



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



INFORME DE SUPERVISIÓN N° 03

DATOS GENERALES:

SEGUIMIENTO:	X	FINAL:	
N° DE CONTRATO:	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES – 020 – 2026		
CONTRATISTA:	DILIA MARIA PATERNINA ROMAN		
IDENTIFICACIÓN:	1.039.082.038 de Necoclí, Antioquia		
OBJETO DEL CONTRATO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS APOYO A LA GESTIÓN COMO FORMADOR DE LAS ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA EN LA MODALIDAD DE INICIACIÓN, FORMACIÓN Y PROYECCIÓN DE PERCUSIÓN TRADICIONAL Y BULLERENGUE LIDERADO POR EL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ- IMCCA.		
PLAZO DEL CONTRATO:	4 MESES		
VALOR DEL CONTRATO:	NUEVE MILLONES NOVECIENTOS CUARENTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS.PESOS M.L. (\$9.942.800)		
ASISTENTES A LA REUNIÓN			
SUPERVISOR:	LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS, identificado con cédula de ciudadanía número 71.933.144 expedida en el municipio de Apartado (Antioquia); Gestor de Formación y circulación.		
POR PARTE DEL CONTRATISTA:	DILIA MARIA PATERNINA ROMAN identificada con cédula de ciudadanía número 1.039.082.038 de Necoclí, Antioquia		
LUGAR DONDE SE REALIZA LA REUNIÓN	Instituto Municipal de Cultura y Ciudadanía de Apartadó (IMCCA).		
HORA DE INICIO (a.m./p.m.)	8:00 am	HORA DE FINALIZACIÓN (a.m./p.m.)	9:30 am

VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS Y/O ACTIVIDADES CONTEMPLADAS EN EL CONTRATO



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



ACTIVIDAD U OBLIGACIONES ESPECÍFICAS	ESTADO DE AVANCE DE LAS ACTIVIDADES (%)	JUSTIFICACIÓN / OBSERVACIÓN
1) Conformar e Impartir sesiones pedagógicas de formación en bullerengue a 4 grupos urbanos y rurales de mínimo 20 integrantes con 4 horas de formación semanales, cumpliendo con la programación acordada y garantizando un proceso progresivo de aprendizaje en los distintos estilos del bullerengue (sentao, chalupa, fandango, entre otros).	100%	Durante el mes de abril de 2026, el contratista dio continuidad al proceso de formación en bullerengue con los grupos vinculados a las Escuelas Sociales de Arte y Cultura del IMCCA. En la Institución Educativa San Juan Bosco orientó dos grupos de formación en los horarios establecidos, desarrollando actividades enfocadas en el fortalecimiento del sentido rítmico, la percusión corporal y la apropiación de los ritmos tradicionales del bullerengue. Asimismo, atendió los procesos formativos de la Institución Educativa Campo Alegre y del grupo comunitario del barrio 20 de Enero, promoviendo espacios de práctica colectiva, desarrollo de habilidades rítmicas y participación activa de niños, niñas y jóvenes. Las actividades ejecutadas contribuyeron al fortalecimiento de los procesos artísticos y culturales impulsados por el IMCCA y al cumplimiento de los objetivos establecidos para la formación en esta área artística.
2) Crear, estructurar e implementar la Escuela Élite de Bullerengue, como una estrategia institucional orientada al fortalecimiento de los procesos de formación artística, la proyección del talento local y la consolidación de la institucionalidad del área de Bullerengue; así mismo, articular con el equipo de Bullerengue, en el desarrollo de esta apuesta formativa, acompañar de	100%	Durante el mes de abril de 2026, el contratista dio continuidad al fortalecimiento de la Escuela Élite de Bullerengue mediante el acompañamiento permanente al grupo de formación del barrio 20 de Enero. En el desarrollo de los



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



manera permanente los procesos de formación y realizar seguimiento periódico, técnico y evaluativo a la conformación, funcionamiento y resultados de la Escuela.		encuentros se implementaron actividades orientadas a la práctica colectiva, el fortalecimiento de habilidades rítmicas y el reconocimiento de los diferentes estilos propios del bullerengue. Las acciones desarrolladas permitieron realizar seguimiento al proceso formativo de los participantes, evidenciando avances en sus competencias artísticas y aportando a su preparación para futuras muestras culturales y espacios de circulación artística.
3) Acompañar y apoyar mínimo 4 horas semanales el desarrollo de las actividades, formativas de carácter comunitario e institucional que le sean requeridos de manera independiente o con los grupos en proceso de formación que acompaña, así mismo apoyar actividades de coordinación, presentaciones artísticas y logística en los eventos de carácter institucional, cultural y las festividades que se realicen en el ámbito nacional, departamental y municipal.	100%	Durante el período reportado, el contratista apoyó el desarrollo de actividades institucionales promovidas por el IMCCA, participando en la celebración del Día de la Niñez realizada el 25 de abril de 2026 en la placa polideportiva del barrio 20 de Enero. En el marco de esta jornada brindó acompañamiento logístico y apoyó el componente cultural y artístico de la actividad. Su participación contribuyó al adecuado desarrollo del evento y al fortalecimiento de los espacios de integración comunitaria, recreación y participación ciudadana impulsados por la entidad.
4) Participar en la organización y presentación de muestras artísticas, ensayos generales, encuentros culturales y presentaciones públicas, como parte del proceso formativo para la visibilización de la escuela sociales de Arte y Cultura.	100%	Durante el período reportado, el contratista apoyó actividades institucionales de carácter comunitario, participando el 24 de abril de 2026 en la jornada "Pintaremos en el Bosque", realizada en la vereda Loma Verde. Durante esta actividad



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



		brindó acompañamiento en los componentes logístico, pedagógico y artístico, además de apoyar las labores de presentación y desarrollo de la jornada. Su participación contribuyó al cumplimiento de los objetivos de la actividad y al fortalecimiento de los espacios de integración comunitaria, participación ciudadana y apropiación cultural promovidos por el IMCCA.
5) Asistir a las reuniones y capacitaciones de coordinación pedagógica, planeación, proyección y de seguimiento convocadas por la coordinación, área administrativa o Dirección, aportando al trabajo interdisciplinario de la escuela social de arte y cultura.	100%	En cumplimiento de la Obligación Específica N.º 5, el contratista participó en la reunión convocada por el equipo de la Casa de la Cultura el día 7 de abril de 2026, orientada a la coordinación, planeación y seguimiento de los procesos formativos desarrollados en las Escuelas Sociales de Arte y Cultura. Durante este espacio se socializaron aspectos relacionados con la programación de actividades, el fortalecimiento de las estrategias pedagógicas y la articulación entre las diferentes áreas artísticas, contribuyendo al mejoramiento de los procesos institucionales y al cumplimiento de los objetivos establecidos por el IMCCA.



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



6) Diseñar materiales didácticos a través de los planeadores de clases y hacer la revisión mensual y ajustes requeridos para garantizar el correcto funcionamiento de la escuela de acuerdo con las estrategias lúdico-pedagógicas acordes con la metodología de formación en bullerengue y la visión comunitaria e institucional de las escuelas.	100%	Durante el período reportado, el contratista elaboró y actualizó los planeadores de formación correspondientes a los grupos de bullerengue vinculados a las Escuelas Sociales de Arte y Cultura del IMCCA, estableciendo actividades, contenidos y objetivos pedagógicos acordes con las características y necesidades de cada proceso formativo. Estos instrumentos permitieron orientar y organizar adecuadamente las jornadas de formación. De igual manera, durante el desarrollo de las clases se hizo uso de recursos de apoyo como faldas, micrófono, bafle y sombrero, los cuales favorecieron el desarrollo de las actividades pedagógicas y fortalecieron la apropiación artística y cultural de los participantes. Los planeadores elaborados se anexan como soporte del presente informe.
7) Apoyar permanentemente la difusión de los procesos, resultados, eventos, proyectos y acciones del IMCCA y la Administración municipal en los distintos medios y adjuntar los soportes de difusión para mantener informada a la comunidad.	100%	Durante el periodo reportado, el contratista apoyó la divulgación de las actividades, procesos y eventos desarrollados por el IMCCA mediante la difusión de publicaciones institucionales a través de redes sociales, contribuyendo a ampliar el alcance de la información y fortalecer la visibilidad de las acciones culturales, artísticas y formativas adelantadas por la entidad. Como evidencia del cumplimiento de esta actividad,



MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA



		se anexan capturas de pantalla de las publicaciones compartidas durante el período reportado.
--	--	---

BALANCE FINANCIERO DEL CONTRATO				
BALANCE GENERAL DEL CONTRATO		PAGOS REALIZADOS AL CONTRATISTA		
CONCEPTO	VALOR	CONCEPTO (ACTA DE PAGO)	FECHA	VALOR
Valor inicial del contrato	\$9.942.800	ACTA N 1	06/05/2026	\$ 2.485.700
Valor Adiciones	\$0	ACTA N 2	05/06/2026	\$ 2.485.700
Valor Total del Contrato	\$9.942.800			
Valor pagado	\$4.971.400			
Valor causado que no se ha pagado	\$2.485.700			
Valor total ejecutado (cantidad y porcentaje)	\$7.457.100 (75%)			
Valor saldo por ejecutar	\$2.485.700			
Tiempo ejecutado (cantidad y porcentaje)	TRES (3) MESES (75%)	TOTAL:		\$ 4.971.400

Para constancia de lo anterior, firman la presente acta los que en ella intervinieron a los


LUIS FERNANDO ÑUNGO RODAS
SUPERVISOR

30 JUN 2026