

 MUNICIPIO DE PIEDECUESTA	SOLICITUD OBLIGACIÓN CONTRAÍDA	Código: F-GFP-062
		Versión: 1.0
		Página 1 de 1

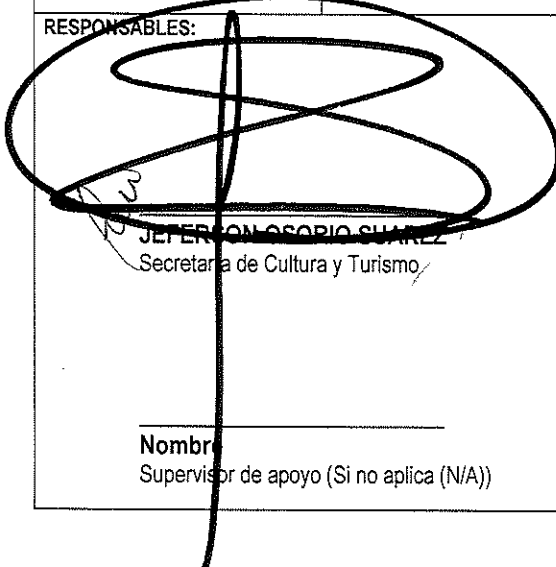
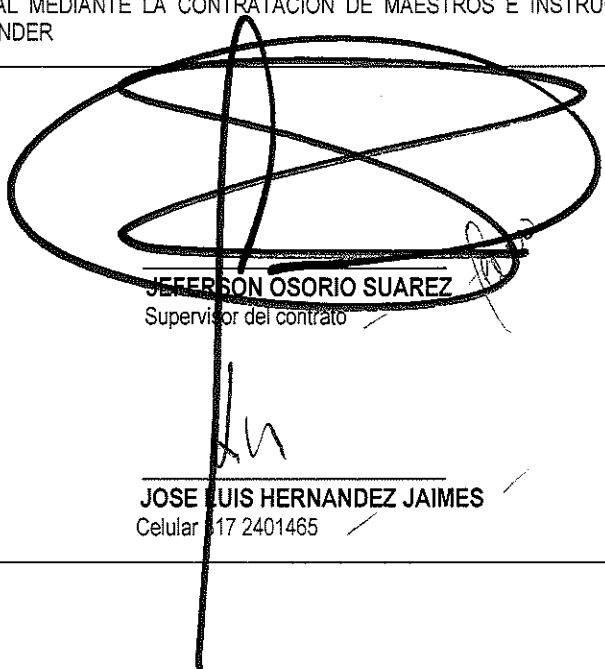
Radicado No.	Fecha y Hora:	No. Folios
--------------	---------------	------------

BENEFICIARIO:	JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES									
C.C. o NIT:	91523437									
VALOR:	CUATRO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$4.250.000)									
DOCUMENTO PRINCIPAL	Contrato	☒	Convenio	☐	Resolución	☐	No. SECOP II	CO1.PCC NTR.920 1129	Fecha	28/01/2026
	Adicional	☐	Orden de Compra	☐	N° Adicional u Orden de Compra:			Fecha		

DOCUMENTOS ANEXOS									
Pago Seguridad Social y Parafiscales	☒	Certificación Bancaria	☒	Documento soporte para los no obligados a facturar	☒				
Entrada Almacén	☐	Factura Electrónica	☐	Resolución	☐				
RUT	☐	Orden de compra	☐	Otros	☐				

INFORMACIÓN PRESUPUESTAL									
CDP INICIAL		RP INICIAL		Rubro Presupuestal		Fuente de Recursos		Valor por rubro presupuestal a cobrar	
No: 26-00102		No: 26-00863		2.3.3302.1603.049.2.3.2.02.02.009.01.01		ESTAMPILLA PRO CULTURA		\$4.250.000	
FECHA 21/01/2026		FECHA 29/01/2026							
dd mm aaaa		dd mm aaaa							
CDP ADICIONAL		RP ADICIONAL		Rubro Presupuestal		Fuente de Recursos		Valor por rubro presupuestal a cobrar	
No:		No:							
FECHA		FECHA							
dd mm aaaa		dd mm aaaa							
Periodo a cobrar	Desde	Hasta	Acta	☒	Parcial	☒	Cuenta de cobro No.	Vigencia	
02	28/02/2026	29/03/2026	Informe Supervisión	☒	Final	☐	02	2026	

OBJETO DEL CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LA CONSERVACIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL EN MUNICIPIO DE PIEDECUESTA, MEDIANTE INVESTIGACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA, CULTURA Y LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO PATRIMONIAL DE LA MANIFESTACIONES Y BIENES CULTURALES, DENTRO MARCO DEL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL MEDIANTE LA CONTRATACIÓN DE MAESTROS E INSTRUCTORES EN EL MUNICIPIO DE PIEDECUESTA SANTANDER
---------------------	---

RESPONSABLES:	
	
JEFFERSON OSORIO SUAREZ Secretaría de Cultura y Turismo	JEFFERSON OSORIO SUAREZ Supervisor del contrato
Nombre Supervisor de apoyo (Si no aplica (N/A))	JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES Celular 317 2401465

Piedecuesta, 22/05/2026

Doctor(a):
DEISY TATIANA QUINTERO JIMENEZ
Director de Tesorería e Impuestos
Municipio de Piedecuesta
E.S.D.

Ref. Certificación de cumplimiento de requisitos como para rentas de trabajo o laborales (parágrafo 2 art. 383 del estatuto Tributario).

De conformidad con la referencia me permito manifestarle lo siguiente, bajo la **GRAVEDAD DE JURAMENTO**:

Nombre completo del prestador del servicio	JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES
Cédula de Ciudadanía	91523437
Régimen del Impuesto a las ventas al que pertenece	NO RESPONSABLE DE IVA
Mes al que corresponde la certificación	29/01/2026 al 27/02/2026

De conformidad con lo establecido en la Ley 2277 del 2022 Artículo 8 parágrafo 2 del Estatuto Tributario, me permito INFORMAR, QUE NO HE CONTRATADO O VINCULADO PAGOS O ABONOS EN CUENTA POR CONCEPTO DE RENTAS DE TRABAJO QUE PROVENGAN DE UNA RELACIÓN LABORAL O LEGAL Y REGLAMENTARIA.

Atendiendo lo anterior mis ingresos se clasifican en la CÉDULA DE RENTA DE TRABAJO, DEBIDAMENTE EFECTUAR LA RETENCIÓN EN LA FUENTE SOBRE E IMPUESTO DE RENTA Y COMPLEMENTARIOS según lo dispuesto en la tabla de artículo 383 del E.T. previa depuración de la BASE DE RETENCIÓN EN LA FUENTE con los ingresos no constitutivos de renta ni ganancia ocasional, renta exentas y deducciones del artículo 387 del mismo ordenamiento jurídico.

Valor de los aportes obligatorios al sistema de seguridad social sobre los ingresos provenientes del contrato del pago sujeto a retención en la fuente:

Ítem	No planilla	Período de pago	Fecha de pago	Valor pagado \$
PENSIÓN	6016786772	02/2026	01/04/2026	\$296.000
	9501418409		13/03/2026	\$322.800
	8376693667		21/04/2026	\$296.000
SALUD	6016786772	02/2026	01/04/2026	\$231.300
	9501418409		13/03/2026	\$252.100
	8376693667		21/04/2026	\$231.300
RIESGOS LABORALES	6016786772	02/2026	01/04/2026	\$9.700
	9501418409		13/03/2026	\$10.700
	8376693667		21/04/2026	\$9.700
PARAFISCALES	N/A	N/A	N/A	N/A

Ítem	No planilla	Período de pago	Fecha de pago	Valor pagado \$
PENSIÓN	6016787043	03/2026	01/04/2026	\$289.600
	9501920075		14/04/2026	\$322.400
	8376693676		21/04/2026	\$289.600
SALUD	6016787043	03/2026	01/04/2026	\$226.300
	9501920075		14/04/2026	\$251.800
	8376693676		21/04/2026	\$226.300
RIESGOS LABORALES	6016787043	03/2026	01/04/2026	\$9.500
	9501920075		14/04/2026	\$10.700
	8376693676		21/04/2026	\$9.500

PARAFISCALES	N/A	N/A	N/A	N/A
--------------	-----	-----	-----	-----

Certifico bajo la **GRAVEDAD DE JURAMENTO** que, los documentos soporte del pago de aportes obligatorios al sistema de seguridad social, en salud y pensión y ARL, corresponde a los ingresos provenientes del contrato materia del pago sujeto a retención en la fuente.



JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES
C.C. No. 91523437



PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL



DATOS GENERALES DEL APORTANTE		DATOS GENERALES DE LA PLANILLA	
TIPO IDENTIFICACIÓN: NOMBRE O RAZÓN SOCIAL: CIUDAD/MUNICIPIO: DIRECCIÓN: TIPO APORTANTE: FORMA DE PRESENTACIÓN: APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):		NÚMERO PLANILLA: PERÍODO COTIZACIÓN OTROS DÍAS DE MORA: FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	
CEDULA DE CIUDADANÍA BUCARAMANGA CALLE 35 N 16 - 24 02 INDEPENDIENTE PRIVADA ÚNICO		MIES febrero AÑO 2026 2026/04/21	
NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: DEPARTAMENTO: TELÉFONO: CLASE APORTANTE: ACTIVIDAD ECONÓMICA:		MIES febrero AÑO 2026 42	
NOMBRE: JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES 6487458 L INDEPENDIENTE Otras actividades de servicios personales n.e.p.		TIPO DE PLANILLA: PERÍODO COTIZACIÓN SALUD: DÍAS DE MORA: NÚMERO AUTORIZACIÓN:	
NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: DEPARTAMENTO: TELÉFONO: CLASE APORTANTE: ACTIVIDAD ECONÓMICA:		MIES febrero AÑO 2026 42	
NOMBRE: JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES 6487458 L INDEPENDIENTE Otras actividades de servicios personales n.e.p.		TIPO DE PLANILLA: PERÍODO COTIZACIÓN SALUD: DÍAS DE MORA: NÚMERO AUTORIZACIÓN:	
NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN: DEPARTAMENTO: TELÉFONO: CLASE APORTANTE: ACTIVIDAD ECONÓMICA:		MIES febrero AÑO 2026 42	
NOMBRE: JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES 6487458 L INDEPENDIENTE Otras actividades de servicios personales n.e.p.		TIPO DE PLANILLA: PERÍODO COTIZACIÓN SALUD: DÍAS DE MORA: NÚMERO AUTORIZACIÓN:	

TOTAL APORTES A SALUD													
ADMINISTRADORA		INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES	
CÓDIGO	NOMBRE	Nº	COTIZANTES	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR APROBES	COTIZACIÓN	VALOR APROBES	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EFIS05	EFIS05-SANTAS S.A	1		\$ 0			\$ 0	\$ 225.000	\$ 0	\$ 6.300	\$ 225.000	\$ 0	\$ 231.300
SUBTOTALES:								\$ 225.000		\$ 6.300	\$ 231.300	\$ 0	\$ 231.300

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES													
ADMINISTRADORA		INCAPACIDAD IRP		PAISO A OTROS RIESGOS		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES	
CÓDIGO	NOMBRE	Nº	COTIZANTES	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR APROBES	COTIZACIÓN	VALOR APROBES	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-23	14-23-POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS S.A	1		\$ 0			\$ 0	\$ 9.400	\$ 0	\$ 0	\$ 9.400	\$ 0	\$ 9.700
SUBTOTALES:								\$ 9.400		\$ 0	\$ 9.400	\$ 0	\$ 9.700

RESUMEN DE PAGO									
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR	
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$322,100	\$700	\$0	\$322,800	
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	\$322,100	\$700	\$0	\$322,800	
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$10,600	\$100	\$0	\$10,700	
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	\$10,600	\$100	\$0	\$10,700	
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$251,600	\$500	\$0	\$252,100	
SANITAS	EPS005	800,251,440	6	1	\$251,600	\$500	\$0	\$252,100	
TOTAL				1	\$584,300	\$1,300	\$0	\$585,600	

Compensar operador de información certifica que procesó el pago realizado por:

Señor(a): JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES
No. Identificación: CC91523437
Dirección: CALLE 41 25-59
Telefono: 6420497
Correo: eficopias@hotmail.com
Ciudad: BUCARAMANGA
Número de Planilla: 8376693667

CITE EL NÚMERO DE PLANILLA PARA CUALQUIER CONSULTA DE PAGO

Nombre Aportante	JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES	Número de Empleados	1
Tipo y número de identificación	CC91523437	Periodo de Cotización Salud	febrero de 2026
Número de planilla	8376693667	Periodo de Cotización Pensión	febrero de 2026
Fecha pago	2026-04-21	Número de Administradoras	3
Número de autorización pago	11192304	Total Pagado	537000
Banco	1023	Total Intereses de Mora	14600

CÓDIGO ADMINISTRADORA	NOMBRE	TOTAL PAGADO	NÚMERO DE AFILIADOS
14-23	POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS	9700	1
25-14	Administradora Colombiana de Pensiones - Colpensiones	296000	1
EPS005	Sanitas EPS	231300	1

TIPO DOC.: CC
NO. DOCUMENTO: 91523437
APELLIDOS Y NOMBRES: JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES

Cód. EPS	Cód. AFP	IBC SALUD	IBC PENSIÓN	IBC RIESGOS	IBC CAJAS	COTIZACIÓN SALUD	VALOR UPC	COTIZACIÓN PENSIÓN	FONDO SOLIDARIDAD Y SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN RIESGOS	APORTE CAJAS
EPS005	25-14	1800000	1800000	1800000	0	225000	0	288000	0	9400	0

ADMINISTRADORA		TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES										TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE	Nº. COIZANTES	NÚMERO AUTORIZACIÓN	INCAPACIDAD IRP	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	LIQUIDACIÓN COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO	
14-23	14-23-POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS S.A	1			\$ 0	\$ 0			\$ 0	\$ 9.400	\$ 100	\$ 0	\$ 9.500	
SUBTOTAL ES:					\$ 0	\$ 0				\$ 9.400	\$ 100	\$ 0	\$ 9.500	

[illegible]

2026/04/21 3:19 PM USUARIO: SOI CC91523437

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Cludad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CC 91523437		HERNANDEZ JAIMES JOSE LUIS	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CALLE 35	BUCARAMANGA-SANTANDER	6444444	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo		Fecha		Pago	
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	I	Límite	Pago	Banco	Días Mora
2026-03	2026-03	222473015	9501926075			2026/04/13	2026/04/14	DAYBank S.A.	1
								Valor	\$584,900

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
No.	Identificación	Nombres	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte		
1	CC 91523437	HERNANDEZ JOSE	25-14	30	\$2,012,800	\$322,100	EP5005	30	\$2,012,800	\$251,600	0	0	\$0	\$0	14-23	30	\$2,012,800	\$10,600	0	\$0	\$0		
Total			Afiliados(1)							\$322,100				\$0				\$2,012,800			\$0		

RESUMEN DE PAGO								
RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES/MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)								
COLPENSIONES	25-14	900.336.004	7	1	\$322,100	\$300	\$0	\$322,400
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)								
POSITIVA COMPAÑIA DE SEGUROS	14-23	860.011.153	6	1	\$10,600	\$100	\$0	\$10,700
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)								
SANITAS	EPS005	800.251.440	6	1	\$251,600	\$200	\$0	\$251,800
TOTAL				1	\$584,300	\$600	\$0	\$584,900

Compensar operador de información certifica que procesó el pago realizado por:

Señor(a): JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES
No. Identificación: CC91523437
Dirección: CALLE 41 25-59
Telefono: 6420497
Correo: eficopias@hotmail.com
Ciudad: BUCARAMANGA
Número de Planilla: 8376693676

CITE EL NÚMERO DE PLANILLA PARA CUALQUIER CONSULTA DE PAGO

Nombre Aportante	JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES	Número de Empleados	1
Tipo y número de identificación	CC91523437	Periodo de Cotización Salud	marzo de 2026
Número de planilla	8376693676	Periodo de Cotización Pensión	marzo de 2026
Fecha pago	2026-04-21	Número de Administradoras	3
Número de autorización pago	28888825	Total Pagado	525400
Banco	1023	Total Intereses de Mora	3000

CÓDIGO ADMINISTRADORA	NOMBRE	TOTAL PAGADO	NÚMERO DE AFILIADOS
14-23	POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS	9500	1
25-14	Administradora Colombiana de Pensiones - Colpensiones	289600	1
EPS005	Sanitas EPS	226300	1

TIPO DOC.: CC
NO. DOCUMENTO: 91523437
APELLIDOS Y NOMBRES: JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES

Cód. EPS	Cód. AFP	IBC SALUD	IBC PENSIÓN	IBC RIESGOS	IBC CAJAS	COTIZACIÓN SALUD	VALOR UPC	COTIZACIÓN PENSIÓN	FONDO SOLIDARIDAD Y SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN RIESGOS	APORTE CAJAS
EPS005	25-14	1800000	1800000	1800000	0	225000	0	288000	0	9400	0

SECRETARIA DE HACIENDA
DEPARTAMENTO DE SANTANDER
ESTAMPILLAS DEPARTAMENTALES
NIT 890.201.235-6

Recibo de recaudo No: 2502600271830

→ **NOMBRE O RAZÓN SOCIAL**

No. Documento: 91523437

Nombre:
JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES

→ **TRÁMITE**

CONTRATOS - ORDENES DE PRESTACION DE
SERVICIOS Y CONTRATOS DE ADICIÓN

VALOR BASE	4.500.000
VALOR TOTAL CONTRATO	17.000.000
VALOR ORDEN DE PAGO	4.500.000
FECHA CONTRATO	28/01/2026
NRO. CONTRATO	9201129
NUMERO ORDEN DE PAGO	3

→ **ESTAMPILLA-TASA-IMPUESTO-CONTRIBUCIÓN**

PRO HOSPITAL	\$90.000
PRO UIS	\$90.000

TOTAL \$180.000

Ordenanza 012/2005 \$00

Total a pagar \$180.000

Con destino a:
Alcaldía de Piedecuesta

→ Fecha expedición: 2026/04/22

Fecha límite de pago: 2026/04/22



Puede ingresar a
<https://estampillas.syc.com.co/>
para validar y consultar el detalle del pago de la
Estampilla Departamental.



RE-OP-07L

SOPORTE TRÁMITE

Certificación Bancaria

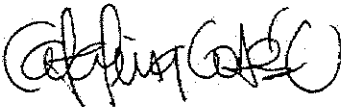
Lunes, 25 de mayo de 2026

A quien pueda interesar

Bancolombia S.A. se permite informar que JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES identificado(a) con CC 91523437, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el Banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura aaaa-mm-dd	Estado	Saldo
CUENTA AHORROS	79283017724	2012-05-09	Activo	*****

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.
*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia a los siguientes números:
Medellín - Local: (57-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (57-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (57-5) 361 88 88 - Cali - Local: (57-2) 554 05 05
Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales telefónicas en el exterior: España(34) 900 995 717 - Estados Unidos(1) 1 866 379 97 14.



Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.



Bancolombia nunca solicitará sus datos personales o de sus productos bancarios mediante vínculos de correo electrónico. En caso de recibir alguno, repórtelo de inmediato a correosospchoso@bancolombia.com.co

INFORME DE CUMPLIMIENTO N° __02__

FECHA: 22/05/2026

NOMBRE DEL SUPERVISOR:	JEFERSON OSORIO SUAREZ
DEPENDENCIA:	SECRETARÍA CULTURA Y TURISMO
CARGO:	SECRETARIO CULTURA Y TURISMO
NOMBRE DEL SUPERVISOR DE APOYO:	Si no aplica (N/A)
DEPENDENCIA:	Si no aplica (N/A)
CARGO:	Si no aplica (N/A)

ASUNTO: INFORME DE CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES CONTRACTUALES CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS.

Con toda atención me permito presentar informe de actividades correspondiente al periodo comprendido entre el 28/02/2026 hasta 29/03 /2026, en los siguientes términos:

NÚMERO DE CONTRATO SECOP II Y/O ORDEN DE COMPRA (si aplica)	CO1.PCCNTR.9201129
CONTRATISTA:	JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES
NIT – RUT:	91523437-0
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LA CONSERVACIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL EN MUNICIPIO DE PIEDECUESTA, MEDIANTE INVESTIGACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA. CULTURA Y LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO PATRIMONIAL DE LA MANIFESTACIONES Y BIENES CULTURALES, DENTRO MARCO DEL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL MEDIANTE LA CONTRATACIÓN DE MAESTROS E INSTRUCTORES EN EL MUNICIPIO DE PIEDECUESTA SANTANDER

1. GRADO DE CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES ESPECÍFICAS:

NÚMERO DE OBLIGACION	OBLIGACIÓN	ACTIVIDAD REALIZADA	EVIDENCIA
1	Coadyuvar a la Dirección de Cultura en la elaboración de Propuestas, estrategias y proyectos para la Protección y Salvaguarda del Patrimonio Material e Inmaterial del Municipio, basadas en metodologías y normas nacionales de protección y de conservación	se hizo reunión con el equipo de patrimonio para revisión bienes y expresiones culturales para ser valoradas en los inventarios actuales internos de la Secretaria de Cultura y Turismo de Piedecuesta	Se anexa informe

2	Coadyuvar en la labor en Investigación y Documentación Histórica para el Patrimonio Material e Inmaterial Local: en los proyectos estratégicos que se realicen en la Dirección de Cultura para la protección, Conservación y salvaguardia del patrimonio cultural del Municipio	Se realizó la documentación de protocolo de evento Cuando Callan las Campanas de carácter de apropiación social de un referente identitario como lo son las matracas para el proyecto estratégico Semana Santa y elaboración de guion para un conversatorio de las hermandades de Piedecuesta y el valor histórico y cultural de sus hábitos en la Semana Mayor	Se anexa informe
3	Asesorar profesionalmente en la gestión y diagnóstico sobre la Integración del Patrimonio Material e Inmaterial en el Ordenamiento Territorial; elaborando un diagnóstico de cómo el patrimonio Material e Inmaterial está integrado en el ordenamiento territorial de Piedecuesta, referenciando áreas clave Monumentos, edificaciones como festividades que podrían beneficiarse de acciones de conservación, preservación y de revitalización que fortalezcan la relación entre el patrimonio y el desarrollo territorial	Se realizó la elaboración de un diagnóstico inicial de integración del patrimonio material e inmaterial en el ordenamiento territorial de Piedecuesta	Se anexa informe
4	Apoyar las actividades y ejecución de proyectos en el área de su conocimiento y competencia que se requiera en la dirección de cultura del municipio de Piedecuesta	participación en la organización del conversatorio de hermandades de Piedecuesta, y en las actividades de la muestra exhibitoria de objetos y hábitos de las hermandades y demás actividades culturales y artística en la organización de la programación de la Semana Santa en el centro comercial De la Cuesta Reuniones preparatorias de la programación de patrimonio cultural de la semana Santa Reuniones de alistamiento de actividades de patrimonio cultural programadas para la semana santa en el centro comercial De La Cuesta, dentro de ella un conversatorio de hermandades de Piedecuesta y una exposición de objetos de valor cultural de hábitos y oficios de las hermandades	Se anexa informe

5	Dar asesoría y asistencia técnica en el área de su conocimiento y competencia a los gestores culturales en los temas de patrimonio cultural	Acompañamiento a actores y gestores culturales del patrimonio como guías de turismo cultural y patrimonial en la preparación de la ruta de loa fe por 7 monumentos con valor de patrimonio cultural. Asistencia y orientación a portadores y sabedores de la tradición cultural de la semana santa de las hermandades de Piedecuesta en la planeación y ensayo del evento Cuando callan las campanas en homenaje a las matracas como referente de patrimonio cultural	Se anexa informe
6	Presentar informes sobre las actividades desarrolladas	Presentación de patrimonio cultural y equipamiento cultural del Municipio de Piedecuesta ante el informe de Bucaramanga Como Vamos metropolitana 2026 Presentación del informe trimestral enero-marzo de 2026. De la meta del Plan de Desarrollo Municipal. MP 92: Servicio de Salvaguardia al Patrimonio Inmaterial	Se anexa informe
7	Las demás que sean asignadas por el supervisor	Respuesta a derecho de petición sobre el ámbito y proyección del patrimonio cultural de Piedecuesta	Se anexa informe

NOTA: ADJUNTO EN MEDIO DIGITAL (ARCHIVO PDF) UN TOTAL DE (__) FOLIOS QUE CORRESPONDEN A LOS SOPORTES DE LAS EVIDENCIAS RELACIONADAS EN LA TABLA ANTERIOR Y SE DAN PUBLICIDAD ÍNTEGRA DE LOS MISMOS EN EL SECOP II.

2. RELACIÓN DE PAGOS A LA SEGURIDAD SOCIAL Y APORTES PARAFISCALES:

APORTE A SALUD	Periodo de cotización	02/2026	03/2026
	Fecha de pago	01/04/2026	01/04/2026
		13/03/2026	14/04/2026
		21/04/2026	21/04/2026
	Nº de Planilla	6016786772 9501418409 8376693667	6016787043 9501920075 8376693676
	Ingreso Base de Cotización	\$1.800.000 \$2.012.800 \$1.800.000	\$1.800.000 \$2.012.800 \$1.800.000
	Valor cotizado	\$231.300 \$252.100 \$231.300	\$226.300 \$251.800 \$226.300
APORTE A PENSIÓN	EPS	SANITAS EPS	SANITAS EPS
	Periodo de cotización	02/2026	02/2026
	Fecha de pago	01/04/2026	01/04/2026
		13/03/2026 21/04/2026	14/04/2026 21/04/2026

	Nº de Planilla	6016786772 9501418409 8376693667	6016787043 9501920075 8376693676
	Ingreso Base de Cotización	\$1.800.000 \$2.012.800 \$1.800.000	\$1.800.000 \$2.012.800 \$1.800.000
	Valor cotizado	\$296.000 \$322.800 \$296.000	\$289.600 \$322.400 \$289.600
	Fondo de Pensiones	COLPENSIONES	COLPENSIONES
APORTE A.R.L.	Periodo de cotización	02/2026	02/2026
	Fecha de pago	01/04/2026	01/04/2026
		13/03/2026	14/04/2026
		21/04/2026	21/04/2026
	Nº de Planilla	6016786772 9501418409 8376693667	6016787043 9501920075 8376693676
	Ingreso Base de Cotización	\$1.800.000 \$2.012.800 \$1.800.000	\$1.800.000 \$2.012.800 \$1.800.000
	Valor cotizado	\$9.700 \$10.700 \$9.700	\$9.500 \$10.700 \$9.500
PARAFISCALES	A.R.L.	POSITIVA DE SEGUROS	POSITIVA DE SEGUROS
	SENA	NA	NA
	I.C.B.F.	NA	NA
	Caja de Compensación	NA	NA

Certifico bajo la **GRAVEDAD DE JURAMENTO** que, los documentos soporte del pago de aportes obligatorios al sistema de seguridad social en salud, pensión y ARL, corresponden a los ingresos provenientes del contrato materia del pago.

CONTRATISTA

FIRMA
NOMBRE: JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES C.C. No. 91523437

INFORME DE SUPERVISION N° 02

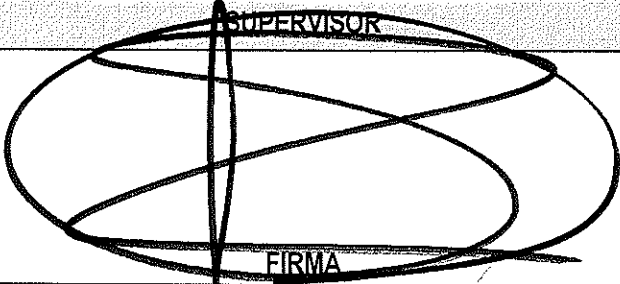
NUMERO DE CONTRATO SECOP II Y/O ORDEN DE COMPRA (si aplica)		CO1.PCCNTR.9201129								
FECHA DEL CONTRATO		28/01/2026								
SUPERVISOR		JEFERSON OSORIO SUAREZ								
CARGO SUPERVISOR		SECRETARIO CULTURA Y TURISMO								
SUPERVISOR DE APOYO		Si no aplica (N/A)								
CARGO SUPERVISOR DE APOYO		Si no aplica (N/A)								
CONTRATISTA		JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES								
RUT		91523437-0								
REGIMEN	RESPONSABLE DE IVA				NO RESPONSABLE DE IVA		X	REGIMEN SIMPLE DE TRIBUTACIÓN (RST)		
OBJETO			PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LA CONSERVACIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL EN MUNICIPIO DE PIEDECUESTA, MEDIANTE INVESTIGACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA, CULTURAY LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO PATRIMONIAL DE LA MANIFESTACIONES Y BIENES CULTURALES, DENTRO MARCO DEL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL MEDIANTE LA CONTRATACIÓN DE MAESTROS E INSTRUCTORES EN EL MUNICIPIO DE PIEDECUESTA SANTANDER							
VALOR INICIAL DEL CONTRATO						\$ 17.000.000				
N° CDP INICIAL		26-00102			VALOR CDP INICIAL		\$ 41.000.000			
N° RP INICIAL		26-00863			VALOR RP INICIAL		\$ 17.000.000			
VALOR ADICIONAL DEL CONTRATO						\$				
N° CDP ADICIONAL					VALOR CDP ADIC.					
N° RP ADICIONAL					VALOR RP ADIC.					
RUBRO PRESUPUESTAL						<u>2.3.3301.1603.126.2.3.2.02.02.009.01.01</u>				
VALOR TOTAL DEL CONTRATO						\$ 17.000.000				
VALOR MENSUAL						\$4.250.000				
ANTICIPO Y/O PAGO ANTICIPADO (____ %)						\$				
PLAZO INICIAL						4 MESES				
PLAZO ADICIONAL										
PLAZO TOTAL						4 MESES				
FECHA ACTA DE INICIO						29/01/2026				
FECHA DE TERMINACION PROYECTADA EN EL CONTRATO						28/05/2026				
ACTA DE SUSPENSION	N°	dd/mm/aaaa	N°	dd/mm/aaaa	N°	dd/mm/aaaa	N°	dd/mm/aaaa		
ACTA DE	N°	dd/mm/aaaa	N°	dd/mm/aaaa	N°	dd/mm/aaaa	N°	dd/mm/aaaa		

REINICIACION								
*Incluir las fechas de Suspensión y Reinicio (Novedades)								
FECHA DE TERMINACION CON NOVEDAD					(dd/mm/aaaa)			
PERIODO A QUE CORRESPONDE EL INFORME					DESDE: 28/02/2026 ✓			
					HASTA: 29/03/2026 ✓			
OFICINA GESTORA					SECRETARIA CULTURA Y TURISMO ✓			
VALOR A PAGAR					\$4.250.000 ✓			
NUMERO DE PAGOS REALIZADOS					1 ✓			

Con base en los informes presentados por **JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES** respecto a las actividades ejecutadas dentro del periodo comprendido entre el **28/02/2026** y **29/03/2026** y como parte de la constancia para acceder a los recursos financieros aportados por parte del Municipio de Piedecuesta, tomando como base la presente acta de supervisión y autorización del pago **PARCIAL No 02** por valor de **CUATRO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$4.250.000)** y en calidad de Supervisor del Contrato certifico que fueron revisados los informes de actividades del Contratista, los anexos presentados con relación al desarrollo y ejecución de las actividades contractuales, que fue verificado el cumplimiento de las obligaciones en cuanto a la Seguridad Social y Obligaciones Tributarias certificadas por el Contratista frente a los aportes al Sistema de Seguridad Social, Caja de Compensación Familiar, ICBF y SENA, de conformidad con el artículo 50 de la Ley 789 de 2002.

Por lo anterior, el suscrito supervisor **JEFERSON OSORIO SUAREZ** y supervisor de apoyo **<<NOMBRE DEL SUPERVISOR DE APOYO - SI NO APLICA (N/A)>>**, y hace constar que la información suministrada en el presente informe es veraz y cumple con los parámetros establecidos en la ejecución del objeto del contrato.

Se expide en Piedecuesta, a los **22/05/2026** ✓

SUPERVISOR	SUPERVISOR DE APOYO
	
FIRMA	FIRMA
NOMBRE: JEFERSON OSORIO SUAREZ CARGO: SECRETARIO CULTURA Y TURISMO	NOMBRE: CARGO:

ACTA DE PAGO PARCIAL O FINAL

1. DESCRIPCIÓN GENERAL			
Clase de Acta:	Final: _____ Parcial <u> X </u>		Acta No <u> 02 </u>
Fecha de la Presente Acta		22/05/2026	
Clase de Contrato:	PRESTACION DE SERVICIOS		
Contrato No. SECOP II y/o Orden de Compra:	CO1.PCCNTR.9201129	Fecha del Contrato:	28/01/2026
Contratante:	ALCALDIA MUNICIPAL DE PIEDECUESTA		
Ordenador del Gasto:	JEFERSON OSORIO SUAREZ		
Contratista	Nombre o razón social:	JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES	
	NIT o CC:	91523437	
	Representante legal:		
	CC:		
Objeto:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LA CONSERVACIÓN Y SALVAGUARDA DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL EN MUNICIPIO DE PIEDECUESTA, MEDIANTE INVESTIGACIÓN DE LA MEMORIA HISTÓRICA, CULTURA Y LEVANTAMIENTO DEL INVENTARIO PATRIMONIAL DE LA MANIFESTACIONES Y BIENES CULTURALES, DENTRO MARCO DEL PROYECTO DENOMINADO FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL MEDIANTE LA CONTRATACIÓN DE MAESTROS E INSTRUCTORES EN EL MUNICIPIO DE PIEDECUESTA SANTANDER		
Periodo que Comprende la presente Acta		Desde: 28/02/2026	Hasta: 29/03/2026

Plazo Inicial:	4 MESES
Plazo Adicional:	
Plazo Total:	4 MESES

Valor Inicial del contrato	\$ 17.000.000
Valor Adicional del contrato	\$
Valor Total del Contrato	\$ 17.000.000

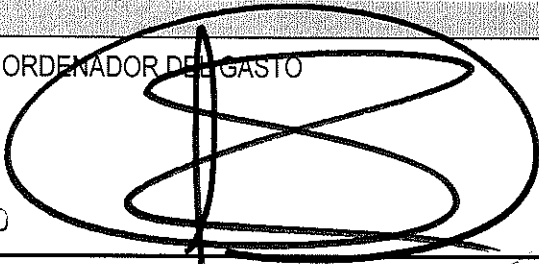
2. BALANCE DEL CONTRATO				
Concepto	Valor Total del Contrato	Días Ejecutados	Valor del Acta	Porcentaje % Ejecutado
Acta Parcial N° 1	\$ 17.000.000	30	\$4.250.000	25%
Acta Parcial N° 2		30	\$4.250.000	25%
Acta Parcial N° 3				
Acta Final				
Por Ejecutar del Contrato		60	\$8.500.000	50%
Saldo a Favor del Municipio		NA	NA	NA
SUMA TOTAL	\$ 17.000.000	120	\$ 17.000.000	100%

NOTA: Saldo a favor del Municipio aplica únicamente para acta final de pago. Si NO existe saldo a favor del municipio colocar N/A.

Entre los suscritos a saber **JEFERSON OSORIO SUÁREZ** en calidad de ordenador del gasto y contratista **JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES**, nos hemos reunido con el propósito de suscribir la presente acta de pago, por valor de **(\$4.250.000) (CUATRO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS)**, la cual es aceptada por las partes, con base en el Informe de Supervisión suscrito por **JEFERSON OSORIO SUAREZ** y **<<NOMBRE DEL SUPERVISOR DE APOYO>> SI NO APLICA – <<SUPERVISOR DE APOYO (N/A)>>** que da constancia al cumplimiento del objeto contractual. Por lo anteriormente expuesto se autoriza el pago de la presente acta.

OBSERVACIONES: a). En materia de aportes al sistema de seguridad integral se realizará de conformidad con el Decreto No 1273 del 23 de Julio de 2018 expedido por el Ministerio de Salud y Protección Social (mes vencido) o voluntariamente podrá realizarlo a mes anticipado. b). Para la terminación y liquidación, el contratista deberá estar al día en los pagos de seguridad social una vez terminada la vigencia del contrato.

TOTAL A PAGAR EN NÚMERO	\$ 4.250.000
TOTAL A PAGAR EN LETRAS	CUATRO MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS

FIRMAS	
ORDENADOR DEL GASTO  NOMBRE: JEFERSON OSORIO SUAREZ CARGO: SECRETARI CULTURA Y TURISMO	CONTRATISTA  NOMBRE: JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES CÉDULA: 91523437

CERTIFICACION CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES

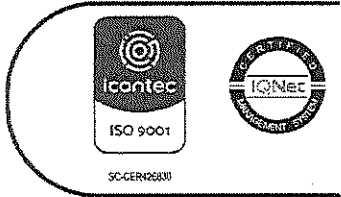
CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES
N. CO1.PCCNTR. 9201129 DE FECHA 28/01/2026

En Piedecuesta, a los cinco (05) días del mes de abril de la presente anualidad, certifico en mi calidad de supervisora del contrato de prestación de servicios profesional N. CO1.PCCNTR. 9201129 de fecha 28/01/2026 las actividades desarrolladas por el contratista JOSE LUIS HERNÁNDEZ JAIMES identificado con cedula de ciudadanía N. 91523437 de Bucaramanga, ejecutadas dentro del periodo comprendido entre el 28/02/2026 y 29/03/2026, en los siguientes términos:

NÚMERO DE OBLIGACIÓN	OBLIGACIÓN	ACTIVIDAD REALIZADA	EVIDENCIA
1	Coadyuvar a la Dirección de Cultura en la elaboración de Propuestas, estrategias y proyectos para la Protección y Salvaguarda del Patrimonio Material e Inmaterial del Municipio, basadas en metodologías y normas nacionales de protección y de conservación	se hizo reunión con el equipo de patrimonio para revisión bienes y expresiones culturales para ser valoradas en los inventarios actuales internos de la Secretaria de Cultura y Turismo de Piedecuesta	Se anexa informe
2	Coadyuvar en la labor en Investigación y Documentación Histórica para el Patrimonio Material e Inmaterial Local; en los proyectos estratégicos que se realicen en la Dirección de Cultura para la protección, Conservación y salvaguardia del patrimonio cultural del Municipio	Se realizó la documentación de protocolo de evento Cuando Callan las Campanas de carácter de apropiación social de un referente identitario como lo son las matracas para el proyecto estratégico Semana Santa y elaboración de guion para un conversatorio de las hermandades de Piedecuesta y el valor histórico y cultural de sus hábitos en la Semana Mayor	Se anexa informe



3	Asesorar profesionalmente en la gestión y diagnóstico sobre la Integración del Patrimonio Material e Inmaterial en el Ordenamiento Territorial; elaborando un diagnóstico de cómo el patrimonio Material e Inmaterial está integrado en el ordenamiento territorial de Piedecuesta, referenciando áreas clave Monumentos, edificaciones como festividades que podrían beneficiarse de acciones de conservación, preservación y de revitalización que fortalezcan la relación entre el patrimonio y el desarrollo territorial	Se realizó la elaboración de un diagnóstico inicial de integración del patrimonio material e inmaterial en el ordenamiento territorial de Piedecuesta	Se anexa informe
4	Apoyar las actividades y ejecución de proyectos en el área de su conocimiento y competencia que se requiera en la dirección de cultura del municipio de Piedecuesta	Participación en la organización del conversatorio de hermandades de Piedecuesta, y en las actividades de la muestra exhibitoria de objetos y hábitos de las hermandades y demás actividades culturales y artística en la organización de la programación de la Semana Santa en el centro comercial De la Cuesta Reuniones preparatorias de la programación de patrimonio cultural de la semana Santa Reuniones de alistamiento de actividades de patrimonio cultural programadas para la semana santa en el centro comercial De La Cuesta, dentro de ella un conversatorio de hermandades de Piedecuesta y una exposición de objetos de valor cultural de hábitos y oficios de las hermandades	Se anexa informe con evidencia fotográfica



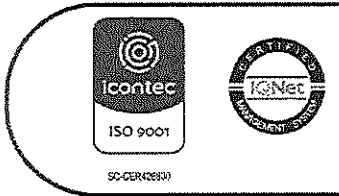


5	Dar asesoría y asistencia técnica en el área de su conocimiento y competencia a los gestores culturales en los temas de patrimonio cultural	Acompañamiento a actores y gestores culturales del patrimonio como guías de turismo cultural y patrimonial en la preparación de la ruta de loa fe por 7 monumentos con valor de patrimonio cultural. Asistencia y orientación a portadores y sabedores de la tradición cultural de la semana santa de las hermandades de Piedecuesta en la planeación y ensayo del evento Cuando callan las campanas en homenaje a las matracas como referente de patrimonio cultural	Se anexa evidencia fotográfica
6	Presentar informes sobre las actividades desarrolladas	Presentación de patrimonio cultural y equipamiento cultural del Municipio de Piedecuesta ante el informe de Bucaramanga Como Vamos área metropolitana 2026 Presentación del informe trimestral enero-marzo de 2026. De la meta del Plan de Desarrollo Municipal. MP 92: Servicio de Salvaguardia al Patrimonio Inmaterial	Se anexa informe
7	Las demás que sean asignadas por el supervisor	Respuesta a derecho de petición sobre el ámbito y proyección del patrimonio cultural de Piedecuesta	Se anexa informe

La presente certificación, se expide a partir del cinco (05) de abril de 2026, toda vez que hasta la fecha ejerzo el cargo como Secretaria de Cultura y Turismo de esta Municipalidad, ya que se reintegra el titular de la dependencia; por lo anterior, antes de ordenarse el correspondiente pago, el nuevo supervisor deberá verificar el pago de la seguridad social integral (salud, pensión y ARL)

Atentamente,


CLAUDIA R. URIBE PARADA
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO (E)

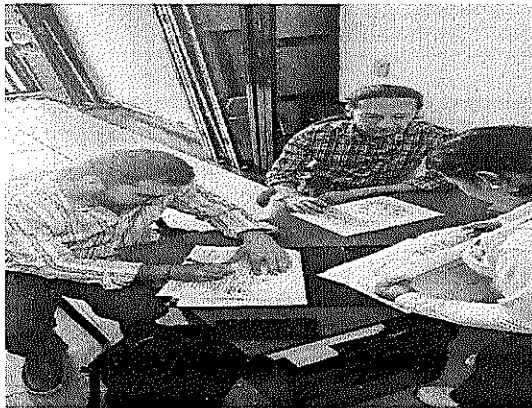
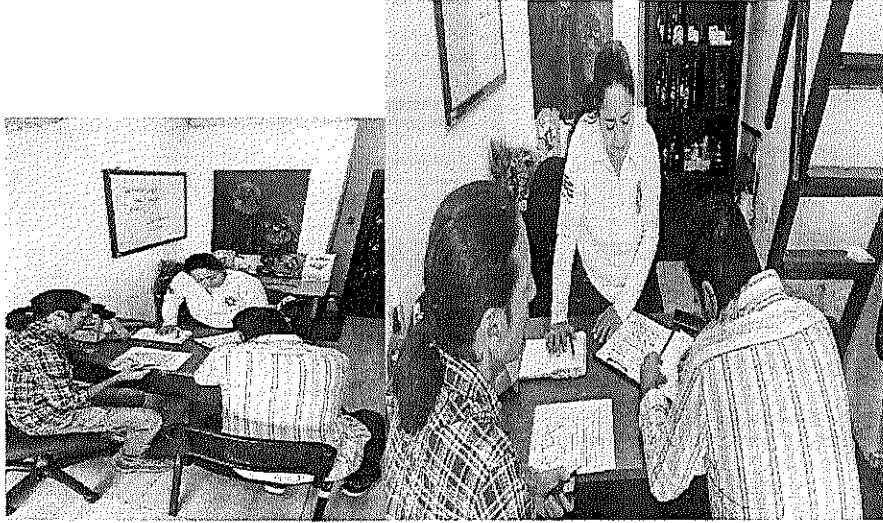


Informe evidencia N. 2

JOSE LUIS HERNANDEZ JAIMES

CONTRATO CO1.PCCNTR.9201129

1. Coadyuvar a la Dirección de Cultura en la elaboración de Propuestas, estrategias y proyectos para la Protección y Salvaguarda del Patrimonio Material e Inmaterial del Municipio, basadas en metodologías y normas nacionales de protección y de conservación.



Revisión bienes y expresiones culturales para ser valoradas en los inventarios actuales internos de la Secretaría de Cultura y Turismo de Piedecuesta.

2. Coadyuvar en la labor en Investigación y Documentación Histórica para el Patrimonio Material e Inmaterial Local; en los proyectos estratégicos que se realicen en la Dirección de Cultura para la protección, Conservación y salvaguardia del patrimonio cultural del Municipio.

GUION DE CONVERSATORIO
“Entre hábitos y vestiduras”

Guion general de desarrollo

Horario	Actividad	Objetivo
8 am	Apertura	Saludar a todas las hermandades participantes y dar la bienvenida a los visitantes.
8:30 am	Introducción a la Semana Santa	Presentar el significado de la Semana Santa y su importancia en la historia de la ciudad.
9 am	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
9:30 am	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
10 am	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
10:30 am	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
11 am	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
11:30 am	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
12:00 pm	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
12:30 pm	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
1:00 pm	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
1:30 pm	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.
2:00 pm	Hermandad de San Mateo	Presentar la historia y el significado de la Hermandad de San Mateo.

Apertura y bienvenida

Muy buenas tardes para todos. Bienvenidos al conversatorio “Entre hábitos y vestiduras”, un encuentro pensado para acercar al pueblo profano de las penitencias, costumbres y símbolos que hacen parte de nuestra herencia cultural de Semana Santa.

Introducción a la hermandad de San Mateo

Comenzamos ahora el guion de la hermandad de San Mateo. En este momento vamos a conocer el significado de la hermandad, el papel que cumple en la representación procesional y la manera en que se prepara la procesión.

Delgado de la Cruz

A partir de la mañana, se levanta un breve delgado entre quienes participan. Más allá de las representaciones en la procesión, el papel que cumple en la representación procesional y la manera en que se prepara la procesión.

Costa

Comenzamos ahora a cada uno de los representantes de la hermandad, se pide a cada uno que presente su rol en la hermandad y su importancia en la representación procesional.

Los representantes de la hermandad de San Mateo, se presentan a cada uno de los representantes de la hermandad, se pide a cada uno que presente su rol en la hermandad y su importancia en la representación procesional.

Preguntas orientadoras para el conversatorio

Delgado	Pregunta sugerida
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?
Todos los representantes	¿Qué significado tiene el rol principal de la hermandad de San Mateo?

Jesús Murillo (Artesano de la Señal. Suenan las Matracas durante DOS minutos continuos.

Intervención de la Señal. Suenan las Matracas durante DOS minutos continuos.

Seguimos el guion con el rol principal de la hermandad de San Mateo.

Con, como se levanta y como se levanta.

Jesús Murillo (Artesano de la Señal. Suenan las Matracas durante DOS minutos continuos.

Intervención de la Señal. Suenan las Matracas durante DOS minutos continuos.

Seguimos el guion con el rol principal de la hermandad de San Mateo.

Con, como se levanta y como se levanta.

Intervención de la Señal. Suenan las Matracas durante DOS minutos continuos.

En este momento, se levanta el rol principal de la hermandad de San Mateo.

Con, como se levanta y como se levanta.

Documentación de protocolo de evento Cuando Callan las Campanas de carácter de apropiación social de un referente identitario como lo son las matracas para el proyecto estratégico Semana Santa y elaboración de guion para un conversatorio de las hermandades de Piedecuesta y el valor histórico y cultural de sus hábitos en la Semana Mayor.

3. Asesorar profesionalmente en la gestión y diagnóstico sobre la Integración del Patrimonio Material e Inmaterial en el Ordenamiento Territorial; elaborando un diagnóstico de cómo el patrimonio Material e Inmaterial está integrado en el ordenamiento territorial de Piedecuesta, referenciando áreas clave Monumentos, edificaciones como festividades que podrían beneficiarse de acciones de conservación, preservación y de revitalización que fortalezcan la relación entre el patrimonio y el desarrollo territorial.

Diagnóstico sobre la integración del patrimonio material e inmaterial en el ordenamiento territorial de Piedecuesta

Resumen ejecutivo

Piedecuesta es un municipio metropolitano de 344 km², localizado a 12 km de Bucaramanga, con una población ajustada por cobertura censal de 170.425 habitantes en 2018, de los cuales 139.373 estaban en cabecera y 31.052 en centros poblados y rural disperso. Las condiciones de presión urbana metropolitana y dispersión rural hacen especialmente importante que el ordenamiento territorial trate el patrimonio no solo como “bien cultural”, sino como estructura del territorio, del paisaje y de la identidad local.

La integración actual del patrimonio material en el ordenamiento territorial de Piedecuesta puede calificarse como media-baja. El PDET adoptado por el Acuerdo 028 de 2015 sí reconoce la preservación del patrimonio histórico, define un instrumento de preservación histórica, admite usos culturales y comerciales compatibles en zonas históricas, prevé un Plan Parcial de Preservación Histórica y adapta cartografía de traslamiento urbano y rural. Sin embargo, la evidencia consultada no muestra que sea mero se haya traducido de forma completa en una LUDC municipal consolidada, un sistema georreferenciado público, un expediente urbano actualizado para el Centro Fundacional ni una cartera robusta de proyectos de intervención física del conjunto histórico.

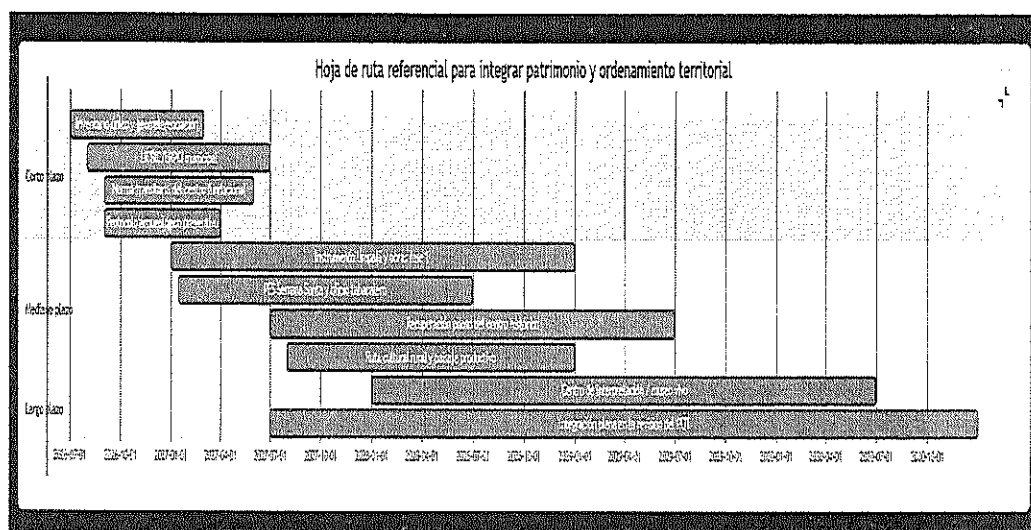
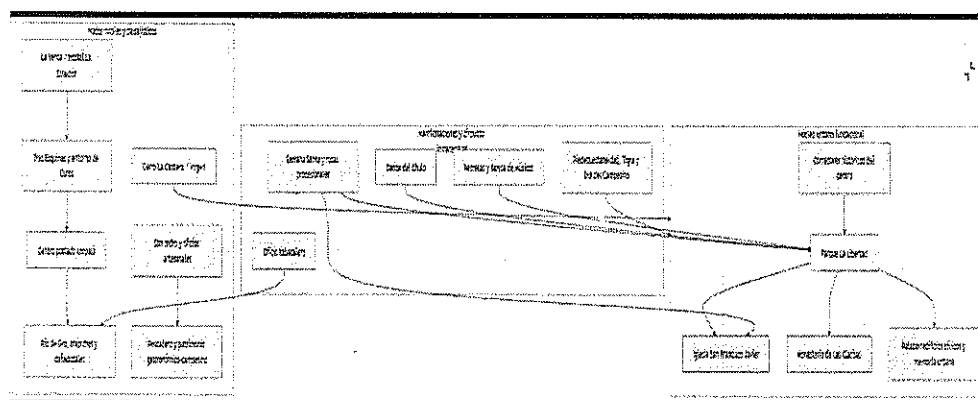
Área o elemento	Tipo	Ubicación o referencia	Estado actual de integración	Intervención recomendada	Prioridad
Centro Fundacional al alrededor del Parque La Libertad	Material urbano	Interior del parque y alrededores	Reconocido por PDET y por habitantes, pero sin delimitación y formalización	Delimitar, cartografiar, actualizar y normalizar	Muy alta
Iglesia San Francisco Javier	Material inmueble	Calle principal del parque principal	Referente patrimonial reconocido	Flaca DIC municipal, plan de mantenimiento y áreas de influencia	Muy alta
Hermandad de San Mateo	Material inmueble y espacio de memoria	Calle principal del parque principal	Alta valor simbólico y urbano	Delimitar, cartografiar, actualizar y normalizar	Muy alta
Edificio urbano y memoria urbana del centro	Material inmueble y memoria urbana	Palacio, iglesia, Casa de la Memoria, Biblioteca, Casa Cultural Antigua y actual	Reconocido por PDET y por habitantes, pero sin delimitación y formalización	Delimitar, cartografiar, actualizar y normalizar	Alta

Integración del patrimonio material

El PDOT de 2003 integra el patrimonio material principalmente desde la óptica del paisaje urbano histórico y la forma edificatoria. El acuerdo identifica la "preservación del sistema de patrimonio histórico" como uno de sus objetivos, regula un tratamiento de preservación histórica con unidades concretas —preservación de fachadas originales, recuperación del ritmo vano de carpinterías en madera y hierro, instrumentación de azulejos, escaleras y características constructivas— y prevé un Plan Patrimonial de Preservación Histórica aplicable a edificaciones o desarrollos de valor patrimonial. Además, adopta mapas de tratamientos y densas cartografías urbana y rural como parte integral del instrumento.

$$x = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad y = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad z = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad w = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad v = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad u = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad t = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad s = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad r = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad q = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad p = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad o = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad n = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad m = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad l = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad k = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad j = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad i = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad h = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad g = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad f = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad e = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad d = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad c = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad b = \frac{1}{2}(\sqrt{3} + 1) \approx 1.3660254, \quad a = \frac{1}{2}(\sqrt{3} - 1) \approx 0.3660254, \quad \text{where } \sqrt{3} \approx 1.7320508.$$

Eso significa que el municipio si tiene una base territorial mínima para trabajar el patrimonio material. Incluso el propio PBOI localiza el proyecto de preservación urbanística del sector centro y lo condice como una operación de rescate de valores históricos y arquitectónicos, financiable con recursos propios, estatales, transferencias nacionales, aportes departamentales y empresas privadas. En otras palabras: jurídicamente, Pinduca está no parte de cero; parte de un instrumento que sí reconoce la existencia de un centro con valor histórico y la necesidad de intervenir.



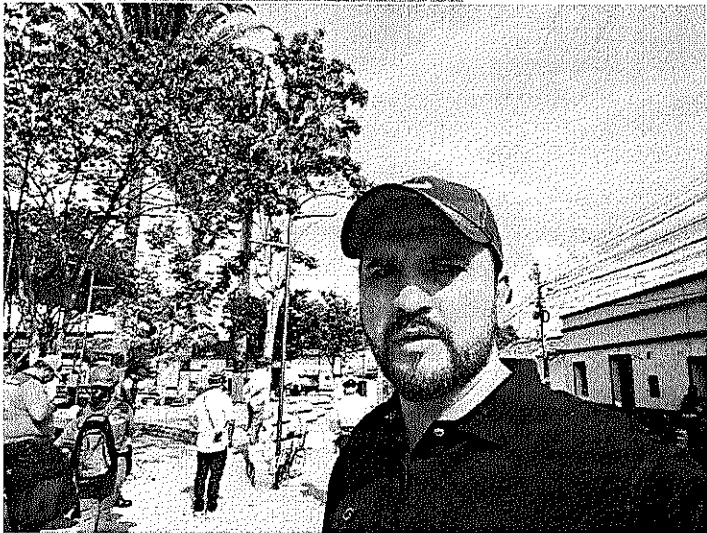
Elaboración de un diagnóstico inicial de integración del patrimonio material e inmaterial en el ordenamiento territorial de Piedecuesta.

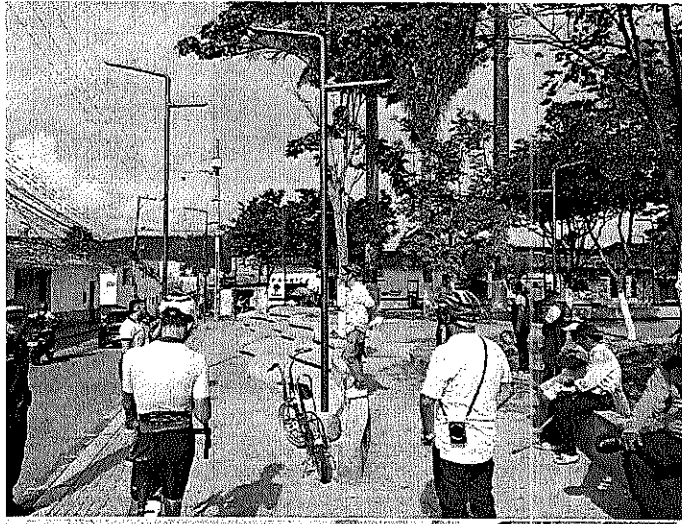
4. Apoyar las actividades y ejecución de proyectos en el área de su conocimiento y competencia que se requiera en la dirección de cultura del municipio de Piedecuesta.





Participación en la organización del conversatorio de hermandade de Piedecueesta, y en las actividades de la muestra exhibitoria de objetos y hábitos de las hermandades y demás actividades culturales y artística en la organización dela programación de la Semana Santa en el centro comercial De la Cuesta.

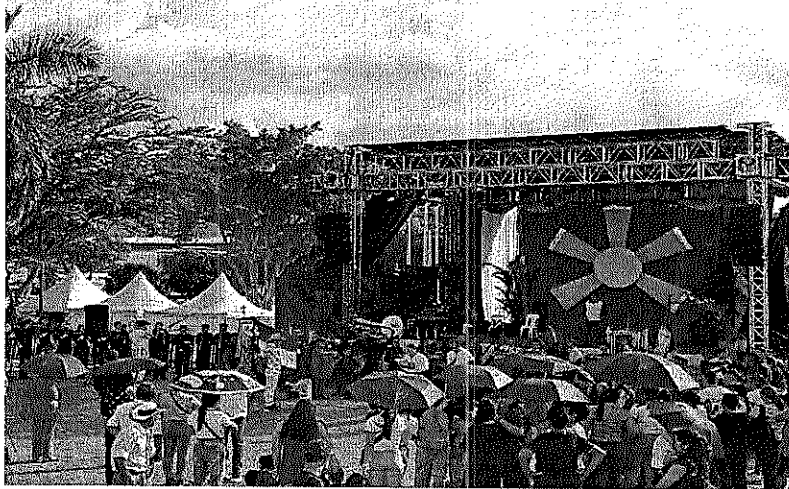
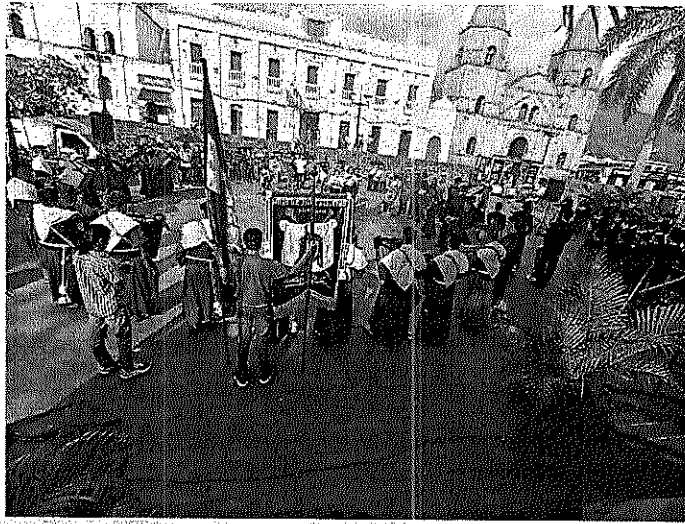




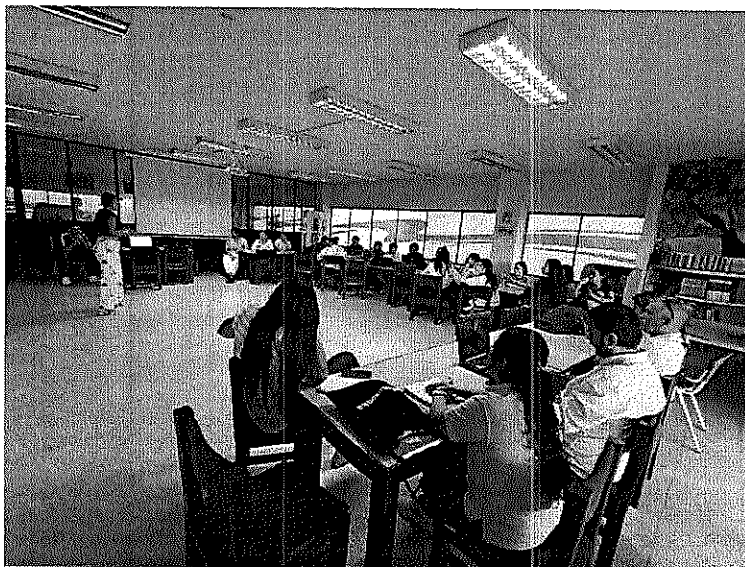


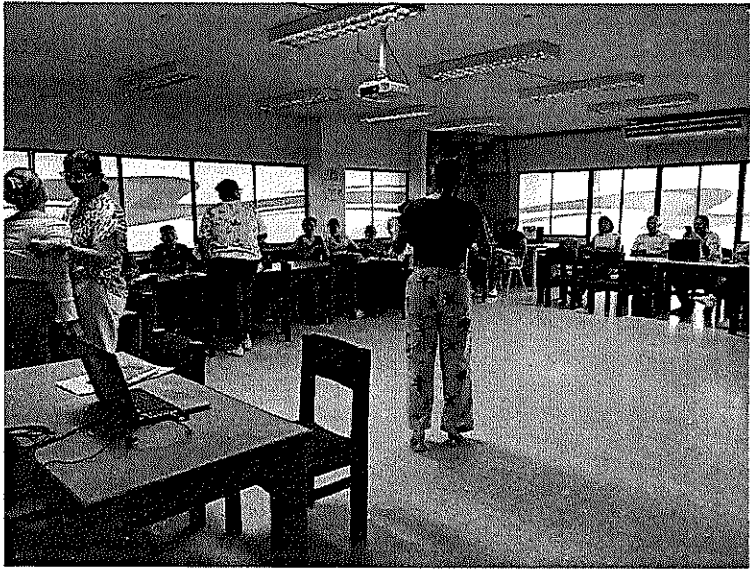
Acompañamiento a la ruta de la Fe. Bici recorrido por 7 monumentos representativos oor su arquitectura, historia y significancia cultural para la semana santa como referentes de patrimonio cultural.





Participacion en la organización y coordinacion del evento en homenaje representativo al elemento identitario las matracas en la semana mayor de Piedecuesta por parte de las hermandades y la Secretaria de Cultura de la Alcaldia de Piedecuesta.

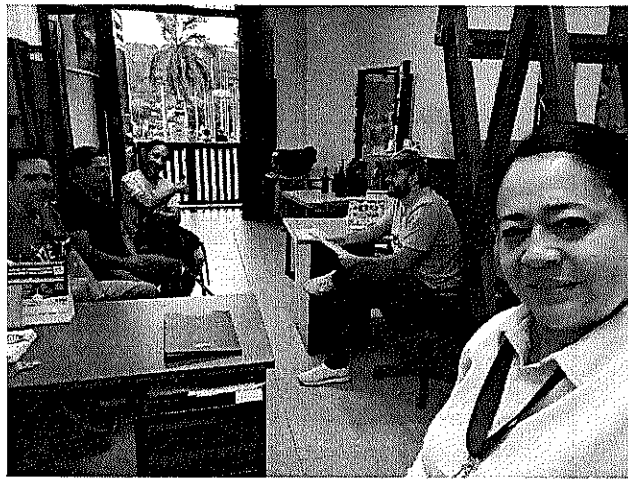






Reuniones preparatorias de la programación de patrimonio cultural de la semana Santa.

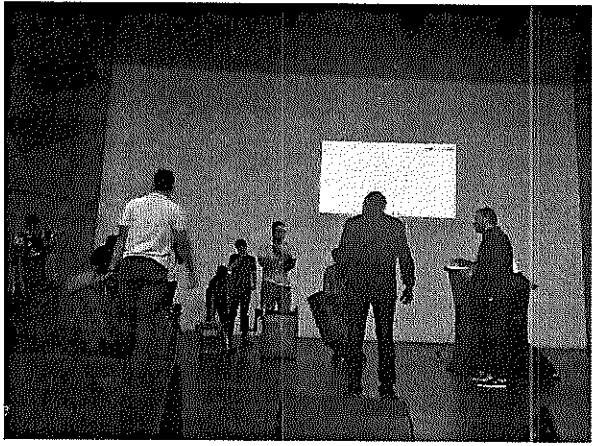


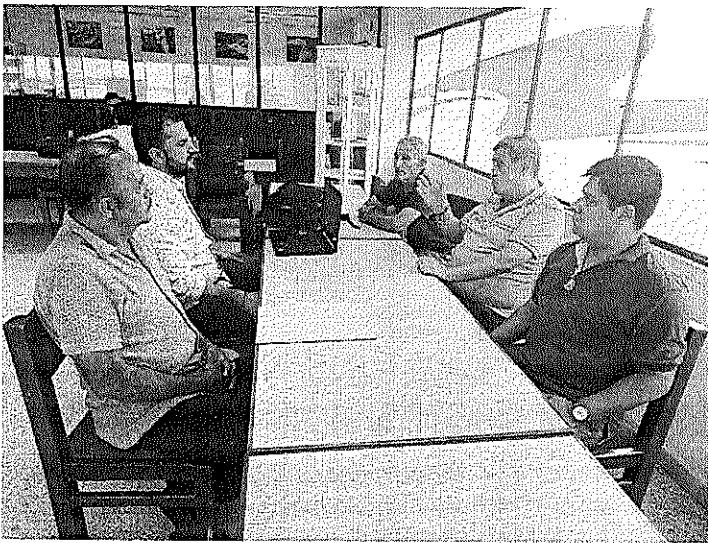
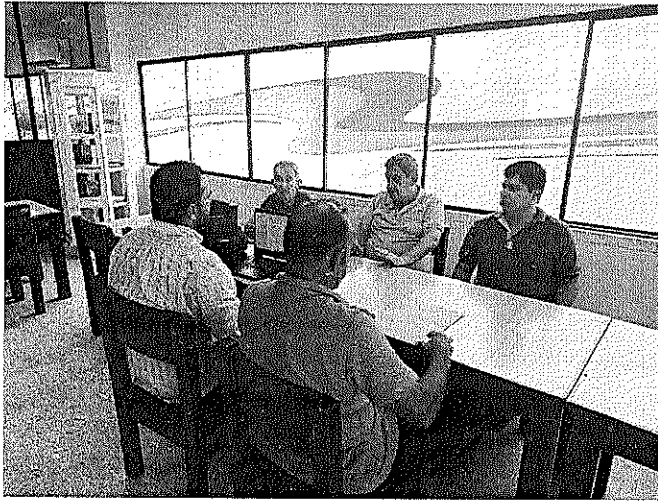
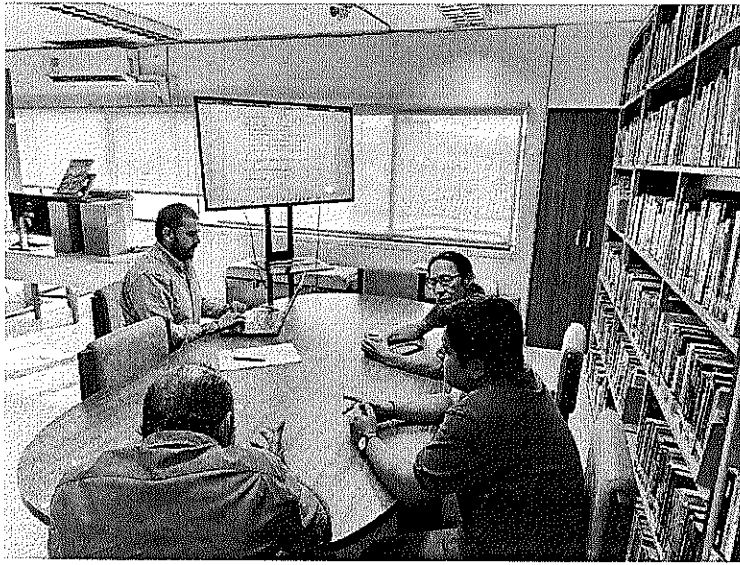


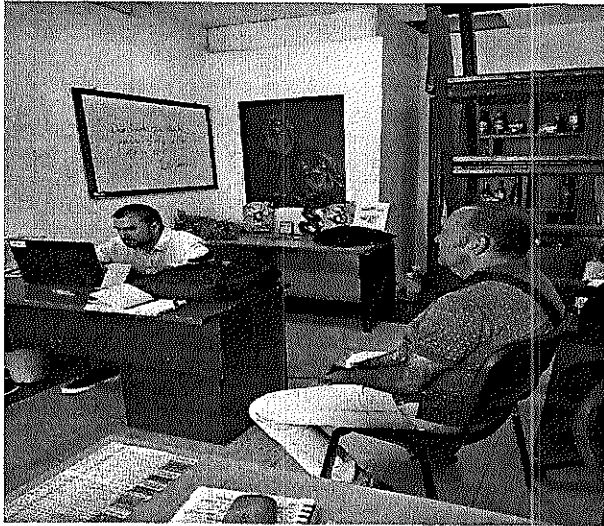
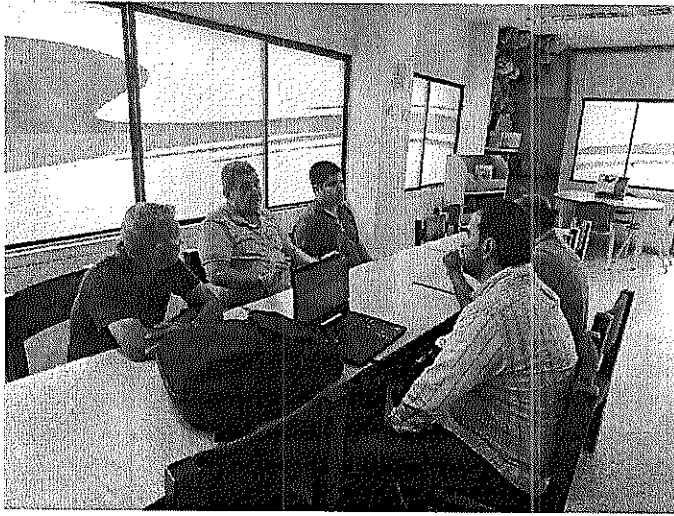
Reuniones de alistamiento de actividades de patrimonio cultural programadas para la semana santa en el centro comercial De La Cuesta, dentro de ella un conversatorio de hermandades de Piedecuesta y una exposición de objetos de valor cultural de hábitos y oficios de las hermandades.

5. Dar asesoría y asistencia técnica en el área de su conocimiento y competencia a los gestores culturales en los temas de patrimonio cultural.









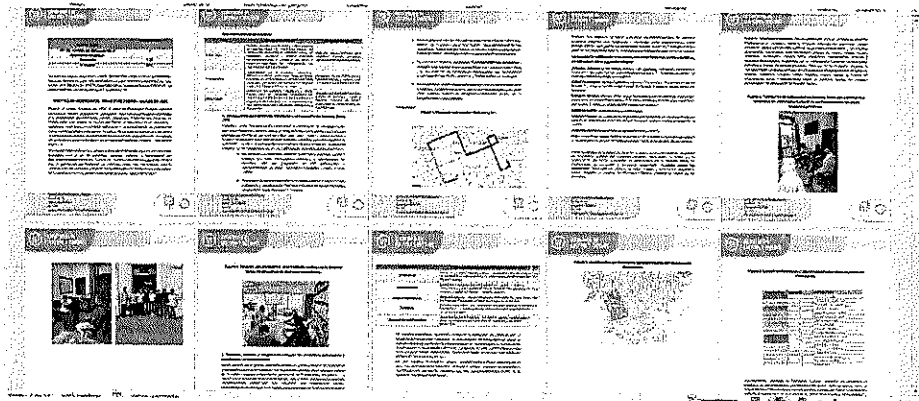
Acompañamiento a actores y gestores culturales del patrimonio como guías de turismo cultural y patrimonial en la preparación de la ruta de loa fe por 7 monumentos con valor de patrimonio cultural. Asistencia y orientación a portadores y sabedores de la tradición cultural de la semana santa de las hermandades de Piedecuesta en la planeación y ensayo del evento Cuando callan las campanas en homenaje a las matracas como referente de patrimonio cultural.,

Presentación del presente informe.

No.	Nombre	Dirección / Ubicación	Acceso gratuito (sí o no)	Disponible al público actualmente (sí o no)
1	Museo Histórico Las Cruces	Via Nacional (Vía a Bogotá)-Vía a Nakagüe	No	Sí
2	Museo Observatorio Interactivo de la Música - MOIM	Calle 5 # 18-46 Barrio San Cristóbal etapa 5-Hijas/Manader.	Sí	Sí

Presentación de patrimonio cultural y equipamiento cultural del Municipio de Piedecuesta ante el informe de Bucaramanga Como Vamos área metropolitana 2026.

[illegible]



Presentacion del informe trimestral enero-marzo de 2025. De la meta del Plan de Desarrollo Municipal. MP 92: Servicio de Salvaguardia al Patrimonio Inmaterial.

7. Las demás que sean asignadas por el supervisor.

Asunto: Respuesta a derecho de Petición- Patrimonio Cultural Piedecuesta.

En atención al derecho de petición presentado en virtud del artículo 23 de la Constitución Política de Colombia, la Ley 1755 de 2015 y la Ley 1712 de 2014, relacionando además y/o de los documentos relacionados con el trámite desarrollado en materia de patrimonio cultural del municipio, particularmente lo correspondiente a la solicitud 2025, nos permitimos dar respuesta en los siguientes términos:

1. Informes parciales, frente a diagnósticos y lineamientos en patrimonio cultural.

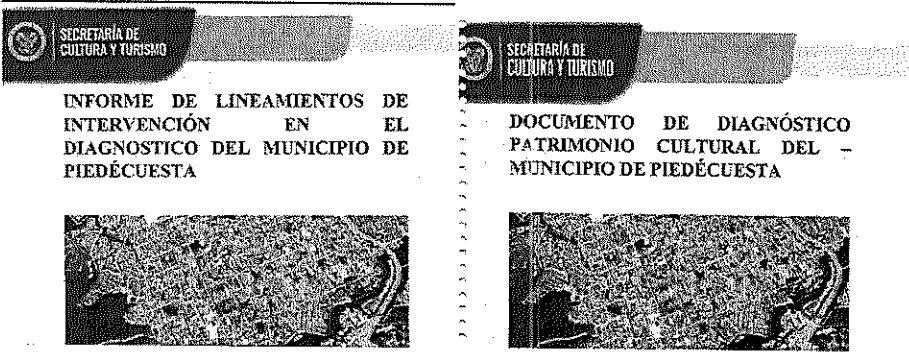
Una vez revisada la revisión en los archivos físicos y digitales de la vigencia 2025, se informará que:

Se adjunta copia impresa y digitalizada de documentos de informes referidos al ámbito del patrimonio cultural.

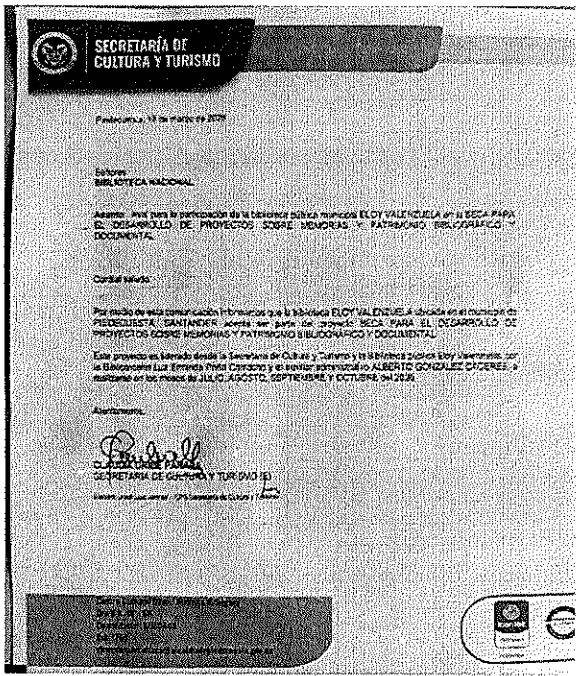
2. Se informará que dentro de las actividades programadas para el presente año 2025, se continúa con la estrategia continua de acciones de salvaguardia en relación con el patrimonio cultural, como lo son: actualización y registro del inventario de patrimonio cultural, acompañamiento y apoyo a las manifestaciones de valor patrimonial como lo son la Serranía Santa, Piedecuestanidad, expresiones culturales decembrinas, tradición oral, mitos y leyendas entre otros.

Para ello se cuenta con personal y apoyo de contristas con experiencia en gestión y apropiación de patrimonio cultural.

Jairo Luis Hernández Jarama (Historiador Profesional- Magister), especialista de 15 años en el ámbito del patrimonio cultural (investigación, gestión y apropiación).



Respuesta a derecho de petición sobre el ámbito y proyección del patrimonio cultural de Piedecuesta..



**Beca para el desarrollo de proyectos sobre memorias y patrimonio
bibliográfico y documental**

Título del proyecto:

Colección patrimonial literario de Piedecuesta

Nombre de la biblioteca

Biblioteca Pública Municipal Eloy Valenzuela

Ciudad (Departamento)

Piedecuesta (Santander)

Descripción general del proyecto:

El presente proyecto tiene como propósito conformar una primera colección patrimonial bibliográfica de autores y autoras de Piedecuesta, a partir de la identificación, localización y recopilación de materiales producidos en el municipio o vinculados a su contexto histórico y cultural. Esta iniciativa se orienta a reconocer y poner en valor la producción

Objetivos
Objetivo General:
➤ Conformar una primera colección patrimonial bibliográfica de autores y autoras de Piedecuesta, mediante la identificación, recopilación, inventario y organización técnica de sus obras, así como su activación social, que contribuya a la preservación, circulación y apropiación de la memoria escrita local.
Específicos:
➤ 1. Identificar, localizar y recopilar materiales bibliográficos y documentales producidos por autores y autoras de Piedecuesta o relacionados con el municipio, priorizando aquellos disponibles en el territorio.
➤ 2. Realizar el inventario, clasificación y catalogación básica de los materiales recopilados, conforme a normas bibliotecológicas que permitan su adecuada organización y consulta.
➤ 3. Implementar acciones de activación y circulación de la colección mediante espacios de mediación como lectura, conversatorios o encuentros con la comunidad.
Metodología
La metodología del proyecto se resume en un enfoque cualitativo de carácter aplicado, que incluye procedimientos de la biblioteconomía, la gestión documental, la investigación histórica y la etnohistoria cultural. Este enfoque permite abordar de manera articulada la identificación, recuperación, organización técnica y activación social de los productos bibliográficos de autores y autoras de Piedecuesta, en correspondencia con los objetivos planteados.

