros actores estratégicos del sector.

Cada sesión contó con las condiciones logísticas y técnicas necesarias para su desarrollo, incluyendo la adecuación de salones de reuniones, la provisión de estaciones de café, el suministro de refrigerios con enfoque etnocultural y la sistematización de los resultados y acuerdos alcanzados en cada encuentro.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>CALIAFRO CONECTA</b><br><b>ANEXO 2.2.2</b><br><br>• Actas<br><br>A continuación, se presenta la descripción detallada del desarrollo de cada una de las actividades ejecutadas, los principales resultados alcanzados y los soportes documentales, técnicos y fotográficos que evidencian su cumplimiento conforme a las especificaciones del contrato.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                    |
| <b>2.2.2.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 40 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 4 horas.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>FUNDACION COINF</b><br><b>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Se suministró salón de reuniones con capacidad para 40 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de mesas técnicas con la Secretaría de Salud, el consejo territorial CaliAfro, el programa CaliAfro y actores invitados para la concertación del plan estratégico para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecimiento de las buenas prácticas ancestrales en los territorios.</p> <p>Para el cumplimiento de la actividad correspondiente a la adecuación y disposición del salón de reuniones con capacidad para 40 personas, se garantizó un espacio cómodo, climatizado y técnicamente equipado que permitió el desarrollo exitoso de las mesas técnicas interinstitucionales en el marco del componente "En el marco de la corresponsabilidad: Mesa técnica con la Secretaría de Salud, el Consejo Territorial CALIAFRO y el Programa CALIAFRO para la consolidación de la estrategia interinstitucional".</p> <p>Cada jornada se llevó a cabo en el salón cumpliendo con las condiciones técnicas, logísticas y de ambientación requeridas para el óptimo desarrollo de las sesiones. El espacio contó con aire acondicionado, equipo de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, mesa principal vestida y sillas cómodamente dispuestas para los participantes, favoreciendo la interacción y el trabajo en grupo.</p> <p>Registro fotográfico de las instalaciones y del desarrollo de las sesiones:</p> |                                                    |



FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Salón de Reuniones-Mesa técnica 1.  
Auditorio - secretaria de salud



Salón de Reuniones- Mesa técnica 2  
Rancho de Jonás



Salón de Reuniones -Mesa técnica 3

#### CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.2.2.1

- Requerimiento

2.2.2.1.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 40 personas.

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Durante el periodo reportado, se garantizó estación de café permanente para la realización de las mesas técnicas con la Secretaría de Salud, el consejo territorial CaliAfro, el programa CaliAfro y actores invitados para la concertación del plan estratégico para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecimiento de las buenas prácticas ancestrales en los territorios.

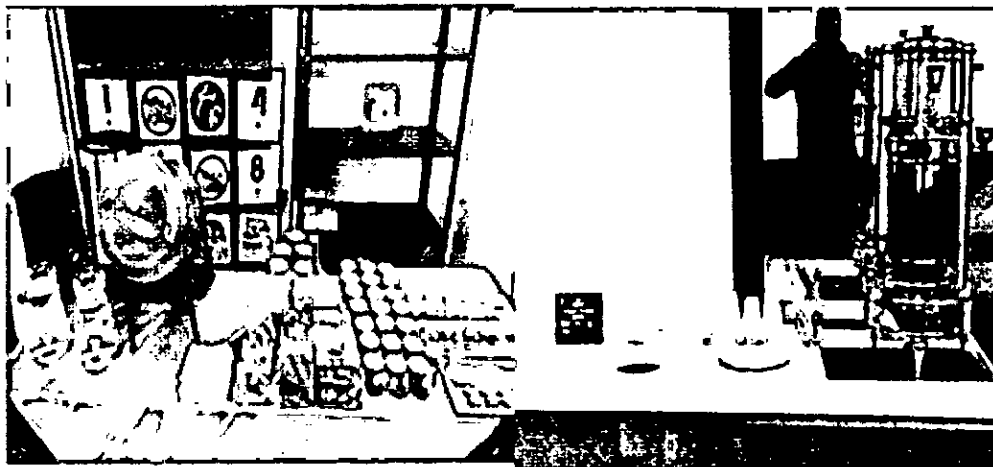


FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Durante el desarrollo de las mesas técnicas interinstitucionales del componente "En el marco de la corresponsabilidad: Mesa técnica con la Secretaría de Salud, el Consejo Territorial CALIAFRO y el Programa CALIAFRO para la consolidación de la estrategia interinstitucional", se dispuso una estación de café permanente con el fin de brindar un servicio de atención adecuado y garantizar el bienestar de los asistentes durante las jornadas de trabajo. El servicio incluyó café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacreams, dispuestos en una mesa de atención permanente, con reposición constante y presentación higiénica, cumpliendo con las condiciones de calidad y protocolo establecidas. El montaje y atención estuvieron a cargo del personal logístico, quien garantizó el adecuado funcionamiento del punto de servicio y la satisfacción de los participantes.

La instalación de la estación de café contribuyó a crear un ambiente de cordialidad e intercambio entre los asistentes, favoreciendo la concentración y el desarrollo fluido de las discusiones técnicas e institucionales.

Registro fotográfico del punto de atención y del desarrollo de las jornadas:



Mesa técnica 1

Mesa técnica 2



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Mesa técnica 3

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.2.2.1.2**

- Requerimiento

**2.2.2.1.3 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de las mesas técnicas con la Secretaría de Salud, el consejo territorial CaliAfro, el programa CaliAfro y actores invitados para la concertación del plan estratégico para la prevención de la mortalidad infantil en población afrodescendiente y fortalecimiento de las buenas prácticas ancestrales en los territorios.

En cumplimiento de las especificaciones contractuales y con el propósito de garantizar condiciones adecuadas de atención y bienestar a los participantes de las cuatro (4) mesas técnicas interinstitucionales desarrolladas en el marco del componente "En el marco de la corresponsabilidad: Mesa técnica con la Secretaría de Salud, el Consejo Territorial CALIAFRO y el Programa CALIAFRO para la consolidación de la estrategia interinstitucional", se realizó la disposición y entrega de 160 refrigerios con enfoque etnocultural.

Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina, una proteína magra (mínimo 100 gramos), una fruta y una bebida de 200 ml, empacados de forma individual y en materiales ecológicos, cumpliendo con los estándares de calidad, presentación y buenas prácticas de manipulación de alimentos exigidos en el contrato. Adicionalmente, se elaboraron cinco (5) refrigerios tipo vegano en cada jornada, preparados con proteína vegetal, verdura, harina y bebida natural, garantizando la inclusión y el respeto por las preferencias alimentarias de los participantes, en coherencia con el enfoque diferencial y cultural del programa CALIAFRO.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

El servicio fue prestado de manera oportuna durante los espacios de receso en cada mesa técnica, contribuyendo al bienestar de los asistentes y al adecuado desarrollo de las sesiones de trabajo interinstitucional.

Registro fotográfico del montaje y entrega de los refrigerios:



Refrigerios Mesa técnica 1.



Refrigerios Mesa técnica 2.



Refrigerios Mesa técnica 3

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.2.2.1.3**

- Requerimiento



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2.2.2.1.4 Sistematización de las mesas técnicas con la secretaría de salud, el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro. Esta sistematización debe contener la información estudiada, discutida y aprobada en cada una de las 4 mesas enfocada en la consolidación de la estrategia interinstitucional.</b>                                                                                                                                               | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b>                                                               |
| Esta actividad no se ha realizado en totalidad durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra en construcción, según el avance previsto para etapas posteriores de acuerdo al cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                 |                                                                                                            |
| <b>2.2.3 ASISTENCIA TÉCNICA EN EL ENFOQUE ÉTNICO RACIAL DURANTE EL PROCESO DE SEGUIMIENTO Y ACOMPAÑAMIENTO TÉCNICO PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA (RUTA Y MECANISMOS DE ATENCIÓN, IDENTIFICACIÓN DEL GRUPO FOCAL DE 1.000 CASOS DE POTENCIAL RIESGO, SEGUIMIENTO A LAS VISITAS DE ORIENTACIÓN).</b>                                                                                                                                                            |                                                                                                            |
| En el marco del componente 2.2.3 Asistencia técnica en el enfoque étnico-racial durante el proceso de seguimiento y acompañamiento técnico para la implementación de la estrategia, se desarrolló la sistematización de las visitas, los procesos de orientación y atención, con el propósito de medir el impacto cuantitativo y cualitativo de la estrategia interinstitucional en el marco de la implementación de la Política Pública CALIAFRO.                      |                                                                                                            |
| El proceso de sistematización se estructuró a partir del seguimiento técnico a las acciones de orientación y acompañamiento realizadas a los 1.000 casos identificados como grupo focal de potencial riesgo, consolidando información relevante sobre la aplicación de la ruta de atención, los mecanismos de respuesta institucional y las acciones de articulación entre las entidades participantes.                                                                 |                                                                                                            |
| La actividad permitió recopilar, analizar y organizar la información proveniente de las visitas efectuadas por los equipos técnicos, evidenciando los avances, logros, aprendizajes y retos en la implementación del enfoque étnico-racial dentro de la estrategia. Asimismo, se incluyeron observaciones sobre la participación comunitaria, la efectividad de las rutas de orientación y los impactos en la atención integral a la primera infancia afrodescendiente. |                                                                                                            |
| El resultado de este ejercicio fue un documento técnico de sistematización, en el que se presentan los principales hallazgos, indicadores de impacto, conclusiones y recomendaciones orientadas al fortalecimiento de la gestión interinstitucional, la mejora de los procesos de acompañamiento y la sostenibilidad de las acciones implementadas en el marco de la Política Pública CALIAFRO.                                                                         |                                                                                                            |
| <b>2.2.3.1 Realizar asistencia técnica con enfoque étnico racial en la implementación de la estrategia con el grupo focal identificado. Acompañar las visitas y brindar orientación en el enfoque, esto significa realizar capacitaciones sobre el enfoque, revisar y sugerir recomendaciones en los documentos, metodologías e instrumentos utilizados en el proceso.</b>                                                                                              | <b>LIDA ROCIO NARIÑO<br/>MONCALIANO.<br/>Técnico en Psicopedagogía<br/>Infantil.<br/>SBSD-003-024-2025</b> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>DOMINGA BASILIA MORALES<br/>MONTAÑO.<br/>Técnico en atención a la primera<br/>infancia.</b>             |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | SBSD-003-021-2025                                                                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | LINA MARIA PALACIO FRANCO<br><br>Administradora de Empresas.<br>SBSD-003-031-2025                |
| <b>2.2.3.1 Realizar asistencia técnica con enfoque étnico racial en la implementación de la estrategia con el grupo focal identificado. Acompañar las visitas y brindar orientación en el enfoque, esto significa realizar capacitaciones sobre el enfoque, revisar y sugerir recomendaciones en los documentos, metodologías e instrumentos utilizados en el proceso.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ASLY BRIGITH MINA ESCOBAR<br>SBSD-003-011-2025                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | MARBELY EUNICE SEGURA<br>CAICEDO.<br>Técnico Laboral a la primera infancia<br>SBSD-003-018-2025  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | JULIETH DANIELA VELASQUEZ<br>FERNANDEZ.<br><br>Profesional en Mercadeo.<br><br>SBSD-003-035-2025 |
| <p>Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de 6 perfiles para la asistencia técnica con enfoque étnico racial para la implementación de la estrategia para la atención de la población afrodescendiente en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Los profesionales durante el periodo reportado realizaron labores encaminadas al alistamiento y ejecución de visitas a familias afrocolombianas en las comunas priorizadas 7,11,12,13,14,15,20,21, corregimientos cascajal y hormiguero, donde se les caracterizó facilitando detectar los factores de riesgo asociados a la mortalidad infantil, como desnutrición, falta de controles prenatales o deficiencias en la atención médica. Con esta información se logró brindar orientación y sensibilización sobre el autocuidado y la prevención de la mortalidad infantil.</p> <p>De la misma forma, acompañaron actividades orientadas a la articulación interinstitucional y comunitaria, facilitando la coordinación entre los diferentes actores del Programa CaliAfro y promoviendo la participación de las comunidades étnicas. Apoyaron mesas técnicas, encuentros comunitarios y espacios de diálogo con entidades distritales y organizaciones sociales.</p> <p>A partir de la planeación, articulación y ejecución de actividades en territorio se alcanzó la elaboración, ajuste y consolidación de insumos técnicos, conceptuales y pedagógicos requeridos para el fortalecimiento</p> |                                                                                                  |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

de la estrategia CaliAfro, en coherencia con los lineamientos del programa y el enfoque étnico-racial. Estos insumos se construyeron a partir del trabajo directo en territorio y del análisis de la información recolectada durante las jornadas.

Es así como, durante las jornadas de caracterización y encuentros comunitarios, se aportó a la identificación de contenidos claves relacionados con la prevención de la mortalidad infantil, el cuidado materno-infantil, la lactancia materna y la identificación de señales de alarma, fortaleciendo la calidad de los insumos utilizados en las acciones pedagógicas. El trabajo realizado permitió mejorar la claridad de los mensajes, ajustar los contenidos a las dinámicas comunitarias y fortalecer la coherencia metodológica de las acciones territoriales del Programa CaliAfro.

#### **CALIAFRO CONECTA** **ANEXO 2.2.3.1**

**LIDA ROCIO NARIÑO MONCALIÑO.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2

**DOMINGA BASILIA MORALES MONTAÑO.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1

**LINA MARIA PALACIO FRANCO**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1

**ASLY BRIGITH MINA ESCOBAR**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2

**MARBELY EUNICE SEGURA CAICEDO.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2

**JULIETH DANIELA VELASQUEZ FERNANDEZ.**



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2.2.3.2 Realizar asistencia técnica y hacer seguimiento con enfoque étnico racial al equipo en técnico de la Secretaría de Salud que brinda en la orientación, asesoría sobre acceso a servicios de salud, y la importancia de la salud infantil a la luz de las acciones de la Política Pública CaliAfro</b> | <b>CRISTHIAN ANDRES PENAGOS PARRA.</b><br>Médico General.<br>SBSD-003-007-2025     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>JOHANA YISELL BAYUELO MEDRANO.</b><br>Fisioterapeuta.<br>SBSD-003-034-2025      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>JESSICA ROXANA RIVAS RIVAS.</b><br>Médica General.<br>SBSD-003-030-2025         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>MONICA CAMACHO JATIVA.</b><br>Enfermera.<br>SBSD-003-022-2025                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>KAREN JULIETH MURILLO CEDEÑO.</b><br>Fonoaudióloga.<br>SBSD-003-008-2025        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>ANGIE MARCELA LOBOA ARARAT.</b><br>Terapeuta Respiratorio.<br>SBSD-003-019-2025 |

Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de 6 profesionales en servicios de salud, para brindar asistencia técnica y realizar seguimiento con enfoque étnico racial al equipo técnico de la Secretaría de Salud del Distrito de Santiago de Cali, encargado de orientar y asesorar sobre el acceso a servicios de salud y socializar la importancia de la salud infantil, en el Marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Los profesionales durante el período reportado realizaron acciones encaminadas al alistamiento, capacitación en articulación con la Secretaría de Salud, la ESE Oriente, la ESE Norte y las redes de salud territoriales para establecer plan de trabajo para la atención en zonas con mayor vulnerabilidad en el acceso a los servicios de salud, específicamente en las comunas 11, 12, 13, 15, 16, 19 y 21, abarcando sectores como Asturias, Rodeo, Mojica I y II, Comuneros II (asentamiento Playa Alta), Playa Renaciente,



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Colonia Maguireña – Brisas de las Palmas, Poblado I, La Sirena, Siloé y Prados del Sur. Esto con el fin de fortalecer la cobertura, la accesibilidad y la calidad de la atención en salud en dichos territorios.

Igualmente, acompañaron los espacios de conmemoración, mesas técnicas con actores institucionales y sociales para articulación de las estrategias y servicios sociales del programa. Se describen a continuación:

- Encuentro Internacional "Juntas por la Restauración de Nuestra Dignidad".
- Articulación con 60 promotores para la estrategia de promoción y prevención de la mortalidad infantil con la secretaria de Salud de Santiago de Cali.
- Día de la Mujer Afro Caleña: Articulados con la emisora Oriente Estéreo.
- Mesa Técnica secretaria de Salud Pública de Cali.
- XXIX Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez.
- Capacitación en AIEPI comunitario, orientada al fortalecimiento de conocimientos en salud.
- Capacitación sobre lactancia materna exclusiva.

#### **CALIAFRO CONECTA** **ANEXO 2.2.3.2**

**CRISTHIAN ANDRES PENAGOS PARRA.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1.

**JOHANA YISELL BAYUELO MEDRANO.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1.

**JESSICA ROXANA RIVAS RIVAS.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1.

**MONICA CAMACHO JATIVA.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2.

**KAREN JULIETH MURILLO CEDEÑO.**



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de vida</li> <li>• Informe de actividades No 1-2.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |
| <p>ANGIE MARCELA LOBOA ARARAT.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hoja de vida</li> <li>• Informe de actividades No 1-2.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |
| <p><b>Sistematizar las visitas, los procesos de orientación y atención para medir el impacto cuantitativo y cualitativo de la estrategia interinstitucional en el marco de la implementación de la política pública CALIAFRO.</b></p>                                                                                                                                                                                                               | <p>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</p> |
| <p>Esta actividad no se ha realizado en totalidad durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra en construcción, según el avance previsto para etapas posteriores de acuerdo al cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.</p>                                                                                                                                      |                                              |
| <p><b>2.2.4 FORO ACADÉMICO SOBRE LA SALUD Y SUPERVIVENCIA INFANTIL AFROCOLOMBIANA, DIRIGIDO A 250 PERSONAS, ENTRE LOS PROFESIONALES DE LA SALUD, ESTUDIANTES, LIDERES COMUNITARIOS Y POBLACIÓN EN GENERAL. EN ESTE FORO SE ABORDARÁN TEMAS COMO: LA TASA DE MORTALIDAD INFANTIL, NEONATAL Y POS-NEONATAL DE LA POBLACIÓN AFROCOLOMBIANA EN LAS COMUNAS CON MÁS DEL 25% DE POBLACIÓN AFROCOLOMBIANA. ANALIZAR LOS DATOS DE LOS DIAGNÓSTICOS.</b></p> |                                              |
| <p><b>2.2.4.1 Auditorio con aire acondicionado con capacidad de hasta 250 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 4 horas.</b></p>                                                              | <p>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</p> |
| <p>Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.</p>                                                                                                                                                                                         |                                              |
| <p><b>2.2.4.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 250 personas.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</p> |
| <p>Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.</p>                                                                                                                                                                                         |                                              |
| <p><b>2.2.4.3 Expositores expertos en el tema. Este rubro incluye gastos de traslado, alojamiento, entre otros.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</p> |
| <p>Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.</p>                                                                                                                                                                                         |                                              |
| <p><b>2.2.4.4 Diseñar e imprimir afiches sobre el foro académico, mencionando los invitados, lugar, fecha de realización con</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>FUNDACION COINF</p>                       |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| logos institucionales. Estos deben ser aprobados previamente por la Subsecretaría de Bienestar Social y el equipo de comunicaciones de la Secretaría de Bienestar Social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | SBSD-003-001-2025                    |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |
| 2.2.4.5 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |
| 2.2.4.6 Souvenirs (cuaderno 21,5x14 cms argollado cuadriculado con logos institucionales y caratulas a full color con el nombre de la campaña y del programa CALIAFRO, lapicero color negro marca institucional, TERMO ALUMINIO IMPRESOS FULL COLOR - CARAMAÑOLA y TULA POLIESTER IMPRESA A FULL COLOR con logos institucionales). El diseño y contenido debe ser previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por comunicaciones de Bienestar Social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |
| <b>2.3. BRINDAR ASISTENCIA TÉCNICA PARA PRESERVAR LA IDENTIDAD EN ENTORNOS PARA AFROCUIDARTE.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                      |
| <p>El componente estratégico "Afrocuidarte", busca fortalecer las prácticas de autocuidado ancestral, reconociendo la importancia de la identidad cultural afrodescendiente, la recuperación de la sabiduría ancestral y la promoción del bienestar integral de la población como ejes fundamentales para potenciar la salud física, emocional, espiritual y comunitaria. De esta manera, se busca articular saberes tradicionales con estrategias contemporáneas de cuidado, generando espacios de encuentro, aprendizaje y fortalecimiento del tejido social, en coherencia con la política pública CaliAfro y las necesidades de los territorios.</p> <p>De esta manera, se realiza articulación con la Subsecretaría de Equidad de Género a través del programa Cuidarte de Casa Matria con el fin de compartir experiencias metodológicas y adecuar la misma a los saberes tradicionales de las comunidades negras, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Se concerta la realización de jornadas de afrocuidarte en la comuna 15 y en los corregimiento hormiguero y vereda cascajal.</p> |                                      |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**CALIAFRO CONECTA  
ANEXO 2.3.**

- Actas

**2.3. BRINDAR ASISTENCIA TÉCNICA PARA PRESERVAR LA  
IDENTIDAD EN ENTORNOS PARA AFROCUIDARTE**

RUTH ALISON LINETH  
PERDOMO ROA.  
SBSD-003-004-2025

Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de la profesional en Ingeniera Industrial y Especialista en Gerencia Pública, con mas de 7 años de experiencia profesional con conocimientos en análisis y diseño de procesos para rediseños Institucionales; gestión de proyectos tecnológicos e ingeniería funcional. De esta manera, brinda asistencia técnica y acompañamiento para preservar la identidad en entornos sociales para la estrategia Afro Cuidarte y realiza la coordinación de las actividades a desarrollarse en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

**CALIAFRO CONECTA  
ANEXO 2.3.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1-2.

**2.3.1 DESARROLLO DE MESAS TÉCNICAS DE ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL.**

En el marco de la Política Pública CALIAFRO y del componente de asistencia técnica en el enfoque étnico-racial, se desarrolló la actividad "Desarrollo de Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional", orientada a fortalecer los procesos de coordinación, planeación y trabajo conjunto para el desarrollo de la estrategia AfroCuidarte entre la Subsecretaría de Equidad de Género, Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y el Sistema Distrital del Cuidado.

Estas mesas se establecieron como espacios de diálogo, análisis y concertación, en los cuales se abordaron temas relacionados con la consolidación de estrategias interinstitucionales, la evaluación de resultados de las acciones implementadas y la definición de compromisos conjuntos para la mejora continua de la atención y el seguimiento de la línea estratégica AfroCuidarte que tiene como propósito fortalecer las prácticas de cuidado comunitario desde una perspectiva culturalmente pertinente, reconociendo el rol histórico y social de las mujeres afrodescendientes como cuidadoras y lideresas en sus territorios.

Para el cumplimiento de este componente, se desarrollaron las mesas técnicas, cada una dotada con los recursos técnicos, logísticos y humanos necesarios para su adecuada realización, incluyendo la adecuación de salones de reuniones, la instalación de estaciones de café permanentes, el suministro de



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

refrigerios con enfoque etnocultural, la participación de expositores expertos, el uso de material de papelería y la sistematización de las discusiones y acuerdos alcanzados en cada jornada.

Registro fotográfico de las instalaciones y del desarrollo de las mesas:



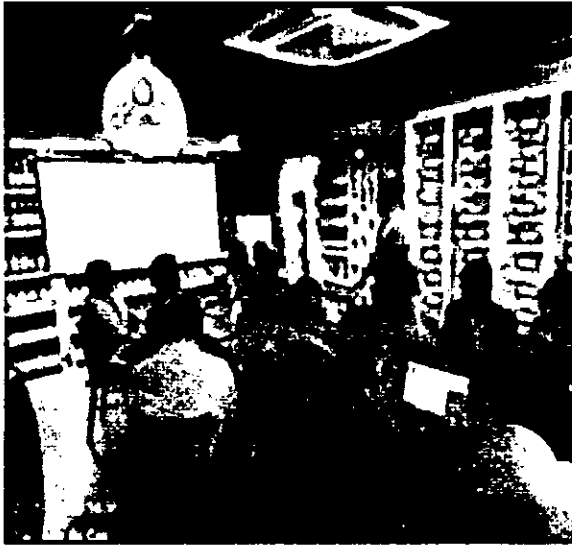
Mesa técnica 1-Afrocuidarte-6 de agosto de 2025.



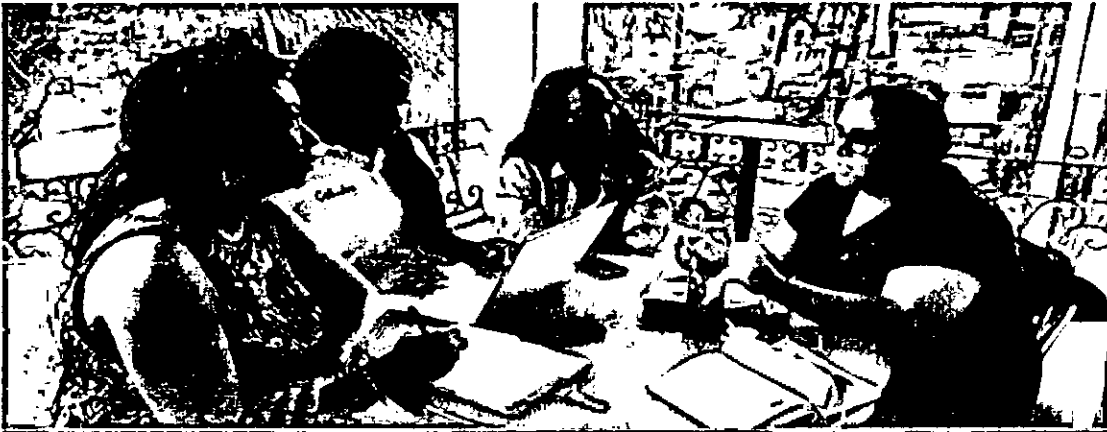
Mesa técnica 2-Afrocuidarte -28 de Agosto de 2025.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Mesa técnica 3-Afrocuidarte -4 de septiembre de 2025.



Mesa técnica 4-Afrocuidarte -5 de noviembre de 2025.

A continuación, se presenta la descripción detallada del desarrollo de cada una de las actividades ejecutadas, los principales resultados obtenidos y los soportes documentales, técnicos y fotográficos que evidencian la ejecución integral de este componente.

**2.3.1.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 50 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 4 horas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025.

Se suministró salón de reuniones con capacidad para 50 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

de intervención "Afrocuidarte", en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para el cumplimiento de la actividad correspondiente a la adecuación y disposición del salón de reuniones con capacidad para 50 personas, se garantizó un espacio cómodo, climatizado y técnicamente equipado que permitió el desarrollo exitoso de las Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional, en el marco del componente 2.3.1.

Cada sesión se llevó a cabo en el salón, cumpliendo con las condiciones técnicas, logísticas y de ambientación requeridas para el adecuado desarrollo de las jornadas. El espacio contó con aire acondicionado, equipo de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, mesa principal vestida, sillas organizadas para los asistentes, y una adecuada disposición del entorno que facilitó el trabajo colaborativo y la interacción entre los participantes.

Asimismo, se dispusieron las ayudas tecnológicas necesarias, entre ellas video beam, computador portátil y atril institucional, además del acompañamiento de un auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración de cada sesión, garantizando la correcta proyección de presentaciones, documentos y materiales audiovisuales.

Cada jornada tuvo una duración de hasta cuatro (4) horas, desarrollándose en un ambiente propicio para la exposición de temas técnicos, la discusión institucional y la concertación de estrategias conjuntas.

#### **CALIAFRO CONECTA** **ANEXO 2.3.1.1**

- Requerimiento

#### **2.3.1.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacrems) para evento de duración 4 horas para 50 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025.

Se garantizó estación de café con capacidad para 50 personas para la realización de 4 mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia de intervención "Afrocuidarte", en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Durante el desarrollo de las Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional, se dispuso una estación de café permanente para garantizar un servicio de atención adecuado, promoviendo el bienestar y la comodidad de los participantes durante las jornadas de trabajo, conforme a las especificaciones contractuales.

El servicio incluyó café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacrems, dispuestos en una mesa de atención continua con reposición constante, presentación higiénica y acompañamiento del personal logístico encargado. La estación permaneció activa durante las cuatro (4) horas de duración de cada sesión, asegurando la satisfacción de los asistentes y el correcto desarrollo de las actividades.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Esta acción contribuyó a generar un ambiente de cordialidad y cooperación entre los participantes, favoreciendo la concentración, el diálogo y el trabajo interinstitucional durante las jornadas técnicas.

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.3.1.2**

- Requerimiento

**2.3.1.3 Expositores expertos en el tema. Este rubro incluye gastos de traslado, alojamiento, entre otros.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025.

En el marco de la estrategia AfroCuidarte, se contó con la participación de tres (3) expositores expertos, seleccionados por su trayectoria, conocimiento y experiencia en los temas de autocuidado, salud integral, identidad afrodescendiente, cultura y pervivencia comunitaria.

Estos profesionales fueron los encargados de orientar las ponencias centrales del foro, aportando reflexiones académicas, experiencias territoriales y enfoques prácticos sobre la importancia del autocuidado personal y colectivo dentro de las comunidades afrocolombianas. Sus intervenciones promovieron la conciencia sobre la salud física, mental y espiritual desde una perspectiva culturalmente situada y con enfoque étnico-racial.

La participación de los expositores fortaleció los objetivos pedagógicos del evento, generando espacios de diálogo e intercambio de saberes entre los asistentes, quienes incluyeron estudiantes, docentes, líderes comunitarios, familias y representantes institucionales. El rubro incluyó los gastos de traslado, alojamiento y logística necesarios para la participación de los invitados, garantizando condiciones adecuadas para su desplazamiento, permanencia y presentación en el evento.

Cada uno de los expertos desarrolló intervenciones orientadas a fortalecer las capacidades técnicas de los asistentes, brindar herramientas conceptuales y metodológicas para la articulación institucional, y promover la construcción colectiva de acciones enfocadas en la reducción de brechas y la garantía de derechos de la población afrodescendiente en el Distrito.

Los expositores que participaron fueron:

- **Epsy Alejandra Campbell Barr**

Epsy Alejandra Campbell Barr es una destacada política, economista y activista costarricense, reconocida por su liderazgo en la defensa de los derechos humanos y la equidad racial. Fue diputada en dos periodos (2002-2006 y 2014-2018) y precandidata presidencial por el Partido Acción Ciudadana. En 2018 hizo historia al convertirse en la primera mujer afrodescendiente electa como vicepresidenta en el continente americano, formando parte del gobierno de Carlos Alvarado Quesada. Ese mismo año se desempeñó como ministra de Relaciones Exteriores.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Campbell ha desarrollado un papel fundamental en la promoción del reconocimiento y los derechos de las comunidades afrodescendientes a nivel internacional. Fue impulsora del Día Internacional de los Afrodescendientes declarado por la ONU, presidió el Foro Permanente de Afrodescendientes (2022-2024) y fundó la Coalición Global contra el Racismo Sistémico y por las Reparaciones. En 2024 fue elegida presidenta del Centro para el Deporte y los Derechos Humanos y actualmente lidera la campaña global «Respeto. No al racismo».

- **Enit Cristina Mosquera**

Licenciada en Educación preescolar, Etnoeducadora, Especialista en Lúdica Folclórica, recreación y Magíster en Educación de la Universidad Católica de Manizales – UCM- Docente, Profesora Catedrático de la Universidad Católica de Manizales en Diversidad y Desarrollo local. Dirigente Nacional del Movimiento Cimarrón de Colombia Miembro del equipo de Investigación sobre transversalidad de la cultura Afro descendiente en Cali. Fundadora de la escuela de líderes y lideresas NELSON MANDELA de La IE Alfonso López Pumarejo. Coordinadora del Proyecto Etnoeducativo Afrocolombiano "ASI SOMOS LOS AFROCOLOMBIANOS de la IE. Alfonso López Pumarejo.

- **Rosa Cecilia Hurtado Castillo**

Rosa Cecilia Hurtado Castillo es Magíster en Educación y licenciada en Educación Básica, con una sólida trayectoria de más de 20 años en el ámbito educativo. Se destaca por su compromiso, responsabilidad y vocación pedagógica, así como por su habilidad para trabajar en equipo y su sensibilidad frente a las dinámicas socioculturales de las comunidades donde interviene.

Cuenta con amplia experiencia en educación básica primaria, bachillerato por ciclos y en la orientación de talleres dirigidos a jóvenes, adultos y maestros, especialmente en temas de etnoeducación y procesos afrocolombianos. Su labor investigativa la llevó a ser coautora del libro "Reencantando la escuela entre ogros y princesas", aportando significativamente a la reflexión pedagógica desde un enfoque intercultural.

A lo largo de su carrera ha participado en diplomados, programas de formación docente y eventos académicos nacionales, entre ellos el Congreso Pedagógico Afrocolombiano. Actualmente hace parte de la Institución Educativa Jesús Villafañe Franco, donde continúa fortaleciendo procesos educativos con una mirada humanista, crítica y transformadora.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Epsy Campbell



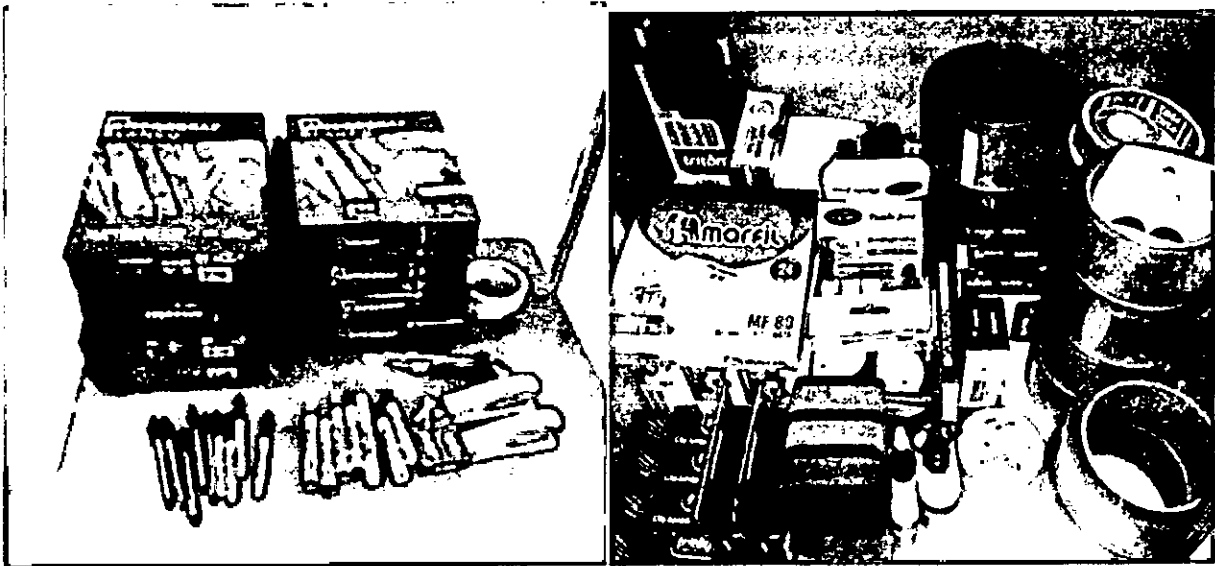
Entih Cristina Mosquera



Rosa Cecilia Hurtado

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.3.1.3**

- Informe actividades.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>2.3.1.4 Papelería</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025.</b> |
| <p>Se garantizó la papelería necesaria para el desarrollo de las mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia de intervención "Afrocuidarte", en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Es así que, para el adecuado desarrollo de las Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional, se garantizó la disposición y entrega de material de papelería, con el propósito de facilitar las labores administrativas, logísticas y de registro durante las jornadas de trabajo, conforme a las especificaciones contractuales.</p> <p>El suministro incluyó elementos como resmas de papel, carpetas, esferos, marcadores, hojas membretadas, bloc de notas, cintas adhesivas, carpetas institucionales, sobres y demás insumos necesarios para el registro de asistencia, la toma de apuntes, la sistematización de la información y el soporte documental de las actividades desarrolladas.</p> <p>Estos materiales fueron utilizados por el equipo técnico y los participantes en cada una de las cuatro (4) mesas, garantizando la correcta organización de la información y la elaboración de los documentos de control, actas y relatorias del proceso.</p> <p>El diseño de los elementos institucionales (como carpetas y blocs de notas) se realizó bajo la identidad visual del programa CALIAFRO y la Secretaría de Bienestar Social, contribuyendo a la visibilización del componente y al fortalecimiento de la imagen institucional.</p> <p>Registro fotográfico de los elementos suministrados:</p> <div data-bbox="240 1229 1446 1791">  </div> <p><b>CALIAFRO CONECTA</b></p> |                                               |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

#### ANEXO 2.3.1.4

- Acta de entrega

**2.3.1.5 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025.

Se garantizó refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de las mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia de intervención "Afrocuidarte", en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

En el marco de la ejecución de las Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional, el Fondo realizó la disposición y entrega de 200 refrigerios con enfoque etnocultural, conforme a los lineamientos contractuales y a las condiciones técnicas establecidas para este componente. Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una fruta y una bebida de 200 ml, empacados de forma individual y en materiales ecológicos, garantizando la adecuada presentación, salubridad y sostenibilidad ambiental del servicio.

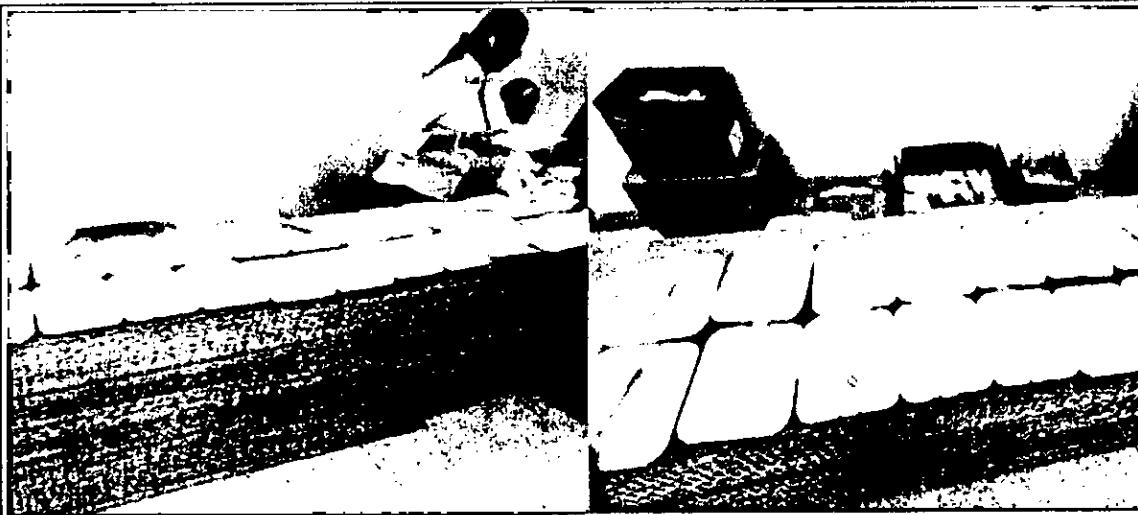
En cumplimiento de los principios de atención diferencial del programa CALIAFRO, se incluyeron cinco (5) refrigerios tipo vegano, preparados con proteína vegetal, verdura, harina y bebida natural, asegurando la atención inclusiva a las preferencias y requerimientos alimentarios de algunos participantes.

El servicio fue prestado durante las pausas programadas en cada jornada, permitiendo el adecuado desarrollo de las sesiones, la comodidad de los asistentes y la creación de un ambiente propicio para el diálogo y la concertación.

Registro fotográfico del montaje y la entrega:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.3.1.5**

- Requerimiento

**2.3.1.6 Sistematización de las mesas técnicas.** Esta sistematización debe contener la información estudiada, discutida y aprobada en cada una de las 4 mesas enfocada en la consolidación de la estrategia interinstitucional.

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025.

Esta actividad no se ha realizado en totalidad durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra en construcción, según el avance previsto para etapas posteriores de acuerdo al cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## **2.4.TARDES DE SABIDURÍA ANCESTRAL.**

El componente estratégico "Tardes de sabiduría ancestral" busca seguir fortaleciendo la labor de los sabedores, sabedoras así como los saberes propios de las comunidades negras. Del mismo modo, este componente estratégico busca articular todas las generaciones con el fin de preservar los usos, costumbres e identidad cultural.

Es así como, se integran a sabedoras reconocidas de la comunidad para la realización de talleres sobre cocina ancestral, identidad y autoestima, estética, historia, peinados y turbantes, los cuales se llevarán a cabo en comunas priorizadas, instituciones educativas y otros espacios propuestos por la comunidad, respetando siempre las particularidades de cada lugar. Esto en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

### **CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.4.**

- Acta

### **2.4.1 DESARROLLO DE 4 MESAS TÉCNICAS DE ARTICULACIÓN INTERINSTITUCIONAL - SERVICIOS TERRITORIALES.**

En el marco del fortalecimiento de la Política Pública CALIAFRO y de las estrategias de articulación intersectorial, se desarrolló el componente "Desarrollo de Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional – Servicios Territoriales", orientado a promover la coordinación, el intercambio de experiencias y la integración de acciones entre las entidades distritales, los actores comunitarios y las instancias locales de las comunas priorizadas dentro de la estrategia CALIAFRO CONECTA.

Estas mesas técnicas tuvieron como propósito consolidar los mecanismos de gestión territorial, facilitar el diálogo institucional y comunitario, y fortalecer la articulación de servicios y programas sociales dirigidos a la población afrodescendiente, con énfasis en la implementación del enfoque étnico-racial en los territorios.

En cumplimiento de este componente, se llevaron a cabo las mesas técnicas, una en cada una de las comunas priorizadas, garantizando las condiciones técnicas, logísticas y metodológicas necesarias para su desarrollo. Las actividades incluyeron la adecuación de salones de reuniones equipados con recursos tecnológicos y mobiliario, la instalación de estaciones de café permanentes, la provisión de refrigerios con enfoque etnocultural, el suministro de papelería institucional y la sistematización de la información discutida y aprobada en cada una de las sesiones.

Cada jornada contó con la participación de representantes de entidades públicas, líderes comunitarios, organizaciones sociales y equipos técnicos de los programas distritales, quienes desde sus experiencias aportaron a la construcción de estrategias territoriales integrales en el marco del programa CALIAFRO CONECTA.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

A continuación, se presenta el desarrollo detallado de cada una de las actividades ejecutadas, junto con los respectivos soportes documentales, técnicos y fotográficos que evidencian su ejecución y cumplimiento conforme a las condiciones contractuales.

**2.4.1.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 40 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 4 horas. Ubicado en cada una de las comunas priorizadas dentro de la estrategia de CALIAFRO CONECTA.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025.

Se suministró salón de reuniones con capacidad de hasta 40 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de las mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia de intervención "Tardes de sabiduría ancestral", en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Cada espacio contó con aire acondicionado, equipo de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, mesa principal vestida y sillas suficientes para los asistentes, así como con las ayudas tecnológicas requeridas: video beam, computador portátil, y apoyo técnico permanente durante toda la jornada, a cargo de un auxiliar responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos. Las condiciones físicas y tecnológicas de los espacios garantizaron un ambiente adecuado para el desarrollo de las discusiones técnicas, la socialización de propuestas y la articulación institucional. Cada sesión tuvo una duración aproximada de cuatro (4) horas, en las cuales se logró un alto nivel de participación e intercambio entre los actores territoriales e institucionales.

Registro fotográfico de las instalaciones y desarrollo de las mesas.



Salón mesa técnica 1.

Salón mesa técnica 2-Fundación Renacer  
del corazón-Comuna 15



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Salón mesa técnica 3- Tienda Vieja

Salón mesa técnica 4- Tienda Vieja

#### CALIAFRO CONECTA

##### ANEXO 2.4.1.1

- Requerimientos

**2.4.1.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 40 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025.

Se garantizó estación de café con capacidad para 40 personas para la realización de las mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia de intervención "Tardes de sabiduría ancestral", en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Es así como, durante la realización de las Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional – Servicios Territoriales, se dispuso una estación de café permanente con el fin de ofrecer un servicio de atención y hospitalidad a los participantes, garantizando condiciones adecuadas para el desarrollo de las jornadas de trabajo en un ambiente cómodo y colaborativo.

El servicio incluyó café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacreams, dispuestos de manera continua y con reposición permanente a lo largo de las sesiones, cada una con una duración aproximada de cuatro (4) horas. La atención estuvo a cargo de personal logístico responsable de mantener la presentación, limpieza e higiene del punto de servicio, conforme a las normas de bioseguridad y manipulación de alimentos.

La estación de café contribuyó significativamente al bienestar de los asistentes, permitiendo mantener la concentración y el dinamismo de las mesas de trabajo, así como fomentar la interacción entre los distintos representantes institucionales y comunitarios participantes en el marco de la estrategia CALIAFRO CONECTA.

Registro fotográfico de los puntos de servicio y participantes:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Estación de café - Mesa técnica 1

Estación de café Mesa técnica 2 Fundación  
Renacer del corazón



Estación de café - Mesa técnica 3 Tienda Vieja

Estación de café - Mesa técnica 4 Tienda Vieja

#### CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.4.1.1

- Requerimientos

**2.4.1.3 Personal de sabiduría ancestral (sabedores y sabedoras). 256 talleres, cada taller por un valor de 375.000, Este rubro incluye gastos de traslado, alojamiento, elementos, materiales o instrumentos necesarios para la presentación de cada una de las sabedoras.**

Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la vinculación de 8 sabedoras de sabiduría ancestral de las comunidades negras del pacífico colombiano, las cuales se relacionan a continuación:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

| NOMBRE                      | No DE CONTRATO     |
|-----------------------------|--------------------|
| Consuelo Cruz Arboleda      | SBSD-003-037A-2025 |
| Elena Hinestroza Vente      | SBSD-003-047-2025  |
| Mary Grueso Romero          | SBSD-003-048-2025  |
| Martha Cecilia Salas Vargas | SBSD-003-049-2025  |
| Maria Elvira Solis Segura   | SBSD-003-050-2025  |
| Laura Ligia Caicedo Cuero   | SBSD-003-051-2025  |
| Alicia Arrechea Alegría     | SBSD-003-052-2025  |
| Ana Judith Gamboa           | SBSD-003-053-2025  |

Durante el periodo reportado se han realizado 121 talleres con una intensidad horaria de 2 horas por jornada enfocadas a la salvaguardia y preservación de los usos, costumbres e identidad cultural de las comunidades negras del pacífico colombiano. Estos talleres han sido desarrollados por la sabedoras vinculadas al componente estrategico para las comunas y corregimientos priorizados para las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

A continuación se describen:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

| TALLER DE SABIDURÍA ANCESTRAL                           | No DE TALLER | COMUNA/ CORREGIMIENTO |
|---------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|
| Taller de identidad y autoestima afro.                  | 4            | Hormiguero Navarro    |
| Taller de oralidad                                      | 3            | Comuna 21 Comuna 15   |
| Taller de partería, hierbatería y medicina ancestral.   | 2            | Hormiguero Comuna 21  |
| Taller de música, ritmo y tambores.                     | 2            | Comuna 21 Comuna 15   |
| Taller de historias de trenzados, peinados y turbantes. | 2            | Comuna 15             |
| Taller de cultura, artes y simbología afro.             | 2            | Navarro Comuna 15     |
| Taller de comadreo.                                     | 2            | Comuna 21 Comuna 15   |

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.4.1.3**

- Informe de actividades

**2.4.1.4 Papelería**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025.

Se garantizó la papelería necesaria para el desarrollo de las mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia de intervención "Afrocuidarte", en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para el desarrollo de las Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional – Servicios Territoriales, se garantizó la dotación y uso de material de papelería institucional, indispensable para el registro, documentación y organización de la información generada en cada una de las jornadas de trabajo.

El suministro incluyó elementos como resmas de papel, blocs de notas, carpetas, esferos, marcadores, hojas membretadas, sobres, cintas adhesivas y carpetas institucionales, utilizados por el equipo técnico y los participantes para la toma de apuntes, diligenciamiento de actas, listas de asistencia y relatorías.

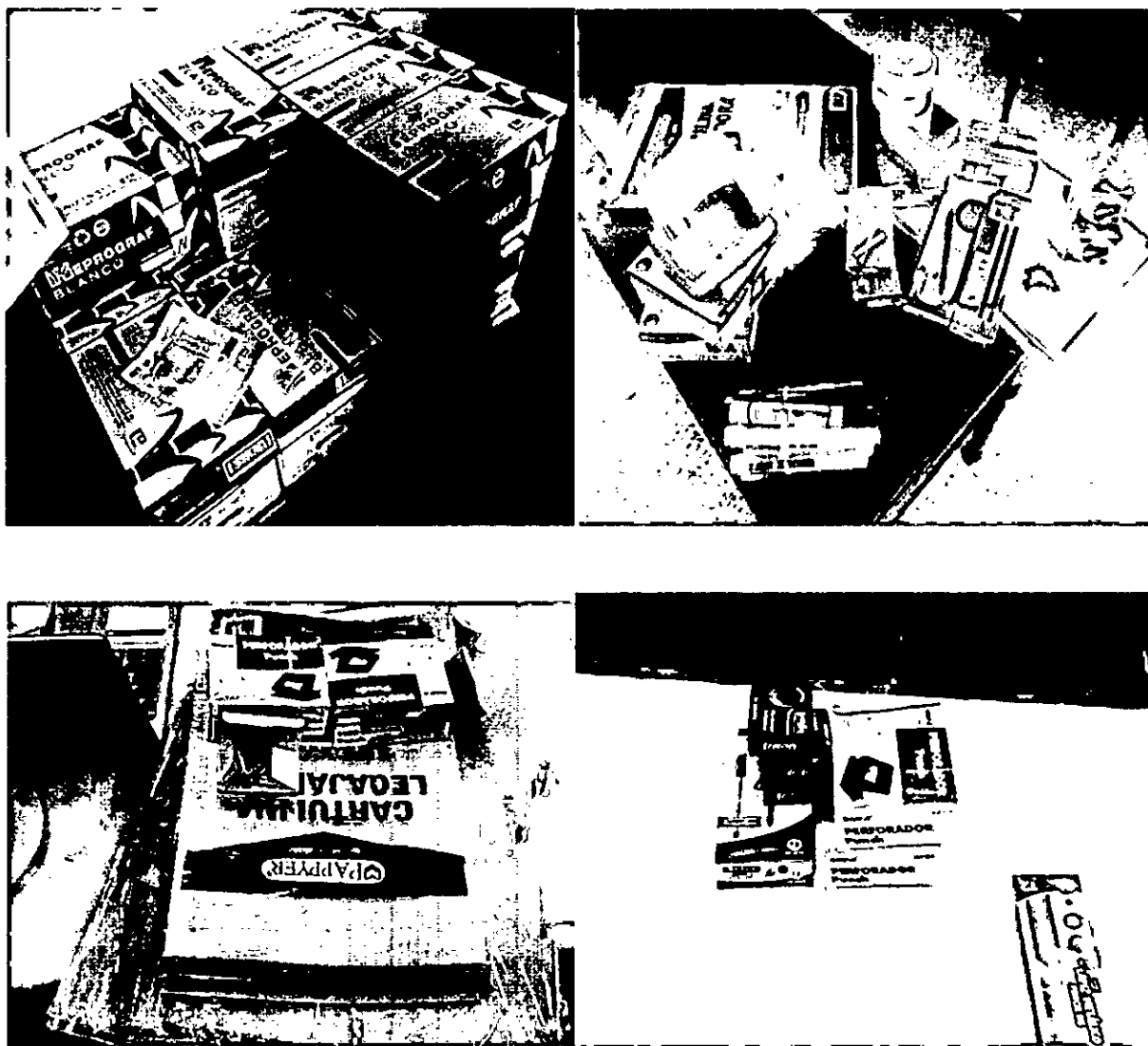
Los materiales entregados facilitaron la adecuada sistematización de los acuerdos y conclusiones alcanzadas en las mesas, contribuyendo a fortalecer los procesos de seguimiento y gestión documental del componente. Asimismo, los elementos institucionales, como carpetas y bloc de notas, fueron



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

diseñados bajo la identidad visual del programa CALIAFRO y la Secretaría de Bienestar Social, asegurando coherencia con la imagen oficial de la estrategia.

Registro fotográfico de los elementos suministrados:



**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.4.1.4**

- Acta de entrega.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>2.4.1.5 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025. |
| <p>Se garantizó refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de las mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia de intervención "Tardes de sabiduría ancestral", en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>En el marco del desarrollo de las Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional – Servicios Territoriales, El Fondo llevó a cabo la disposición y entrega de 160 refrigerios con enfoque etnocultural, conforme a las especificaciones técnicas establecidas en el contrato y los lineamientos del programa CALIAFRO CONECTA.</p> <p>Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una fruta y una bebida de 200 ml, empacados de manera individual y en materiales ecológicos, garantizando una adecuada presentación, manipulación y cumplimiento de las normas de salubridad.</p> <p>En reconocimiento a la diversidad alimentaria de los asistentes y en coherencia con el principio de atención diferencial, se incluyeron cinco (5) refrigerios tipo vegano, preparados con proteína vegetal, verdura, harina y bebida natural, atendiendo las necesidades y preferencias alimentarias de algunos participantes.</p> <p>El servicio fue prestado durante cada jornada de trabajo en las comunas priorizadas, asegurando la atención oportuna y el bienestar de los participantes. Esta actividad contribuyó a generar un ambiente de cordialidad y participación, favoreciendo el adecuado desarrollo de las mesas técnicas.</p> <p><b>CALIAFRO CONECTA</b><br/><b>ANEXO 2.4.1.5</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Requerimiento</li></ul> |                                       |
| <b>2.4.1.6 Sistematización de las mesas técnicas. Esta sistematización debe contener la información estudiada, discutida y aprobada en cada una de las 4 mesas enfocada en la consolidación de la estrategia interinstitucional.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025. |
| Esta actividad no se ha realizado en totalidad durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra en construcción, según el avance previsto para etapas posteriores de acuerdo al cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                       |
| <b>2. 5. CLUB DE JUVENTUD CALIAFRO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |
| El componente estratégico "Club de juventud CaliAfro" busca fortalecer las identidades ancestrales afrocolombianas en jóvenes de Cali, mediante el reconocimiento de su propia historia y cultura, la                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

valoración de sus características ancestrales y el acompañamiento en el desarrollo académico, social y personal, incluyendo la construcción de un proyecto de vida significativo.

En cumplimiento de esta obligación, se articularon acciones entre el Programa CaliAfro y el programa de Juventud, para la promoción de espacios participativos e interculturales donde los jóvenes puedan expresar su identidad, asumir liderazgo y consolidar su sentido de pertenencia.

Este componente tuvo como objetivo fomentar el trabajo articulado entre el Programa CALIAFRO y el Programa Juventud de la Secretaría de Bienestar Social, mediante la generación de un espacio técnico y participativo que permitiera dar a conocer los alcances, objetivos y líneas de acción de la estrategia Club de Juventud CALIAFRO, así como fortalecer los mecanismos de participación activa, liderazgo y empoderamiento de la juventud afrocolombiana en los territorios.

A continuación, se presenta el desarrollo detallado de la actividad ejecutada, los resultados obtenidos y los respectivos soportes técnicos, gráficos y documentales que evidencian su cumplimiento conforme a los lineamientos contractuales:

#### **CALIAFRO CONECTA ANEXO 2. 5.**

- Acta

#### **2.5.1 DESARROLLO DE MESAS TÉCNICAS CON EL PROGRAMA JUVENTUD**

En el marco de las acciones encaminadas al desarrollo de Mesas Técnicas con jóvenes líderes de las 8 comunas priorizadas, se realizaron mesas técnicas con los diversos actores involucrados en el proceso de conformación y consolidación del club de juventud CaliAfro.

Es así como, las mesas técnicas estuvieron articuladas con el programa de juventudes de la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias, líderes juveniles de las comunas priorizadas y organismos institucionales. Estos espacios promovieron la participación, la vinculación de los jóvenes afrocolombianos de la ciudad a la oferta institucional con enfoques específicos en la orientación de la oferta académica, cultural y acceso a oportunidades laborales.

De esta manera, los jóvenes asistentes participaron activamente en el planteamiento de necesidades e ideas para la conformación diferencial e incluyente del club de juventud CaliAfro conforme a las realidades territoriales de las comunas priorizadas para las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

#### **CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.5.1.1**

- Actas



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**2.5.1.1 Gestión de los espacios para el desarrollo de Mesas Técnicas con jóvenes líderes de las 8 comunas priorizadas, se realizarán dos encuentros por mes en los CALIS o juntas de acción comunal dispuestas en las comunas por 6 meses, para un total de 96 encuentros.**

De acuerdo a la descripción de la actividad en el convenio interadministrativo que hace parte integral del proceso, se realizó la gestión de los espacios para el desarrollo de mesas Técnicas con jóvenes líderes orientados al fortalecimiento del liderazgo, la creatividad y la participación juvenil en las comunas priorizadas y zonas rurales de Santiago de Cali. Los Encuentros buscaron ofrecer un espacio de expresión y diálogo a los jóvenes de instituciones educativas y plataformas juveniles , promoviendo la reflexión sobre su rol en la comunidad y el reconocimiento de sus identidades afrocolombianas.

Igualmente, estos espacios buscan acompañarlos en la construcción de sus proyectos de vida, reconociendo los retos que enfrentan en sus territorios y promoviendo la participación activa como herramienta de transformación social. Así mismo, buscan impulsar su participación en espacios educativos, culturales y laborales, promoviendo el reconocimiento de la herencia afrocolombiana como un valor que aporta al desarrollo social y profesional.

De esta manera, se realizaron durante el periodo reportado 14 mesas técnicas o talleres las cuales se describen en a continuación:

| CLUB DE JUVENTUD CALIAFRO. |                                                        |            |
|----------------------------|--------------------------------------------------------|------------|
| FECHA                      | LUGAR                                                  | COMUNA     |
| 06 DE OCTUBRE DE 2025      | CASA DE LA JUSTICIA<br>COMUNA 7                        | COMUNA 7   |
| 15 DE OCTUBRE DE 2025      | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>SAN JUAN BAUTISTA LA<br>SALLE | COMUNA 7   |
| 15 DE OCTUBRE DE 2025      | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>TÉCNICA CIUDADELA<br>DESEPAZ. | COMUNA 21  |
| 16 DE OCTUBRE DE 2025      | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>NUEVO LATIR.                  | COMUNA 14  |
| 16 DE OCTUBRE DE 2025      | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>NUEVO LATIR.                  | COMUNA 14. |
| 17 DE OCTUBRE DE 2025.     | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>TÉCNICA CIUDADELA<br>DESEPAZ. | COMUNA 21  |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

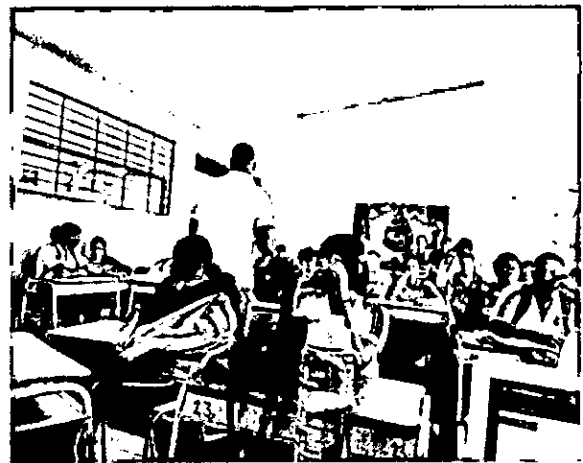
|                       |                                                        |           |
|-----------------------|--------------------------------------------------------|-----------|
| 17 DE OCTUBRE DE 2025 | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>TÉCNICA CIUDADELA<br>DESEPAZ. | COMUNA 21 |
| 20 DE OCTUBRE DE 2025 | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>MARICE SINISTERRA             | COMUNA 12 |
| 23 DE OCTUBRE DE 2025 | INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE<br>CÓRDOBA                    | COMUNA 15 |
| 24 DE OCTUBRE DE 2025 | INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE<br>CÓRDOBA                    | COMUNA 15 |
| 28 DE OCTUBRE DE 2025 | POLIDEPORTIVO LOS<br>ALMENDROS                         | COMUNA 7  |
| 29 DE OCTUBRE DE 2025 | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>JESUS VILLAFANE               | COMUNA 15 |
| 31 DE OCTUBRE DE 2025 | INSTITUCIÓN EDUCATIVA<br>JESUS VILLAFANE               | COMUNA 15 |

Registro fotográfico de los talleres desarrollados:





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Taller participativo política pública CaliAfro, aporte adultos Mayores a los jóvenes.

#### **CALIAFRO CONECTA**

##### **ANEXO 2.5.1.1**

- Informe de talleres.

**2.5.1.2 Socialización de la estrategia CLUB DE JUVENTUD CALIAFRO**, se realizará en una de las comunas priorizadas. Para este espacio se necesitará sonido profesional con 2 micrófonos inalámbricos, 1 pendón CON LONA BANNER IMPRESIÓN DE 1 METRO X 70 CMS A FULL COLOR, ROLL UP. 1 stand armable y desarmable con los logos de la estrategia de la estrategia aprobados por comunicaciones.

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Esta actividad no se ha reportado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

#### **2.5.2. PROCESO DE FORTALECIMIENTO DE LA RED DE JOVENES AFROCALEÑOS.**

**2.5.2.1 Apoyo técnico psicosocial para la realización de talleres con enfoque étnico y de juventud.** 1 profesional. El profesional deberá realizar la sistematización de las jornadas.

JOSE DANILO REYES MINA  
Psicólogo  
SBSD-003-033-2025.

Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación 1 profesional para brindar apoyo y acompañamiento psicosocial para la realización de talleres con enfoque étnico y de juventud para el proceso de fortalecimiento de la red de jóvenes Afrocaleños, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

#### **CALIAFRO CONECTA**

##### **ANEXO 2.5.2.**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No 1.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <p><b>2.5.2.2 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</p> |
| <p>Se garantizó refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de talleres del Club de Juventud con jóvenes líderes de las 8 comunas priorizadas, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>El desarrollo de esta actividad tuvo como propósito consolidar espacios de participación, formación y liderazgo, orientados al fortalecimiento de la acción colectiva de la juventud afrodescendiente en el Distrito, fomentando su articulación con las instituciones distritales y promoviendo el reconocimiento de sus derechos, la participación activa en escenarios de decisión y la construcción de estrategias conjuntas para el desarrollo social, cultural y político de la población joven afrocolombiana.</p> <p>Durante las jornadas realizadas se propiciaron espacios de diálogo e intercambio territorial que permitieron dinamizar la Red de Jóvenes Afrocaleños, fortalecer sus capacidades organizativas y de gestión, e impulsar procesos de liderazgo con enfoque étnico-racial, de género y de juventud, en coherencia con los lineamientos técnicos del contrato y las orientaciones del Programa CaliAfro.</p> <p>En cumplimiento de los compromisos logísticos definidos en el contrato, se garantizó la atención alimentaria de los participantes mediante la disposición de refrigerios con enfoque etnocultural, elaborados bajo criterios de sostenibilidad, inclusión y pertinencia cultural. Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una fruta y una bebida de 200 ml, empacados en presentaciones ecológicas que contribuyen a la reducción del impacto ambiental.</p> <p>De igual manera, se elaboraron cinco (5) refrigerios tipo vegano, dirigidos a participantes con requerimientos alimenticios especiales, los cuales contenían una harina, una proteína vegetal de mínimo 100 gramos, una verdura y una bebida de 200 ml, dispuestos con cubiertos y empaques individuales y ecológicos. Todo el proceso de preparación y distribución se desarrolló cumpliendo con las normas de inocuidad, manipulación y buenas prácticas de manufactura, garantizando la calidad, oportunidad y pertinencia del servicio alimentario.</p> <p>La correcta implementación de esta actividad permitió fortalecer los procesos de cohesión juvenil, identidad cultural y liderazgo afrodescendiente en la ciudad, consolidando la Red de Jóvenes Afrocaleños como un espacio de acción, reflexión y participación dentro de la implementación de la Política Pública CALIAFRO.</p> <p>Registro fotográfico de las jornadas realizadas, evidenciando la entrega de refrigerios y la participación de los jóvenes</p> |                                              |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Entrega de 150 Refrigerios. Refrigerios instituciones educativas  
Casa de la justicia-Septiembre 16 de 2025. Institución educativa Villafañe



Taller de cuidado Ancestral del proceso  
de Fortalecimiento de la red de Jóvenes  
Afrocaleños Ancestral

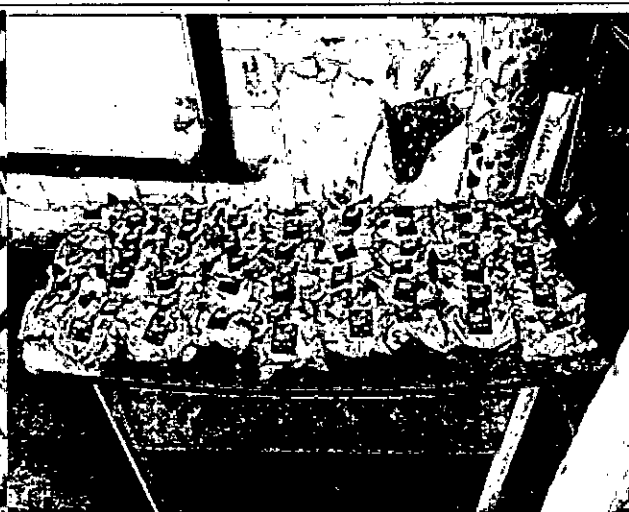
Mesa técnica de Autocuidado Ancestral  
Institución educativa nuevo amanecer  
Octubre 10 de 2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Casa de la Justicia Alfonso López  
Octubre 06 de 2025



Institución educativa nuevo amanecer





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### **CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.5.2.2**

- Requerimiento

### **2.6. RED DE APOYO Y SOLIDARIDAD CALIAFRO**

En cumplimiento de los compromisos adquiridos para la implementación de la Política Pública CALIAFRO, desarrolló el componente 2.6.1 "Desarrollo de Mesas Técnicas de Articulación con Actores Institucionales", orientado a promover la coordinación, el diálogo y la acción conjunta entre las diferentes entidades públicas, privadas y comunitarias vinculadas al proceso de transversalización del enfoque étnico-racial en el Distrito de Santiago de Cali.

La Red de Apoyo y Solidaridad se concibe como una construcción compartida entre comunidad, emprendedores e institucionalidad, donde las decisiones, necesidades y propuestas emergen desde el territorio. Este enfoque permitió que las mesas técnicas funcionaran como escenarios de escucha activa, intercambio de experiencias y construcción de confianza entre los diferentes actores.

El objetivo principal de este componente fue fortalecer la articulación interinstitucional mediante el desarrollo de las mesas técnicas de trabajo, en las cuales se abordaron temáticas estratégicas relacionadas con la implementación de las acciones de la Política Pública CALIAFRO, la gestión de servicios territoriales y la construcción de mecanismos de cooperación entre los actores participantes.

#### **2.6.1 DESARROLLO DE MESAS TÉCNICAS DE ARTICULACIÓN CON ACTORES INSTITUCIONALES.**

**2.6.1.1 .Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 50 personas, que cuente con sonido (4 (Cuatro) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video**

**FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025**



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 4 horas.

Para el desarrollo de las jornadas se dispuso la adecuación, dotación y uso de cuatro (4) salones de reuniones, acondicionados con todos los elementos técnicos y logísticos requeridos para garantizar el óptimo desarrollo de los encuentros interinstitucionales.

Cada espacio contó con aire acondicionado, sistema de sonido profesional con cuatro (4) micrófonos inalámbricos, ayudas tecnológicas (video beam, computador portátil y conexión audiovisual), así como con la asistencia de un auxiliar técnico responsable de la instalación, conexión y operación de los equipos durante toda la jornada.

Las salas fueron dispuestas con mesa principal vestida, sillas confortables y distribución adecuada del mobiliario, propiciando un entorno funcional y cómodo para los participantes. Estas condiciones facilitaron el diálogo, la concertación y el trabajo colaborativo entre los representantes de instituciones públicas, organizaciones sociales y demás actores vinculados a la implementación de la Política Pública CALIAFRO.

Cada una de las cuatro sesiones tuvo una duración aproximada de cuatro (4) horas, durante las cuales se garantizó la adecuada presentación del espacio, la conectividad, la iluminación y la comodidad necesarias para el desarrollo de las mesas. Asimismo, se realizaron pruebas previas de sonido, proyección e instalación de equipos, asegurando el cumplimiento de los estándares de calidad definidos para la ejecución de esta actividad.

La correcta adecuación y dotación de los salones permitió contar con escenarios apropiados para la realización de las mesas técnicas de articulación interinstitucional, fortaleciendo la coordinación y planificación de acciones conjuntas orientadas al cumplimiento de los objetivos de la estrategia CaliAfro.

Registro fotográfico de las jornadas realizadas:



Salón de Reunión Mesa N° 1 de Articulación  
con Actores Institucionales Rancho de Jonás

Salón de Reunión Mesa N° 2 de Articulación  
con Actores Institucionales Rancho de Jonás



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Salón de Reunión Mesa N° 3 de Articulación  
con Actores Institucionales Rancho de Jonás

Salón de Reunión Mesa N° 4 de Articulación  
con Actores Institucionales Rancho de Jonás

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.6.1.1**

- Actas.

**2.6.1.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 50 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Como parte del desarrollo de las mesas técnicas de articulación con actores institucionales, se dispuso una estación de café permanente durante cada una de las cuatro (4) jornadas de trabajo, con capacidad de atención para cincuenta (50) personas por evento y una duración aproximada de cuatro (4) horas por sesión.

Esta estación tuvo como propósito garantizar condiciones adecuadas de bienestar, atención y hospitalidad para los participantes, creando un ambiente propicio para el diálogo, la concentración y la interacción entre los asistentes.

El servicio incluyó la disposición continua de bebidas calientes y frías, tales como café, aromáticas y agua, acompañadas de galletas, pasantes e instacrem, asegurando variedad y equilibrio en la oferta alimentaria. Los productos fueron presentados en condiciones higiénicas adecuadas, con reposición permanente durante las jornadas y bajo el cumplimiento de las buenas prácticas de manipulación de alimentos (BPM).

La instalación de la estación se realizó en un área contigua al espacio de las mesas, con montaje tipo buffet, garantizando la atención ordenada y oportuna de los asistentes. Este componente logístico contribuyó significativamente al bienestar y satisfacción de los participantes, fortaleciendo las condiciones de desarrollo de las actividades programadas y el clima de colaboración interinstitucional en el marco de la Política Pública CALIAFRO.

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.6.1.2**



FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

- Requerimiento

**2.6.1.3 Socialización de la estrategia RED DE APOYO Y SOLIDARIDAD CALIAFRO, se realizará en una de las comunas priorizadas. Para este espacio se necesitará sonido profesional con 2 micrófonos inalámbricos, 1 pendón CON LONA BANNER IMPRESIÓN DE 1 METRO X 70 CMS A FULL COLOR.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco de la ejecución del convenio, se llevó a cabo el espacio de socialización de la estrategia red de apoyo y solidaridad CaliAfro. El evento se realizó en la comuna 15, comuna priorizadas por la política pública CaliAfro, contando con la participación de líderes comunitarios, representantes institucionales y actores territoriales vinculados al proceso de implementación de la estrategia.

El propósito principal de esta jornada fue profundizar en los principios que orientan la Red de Apoyo y Solidaridad, tales como la reciprocidad, la solidaridad, la participación comunitaria y la corresponsabilidad, reconociendo que el desarrollo integral de los territorios requiere del compromiso conjunto de las comunidades, la institucionalidad y el sector privado.

Para el adecuado desarrollo del evento, se dispuso de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, garantizando la cobertura y calidad de la amplificación de audio durante las intervenciones.

Asimismo, se instaló un pendón institucional en lona tipo banner, con impresión a full color de 1 metro por 70 centímetros, utilizado como elemento de identificación visual del espacio y de apoyo comunicativo para la estrategia.

El montaje técnico, la ambientación y la logística general se realizaron bajo estándares de calidad, asegurando el orden, la visibilidad y el acompañamiento permanente del equipo operativo. Este espacio permitió intercambiar experiencias, recoger aportes comunitarios y fortalecer el compromiso institucional con la implementación de acciones conjuntas, consolidando así la Red como una herramienta efectiva de cooperación solidaria.

La jornada finalizó con la recopilación de conclusiones y la ratificación del interés de los actores participantes en continuar articulando esfuerzos en torno al fortalecimiento de la Política Pública CALIAFRO y al desarrollo de estrategias sostenibles en beneficio de las comunidades afrodescendientes del Distrito de Santiago de Cali.

Registro fotográfico del evento, evidenciando el desarrollo de la actividad y la participación institucional y comunitaria:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### CALIAFRO CONECTA

##### ANEXO 2.6.1.2

- Informe de socialización.

**2.6.1.4 Sistematización de las mesas técnicas.** Esta sistematización debe contener la información estudiada, discutida y aprobada en cada una de las 4 mesas enfocada en la consolidación de la estrategia interinstitucional.

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Como resultado del desarrollo de las cuatro (4) Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional realizadas en el marco del componente 2.6.1, se llevó a cabo la sistematización de la información estudiada, discutida y aprobada en cada una de ellas, con el propósito de consolidar los avances, acuerdos y compromisos establecidos entre los diferentes actores institucionales y comunitarios participantes.

La sistematización se estructuró como un documento técnico y analítico que recoge los principales temas abordados, las propuestas formuladas y los resultados alcanzados, permitiendo generar un insumo



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

estratégico para la consolidación de la estrategia interinstitucional de la Red de Apoyo y Solidaridad CALIAFRO.

El proceso de recopilación de información incluyó la revisión de las actas de cada mesa, los registros de asistencia, los aportes escritos y orales de los participantes, así como los productos metodológicos utilizados durante las sesiones. Esta información fue organizada de manera coherente y secuencial, destacando los avances temáticos en materia de participación institucional, coordinación territorial, gestión social y fortalecimiento de la Política Pública CALIAFRO.

El documento resultante refleja la articulación de esfuerzos entre las diferentes dependencias distritales, el compromiso de las organizaciones afrodescendientes y las proyecciones conjuntas acordadas para dar continuidad a las acciones implementadas. Asimismo, contiene análisis de contexto, síntesis de aprendizajes, propuestas de mejora y rutas de trabajo, que servirán de referencia para futuras intervenciones en el marco de la estrategia CaliAfro.

La sistematización de las Mesas Técnicas constituyó un producto de gestión que contribuye a la memoria institucional y al fortalecimiento de la planeación interinstitucional, garantizando la trazabilidad, transparencia y sostenibilidad de los procesos promovidos por la Secretaría de Bienestar Social y la Red de Apoyo y Solidaridad CALIAFRO.

#### **CALIAFRO CONECTA**

##### **ANEXO 2.6.1.2**

- Sistematización de mesas técnicas.

## **2.7. PROMOCIÓN DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN.**

El componente estratégico "Como antes" busca promover el deporte y la recreación como herramientas de cohesión, bienestar y fortalecimiento cultural, por medio de la recuperación de juegos tradicionales afrocolombianos y la creación de espacios deportivos inclusivos. De esta manera, se busca fortalecer la articulación con la Secretaría del deporte y la recreación para llevar una oferta diferenciada a las comunas y corregimientos priorizados para las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Este componente tuvo como propósito fomentar la participación y el aprovechamiento del tiempo libre de niños, jóvenes y adultos afrodescendientes en las comunas priorizadas por la estrategia CaliAfro, generando espacios de encuentro, convivencia y reconocimiento cultural a través del deporte y la recreación.

Para el cumplimiento de los objetivos establecidos, se llevaron a cabo 32 jornadas deportivas y recreativas en las comunas 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21, durante un periodo de cuatro (4) meses, garantizando el alquiler de escenarios deportivos adecuados según la disciplina practicada, con una duración aproximada de cuatro (4) horas por jornada. Estas actividades contaron con apoyo logístico integral, asegurando el correcto desarrollo de los encuentros y la adecuada atención a los participantes.

#### **CALIAFRO CONECTA**

##### **ANEXO 2.7**

- Fichas de caracterización.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Apoyo logístico a jornadas de encuentros deportivos en las comunas priorizadas 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 21. Estos espacios deportivos se realizarán por 4 meses, para un total de 32 jornadas. Alquiler de escenarios deportivos de las comunas por 4 meses / 32 jornadas.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                              |
| <b>2.7.1 Alquiler de escenarios deportivos en las comunas priorizadas por la estrategia, idóneos para los encuentros según el deporte que se practique para una duración de 4 horas por jornada.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>En el marco del componente 2.7 “Promoción del Deporte y la Recreación”, se llevó a cabo el alquiler de escenarios deportivos en las comunas priorizadas por la estrategia CaliAfro, con el fin de garantizar el desarrollo adecuado de las jornadas recreativas y encuentros deportivos programados.</p> <p>Durante un periodo de cuatro (4) meses, se realizaron un total de treinta y dos (32) jornadas deportivas y recreativas, distribuidas en las comunas 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21, en escenarios seleccionados de acuerdo con las características y requerimientos de cada disciplina deportiva.</p> <p>Cada jornada tuvo una duración aproximada de cuatro (4) horas, asegurando las condiciones logísticas, técnicas y operativas necesarias para el desarrollo de actividades en espacios seguros, cómodos y adecuados a la naturaleza de los encuentros. Los escenarios dispuestos contaron con áreas de práctica, graderías o zonas de espectadores, servicios sanitarios, iluminación funcional y condiciones óptimas de mantenimiento.</p> <p>La selección de los escenarios se realizó considerando la disponibilidad, las condiciones técnicas y la ubicación estratégica dentro de cada comuna, de manera que se facilitara la participación de la comunidad local y la inclusión de distintos grupos etarios.</p> <p>Cada jornada contó con la presencia de personal de apoyo logístico encargado de coordinar el acceso, el montaje y la verificación del estado de los espacios, garantizando la correcta ejecución de las actividades y el cumplimiento de los estándares de calidad definidos para el componente.</p> <p>El alquiler de los escenarios deportivos permitió brindar a las comunidades afrodescendientes entornos seguros, organizados y funcionales para la práctica deportiva y la recreación, promoviendo la convivencia, la participación ciudadana y el fortalecimiento de la cohesión social.</p> <p>Registro fotográfico de las actividades desarrolladas en los diferentes escenarios:</p> |                                              |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



número 1 Calle 116 con Cra 26B1 y 26B3



número 2. Cll 84 #26G-03



número 3 Calle 79 #28E3 – Mojica 2



número 4 Canchas de Mariano Ramos



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Escenario deportivo 5



número 6. Carrera 50 con calle 49 / calle 54c # 48 – 17



número 7 Calle 116 con Carrera 26B1 y 26B3



número 8. Calle 70 # 7 L BIS – 41

**2.7.2 Socialización de la estrategia PROMOCIÓN DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN**, se realizará en una de las comunas priorizadas. Para este espacio se necesitará sonido profesional con 2 micrófonos inalámbricos, 1 pendón CON LONA BANNER IMPRESIÓN DE 1 METRO X 70 CMS A FULL COLOR-

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco del componente 2.7 "Promoción del Deporte y la Recreación", se llevaron a cabo las socializaciones de la estrategia "Promoción del Deporte y la Recreación", con el propósito de difundir los objetivos, alcances y beneficios del componente, e incentivar la participación de la comunidad en las jornadas deportivas y recreativas programadas.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Estos espacios tuvieron como finalidad fortalecer el sentido de pertenencia, la integración comunitaria y la apropiación del deporte como herramienta de transformación social, fomentando la participación equitativa y el trabajo colaborativo entre jóvenes, adultos, líderes barriales y colectivos locales.

Para el adecuado desarrollo de las jornadas, se dispuso de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, garantizando la cobertura y calidad de la amplificación durante las intervenciones y actividades de socialización. Adicionalmente, se instaló un pendón institucional en lona tipo banner, con impresión full color de 1 metro por 70 centímetros, que permitió identificar visualmente la estrategia y visibilizar los mensajes de promoción y participación ciudadana.

El evento se desarrolló en un ambiente participativo, con una metodología incluyente y dinámica, que facilitó el intercambio de ideas y la exposición de experiencias significativas relacionadas con la práctica deportiva y su impacto en la convivencia y el bienestar colectivo.

Durante la jornada, se presentaron los principales objetivos de la estrategia, los mecanismos de articulación territorial y las rutas de trabajo comunitario que promueven el acceso al deporte y la recreación como derechos fundamentales de la población afrodescendiente del Distrito de Santiago de Cali.

La socialización permitió fortalecer la difusión de la estrategia CaliAfro, promover la vinculación de nuevos actores comunitarios y reafirmar el compromiso de las comunidades con la sostenibilidad de las acciones orientadas al bienestar y desarrollo integral a través del deporte y la recreación.

Registro fotográfico del evento, evidenciando el desarrollo de la actividad y la participación comunitaria:



#### **CALIAFRO CONECTA ANEXO 2.6.1.2**

- Informe de socialización.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>2.7.3 Zona de hidratación, Agua en botella plástica de 250 ml.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Como parte de la ejecución del componente 2.7 "Promoción del Deporte y la Recreación", se implementó una zona de hidratación en los eventos de deporte y recreación, con el propósito de garantizar el bienestar, la seguridad y el adecuado desempeño físico de los participantes durante las actividades programadas.</p> <p>La zona de hidratación fue instalada en áreas accesibles y visibles dentro de los escenarios deportivos, asegurando la atención oportuna y continua a los asistentes. Para su funcionamiento, se dispuso de botellas de agua plástica de 250 ml, distribuidas equitativamente según el número de participantes en cada jornada, completando un total de mil ochocientos (930) unidades durante el desarrollo del componente.</p> <p>El servicio fue coordinado por personal logístico responsable de la distribución, reposición y control del suministro, garantizando que los asistentes contaran con hidratación suficiente antes, durante y después de las jornadas.</p> <p>La entrega del agua se efectuó siguiendo las normas de salubridad e inocuidad, cuidando el almacenamiento del producto, la manipulación segura y la adecuada disposición de los residuos.</p> <p>La implementación de esta actividad contribuyó al bienestar físico, la seguridad y la permanencia activa de los participantes, reduciendo el riesgo de deshidratación y fortaleciendo la logística. De esta forma, la zona de hidratación se consolidó como un componente esencial dentro del desarrollo de las jornadas, garantizando condiciones óptimas de los participantes.</p> <p>Registro fotográfico de la zona de hidratación instalada.</p> |                                              |
|  <p>Hidratación , agua en botella plástica</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## CALIAFRO CONECTA

### ANEXO 2.7.3

- Acta de entrega

**2.7.4 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco del componente 2.7 "Promoción del Deporte y la Recreación", se garantizó la atención alimentaria de los participantes de las jornadas deportivas y recreativas de (930) refrigerios con enfoque etnocultural, durante el desarrollo de las actividades

Esta actividad tuvo como propósito asegurar el bienestar y la adecuada nutrición de los participantes, fortaleciendo su desempeño físico y promoviendo la permanencia en los espacios de encuentro comunitario. Los refrigerios fueron diseñados bajo criterios de pertinencia cultural, inclusión alimentaria y sostenibilidad ambiental, garantizando calidad, variedad y equilibrio nutricional.

Cada refrigerio estuvo compuesto por una (1) harina, una (1) proteína magra de mínimo 100 gramos, una (1) fruta y una (1) bebida de 200 ml, presentados en empaques ecológicos que contribuyen a la reducción de residuos contaminantes y al cumplimiento de las buenas prácticas ambientales del programa.

De manera adicional, se dispusieron cinco (5) refrigerios tipo vegano, elaborados con una (1) harina, una (1) proteína vegetal de mínimo 100 gramos, una (1) verdura y una (1) bebida de 200 ml, con cubiertos y empaques individuales biodegradables. Estos refrigerios fueron destinados a participantes con preferencias o requerimientos alimentarios especiales, asegurando condiciones equitativas e inclusivas.

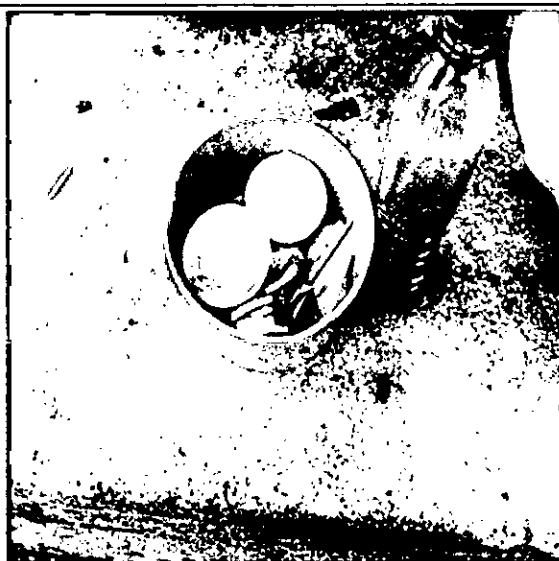
La entrega de los refrigerios fue coordinada por personal de apoyo logístico, garantizando la distribución oportuna y controlada durante la jornada, así como el cumplimiento de las buenas prácticas de manipulación de alimentos.

Esta acción permitió fortalecer la logística general de las actividades programadas, brindando condiciones adecuadas de participación, bienestar y confort a los asistentes. Además, reflejó el compromiso del componente con la alimentación saludable, el respeto por la diversidad cultural y la sostenibilidad ambiental.

Registro fotográfico de la entrega de refrigerios:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Escenarios deportivos.



Escenarios deportivos.



Escenarios deportivos.



Escenarios deportivos.

**CALIAFRO CONECTA**  
**ANEXO 2.7.4**

- Acta de entrega



FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

| CALIAFRO EMPODERA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. CALIAFRO EMPODERA - APOYAR LA IMPLEMENTACIÓN DE LAS ACCIONES 6, 12, 17, 52 Y 53 DE LA POLÍTICA PÚBLICA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>La estrategia CaliAfro Empodera hace parte de los servicios territoriales del programa CaliAfro, la estrategia territorial estuvo orientada a apoyar la ejecución de las acciones 6, 12, 17, 52 y 53 teniendo como finalidad promover procesos de liderazgo, autonomía económica, participación ciudadana y fortalecimiento organizativo, brindando herramientas a la población afrodescendiente para el ejercicio pleno de su ciudadanía en el marco de la implementación de las acciones correspondientes de la política pública. Para la consecución de estos objetivos, se desarrollaron mesas técnicas con actores estratégicos del sector público y privado, se estructuró formación en Ciber Seguridad y se otorgaron becas; se ofertó curso de emprendimiento y liderazgo acompañado de ayudas técnicas o insumos para los emprendedores que culminaron con éxito la formación. Con esto, se promovió cierre de brechas digitales y el fortalecimiento de capacidades tecnológicas en la población afrodescendiente de la ciudad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.1 ACTO DE APERTURA Y CIERRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p>En el marco de la implementación de la Política Pública CALIAFRO, se desarrolló el componente 3 "CaliAfro Empodera", orientado a apoyar la ejecución de las acciones 6, 12, 17, 52 y 53, centradas en el fortalecimiento del liderazgo, la autonomía, la participación y el reconocimiento de la población afrodescendiente en el Distrito de Santiago de Cali.</p> <p>Este componente tuvo como propósito promover espacios de empoderamiento, encuentro y reflexión colectiva, en los cuales se visibilizaron los avances alcanzados en la aplicación de la Política Pública CALIAFRO, así como los retos y proyecciones en materia de inclusión, equidad, desarrollo social y fortalecimiento cultural de las comunidades afrodescendientes.</p> <p>Para su cumplimiento, se programó la realización de un acto de apertura y cierre, concebido como un espacio simbólico y participativo para dar inicio a las acciones ejecutadas en el marco del programa CaliAfro Empodera. Este evento integró la participación de líderes comunitarios, organizaciones afrodescendientes y representantes institucionales, generando un ambiente de reconocimiento, diálogo y proyección.</p> <p>La ejecución del componente CaliAfro Empodera permitió reafirmar el compromiso institucional con la implementación de las acciones establecidas en la Política Pública CALIAFRO, consolidando procesos de empoderamiento, participación y fortalecimiento identitario que contribuyen a la construcción de una ciudad más inclusiva, diversa y equitativa.</p> |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Acto de apertura





Acto de Cierre

**3.1.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 250 personas, que cuente con sonido profesional (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida, atril de institucional para presentadora(o) y sillas). Duración de hasta 4 horas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se suministró salón de reuniones con capacidad de hasta 250 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de la instalación de los Servicios Territoriales del programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para el cumplimiento de esta actividad, se adecuó un salón de reuniones con capacidad para 250 personas, dotado con aire acondicionado, sistema de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, ayudas tecnológicas (video beam, computador y conexión audiovisual) y el acompañamiento de un auxiliar técnico responsable de la instalación, asistencia y conectividad de los equipos durante toda la jornada. El espacio contó además con una mesa principal vestida, un atril institucional para la presentadora o el presentador, y la disposición de sillas organizadas para garantizar la comodidad y visibilidad de todos los asistentes.

La ambientación del salón fue planeada para generar un entorno formal, representativo y adecuado al carácter institucional del evento, asegurando condiciones de iluminación, acústica y proyección que favorecieron la correcta ejecución de las actividades protocolarias, los discursos de apertura y cierre, y las presentaciones audiovisuales desarrolladas durante el encuentro.

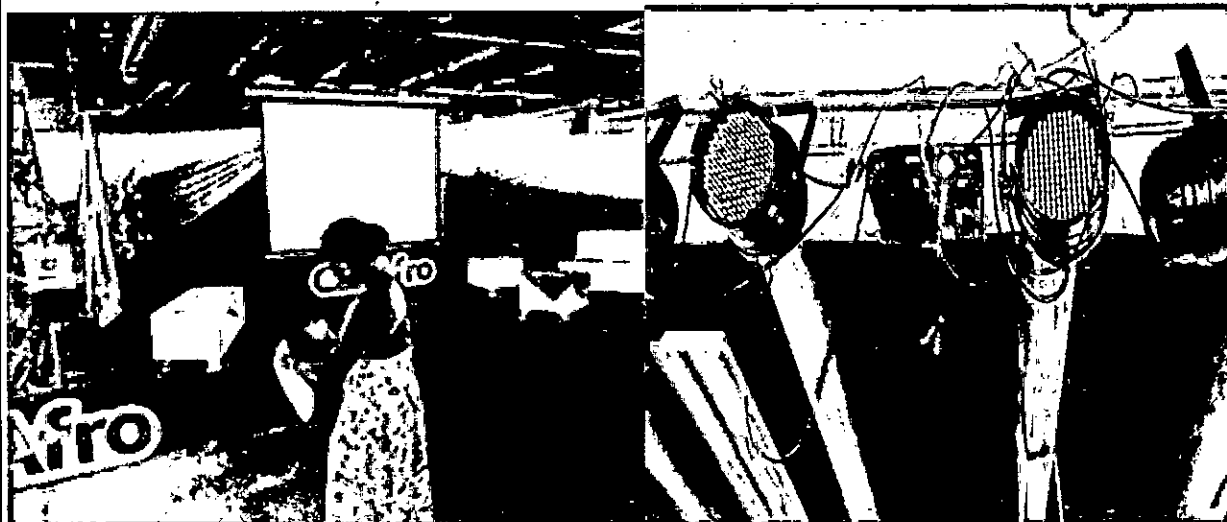


FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

El evento tuvo una duración aproximada de cuatro (4) horas y contó con la participación de líderes comunitarios, representantes de organizaciones afrodescendientes, invitados especiales y actores sociales vinculados al proceso CaliAfro, quienes participaron activamente en las actividades simbólicas, testimoniales y de reconocimiento.

La correcta adecuación y dotación del salón permitió garantizar el desarrollo óptimo del acto, facilitando la comunicación efectiva, la interacción entre los participantes y la proyección de los contenidos institucionales, contribuyendo así al cumplimiento de los objetivos del componente CaliAfro Empodera.

Tecnocentro Salón de reuniones acto de apertura..





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Apertura realizada en Tecnocentro

#### CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.1.1

- Requerimiento

**3.1.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 250 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó estación de café con capacidad para 250 personas para la realización de la instalación de los Servicios Territoriales del programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Durante el desarrollo del acto de apertura y cierre del componente 3. CALIAFRO EMPODERA – Apoyo a la implementación de las acciones 6, 12, 17, 52 y 53 de la Política Pública CALIAFRO, se dispuso una estación de café permanente con el objetivo de garantizar condiciones adecuadas de bienestar, atención y hospitalidad para los asistentes al evento.

El servicio fue dispuesto para doscientas cincuenta (250) personas, con una duración aproximada de cuatro (4) horas, y se desarrolló de manera continua durante toda la jornada, asegurando la reposición oportuna de productos y el acompañamiento del personal de apoyo logístico encargado de su atención.

La estación de café estuvo compuesta por una selección de bebidas calientes y frías, incluyendo café, aromáticas y agua, acompañadas de galletas, pasantes e instacrem, presentadas en condiciones higiénicas adecuadas y con atención permanente durante la realización del evento.

El montaje del servicio se realizó en un área contigua al salón principal, bajo un formato tipo buffet, garantizando un flujo ordenado de los asistentes y el cumplimiento de las buenas prácticas de



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

manipulación de alimentos (BPM). Se priorizó el uso de materiales biodegradables y empaques ecológicos, en coherencia con los principios de sostenibilidad ambiental del programa.

La implementación de esta estación de café contribuyó a fortalecer la logística del evento, generando un ambiente de comodidad y bienestar que favoreció la interacción, el diálogo y la participación de los asistentes durante el desarrollo del acto institucional.

Registro fotográfico del montaje, atención y disposición del servicio:



Estación de café acto de apertura.

#### **CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.1.2**

- Requerimiento

**3.1.3 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de la instalación de los Servicios Territoriales del programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Como parte del desarrollo del acto de apertura y cierre del componente 3. CALIAFRO EMPODERA – Apoyo a la implementación de las acciones 6, 12, 17, 52 y 53 de la Política Pública CALIAFRO, se garantizó la atención alimentaria de los asistentes mediante la entrega de doscientos cincuenta (250) refrigerios con enfoque etnocultural, elaborados bajo criterios de sostenibilidad, inclusión y pertinencia cultural.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Esta actividad tuvo como objetivo brindar bienestar y condiciones adecuadas de participación a los invitados, garantizando una oferta alimentaria representativa de la diversidad gastronómica afrodescendiente, preparada con productos frescos y saludables, respetando las tradiciones alimentarias y los principios nutricionales.

Cada refrigerio estuvo compuesto por una (1) harina, una (1) proteína magra de mínimo 100 gramos, una (1) fruta y una (1) bebida de 200 ml, empaçados en materiales ecológicos y biodegradables para contribuir a la reducción del impacto ambiental y fomentar prácticas sostenibles durante el evento.

Adicionalmente, se prepararon cinco (5) refrigerios tipo vegano, elaborados con una (1) harina, una (1) proteína vegetal de mínimo 100 gramos, una (1) verdura y una (1) bebida de 200 ml, los cuales fueron dispuestos con cubiertos y empaques individuales y ecológicos, destinados a participantes con requerimientos o preferencias alimentarias específicas.

La distribución de los refrigerios se realizó de manera organizada y controlada por el personal de apoyo logístico, garantizando su entrega oportuna y cumpliendo con las buenas prácticas de manipulación de alimentos (BPM) y las normas sanitarias vigentes.

Esta acción permitió complementar la atención integral de los asistentes al evento, reflejando el compromiso del componente con la inclusión, la diversidad cultural y el cuidado del medio ambiente, al tiempo que aseguró condiciones de bienestar durante el desarrollo del acto institucional.

Registro fotográfico de la entrega de refrigerios durante el evento:



**CALIAFRO EMPODERA**  
**ANEXO 3.1.3**

- Acta de entrega



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>3.1.4 Souvenirs (calendario junio 2025 a mayo 2026 de 8x8 cms diseñado a full color, primera página con el nombre del programa y logos institucionales, las siguientes páginas tendrán frases alusivas y representativas de la comunidad afrodescendiente y su diáspora, resaltando fechas importantes para la comunidad afrodescendientes y festivos en el país en la última página tendrá stickers con imágenes alusivas a la identidad cultural afrocolombiana diseñados a full color )El diseño y contenido debe ser previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por comunicaciones de Bienestar Social.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Se realizó entrega de Souvenirs compuestos por un calendario en la instalación de los Servicios Territoriales del programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>En el marco del componente 3.2 "Desarrollar Mesa Técnica para la Consolidación de la Estrategia Interinstitucional", se elaboraron doscientos cincuenta (250) souvenirs tipo calendario, diseñados a full color y aprobados por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y el área de Comunicaciones, como elemento representativo y conmemorativo del proceso CaliAfro Empodera.</p> <p>El diseño de los calendarios respondió a un enfoque identitario, cultural y educativo, resaltando los valores, símbolos y aportes de la comunidad afrodescendiente y su diáspora. Cada ejemplar tuvo un formato de 8 x 8 centímetros, elaborado en materiales de alta calidad y con acabados resistentes, adecuados para garantizar su durabilidad durante el periodo comprendido entre junio de 2025 y mayo de 2026.</p> <p>La primera página del calendario incluyó el nombre del programa y los logos institucionales, como elemento de identificación y visibilidad de la estrategia CaliAfro. Las páginas interiores contenían frases alusivas al orgullo, la resistencia, la herencia cultural y la historia afrocolombiana, acompañadas de imágenes alusivas a la diversidad y riqueza cultural de las comunidades afrodescendientes.</p> <p>Asimismo, se resaltaron fechas conmemorativas relevantes para la comunidad afrocolombiana, tales como el Día de la Afrocolombianidad (21 de mayo), el Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial (21 de marzo) y otras fechas festivas y culturales del calendario nacional, promoviendo el reconocimiento y la reflexión sobre la importancia de la identidad afro en la historia del país.</p> <p>En la última página, los calendarios incluyeron stickers diseñados a full color, con imágenes representativas de la cultura afrocolombiana —como símbolos de unión, raíces, arte y resistencia—, que sirvieron como elemento didáctico y decorativo.</p> <p>Estos souvenirs fueron entregados a los asistentes de las mesas técnicas interinstitucionales, como un recordatorio simbólico del compromiso con la implementación de la Política Pública CALIAFRO, y una</p> |                                              |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

herramienta de difusión cultural que refuerza el sentido de pertenencia, la identidad y la visibilización de la comunidad afrodescendiente en el Distrito de Santiago de Cali.

Registro fotográfico de los souvenirs:



#### CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.1.4

- Acta de entrega

### 3.2 DESARROLLAR MESA TÉCNICA PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA ESTRATEGIA INTERINSTITUCIONAL.

En el marco de las acciones de cumplimiento de las obligaciones contractuales del presente convenio para la implementación de la política pública CaliAfro, en el periodo reportado se han realizado 8 espacios de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia de formación en emprendimiento y liderazgo; becas de Ciberseguridad, ferias de empleabilidad y finalmente entrega de ayudas de asistencia técnicas a los emprendimientos. De esta manera, se realizó articulación con DATIC, Secretaría de Desarrollo económico, la Secretaría de Cultura y aliados como el SENA para buscar ampliar la oferta de servicios del programa en las comunas priorizadas (7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21) para las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

#### CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.2



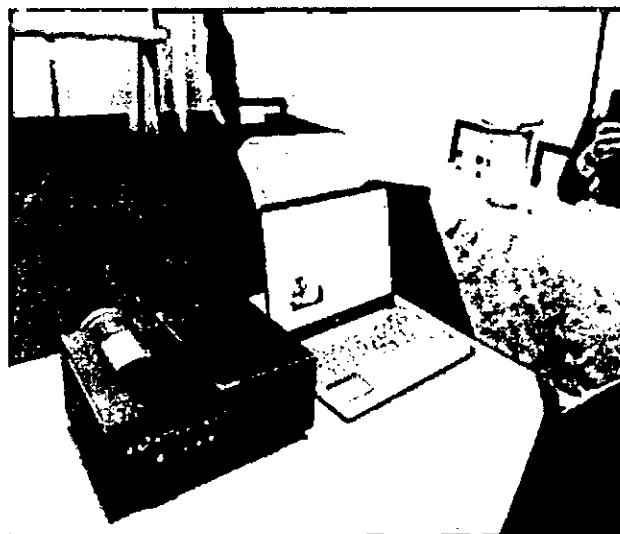
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| • Actas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                      |
| <b>3.2.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 20 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 4 horas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025 |
| <p>Se suministró salón de reuniones con capacidad de hasta 20 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de 8 mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia CaliAfro Empodera, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>para el cumplimiento de esta actividad se realizaron ocho (8) mesas técnicas de trabajo, desarrolladas en un salón de reuniones con capacidad para 20 personas, dotado con aire acondicionado, sonido con dos (2) micrófonos inalámbricos, ayudas tecnológicas (video beam, computador y asistencia técnica durante toda la jornada), garantizando condiciones adecuadas para el diálogo, la toma de decisiones y la socialización de resultados.</p> <p>En cumplimiento del componente 3.2 "Desarrollar Mesa Técnica para la Consolidación de la Estrategia Interinstitucional", se llevaron a cabo ocho (8) sesiones de trabajo orientadas a promover la articulación y coordinación entre las instituciones y actores sociales vinculados al proceso de implementación de la Política Pública CALIAFRO.</p> <p>Para el adecuado desarrollo de estas jornadas, se dispuso de salones de reuniones con capacidad para veinte (20) personas, que contaron con aire acondicionado, sistema de sonido con dos (2) micrófonos inalámbricos; ayudas tecnológicas (video beam, computador y conexión audiovisual) y el acompañamiento permanente de un auxiliar técnico responsable de la instalación, asistencia y conectividad de los equipos durante cada jornada.</p> <p>Cada sesión tuvo una duración aproximada de cuatro (4) horas, en las cuales se desarrollaron diálogos interinstitucionales, presentaciones, análisis de avances y concertaciones de acciones conjuntas para la consolidación de la estrategia CaliAfro. Estos encuentros permitieron fortalecer la comunicación entre las dependencias y entidades participantes, promover la corresponsabilidad institucional y definir mecanismos de cooperación orientados al desarrollo integral de las comunidades afrodescendientes.</p> <p>La organización del espacio se realizó bajo condiciones de comodidad, ventilación y accesibilidad, con la disposición de una mesa principal vestida y sillas adecuadamente distribuidas para los participantes, garantizando un ambiente propicio para la discusión técnica, el intercambio de saberes y la generación de acuerdos.</p> <p>La infraestructura, equipamiento y soporte técnico proporcionados aseguraron el desarrollo óptimo de las sesiones, permitiendo la proyección de presentaciones, el uso de recursos audiovisuales y la comunicación efectiva entre los asistentes, en coherencia con los objetivos del componente CaliAfro Empodera y los principios de participación y cooperación institucional.</p> |                                      |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Registro fotográfico del desarrollo de las sesiones y del montaje del salón:





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.2.1

- Requerimientos

**3.2.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 20 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó estación de café con capacidad para 20 personas para la realización de 8 mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia CaliAfro Empodera, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Tal como se mencionó en el segundo informe de avance técnico, para la ejecución del componente 3.2 "Desarrollar Mesa Técnica para la Consolidación de la Estrategia Interinstitucional", se dispuso la instalación de ocho (8) estaciones de café permanentes, con el fin de garantizar el bienestar, la comodidad y la adecuada atención de los participantes durante el desarrollo de cada una de las jornadas técnicas.

Cada estación fue dispuesta para veinte (20) personas y permaneció activa durante las cuatro (4) horas de duración de cada sesión, asegurando un servicio continuo y oportuno de bebidas calientes y pasantes.

El servicio estuvo compuesto por una selección de café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacrem, presentados de manera ordenada y bajo condiciones de higiene y manipulación adecuadas, en cumplimiento de las buenas prácticas de manufactura (BPM). El montaje se realizó en áreas contiguas o cercanas a los salones de reuniones, facilitando el acceso de los participantes y evitando interrupciones durante el desarrollo de las actividades.



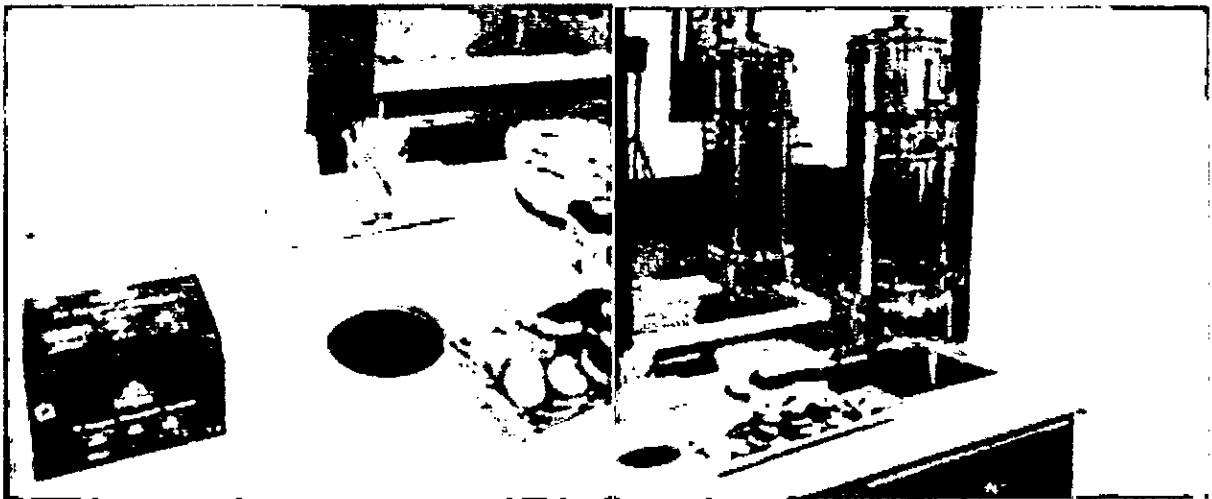
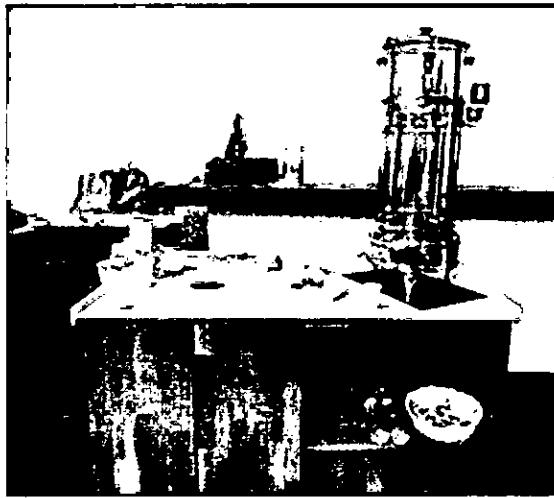
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Cada estación contó con personal de apoyo logístico encargado de la reposición de insumos, la atención permanente y el cumplimiento de los protocolos de bioseguridad y salubridad durante toda la jornada.

Además, se priorizó el uso de utensilios y empaques biodegradables, promoviendo la sostenibilidad ambiental y la coherencia con los lineamientos de responsabilidad ecológica del proyecto.

La disposición de las estaciones de café contribuyó significativamente al buen ambiente de trabajo, la interacción y el bienestar de los asistentes, favoreciendo el desarrollo efectivo de las mesas técnicas y fortaleciendo el sentido de colaboración entre los actores institucionales participantes.

Registro fotográfico del montaje, atención y disposición del servicio en cada mesa técnica:





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.2.2

- Requerimiento

**3.2.3 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de 8 mesas técnicas de articulación interinstitucional para la implementación de la estrategia CaliAfro Empodera, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para la ejecución del componente 3.2 "Desarrollar Mesa Técnica para la Consolidación de la Estrategia Interinstitucional", se garantizó la atención alimentaria de los participantes mediante la entrega de ciento sesenta (160) refrigerios con enfoque etnocultural, distribuidos durante las ocho (8) jornadas técnicas realizadas.

Esta actividad tuvo como propósito asegurar el bienestar de los asistentes, promoviendo su permanencia y participación activa en los espacios de diálogo interinstitucional. Los refrigerios fueron elaborados bajo criterios de pertinencia cultural, inclusión alimentaria, sostenibilidad y respeto por la diversidad gastronómica afrodescendiente, fortaleciendo así el enfoque identitario y simbólico del proceso CaliAfro.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

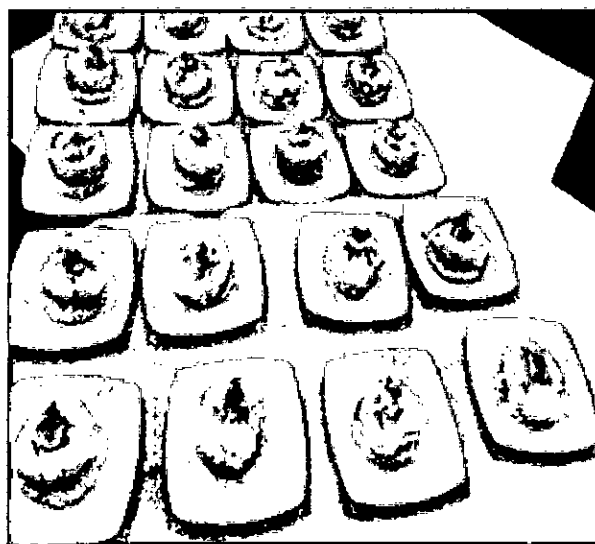
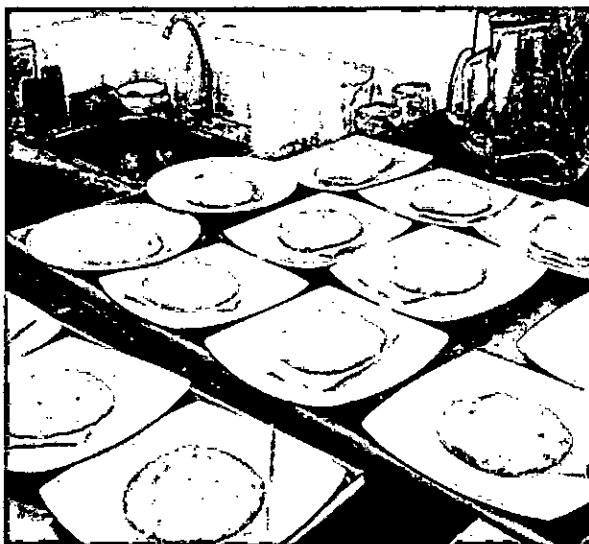
Cada refrigerio estuvo compuesto por una (1) harina, una (1) proteína magra de mínimo 100 gramos, una (1) fruta y una (1) bebida de 200 ml, empacados en materiales ecológicos y biodegradables, en coherencia con los principios de sostenibilidad ambiental del programa.

Adicionalmente, se dispusieron cinco (5) refrigerios tipo vegano, elaborados con una (1) harina, una (1) proteína vegetal de mínimo 100 gramos, una (1) verdura y una (1) bebida de 200 ml, presentados con cubiertos y empaques individuales y ecológicos, con el fin de garantizar una atención inclusiva y respetuosa de las preferencias o necesidades alimentarias especiales de algunos participantes.

La distribución de los refrigerios fue realizada de manera organizada y controlada por el equipo logístico, asegurando la entrega oportuna en cada jornada y el cumplimiento de las buenas prácticas de manipulación de alimentos (BPM) y los protocolos sanitarios vigentes.

La implementación de esta actividad permitió mantener condiciones óptimas de bienestar, participación y satisfacción entre los asistentes, contribuyendo al adecuado desarrollo de las mesas técnicas y fortaleciendo los valores de diversidad cultural, inclusión y sostenibilidad que orientan el enfoque del programa Caliafro Empodera.

Registro fotográfico del montaje y entrega de refrigerios en las mesas técnicas:





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### **CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.2.3**

- Requerimiento

#### **3.3. IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA QUE RESPONDEN A LAS ACCIONES 6, 12, 17, 52 y 53 DE LA POLITICA PUBLICA CALIAFRO.**

En el marco de la ejecución del Componente 3 CALIAFRO EMPODERA, se desarrolló la línea de acción 3.3 "Implementación de la Estrategia que Responde a las Acciones 6, 12, 17, 52 y 53 de la Política Pública CALIAFRO", orientada a fortalecer la Generación de Ingresos y Empleo en las comunas TIOS con población afrodescendiente en el Distrito de Santiago de Cali.

Este componente tuvo como propósito consolidar acciones concretas que materializan los lineamientos de la Política Pública CALIAFRO, generando espacios de encuentro, reflexión y articulación comunitaria donde se promovió la identidad, la inclusión y el reconocimiento del legado cultural afrocolombiano.

La implementación de esta estrategia permitió dinamizar los procesos de participación ciudadana, promover el diálogo intercultural y reforzar el sentido de pertenencia de las comunidades afrodescendientes, contribuyendo de manera directa al cumplimiento de las acciones 6, 12, 17, 52 y 53 de la Política Pública CALIAFRO, enfocadas en el fortalecimiento de capacidades, el empoderamiento social y la construcción de una sociedad más equitativa e inclusiva.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

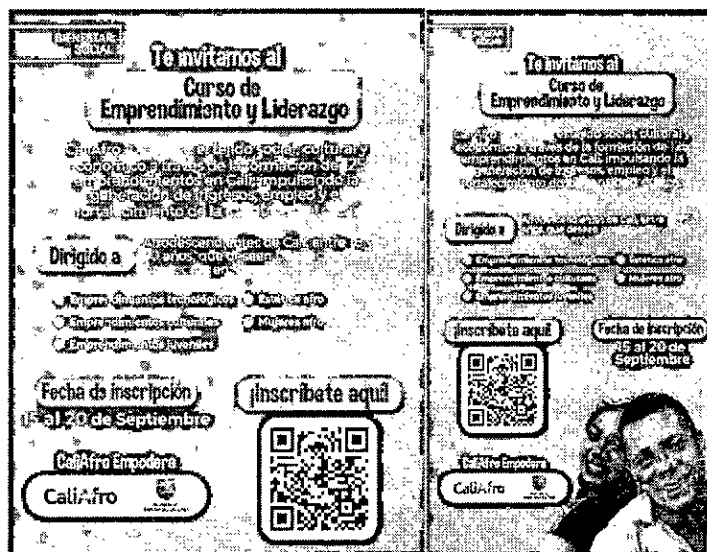
**3.3.1 Desarrollar un curso de 120 horas de Emprendimiento y liderazgo, para fortalecer la Generación de Ingresos y Empleo en las comunas TIOS, dirigido a 125 personas Afrodescendientes de Cali.**

Entregar a los participantes que logren terminar el curso, ayudas técnicas o materiales para sus emprendimientos por valor de hasta \$ 2.000.000 cada uno, en las siguientes categorías:

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

- 25 emprendimientos de base tecnológica
- 25 emprendimientos de base cultural
- 25 emprendimientos de base juvenil
- 25 emprendimientos de estética afro
- 25 Emprendimientos de Mujeres Afro

En el marco del cumplimiento de las acciones encaminadas a la implementación de la política pública CaliAfro, se realizó jornada de divulgación e inscripción del curso vía redes sociales, se generaron piezas gráficas con información del Curso de Emprendimiento y Liderazgo y sus enfoques de fortalecimiento. Las inscripciones se realizaron del 15 al 20 de septiembre.



Se desarrolló curso de emprendimiento y liderazgo para el fortalecimiento de la generación de ingresos y Empleo en las comunas priorizadas del 26 de septiembre de 2025 al 27 de octubre de 2025. Esta iniciativa, dirigida a 125 personas afrodescendientes de Cali, responde de manera directa a las acciones 6, 12, 17, 52 y 53 de la Política Pública CALIAFRO, consolidándose como un espacio formativo integral que promueve el desarrollo de capacidades, el liderazgo comunitario y la creación de oportunidades económicas sostenibles, en coherencia con los lineamientos de inclusión y equidad territorial. La



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

formación contó con una modalidad teórico-práctico con talleres, mentorías y desarrollo de prototipos en 5 módulos con una intensidad horaria total de 120 horas.

Al finalizar la formación, cada participante construyó con las herramientas brindadas a lo largo de los módulos un plan de negocio fortalecido y/o proyecto productivo, se afianzaron habilidades de liderazgo e innovación. Los participantes que culminaron con éxito recibieron ayudas técnicas o materiales para el fortalecimiento de sus emprendimientos. De esta manera, se concertó con los jóvenes las ayudas técnicas de acuerdo al emprendimiento y necesidades particulares identificadas a lo largo del proceso.

Se desarrolló en su totalidad la producción académica, técnica y logística requerida para la implementación del curso de Emprendimiento y Liderazgo, con una duración de ciento veinte (120) horas, dirigido a ciento veinticinco (125) personas afrodescendientes de las comunas TIOS de Santiago de Cali.

El proceso formativo estuvo orientado a fortalecer la generación de ingresos, el empleo y la autonomía económica de la población afro, integrando un enfoque diferencial étnico y territorial que permitió responder a las dinámicas, necesidades y realidades productivas del contexto local.

La convocatoria generó una base de datos de 144 emprendimientos, los cuales fueron caracterizados y verificados según los criterios de selección establecidos en el contrato. Esta caracterización permitió identificar las capacidades, barreras y oportunidades de cada iniciativa, consolidando un diagnóstico actualizado sobre el ecosistema afro emprendedor de las comunas priorizadas.

Con base en los resultados de la caracterización, los emprendimientos fueron clasificados en cinco categorías estratégicas que reflejan vocaciones económicas, identitarias y creativas del territorio:

1. Base tecnológica: innovación digital, aplicaciones, servicios TI y modelos de negocio con potencial de escalabilidad.
2. Base cultural: música, danza, artes visuales, diseño y gastronomía afro.
3. Base juvenil: iniciativas en moda urbana, deporte, entretenimiento y creación de contenido.
4. Estética afro: peluquería, trenzado, cosmética natural, cuidado capilar y marcas identitarias.
5. Mujeres afro: emprendimientos liderados por mujeres con enfoque de autonomía económica y equidad de género.

El curso se desarrolló entre el 14 de octubre y el 24 de noviembre de 2025 mediante sesiones presenciales que abordaron cinco módulos formativos de veinticuatro (24) horas cada uno, para un total de ciento veinte (120) horas certificables:

- Módulo I – Identidad, Liderazgo y Motivación: fortalecimiento del liderazgo afro, reconocimiento identitario y motivación emprendedora.
- Módulo II – Fundamentos del Emprendimiento: nociones básicas para iniciar una idea de negocio, análisis de entorno y propuesta de valor.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

- Módulo III – Planificación y Modelos de Negocio: diseño de modelos Canvas, estructura operativa y rutas de crecimiento.
- Módulo IV – Gestión Financiera y Formalización: flujo de caja, costos, precios, contabilidad básica y trámites de formalización empresarial.
- Módulo V – Innovación y Tecnología: herramientas digitales, marketing, prototipado y tendencias creativas aplicadas al emprendimiento.

Se garantizó la adecuación del espacio formativo, la disponibilidad del material pedagógico, el acompañamiento permanente del equipo académico y la entrega de souvenirs y ayudas técnicas. Asimismo, se dispuso de ciento veinticinco (125) apoyos por valor de dos millones de pesos (\$2.000.000) cada uno, orientados al fortalecimiento directo de los emprendimientos, permitiendo que el proceso formativo se tradujera en capacidades instaladas y avances reales en las unidades productivas.

El desarrollo del curso permitió fortalecer competencias técnicas, habilidades empresariales, liderazgo, identidad cultural afro y criterios de sostenibilidad económica. Se observó una participación constante, un alto nivel de compromiso y un avance significativo en la formulación, planificación y consolidación de los emprendimientos participantes, reafirmando el impacto del proceso en la autonomía económica y en la dinamización del tejido productivo afro de la ciudad.



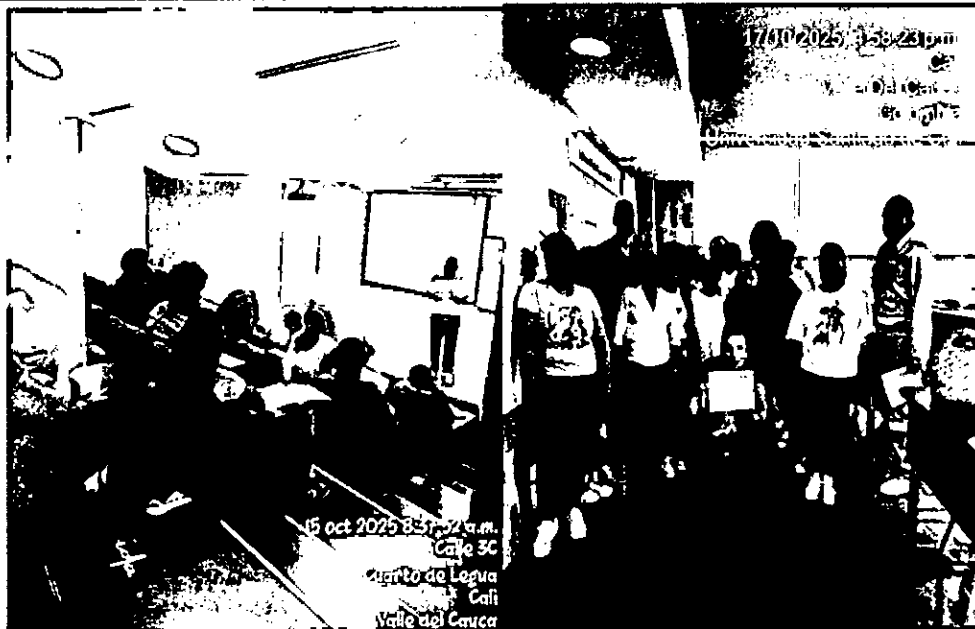
Sesión de socialización



Clases módulo 2



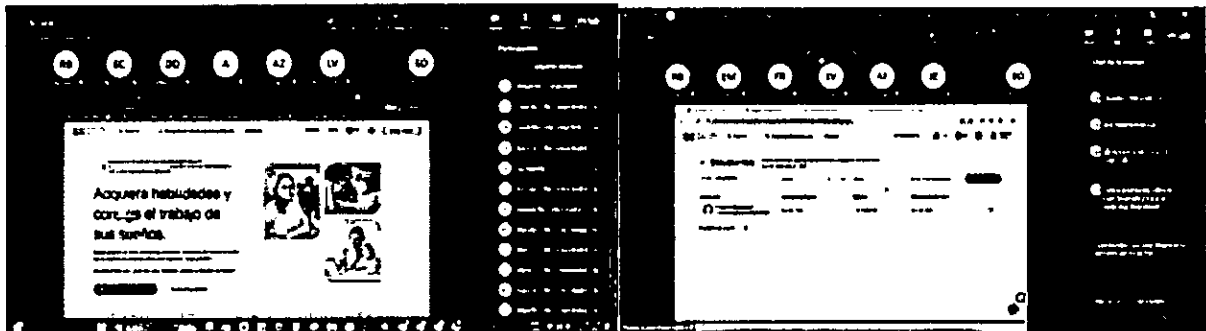
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Clases Módulo 5

Categoría Mujer Afro

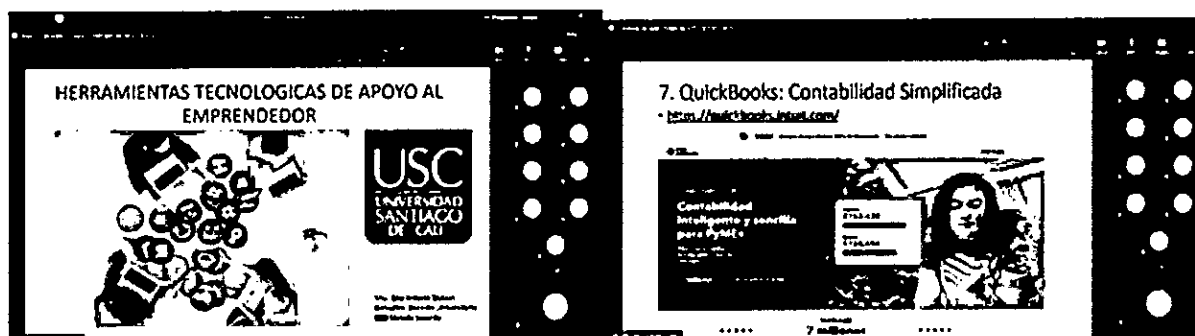
1. **Curso virtual autónomo de Creación de contenido digital y colaborativo en la plataforma de Cisco** (6 horas).



2. **Sesiones virtuales sincrónicas** como complemento de la experiencia del curso virtual autónomo y para brindar herramientas tecnológicas y digitales que permitan a los emprendedores realizar una mejor gestión de su negocio por medio de herramientas tecnológicas. Estos encuentros sincrónicos se desarrollaron así:
  - a. Lunes 10 de noviembre de 6:30 a 8:30 p.m.
  - b. Martes 11 de noviembre de 6:30 a 8:30 p.m.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Clases sincrónicas

Herramientas tecnológicas brindadas

3. **Sesión de mentorías:** El 13 de noviembre de 2025 se llevó a cabo el encuentro presencial con los profesores que dictaron los módulos formativos, con el propósito de que por medio de las metodologías desarrolladas su Pitch.



Sesión de asesoría



Simulación de presentación de Pitch



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

#### 4. Sesión final para presentación de Pitch: 14 de noviembre de 2025.



Presentación de Pitch

Las sesiones estuvieron distribuidas por grupos según las categorías así:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

| PROGRAMACIÓN DE CLASES                     |                                  |                       |                                                               |                                   |                             |            |
|--------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------|------------|
| Socialización del curso                    | miércoles, 15 de octubre de 2025 | 2 pm a 5pm            | Socialización general del Curso de Emprendimiento y Liderazgo |                                   |                             | Salón 6310 |
| GRUPO                                      | FECHA                            | JORNADA               | HORAS                                                         | MODULOS                           | INSTRUCTOR                  | SALON      |
| Grupo 1<br>Emprendimiento<br>Mujer Afro    | miércoles, 15 de octubre de 2025 | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo V                          | David Hurtado               | 8202       |
|                                            | jueves, 16 de octubre de 2025    | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo II                         | Larry Castillo              | 8201       |
|                                            | viernes, 17 de octubre de 2025   | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo III                        | Mauricio Herrera            | 1510       |
|                                            | sábado, 18 de octubre de 2025    | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo IV                         | Jonathan Dick Bravo         | 1510       |
|                                            | lunes, 20 de octubre de 2025     | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo I                          | Saulo Bravo                 | 8202       |
| Grupo 2<br>Emprendimiento<br>Cultural      | miércoles, 15 de octubre de 2025 | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo I                          | Saulo Bravo                 | 8202       |
|                                            | jueves, 16 de octubre de 2025    | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo II                         | Larry Castillo              | 8201       |
|                                            | sábado, 18 de octubre de 2025    | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo III                        | Mauricio Herrera            | 1510       |
|                                            | lunes, 20 de octubre de 2025     | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo IV                         | Jonathan Dick Bravo         | 8201       |
|                                            | martes, 21 de octubre de 2025    | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo V                          | David Hurtado               | 8202       |
| Grupo 3<br>Emprendimiento<br>Juvenil       | jueves, 16 de octubre de 2025    | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo I                          | Saulo Bravo                 | 8202       |
|                                            | viernes, 17 de octubre de 2025   | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo II                         | Larry Castillo              | 1510       |
|                                            | sábado, 18 de octubre de 2025    | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo III                        | Mauricio Herrera            | 1511       |
|                                            | lunes, 20 de octubre de 2025     | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo IV                         | Jonathan Dick Bravo         | 8203       |
|                                            | martes, 21 de octubre de 2025    | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo V                          | David Hurtado               | 8202       |
| Grupo 4<br>Emprendimiento<br>Estética Afro | jueves, 16 de octubre de 2025    | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo III                        | Mauricio Herrera            | 8202       |
|                                            | viernes, 17 de octubre de 2025   | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo II                         | Larry Castillo              | 1511       |
|                                            | lunes, 20 de octubre de 2025     | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo I                          | Saulo Bravo                 | 8202       |
|                                            | martes, 21 de octubre de 2025    | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo IV                         | Jonathan Dick Bravo         | 8203       |
|                                            | miércoles, 22 de octubre de 2025 | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo V                          | David Hurtado               | 8202       |
| Grupo 5<br>Emprendimiento<br>Tecnologías   | viernes, 17 de octubre de 2025   | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo I                          | Saulo Bravo                 | 1511       |
|                                            | sábado, 18 de octubre de 2025    | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Modulo II                         | Larry Castillo              | 1511       |
|                                            | lunes, 20 de octubre de 2025     | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo III                        | Mauricio Herrera            | 8201       |
|                                            | martes, 21 de octubre de 2025    | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo IV                         | Jonathan Dick Bravo         | 8203       |
|                                            | miércoles, 22 de octubre de 2025 | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             | Modulo V                          | David Hurtado               | 8202       |
| Refuerzo                                   | martes, 4 de noviembre de 2025   | Autónomo              | 6                                                             | Creación de contenido digital     | Ricardo Prieto              |            |
| Refuerzo                                   | lunes, 10 de noviembre de 2025   | 6:30 p.m. a 8:30 p.m. | 2                                                             | Complementario para curso virtual | Ciro                        |            |
| Refuerzo                                   | martes, 11 de noviembre de 2025  | 6:30 p.m. a 8:30 p.m. | 2                                                             | Complementario para curso virtual | Ciro                        |            |
| TODOS                                      | jueves, 13 de noviembre de 2025  | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Asesorías                         | David - Larry               | 8202       |
|                                            |                                  | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             |                                   |                             | 8203       |
| TODOS                                      | viernes, 14 de noviembre de 2025 | 8 AM a 12 M           | 4                                                             | Concurso de Pitch                 | Saulo - Mauricio - Jonathan | 8202       |
|                                            |                                  | 1 pm a 5 pm           | 4                                                             |                                   |                             | 8203       |
| TOTAL                                      |                                  |                       | 176                                                           |                                   |                             |            |

Las sesiones se desarrollaron en las instalaciones de la biblioteca de Bellas artes y la Biblioteca Departamental con intensidad horaria de 4 horas en la jornada de la mañana y 4 horas en la jornada de la tarde. En cada una de las sesiones y temáticas se implementaron estrategias inclusivas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje; se garantizó un proceso pedagógico accesible, progresivo y adaptado a las necesidades de la población para la reducción de las brechas digitales y el aprovechamiento de las nuevas tecnologías al servicio de necesidades básicas individuales y comunitarias.

El Fondo a través de la fundación Brigada 152, realizó la producción académica, técnica y logística requerida para el desarrollo de un curso de emprendimiento y liderazgo, de ciento veinte (120) horas de duración, dirigido a ciento veinticinco (125) personas afrodescendientes de Cali, para fortalecer la generación de ingresos y empleo en las comunas TIOS.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Así mismo, se entregó a los participantes que lograron terminar el curso con éxito, ayudas técnicas o materiales para el fortalecimiento de sus emprendimientos con base en todo lo aprendido en las sesiones y el pitch realizado.



Salones por categoría en su primera clase



Clases presenciales en la  
Universidad Santiago de Cali



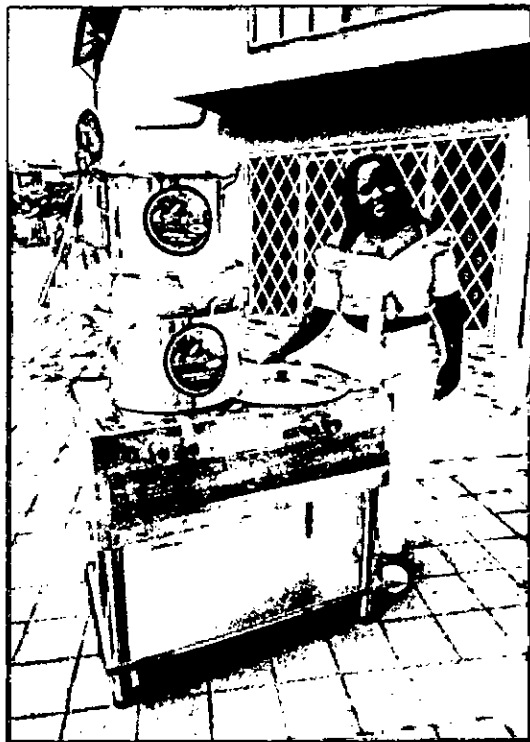
Actividad práctica durante  
clase presencial



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Entrega de ayudas técnicas





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Entrega de ayudas técnicas

**CALIAFRO EMPODERA**  
**ANEXO 3.3.1**

- Contenido programático del curso.
- Actas de entrega ayudas técnicas.
- Base de datos personas inscritas

**3.3.2 Salón de reuniones tipo aula de clase con aire acondicionado con capacidad de hasta 125 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, sillas). Duración de hasta 4 horas(30 Espacios X 4 Horas para un total de 120 horas.**

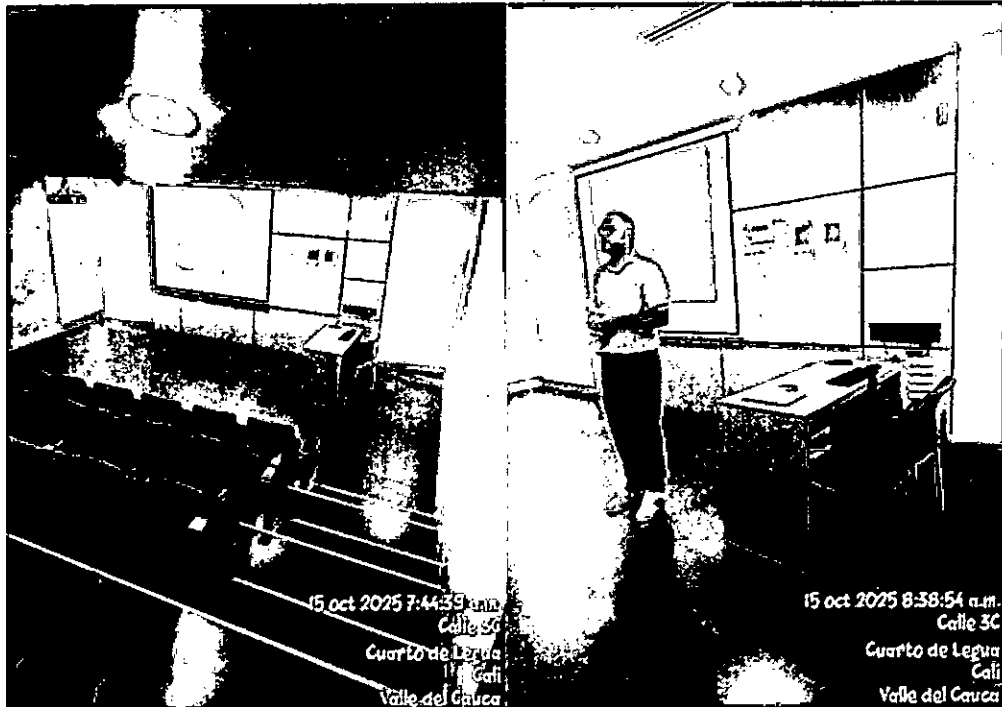
FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

Se suministró un salón de reuniones tipo aula de clase con aire acondicionado con capacidad de hasta 125 personas, sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración



FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

del espacio, sillas). Disponibilidad de hasta 4 horas (30 espacios X 4 Horas para un total de 120 horas) con todos los requerimientos técnicos para la realización de los cursos de Emprendimiento y Liderazgo, en relación con la estrategia CaliAfro Empodera, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.



Salón tipo aula de acuerdo a las especificaciones con equipos requeridos y en funcionamiento.

#### CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.3.2

- Requerimiento

**3.3.3 Refrigerios tipo coctel enfoque etnocultural (1 harina, 1 proteína magra mínimo 70 grs, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegetariano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 75 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos (125 para cada sesión)-**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizaron refrigerios tipo cóctel con enfoque etnocultural para la realización de los cursos de Emprendimiento y Liderazgo, en relación con la estrategia CaliAfro Empodera, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

en el marco del Componente 3.3 "Implementación de la Estrategia que Responde a las Acciones 6, 12, 17, 52 y 53 de la Política Pública CALIAFRO", garantizó la atención alimentaria de los asistentes mediante la entrega de refrigerios tipo cóctel con enfoque etnocultural, distribuidos durante las diferentes jornadas de implementación de la estrategia en el territorio.

Esta actividad tuvo como finalidad ofrecer condiciones adecuadas de bienestar, nutrición y hospitalidad a los participantes, fortaleciendo la permanencia y el desarrollo de los espacios de encuentro, diálogo y articulación institucional y comunitaria. Los refrigerios fueron diseñados bajo criterios de pertinencia cultural, inclusión alimentaria y sostenibilidad ambiental, en coherencia con los principios de la Política Pública CALIAFRO.

Cada refrigerio tipo cóctel estuvo compuesto por una (1) harina, una (1) proteína magra de mínimo 70 gramos y una (1) bebida de 200 ml, presentados en empaques ecológicos y biodegradables, lo que permitió minimizar el impacto ambiental y promover prácticas responsables con el entorno.

De manera adicional, en cada jornada se dispuso de cinco (5) refrigerios tipo vegetariano, elaborados con una (1) harina, una (1) proteína vegetal de mínimo 75 gramos, una (1) verdura y una (1) bebida de 200 ml, presentados con cubiertos y empaques individuales y ecológicos, garantizando una atención inclusiva y equitativa hacia los participantes con requerimientos alimentarios especiales.

La entrega y distribución de los refrigerios fue coordinada por el equipo logístico del proyecto, quien aseguró el cumplimiento de las buenas prácticas de manipulación de alimentos (BPM) y las condiciones sanitarias exigidas por la normativa vigente. El proceso se desarrolló de manera ordenada y oportuna, facilitando la atención durante los espacios de participación y las diferentes actividades de implementación de la estrategia CaliAfro.

Esta acción contribuyó a fortalecer la logística general de las jornadas, asegurando la satisfacción de los asistentes y promoviendo valores de respeto, inclusión, identidad cultural y sostenibilidad ambiental, pilares fundamentales del proceso CaliAfro Empodera.

Para efectos de verificación, control y cumplimiento contractual, se anexan los siguientes documentos y evidencias:

Registro fotográfico del montaje y entrega de los refrigerios durante las sesiones:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Refrigerios



Refrigerios



Refrigerios



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Refrigerios



Refrigerios



Refrigerios



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Refrigerios



Refrigerios



Refrigerios

**CALIAFRO EMPODERA**  
**ANEXO 3.3.3**

- Requerimiento

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>3.3.4 Souvenirs (agenda de 22x14 cms, lapicero color negro marca institucional diseñada a full color con logos institucionales)El diseño y contenido debe ser previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por comunicaciones de Bienestar Social.</b></p>                                                                 | <p>FUNDACION BRIGADA 152<br/>SBSD-003-032A-2025</p>                                 |
| <p>Se realizó la entrega de Souvenirs compuestos por una agenda y lapicero para la realización de los cursos de Emprendimiento y Liderazgo, en relación con la estrategia CaliAfro Empodera, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> |                                                                                     |
| <p>Los souvenirs consistieron en el suministro de: agenda de 22 x 14 cms y lapicero color negro marca institucional diseñada a full color con logos institucionales. El diseño y contenido fue previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por la oficina de comunicaciones de Bienestar Social.</p>                            |                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| <p>Cajas con 150 cuadernos con diseño aprobado.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Cajas con 150 lapiceros con diseño logo.</p>                                     |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Jornada de entrega de souvenirs en la  
Universidad Santiago de Cali.

#### CALIAFRO EMPODERA

##### ANEXO 3.3.4

- Acta de entrega

**3.3.5 Instructores preparados con experiencia en formación para emprendedores con variedad de temas como: costos inventario, contabilidad, administración, marketing, serán 5 instructores en diferentes temas: uno (1) experiencia en emprendimiento en base tecnológica, uno(1) emprendimiento juvenil o trabajo con jóvenes, uno (1) en emprendimiento cultural, uno(1) en emprendimiento en estética Afro, una(1) en emprendimiento de mujeres Afro con enfoque de género.**

DAVID LEONARDO HURTADO  
MARTINEZ  
SBSD-003-054-2025

SAULO BRAVO GARCIA  
SBSD-003-055-2025

JHONNATAN DICK BRAVO  
CASTILLO  
SBSD-003-044-2025

MAURICIO HERRERA VÁSQUEZ  
SBSD-003-044A-2025

LARRY FABIAN CASTILLO  
CARABALI  
SBSD-003-045-2025

Para el fortalecimiento de las capacidades de liderazgo y emprendimiento de 125 personas afrodescendientes de Cali, se implementa un proceso formativo orientado al diseño, estructuración y consolidación de proyectos productivos sostenibles, con el fin de contribuir a la generación de ingresos y empleo en las comunas.

Se diseñó una metodología de contenidos o temáticas a través de 5 módulos, que a continuación se describen:

Módulo 1 – Cultura y liderazgo Afro (4 horas)

Objetivo: Reconocer las fortalezas individuales y colectivas como base del liderazgo emprendedor.

Módulo 2 – Fundamentos del Emprendimiento (4 horas)



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Objetivo: Comprender el entorno y las bases para crear un negocio sostenible.

Módulo 3 – Planificación y Gestión Empresarial (6 horas)

Objetivo: Construir la estructura básica de cada proyecto emprendedor (Según categoría)

Módulo 4 – Innovación y Uso de Herramientas Digitales (4 horas)

Objetivo: Fortalecer las competencias digitales y la innovación en cada categoría.

Módulo 5 – Impacto Social y Presentación de Proyectos (6 horas)

Objetivo: Preparar la presentación pública y comunitaria del emprendimiento.

Por consiguiente, para cada temática se contó con instructores con experiencia en formación para emprendedores con enfoque financiero, administrativo, marketing y liderazgo afro.

#### **CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.3.5**

- Ficha técnica curso de emprendimiento.
- Cronograma de módulos.
- Informe de instructores.

#### **3.4. CLAUSURA CALIAFRO EMPODERA.**

**3.4.1 Diseño e impresión de certificado de participación full color, en papel de lujo. El diseño y contenido debe ser previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por comunicaciones de Bienestar Social.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

**3.4.2 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 250 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida, atril institucional y sillas). Duración de hasta 4 horas. para los participantes y 1 acompañante para cada uno.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

**3.4.3 Refrigerios con enfoque etnocultural (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegetariano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 150 grs,**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

### 3.5. APOYAR LOGÍSTICAMENTE EL DESARROLLAR 1 FERIAS DE EMPLEO DIRIGIDA A JÓVENES AFRO DE LAS COMUNAS 7, 12, 13, 14, 15, 16 Y 21 DE CALI.

El Fondo, en coordinación con el Programa CaliAfro y la Secretaría de Desarrollo Económico de Santiago de Cali, hizo la articulación con la Gran Feria "Mas Empleos" que contó con más de 500 vacantes disponibles, realizó la convocatoria de los beneficiarios del programa CaliAfro Empodera para que asistieran a la Feria y llevaran la hoja de vida para postularse a las opciones de empleo. De igual manera procedió a proveer toda la logística requerida por el contrato.



#### CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.5

- Base de datos de personas asistentes.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>3.5.1 Sonido profesional, con dos micrófonos inalámbricos</b>                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>El Fondo, cumpliendo con el apoyo logístico para desarrollar 1 feria de empleo dirigida a jóvenes afro de las comunas 7, 12, 13, 14, 15, 16 y 21 de Cali, contrató un sonido profesional, con dos micrófonos inalámbricos.</p>  |                                                                   |
| <p><b>CALIAFRO EMPODERA</b><br/><b>ANEXO 3.5.1</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Requerimiento</li></ul>                                                                                                                                                                                                |                                                                   |
| <b>3.5.2 sillas blancas rimax para los asistentes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Para garantizar el buen desarrollo del evento, el Fondo contrató el alquiler de 50 sillas blancas rimax para los asistentes.</p>                                                                                                                                                                                   |                                                                   |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### CALIAFRO EMPODERA ANEXO 3.5.2

- Requerimiento

#### 3.5.3 Mesa vestida con faldón y sobre mantel, tipo tablón.

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Para garantizar el buen desarrollo del evento, el Fondo contrató el alquiler de 26 mesas vestidas con faldón y sobre mantel, tipo tablón.





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



**CALIAFRO EMPODERA**  
**ANEXO 3.5.3**

- Requerimiento

3.5.4 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs,

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos

Para el buen desarrollo del evento, el Fondo garantizó el suministro de 150 refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico), así como también, cinco (5) de los refrigerios de tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.



CALIAFRO EMPODERA



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

#### ANEXO 3.5.4

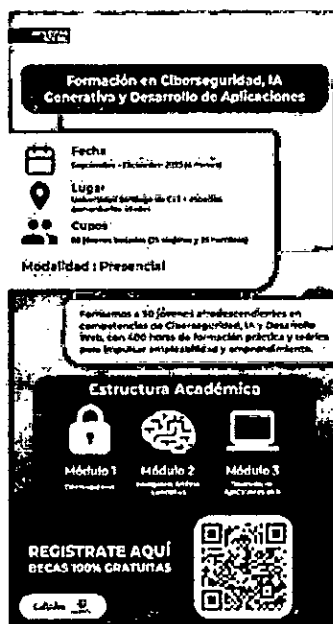
- Listados de asistencia.

**3.5.5 Otorgar 50 becas con énfasis Ciber Seguridad o afines a jóvenes afrodescendientes. Estos cursos deben tener una duración de mínimo 400 horas. Con etapa lectiva y práctica, Dirigido a personas Afrodescendiente (25 Mujeres y 25 Hombres). Este curso se deberá realizar a través de una alianza o subcontratación a una entidad que tenga experiencia en la enseñanza de la Ciber seguridad y vinculación laboral. Para esto se contará con un presupuesto de \$5,000.000 por estudiante. Esto incluye capacitaciones, logística (espacios físicos para la realización de las clases), materiales, refrigerios se entregaran a cada uno de los alumnos que asisten las clases, certificados y asesoría para el empleo en Ciber Seguridad.**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

En el marco del cumplimiento de las estrategias de la oferta de servicios del programa CaliAfro Empodera se definió la implementación de un programa de 50 becas en Ciberseguridad y áreas afines, con una duración mínima de 400 horas en etapa lectiva y práctica, orientado a 25 mujeres y 25 hombres afrodescendientes, a través de una alianza con la Universidad Santiago de Cali.

Acto seguido, se realizó jornada de divulgación e inscripción de la beca vía redes sociales, se generaron piezas gráficas con información sobre formación en CiberSeguridad, IA Generativa y desarrollo de aplicaciones. Las inscripciones se realizaron del 12 al 17 de septiembre de 2025. Seguidamente, del 18 al 20 de septiembre de 2025 se realizó la revisión de las postulaciones a través de la documentación requerida, entrevistas para la selección de las personas beneficiarias de las becas de formación. A partir de la selección, el 25 de septiembre de 2025 se formalizó la asignación de la beca a las personas seleccionadas.





Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la actividad de otorgamiento de 50 becas con énfasis en Ciberseguridad y áreas afines se desarrolló en alianza con la Universidad Santiago de Cali, en el marco del fortalecimiento de competencias tecnológicas para jóvenes afrodescendientes.

El proceso incluyó la construcción conjunta del contenido académico en Ciberseguridad, Inteligencia Artificial Generativa y Desarrollo de Aplicaciones Web, garantizando un enfoque actualizado y pertinente. Se realizó la convocatoria pública en coordinación con el equipo de CaliAfro de la Secretaría de Bienestar Social, la selección de los beneficiarios (25 mujeres y 25 hombres), y la socialización oficial de los ganadores.

Las clases se desarrollaron en modalidad híbrida —presencial y virtual—, asegurando accesibilidad y participación activa. Además, se garantiza alimentación en cada sesión presencial, entrega de materiales de apoyo, agendas, lapiceros, y acompañamiento académico a los estudiantes, quienes cursarán 400 horas con componentes lectivos, prácticos y de empleabilidad en el sector tecnológico.

A todos los estudiantes se les entregó constancia de otorgamiento de la beca, para lo cual adjuntaron el documento de identidad. Se inscribieron mediante formulario socializado con el Programa CaliAfro, teniendo un total de 79 aspirantes, 38 mujeres y 41 hombres.

Se seleccionaron 50 becarios relacionados a continuación:

|    | Nombre completo                     | Genero    | Numero de documento de identidad |
|----|-------------------------------------|-----------|----------------------------------|
| 1  | Anna Sofia Hurtado Alcala           | Femenino  | 1105375021                       |
| 2  | Astrid Nicol Mina Segura            | Femenino  | 1061211087                       |
| 3  | Cristian Camilo Gonzalez            | Masculino | 1144097401                       |
| 4  | Daira Natalia Benítez Quintero      | Femenino  | 1066841213                       |
| 5  | Karen Daniela Rendon Frisneda       | Femenino  | 1107842933                       |
| 6  | Danna Fernanda Rodriguez Andrade    | Femenino  | 1148949381                       |
| 7  | Denis Teresa Medina Palacios        | Femenino  | 39543848                         |
| 8  | Duverney chilhueso Gutierrez        | Masculino | 1059840186                       |
| 9  | Edna Jackeline Quiguapumbo Trompeta | Femenino  | 10029761816                      |
| 10 | Edwin Esteban Segura Arboleda       | Masculino | 1107037889                       |
| 11 | Emi Yuliana Cortes Prado            | Femenino  | 1087797708                       |
| 12 | Francy Meneses Mosquera             | Femenino  | 1059598710                       |
| 13 | Frankis Castillo Valencia           | Masculino | 105577656                        |
| 14 | Gabriella Correa Angulo             | Femenino  | 1112046725                       |
| 15 | Hoover Rodriguez Cuellar            | Masculino | 94425460                         |
| 16 | Ivan Camilo Ortega Mesa             | Masculino | 1087112553                       |



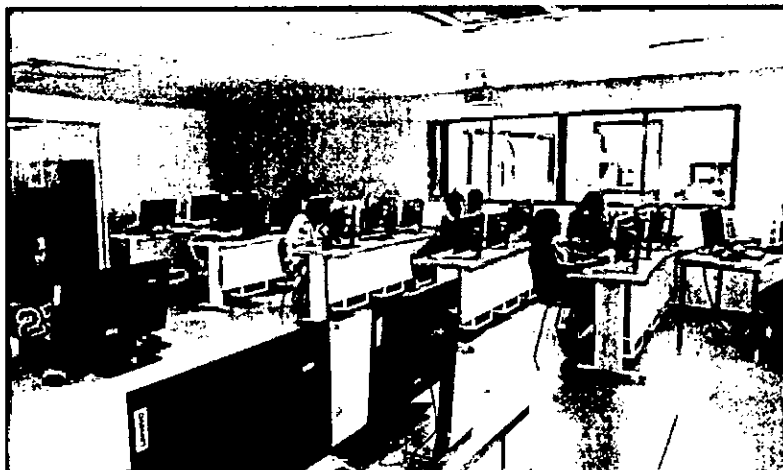
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|    |                                    |           |            |
|----|------------------------------------|-----------|------------|
| 17 | Jhon Edward Díaz Castillo          | Masculino | 1028182553 |
| 18 | Juan José Salazar Illera           | Masculino | 1107849665 |
| 19 | Karen Omaira Castillo Cardona      | Femenino  | 1055553817 |
| 20 | Katerine Estupiñán Torres          | Femenino  | 1086195903 |
| 21 | Katheryn Álvarez Cardona           | Femenino  | 1143832578 |
| 22 | Laura Daniela Rodríguez Gutierrez  | Femenino  | 1006117831 |
| 23 | Leidy Johana Zamora                | Femenino  | 1191213922 |
| 24 | Leiny Viviana Hurtado Perlaza      | Femenino  | 1023010038 |
| 25 | Leydi Mercedes Vidal Perlaza       | Femenino  | 1026256983 |
| 26 | Lina Bermery Grueso Segura         | Femenino  | 1061199798 |
| 27 | Lina Marcela Rendon Frisneda       | Femenino  | 1107858563 |
| 28 | Lizeth Karina Carmona Valero       | Femenino  | 1005331704 |
| 29 | Luis Carlos Manosalva Caicedo      | Masculino | 1107853602 |
| 30 | Maria camila Velasco Segura        | Femenino  | 1061211520 |
| 31 | Maria Isabel Mosquera Cortes       | Femenino  | 1111681120 |
| 32 | Marlon Esteban Gonzalez Ull        | Masculino | 1007616439 |
| 33 | Marlon Estiven Grueso Bermudez     | Masculino | 1102058064 |
| 34 | Mayorland Jerez Garcia             | Masculino | 1151946729 |
| 35 | Mercy Rengifo Sanchez              | Femenino  | 1143941743 |
| 36 | Michael Douglas Rosero Piamba      | Masculino | 1005935673 |
| 37 | Nelsy Sayuri Segura Caicedo        | Femenino  | 1061198086 |
| 38 | Nery Luceidy Segura Caicedo        | Femenino  | 1061203542 |
| 39 | Sandra Yulieth Rodríguez Rodríguez | Femenino  | 1144159352 |
| 40 | Santiago Home Antero               | Masculino | 1107838379 |
| 41 | Santiago Morales Ramirez           | Masculino | 1109190126 |
| 42 | Sarai Castillo Cardona             | Femenino  | 1005877838 |
| 43 | Sergio Mauricio Aponza Possu       | Masculino | 16933039   |
| 44 | Sofia Salazar Velez                | Femenino  | 1109118842 |
| 45 | Sonia Molina                       | Femenino  | 31573517   |
| 46 | Taylor Andrés Valencia Mosquera    | Masculino | 1006196727 |
| 47 | Valeria Filigrana Varela           | Femenino  | 1107838370 |
| 48 | Victor Manuel Escobar Duque        | Masculino | 1006182838 |
| 49 | Wendy Maritza Minota Preciado      | Femenino  | 1130766881 |
| 50 | Zulma Rosa Vidal Oliveros          | Femenino  | 1144135959 |

Registro fotográfico durante las sesiones:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>CALIAFRO EMPODERA</b><br><b>ANEXO 3.5.5</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ficha técnica en formación en CiberSeguridad</li><li>• Listado de personas seleccionadas/becas entregadas.</li><li>• Listados de asistencia</li></ul>                                                                                                                                                                |                                                          |
| <b>3.5.6 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 150 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida, atril institucional y sillas). Duración de hasta 4 horas.</b> | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                        |                                                          |
| <b>3.5.7 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos</b>                                                               | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                        |                                                          |
| <b>3.5.8 Diseño e impresión de certificado de participación full color, en papel. El diseño y contenido debe ser previamente aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y por comunicaciones de Bienestar Social.</b>                                                                                                                                                                            | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el periodo reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                        |                                                          |
| <b>3.5.9 Creación de una red digital de Emprendedores y Profesionales Afrodescendientes de Cali, esta red digital debe contener información básica de los emprendedores y profesionales categorizada por el tipo de emprendimientos y ramas o enfoques profesionales.</b>                                                                                                                                   | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado en totalidad durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra en construcción, según el avance previsto para etapas posteriores de acuerdo al cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                     |                                                          |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## CALIAFRO EN LA ESCUELA.

### 4. CALIAFRO EN LA ESCUELA - ACCIONES DE LA POLÍTICA PÚBLICA 27 y 28.

La estrategia CaliAfro en la Escuela hace parte de los servicios territoriales del programa CaliAfro, tiene como finalidad fortalecer en los estudiantes de las instituciones educativas en las comunas priorizadas de la zona rural y urbana en temáticas relacionadas con el autocuidado físico, emocional y cultural reconociendo las prácticas, saberes y tradiciones afrodescendientes, promueve la lectoescritura y la innovación tecnológica como un eje esencial en la formación integral. Así mismo, se orienta hacia la sensibilización y la formación en derechos, identidad y cultura afro, propiciando espacios pedagógicos que permitan a niños, jóvenes y familias fortalecer su sentido de pertenencia y sus capacidades educativas.

En el marco de la implementación de la Política Pública CaliAfro, se desarrolló el Componente 4 "CaliAfro en la Escuela", orientado al cumplimiento de las acciones 27 y 28, las cuales promueven el fortalecimiento de los procesos de etnoeducación, identidad cultural, innovación tecnológica y cuidado personal, a través de estrategias pedagógicas, participativas y artísticas dirigidas a la comunidad educativa del Distrito de Santiago de Cali.

El componente tuvo como propósito incorporar el enfoque étnico y diferencial afrodescendiente en los entornos escolares, impulsando la reflexión sobre la herencia cultural, la diversidad y el respeto por las raíces afrocolombianas, al tiempo que fomenta la creatividad, la inclusión y el desarrollo integral de niños, niñas, jóvenes, docentes y familias.

Para el cumplimiento de este componente, se ejecutaron diversas actividades pedagógicas, culturales y logísticas articuladas entre sí:

- Acto de apertura y cierre del programa CaliAfro en la Escuela, realizado en un salón de reuniones con capacidad para 150 personas, con sonido, ayudas tecnológicas y ambientación institucional, acompañado de estación de café permanente para los asistentes.
- Foro sobre Etnoeducación, espacio de diálogo y reflexión en torno a la enseñanza de la identidad afrodescendiente en los contextos escolares, que contó con salón tipo lounge, estación de café permanente, refrigerios con enfoque etnocultural y personal de apoyo logístico (meseros).
- Desarrollo de cuatro (4) mesas técnicas interinstitucionales, orientadas a la consolidación de estrategias de articulación entre el sector educativo y las entidades distritales. Cada mesa contó con salones dotados, estaciones de café, refrigerios etnoculturales y personal de apoyo, garantizando un desarrollo técnico y participativo.
- Ejecución de dos programas itinerantes en 20 instituciones educativas de las comunas priorizadas (7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21):
  1. Lectoescritura e innovación tecnológica.
  2. Cuidado personal y desarrollo cultural.

Estas actividades incluyeron la entrega de refrigerios tipo cóctel con enfoque etnocultural, la producción de cartillas pedagógicas diseñadas por una fundación afrocolombiana experta en la temática, con corrección de estilo, diseño gráfico e ilustraciones tipo anime, y la impresión de 2.000 ejemplares distribuidos en los establecimientos educativos participantes.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Foro académico sobre el autocuidado personal afrocolombiano para la pervivencia cultural, dirigido a estudiantes, docentes, familias, líderes y comunidad en general, desarrollado en un salón con capacidad para 250 personas, con refrigerios etnoculturales, participación de tres (3) expositores expertos y la producción audiovisual de la campaña "CaliAfro en la Escuela", que incluyó la creación de cinco (5) videos tipo reel con testimonios e historias inspiradoras sobre el impacto del programa.

El Componente 4 – CaliAfro en la Escuela permitió fortalecer los vínculos entre la educación, la cultura y la identidad afrodescendiente, consolidando procesos pedagógicos inclusivos que promueven la igualdad, la diversidad y el orgullo por las raíces culturales. A través de sus diferentes actividades, se generaron espacios de aprendizaje significativo, intercambio interinstitucional y participación comunitaria, reafirmando el compromiso del programa con la construcción de una Cali diversa, antirracista y culturalmente enriquecida.

#### 4.1 ACTO DE APERTURA Y CIERRE

**4.1.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 150 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 4 horas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se suministró salón de reuniones con capacidad de hasta 150 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de la instalación de los Servicios Territoriales del programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para el cumplimiento de la actividad correspondiente a la adecuación y disposición de salones de reuniones con capacidad para hasta 150 personas, se garantizaron las condiciones técnicas, logísticas y de infraestructura necesarias para la realización de los dos (2) eventos institucionales programados en el marco del Componente 4.1-"Acto de Apertura y Cierre" del programa CaliAfro en la Escuela – Acciones de la Política Pública 27 y 28.

Cada salón contó con aire acondicionado, sistema de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, mesa principal vestida y sillas suficientes para los asistentes, así como las ayudas tecnológicas requeridas, incluyendo video beam, computador portátil y la asistencia de un auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante toda la jornada.

Ambos espacios fueron acondicionados para garantizar la comodidad, accesibilidad y ambientación adecuada, facilitando el desarrollo de las intervenciones, presentaciones y actividades pedagógicas y culturales previstas en el marco de los actos institucionales.

Cada evento tuvo una duración aproximada de cuatro (4) horas, desarrollándose en un entorno formal, participativo y representativo, que permitió resaltar los avances y resultados de la implementación del



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

programa CaliAfro en la Escuela, así como el reconocimiento al compromiso de las instituciones educativas y comunidades participantes.

Registro fotográfico de los espacios y desarrollo de los eventos:



Salón de reuniones apertura.  
Tecnocentro.



Salón de reuniones Cierre. Universidad Santiago  
de Cali.

#### CALIAFRO EN LA ESCUELA

##### ANEXO 4.1.1

- Acta de apertura y cierre
- Requerimiento

**4.1.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 150 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó estación de café con capacidad para 150 personas para la realización de la instalación de los Servicios Territoriales del programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Durante la ejecución del Componente 4.1 "Acto de Apertura y Cierre" del programa CaliAfro en la Escuela – Acciones de la Política Pública 27 y 28, se dispusieron dos (2) estaciones de café permanentes, una para cada uno de los eventos institucionales realizados (acto de apertura y acto de clausura), con el fin de garantizar un servicio de atención adecuado, hospitalario y de calidad para los participantes.

Cada estación de café fue instalada en los espacios dispuestos para las jornadas y permaneció disponible durante las cuatro (4) horas de duración de cada evento, ofreciendo a los asistentes una variedad de

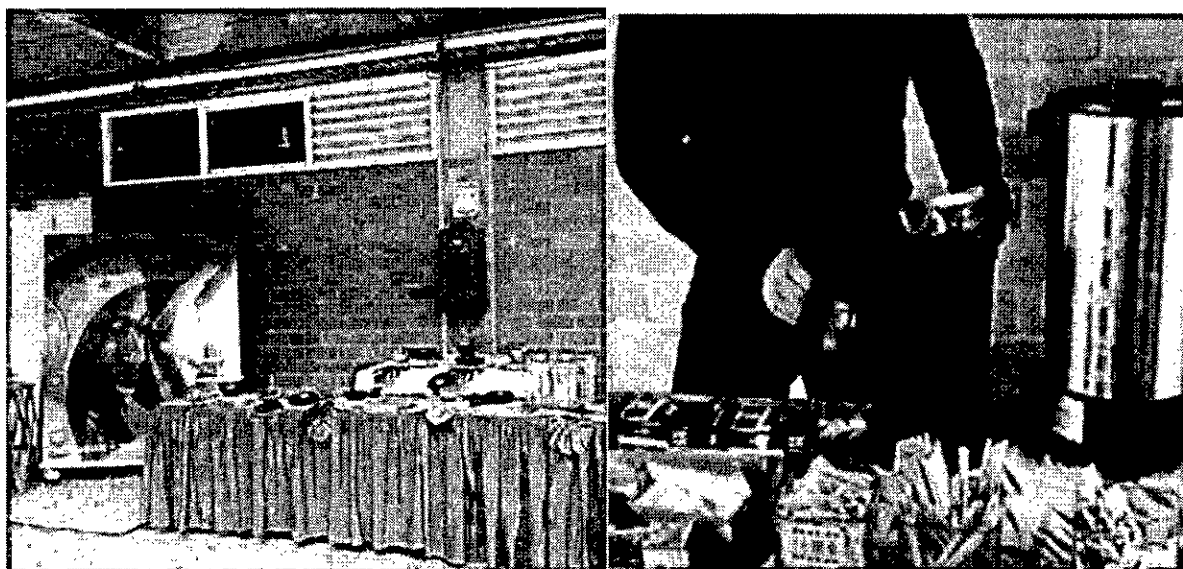


FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

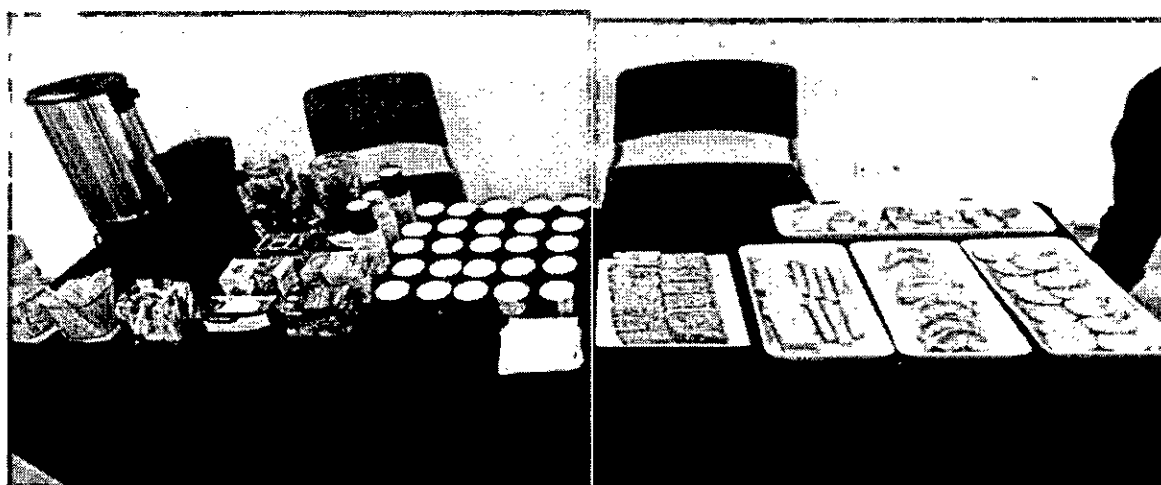
bebidas calientes y acompañamientos, entre ellos café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacrem, con reposición continua y presentación higiénica.

El servicio estuvo a cargo de personal logístico encargado de mantener la organización, limpieza y presentación del punto de atención, cumpliendo con las normas de manipulación de alimentos y bioseguridad. Este componente contribuyó al bienestar de los asistentes y al desarrollo fluido de las jornadas, generando un ambiente amable y propicio para el intercambio pedagógico, institucional y cultural.

Registro fotográfico de los puntos de servicio y participantes.



Estación de café apertura-Tecnocentro.



Estación de café cierre.

Estación de café cierre.

Universidad Santiago de Cali.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>CALIAFRO EN LA ESCUELA</b><br><b>ANEXO 4.1.2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Requerimiento</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                    |
| <b>4.2 FORO SOBRE ETNOEDUCACIÓN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                    |
| <b>4.2.1 Salón de reuniones con una capacidad de hasta 150 personas con juego de mueble tipo Sala Lounge en diferentes estilos compuesta por 1 sofá de 3 puestos + 3 sillones individuales + 2 mesas pequeñas de apoyo que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida, atril institucional y sillas). Duración de hasta 4 horas.</b> | <b>FUNDACION COINF</b><br><b>SBSD-003-001-2025</b> |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |
| <b>4.2.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 4 horas para 150 personas.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>FUNDACION COINF</b><br><b>SBSD-003-001-2025</b> |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |
| <b>4.2.3 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b>                                                                                                                                                                                             | <b>FUNDACION COINF</b><br><b>SBSD-003-001-2025</b> |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |
| <b>4.2.4 Meseros</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>FUNDACION COINF</b><br><b>SBSD-003-001-2025</b> |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                    |
| <b>4.3 DESARROLLAR 4 MESAS TÉCNICAS PARA LA CONSOLIDACIÓN DE LA ESTRATEGIA INTERINSTITUCIONAL, PARA LO QUE SE REQUIERE.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                    |
| En el marco del Componente 4 "CaliAfro en la Escuela – Acciones de la Política Pública 27 y 28", se desarrolló el Componente 4.3 "Desarrollo de Mesas Técnicas para la Consolidación de la Estrategia Interinstitucional", orientado a fortalecer los procesos de articulación, planeación y cooperación entre las entidades vinculadas a la implementación de la Política Pública CaliAfro.                                                                                                                                               |                                                    |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Estas mesas técnicas se concibieron como espacios de diálogo, análisis y construcción colectiva, en los cuales participaron representantes de diferentes dependencias distritales, actores educativos, líderes comunitarios y organizaciones aliadas, con el propósito de consolidar mecanismos de coordinación interinstitucional, evaluar avances y definir estrategias conjuntas que fortalezcan las acciones pedagógicas y culturales en el marco del enfoque étnico y diferencial.

Para el cumplimiento de este componente se llevaron a cabo las mesas técnicas, cada una desarrollada en salones de reuniones con capacidad para cuarenta (40) personas, dotados con aire acondicionado, sistema de sonido con dos micrófonos inalámbricos, ayudas tecnológicas (video beam, computador y soporte técnico permanente), mesa principal vestida y sillas, garantizando un entorno adecuado para la exposición, el debate y la concertación.

Adicionalmente, durante el desarrollo de las sesiones se dispuso de estaciones de café permanente y refrigerios con enfoque etnocultural, que incluyeron opciones veganas y se sirvieron en empaques ecológicos, asegurando una atención integral y sostenible.

El equipo de apoyo logístico, incluido personal de servicio (meseros), contribuyó al buen desarrollo de cada jornada, manteniendo condiciones óptimas de orden, hospitalidad y acompañamiento.

Estas acciones conjuntas permitieron avanzar en la consolidación de una estrategia interinstitucional coherente y participativa, reafirmando el compromiso del programa CaliAfro con la equidad, la inclusión y el fortalecimiento del trabajo colaborativo entre las instituciones y la comunidad afrodescendiente del Distrito de Santiago de Cali.

#### **CALIAFRO EN LA ESCUELA** **ANEXO 4.3**

- Actas

**4.3.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 40 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida (centro de mesa, tipo tablón de 1.20 mts) y sillas). Duración de hasta 4 horas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se suministró salón de reuniones con todos los requerimientos técnicos para la realización de mesas técnicas con instituciones educativas para la ejecución de la estrategia CaliAfro en la Escuela, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para la realización de las Mesas Técnicas de Articulación Interinstitucional iniciales, en el marco del Componente 4.3 del programa CaliAfro en la Escuela – Acciones de la Política Pública 27 y 28, se dispuso de salones de reuniones con las condiciones logísticas y técnicas necesarias para el adecuado desarrollo de cada jornada.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Cada espacio contó con aire acondicionado, sistema de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, ayudas tecnológicas como video beam, computador y soporte técnico permanente, así como mesa principal vestida con centro de mesa tipo tablón de 1.20 metros y sillas para los participantes. Estas condiciones permitieron garantizar un entorno confortable, funcional y apropiado para la exposición, el intercambio de ideas y la construcción colectiva de propuestas.

Los auditorios fueron acondicionados conforme a las especificaciones contractuales, asegurando la disponibilidad de todos los elementos requeridos y la asistencia técnica durante las cuatro (4) horas de duración de cada sesión.

El uso de estos espacios facilitó la interacción interinstitucional, el análisis conjunto de los temas abordados y la definición de estrategias comunes que fortalecen la implementación de la Política Pública CaliAfro, promoviendo un ejercicio de planeación participativa y coordinación efectiva entre las entidades y actores involucrados.

Registro fotográfico de las sesiones:





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Salón mesas técnicas.

**CALIAFRO EN LA ESCUELA**  
**ANEXO 4.3.1**

- Requerimiento



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**4.3.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacrem) para evento de duración 4 horas para 40 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó estación de café con capacidad para 40 personas la realización de mesas técnicas con instituciones educativas para la ejecución de la estrategia CaliAfro en la Escuela, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

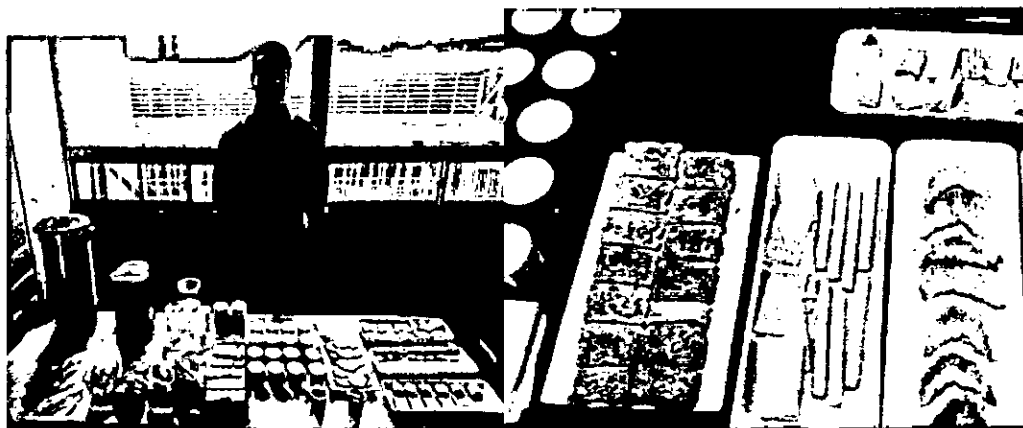
Durante el desarrollo de las Mesas Técnicas realizadas a la fecha para la Consolidación de la Estrategia Interinstitucional, se dispuso una estación de café permanente como parte de la atención brindada a los asistentes, en cumplimiento de los parámetros establecidos en el contrato y con el propósito de garantizar condiciones adecuadas de bienestar y hospitalidad a los participantes.

Cada estación estuvo compuesta por café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacrem, los cuales se ofrecieron de manera continua durante las cuatro (4) horas de duración de cada jornada, permitiendo acompañar el desarrollo de las actividades y promover un ambiente cómodo y participativo para todos los asistentes.

El servicio fue dispuesto con una presentación adecuada y acorde con los estándares institucionales, asegurando el cumplimiento de las medidas de higiene, salubridad y calidad en la manipulación de los alimentos y bebidas.

La implementación de esta actividad contribuyó significativamente al correcto desarrollo logístico de las sesiones, facilitando el intercambio de ideas y la permanencia de los participantes durante toda la jornada.

Registro fotográfico:



Estación de café mesa técnica.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Estación de café mesa técnica.



Estación de café mesa técnica.

#### CALIAFRO EN LA ESCUELA ANEXO 4.3.2

- Requerimiento

4.3.3 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizaron refrigerios tipo cóctel con enfoque etnocultural para la realización de mesas técnicas con instituciones educativas para la ejecución de la estrategia CaliAfro en la Escuela, en el marco de las



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

En el marco del desarrollo de las mesas técnicas para la Consolidación de la Estrategia Interinstitucional, se garantizó la prestación del servicio de refrigerios con enfoque etnocultural, destinados a los participantes de cada jornada, conforme a las especificaciones técnicas establecidas en el contrato.

Cada refrigerio estuvo compuesto por una (1) harina, una (1) proteína magra con un peso mínimo de 100 gramos, una (1) fruta y una (1) bebida de 200 ml, empacados de manera individual en materiales ecológicos, cumpliendo con los estándares de higiene, calidad y sostenibilidad ambiental.

De acuerdo con los lineamientos de inclusión y diversidad alimentaria, se incluyeron cinco (5) refrigerios tipo vegano por jornada, los cuales contaron con una proteína vegetal de mínimo 100 gramos, una harina, verduras frescas y una bebida de 200 ml, garantizando opciones adecuadas para los asistentes con diferentes preferencias o requerimientos alimenticios.

El suministro se realizó de manera ordenada durante el desarrollo de las mesas, asegurando la atención oportuna a los asistentes y facilitando su permanencia en las sesiones de trabajo. Esta actividad contribuyó a mantener un ambiente favorable para el diálogo, la concertación y la participación activa de los actores institucionales y comunitarios convocados.

Registro fotográfico del servicio de refrigerios:



Refrigerios mesa técnica

Refrigerios mesa técnica



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Refrigerios mesa técnica.

#### **CALIAFRO EN LA ESCUELA ANEXO 4.3.3**

- Requerimiento

#### **4.3.4 Meseros**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó el servicios de Meseros para la estación de café y entrega de refrigerios para la realización de mesas técnicas con instituciones educativas para la ejecución de la estrategia CaliAfro en la Escuela, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Durante la ejecución de las mesas técnicas para la Consolidación de la Estrategia Interinstitucional iniciales, se contó con la participación de meseros, quienes brindaron apoyo operativo y de atención en cada una de las jornadas, garantizando la adecuada prestación de los servicios de alimentación y hospitalidad previstos en el componente.

El personal asignado se encargó de la organización, montaje, distribución y recolección de los productos ofrecidos en la estación de café permanente y durante la entrega de los refrigerios con enfoque etnocultural, asegurando un servicio eficiente, ordenado y con la presentación adecuada a los estándares institucionales.

Asimismo, los meseros realizaron acompañamiento continuo durante las sesiones, manteniendo el área de atención limpia y funcional, y contribuyendo al cumplimiento de las normas de bioseguridad, presentación y calidad del servicio. Su labor fue esencial para garantizar la comodidad de los



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

participantes, el desarrollo fluido de las actividades y el cumplimiento de los protocolos de logística y atención.

Registro fotográfico del desarrollo de las jornadas:



Mesas técnicas.

#### **CALIAFRO EN LA ESCUELA ANEXO 4.3.4**

- Requerimiento

**4.4. REALIZAR EN ARTICULACIÓN CON LA SECRETARIA DE EDUCACIÓN UN PROGRAMA ITINERANTE EN LECTOESCRITURA E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA, Y OTRO EN LA MISMA MODALIDAD ITINERANTE EN CUIDADO PERSONAL Y DESARROLLO CULTURAL, EN 20 INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN LAS COMUNAS PRIORIZADAS POR LA POLÍTICA PÚBLICA. ESTO SE REALIZARÁ EN LAS COMUNAS 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 21 DE CALI.**

En el marco del Componente 4 del programa "CaliAfro en la Escuela – Acciones de la Política Pública 27 y 28", se desarrolló el Componente 4.4, orientado a la implementación de un programa itinerante en lectoescritura e innovación tecnológica, así como de otro en la misma modalidad enfocado en el cuidado personal y el desarrollo cultural, en articulación con la Secretaría de Educación del Distrito de Santiago de Cali.

Este componente tuvo como propósito fortalecer los procesos pedagógicos, culturales y tecnológicos en instituciones educativas ubicadas en las comunas 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21, priorizadas en el marco de la Política Pública CaliAfro, contribuyendo al desarrollo de competencias integrales, la promoción del conocimiento ancestral y la apropiación de herramientas tecnológicas con enfoque étnico y diferencial.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Las jornadas itinerantes se realizaron en 21 instituciones educativas, adaptando los contenidos y metodologías a las particularidades de cada territorio y población, con el acompañamiento de profesionales y organizaciones con experiencia en procesos etnoeducativos y culturales.

Para el cumplimiento de este componente se desarrollaron diversas actividades logísticas, técnicas y pedagógicas, entre las cuales se destacan: la producción y distribución de refrigerios tipo cóctel con enfoque etnocultural, la elaboración del diseño gráfico, corrección de estilo e ilustración de las cartillas pedagógicas, la impresión de dichas cartillas, y el suministro de papelería institucional de apoyo al proceso educativo.

Estas acciones integradas fortalecieron la articulación interinstitucional y el trabajo en red con la comunidad educativa afrodescendiente, promoviendo espacios de aprendizaje significativo, identidad cultural y participación activa, en coherencia con los objetivos del programa CaliAfro y los lineamientos de la Política Pública para la población afrocolombiana del Distrito.

**Curso sobre innovación y nuevas tecnologías, el Programa CaliAfro, en corresponsabilidad con la Secretaría de Educación articulará con DATIC. Se realizará en 20 instituciones educativas con 120 horas por 5 meses de capacitación por cada una de las instituciones educativas.**

|                                                                                                                                                                                                                         |                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 4.4.1personal de apoyo para el desarrollo, seguimiento y sistematización del curso sobre innovación y nuevas tecnologías, x 5 meses cada uno.- Garantizar la transversalización del enfoque étnico racial en el proceso | JEMS EISTEM CORTES CORTES<br>SBSD-003-012-2025         |
|                                                                                                                                                                                                                         | LEYDA CRISTINA CORTES<br>PALMA<br>SBSD-003-016-2025    |
|                                                                                                                                                                                                                         | CARLOS MAURICIO PEREZ<br>SANCHEZ<br>SBSD-003-013-2025  |
|                                                                                                                                                                                                                         | LIZ MARY GUTIERREZ RENDON<br>SBSD-003-014-2025         |
|                                                                                                                                                                                                                         | ROBERT ANDERSON QUIÑONES<br>CUERO<br>SBSD-003-020-2025 |
|                                                                                                                                                                                                                         | LILIANA MARIA CARVAJAL<br>RAMIREZ<br>SBSD-003-025-2025 |
|                                                                                                                                                                                                                         | PEDRO TORRES HURTADO<br>SBSD-003-028-2025              |
|                                                                                                                                                                                                                         | WILBER CORTES ANGULO<br>SBSD-003-015-2025              |

Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de 8 profesionales para brindar apoyo en los procesos de desarrollo, seguimiento y sistematización del curso sobre innovación y nuevas tecnologías, garantizando la transversalización del enfoque étnico racial; al igual que otras actividades en el marco del desarrollo de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Los profesionales durante el período reportado realizaron acciones encaminadas a organizar, estructurar y desarrollar módulos y materiales pedagógicos. Es así como, estos materiales diseñados para los talleres didácticos se enfocan en el cuidado personal, la autoestima e identidad afro, la lectoescritura, la innovación y tecnología, el desarrollo cultural y la convivencia. Igualmente, se elaboraron actividades didácticas para primaria y bachillerato; se busca integrar cuentos originales —‘Soromonguito’, ‘El abuelo Celedonio’ y ‘El tambor que hablaba con la luna’— y la incorporación de biografías de personajes afrocolombianos como Petronio Álvarez, Consuelo Cruz Arboleda, Rosalba Castillo y Alfredo Vanín.

De esta manera, se han realizado en el período reportado en 12 instituciones educativas de las comunas priorizadas 7, 11, 13, 14 y 15 de la zona urbana y una (1) de la zona rural talleres didácticos sobre el cuidado personal, desarrollo etnocultural, lectoescritura e innovación tecnológica, garantizando la transversalización del enfoque étnico racial.

#### **CALIAFRO EN LA ESCUELA** **ANEXO 4.4.1**

##### **JEMS EISTEM CORTES CORTES**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No.1-2.

##### **LEYDA CRISTINA CORTES PALMA**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No.1-2.

##### **CARLOS MAURICIO PEREZ SANCHEZ**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No.1-2.

##### **LIZ MARY GUTIERREZ RENDON**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No.1-2.

##### **ROBERT ANDERSON QUIÑONES CUERO**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No.1-2.

##### **LILIANA MARIA CARVAJAL RAMIREZ**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No.1-2.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**PEDRO TORRES HURTADO**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No.1.

**WILBER CORTES ANGULO**

- Hoja de vida
- Informe de actividades No.1-2.

**4.4.2 Refrigerios tipo cóctel con enfoque etnocultural (1 harina, 1 proteína magra mínimo 50 grs, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegetariano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 55 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizaron refrigerios tipo cóctel con enfoque etnocultural para la realización de talleres didácticos en instituciones educativas para la ejecución de la estrategia CaliAfro en la Escuela, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

En el marco del Programa Itinerante en Lectoescritura, Innovación Tecnológica, Cuidado Personal y Desarrollo Cultural, se garantizó la prestación del servicio de refrigerios tipo cóctel con enfoque etnocultural, suministrados durante las jornadas pedagógicas y culturales realizadas en las 21 instituciones educativas de las comunas 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21 del Distrito de Santiago de Cali.

Se entregaron refrigerios, cada uno compuesto por una (1) harina, una (1) proteína magra con un peso mínimo de 50 gramos y una (1) bebida de 200 ml, empacados individualmente en materiales ecológicos y bajo estrictos estándares de higiene, presentación y conservación, garantizando la calidad y seguridad alimentaria durante todo el proceso.

En cumplimiento de los criterios de inclusión y diversidad alimentaria, se elaboraron también cinco (5) refrigerios tipo vegetariano por jornada, los cuales incluyeron una proteína vegetal de mínimo 55 gramos, una harina, verdura fresca y una bebida de 200 ml, igualmente servidos en empaques individuales ecológicos y acompañados de cubiertos biodegradables.

El suministro de los refrigerios acompañó el desarrollo de las actividades formativas, artísticas y culturales, fomentando un ambiente de bienestar, permanencia y participación activa de los estudiantes, docentes y facilitadores que participaron en la estrategia.

Registro fotográfico de los refrigerios durante las jornadas itinerantes:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### CALIAFRO EN LA ESCUELA ANEXO 4.4.2

- Acta de entrega

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| 4.4.3 Docentes orientadores para la elaboración de los módulos de los diferentes cursos de lectoescritura e innovación tecnológica, cuidado personas y desarrollo cultural, por 1 mes cada uno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | JENNY CAROLINA VARGAS<br>SBSD-003-038-2025  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PAOLA ANDREA BOHORQUEZ<br>SBSD-003-039-2025 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ROSA CECILIA HURTADO<br>SBSD-003-040-2025   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ALBA MERY CORTES<br>SBSD-003-040A-2025      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                             |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                             |
| 4.4.4 Desarrollo del diseño gráfico, corrección de estilo, con infografías e imágenes anime/ figuras relacionadas a Cali afro, contenidos de la cartilla con una fundación Afrocolombiana con experiencia en la temática y proceso en articulación con el Programa CaliAfro.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025        |
| En el marco del desarrollo de esta actividad se realizó la conformación de un comité editorial que permitió plantear los lineamientos en términos de contenido, diseño para la cartilla de CaliAfro en la escuela cuyo objetivo es contribuir al desarrollo de los programas itinerantes que promueven la lectoescritura y la innovación tecnológica, potencializar habilidades digitales en jóvenes, fomentando el uso de las nuevas tecnologías, promover el cuidado personal, la autoestima y el rescate de las tradiciones musicales y dancísticas de la región, reconocer la herencia africana en la historia, el arte, la ciencia en la vida cotidiana. |                                             |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

A través de un formato interactivo, narrativo y digital, esta cartilla integra poesía, rimas, cómic, juego y audiovisual como medios para generar experiencias significativas de aprendizaje. Cada personaje afrocolombiano representa una historia viva que invita a la reflexión sobre la igualdad, la dignidad y el aporte de las comunidades afrodescendientes al desarrollo de nuestra sociedad. Desde figuras emblemáticas de la libertad hasta artistas contemporáneos, las historias se narran en un lenguaje cercano para los niños y niñas de 7 a 12 años y están acompañadas de actividades didácticas que facilitan su uso en el aula o en entornos virtuales.

En cumplimiento de esta actividad, se desarrolló el diseño gráfico, la corrección de estilo y la elaboración de los contenidos pedagógicos de la cartilla educativa CaliAfro, en articulación con el Programa CaliAfro y con la participación de una fundación afrocolombiana con amplia experiencia en procesos de etnoeducación, identidad cultural y producción de materiales didácticos con enfoque étnico.

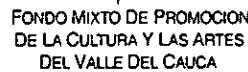
El diseño de la cartilla se concibió con un enfoque pedagógico, visual y culturalmente representativo, incorporando infografías, ilustraciones y figuras tipo anime inspiradas en la identidad afrodescendiente caleña, que permitieran conectar de forma atractiva y significativa con los estudiantes y docentes de las instituciones educativas participantes.

Durante el proceso, se realizaron actividades de curaduría de contenidos, redacción pedagógica, revisión ortotipográfica y adecuación gráfica, asegurando coherencia, claridad y pertinencia temática en relación con los ejes de lectoescritura, innovación tecnológica, cuidado personal y desarrollo cultural.

Asimismo, se garantizó que todos los materiales cumplieran con los lineamientos institucionales de imagen y comunicación, siendo los diseños revisados y aprobados por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y el equipo de comunicaciones de la Secretaría de Bienestar Social.

El resultado de esta actividad fue un material educativo integral, inclusivo y atractivo, que promueve el aprendizaje desde el reconocimiento de la diversidad cultural afrocolombiana y refuerza la apropiación de los valores de la Política Pública CaliAfro en el ámbito escolar.

Registro fotográfico del arte final aprobado:



2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2



**4.4.5 Impresión de Cartillas pedagógicas con los contenidos diseñados por una fundación Afrocolombiana con experiencia en la temática y proceso en articulación con el Programa CaliAfro.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se realizó la impresión de las cartillas pedagógicas CaliAfro en la Escuela que integra poesía, rimas, cómic, juego y audiovisual como medios para generar experiencias significativas de aprendizaje. Cada personaje afrocolombiano representa una historia viva que invita a la reflexión sobre la igualdad, la dignidad y el aporte de las comunidades afrodescendientes al desarrollo de nuestra sociedad. El diseño fue aprobado por la oficina de comunicaciones de la Secretaría para su impresión.

como parte del cumplimiento del Componente 4.4 – Programa Itinerante en Lectoescritura, Innovación Tecnológica, Cuidado Personal y Desarrollo Cultural, se llevó a cabo la impresión de dos mil (2.000) cartillas pedagógicas, elaboradas con los contenidos previamente diseñados, corregidos y aprobados por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias, en articulación con el Programa CaliAfro y una fundación afrocolombiana con experiencia en procesos educativos y culturales con enfoque étnico-racial.

Las cartillas se imprimieron en formato educativo de alta calidad, con portada y contraportada a full color, interiores impresos en papel mate y encuadernación tipo argollado o empastado liviano, asegurando su durabilidad y facilidad de uso en entornos escolares.

El contenido abarcó temáticas relacionadas con la lectoescritura, la innovación tecnológica, el cuidado personal y el desarrollo cultural, integrando elementos gráficos y visuales representativos de la identidad afrodescendiente caleña, tales como ilustraciones, infografías y figuras tipo anime inspiradas en la campaña CaliAfro en la Escuela.

Estas cartillas fueron distribuidas durante las jornadas itinerantes desarrolladas en las 20 instituciones educativas priorizadas en las comunas 7, 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 21, con el propósito de fortalecer los procesos de aprendizaje significativo y fomentar el reconocimiento cultural, el pensamiento crítico y la apropiación de la Política Pública CaliAfro en el ámbito educativo.

Registro fotográfico del material impreso:



## **CALIAFRO EN LA ESCUELA**

### **ANEXO 4.4.5**

- Acta de entrega

#### **4.4.6 Papelería**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se suministró la papelería requerida para el desarrollo de los talleres didácticos en instituciones educativas para la ejecución de la estrategia CaliAfro en la Escuela, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

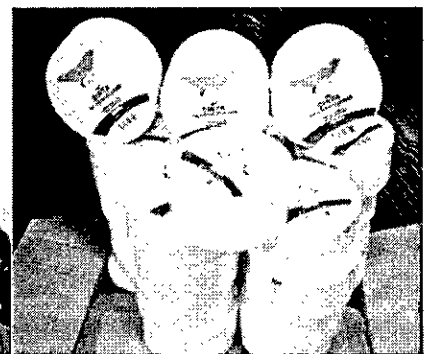
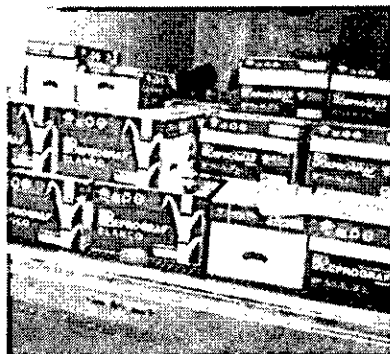
Para el desarrollo y ejecución del Programa Itinerante en Lectoescritura, Innovación Tecnológica, Cuidado Personal y Desarrollo Cultural, se dispuso de material de papelería institucional, utilizado como apoyo logístico, administrativo y pedagógico durante la planeación, ejecución y seguimiento de las jornadas itinerantes realizadas en las instituciones educativas priorizadas.

La papelería adquirida incluyó elementos básicos como resmas de papel, carpetas, blocs de notas, esferos, marcadores, carpetas plásticas, sobres, etiquetas, archivadores y fólderes institucionales, todos con la imagen y línea gráfica aprobada por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias y el Programa CaliAfro, garantizando coherencia visual y fortaleciendo la identidad del proceso.

Estos insumos fueron fundamentales para la organización de los talleres, la recopilación de información, el registro de asistencia, la entrega de materiales pedagógicos y la sistematización de resultados, apoyando de manera efectiva la gestión técnica y operativa del componente.

La dotación de papelería contribuyó a optimizar la ejecución del programa, garantizando el cumplimiento de los objetivos propuestos y el adecuado soporte documental de las actividades desarrolladas en el marco del proceso de articulación interinstitucional y educativa.

Papelería primera entrega.





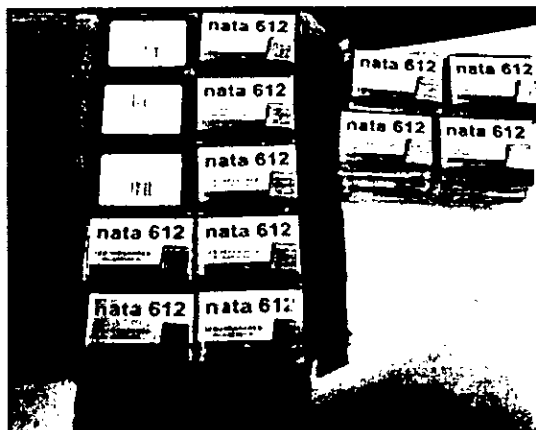
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Papelería segunda entrega.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



CALIAFRO EN LA ESCUELA  
ANEXO 4.4.6



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Acta de entrega</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                      |
| <b>4.5 FORO ACADÉMICO SOBRE EL AUTOCUIDADO PERSONAL AFROCOLOMBIANO PARA LA PERVIVENCIA CULTURAL DIRIGIDO A ESTUDIANTES, PADRES DE FAMILIA, PROFESORES Y COMUNIDAD EN GENERAL, ESTUDIANTES, LIDERES COMUNITARIOS, Y POBLACIÓN EN GENERAL</b>                                                                                                                                                                |                                      |
| <b>4.5.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 250 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 4 horas.</b>                     | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                       |                                      |
| <b>4.5.2 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos</b>                                                              | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                       |                                      |
| <b>4.5.3 Expositores expertos en el tema. Este rubro incluye gastos de traslado, alojamiento, entre otros.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                       |                                      |
| <b>4.5.4 Diseño y realización de videos audiovisuales enfocados a visibilizar y contar el impacto positivo que tiene el programa en la población bajo la campaña: "CaliAfro en la escuela" Crear 5 videos, tipo reel, y horizontal con audio y texto como historias inspiradoras. Crear 5 videos, tipo reel, y horizontal con audio y texto como historias inspiradoras. Duración máxima de 2 minutos.</b> | FUNDACION COINF<br>SBSD-003-001-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                       |                                      |
| <b>4.6. DESARROLLAR UNA ESTRATEGIA PARA LA ENSEÑANZA DE LAS DANZAS Y LA PERCUSIÓN FOLCLORICA, DIRIGIDO A 100 PERSONAS AFRODESCENDIENTE. SE DEBE CONTAR POR 6 MESES CON UNA ORGANIZACIÓN CON CAPACIDAD LOCATIVA Y ACCESIBLE CON RECONOCIMIENTO EN CALI, EXPERIENCIA EN DANZAS Y ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES DE LA CULTURA AFRODESCENDIENTE PARA EL DESARROLLO DE LAS CLASES.</b>                  |                                      |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**CON UNA INTENSIDAD HORARIA DE 3 HORAS CON 3 SESIONES A LA SEMANA. ENTREGAR MATERIALES PARA LA DANZAS Y/O ELABORACIÓN DE PERCUSIÓN.**

**4.6.1 Dirigido a 100 personas afrodescendiente. se debe contar por 6 meses con una organización con capacidad locativa y accesible con reconocimiento en cali, experiencia en danzas y elaboración de instrumentos musicales de la cultura afrodescendiente para el desarrollo de las clases con una intensidad horaria de 2 horas con 3 sesiones a la semana. entregar materiales para las danzas y/o elaboración de percusión.**

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025"

En el marco de la ejecución del convenio, se desarrolló de manera integral la estrategia de formación en danza y percusión folclórica dirigida a cien (100) personas afrodescendientes del Distrito de Santiago de Cali, cumpliendo a cabalidad las ciento cuarenta y cuatro (144) horas estipuladas en el contrato. El proceso formativo se organizó en ciclos intensivos que combinaron tres talleres semanales de dos (2) horas durante los meses de agosto y septiembre, los cuales se ampliaron a tres talleres semanales de tres (3) horas y sesiones adicionales de cuatro (4) horas los días sábados durante el mes de noviembre, garantizando así una inmersión artística profunda y progresiva para los participantes.

El grupo estuvo conformado por personas residentes en las comunas 7, 8, 13, 14, 15, 16 y 21, zonas de alta presencia afrodescendiente y fuerte riqueza cultural, lo que permitió articular la formación artística con realidades territoriales diversas, reconociendo las prácticas culturales vivas que perviven en estos sectores.

La estrategia operó con dos equipos pedagógicos especializados: uno enfocado en danza tradicional afrocolombiana y otro en percusión folclórica del Pacífico. El componente de danza desarrolló habilidades corporales y expresivas a través del aprendizaje de ritmos y pasos propios del acervo cultural afro, tales como currulao, bunde, juga, abozao, berejú y secuencias coreográficas grupales. Paralelamente, el componente de percusión abordó el estudio y práctica de instrumentos tradicionales como cununo macho y hembra, bombo, guasá, redoblante afro y acompañamientos rítmicos que fortalecen la escucha colectiva, la precisión y el diálogo musical.

La metodología integró prácticas vivenciales, ejercicios de corporalidad, sesiones de creación colectiva, trabajo colaborativo entre danza y música y un enfoque de reconocimiento identitario afro, permitiendo que cada participante no solo adquiriera competencias artísticas, sino que fortaleciera su sentido de pertenencia, memoria cultural y orgullo étnico. Este enfoque fue fundamental para reafirmar el valor del patrimonio inmaterial del Pacífico en contextos urbanos y para generar espacios donde la identidad afro se reconoce, se vive y se transmite entre generaciones.

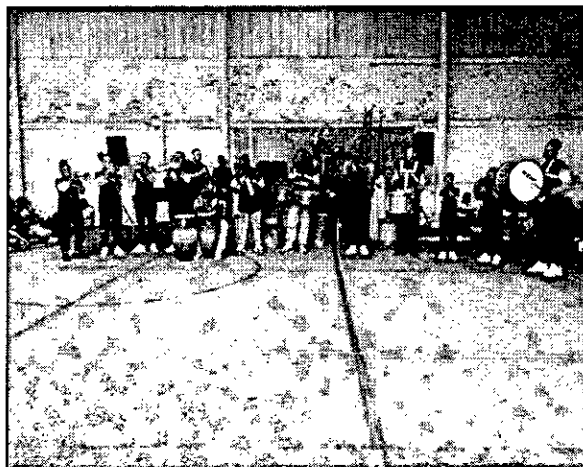
Los cien participantes evidenciaron avances significativos en habilidades rítmicas, coordinación, expresión corporal, trabajo grupal y apropiación de repertorios tradicionales. Además, se observó mayor disciplina, constancia, integración comunitaria, reducción de tiempo en ocios de riesgo y fortalecimiento emocional y colectivo, lo cual refleja el impacto social positivo del proceso.

Como cierre del ciclo formativo, se realizó una muestra artística final donde los participantes presentaron piezas coreográficas y ensambles de percusión trabajados durante el proceso. Este ejercicio permitió visibilizar los logros alcanzados, dignificar el talento afro, reforzar la apropiación del patrimonio cultural y



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

consolidar el proceso como una plataforma para el liderazgo cultural, la proyección comunitaria y la continuidad de iniciativas artísticas en el territorio.



#### **CALIAFRO EN LA ESCUELA**

##### **ANEXO 4.5.2**

- Informe de actividades
- Listado de seguimiento de asistencia

### **5. EVENTOS CONMEMORATIVOS Y FESTIVIDADES**

En el marco de la ejecución del Programa CaliAfro – Acciones de la Política Pública 27 y 28, el Componente 5 “Eventos Conmemorativos y Festividades” tuvo como propósito reconocer, celebrar y visibilizar las manifestaciones culturales, históricas y sociales de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras, a través de la realización de actividades conmemorativas, pedagógicas y de integración comunitaria que fortalecen la identidad, el sentido de pertenencia y la pervivencia cultural afrodescendiente en el Distrito de Santiago de Cali.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Este componente comprendió la planeación y ejecución de diversos eventos de alto valor simbólico y participativo, entre los cuales se destacan:

#### **5.1. GALA AFRO.**

La Gala Cali Orgullosamente Afro es un espacio de juntanza liderado por la Secretaría de Bienestar Social, la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias, el programa CaliAfro y la Secretaría de Cultura, quienes, de manera articulada, trabajan para fortalecer el patrimonio cultural del Distrito. Este encuentro exalta los liderazgos de los territorios, el conocimiento de los sabedores y el proceso identitario de la población afrodescendiente, que ha preservado y transmitido su legado patrimonial a lo largo de los años.

Es así como, el objetivo principal de la gala es enaltecer, reconocer y visibilizar los aportes históricos, culturales, sociales y comunitarios de la población afrodescendiente en Santiago de Cali, a través de la Gala Cali Orgullosamente Afro, como un espacio de juntanza, dignificación y celebración colectiva que fortalece la identidad, el liderazgo y la construcción de ciudad desde el legado ancestral afro.

#### **5.2. CALIAFRO: TRENZANDO ESPERANZAS.**

Trenzando esperanzas surge como una iniciativa transformadora dentro de la Política CaliAfro que busca unir (trenzar: En su origen africano, trenzar el cabello es mucho más que un estilo, es un lenguaje visual con significados profundos que incluyen información de identidad tribal, estado civil, religión, y estatus social) la rica herencia cultural afrocolombiana con los procesos urgentes de recuperación social y reconciliación de la ciudad. El enfoque central es el fortalecimiento del bienestar social, la dignificación de la identidad afro y la promoción del autocuidado colectivo dentro de las comunidades AfroCaleñas, con la ambición de dejar una huella histórica y global

Por consiguiente, el objetivo principal Promover la recuperación y reconciliación de la ciudad de Cali: A través de la valorización y promoción de la cultura afrocolombiana, contribuir a la construcción de una sociedad más justa, equitativa e inclusiva, donde la identidad afro sea reconocida como un pilar fundamental de la caleñidad y, simultáneamente, alcanzar un reconocimiento global visibilice esta causa desde los territorios de la ciudad.

#### **5.3. CELEBRACIÓN DEL DÍA INTERNACIONAL DE LOS PUEBLOS AFRODESCENDIENTES.**

La conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes reconoce las contribuciones al desarrollo global y genera un llamado para combatir la discriminación racial y la exclusión social. De esta manera, el objetivo principal el espacio es Conmemorar el Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes a través de un encuentro cultural que celebre y visibilice la riqueza cultural mediante expresiones literarias, artísticas y reflexivas, generando un espacio de diálogo, reconocimiento valoración y salva guardia de su legado.

#### **5.4. CONMEMORACIÓN Y CELEBRACIÓN DE FECHAS RELEVANTES PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS.**

La conmemoración de fechas relevantes para las comunidades afrocolombianas es fundamental para destacar el aporte histórico, cultural y social de las comunidades negras, raizales y palenqueras en



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Colombia, promoviendo la igualdad y la lucha contra el racismo. La ciudad de Cali, siendo la segunda ciudad con mayor población afrodescendiente en Latinoamérica, tiene una responsabilidad institucional de implementar la política pública CaliAfro para seguir reafirmando el compromiso público con la equidad, la inclusión y la garantía de derechos. Esta conmemoración no solo visibiliza las persistentes brechas de discriminación, sino que también promueve acciones pedagógicas, culturales y comunitarias orientadas a transformar imaginarios, fortalecer la participación ciudadana y construir una ciudad más justa, diversa y respetuosa de la dignidad humana.

#### **5.5. DÍA DE LA MUJER AFRODESCENDIENTE.**

Este espacio nace con la necesidad de fortalecer los vínculos comunitarios, visibilizar los aportes de las mujeres afrodescendientes en territorios vulnerables, y reflexionar sobre sus luchas históricas y desafíos actuales, desde una metodología basada en la palabra, el ritual, el diálogo y el reconocimiento. Este evento forma parte de la estrategia **CaliAfro Conecta** del programa CaliAfro, desde la cual se propician espacios comunitarios que exaltan el papel protagónico de las mujeres afro en la reconciliación, la memoria y la transformación social, conectando sus saberes ancestrales con las nuevas generaciones.

En esta vía se realiza la conmemoración con el objetivo de reconocer y visibilizar la labor de mujeres lideresas afrodescendientes en territorios vulnerables, destacando sus historias, resistencias y legados en la construcción de la paz, la justicia social y la reconciliación.

Cada evento fue desarrollado con infraestructura adecuada, atención logística integral y componentes culturales y pedagógicos que aseguraron su impacto y correcta ejecución. Para ello, se dispuso de salones con condiciones técnicas óptimas, estaciones de café, refrigerios con enfoque etnocultural, souvenirs institucionales, reconocimientos, y en algunos casos, producción audiovisual y material gráfico conmemorativo. Estas actividades permitieron consolidar espacios de encuentro intercultural, visibilizar los logros alcanzados en el marco de la Política Pública CaliAfro y promover la construcción de una Cali incluyente, diversa y orgullosa de sus raíces afrodescendientes.

A continuación, se describe cada uno de los espacios de conmemoración y fecha relevantes para la comunidad afrodescendiente para la dignificación de su legado cultural, histórico y social:

#### **5.1 GALA AFRO**

Esta actividad no se ha realizado durante el periodo reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

#### **5.2. RÉCORD GUINNESS – CALIAFRO: TRENZANDO ESPERANZAS.**

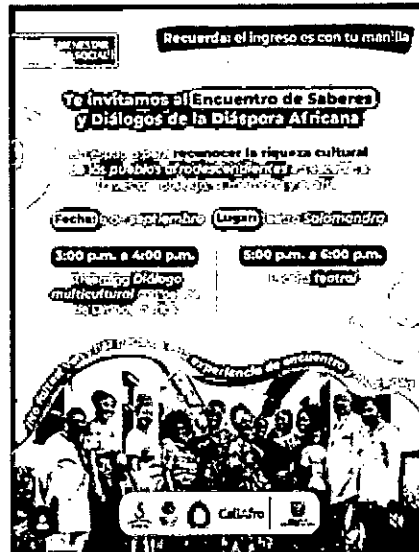
Esta actividad no se ha realizado durante el periodo reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

#### **5.3. CELEBRACIÓN DÍA INTERNACIONAL DE LOS PUEBLOS AFRODESCENDIENTES" (AGOSTO 31)**



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Se realizó la Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes a través de un encuentro cultural que buscaba celebrar y visibilizar la riqueza cultural mediante expresiones literarias, artísticas y reflexivas, generando un espacio de diálogo, reconocimiento, valoración y salvaguarda de su legado. De esta manera, por medio de las redes sociales de la Secretaría de Bienestar Social se realizó convocatoria del espacio abierto al público y comunidad afrodescendiente en la ciudad.



El espacio de conmemoración se desarrolló en el teatro salamandra con una agenda de 3 p.m. a 6 p.m., donde se realizó un streaming sobre el diálogo multicultural de los países de Latinoamérica con invitados nacionales e internacionales, entre los países invitados estuvieron: Bolivia, Honduras y Ecuador. Seguidamente, se realizó un espacio de oralidad con expresiones históricas y poéticas, pasarela afrocolombiana, una puesta musical y socialización de saberes.

Esta celebración tuvo como propósito exaltar la historia, el legado, los aportes y la resistencia de las comunidades negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras, generando un espacio de encuentro, reflexión y reconocimiento en torno a la identidad afrodescendiente y su papel fundamental en la construcción de una sociedad más justa, equitativa e incluyente.

Para el cumplimiento de este componente se dispuso de un salón de reuniones con aire acondicionado y capacidad para 150 personas, dotado con conectividad a internet, sistema de sonido con micrófonos inalámbricos, video beam, computador y atril institucional, además del apoyo de un técnico logístico encargado de garantizar la correcta operación de los equipos durante toda la jornada.

Asimismo, se ofreció una estación de café permanente (café, aromáticas y agua) y refrigerios con enfoque etnocultural, concertados previamente con los participantes, los cuales fueron empacados de forma individual y en materiales ecológicos, asegurando la calidad, sostenibilidad y pertinencia cultural del servicio.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Finalmente, se entregaron souvenirs conmemorativos a los asistentes como gesto simbólico de reconocimiento y agradecimiento por su participación, fortaleciendo el sentido de pertenencia y compromiso con la política pública afrodescendiente de la ciudad.

Esta jornada conmemorativa se consolidó como un espacio significativo para la difusión de la memoria afrodescendiente, el fortalecimiento del tejido social y la promoción del respeto por la diversidad étnica y cultural, reafirmando el compromiso institucional con la implementación de políticas incluyentes y transformadoras.

### **CELEBRACIÓN DE LOS PUEBLOS AFRODESCENDIENTES**

#### **ANEXO 5.3**

- Informe del espacio
- Listados de asistencia

**5.3.1 Salón de reunión con aire acondicionado e internet con capacidad de hasta 150 personas sentadas Duración de hasta 4 horas. Video beam y Computador portátil o de escritorio (para uso del video beam) (1) con acceso a internet. Sonido y micrófonos inalámbricos (2) Técnico/ logístico, persona responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos (1) durante la duración el encuentro. Atril institucional para presentadora/o.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se suministró salón de reuniones con todos los requerimientos técnicos en el Teatro Salamandra para la realización de la Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso un salón de reunión en el Teatro Salamandra en Cali, con aire acondicionado y acceso a internet, con capacidad para 150 personas sentadas, el cual cumplió con las condiciones técnicas y logísticas necesarias para el desarrollo de la celebración del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes.

El espacio contó con sistema de sonido profesional, dos (2) micrófonos inalámbricos, video beam, computador portátil con acceso a internet y asistencia técnica permanente a cargo de un profesional responsable de la conexión, manejo de equipos y soporte durante toda la jornada.

Asimismo, se dispuso de un atril institucional para los presentadores y del mobiliario adecuado —mesa principal vestida y sillas dispuestas en formato auditorio—, garantizando la comodidad de los asistentes y la adecuada visibilidad de los ponentes.

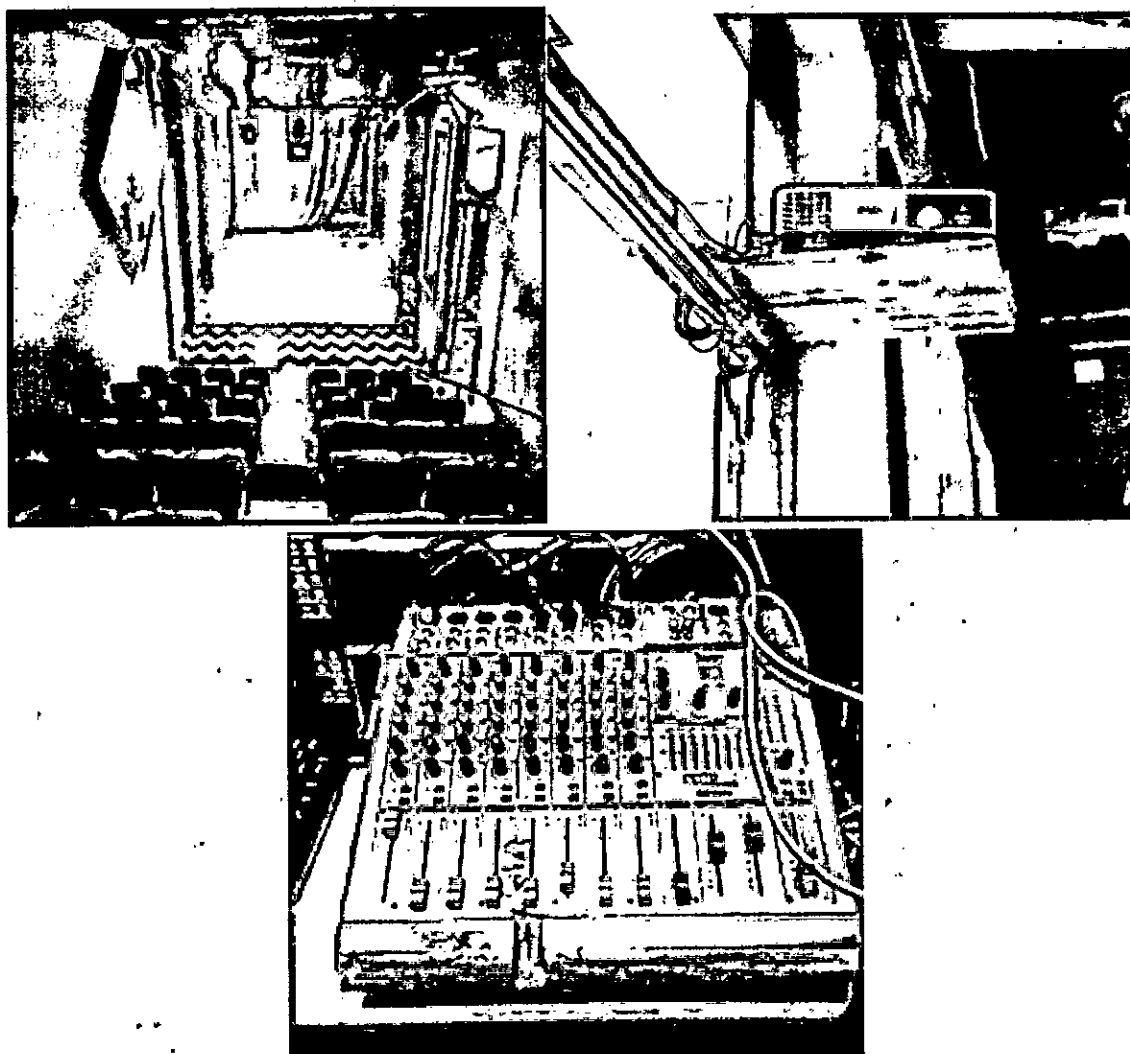
Durante el evento, se desarrollaron actividades conmemorativas, intervenciones institucionales y culturales que resaltaron los aportes históricos, sociales y culturales de los pueblos afrodescendientes,



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

promoviendo la reflexión y el reconocimiento de su papel en la construcción de una Cali diversa, equitativa e incluyente.

Registro fotográfico del evento conmemorativo:



#### CELEBRACIÓN DE LOS PUEBLOS AFRODESCENDIENTES ANEXO 5.3.1

- Requerimiento

5.3.2 Estación de café (café, aromáticas, agua) para evento de duración de 1h a 8h para 150 personas.

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Se garantizó estación de café con capacidad para 150 personas la realización de la Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

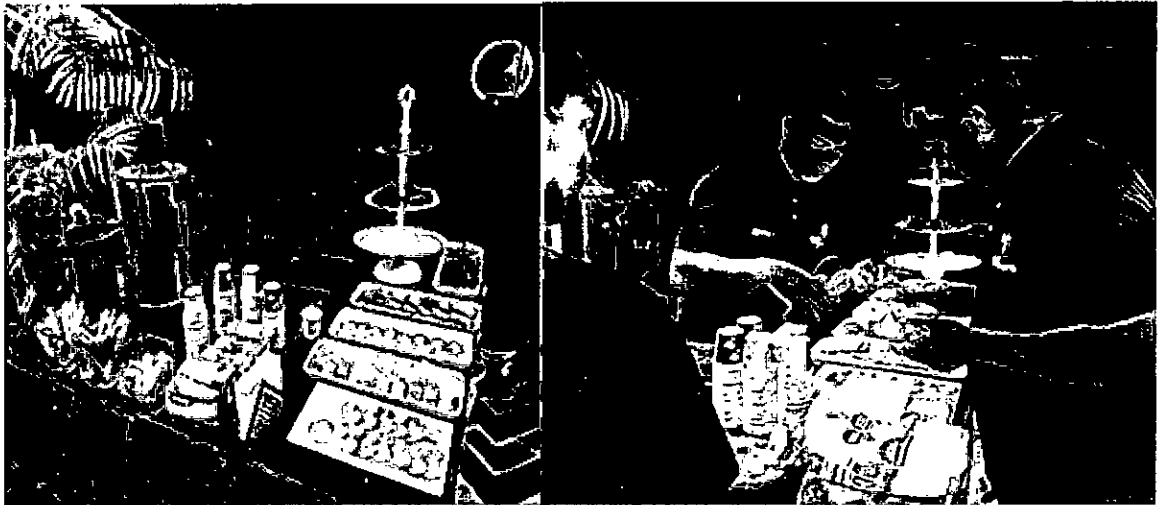
para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso una estación de café permanente que ofreció atención continua a los 150 asistentes durante el desarrollo del evento conmemorativo del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes.

La estación contó con una oferta básica de bebidas calientes y frías, compuesta por café, aromáticas y agua, disponible a lo largo de la jornada (con una duración aproximada de entre 1 y 8 horas), garantizando el bienestar, la comodidad y la adecuada atención a los participantes.

El servicio fue dispuesto de manera ordenada y accesible dentro del espacio del evento, atendido por personal logístico encargado de la reposición y mantenimiento de los insumos, cumpliendo con las condiciones de higiene, presentación y calidad requeridas.

Esta actividad contribuyó al fortalecimiento de la experiencia de los asistentes y al adecuado desarrollo de las intervenciones institucionales, garantizando un ambiente acogedor, propicio para la interacción y la reflexión colectiva.

Registro fotográfico de la estación de café durante el evento:



#### **CELEBRACIÓN DE LOS PUEBLOS AFRODESCENDIENTES ANEXO 5.3.2**

- Requerimiento



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

### **5.3.3 Refrigerios con enfoque etnocultural y concertados con los participantes. Cubiertos y empaques individuales y ecológicos**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

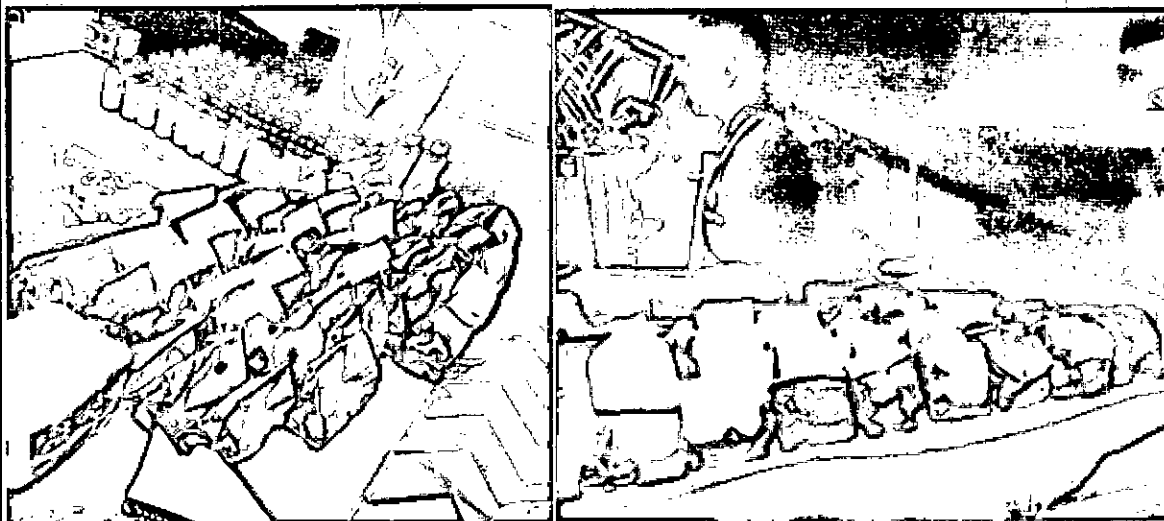
Se garantizaron refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de la conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Los refrigerios se diseñaron respetando las tradiciones gastronómicas afrocolombianas e incluyeron una porción de harina, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una fruta y una bebida de 200 ml, presentados en empaques individuales y ecológicos, en coherencia con las políticas de sostenibilidad y el cuidado ambiental.

Asimismo, se garantizó la inclusión de opciones veganas y vegetarianas, de acuerdo con las preferencias manifestadas por algunos participantes, asegurando así un enfoque diferencial e incluyente.

La entrega se llevó a cabo de manera organizada durante la jornada, bajo condiciones adecuadas de manipulación, conservación e higiene, contribuyendo al bienestar y satisfacción de los asistentes, y fortaleciendo el sentido de identidad cultural y comunitaria que promovió el encuentro.

Registro fotográfico de la entrega de refrigerios:



### **CELEBRACIÓN DE LOS PUEBLOS AFRODESCENDIENTES ANEXO 5.3.3**

- Requerimiento



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>5.3.4 souvenirs</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Se realizó la entrega de Souvenirs para la realización de la Conmemoración del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p>                                                                                                                      |                                              |
| <p>Para el cumplimiento de esta actividad, se realizó la entrega de souvenirs institucionales a los participantes del evento conmemorativo del Día Internacional de los Pueblos Afrodescendientes, como gesto de reconocimiento y agradecimiento por su participación activa y compromiso con la promoción de los valores culturales, históricos y sociales de la población afrodescendiente.</p>                     |                                              |
| <p>Los souvenirs fueron diseñados con identidad institucional y elementos representativos del programa CaliAfro, resaltando símbolos, colores y mensajes alusivos a la diversidad, la resiliencia y la herencia cultural afrocolombiana. Estos artículos, elaborados con materiales de calidad, reforzaron el sentido de pertenencia y la visibilización del enfoque étnico y diferencial en el marco del evento.</p> |                                              |
| <p>La entrega se realizó de manera organizada al cierre de la jornada, asegurando que cada asistente recibiera su respectivo obsequio como recuerdo simbólico del encuentro y de la labor conjunta en la consolidación de una Cali incluyente y comprometida con la interculturalidad.</p>                                                                                                                            |                                              |
| <p>Registro fotográfico de los souvenirs entregados:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |
| <p><b>CELEBRACIÓN DE LOS PUEBLOS AFRODESCENDIENTES</b><br/><b>ANEXO 5.3.4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acta de entrega</li> <li>• Requerimiento</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                        |                                              |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

#### **5.4. APOYAR LA CONMEMORACIÓN Y/O CELEBRACIÓN DE FECHAS RELEVANTES PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS, AFROCOLOMBIANAS, RAIZALES Y PALENQUERAS.**

En el marco de la conmemoración de fechas relevantes para las comunidades afrocolombianas se llevó a cabo un espacio de reconocimiento, memoria y reafirmación cultural. Durante la jornada se generaron escenarios de encuentro que resaltaron la importancia de estas comunidades en la construcción de identidad, diversidad y cohesión social en la región. La conmemoración incluyó actividades culturales, académicas y de integración, que fomentaron la participación activa de los asistentes y garantizaron un ambiente de respeto e inclusión. Con ello, se buscó visibilizar los aportes históricos, sociales y artísticos de las comunidades afrocolombianas, raizales y palenqueras, contribuyendo a fortalecer los procesos de valoración patrimonial y de transmisión intergeneracional de saberes.

Este componente se concibió como un espacio de encuentro, reflexión y celebración colectiva, que permitió visibilizar las luchas, tradiciones, valores y expresiones culturales de las poblaciones afrodescendientes, promoviendo el diálogo intercultural y la valoración de la diversidad étnica.

Para el cumplimiento de este propósito, se llevaron a cabo diversas actividades logísticas y de acompañamiento que garantizaron el adecuado desarrollo de la jornada, entre ellas: la adecuación de un salón de reuniones con capacidad para 150 personas, dotado con sonido, ayudas tecnológicas y soporte técnico; la disposición de una estación de café permanente que brindó hospitalidad a los asistentes durante toda la jornada; y la entrega de refrigerios con enfoque etnocultural, diseñados bajo criterios de sostenibilidad, inclusión y respeto por las tradiciones alimentarias afrocolombianas.

Estas acciones contribuyeron a fortalecer el sentido de pertenencia y orgullo identitario de las comunidades participantes, al tiempo que reafirmaron el compromiso institucional con la implementación de políticas públicas incluyentes, centradas en la preservación de la herencia cultural afrodescendiente y la promoción de la equidad étnico-racial en todos los espacios de la vida distrital.

#### **CONMEMORACIÓN FECHAS RELEVANTES PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS ANEXO 5.4**

- Informe

**5.4.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 150 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, mesa principal vestida y sillas). Duración de hasta 8 horas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se suministró salón de reuniones con todos los requerimientos técnicos en la I.E. Jesús Villafañe Franco – Santiago de Cali para la realización de la conmemoración de fechas relevantes para las comunidades afrocolombianas, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.



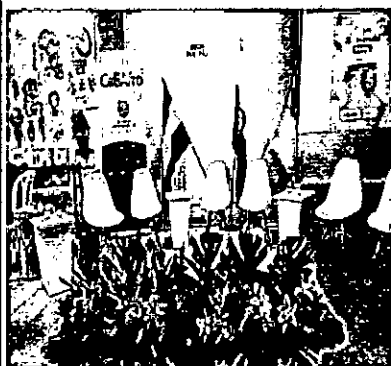
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Se dispuso de un salón de reuniones con capacidad para hasta ciento cincuenta (150) personas, acondicionado con aire acondicionado, sistema de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, video beam, computador y el acompañamiento permanente de un auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante el desarrollo del evento.

El espacio fue dispuesto con una mesa principal vestida tipo tablón (1.20 mts) y sillas para los participantes, garantizando un ambiente adecuado para la interacción, el diálogo y la participación activa de los asistentes. La jornada tuvo una duración aproximada de ocho (8) horas, en las cuales se desarrollaron actividades conmemorativas, intervenciones culturales y académicas orientadas al reconocimiento de fechas significativas para las comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras.

La organización logística del espacio permitió un desarrollo fluido del evento, asegurando condiciones óptimas de confort, accesibilidad y soporte técnico, en coherencia con los requerimientos establecidos y con los objetivos del componente, enfocados en promover el reconocimiento de la diversidad cultural y la visibilización de los aportes de las comunidades afrodescendientes.

Registro fotográfico del evento:



#### CONMEMORACIÓN FECHAS RELEVANTES PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS ANEXO 5.4

- Requerimiento

**5.4.2 Estación de café permanente (café, aromáticas, agua, galletas, pasantes, instacreams) para evento de duración 8 horas para 150 personas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó estación de café con capacidad para 150 personas la realización de la conmemoración de fechas relevantes para las comunidades afrocolombianas, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

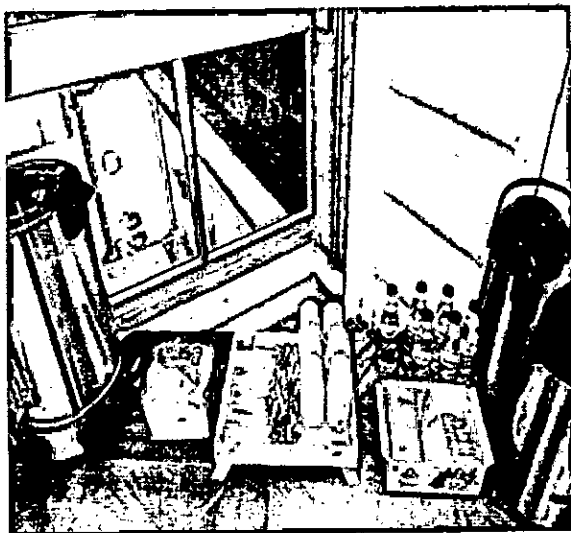


FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso una estación de café permanente destinada a la atención de ciento cincuenta (150) personas durante el desarrollo del evento conmemorativo, con una duración aproximada de ocho (8) horas.

La estación estuvo compuesta por una variedad de bebidas calientes y acompañamientos, incluyendo café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacrem, garantizando una atención continua y adecuada a los asistentes. La disposición de la estación de café se realizó en un punto estratégico del salón, de manera que facilitara el acceso del público durante las pausas del evento, promoviendo espacios de encuentro e intercambio entre los participantes.

Este servicio contribuyó al bienestar y comodidad de los asistentes, fortaleciendo la logística del evento y asegurando una atención acorde con los estándares de hospitalidad institucional y los lineamientos del programa CaliAfro.



#### CONMEMORACIÓN FECHAS RELEVANTES PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS ANEXO 5.4.2

- Requerimiento

5.4.3 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Se garantizaron refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de la conmemoración de fechas relevantes para las comunidades afrocolombianas, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para garantizar el adecuado cumplimiento de esta actividad, se realizó la distribución de ciento cincuenta (150) refrigerios con enfoque etnocultural, elaborados conforme a las especificaciones técnicas y nutricionales establecidas en el contrato.

Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina tradicional, una protelna magra (mínimo 100 gramos), una fruta fresca y una bebida de 200 ml, todos servidos en empaques ecológicos e individuales, acompañados de cubiertos biodegradables. Asimismo, se incluyeron cinco (5) refrigerios tipo vegano, con proteína vegetal, verdura, harina y bebida de 200 ml, asegurando la inclusión alimentaria y el respeto por las preferencias y necesidades de los participantes.

Los refrigerios fueron entregados a los asistentes durante la jornada, fortaleciendo el componente logístico y garantizando condiciones adecuadas de bienestar y atención. Esta acción permitió promover prácticas sostenibles, resaltando los valores culturales y gastronómicos afrocolombianos dentro del marco del evento conmemorativo.

Registro fotográfico de la entrega de refrigerios:



#### CONMEMORACIÓN FECHAS RELEVANTES PARA LAS COMUNIDADES NEGRAS ANEXO 5.4.3

- Requerimiento



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

### 5.5. DÍA DE LA MUJER AFRODESCENDIENTE

En el marco la conmemoración del Día de la Mujer Afrocolombiana, se realizó un espacio de reconocimiento y celebración que tuvo lugar en dos escenarios significativos de la ciudad. El evento inició en la Plazoleta Boulevard del Oriente, donde se desarrollaron actividades culturales y de sensibilización en torno al papel de la mujer afrocolombiana en la sociedad. Posteriormente, la jornada concluyó en el salón de la Fundación Carvajal, lugar en el que se realizó la entrega de reconocimientos a mujeres destacadas por su liderazgo y aporte a las comunidades, así como la distribución de souvenirs en su honor. Esta actividad permitió visibilizar y exaltar el legado, la lucha y la contribución de las mujeres afro en los procesos sociales, culturales y comunitarios del territorio.

Se desarrolló la actividad correspondiente al "Día de la Mujer Afrodescendiente", un espacio de reconocimiento, reflexión y celebración que busca exaltar el papel fundamental de las mujeres afrocolombianas en la construcción social, cultural, educativa y comunitaria del Distrito de Santiago de Cali.

Este evento tuvo como propósito reconocer y visibilizar la labor de mujeres lideresas afrodescendientes en territorios vulnerables, destacando sus historias, resistencias y legados en la construcción de la paz, la justicia social y la reconciliación. Para el cumplimiento de este componente se llevó a cabo un encuentro institucional con formato de conversatorio, realizado en un salón dotado con las condiciones técnicas y logísticas adecuadas (aire acondicionado, sonido, ayudas tecnológicas, atril y mobiliario tipo conversatorio), garantizando un entorno propicio para la participación activa y el intercambio de experiencias.

Durante la jornada se dispuso la entrega de refrigerios con enfoque etnocultural, elaborados bajo criterios de inclusión alimentaria y sostenibilidad, además de souvenirs conmemorativos (hierbas secas para baños liberadores y velas aromatizadas) que simbolizaron el autocuidado y la espiritualidad femenina afro. Asimismo, se efectuó un acto de reconocimiento a seis (6) mujeres afrodescendientes, destacadas por su liderazgo y trayectoria en distintos ámbitos sociales, mediante la entrega de cuadros conmemorativos diseñados e impresos a full color, como homenaje a su compromiso y aporte al fortalecimiento de la identidad afrocolombiana.

El desarrollo de este componente reafirmó el compromiso del Programa CaliAfro con la equidad de género, la visibilización del liderazgo femenino afrodescendiente y la promoción de espacios de encuentro y valoración del legado cultural afro en la ciudad.

#### DÍA DE LA MUJER AFRODESCENDIENTE

##### ANEXO 5.5

- Informe
- Listados de asistencia.

**5.5.1 Salón de reuniones con aire acondicionado con capacidad de hasta 100 personas, que cuente con sonido (2 (dos) micrófonos inalámbricos), ayudas tecnológicas (video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio, sillas de conversatorio, atril Duración de hasta 4 horas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Se suministró salón de reuniones con todos los requerimientos técnicos en la Fundación Carvajal-boulevard del Oriente para la realización del día de la mujer afrodescendiente, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

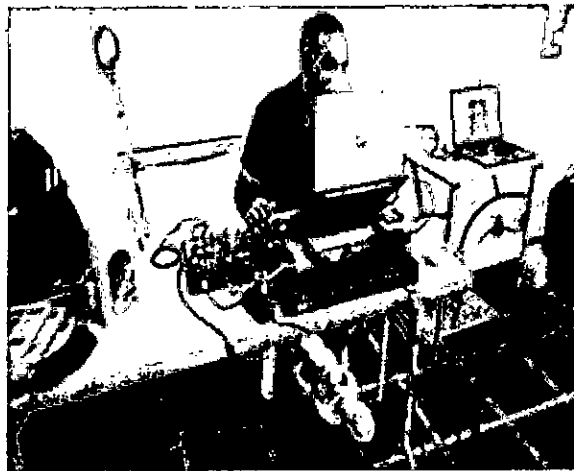
Para el desarrollo del evento conmemorativo del "Día de la Mujer Afrodescendiente", se dispuso el Auditorio Fundación Carvajal con capacidad para 100 personas el día 26 de Julio de 2025, dotado con las condiciones logísticas, técnicas y de ambientación requeridas para garantizar el adecuado desarrollo de la jornada.

El espacio contó con aire acondicionado, sistema de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, video beam, computador y el acompañamiento de un auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y soporte durante toda la actividad. Asimismo, se dispuso de sillas tipo conversatorio y un atril institucional, que permitieron el desarrollo del diálogo y las intervenciones centrales del evento.

El salón fue ambientado de manera armónica y representativa, propiciando un entorno cómodo y apropiado para el conversatorio, en el cual participaron mujeres líderes afrodescendientes, representantes institucionales y comunidad en general.

El espacio físico y los recursos tecnológicos utilizados contribuyeron a garantizar la visibilidad de las ponencias, la interacción entre los asistentes y el desarrollo fluido de las actividades programadas, asegurando el cumplimiento de las condiciones contractuales y los objetivos del componente.

Registro fotográfico del evento:



Salón de reuniones. Auditorio Fundación Carvajal

#### **DÍA DE LA MUJER AFRODESCENDIENTE ANEXO 5.5.1**

- Requerimiento



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

**5.5.2 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizaron refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de día de la mujer afrodescendiente, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

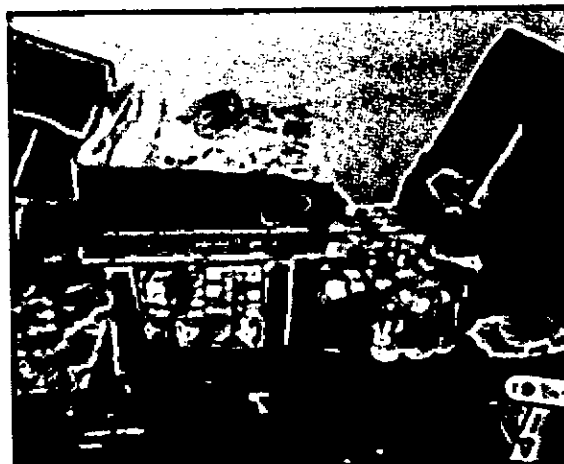
en el marco de la conmemoración del "Día de la Mujer Afrodescendiente", se realizó la distribución de cien (100) refrigerios con enfoque etnocultural, los cuales fueron elaborados atendiendo los lineamientos técnicos y nutricionales establecidos en el contrato, con el propósito de garantizar una atención adecuada y culturalmente pertinente para las participantes.

Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra (mínimo 100 gramos), una fruta y una bebida de 200 ml, todos empacados de forma individual y en materiales ecológicos, contribuyendo así al cumplimiento de criterios de sostenibilidad ambiental.

De igual manera, se elaboraron cinco (5) refrigerios tipo vegano, compuestos por una proteína vegetal (mínimo 100 gramos), verdura, harina y bebida de 200 ml, con cubiertos biodegradables, asegurando la inclusión alimentaria y la diversidad de preferencias nutricionales de las asistentes.

Los refrigerios fueron entregados durante el desarrollo del evento, fortaleciendo el componente logístico y garantizando el bienestar y la comodidad de las participantes. Esta acción reafirmó el enfoque cultural del encuentro, integrando elementos representativos de la gastronomía afrodescendiente.

Registro fotográfico de la entrega de refrigerios:



Refrigerios. Auditorio Fundación Carvajal



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## DÍA DE LA MUJER AFRODESCENDIENTE

### ANEXO 5.5.2

- Requerimiento

**5.5.3 Invitación y reconocimiento a mujeres por las luchas de los derechos de las mujeres afro desde sus diferentes roles, reconocimiento en cuadro de 1.20 x 90 diseñado e impreso en vinilo e instalación.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Se garantizó reconocimiento a 6 mujeres por las luchas de los derechos de las mujeres afro desde sus diferentes roles en el marco de la conmemoración del día de la mujer afrodescendiente, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

En el marco de la conmemoración del "Día de la Mujer Afrodescendiente", se llevó a cabo la invitación y reconocimiento a seis (6) mujeres afrodescendientes destacadas por su liderazgo, compromiso y contribución a la defensa de los derechos de las mujeres afro desde distintos ámbitos sociales, comunitarios, culturales, educativos y políticos.

Como parte de este reconocimiento, se diseñaron y elaboraron seis (6) cuadros conmemorativos de 1.20 x 0.90 metros, impresos en vinilo de alta calidad e instalados en el lugar del evento. El diseño de cada pieza fue realizado con identidad visual institucional y contenido aprobado por la Subsecretaría de Poblaciones y Etnias, destacando la imagen y trayectoria de cada homenajeadada.

Estos reconocimientos simbolizaron un acto de gratitud y visibilización del liderazgo femenino afrocolombiano, promoviendo la valoración de los aportes que, desde sus diferentes roles, han realizado estas mujeres en la consolidación de una sociedad más equitativa e incluyente.

La entrega de los reconocimientos se desarrolló en el marco del evento principal, en presencia de autoridades institucionales, comunidad educativa y representantes de organizaciones sociales, generando un espacio de homenaje y reflexión colectiva sobre el papel histórico y actual de las mujeres afrodescendientes.

Registro fotográfico del acto de reconocimiento:





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                              |
| <b>5.5.4 souvenir para los participantes ( hierbas secas para baños liberadores en empaque individual, acompañado con una vela aromatizada)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b> |
| <p>Se realizó la entrega de Souvenirs compuestos por (hierbas secas para baños liberadores en empaque individual, acompañados con una vela aromatizada) en la realización del día de la mujer afrodescendiente, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>En el marco del evento conmemorativo del "Día de la Mujer Afrodescendiente", se realizó la entrega de cien (100) souvenirs especialmente diseñados para las participantes, con el propósito de brindar un detalle simbólico y significativo que representara los valores de identidad, espiritualidad y bienestar asociados a la cultura afrodescendiente.</p> <p>Cada souvenir estuvo compuesto por un paquete de hierbas secas para baños liberadores, presentado en empaque individual, acompañado de una vela aromatizada, elementos cuidadosamente seleccionados</p> |                                              |



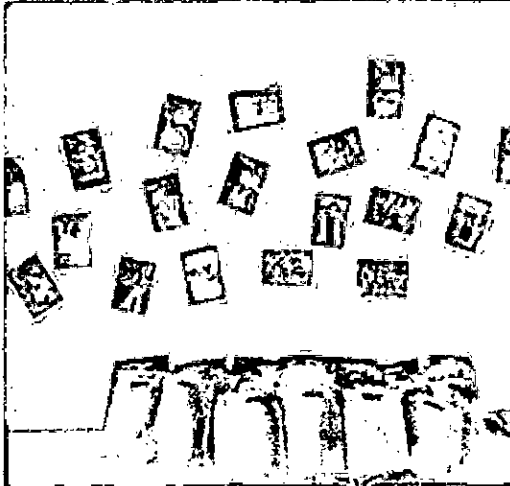
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

por su carga simbólica de purificación, fortaleza interior y renovación espiritual, valores estrechamente vinculados con las prácticas culturales y ancestrales de las comunidades afrocolombianas.

El diseño y la presentación de los souvenirs se desarrollaron siguiendo criterios estéticos institucionales y respetando los lineamientos de marca del programa CaliAfro, garantizando una entrega adecuada y representativa del espíritu conmemorativo del evento.

La distribución de estos obsequios se realizó al finalizar la jornada, generando un espacio de gratitud, reflexión y conexión espiritual entre las participantes, como cierre simbólico de la actividad.

Registro fotográfico de los souvenirs y su entrega:



**DÍA DE LA MUJER AFRODESCENDIENTE**

#### ANEXO 5.5.2

- Acta de entrega

#### 1.1.3. SUBTOTAL SERVICIOS TERRITORIALES, CONMEMORACIONES E IMPLEMENTACIÓN PP

#### ESTRATEGIA DE COMUNICACIONES CALIAFRO INFORMA

En el marco del cumplimiento del Componente 1.1.5 "Estrategia de Comunicaciones – CaliAfro Informa", se desarrollaron acciones orientadas a fortalecer la visibilidad, articulación y difusión de las actividades institucionales ejecutadas por el programa CaliAfro, con el propósito de garantizar una comunicación efectiva y transparente sobre los avances, resultados y procesos intersectoriales vinculados a la implementación de la Política Pública Afrodescendiente del Distrito de Santiago de Cali.

La Estrategia de Comunicación CaliAfro Informa, se concibió como un instrumento integral orientado a fortalecer la visibilidad, apropiación y reconocimiento de la Política Pública Afrocolombiana, Negra, Raizal y Palenquera de Santiago de Cali – CaliAfro. Su propósito no se limitó a resaltar la riqueza cultural y



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

patrimonial de la población afrodescendiente, sino que busca posicionar a esta comunidad como protagonista activa en la construcción de ciudadanía, justicia racial y desarrollo económico en la ciudad.

La comunicación, entendida como herramienta estratégica de transformación social, debe trascender los marcos tradicionales de difusión institucional y las representaciones exclusivamente folclorizadas. En este sentido, CaliAfro apuesta por una narrativa que articule tres dimensiones fundamentales: la identidad cultural afro como raíz y orgullo colectivo; la justicia racial como principio de equidad y reparación histórica; y el empoderamiento económico como motor de autonomía y liderazgo social. Esta mirada integral reconoce que la verdadera inclusión no solo implica visibilizar la cultura, sino también abrir espacios para el emprendimiento, la innovación y la participación política de la población afrodescendiente.

Dentro de este componente, se llevó a cabo la realización de cuatro (4) Mesas Técnicas para la consolidación de la estrategia interinstitucional, las cuales contaron con la participación del Consejo Territorial Afro, entidades distritales, líderes comunitarios y actores estratégicos comprometidos con la gestión y seguimiento de los procesos de comunicación étnico-racial.

Estas mesas se constituyeron como espacios de análisis, concertación y planeación conjunta, orientados a fortalecer los mecanismos de difusión, intercambio de información y posicionamiento de las acciones del programa CaliAfro en los diferentes territorios.

De igual manera, se efectuó el registro fotográfico y audiovisual de las actividades, garantizando la documentación visual de cada sesión y su posterior compartición a través de la plataforma DRIVE con el equipo del programa CaliAfro, en cumplimiento de los lineamientos de comunicación institucional y rendición de cuentas.

El desarrollo de este componente permitió consolidar una estrategia comunicativa coherente, incluyente y participativa, que promueve el reconocimiento de las comunidades afrodescendientes como protagonistas en la construcción de una Cali diversa, informada y comprometida con la equidad racial.

#### **1.1.5. DETALLE DE ACTIVIDAD ESTRATEGIA DE COMUNICACIONES CALIAFRO INFORMA**

##### **1. Realizar Acto de Apertura y cierre del proceso para ello se requiere**

En el marco de la implementación de la Política Pública CALIAFRO, se desarrolló la estrategia "CaliAfro Informa", orientado a apoyar el fortalecimiento de la comunicación, la información y el reconocimiento a través de las redes de comunicación de la población afrodescendiente en el Distrito de Santiago de Cali.

Este componente tuvo como propósito promover espacios de conversación, encuentro y reflexión colectiva, en los cuales se visibilizaron los avances alcanzados en la aplicación de la Política Pública CALIAFRO, así como los retos y proyecciones en materia de inclusión, equidad, desarrollo social y fortalecimiento cultural de las comunidades afrodescendientes.

Para su cumplimiento, se programó la realización de un acto de apertura y cierre, concebido como un espacio simbólico y participativo para dar inicio y culminación a las acciones ejecutadas en el marco del programa CaliAfro Infoeme. Este evento integró la participación de líderes comunitarios, organizaciones



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

afrodescendientes y representantes institucionales, generando un ambiente de reconocimiento, diálogo y proyección.

La ejecución del componente CaliAfro Informa permitió reafirmar el compromiso institucional con la implementación de las acciones establecidas en la Política Pública CALIAFRO, consolidando procesos de comunicación, participación y fortalecimiento identitario que contribuyen a la construcción de una ciudad más inclusiva, diversa y equitativa.



**1.1 Salón de reunión con aire acondicionado e internet con capacidad de hasta 150 personas sentadas con sillas. Duración de hasta 4 horas.**

**AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025**

Se suministró salón de reuniones con capacidad de hasta 150 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de la instalación de los Servicios Territoriales del programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para el cumplimiento de esta actividad, se adecuó un salón de reuniones con capacidad para 150 personas, dotado con aire acondicionado, sistema de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, ayudas tecnológicas (video beam, computador y conexión audiovisual) y el acompañamiento de un auxiliar técnico responsable de la instalación, asistencia y conectividad de los equipos durante toda la jornada. El espacio contó además con una mesa principal vestida, un atril



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

institucional para la presentadora o el presentador, y la disposición de sillas organizadas para garantizar la comodidad y visibilidad de todos los asistentes.

La ambientación del salón fue planeada para generar un entorno formal, representativo y adecuado al carácter institucional del evento, asegurando condiciones de iluminación, acústica y proyección que favorecieron la correcta ejecución de las actividades protocolarias, los discursos de apertura y cierre, y las presentaciones audiovisuales desarrolladas durante el encuentro.

El evento tuvo una duración aproximada de cuatro (4) horas y contó con la participación de líderes comunitarios, representantes de organizaciones afrodescendientes, invitados especiales y actores sociales vinculados al proceso CaliAfro, quienes participaron activamente en las actividades simbólicas, testimoniales y de reconocimiento.

La correcta adecuación y dotación del salón permitió garantizar el desarrollo óptimo del acto, facilitando la comunicación efectiva, la interacción entre los participantes y la proyección de los contenidos institucionales, contribuyendo así al cumplimiento de los objetivos del componente CaliAfro Empodera.

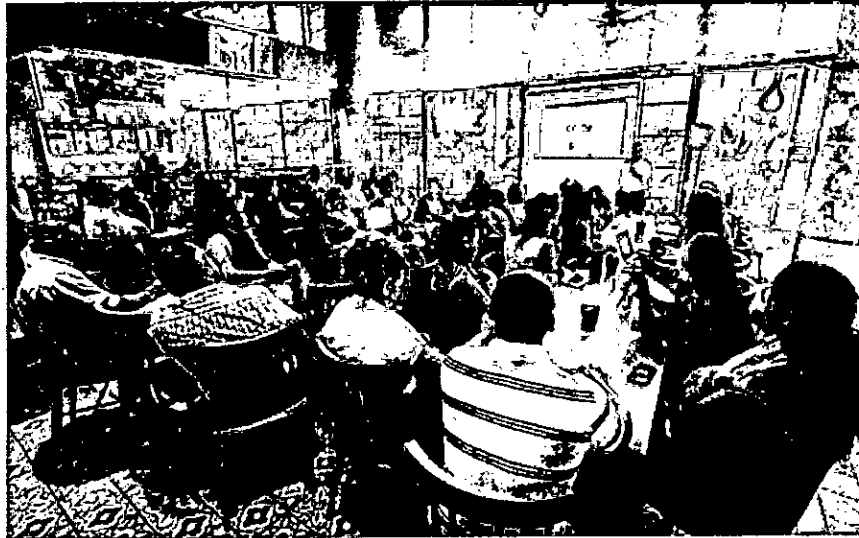
Para efectos de verificación, control y cumplimiento contractual, se anexan los siguientes documentos y evidencias:

Tecnocentro Salón de reuniones acto de apertura:





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



# **CALIAFRO INFORMA** **ANEXO 1.1**

- Requerimiento

**1.2 Alquiler de juego de mueble tipo Sala Lounge en diferentes estilos compuesta por 1 sofá de 3 puestos + 3 sillones individuales + 2 mesas pequeñas de apoyo.**

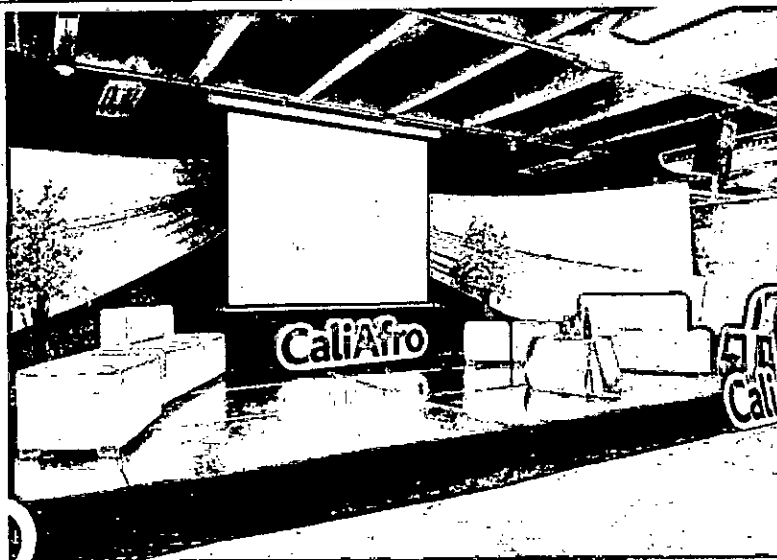
**AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025**

Se suministró el mobiliario solicitado cumpliendo con los requerimientos técnicos para la realización de la instalación de CaliAfro Informa del programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



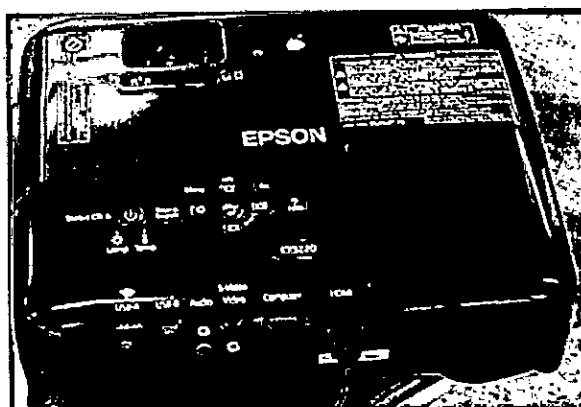
## CALIAFRO INFORMA ANEXO 1.2

- Requerimiento

### 1.3 Alquiler Video beam (Proyector full HD, 3.600 Lumens o más)

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se suministró Video Beam para la realización de la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.



## CALIAFRO INFORMA



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

### ANEXO 1.3

- Requerimiento

#### 1.4 Alquiler Computador portátil o de escritorio (para uso del video beam) (1) con acceso a internet.

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se suministró computador para la realización de la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.



### CALIAFRO INFORMA ANEXO 1.4

- Requerimiento

#### 1.5 Sonido

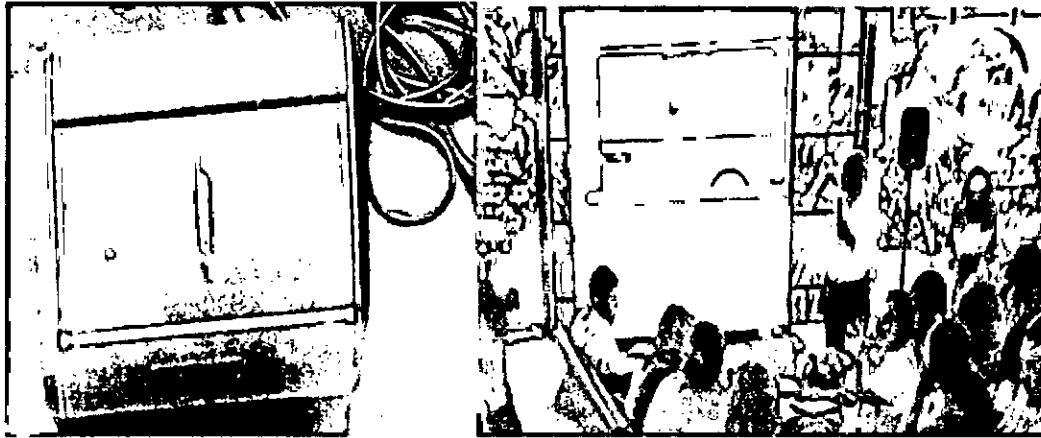
AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se suministró Sonido para la realización de la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Fondo suministró el equipo de sonido para cumplir con esta actividad.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### **CALIAFRO INFORMA ANEXO 1.5**

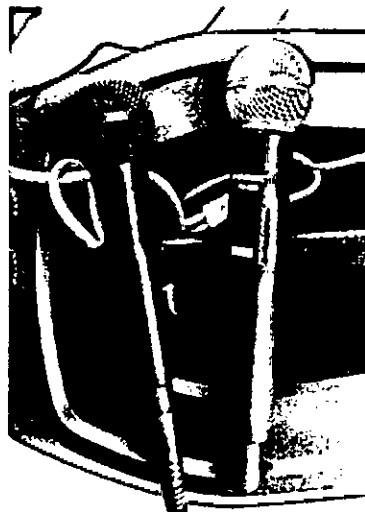
- Requerimiento

##### **1.6 Alquiler Micrófonos inalámbricos**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se suministró micrófonos inalámbricos para la realización de la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

El Fondo suministró micrófonos inalámbricos para cumplir con esta actividad:





## CALIAFRO INFORMA

### ANEXO 1.6

- Requerimiento

**1.7 Técnico en logístico, persona responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos (1) durante la duración del foro.**

**AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025**

Se suministró técnico en logística para la realización de la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

El Fondo garantizó la contratación de un técnico logístico, responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos (1) durante la duración del foro.

El servicio técnico logístico lo realizó el ingeniero industrial Luis Hernando Pérez, quien garantizó la conexión, asistencia y conectividad de los equipos el acto de apertura.



## CALIAFRO INFORMA

### ANEXO 1.7

- Requerimiento



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>1.8 Estación de café (café, aromáticas, agua) para evento de duración de 1h a 4h para 150 personas - Verificar cada hora que haya existencia de café, aromáticas, agua, azúcar, mezcladores</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Se garantizó estación de café con capacidad para 150 personas para la realización de la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Durante la ejecución del Componente “Acto de Apertura y Cierre” del programa CaliAfro Informa, se dispusieron dos (2) estaciones de café permanentes, una para cada uno de los eventos institucionales realizados (acto de apertura y acto de clausura), con el fin de garantizar un servicio de atención adecuado, hospitalario y de calidad para los participantes.</p> <p>Cada estación de café fue instalada en los espacios dispuestos para las jornadas y permaneció disponible durante las cuatro (4) horas de duración de cada evento, ofreciendo a los asistentes una variedad de bebidas calientes y acompañamientos, entre ellos café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacrem, con reposición continua y presentación higiénica.</p> <p>El servicio estuvo a cargo de personal logístico encargado de mantener la organización, limpieza y presentación del punto de atención, cumpliendo con las normas de manipulación de alimentos y bioseguridad. Este componente contribuyó al bienestar de los asistentes y al desarrollo fluido de las jornadas, generando un ambiente amable y propicio para el intercambio pedagógico, institucional y cultural.</p> |                                                                   |
| Registro fotográfico de los puntos de servicio:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                   |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



### CALIAFRO INFORMA ANEXO 1.8

- Requerimiento

1.9 Registro fotográfico y audiovisual – Deberá enviarse y compartirse en DRIVE con el programa CaliAfro.

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS

Se realizó registro fotográfico y audiovisual en la realización de la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

FOTOS REUNIÓN DE P...

Descargar todo



### CALIAFRO INFORMA ANEXO 1.9



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| • Registro Fotográfico.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                   |
| <b>1.10 Presentadora(o) afrocolombiana(o) con trabajo en organizaciones afrocolombianas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Se garantizó presentador afrocolombiano para la realización de la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p>                                                                                                                                              |                                                                   |
| <b>1.11 Convocatoria digital en redes sociales reconocidas a nivel local y/o departamental, reel, historias y publicación.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Se realizó convocatoria digital en las redes sociales de la Secretaría para socializar en invitar a la instalación de CaliAfro Informa, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Piezas visuales (Reels) para una convocatoria amplia mediante redes sociales o 2 de los principales medios de comunicación de Cali o Nacional. Concertada con el programa CaliAfro.</p> |                                                                   |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



## CALIAFRO INFORMA ANEXO 1.11

- Piezas audiovisuales.

### 2. Foro sobre Medios de comunicación y Pueblos Afrodescendientes.

#### 2.1 Profesionales afrodescendientes especializados en temas de comunicación.

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

#### 2.2 Alquiler Video beam

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

#### 2.3 Alquiler Computador portátil o de escritorio (para uso del video beam) (1) con acceso a internet

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>2.4 Sonido</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                         |                                                          |
| <b>2.5 Alquiler Micrófonos inalámbricos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                         |                                                          |
| <b>2.6 Técnico en logístico, persona responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos (1) durante la duración del foro.</b>                                                                                                                                                                                              | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                         |                                                          |
| <b>2.7 Estación de café (café, aromáticas, agua) para evento de duración de 1h a 4h para 150 personas - Verificar cada hora que haya existencia de café, aromáticas, agua, azúcar, mezcladores</b>                                                                                                                                           | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                         |                                                          |
| <b>2.8 Refrigerios con enfoque etnocultural (1 harina, 1 proteína magra mínimo 90 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 95 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b> | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                         |                                                          |
| <b>2.9 Registro fotográfico y audiovisual - Deberá enviarse y compartirse en DRIVE con el programa CaliAfro.</b>                                                                                                                                                                                                                             | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                         |                                                          |
| <b>2.10 Presentadora(o) afrocolombiana(o) con experiencia en comunicación en foros de afrocolombiana</b>                                                                                                                                                                                                                                     | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

**2.11 Convocatoria digital en redes sociales reconocidas a nivel local y/o departamental, reel, historias y publicación.**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

### **3. Desarrollar Cuatro (4) Mesa Técnica para la consolidación de la estrategia interinstitucional con la participación del Consejo Territorial Afro.**

En el marco de las acciones de cumplimiento de las obligaciones contractuales del presente convenio para la implementación de la política pública CaliAfro, se llevaron a cabo una serie de mesas técnicas con el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro para la consolidación de la estrategia interinstitucional.

Estas mesas técnicas se establecieron como espacios de diálogo, concertación y construcción colectiva, en las que se analizaron las dinámicas, avances y retos relacionados con la implementación del enfoque étnico-racial promoviendo la corresponsabilidad institucional.

Para el cumplimiento de esta actividad durante el período reportado se llevó a cabo las mesas técnicas, cada sesión contó con las condiciones logísticas y técnicas necesarias para su desarrollo, incluyendo la adecuación de salones de reuniones, la provisión de estaciones de café, el suministro de refrigerios con enfoque etnocultural y la sistematización de los resultados y acuerdos alcanzados en cada encuentro.

A continuación, se presenta la descripción detallada del desarrollo de cada una de las actividades ejecutadas, los principales resultados alcanzados y los soportes documentales, técnicos y fotográficos que evidencian su cumplimiento conforme a las especificaciones del contrato.

#### **CALIAFRO INFORMA ANEXO 3.**

- Requerimiento.

**3.1 Salón de reunión con aire acondicionado e internet con capacidad de hasta 100 personas sentadas - Duración de hasta 4 horas.**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Se suministró salón de reuniones con capacidad de hasta 100 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro para la consolidación de la estrategia interinstitucional.

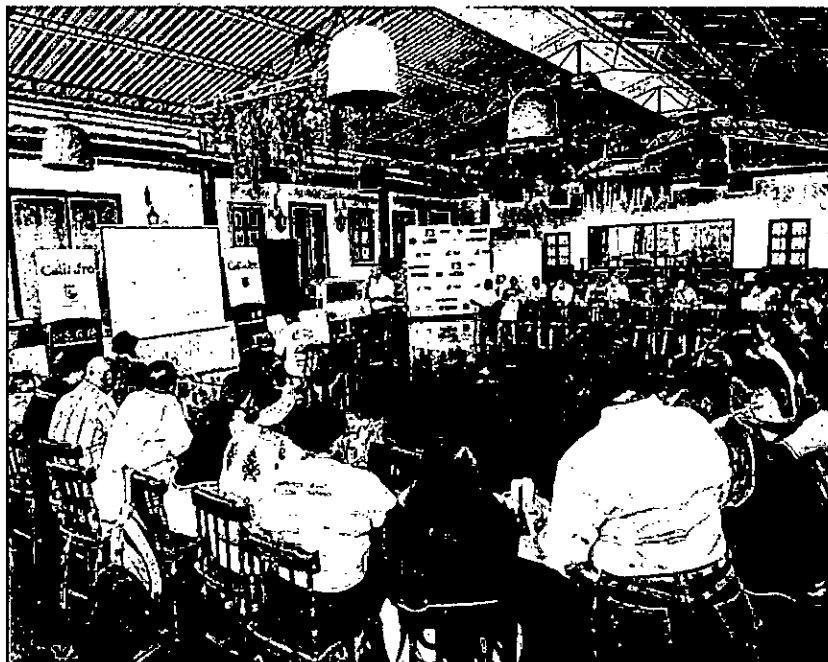
Para el cumplimiento de la actividad correspondiente a la adecuación y disposición del salón de reuniones con capacidad de hasta 100 personas, se garantizó un espacio cómodo, climatizado y técnicamente equipado que permitió el desarrollo exitoso de las mesas técnicas interinstitucionales.

Cada jornada se llevó a cabo en el salón cumpliendo con las condiciones técnicas, logísticas y de ambientación requeridas para el óptimo desarrollo de las sesiones. El espacio contó con aire



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

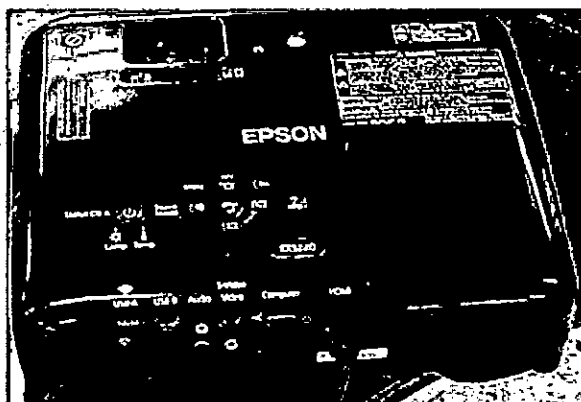
acondicionado, equipo de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, mesa principal vestida y sillas cómodamente dispuestas para los participantes, favoreciendo la interacción y el trabajo en grupo.



### 3.2 Alquiler Video beam

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

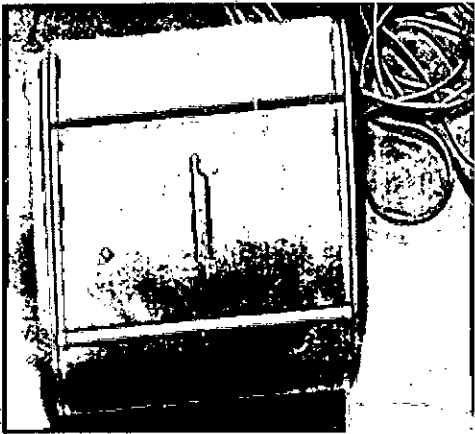
Se suministró Video Beam para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial para la consolidación de la estrategia interinstitucional, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.



### 3.3 Alquiler Computador portátil o de escritorio (para uso del video beam) con acceso a internet

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS



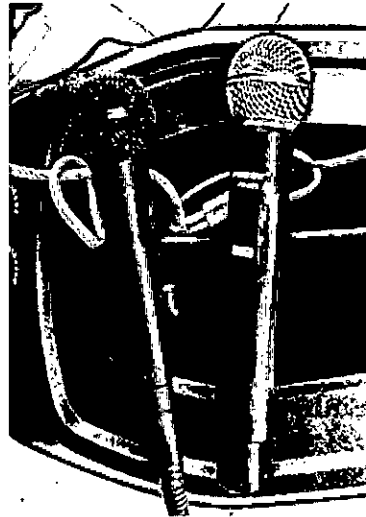
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | : SBSD-003-032-2025                                      |
| Se suministró computador para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial para la consolidación de la estrategia interinstitucional, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO. |                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                              |                                                          |
| <b>3.4 Sonido</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                               | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Se suministró Sonido para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial para la consolidación de la estrategia interinstitucional, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.     |                                                          |
|                                                                                                                                                                                                                             |                                                          |
| <b>3.5 Alquiler Micrófonos inalámbricos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Se suministró micrófonos inalámbricos para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial para la consolidación de la estrategia interinstitucional, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

El Fondo suministró micrófonos inalámbricos para cumplir con esta actividad:



**3.6 Técnico en logística, persona responsable de la conexión y conectividad de los equipos.**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

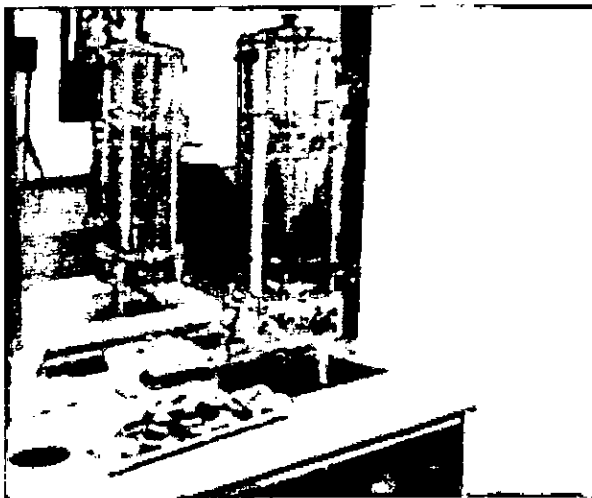
Se suministró técnico en logística para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial para la consolidación de la estrategia interinstitucional, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

El Fondo garantizó la contratación de un técnico logístico, responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos (1) durante las mesas técnicas.



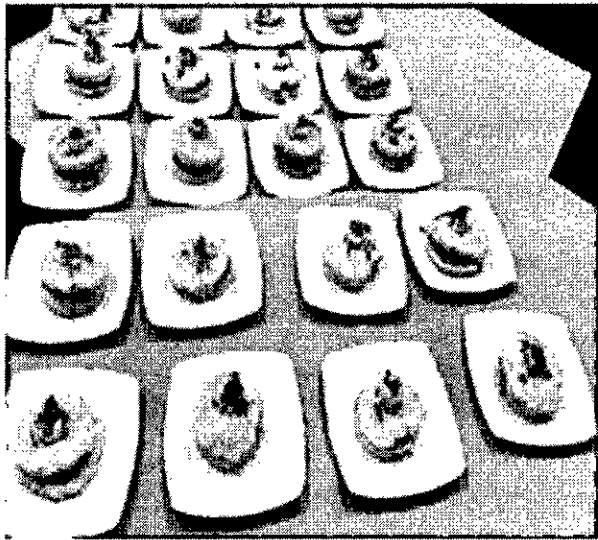


FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>3.7 Estación de café (café, aromáticas, agua) para evento de duración de 1h a 8h para 100 personas - Verificar cada hora que haya existencia de café, aromáticas, agua, azúcar, mezcladores</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Se garantizó estación de café con capacidad para hasta 100 personas para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial para la consolidación de la estrategia interinstitucional, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Se dispusieron estaciones de café permanentes, una para cada uno de los eventos institucionales realizados (acto de apertura y acto de clausura), con el fin de garantizar un servicio de atención adecuado, hospitalario y de calidad para los participantes.</p> <p>Cada estación de café fue instalada en los espacios dispuestos para las jornadas y permaneció disponible durante las cuatro (4) horas de duración de cada evento, ofreciendo a los asistentes una variedad de bebidas calientes y acompañamientos, entre ellos café, aromáticas, agua, galletas, pasantes e instacrem, con reposición continua y presentación higiénica.</p> <p>El servicio estuvo a cargo de personal logístico encargado de mantener la organización, limpieza y presentación del punto de atención, cumpliendo con las normas de manipulación de alimentos y bioseguridad. Este componente contribuyó al bienestar de los asistentes y al desarrollo fluido de las jornadas, generando un ambiente amable y propicio para el intercambio pedagógico, institucional y cultural.</p> <p>Registro fotográfico de los puntos de servicio:</p> |                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                   |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>3.8 Refrigerios con enfoque etnocultural (1 harina, 1 proteína magra mínimo 90 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 95 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Se garantizaron refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial para la consolidación de la estrategia interinstitucional, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra (mínimo 100 gramos), una fruta y una bebida de 200 ml, todos empacados de forma individual y en materiales ecológicos, contribuyendo así al cumplimiento de criterios de sostenibilidad ambiental.</p> <p>De igual manera, se elaboraron cinco (5) refrigerios tipo vegano, compuestos por una proteína vegetal (mínimo 100 gramos), verdura, harina y bebida de 200 ml, con cubiertos biodegradables, asegurando la inclusión alimentaria y la diversidad de preferencias nutricionales de las asistentes.</p> <p>Los refrigerios fueron entregados durante el desarrollo del evento, fortaleciendo el componente logístico y garantizando el bienestar y la comodidad de las participantes. Esta acción reafirmó el enfoque cultural del encuentro, integrando elementos representativos de la gastronomía afrodescendiente.</p> |                                                                   |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                   |
| <b>3.9 Registro fotográfico y audiovisual - Deberá enviarse y compartirse en DRIVE con el programa CaliAfro.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>FUNDACION COINF<br/>SBSD-003-001-2025</b>                      |
| <p>Se realizó registro fotográfico y audiovisual para la realización de las mesas técnicas con el consejo territorial para la consolidación de la estrategia interinstitucional, en el marco de las acciones</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                   |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

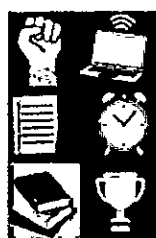


#### 4. Promover los servicios de atención psicosocial y jurídico.

##### 4.1 Diseño de branding, formato visual y parrilla de contenidos

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

En el marco del cumplimiento de las obligaciones contractuales, se elaboró el diseño del Branding Visual para los contenidos de atención del equipo Psicosocial en Territorio, atendiendo el programa CaliAfro Conecta, Empodera, En la Escuela. Estos diseños se incluyeron elementos, colores y graficas que responden a los colores a la representatividad de los valores de la política pública CaliAfro.



##### CALIAFRO INFORMA ANEXO 4.1

- Piezas audiovisuales.

#### 5. Establecer una mesa de articulación con el Departamento de las Tecnología, Emcali, y CaliAfro y la participación del Consejo Territorial CaliAfro - 2 sesiones de trabajo de 20 personas para dar seguimiento CaliAfro.

##### 5.1 Salón con aire acondicionado para 8 horas

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Se suministró salón de reuniones con capacidad de hasta 20 personas y demás requerimientos técnicos para la realización de las mesas técnicas con DATIC, Emcali, el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.

Para el cumplimiento de la actividad correspondiente a la adecuación y disposición del salón de reuniones con capacidad de hasta 20 personas, se garantizó un espacio cómodo, climatizado y técnicamente equipado que permitió el desarrollo exitoso de las mesas técnicas interinstitucionales.

Cada jornada se llevó a cabo en el salón cumpliendo con las condiciones técnicas, logísticas y de ambientación requeridas para el óptimo desarrollo de las sesiones. El espacio contó con aire acondicionado, equipo de sonido profesional con dos (2) micrófonos inalámbricos, mesa principal vestida y sillas cómodamente dispuestas para los participantes, favoreciendo la interacción y el trabajo en grupo.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>5.2 Alquiler Video beam</b>                                                                                                                                                                                                                                                                        | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Se suministró Video Beam para la realización de las mesas técnicas con DATIC, Emcali, el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.  |                                                          |
| <b>5.3 Alquiler Sonido</b>                                                                                                                                                                                                                                                                            | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Se suministró Sonido para la realización de las mesas técnicas con DATIC, Emcali, el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.      |                                                          |
| <b>5.4 Facilitador</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| Se suministró facilitador para la realización de las mesas técnicas con DATIC, Emcali, el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO. |                                                          |
| El Fondo garantizó la contratación de un técnico logístico, responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos (1) durante las mesas técnicas.                                                                                                                                      |                                                          |
| <b>5.5 Refrigerios con enfoque etnocultural (1 harina, 1 proteína magra mínimo 90 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml,</b>                                                                                                                                                                        | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS                      |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 95 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | SBSD-003-032-2025                                        |
| <p>Se garantizaron refrigerios con enfoque etnocultural para la realización de las mesas técnicas con DATIC, Emcali, el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO</p> <p>Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra (mínimo 100 gramos), una fruta y una bebida de 200 ml, todos empacados de forma individual y en materiales ecológicos, contribuyendo así al cumplimiento de criterios de sostenibilidad ambiental.</p> <p>Los refrigerios fueron entregados durante el desarrollo del evento, fortaleciendo el componente logístico y garantizando el bienestar y la comodidad de las participantes. Esta acción reafirmó el enfoque cultural del encuentro, integrando elementos representativos de la gastronomía afrodescendiente.</p> |                                                          |
| <b>5.6 Almuerzos con enfoque etnocultural (1 harina, 1 proteína magra mínimo 150 grs, verdura, fruta, postre 1 bebida de 300 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los almuerzos deberán ser tipo vegetariano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 150 grs, verdura, 1 bebida de 300 ml).</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| <p>Se garantizaron almuerzos con enfoque etnocultural para la realización de las mesas técnicas con DATIC, Emcali, el consejo territorial CaliAfro y el programa CaliAfro, en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p>Cada almuerzo estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra, verdura, fruta, postre y 1 bebida de 300 ml, todos empacados de forma individual y en materiales ecológicos, contribuyendo así al cumplimiento de criterios de sostenibilidad ambiental.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                          |
| <b>5.7 Diseñar un formato visual y parrilla de contenidos. (Se requiere garantizar múltiples reuniones de trabajo con comunicadores, directores y presentadores para que orienten la dirección, temas periodísticos y avances de la Política Pública Cali</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | AFROTIC CONTENIDOS<br>DIGITALES SAS<br>SBSD-003-032-2025 |
| <p>Durante el desarrollo de la estrategia de comunicación para la Política Pública CaliAfro, se llevó a cabo la elaboración integral del formato visual y la definición de la parrilla de contenidos, proceso fundamental para consolidar una línea narrativa coherente, culturalmente pertinente y alineada con los objetivos institucionales. Esta actividad requirió la coordinación de diversas reuniones de trabajo con comunicadores, directores y presentadores, quienes aportaron orientaciones especializadas en materia de enfoque editorial, tratamiento periodístico y proyección de los avances estratégicos de la política pública.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                          |



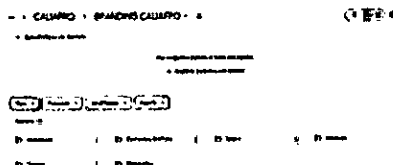
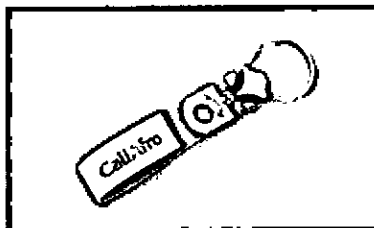
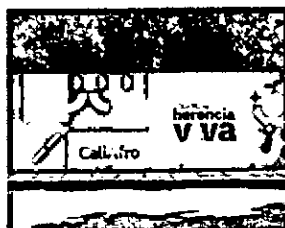
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

En dichas sesiones se revisaron propuestas de diseño, estructura informativa, lenguajes visuales y criterios de representación étnico-cultural, garantizando que los productos comunicacionales respondieran a estándares de calidad y reflejaran adecuadamente las voces, identidades y dinámicas de las comunidades afrodescendientes de Cali. Como resultado, se consolidó un formato visual unificado que facilita la producción de contenidos audiovisuales, gráficos y digitales para diferentes plataformas. Adicionalmente, se crearon y habilitaron los perfiles oficiales de CaliAfro en redes sociales, estableciendo las líneas de estilo, los protocolos de publicación y los tipos de contenido priorizados para fortalecer el posicionamiento público de la estrategia. Con ello, se dejó instalada una base comunicativa sólida que permite avanzar hacia una mayor visibilidad, participación ciudadana y apropiación comunitaria de la Política Pública CaliAfro.





FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### CALIAFRO INFORMA ANEXO 5.7

- Brandbook CaliAfro

**5.8 Estrategia de Comunicación: Diseño gráfico, rodaje y edición de contenidos. Se requiere editar, registrar, diagramar, producir y realizar tomas de apoyo, así como guiones de trabajo.**

**AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025**

Durante el periodo de ejecución se desarrolló la estrategia de comunicación orientada al fortalecimiento de la visibilidad, identidad y apropiación de la Política Pública CaliAfro. Las actividades se centraron en la producción de piezas gráficas, la creación de contenidos audiovisuales y la consolidación de un concepto narrativo y visual unificado para la marca CaliAfro, integrando como eje estratégico la realización de un podcast propio.

#### Diseño Gráfico y Construcción de Marca:

Se avanzó en la consolidación de una identidad visual coherente para CaliAfro, desarrollando piezas gráficas destinadas a redes sociales, banners informativos, artes para video, plantillas de comunicación y elementos de apoyo institucional.

Entre las acciones ejecutadas se incluyen:

- Diseño del formato visual oficial de la estrategia.
- Construcción de la línea gráfica para publicaciones periódicas.
- Diagramación de materiales promocionales y piezas para difusión digital.
- Ajuste de tipografías, paleta de color, iconos y elementos culturales afrocolombianos para reforzar el posicionamiento de marca.

Esta identidad permitió unificar criterios de comunicación y garantizar consistencia en todos los canales digitales.

#### Producción Audiovisual: Rodaje, Registro y Edición



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Se realizó el rodaje de contenidos informativos y testimoniales, priorizando narrativas centradas en el reconocimiento étnico, los avances de la política pública y el papel de las comunidades.

Las actividades ejecutadas fueron:

- Grabación de entrevistas, cápsulas informativas y mensajes institucionales.
- Realización de tomas de apoyo (B-Roll) en territorios urbanos y comunitarios.
- Producción de piezas audiovisuales cortas para redes sociales.
- Edición técnica de sonido, color, gráficos en movimiento y subtítulos.
- Elaboración de guiones base y guiones técnicos para garantizar coherencia comunicativa.

El material final se integró en publicaciones periódicas y piezas estratégicas para reforzar la narrativa CaliAfro.



#### CALIAFRO INFORMA ANEXO 5.8

- Piezas audiovisuales

5.9 Piezas visuales (Reels) para una convocatoria amplia mediante redes sociales o 2 de los principales medios de comunicación de Cali o Nacional. Concertada con el programa CaliAfro.

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Durante el periodo de ejecución se desarrolló la estrategia de comunicación orientada al fortalecimiento de la visibilidad, identidad y apropiación de la Política Pública CaliAfro. Las actividades se centraron en la producción de piezas visuales, la creación de contenidos audiovisuales para difundir masivamente por las redes sociales o dos medios de comunicación.

Compartido conmigo > CALIAFRO > CONTENIDOS RRSS > REELS >

Tipo ▾

Personas ▾

Modificado ▾

Fuente ▾

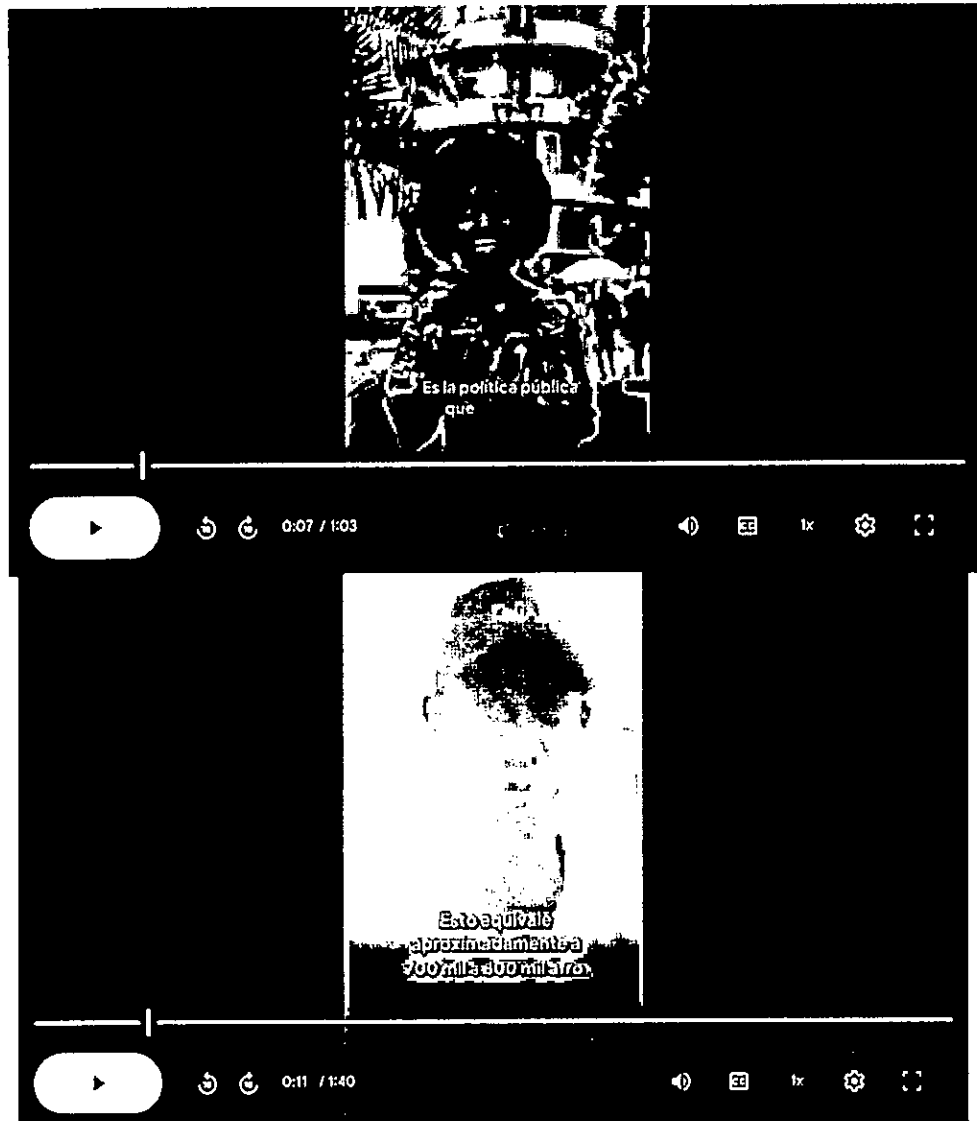
Nombre

Piezas gráficas...

Invitación Jirley Murillo

Historia de los Afros en...

¿Qué es CaliAfro?





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## CALIAFRO INFORMA

### ANEXO 5.9

- Contenido audiovisual

**5.10 Diseño e implementación de una campaña de visibilización y generación de opinión pública de la estrategia en su implementación.**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Durante el período de ejecución se desarrolló la estrategia de comunicación orientada al fortalecimiento de la visibilidad, identidad y apropiación de la Política Pública CaliAfro. Las actividades se centraron en la producción de piezas visuales, la creación de contenidos audiovisuales para la implementación de generación de opinión pública sobre temáticas afro y la importancia de la política pública en la ciudad.



## CALIAFRO INFORMA

### ANEXO 5.10

- Contenido audiovisual

**5.11 Documento de análisis de resultados obtenidos en la implementación del Canal virtual de Comunicación, que contenga recomendaciones. Documento publicable.**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

## 6. Alquiler de equipos

**6.1 Alquiler Equipo de cómputo especializado**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025



Durante el desarrollo de la estrategia de comunicación para la Política Pública CaliAfro, se llevó a cabo el alquiler de equipos para el diseño, producción, postproducción y publicación del material audiovisual, en el marco de la implementación de la estrategia de comunicación CaliAfro.

De esta manera, se alquiló equipo de computo especializado para la edición y montaje de material audiovisual:

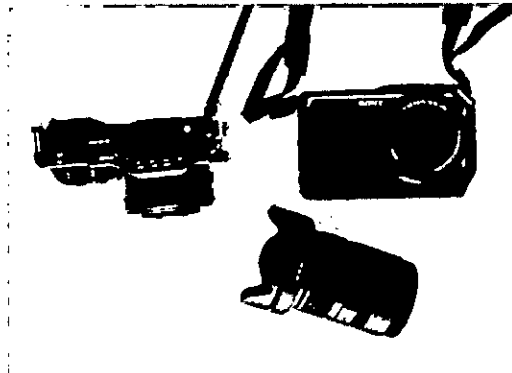


## 6.2 Cámaras 4K

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

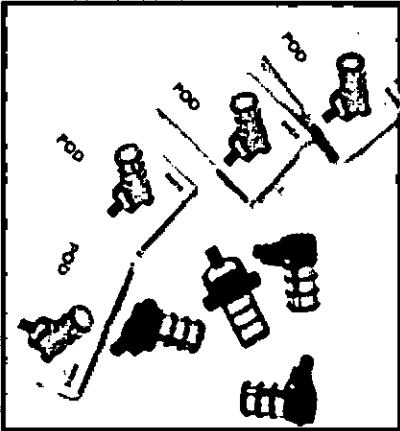
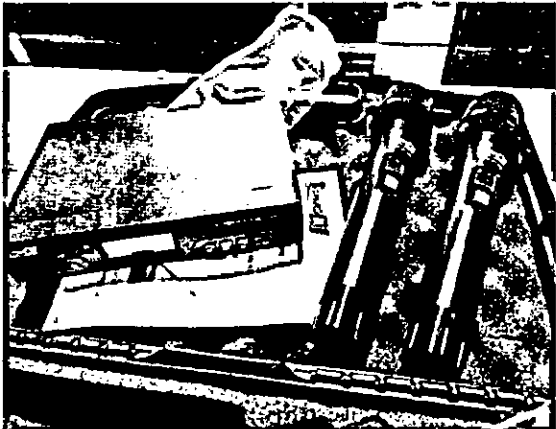
Durante el desarrollo de la estrategia de comunicación para la Política Pública CaliAfro, se llevó a cabo el alquiler de equipos para el diseño, producción, postproducción y publicación del material audiovisual, en el marco de la implementación de la estrategia de comunicación CaliAfro.

De esta manera, se alquilieron cámaras Sony ZV-E10 mirrorless compacta, con un sensor APS-C, grabación de video 4K, enfoque automático rápido y preciso con seguimiento de ojos en humanos y animales, un micrófono direccional de 3 cápsulas y una pantalla táctil de ángulo variable:





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>6.3 Juego de micrófonos 4 fijos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Durante el desarrollo de la estrategia de comunicación para la Política Pública CaliAfro, se llevó a cabo el alquiler de equipos para el diseño, producción, postproducción y publicación del material audiovisual, en el marco de la implementación de la estrategia de comunicación CaliAfro.</p> <p>De esta manera, se alquilaron 4 juegos de micrófonos para la grabación de material audiovisual con calidad de transmisión optimizado:</p>                        |                                                                   |
| <b>6.4 Juego de micrófonos inalámbricos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Durante el desarrollo de la estrategia de comunicación para la Política Pública CaliAfro, se llevó a cabo el alquiler de equipos para el diseño, producción, postproducción y publicación del material audiovisual, en el marco de la implementación de la estrategia de comunicación CaliAfro.</p> <p>Es así como, se alquilaron 4 juegos de micrófonos inalámbricos para el desarrollo de actividades contratadas en la generación de contenidos audiovisuales:</p>  |                                                                   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>6.5 Juego de micrófono de solapa</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Durante el desarrollo de la estrategia de comunicación para la Política Pública CaliAfro, se llevó a cabo el alquiler de equipos para el diseño, producción, postproducción y publicación del material audiovisual, en el marco de la implementación de la estrategia de comunicación CaliAfro.</p> <p>De esta manera, se alquiló 4 unidades de micrófonos inalámbricos para transmission de voz:</p> <div data-bbox="617 818 1071 1150"> </div>                                    |                                                                   |
| <b>6.6 Juego de luces profesionales para escenario</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>Durante el desarrollo de la estrategia de comunicación para la Política Pública CaliAfro, se llevó a cabo el alquiler de equipos para el diseño, producción, postproducción y publicación del material audiovisual, en el marco de la implementación de la estrategia de comunicación CaliAfro.</p> <p>Por consiguiente, se alquiló un juego de luces profesionales para ser utilizadas en la creación de contenidos audiovisuales:</p> <div data-bbox="649 1482 1055 1902"> </div> |                                                                   |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| <b>6.7 Profesional en locución (1 persona) x 6 meses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>CRISTIAN ANDRES BENITEZ<br/>QUIÑONES<br/>SBSD-003-005-2025</b> |
| <p>Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación del especialista en Comunicación Estratégica y estudios en Locución y periodismo, con más de 13 años de experiencia laboral en diversos campos de la comunicación para organizaciones del sector público y privado. Consultor de agencias de comunicaciones en Cali para proyectos de interés académicos, gubernamentales, políticos y de liderazgo para el desarrollo social. De esta manera, brindó apoyo en la conceptualización, producción y locución de contenidos radiales, audiovisuales y digitales relacionados con los programas CaliAfro en la Escuela, CaliAfro Empodera y CaliAfro Conecta, destacando narrativas afrocentradas y lenguajes incluyentes en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p><b>CALIAFRO INFORMA<br/>ANEXO 6.7.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hoja de vida</li><li>• Informe de actividades No 1-2.</li></ul> |                                                                   |
| <b>6.8 Profesional en presentación(1 persona) x 6 meses</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>MARIA JOSE CONTO SERRANO<br/>SBSD-003-006-2025</b>             |
| <p>Como parte del cumplimiento de las obligaciones contractuales del convenio, se realizó la contratación de la profesional en comunicación y periodismo con mas de 6 años de experiencia laboral en diversos campos de la comunicación para organizaciones. De esta manera, brindó apoyo en el diseño e implementación de la estrategia de comunicación del proyecto Cali Afro, alineada con los objetivos y enfoques de los programas CaliAfro en la Escuela, CaliAfro Empodera y CaliAfro Conecta, con énfasis en la visibilización del enfoque étnico-racial y la participación de las comunidades afrodescendientes en el marco de las acciones interinstitucionales orientadas a la sensibilización, transversalización e implementación de la política pública CALIAFRO.</p> <p><b>CALIAFRO INFORMA<br/>ANEXO 6.8.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hoja de vida</li><li>• Informe de actividades No 1-2.</li></ul>                                                                                                                                                        |                                                                   |
| <b>6.9 Diseño e implementación de una campaña de visibilización y generación de opinión pública de la estrategia en su implementación.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>AFROTIC CONTENIDOS<br/>DIGITALES SAS<br/>SBSD-003-032-2025</b> |
| <p>En el marco de la implementación de la Estrategia CaliAfro, se desarrolló la estrategia de comunicación orientada al fortalecimiento de la visibilidad, identidad y apropiación de la Política Pública CaliAfro. Las</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                   |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

actividades se centraron en la producción de piezas gráficas, la creación de contenidos audiovisuales y la consolidación de un concepto narrativo y visual unificado para la marca CaliAfro, integrando como eje estratégico la realización de un podcast propio.

### **Diseño Gráfico y Construcción de Marca**

Se avanzó en la consolidación de una identidad visual coherente para CaliAfro, desarrollando piezas gráficas destinadas a redes sociales, banners informativos, artes para video, plantillas de comunicación y elementos de apoyo institucional. Esta identidad permitió unificar criterios de comunicación y garantizar consistencia en todos los canales digitales.

### **3Producción Audiovisual: Rodaje, Registro y Edición**

Se realizó el rodaje de contenidos informativos y testimoniales, priorizando narrativas centradas en el reconocimiento étnico, los avances de la política pública y el papel de las comunidades. El material final se integró en publicaciones periódicas y piezas estratégicas para reforzar la narrativa CaliAfro.

### **Desarrollo del Podcast CaliAfro como Estrategia Central**

Se avanzó en la conceptualización y producción inicial del **Podcast CaliAfro**, concebido como un canal para difundir historias, entrevistas y reflexiones sobre identidad, memoria, liderazgo y cultura afrodescendiente. Este producto se plantea como un espacio permanente de comunicación pública y educativa.



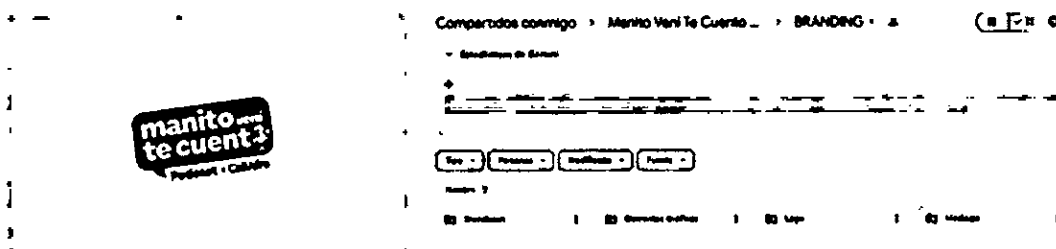


FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### CALIAFRO INFORMA ANEXO 6.9.

- Estrategia de comunicación.

6.10.Documento de análisis de resultados obtenidos en la implementación del Canal virtual de Comunicación, que contenga recomendaciones. Documento publicable.

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS  
SBSD-003-032-2025

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

| ACTIVIDAD LOGISTICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>1. Suministros de papeleria, souvenirs, equipos de oficina, entre otros para el desarrollo de las actividades administrativas y logísticas</b>                                                                                                                                                                                                                 | <b>FUNDACION VELITAS<br/>COLOMBIA<br/>SBSD-003-002-2025</b> |
| En el marco del cumplimiento del objeto contractual, a continuación se describe los materiales y las cantidades suministradas de papeleria, souvenirs, equipos de oficina, entre otros para el desarrollo de las actividades administrativas y logísticas. La entrega fue realizada al programa de Caliafro en sus instalaciones el día 11 de septiembre de 2025. |                                                             |
| Papel bond 75 gr carta por 500 hojas reprograf                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 350<br>Unidades                                             |
| Papel natural 75 gr carta por 500 hojas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 350<br>Unidades                                             |
| Caja resma repograf oficio blanca 75 gramos x 500 hojas                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 350<br>Unidades                                             |
| Lapicero marcado a una tinta con logos institucionales, color institucional, tinta negra, retráctil de, diseño ergonómico.                                                                                                                                                                                                                                        | 240<br>Unidades                                             |
| Marcador permanente color negro Pelikan 420 Caja X 10 UND                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 40<br>Unidades                                              |
| Marcador permanente color azul Pelikan 420 Caja X 10 UND                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 40<br>Unidades                                              |
| Marcador permanente color rojo Pelikan 420 Caja X 10 UND                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 40<br>Unidades                                              |
| Marcador borrable color verde 426 Pelikan X 10 UND                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 40<br>Unidades                                              |
| Marcador borrable color azul 426 Pelikan X 10 UND                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 40<br>Unidades                                              |
| Marcador borrable color negro 426 Pelikan X 10 UND                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 40<br>Unidades                                              |
| Cartulina legadora por 50 juegos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 400<br>Unidades                                             |
| Borrador nata BR-20 rapid grande blanco Caja X 24 und                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 40<br>Unidades                                              |
| Tajalápiz metálico sencillo Impor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 40<br>Unidades                                              |
| Notas adhesivas neón x 100 STDA PAC 90509-306                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 400<br>Unidades                                             |
| Transparente 48 x 100                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 120<br>Rollos                                               |
| Cinta enmascarar 48x40 TESA 53123                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 60<br>Rollos                                                |
| Sacapunta metalico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 24                                                          |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                  |             |
|--------------------------------------------------|-------------|
|                                                  | Cajas       |
| Cosedoras Grande OFFI OE-338 Metal               | 40          |
| Saca ganchos Metalico OFFI-ESCO OE-302           | 8<br>Cajas  |
| Ganchos mariposa medianos TRITON X 50            | 80<br>Cajas |
| Borradores para TableroFOMY                      | 40<br>Cajas |
| Sharpie colores surtidos                         | 48<br>Cajas |
| Resaltadores colores variados Pelikan X 10 FLASH | 12<br>Cajas |
| Tablas para apoyar con Gancho                    | 80          |
| Cuadernos cuenta fácil                           | 40          |
| Libras de café                                   | 40          |
| Libras de azúcar                                 | 40          |
| Cajas de tizanas variadas x 15 bolsas            | 80          |
| Paquetes de servilletas                          | 40          |
| Paquetes de vasos desechables para café,         | 40          |
| Libras de sal                                    | 40          |
| Guantes                                          | 48<br>Cajas |
| Bolsas de basura color negro,                    | 400         |
| Litros de jabón líquido para manos,              | 40          |
| Caja grandes jabón lavaplatos                    | 4           |
| Litros de jabón limpia pisos                     | 40          |
| Bolsas de 3 kilos de detergente en polvo         | 20          |
| Litros de aromatizante para baños                | 20          |
| Litros de desinfectante para baños               | 20          |
| Rollo de papel higiénico                         | 480         |
| Rollos de papel para cocina                      | 32          |
| Litros de limpia vidrios                         | 32          |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Cajas de guantes de látex                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 16                                                 |
| Botellas de alcohol                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 16                                                 |
| <b>SUMINISTRO MATERIAL POP</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                    |
| <b>Adquirir para el desarrollo de las actividades administrativas y logísticas lo siguiente:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | FUNDACION VELITAS<br>COLOMBIA<br>SBSD-003-002-2025 |
| En el marco del cumplimiento del objeto contractual, a continuación se describe los materiales y las cantidades suministradas de material POP, para el desarrollo de las actividades administrativas y logísticas. La entrega fue realizada al programa de Caliafro en sus instalaciones el día 11 de septiembre de 2025.                                                                                                                         |                                                    |
| Chalecos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 125<br>Unidades                                    |
| Camibuzos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 130<br>Unidades                                    |
| Gorras                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 125<br>Unidades                                    |
| Plegables política pública esmaltado de 150 gr tamaño 23*33 cm impresos 4*4 tintas plegados en 4 cuerpos dichos plegables deberán contar con la revisión del equipo de comunicación                                                                                                                                                                                                                                                               | 1,000<br>Unidades                                  |
| Diseño del arte, diagramación, impresión a color y reproducción de una ruleta de la Política Pública: Troquelado de dos piezas, pieza base de la ruleta y pieza giratoria, impresión policromía, dos cuerpos medida externa troquelada 22x22, medida interna troquelada 15x15, con pin.                                                                                                                                                           | 500<br>Unidades                                    |
| Diseño y reproducción de plegables de sobre las ofertas de servicios del programa CaliAfro, en función de la implementación de la PP a 4 caras lado y lado, plegado envolvente, 4x4 tintas (policromía), papel propalcote 150 gr y plastificado mate. Tamaño abierto 47,5x21,5cms una tinta - 8 Gb Especificaciones técnicas: Manilla USB Manilla Bandy II. Manilla en Silicona, medidas: 20.7 cm X 1.7 Cm. Tampografía 1 Logo a una tinta - 8 Gb | 1,000<br>Unidades                                  |
| toalla bordada con la linea grafica del programa de 70 por 40 cm color blanca                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 135<br>Unidades                                    |
| tula estampadas full color con la marca de                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 130<br>Unidades                                    |
| termos estampados con la marca del programa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 130<br>Unidades                                    |
| riñonera estampada con la marca del programa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 131<br>Unidades                                    |
| domino caja madera con vinilo adhesivo con la marca del programa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 130<br>Unidades                                    |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| sombrillas estampada con la marca del programa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 130<br>Unidades |
| vasos viajeros estampados con la marca del programa en plastico 14 onzas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 130<br>Unidades |
| Diseño y reproducción de cinco pendones, formato 1x2, tamaño 1 mt x 2mt posición vertical, con terminado en remaches con porta pendón tipo araña                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 130<br>Unidades |
| <b>MESAS TECNICAS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |
| <b>1.1.1. SUMINISTRAR APOYO LOGISTICO PARA LA REALIZACIÓN DE LAS MESAS, ESPACIOS AUTONOMOS DEL CONSEJO TERRITORIAL CALIAFRO Y SENSIBILIZACIÓN PP</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |
| <p>En el marco del cumplimiento del Componente 1.1.1, se desarrollaron las acciones orientadas a brindar apoyo logístico integral para la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, así como para los espacios autónomos de concertación y sensibilización de la Política Pública Afrodescendiente del Distrito de Santiago de Cali.</p> <p>Este componente tuvo como propósito fortalecer el funcionamiento, la articulación y la capacidad deliberativa del Consejo Territorial CaliAfro, garantizando condiciones adecuadas para el desarrollo de sus reuniones de trabajo, el análisis técnico de las políticas y la definición de estrategias conjuntas con las dependencias distritales.</p> <p>Para el cumplimiento de este objetivo, se llevaron a cabo sesiones presenciales, que contaron con todos los elementos logísticos requeridos, incluyendo salones de reunión con capacidad hasta para 120 personas, aire acondicionado, internet, sonido profesional, video beam, micrófonos, computador portátil y apoyo técnico/logístico permanente. Asimismo, se dispuso de mesa principal vestida, sillas, estación de café, refrigerios con enfoque etnocultural, almuerzos tipo pacífico y botellas de agua, con el fin de garantizar el bienestar de los asistentes y un entorno propicio para la participación.</p> <p>Durante cada jornada, se efectuó además el registro fotográfico y audiovisual, evidenciando el desarrollo de las sesiones, la asistencia de los consejeros y las dinámicas de trabajo colaborativo. El desarrollo de este componente permitió fortalecer los espacios de gobernanza étnica y de participación ciudadana, consolidando el liderazgo del Consejo Territorial CaliAfro como instancia clave en la planeación, seguimiento y articulación interinstitucional de las acciones de la Política Pública Afrodescendiente en el Distrito.</p> |                 |
| <b>1. Realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y/o mesas técnicas con el Consejo Territorial CaliAfro.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
| <p>En cumplimiento de este componente, para el período reportado se llevó a cabo la organización y desarrollo de dos sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, espacios de articulación, diálogo y concertación en torno a las políticas públicas que promueven el reconocimiento, fortalecimiento y visibilización de las comunidades afrodescendientes en el distrito de Santiago de Cali.</p> <p>Para garantizar el adecuado desarrollo de estas jornadas, se dispuso de un salón de reuniones con aire acondicionado e internet, con capacidad para albergar hasta 120 personas, asegurando condiciones óptimas de comodidad y conectividad. Asimismo, se contó con una mesa principal vestida según protocolo, sillas blancas sin brazos para los asistentes, y un sistema de sonido profesional complementado con</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

micrófonos y video beam, operados por personal técnico y logístico responsable de las conexiones y soporte audiovisual.

Durante las sesiones, se ofreció una estación de café permanente, refrigerios con enfoque etnocultural y almuerzos tipo pacífico, con opciones veganas incluidas, garantizando una atención incluyente y respetuosa de la diversidad alimentaria. Además, se suministraron botellas de agua de 300 ml para los asistentes, y se contó con personal de servicio con experiencia en protocolo para el acompañamiento de la jornada.

Cada sesión fue documentada mediante registro fotográfico, asegurando evidencia visual de la participación y el desarrollo de las actividades. De esta manera, se cumplió con el objetivo de generar espacios de diálogo efectivo, participación representativa y fortalecimiento institucional del Consejo Territorial CaliAfro, en un entorno adecuado, accesible y culturalmente pertinente.

## CONSEJO TERRITORIAL

### ANEXO 1

- Requerimiento

**1.1 Salón de reunión con aire acondicionado e internet con capacidad de hasta 120 personas. Duración de hasta 8 horas.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso de un salón de reuniones con aire acondicionado, servicio de internet estable y capacidad para albergar hasta 120 personas, garantizando un entorno adecuado, confortable y funcional para la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro.

Los espacios fueron seleccionados estratégicamente en lugares de fácil acceso, con condiciones óptimas de ventilación, iluminación, limpieza y disposición del mobiliario, permitiendo el desarrollo fluido de las jornadas de trabajo, las intervenciones de los participantes y la conexión efectiva de los equipos audiovisuales requeridos.

Cada salón fue habilitado para una duración de hasta ocho (8) horas por sesión, tiempo durante el cual se llevaron a cabo las diferentes agendas programadas, que incluyeron intervenciones institucionales, presentaciones de avances, mesas de diálogo, construcción de propuestas y acuerdos de concertación entre los integrantes del Consejo Territorial.

El uso de estos espacios contribuyó de manera significativa al fortalecimiento de la participación y la representatividad de las comunidades afrodescendientes, en el marco del ejercicio de sus derechos y la incidencia en la formulación e implementación de políticas públicas con enfoque étnico.

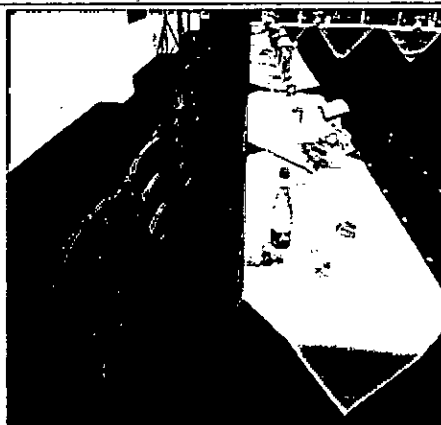
Registro fotográfico de las sesiones realizadas:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Salón de reuniones sesión 1.  
Rancho de Jonas-22 de Julio de 2025



Salón de reuniones sesión 2.  
Rancho de Jonas-12 de agosto de 2025

**1.2 Mesa principal vestida con mantel, sobre mantel, tipo tablón de 1.20 mts.**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Para el desarrollo de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso de mesas (2) mesas principales tipo tablón de 1.20 metros, adecuadamente vestidas con mantel y sobre mantel, garantizando la presentación protocolaria y el orden estético del espacio de trabajo.

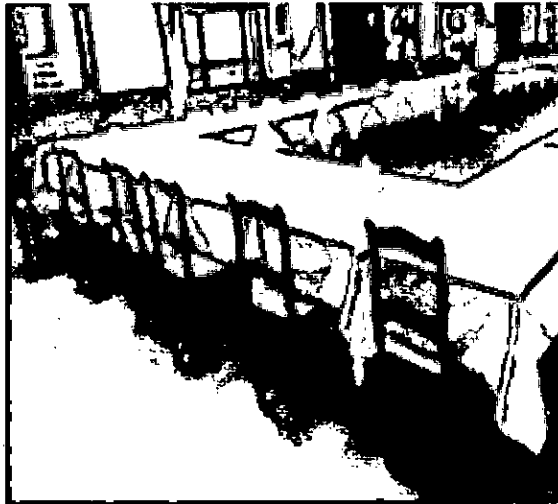
Estas mesas fueron destinadas a los miembros de la mesa principal, representantes institucionales, voceros de las comunidades y delegados del Consejo, asegurando un entorno formal y funcional que facilitara la dirección de las jornadas, la exposición de temas en agenda y el diálogo con los asistentes. La presentación del mobiliario cumplió con los estándares de protocolo establecidos para este tipo de eventos, contribuyendo a resaltar la imagen institucional y el respeto hacia los participantes. Asimismo, la disposición de las mesas permitió una adecuada organización del espacio y una comunicación fluida entre los asistentes y la mesa directiva.

De esta manera, la implementación de esta actividad fortaleció el desarrollo logístico y la ambientación de los espacios de reunión, favoreciendo la participación activa, el intercambio de ideas y la toma de decisiones dentro del marco de las sesiones del Consejo Territorial CaliAfro.

Registro fotográfico de la mesa principal durante las sesiones:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Mesa principal vestida sesión 1.  
Rancho de Jonás-Julio 22 de 2025.



Mesa principal vestida sesión 1  
Rancho de Jonás-agosto 12 de 2025.

**1.3 Computador portátil o de escritorio (para uso del video beam) - Alquiler**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso del alquiler de dos (2) equipos de cómputo, tipo portátil o de escritorio, destinados al uso del video beam durante las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro.

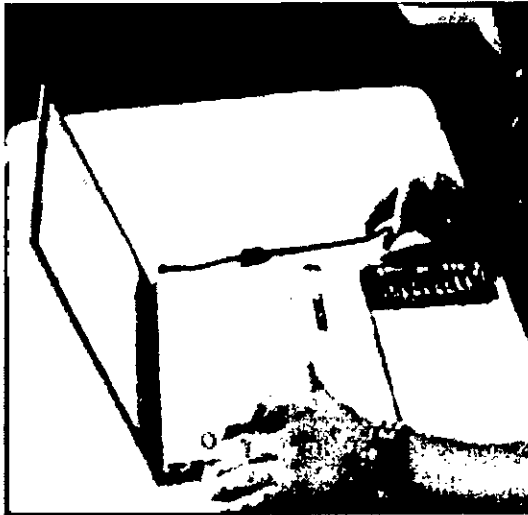
Estos equipos fueron utilizados para la proyección de presentaciones, documentos, informes, material audiovisual y demás recursos digitales que acompañaron las intervenciones y el desarrollo temático de las jornadas. La disponibilidad de los computadores permitió asegurar la conectividad con los equipos de proyección y sonido, facilitando la comunicación visual de los contenidos y garantizando la fluidez en la exposición de los temas.

Cada equipo contó con las especificaciones técnicas necesarias para soportar el funcionamiento continuo durante las ocho (8) horas de duración de las sesiones, asegurando un rendimiento óptimo y estable. El manejo y configuración de los equipos estuvieron a cargo del personal técnico y logístico asignado, quien garantizó la correcta conexión, sincronización y soporte durante el evento.

La implementación de esta actividad contribuyó significativamente al desarrollo metodológico y participativo de las reuniones, fortaleciendo la interacción entre los asistentes y permitiendo el uso de herramientas tecnológicas para la socialización de información relevante y el fortalecimiento institucional del Consejo Territorial CaliAfro.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Computador sesión 1  
Rancho de Jonás-Julio 22 de 2025.



Computador sesión 2  
Rancho de Jonás-agosto 12 de 2025.

#### 1.4 Mesero experiencia en protocolo

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Para garantizar el adecuado desarrollo logístico y la atención a los asistentes durante las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se contó con la vinculación de ocho (8) meseros con experiencia en protocolo, quienes desempeñaron funciones de servicio y apoyo en la disposición y atención de los espacios durante las jornadas.

El personal contratado fue seleccionado teniendo en cuenta su experiencia en eventos institucionales y su capacitación en atención al público con enfoque diferencial, garantizando un trato respetuoso, amable y eficiente hacia todos los participantes. Entre sus principales responsabilidades se incluyeron la preparación y distribución de la estación de café, la entrega de refrigerios y almuerzos con enfoque etnocultural, así como el mantenimiento del orden y la limpieza en las áreas de servicio durante el desarrollo de las actividades.

Asimismo, los meseros apoyaron el protocolo de ingreso y ubicación de los asistentes, atendiendo las necesidades logísticas del evento y asegurando una experiencia confortable y organizada. Su participación permitió mantener una atención continua y de calidad, en coherencia con el carácter formal y representativo de las sesiones del Consejo Territorial CaliAfro. De esta manera, la implementación de esta actividad fortaleció el componente de hospitalidad y protocolo institucional, contribuyendo a la adecuada ejecución de las jornadas y al cumplimiento de los estándares de presentación, servicio y atención al público.

Registro fotográfico del personal de servicio durante las jornadas:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Meseros sesión 1.  
Rancho de Jonás-Julio 22 de 2025.



Meseros sesión 2  
Rancho de Jonás-Agosto 12 de 2025

#### 1.5 Registro fotográfico

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Para el cumplimiento de esta actividad, se realizó el registro fotográfico de las dos (2) sesiones desarrolladas en el marco de las reuniones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, con el fin de documentar visualmente el desarrollo, la participación y los resultados de cada jornada.

El registro fotográfico fue efectuado por personal capacitado, utilizando equipos de alta resolución que permitieron capturar momentos significativos del evento, tales como la instalación de las sesiones, intervenciones de los participantes, desarrollo de las agendas de trabajo, interacción entre los asistentes, así como la disposición del mobiliario, la ambientación del salón y los elementos logísticos utilizados. Estas imágenes constituyen una evidencia visual del cumplimiento de las actividades planificadas y del adecuado desarrollo logístico, técnico y operativo de las jornadas. Además, el material recopilado sirve como insumo para la elaboración de informes, memorias institucionales y material de difusión sobre los avances del Consejo Territorial CaliAfro.

El registro se realizó bajo criterios de respeto y confidencialidad, garantizando la protección de la imagen de los participantes y el uso responsable del material capturado, en concordancia con las normas de tratamiento de datos personales vigentes.

#### 1.6 Sonido Profesional

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

Para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso de un servicio de sonido profesional durante las dos (2) sesiones correspondientes a las reuniones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, garantizando la adecuada amplificación de las intervenciones, la claridad en la comunicación y el óptimo desarrollo de cada jornada.

El sistema de sonido incluyó amplificadores, cabinas, consolas, micrófonos inalámbricos y cableados de soporte, asegurando la cobertura acústica en todo el salón de reuniones. La instalación, operación y



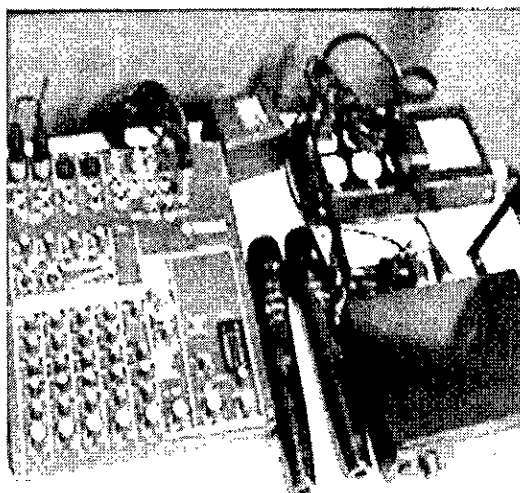
FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

supervisión técnica del equipo fueron realizadas por personal especializado, encargado de verificar la calidad del audio, evitar interferencias y mantener la continuidad del servicio durante las ocho (8) horas de duración de cada sesión.

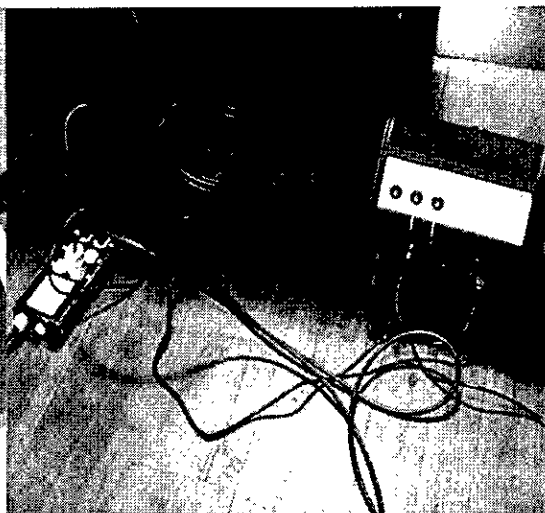
Este recurso fue esencial para facilitar la participación efectiva de los asistentes, permitiendo que todas las voces fueran escuchadas con claridad, tanto en las intervenciones plenarias como en los espacios de diálogo y concertación. De igual manera, el sonido profesional contribuyó al orden y al cumplimiento de la agenda programada, fortaleciendo la dinámica institucional y el carácter formal de las sesiones del Consejo Territorial CaliAfro.

La correcta implementación de esta actividad garantizó un ambiente comunicativo adecuado, promoviendo la inclusión y participación activa de todos los miembros y delegados presentes en las jornadas.

Registro fotográfico del montaje y operación del sistema de sonido:



Sonido profesional sesión 1.  
Rancho de Jonás-Julio 22 de 2025.



Sonido profesional sesión 2.  
Rancho de Jonás-Agosto 12 de 2025.

### 1.7 Silla blanca sin brazos

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco de la organización y desarrollo de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se llevó a cabo la dotación y disposición de 150 sillas blancas sin brazos, destinadas a garantizar la adecuada comodidad y capacidad de los asistentes en cada una de las jornadas realizadas.

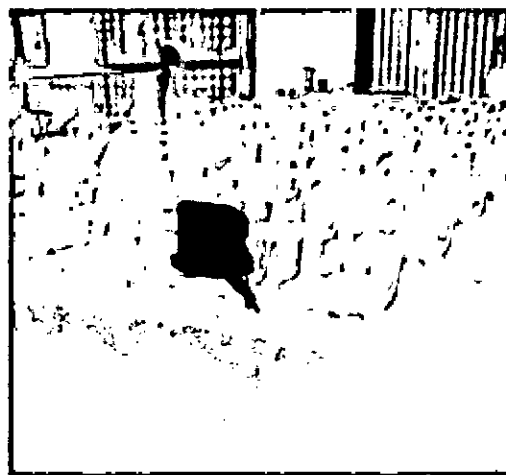
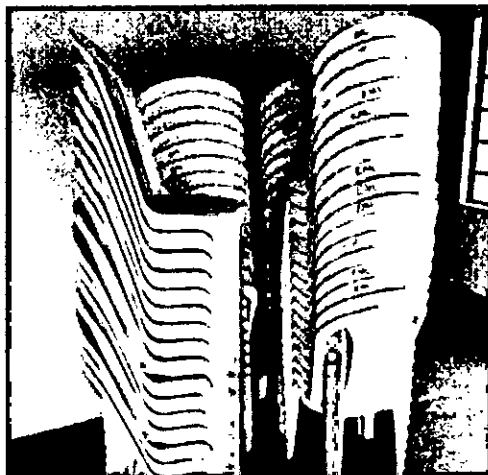
Estas sillas fueron distribuidas estratégicamente en el salón dispuesto para las reuniones, asegurando una configuración funcional, ordenada y acorde con el protocolo del evento. El mobiliario cumplió con los estándares de limpieza, uniformidad y presentación institucional, contribuyendo a un entorno formal y confortable para los participantes. El personal logístico se encargó del montaje, desinfección y



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

organización del espacio, verificando que el aforo y la disposición permitieran la circulación adecuada y el cumplimiento de las normas de seguridad.

El uso de este mobiliario facilitó el desarrollo fluido de las actividades, fortaleciendo la participación representativa y el sentido de pertenencia de los consejeros y demás asistentes.



#### 1.8Video beam

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En cumplimiento del componente orientado a la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso de un (1) video beam por jornada para el soporte audiovisual de las 2 jornadas.

Estos equipos fueron utilizados para la proyección de presentaciones institucionales, documentos de trabajo, material audiovisual y registros visuales relacionados con la agenda de las sesiones. Su implementación permitió fortalecer la comunicación visual, la comprensión de los temas tratados y la participación activa de los asistentes.

Cada video beam fue instalado estratégicamente de acuerdo con la disposición del espacio y las necesidades de visibilidad, garantizando proyecciones nítidas y de alta calidad. El personal técnico especializado se encargó del montaje, calibración, manejo y supervisión de los equipos durante toda la jornada, asegurando su correcto funcionamiento y atención inmediata ante cualquier requerimiento técnico. El uso simultáneo de varios equipos facilitó la proyección en diferentes ángulos y espacios del salón, mejorando la accesibilidad visual para los participantes y optimizando el desarrollo de los temas tratados en las mesas de diálogo.

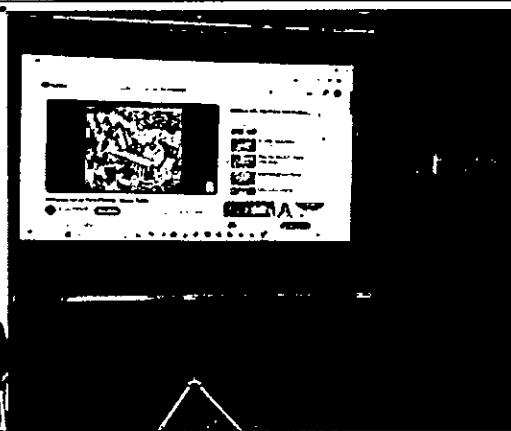
Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Video beam sesión 1  
Rancho de Jonás-Julio 22 de 2025



Video beam sesión 2  
Rancho de Jonás-Agosto 12 de 2025.

### 1.9 Micrófonos

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco del componente orientado a la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso de ocho (8) micrófonos por sesión para garantizar la adecuada amplificación de la voz durante las intervenciones, presentaciones y procesos de diálogo entre los participantes.

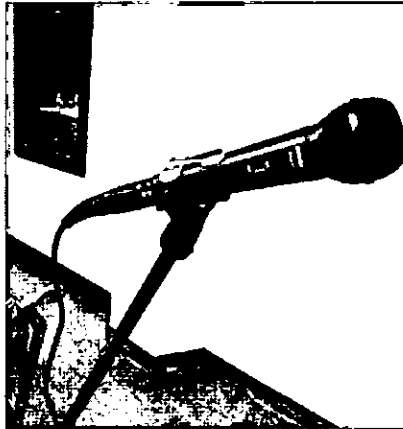
La dotación de estos equipos permitió asegurar la claridad y proyección del sonido en todo el recinto, favoreciendo la participación equitativa de los consejeros, invitados y representantes institucionales. El sistema de sonido estuvo conformado por micrófonos de diferentes tipos (inalámbricos, de mesa y de solapa), lo que facilitó su adaptación a las distintas dinámicas de las sesiones —paneles, plenarias y mesas técnicas—. Los equipos se conectaron a una consola de audio profesional, operada por personal técnico especializado, quien garantizó la configuración, monitoreo y control del volumen y la nitidez del sonido durante toda la jornada.

Esta disposición técnica contribuyó a la interacción fluida y al desarrollo ordenado de los espacios de concertación, asegurando que todas las voces fueran escuchadas con igualdad y respeto, conforme al enfoque participativo y representativo del Consejo Territorial CaliAfro.

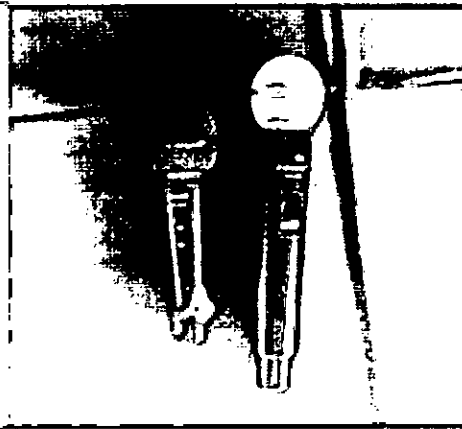
Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Micrófonos sesión 2  
Rancho de Jonás-Agosto 12 de 2025



Micrófonos sesión 3  
Rancho de Jonás- Septiembre 25 de 2025

**1.10 Técnico/ logístico, persona responsable de la conexión y conectividad de los equipos**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco del componente orientado a la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se contó con el apoyo de cuatro (4) técnicos/logísticos especializados, responsables de garantizar la instalación, conexión, operación y supervisión del funcionamiento de los equipos audiovisuales, de sonido y de conectividad durante el desarrollo de las jornadas.

La participación de este personal se organizó de manera que en cada sesión se contó con un (1) técnico/logístico asignado, encargado de la atención integral de los requerimientos técnicos y de conectividad del evento. Esta distribución permitió cubrir todas las sesiones programadas, asegurando acompañamiento técnico permanente y un soporte oportuno ante cualquier necesidad operativa.

Entre las principales funciones del personal técnico se destacaron:

- Montaje y configuración de equipos de audio, video beam y micrófonos antes de cada sesión.
- Verificación de la conectividad a internet y soporte a presentaciones multimedia.
- Monitoreo del funcionamiento de los equipos durante toda la jornada.
- Asistencia inmediata ante fallas o requerimientos logísticos.
- Desmontaje y resguardo del equipo al finalizar cada actividad.

La presencia de un técnico por sesión permitió que las jornadas se desarrollaran sin contratiempos técnicos, garantizando una conectividad estable, sonido óptimo y proyección visual adecuada, condiciones esenciales para el diálogo, la concertación y la participación efectiva de los miembros del Consejo Territorial CaliAfro.

Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Técnico/Logístico sesión 1

Rancho de Jonas-Julio 22 de 2025.



Técnico/Logístico sesión 2

Rancho de Jonás-Agosto 12 de 2025

**1.11 Estación de café (café, aromáticas, agua) para evento de duración duración 8 horas**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco de la ejecución del componente correspondiente a la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso la instalación y atención de una Estación de Café en cada una de las jornadas desarrolladas.

En total, se implementó una (1) mesa de café por sesión realizada, garantizando la disponibilidad del servicio durante las ocho (8) horas de duración promedio de cada evento.

Cada estación contó con la dotación completa de café caliente tipo exportación, aromáticas naturales y agua, servidos en vasos desechables ecológicos, acompañados de servilletas y utensilios necesarios. El servicio fue atendido por personal capacitado en atención y protocolo, encargado de mantener la mesa de café permanentemente abastecida, limpia y en condiciones óptimas de presentación durante toda la jornada.

Esta atención complementaria contribuyó al bienestar de los asistentes, favoreciendo la concentración, el diálogo y la participación continua en los espacios de concertación del Consejo Territorial CaliAfro, dentro de un ambiente cómodo y hospitalario.

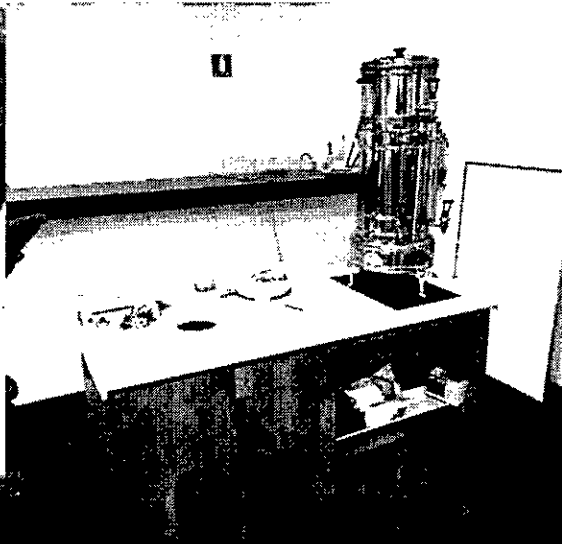
Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Estación de café sesión 1.  
Rancho de Jonás-Julio 22 de 2025.



Estación de café sesión 2  
Rancho de Jonás-Agosto 12 de 2025.

**1.12 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco de la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se efectuó el suministro de ciento cincuenta (150) refrigerios con enfoque etnocultural, diseñados y elaborados bajo criterios de pertinencia cultural, nutrición equilibrada y sostenibilidad ambiental.

Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una fruta fresca y una bebida de 200 ml, presentados en empaques individuales, ecológicos y biodegradables, garantizando condiciones adecuadas de higiene, seguridad alimentaria y respeto por el medio ambiente.

En cumplimiento del principio de inclusión alimentaria, cinco (5) de los refrigerios correspondieron a opciones tipo vegano, elaborados con una harina vegetal, una proteína vegetal de mínimo 100 gramos, una porción de verdura y una bebida de 200 ml, acompañados de cubiertos biodegradables y empaques ecológicos.

La selección de los alimentos consideró productos y preparaciones propias de la región Pacífica, promoviendo el reconocimiento de la gastronomía afrodescendiente como parte fundamental del enfoque etnocultural del evento. Los refrigerios fueron entregados a los asistentes durante el desarrollo de las jornadas, garantizando una atención oportuna, diversa y culturalmente pertinente.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Este componente logístico contribuyó al bienestar de los participantes, fortaleciendo el sentido de identidad, pertenencia y reconocimiento de la diversidad cultural dentro del Consejo Territorial CaliAfro.

Registro fotográfico:



Refrigerios sesión 1.  
Rancho de Jonás-Julio 22 de 2025.



Refrigerios sesión 2.  
Rancho de Jonás-Agosto 12 de 2025.

**1.13 Almuerzos pacífico (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los almuerzos deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 150 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos)**

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco del componente orientado a la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se efectuó el suministro de ciento cincuenta (150) almuerzos tipo Pacífico, diseñados con enfoque etnocultural, nutritivo e inclusivo, garantizando la atención adecuada y culturalmente pertinente de todos los asistentes a las jornadas.

Cada almuerzo estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una porción de verdura, una fruta y una bebida de 200 ml, preparados bajo estándares de calidad e higiene, y servidos en empaques ecológicos, biodegradables y con cubiertos individuales. Con el fin de asegurar un servicio incluyente y respetuoso de las preferencias alimentarias, se dispuso de cinco (5) almuerzos tipo vegano, elaborados con una harina vegetal, una proteína vegetal de mínimo 150 gramos, una porción de verdura, una fruta y una bebida de 200 ml, igualmente en empaques ecológicos y biodegradables.

La selección de los menús tuvo como propósito promover la gastronomía tradicional del Pacífico colombiano, resaltando ingredientes representativos de la cultura afrodescendiente, como el coco, el plátano, el pescado, las hierbas de azotea y las preparaciones con sazones autóctonas.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

De esta manera, se fortaleció la identidad cultural de los espacios de concertación del Consejo Territorial CaliAfro, integrando la tradición culinaria como elemento simbólico de reconocimiento y pertenencia. La logística del servicio garantizó la entrega oportuna, temperatura adecuada y presentación uniforme de los alimentos, contribuyendo al bienestar, la comodidad y la participación activa de los asistentes durante las jornadas.

Registro fotográfico:



Rancho de Jonás

I.E Villafañe

#### 1.14 Botellas de agua 300 ml

FUNDACION COINF  
SBSD-003-001-2025

En el marco de la realización de las sesiones ordinarias, extraordinarias y mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se garantizó la hidratación de todos los participantes mediante la provisión de ciento cincuenta (150) botellas de agua de 300 ml.

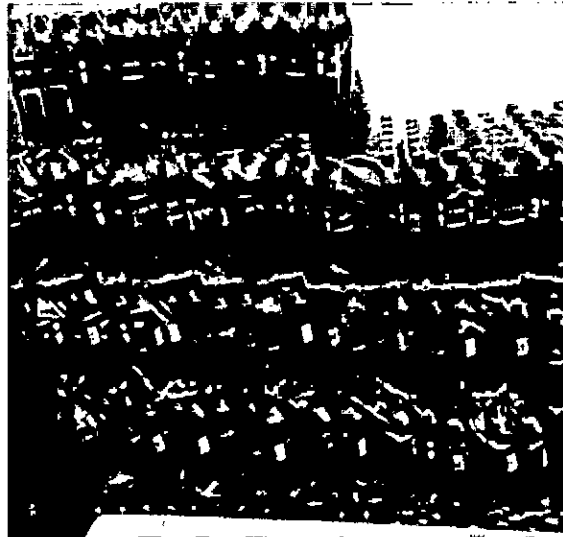
El suministro de agua potable, presentado en envases individuales y de tamaño práctico, buscó favorecer la comodidad y bienestar de los asistentes durante las jornadas, asegurando que los espacios de diálogo, concertación y fortalecimiento institucional contaran con los elementos básicos de atención integral.

Cada botella fue entregada al inicio y durante el desarrollo de las sesiones, facilitando el acceso permanente a la hidratación sin interferir con el flujo de actividades. Este servicio complementó otras prestaciones logísticas, como la estación de café y los refrigerios, contribuyendo a una experiencia completa, inclusiva y culturalmente respetuosa para todos los participantes.

Registro fotográfico y acta de prestación del servicio:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



Botellas de agua 300 ml.

## 2. Realizar 4 mesas técnicas de trabajo con el Consejo Territorial CaliAfro

Se desarrollaron mesas técnicas de trabajo con el Consejo Territorial CaliAfro, cumpliendo con la metodología definida en la propuesta y garantizando la producción técnica, académica y logística requerida para su adecuada ejecución. Cada mesa tuvo una duración aproximada de ocho (8) horas y contó con condiciones óptimas para el diálogo institucional, la reflexión colectiva y la construcción de aportes orientados a la transversalización y fortalecimiento de la Política Pública CaliAfro.

Para el desarrollo de las mesas se dispuso de un salón dotado con aire acondicionado, internet, video beam, computador, sistema de sonido profesional, micrófonos y soporte técnico permanente, asegurando la conectividad, la asistencia tecnológica y la continuidad del trabajo colectivo. Asimismo, se garantizó la instalación de mesa principal vestida, disposición de sillas para la participación de hasta 120 asistentes por jornada y registro fotográfico para la relatoría y memoria del proceso.

Cada encuentro contó con la presencia de representantes del Consejo Territorial CaliAfro, liderazgos comunitarios, mujeres afro, jóvenes, emprendedores participantes del proyecto y delegados institucionales, consolidando un espacio plural para la discusión sobre la Política Pública CaliAfro, su implementación, los retos territoriales y las rutas de acción para fortalecer la garantía de derechos de la población afrodescendiente en las comunas TIOS. Los temas abordados incluyeron análisis de avances, identificación de barreras, rutas de participación, retos de gobernanza étnica, emprendimiento afro, economía cultural y mecanismos de articulación interinstitucional.

Se garantizó también una logística con enfoque étnico y eco-responsable, mediante la provisión de refrigerios con identidad culinaria afrocolombiana, almuerzos pacíficos, alternativas veganas, estación de café durante toda la jornada, y suministro de hidratación permanente. Todos los alimentos fueron entregados en empaques ecológicos, respetando criterios ambientales y fortaleciendo el enfoque diferencial que orientó el proceso. La participación en cada mesa fue confortable y adecuada gracias al acompañamiento de personal logístico y de protocolo.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Como resultado de las mesas técnicas, se consolidaron insumos clave para el seguimiento e implementación de la Política Pública CaliAfro, incluyendo la identificación de necesidades críticas del territorio, aportes para el fortalecimiento de las rutas institucionales, recomendaciones para la articulación entre actores comunitarios y entidades, así como elementos para reforzar la participación afrodescendiente en la planeación y toma de decisiones. Cada mesa generó relatorías y registros que documentan los acuerdos, recomendaciones y perspectivas estratégicas discutidas.

El desarrollo de estas cuatro mesas técnicas permitió avanzar de manera significativa en la sensibilización, transversalización y apropiación de CaliAfro, promoviendo el reconocimiento de las voces afro del territorio y fortaleciendo la relación entre institucionalidad y comunidad desde un enfoque étnico, participativo y de corresponsabilidad.

#### **MESAS TÉCNICAS**

##### **ANEXO 2.**

- Requerimiento

**2.1 Salón de reunión con aire acondicionado e internet, video beam, computador y auxiliar técnico responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos durante la duración del espacio con capacidad de hasta 30 personas. Duración de hasta 8 horas.**

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

Para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso de un salón de reuniones con aire acondicionado, servicio de internet estable y capacidad para albergar hasta 30 personas, garantizando un entorno adecuado, confortable y funcional para la realización de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro.

Los espacios fueron seleccionados estratégicamente en lugares de fácil acceso, con condiciones óptimas de ventilación, iluminación, limpieza y disposición del mobiliario, permitiendo el desarrollo fluido de las jornadas de trabajo, las intervenciones de los participantes y la conexión efectiva de los equipos audiovisuales requeridos.

Cada salón fue habilitado para una duración de hasta ocho (8) horas por sesión, tiempo durante el cual se llevaron a cabo las diferentes agendas programadas, que incluyeron intervenciones institucionales, presentaciones de avances, mesas de diálogo, construcción de propuestas y acuerdos de concertación entre los integrantes del Consejo Territorial.

El uso de estos espacios contribuyó de manera significativa al fortalecimiento de la participación y la representatividad de las comunidades afrodescendientes, en el marco del ejercicio de sus derechos y la incidencia en la formulación e implementación de políticas públicas con enfoque étnico.

Registro fotográfico de las sesiones realizadas:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



## 2.2 Mesa principal vestida con mantel, sobre mantel tipo tablón de 1.20 mts

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

Para el desarrollo de las sesiones de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso de 6 mesas principales tipo tablón de 1.20 metros, adecuadamente vestidas con mantel y sobre mantel, garantizando la presentación protocolaria y el orden estético del espacio de trabajo.

Estas mesas fueron destinadas a los miembros de la mesa principal, representantes institucionales, voceros de las comunidades y delegados del Consejo, asegurando un entorno formal y funcional que facilitara la dirección de las jornadas, la exposición de temas en agenda y el diálogo con los asistentes.

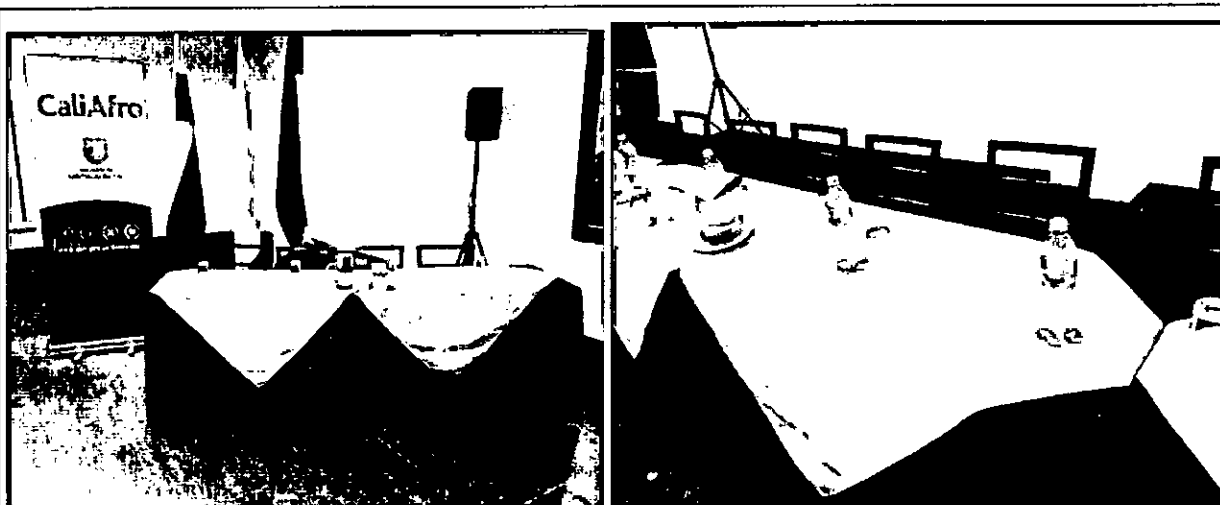
La presentación del mobiliario cumplió con los estándares de protocolo establecidos para este tipo de eventos, contribuyendo a resaltar la imagen institucional y el respeto hacia los participantes. Asimismo, la disposición de las mesas permitió una adecuada organización del espacio y una comunicación fluida entre los asistentes y la mesa directiva.

De esta manera, la implementación de esta actividad fortaleció el desarrollo logístico y la ambientación de los espacios de reunión, favoreciendo la participación activa, el intercambio de ideas y la toma de decisiones dentro del marco de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro.

Registro fotográfico de la mesa principal durante las sesiones:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



### 2.3 Mesero experiencia en protocolo

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

Para garantizar el adecuado desarrollo logístico y la atención a los asistentes durante las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso la vinculación de mesero con experiencia en protocolo, quienes desempeñaron funciones de servicio y apoyo en la disposición y atención de los espacios durante las jornadas.

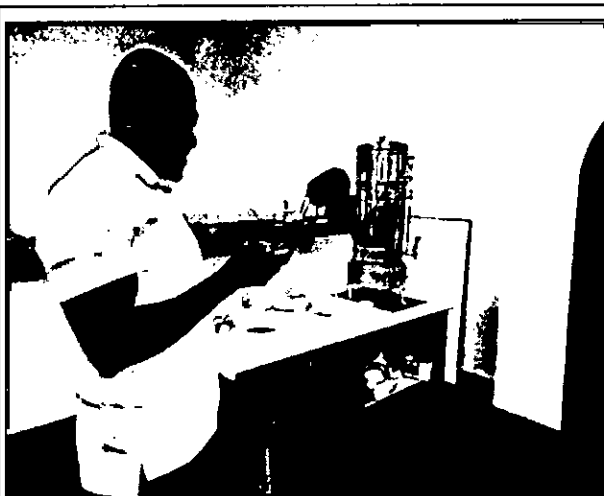
El personal contratado fue seleccionado teniendo en cuenta su experiencia en eventos institucionales y su capacitación en atención al público con enfoque diferencial, garantizando un trato respetuoso, amable y eficiente hacia todos los participantes. Entre sus principales responsabilidades se incluyeron la preparación y distribución de la estación de café, la entrega de refrigerios y almuerzos con enfoque etnocultural, así como el mantenimiento del orden y la limpieza en las áreas de servicio durante el desarrollo de las actividades.

Asimismo, los meseros apoyaron el protocolo de ingreso y ubicación de los asistentes, atendiendo las necesidades logísticas del evento y asegurando una experiencia confortable y organizada. Su participación permitió mantener una atención continua y de calidad, en coherencia con el carácter formal y representativo de las sesiones del Consejo Territorial CaliAfro. De esta manera, la implementación de esta actividad fortaleció el componente de hospitalidad y protocolo institucional, contribuyendo a la adecuada ejecución de las jornadas y al cumplimiento de los estándares de presentación, servicio y atención al público.

Registro fotográfico del personal de servicio durante las jornadas:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### 2.4 Registro fotográfico

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

Para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso el registro fotográfico de las sesiones desarrolladas en el marco de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, con el fin de documentar visualmente el desarrollo, la participación y los resultados de cada jornada.

El registro fotográfico fue efectuado por personal capacitado, utilizando equipos de alta resolución que permitieron capturar momentos significativos del evento, tales como la instalación de las sesiones, intervenciones de los participantes, desarrollo de las agendas de trabajo, interacción entre los asistentes, así como la disposición del mobiliario, la ambientación del salón y los elementos logísticos utilizados.

Estas imágenes constituyen una evidencia visual del cumplimiento de las actividades planificadas y del adecuado desarrollo logístico, técnico y operativo de las jornadas. Además, el material recopilado sirve como insumo para la elaboración de informes, memorias institucionales y material de difusión sobre los avances del Consejo Territorial CaliAfro.

El registro se realizó bajo criterios de respeto y confidencialidad, garantizando la protección de la imagen de los participantes y el uso responsable del material capturado, en concordancia con las normas de tratamiento de datos personales vigentes.

#### 2.5 Sonido Profesional

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

Para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso servicio de sonido profesional durante las sesiones correspondientes a las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, garantizando la adecuada amplificación de las intervenciones, la claridad en la comunicación y el óptimo desarrollo de cada jornada.

El sistema de sonido incluyó amplificadores, cabinas, consolas, micrófonos inalámbricos y cableados de soporte, asegurando la cobertura acústica en todo el salón de reuniones. La instalación, operación y supervisión técnica del equipo fueron realizadas por personal especializado, encargado de verificar la calidad del audio, evitar interferencias y mantener la continuidad del servicio durante las ocho (8) horas de duración de cada sesión.

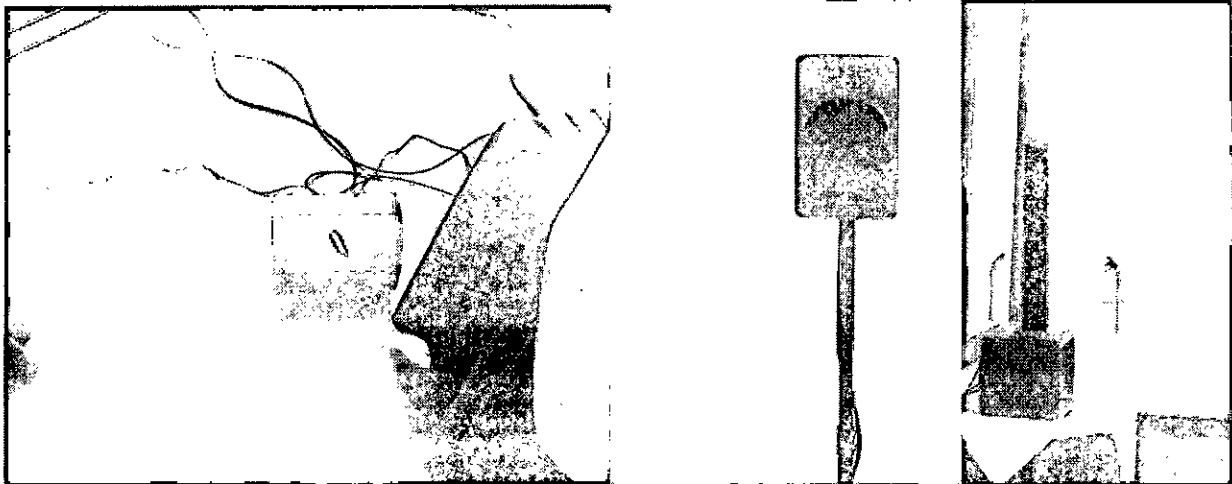


FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Este recurso fue esencial para facilitar la participación efectiva de los asistentes, permitiendo que todas las voces fueran escuchadas con claridad, tanto en las intervenciones plenarias como en los espacios de diálogo y concertación. De igual manera, el sonido profesional contribuyó al orden y al cumplimiento de la agenda programada, fortaleciendo la dinámica institucional y el carácter formal de las sesiones del Consejo Territorial CaliAfro.

La correcta implementación de esta actividad garantizó un ambiente comunicativo adecuado, promoviendo la inclusión y participación activa de todos los miembros y delegados presentes en las jornadas.

Registro fotográfico del montaje y operación del sistema de sonido:



## 2.6 Alquiler de silla blanca sin brazos (120)

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

En el marco de la organización y desarrollo de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se llevó a cabo la dotación y disposición de 120 sillas sin brazos, destinadas a garantizar la adecuada comodidad y capacidad de los asistentes en cada una de las jornadas realizadas.

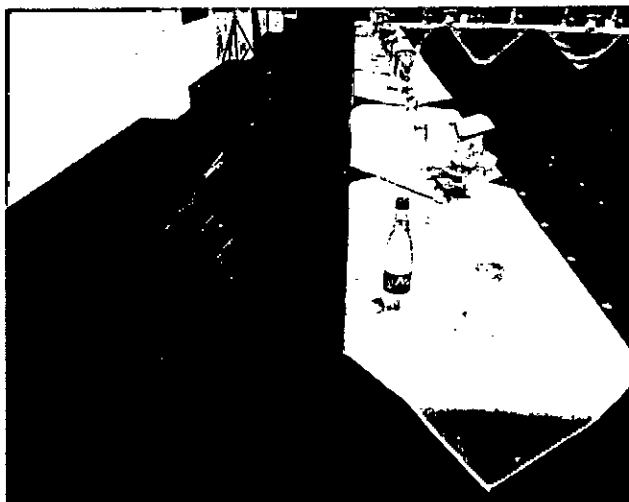
Estas sillas fueron distribuidas estratégicamente en el salón dispuesto para las reuniones, asegurando una configuración funcional, ordenada y acorde con el protocolo del evento. El mobiliario cumplió con los estándares de limpieza, uniformidad y presentación institucional, contribuyendo a un entorno formal y confortable para los participantes. El personal logístico se encargó del montaje, desinfección y organización del espacio, verificando que el aforo y la disposición permitieran la circulación adecuada y el cumplimiento de las normas de seguridad.

El uso de este mobiliario facilitó el desarrollo fluido de las actividades, fortaleciendo la participación representativa y el sentido de pertenencia de los consejeros y demás asistentes.

Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



**2.7 Computador portátil o de escritorio (para uso del video beam) (4)**

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

Para el cumplimiento de esta actividad, se dispuso del alquiler de dos (2) equipos de cómputo, tipo portátil o de escritorio, destinados al uso del video beam durante las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro.

Estos equipos fueron utilizados para la proyección de presentaciones, documentos, informes, material audiovisual y demás recursos digitales que acompañaron las intervenciones y el desarrollo temático de las jornadas. La disponibilidad de los computadores permitió asegurar la conectividad con los equipos de proyección y sonido, facilitando la comunicación visual de los contenidos y garantizando la fluidez en la exposición de los temas.

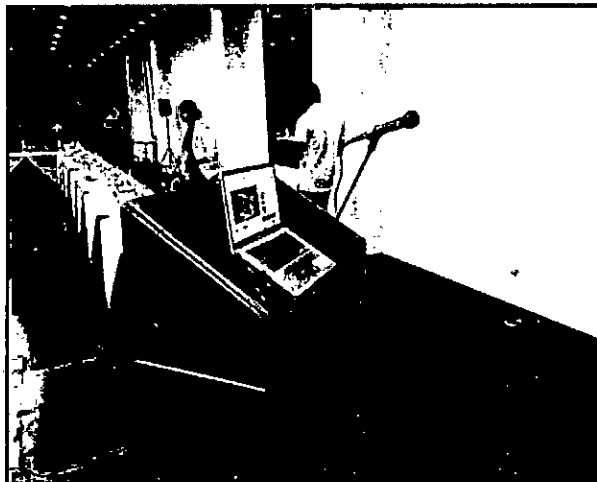
Cada equipo contó con las especificaciones técnicas necesarias para soportar el funcionamiento continuo durante las ocho (8) horas de duración de las sesiones, asegurando un rendimiento óptimo y estable. El manejo y configuración de los equipos estuvieron a cargo del personal técnico y logístico asignado, quien garantizó la correcta conexión, sincronización y soporte durante el evento.

La implementación de esta actividad contribuyó significativamente al desarrollo metodológico y participativo de las reuniones, fortaleciendo la interacción entre los asistentes y permitiendo el uso de herramientas tecnológicas para la socialización de información relevante y el fortalecimiento institucional del Consejo Territorial CaliAfro.

Registro fotográfico del uso de los equipos de cómputo durante las sesiones:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



## 2.8 Video beam

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

En cumplimiento del componente orientado a la realización de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso de dos (2) video beam para el soporte audiovisual de las jornadas.

Estos equipos fueron utilizados para la proyección de presentaciones institucionales, documentos de trabajo, material audiovisual y registros visuales relacionados con la agenda de las sesiones. Su implementación permitió fortalecer la comunicación visual, la comprensión de los temas tratados y la participación activa de los asistentes.

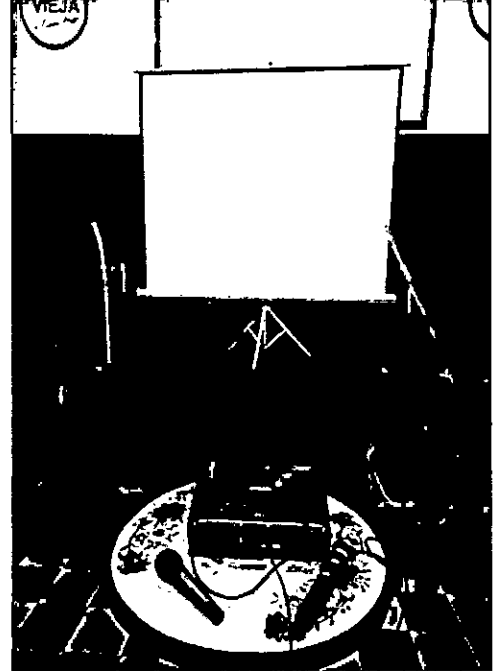
Cada video beam fue instalado estratégicamente de acuerdo con la disposición del espacio y las necesidades de visibilidad, garantizando proyecciones nítidas y de alta calidad. El personal técnico especializado se encargó del montaje, calibración, manejo y supervisión de los equipos durante toda la jornada, asegurando su correcto funcionamiento y atención inmediata ante cualquier requerimiento técnico.

El uso simultáneo de varios equipos facilitó la proyección en diferentes ángulos y espacios del salón, mejorando la accesibilidad visual para los participantes y optimizando el desarrollo de los temas tratados en las mesas de diálogo.

Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



## 2.9 Micrófonos

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

En el marco del componente orientado a la realización de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso de dos (2) micrófonos por sesión para garantizar la adecuada amplificación de la voz durante las intervenciones, presentaciones y procesos de diálogo entre los participantes.

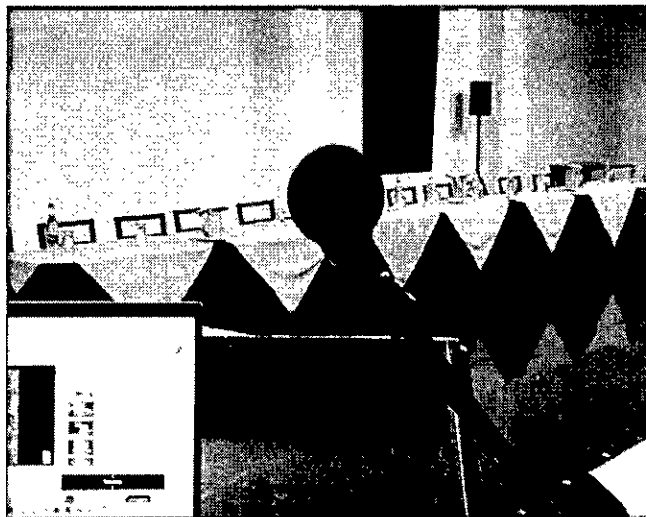
La dotación de estos equipos permitió asegurar la claridad y proyección del sonido en todo el recinto, favoreciendo la participación equitativa de los consejeros, invitados y representantes institucionales. El sistema de sonido estuvo conformado por micrófonos de diferentes tipos (inalámbricos, de mesa y de solapa), lo que facilitó su adaptación a las distintas dinámicas de las sesiones —paneles, plenarias y mesas técnicas—. Los equipos se conectaron a una consola de audio profesional, operada por personal técnico especializado, quien garantizó la configuración, monitoreo y control del volumen y la nitidez del sonido durante toda la jornada.

Esta disposición técnica contribuyó a la interacción fluida y al desarrollo ordenado de los espacios de concertación, asegurando que todas las voces fueran escuchadas con igualdad y respeto, conforme al enfoque participativo y representativo del Consejo Territorial CaliAfro.

Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### **2.10 Técnico/ logístico, persona responsable de la conexión y conectividad de los equipos**

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

En el marco del componente orientado a la realización de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se contó con el apoyo de técnicos/logísticos especializados, responsables de garantizar la instalación, conexión, operación y supervisión del funcionamiento de los equipos audiovisuales, de sonido y de conectividad durante el desarrollo de las jornadas.

La participación de este personal se organizó de manera que en cada sesión se contó con un (1) técnico/logístico asignado, encargado de la atención integral de los requerimientos técnicos y de conectividad del evento. Esta distribución permitió cubrir todas las sesiones programadas, asegurando acompañamiento técnico permanente y un soporte oportuno ante cualquier necesidad operativa.

Entre las principales funciones del personal técnico se destacaron:

- Montaje y configuración de equipos de audio, video beam y micrófonos antes de cada sesión.
- Verificación de la conectividad a internet y soporte a presentaciones multimedia.
- Monitoreo del funcionamiento de los equipos durante toda la jornada.
- Asistencia inmediata ante fallas o requerimientos logísticos.
- Desmontaje y resguardo del equipo al finalizar cada actividad.

La presencia de un técnico por sesión permitió que las jornadas se desarrollaran sin contratiempos técnicos, garantizando una conectividad estable, sonido óptimo y proyección visual adecuada, condiciones esenciales para el diálogo, la concertación y la participación efectiva de los miembros del Consejo Territorial CaliAfro.



FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Registro fotográfico:



#### 2.11 Estación de café duración duración 8 horas

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

En el marco de la ejecución del componente correspondiente a la realización de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se dispuso la instalación y atención de una Estación de Café en cada una de las jornadas desarrolladas.

En total, se implementó una (1) mesa de café por sesión realizada, garantizando la disponibilidad del servicio durante las ocho (8) horas de duración promedio de cada evento.

Cada estación contó con la dotación completa de café caliente tipo exportación, aromáticas naturales y agua, servidos en vasos desechables ecológicos, acompañados de servilletas y utensilios necesarios. El servicio fue atendido por personal capacitado en atención y protocolo, encargado de mantener la mesa de café permanentemente abastecida, limpia y en condiciones óptimas de presentación durante toda la jornada.

Esta atención complementaria contribuyó al bienestar de los asistentes, favoreciendo la concentración, el diálogo y la participación continua en los espacios de concertación del Consejo Territorial CaliAfro, dentro de un ambiente cómodo y hospitalario.

Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



**2.12 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos**

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

En el marco de la realización de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se efectuó el suministro de treinta (30) refrigerios con enfoque etnocultural, diseñados y elaborados bajo criterios de pertinencia cultural, nutrición equilibrada y sostenibilidad ambiental en cada una de las mesas realizadas.

Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una fruta fresca y una bebida de 200 ml, presentados en empaques individuales, ecológicos y biodegradables, garantizando condiciones adecuadas de higiene, seguridad alimentaria y respeto por el medio ambiente.

En cumplimiento del principio de inclusión alimentaria, cinco (5) de los refrigerios correspondieron a opciones tipo vegano, elaborados con una harina vegetal, una proteína vegetal de mínimo 100 gramos, una porción de verdura y una bebida de 200 ml, acompañados de cubiertos biodegradables y empaques ecológicos.

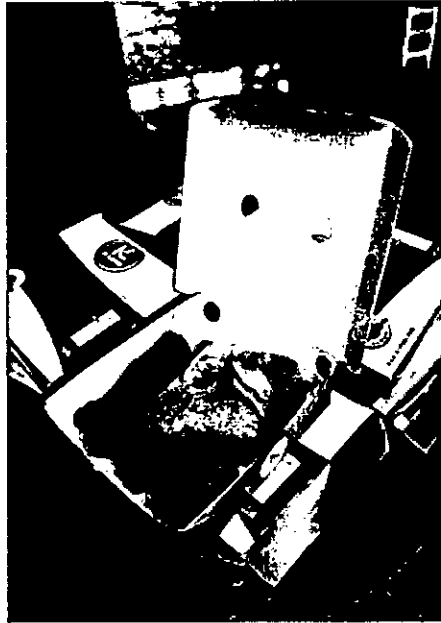
La selección de los alimentos consideró productos y preparaciones propias de la región Pacífica, promoviendo el reconocimiento de la gastronomía afrodescendiente como parte fundamental del enfoque etnocultural del evento. Los refrigerios fueron entregados a los asistentes durante el desarrollo de las jornadas, garantizando una atención oportuna, diversa y culturalmente pertinente.

Este componente logístico contribuyó al bienestar de los participantes, fortaleciendo el sentido de identidad, pertenencia y reconocimiento de la diversidad cultural dentro del Consejo Territorial CaliAfro.

Registro fotográfico:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



**2.13 Almuerzos pacífico (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los almuerzos deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 150 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos).**

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

En el marco del componente orientado a la realización de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se efectuó el suministro de treinta (30) almuerzos tipo Pacífico, diseñados con enfoque etnocultural, nutritivo e inclusivo, garantizando la atención adecuada y culturalmente pertinente de todos los asistentes a cada una de las jornadas.

Cada almuerzo estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una porción de verdura, una fruta y una bebida de 200 ml, preparados bajo estándares de calidad e higiene, y servidos en empaques ecológicos, biodegradables y con cubiertos individuales. Con el fin de asegurar un servicio incluyente y respetuoso de las preferencias alimentarias, se dispuso de cinco (5) almuerzos tipo vegano, elaborados con una harina vegetal, una proteína vegetal de mínimo 150 gramos, una porción de verdura, una fruta y una bebida de 200 ml, igualmente en empaques ecológicos y biodegradables.

La selección de los menús tuvo como propósito promover la gastronomía tradicional del Pacífico colombiano, resaltando ingredientes representativos de la cultura afrodescendiente, como el coco, el plátano, el pescado, las hierbas de azotea y las preparaciones con sazones autóctonas.



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

De esta manera, se fortaleció la identidad cultural de los espacios de concertación del Consejo Territorial CaliAfro, integrando la tradición culinaria como elemento simbólico de reconocimiento y pertenencia. La logística del servicio garantizó la entrega oportuna, temperatura adecuada y presentación uniforme de los alimentos, contribuyendo al bienestar, la comodidad y la participación activa de los asistentes durante las jornadas.

Registro fotográfico:



#### 2.14 Botellas de agua 300 ml

FUNDACION BRIGADA 152  
SBSD-003-032A-2025

En el marco de la realización de las mesas técnicas del Consejo Territorial CaliAfro, se garantizó la hidratación de todos los participantes mediante la provisión de treinta botellas (150) botellas de agua de 300 ml en cada de las jornadas realizadas.

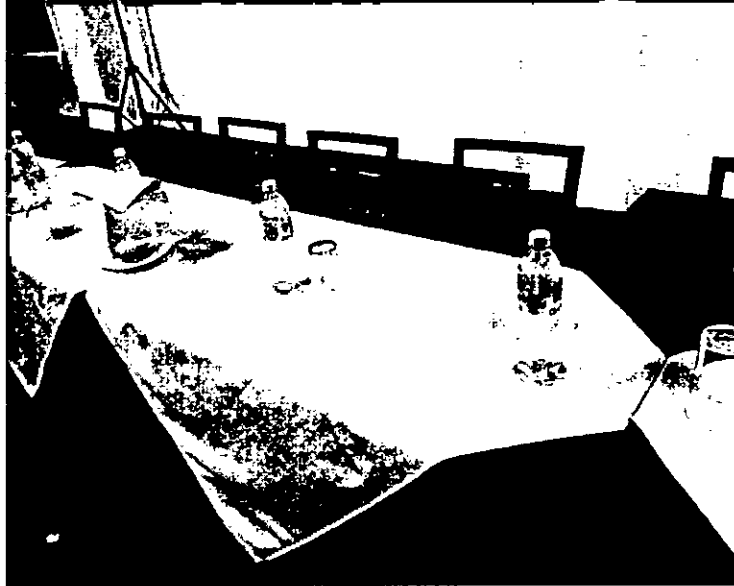
El suministro de agua potable, presentado en envases individuales y de tamaño práctico, buscó favorecer la comodidad y bienestar de los asistentes durante las jornadas, asegurando que los espacios de diálogo, concertación y fortalecimiento institucional contaran con los elementos básicos de atención integral.

Cada botella fue entregada al inicio y durante el desarrollo de las sesiones, facilitando el acceso permanente a la hidratación sin interferir con el flujo de actividades. Este servicio complementó otras prestaciones logísticas, como la estación de café y los refrigerios, contribuyendo a una experiencia completa, inclusiva y culturalmente respetuosa para todos los participantes.

Registro fotográfico y acta de prestación del servicio:



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### **SENSIBILIZACIÓN Y APROPIACIÓN PP - ORGANIZACIONES, COLEGIOS E INSTITUCIONES UNIVERSITARIAS**

**4. Concertar las actividades puntuales con las Secretarías Corresponsables a ejecutar con las Comunidades Negras, Afrocolombianas, Raizales y Palenqueras para el cumplimiento de los indicadores de la PP CaliAfro (Familia y Niñez, Juventud). Implementar las actividades concertadas.**

**Fortalecer los procesos de apropiación, promoción y participación en la Política Pública CaliAfro**

##### **4.1 Realizar un foro sobre la Política Pública y su impacto en la población afrodescendiente.**

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

**4.1.1 Profesional afrodescendiente especializados en temas de comunicación para el apoyo en la estrategia de comunicación y divulgación de los impactos generados por la política pública (1 persona x 4 meses)**

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

##### **4.1.2 Alquiler Video beam**

FUNDACION BRIGADA 152

Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.

##### **4.1.3 Computador portátil o de escritorio (para uso del video beam) (1) con acceso a internet**

FUNDACION BRIGADA 152



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                           |                       |
| <b>4.1.4 Sonido</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | FUNDACION BRIGADA 152 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                           |                       |
| <b>4.1.5 Micrófonos inalámbricos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | FUNDACION BRIGADA 152 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                           |                       |
| <b>4.1.6 Técnico en logístico, persona responsable de la conexión, asistencia y conectividad de los equipos (1) durante la duración del foro.</b>                                                                                                                                                                                              | FUNDACION BRIGADA 152 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                           |                       |
| <b>4.1.7 Estación de café (café, aromáticas, agua) para evento de duración de 1h a 4h para 150 personas - Verificar cada hora que haya existencia de café, aromáticas, agua, azúcar, mezcladores</b>                                                                                                                                           | FUNDACION BRIGADA 152 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                           |                       |
| <b>4.1.8 Refrigerios con enfoque etnocultural (1 harina, 1 proteína magra mínimo 90 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 95 grs, verdura, fruta, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b> | FUNDACION BRIGADA 152 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                           |                       |
| <b>4.1.9 Registro fotográfico y audiovisual - Deberá enviarse y compartirse en DRIVE con el programa CaliAfro.</b>                                                                                                                                                                                                                             | FUNDACION BRIGADA 152 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                           |                       |
| <b>4.1.10 Presentadora(o) afrocolombiana(o)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | FUNDACION BRIGADA 152 |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                           |                       |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| <b>4.1.11 Convocatoria digital en redes sociales reconocidas a nivel local y/o departamental, reel, historias y publicación.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | FUNDACION BRIGADA 152            |
| Esta actividad no se ha realizado durante el período reportado, dado que su desarrollo se encuentra previsto para etapas posteriores según el cronograma de trabajo acordado. Se mantiene dentro de los tiempos establecidos para su implementación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                  |
| <b>4.2 Realizar un proceso de sensibilización de la Política Pública, en el marco del cumplimiento de esta actividad se debe realizar un proceso de sensibilización con los organismos de la Administración Distrital corresponsables del cumplimiento de esta, así como en 20 colegios, grados 10 y 11, 5 universidades y en 100 organizaciones de la sociedad civil en 5 zonas o sectores (Oriente, Rural, Ladera, Sur, Norte y Rural)</b>                                                                                                                                                                                                                      |                                  |
| <b>4.2.1 Ejecutar sesiones con los grupos poblacionales priorizados, para ello debe contar con profesionales idóneos, con conocimiento de la Política Pública</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | AFROTIC CONTENIDOS DIGITALES SAS |
| En el marco del cumplimiento de las obligaciones contractuales, se realizaron 45 sesiones para la sensibilización y apropiación de la Política Pública en instituciones educativas en los grados 10 y 11, 5 universidades y organizaciones de la sociedad civil. Es así como, a través de las jornadas se buscó sensibilizar a los participantes sobre la importancia de la Política Pública Afro, promoviendo el reconocimiento de la diversidad cultural y el respeto por la identidad afrocolombiana.                                                                                                                                                          |                                  |
| De esta manera, cada una de las jornadas de socialización y sensibilización estuvieron pensadas y dirigidas según el contexto de cada organización o rango etario de los participantes, esto con el fin de acercar la política pública a cada una de las realidades de la población impactada en Santiago de Cali.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                  |
| Para las socializaciones, sensibilización y apropiación de la política pública se contó con profesionales con una gran trayectoria en trabajo social e intervención comunitaria para la preservación de tradiciones, memoria viva y gestión de proyectos culturales. Los profesionales vinculados al proceso fueron:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                  |
| <b><u>Juan Sebastián Mina</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                  |
| Licenciado en Literatura de la Universidad del Valle y Mg. en Literatura Comparada de la Universidad Federal de Integración Latinoamericana - UNILA. Con más de tres años de experiencia en el área de Patrimonio Cultural Inmaterial, ha trabajado en la identificación, salvaguarda y difusión de las manifestaciones culturales afrodescendientes de Cali, colaborando con comunidades étnicas en procesos de fortalecimiento y visibilización de sus valores identitarios. Su enfoque interdisciplinario combina la investigación literaria con el trabajo en el campo cultural, promoviendo la memoria colectiva y la preservación de las tradiciones vivas. |                                  |
| <b><u>Edwin Jacinto Sánchez Cuero</u></b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                  |
| Licenciado en Educación Básica con énfasis en Ciencias sociales de la Universidad del Valle y especialista en la gestión del talento humano por competencias del SENA con conocimiento en la gestión de proyectos culturales. Experiencia en cargos de dirección en la Fundación Para La Paz y el desarrollo Humano. En el sector público se destaca su participación en proyectos con la Secretaría de cultura de                                                                                                                                                                                                                                                |                                  |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

Santiago de Cali, siendo coordinador en el área de Patrimonio Cultural Inmaterial - PCI- por más de 4 años y desde donde ha liderado con eficiencia la ejecución de 7 proyectos anuales. Igualmente, se destaca su experiencia como líder social y gestor cultural desde donde ha venido apoyando organizaciones como el Proceso de Comunidades Negras PCN, iniciativas para promover la educación propia en donde la identidad la cultura y el territorio de las comunidades negras juegan un papel fundamental; así mismo ha trabajado siempre en estrategias para facilitar el acceso de jóvenes negros a la educación superior a través de preuniversitario etnoeducativos con enfoque étnico

A continuación, se relaciona cada una de las instituciones, organizaciones y universidades visitadas en el marco de la socialización y sensibilización de la implementación de la política pública CaliAfro:

### INSTITUCIONES EDUCATIVAS

| INSTITUCION EDUCATIVA         | ALUMNOS<br>GRADOS 10° y<br>11° A AGOSTO<br>30 DE 2025 | COMUN<br>A | DIRECCION                            | NOMBRE DEL RECTOR                |
|-------------------------------|-------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Alfonso López Pumarejo     | 325                                                   | 7          | IND KR 7 S BIS CL 72 Y 73            | BETTY RODRIGUEZ CHAVEZ           |
| 2. Siete de Agosto            | 173                                                   | 7          | IND CL 72 #11 C - 27                 | EDGAR JAVIER CUARAN ERAZO        |
| 3. Manuel María Mallarino     | 172                                                   | 7          | IND CALLE 63 CR 7 L BIS # 63-10      | LUZ MIRIAM DELGADO SÁNCHEZ       |
| 4. Vicente Borrero Costa      | 155                                                   | 7          | IND CL 76 KR 7 S 00 ESQUINA          | WALTER ESTACIO RIVAS             |
| 1. Bartolomé Lobergüero       | 235                                                   | 13         | CL 71 26 E 25                        | NORA CLAUDIA VILLQUIRAN STERLING |
| 2. El Diamante                | 231                                                   | 13         | IND KR 31 41 00                      | JUAN SEGUNDO CAMPAZ ORTIZ        |
| 3. Humberto Jordán Mazuera    | 197                                                   | 13         | IND KR 261 NO 72H2 - 25              | LUCY MARELY CHILITO CARVAJAL     |
| 4. Jesús Vilafañe Franco      | 152                                                   | 13         | IND CL 72 P TRANSVERSAL 72 S ESQUINA | ENITH CRISTINA MOSQUERA LOZANO   |
| 5. Luz Haydee Guerrero Molina | 195                                                   | 13         | IND KR 28E2 72 S 02                  | ULISES TRUJILLO NUÑEZ            |
| 1. Gabriela Mistral           | 310                                                   | 14         | Carrera 27d #96-06                   | Miriam Patricia Duque Castillo   |
| 2. La Anunciación             | 169                                                   | 14         | Carrera 26A #74-00                   | Uliana Arteaga Mosquera          |
| 3. Monseñor Ramón Arcila      | 391                                                   | 14         | IND DG 26J T 60 A 18                 | JUAN VIANEY TOVAR MOSQUERA       |
| 5. Nuevo León                 | 390                                                   | 14         | Calle 76 #28-20                      | Hugo Alberto Lozano Valderrama   |
| 1. Carlos Holguín Mallarino   | 218                                                   | 15         | IND CL 55 A 30 B 50                  | SONNIA MARIA VIVEROS ANDRADE     |
| 2. Ciudad Córdoba             | 229                                                   | 15         | IND CL 50 49 C 100                   | RAFAEL ALBERTO OTERO GONZALEZ    |
| 3. Gabriel García Márquez     | 265                                                   | 15         | IND KR 29 B 54 00                    | WALTER MORENO CRESPO             |
| 1. Cristóbal Colón            | 150                                                   | 16         | IND CR 47 A NO 44 62                 | ANDRES FERNANDO CONTRERAS LOZANO |
| 2. Libardo Madrid Valderrama  | 201                                                   | 16         | IND KR 41 H 39 73                    | ORLANDO QUINTERO                 |
| 3. Rodrigo Uredea Calcedo     | 216                                                   | 16         | IND CL 38 A 47 A 45                  | OLGA RUTH GONZALEZ VIVEROS       |
| 1. Ciudadela Desepaz          | 189                                                   | 21         | IND KR 23 NO 120 G 16                | MANUEL ESTEBAN RASCOS MONTAÑO    |

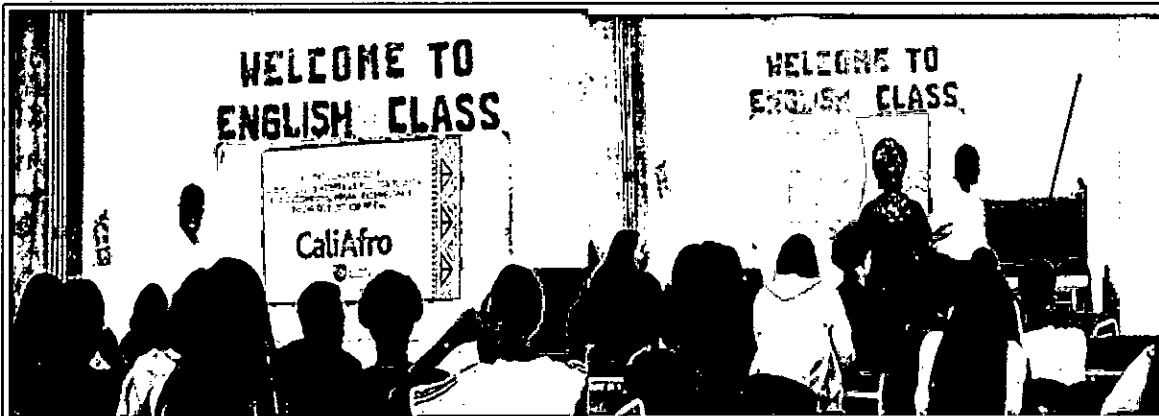


FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA



#### ORGANIZACIONES DE BASE AFRO.

| No. | Lugar de la Sesión en Organización de la Sociedad Civil de base Afro | Día de Intervención |
|-----|----------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1   | MLK                                                                  | 16/10/2025          |
| 2   | Fundación Black Community                                            | 26/09/2025          |
| 3   | BRIGADA 152                                                          | 5/10/2025           |
| 4   | CCCN Playa Renaciente                                                | 17/10/2025          |
| 5   | África Urbana                                                        | 21/10/2025          |
| 6   | Fundación Aprender Crear y Crecer                                    | 25/10/2025          |
| 7   | Mi raza                                                              | 26/10/2025          |
| 8   | Red Juvenil Multicolor                                               | 30/10/2025          |
| 9   | Latir Folklorico                                                     | 7/11/2025           |
| 10  | Asemvic                                                              | 8/11/2025           |
| 11  | El Club de la Salud                                                  | 12/11/2025          |
| 12  | Colonia Maguireña                                                    | 13/11/2025          |
| 13  | Colonia Nariñense                                                    | 13/11/2025          |
| 14  | Fundamixpa                                                           | 16/11/2025          |
| 15  | Bambuco Viejo                                                        | 17/11/2025          |
| 16  | Camino del Folklore                                                  | 18/11/2025          |
| 17  | Comedor Comunitario Mi Pacifico y yo                                 | 2/12/2025           |
| 18  | Orientamos                                                           | 2/12/2025           |
| 19  | Comedor Comunitario Transformando Futuros                            | 3/12/2025           |
| 20  | Progreso Pacifico                                                    | 4/12/2025           |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

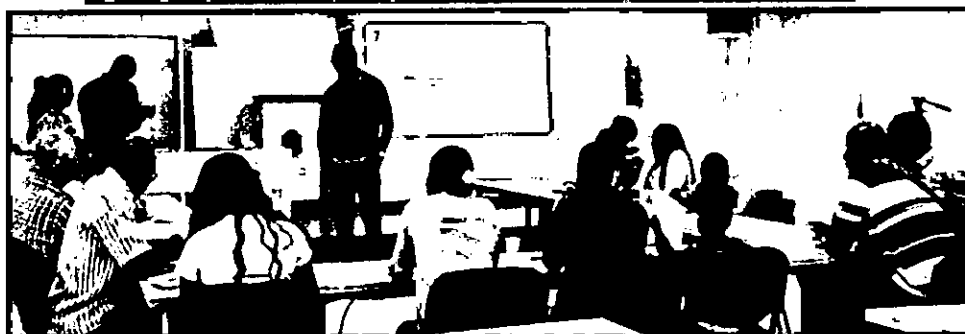




FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

UNIVERSIDADES.

| Taller | LUGAR                        | Día de intervención |
|--------|------------------------------|---------------------|
| 1      | Universidad Santiago de Cali | 12/09/2025          |
| 2      | Universidad del Valle        | 22/09/2025          |
| 3      | Universidad ICESI            | 25/09/2025          |
| 4      | Universidad Libre            | 9/12/2025           |
| 5      | Universidad Autonoma         | 30/12/2025          |





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## SENSIBILIZACIÓN PP

### ANEXO 4.2.1

- Informes de socialización.

**4.2.2 Diseñar una herramienta pedagógica de sensibilización de la Política Pública, para cada una de las instancias. Esta herramienta debe ser interactiva y dinámica con ayudas digitales diferentes a Power Point, debe contener el contexto histórico y cultural población afrodescendiente, la Política Pública (componentes y acciones), estrategias implementadas a través de la esta, alineación con el Plan de Desarrollo Municipal. Así mismo, debe ser aplicable en cualquier contexto poblacional en la que se socialice. Entendible, clara y efectiva en su interpretación.**

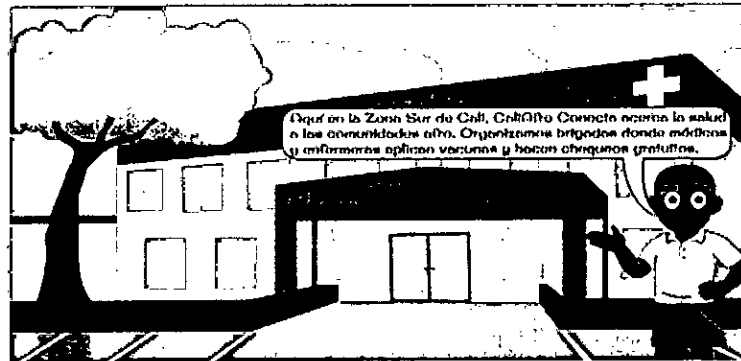
AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS

En el marco del cumplimiento de las obligaciones contractuales, se realizó el diseño y desarrollo de tres herramientas pedagógicas interactivas orientadas a la sensibilización y apropiación de la Política Pública CaliAfro, con un enfoque didáctico, tecnológico y cultural. Las herramientas creadas fueron: un cómic interactivo que explica lo que se hace en CaliAfro en la Escuela; un videojuego del mapa de Cali, donde los usuarios exploran territorios, reconoce acciones de la Política Pública y resuelven retos sobre identidad y participación; y un video interactivo de CaliAfro Conecta y CaliAfro Empodera. Cada recurso fue diseñado para ser entendible, adaptable y aplicable en diversos contextos educativos y comunitarios, promoviendo una comprensión clara, participativa y significativa del enfoque étnico y su alineación con el Plan de Desarrollo Municipal.





FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

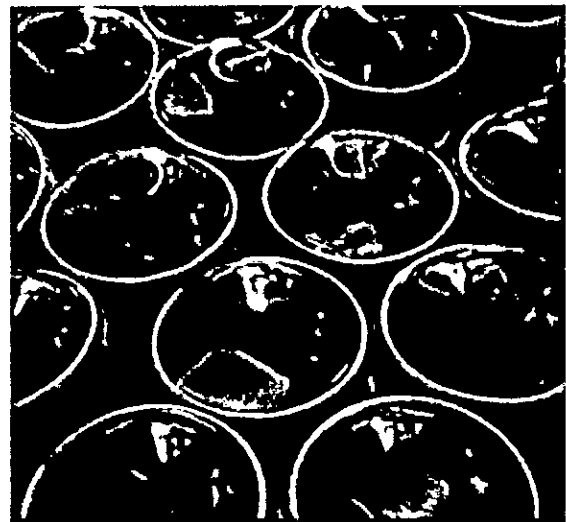




|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>SENSIBILIZACIÓN PP</b><br><b>ANEXO 4.2.2</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Herramientas didácticas</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                         |
| <b>4.2.3 Transporte para el equipo profesional</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>AFROTIC CONTENIDOS DIGITALES SAS</b> |
| <p>En el marco del cumplimiento de las obligaciones contractuales, se garantizó transporte para los profesionales que realizaron las 45 sesiones para la sensibilización y apropiación de la Política Publica en instituciones educativas en los grados 10 y 11, 5 universidades y organizaciones de la sociedad civil.</p> <p>Esto permitió una movilidad oportuna para la realización de las sesiones descentralizadas en los diversos territorios con mayor presencia de personas afrocolombianas y reconocer los espacios que construyen las organizaciones y forma de expresión con enfoque étnico racial.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                         |
| <b>SENSIBILIZACIÓN PP</b><br><b>ANEXO 4.2.3</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Requerimiento</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                         |
| <b>4.2.4 Refrigerios con enfoque etnocultural compuesto por (1 harina, 1 proteína magra mínimo 100 grs, fruta, 1 bebida de 200 ml, empaque ecológico). Cinco (5) de los refrigerios deberán ser tipo vegano (1 harina, 1 proteína vegetal mínimo 100 grs, verdura, 1 bebida de 200 ml. Con cubiertos y empaques individuales y ecológicos.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>AFROTIC CONTENIDOS DIGITALES SAS</b> |
| <p>En el marco del cumplimiento de las obligaciones contractuales, se realizaron 45 sesiones para la sensibilización y apropiación de la Política Publica en instituciones educativas en los grados 10 y 11, 5 universidades y organizaciones de la sociedad civil. Es así como, en cada una de las sesiones se suministró refrigerios con enfoque etnocultural, diseñados y elaborados bajo criterios de pertinencia cultural, nutrición equilibrada y sostenibilidad ambiental en cada una de las mesas realizadas.</p> <p>Cada refrigerio estuvo compuesto por una harina tradicional, una proteína magra de mínimo 100 gramos, una fruta fresca y una bebida de 200 ml, presentados en empaques individuales, ecológicos y biodegradables, garantizando condiciones adecuadas de higiene, seguridad alimentaria y respeto por el medio ambiente.</p> <p>Registro fotográfico:</p> |                                         |



FONDO MIXTO DE PROMOCION  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA





FONDO MIXTO DE PROMOCIÓN  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
DEL VALLE DEL CAUCA

## SENSIBILIZACIÓN PP

### ANEXO 4.2.3

- Requerimiento

**4.2.4 Personas con garantías para la participación, lo cual contribuirá generar una participación efectiva de los grupos de valor, líderes comunitarios y/o personas de los Consejos Comunitarios que aportarán en el proceso de sensibilización a realizarse en los colegios, organizaciones y universidades.**

AFROTIC CONTENIDOS  
DIGITALES SAS

En el marco del cumplimiento de las obligaciones contractuales, se realizaron 45 sesiones para la sensibilización y apropiación de la Política Pública en instituciones educativas en los grados 10 y 11, 5 universidades y organizaciones de la sociedad civil. Por tal motivo, se realizó articulaciones con los liderazgos sociales y comunitarios para las jornadas de intervención para generar una participación efectiva de los grupos de valor, entendiendo la importancia de la participación de estas personas que movilizan los territorios y son dinamizadores de la implementación de la política pública.

De esta manera, cada una de las jornadas de socialización y sensibilización estuvieron pensadas y dirigidas según el contexto de cada organización o rango etario de los participantes, esto con el fin de acercar la política pública a cada una de las realidades de la población impactada en Santiago de Cali

Por lo tanto, a través de las jornadas se buscó sensibilizar a los participantes sobre la importancia de la Política Pública Afro, promoviendo el reconocimiento de la diversidad cultural y el respeto por la identidad afrocolombiana.

Atentamente

**MARÍA CLEMENCIA RAMÍREZ DE FERNÁNDEZ**  
Representante legal del Fondo Mixto de Promoción  
la Cultura y las Artes del Valle del Cauca.

de