INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 177-2026

No. CONTRATO	CPS-177-2026 DEL 30 DE ENERO DE 2026
CONTRATANTE	MUNICIPIO DE AGUSTÍN CODAZZI
NIT. No.	800.096.558-1
CONTRATISTA	**WILMAN ZINING FRAGOSO**
CLASE DE CONTRATO	APOYO A LA GESTIÓN
OBJETO	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LAS ACTIVIDADES DE EXPRESIONES MULTICULTURALES, PROMOCION, FORMACION CULTURAL Y ARTISTICA, (DANZA Y TAMBORA), EN LA ZONA URBANA DEL MUNICIPIO DE AGUSTIN CODAZZI- CESAR
VALOR DEL CONTRATO INICIAL	$10.473.750
DURACION	CINCO (5) MESES.
FECHA INICIO	30 DE ENERO DE 2026
FECHA DE FINALIZACION	29 DE JUNIO DE 2026
INFORME Y PERIODO	No. 005 DEL 01 DE JUNIO AL 29 DE JUNIO DE 2026.
SUPERVISOR:	TATIANA YIZETH LÓPEZ MEJÍA – SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTE.

2. OBLIGACIONES DEL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL

RESUMEN DE PAGO DE PLANILLA		
TIPO	**ADMINISTRADORA**	**ESTADO**
EPS	FAMISANAR	ACTIVO
AFP	PORVENIR	ACTIVO
ARL	POSITIVA	ACTIVO
No. DE PLANILLA	**PERIODO DE PAGO**	**VALOR DE PLANILLA**
9506268973	**JUNIO**	**$508.300**

En mi calidad de Supervisor del Contrato Estatal y una vez verificada la validez de las obligaciones relacionadas con el Sistema de Seguridad Social Integral, **CERTIFICO** que el contratista, cumplió con la obligación de realizar los aportes correspondientes al Sistema

de Seguridad Social Integral (salud, pensión y riesgos laborales) durante el período de ejecución del contrato.

3. IMPUTACIÓN PRESUPUESTAL

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL – CDP					
N°	**202601230009**	VALOR	$256.882.500	FECHA	23 DE ENERO DEL 2026.
REGISTRO PRESUPUESTAL – RP					
N°	**202601300117**	VALOR	$10.473.750	FECHA	30 DE ENERO DEL 2026.
RUBRO(S) PRESUPUESTAL(ES) AFECTADO(S)	03-2.3.2.02.02.009.019				

4. ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR EL CONTRATISTA

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1.	Orientar en técnicas, metodologías y métodos del campo de la danza y tambora, teniendo en cuenta valores asociados a la cultura, la tradición, el territorio, origen cultural y significados simbólicos de bailes folclóricos, étnicos, nativos y urbanos.	➢ Antes de la práctica, los estudiantes exploran el origen, la geografía y el propósito social de cada ritmo, comprendiendo que la danza es un lenguaje de **resistencia y celebración** de sus antepasados. Se instruye en el manejo de pasos básicos, figuras coreográficas y el uso de la indumentaria, permitiendo que el estudiante conecte su cuerpo con el **ritmo tradicional**.	**EVIDENCIA FOTOGRAFICA APORTADA EN EL INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA**
2.	Practicar y ensayar rutinas de danza y tambora, dirigidas para alcanzar la interpretación y presentación deseada.	➢ Trabajo en busca del perfeccionamiento de las danzas montadas. ➢ se enseñan los movimientos corporales, ritmos y música para comunicarse y liberar tención. ➢ Calentamiento, en el taller de danzas, dirigido por el grupo Aires del cañahuate. De la ciudad de Cúcuta Santander. Montaje de la danza bullerengue. donde se le explica los movimientos y pases pélvico, representa un rito de fertilidad de la pubertad	**EVIDENCIA FOTOGRAFICA APORTADA EN EL INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA**

Proyecto:	TATIANA YIZETH LÓPEZ MEJÍA-SECRETARIA DE EDUCACION	
Revisó - Aprobó:	TATIANA YIZETH LÓPEZ MEJÍA-SECRETARIA DE EDUCACION	
Los arriba firmantes declaran que el contenido del presente documento se encuentra ajustado a la normatividad vigente, por lo cual bajo nuestra responsabilidad lo presento para su firma.		

3.	Tener permanente disposición para el cumplimiento de sus actividades.	➢ Presentación con los jóvenes, de la sede rosita Dávila. Con la danza. Pilón vallenato, en el día del idioma.	**EVIDENCIA FOTOGRAFICA APORTADA EN EL INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA**
4.	Dar correcto uso a los implementos asignados.	Cuidar y dar el uso adecuado en cada proceso de formación al instrumento asignado.	**EVIDENCIA FOTOGRAFICA APORTADA EN EL INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA**
5.	Acompañar procesos de creación, formación y proyección escénica del campo de la danza y tambora, participar en la preparación a los NNA de danzas para concursos y presentaciones especiales.	➢ Realización de talleres, con integrantes del grupo de danzas, Aires del cañahuate de la cuidad de Cúcuta. ➢ Montaje de la danza puya. Enseñando a las jóvenes los movimientos constantes, y movimientos de la cadera combinando con pasos rápidos y cortos. Tradicionalmente ejecutados en puntas de los pies. Ensayo con los integrantes del grupo de tambora. Del colegio itagro. Dónde se les enseña el ritmo de cumbia y bullerengue	**EVIDENCIA FOTOGRAFICA APORTADA EN EL INFORME DE ACTIVIDADES DEL CONTRATISTA**

5. CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES

POR EL CONTRATISTA	**SI**	**NO**	**PARCIAL**
Cumple Con el objeto del contrato en los términos establecidos	**X**		
Cumple Con las obligaciones del pago, prestaciones sociales y seguridad social -	**X**		
Cumple con las órdenes y atiende sugerencias propuestas por la supervisión	**X**		
Cumple con la presentación de factura de cobro correspondiente al periodo	**X**		
Cumple con el cargue de documentos necesarios para creación de factura de cobro en el SECOP II del periodo correspondiente	**X**		
POR EL MUNICIPIO	**SI**	**NO**	**PARCIAL**
Cancela oportunamente las cuentas	**X**		
Vela por el cumplimiento de las obligaciones a través de la Supervisión	**X**		
Verifica periódicamente el estado del CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIO	**X**		

Proyecto:	TATIANA YIZETH LÓPEZ MEJÍA-SECRETARIA DE EDUCACION	
Revisó - Aprobó:	TATIANA YIZETH LÓPEZ MEJÍA-SECRETARIA DE EDUCACION	
Los arriba firmantes declaran que el contenido del presente documento se encuentra ajustado a la normatividad vigente, por lo cual bajo nuestra responsabilidad lo presento para su firma.		

Verifica el cumplimiento de obligaciones del sistema de seguridad social del contratista	**X**		
Verifica y valida que la información presentada en la cuenta de cobro física y digital son veraces.	**X**		

6. ACTIVIDADES DE SUPERVISION:

Se verifica alcance del objeto contractual frente a las obligaciones del contratista recibiendo el informe de actividades a satisfacción para el período que comprende desde el 01 de junio al 29 de junio del 2026.

VALOR CONTRATO	**$**	**10.473.750**
SALDO ANTERIOR	**$**	**2.094.750**
GLOSA	**$**	**0**
VALOR FACTURADO	**$**	**2.094.750**
VALOR A PAGAR	**$**	**2.094.750**
NUEVO SALDO	**$**	**0**

7. DOCUMENTOS ANEXOS

- Informe mensual de actividades del contratista.
- Certificado del supervisor del contrato.
- Certificado bancario.
- Pago salud, pensión y Arl.
- Cuenta de cobro.
- UVT

TATIANA YIZETH LOPEZ MEJIA
Secretaria de Educación, Cultura y Deporte
Supervisor del Contrato

Proyecto:	TATIANA YIZETH LÓPEZ MEJÍA-SECRETARIA DE EDUCACION	
Revisó - Aprobó:	TATIANA YIZETH LÓPEZ MEJÍA-SECRETARIA DE EDUCACION	
Los arriba firmantes declaran que el contenido del presente documento se encuentra ajustado a la normatividad vigente, por lo cual bajo nuestra responsabilidad lo presento para su firma.		