INFORME DE SUPERVISIÓN Y CERTIFICACIÓN DEL CONTRATO

POR MEDIO DEL PRESENTE DOCUMENTO Y EN MI CALIDAD DE SUPERVISOR DESIGNADO PARA EJERCER LA COORDINACIÓN, CONTROL Y VIGILANCIA DEL CONTRATO DE: PRESTACIÓN DE SERVICIOS (), SERVICIOS PROFESIONALES (X), SUMINISTRO ( ) OBRA ( ), PRESENTO INFORME PARCIAL () FINAL (X) SOBRE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO EN LOS SIGUIENTES TÉRMINOS:

N° DEL CONTRATO	016 – 2026								
FECHA DEL CONTRATO	28 de enero de 2026								
OBJETO DEL CONTRATO	CONTRATAR LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE UN **MÚSICO VIOLINISTA** PARA QUE PARTICIPE COMO INTEGRANTE DE LA ORQUESTA SINFÓNICA INSTITUCIONAL DURANTE LA TEMPORADA DE CONCIERTOS DEL CONSERVATORIO DEL TOLIMA, INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA"								
VALOR	NUEVE MILLONES CUARENTA MIL PESOS, MCTE ($9.040.000)								
CONTRATISTA	ANDREA LICETH BUITRAGO RUBIANO								
CC.	No. 1.005.690.728 DE IBAGUÉ								
PLAZO DE EJECUCIÓN	CUATRO (04) MESES, A PARTIR DE LA FECHA DEL ACTA DE INICIO								
FECHA DE INICIO	03 DE FEBRERO DE 2026								
PRORROGAS (TIEMPO)	SI		NO	X	PLAZO				
ADICIONES (VALOR)	SI		NO	X	VALOR				
SUSPENSIONES	SI		NO	X	FECHA		PLAZO		
REINICIOS	SI		NO	X	FECHA				
FECHA DE FINALIZACIÓN	02 DE JUNIO DE 2026								

1. AVANCE EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO

En mi calidad de supervisor(a) del contrato de la referencia me permito informar que durante el periodo comprendido entre el 03 de Mayo al 02 de Junio de 2026, se han realizado/recibido las siguientes actividades:

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

OBLIGACIÓN 1: Participar como integrante de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima con una intensidad horaria de 128 horas. La presente obligación deberá ser certificada por parte del Director de la Orquesta Sinfónica para cada pago.

CUENTA	Total de horas
1	32 Horas
2	32 Horas
3	32 Horas
4	32 Horas
TOTAL	128 HORAS

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

La contratista participó como integrante de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio del Tolima en la fila de violines II, interpretando el repertorio conformado por las obras *The Armed Man: A Mass for Peace* de Karl Jenkins, *El aprendiz de brujo* de Paul Dukas, *Amor brujo* de Manuel de Falla y el *Concierto para tiple y orquesta de cuerdas* de Lucas Saboya.
Para el desarrollo de esta actividad, se realizaron ensayos parciales de la fila de violines II con una frecuencia semanal, enfocados en el montaje del repertorio. De igual manera, se llevaron a cabo ensayos generales y seccionales previos a las presentaciones programadas.
Como evidencia, la contratista participó en los ensayos y conciertos establecidos, completando un total de 32 horas, dando cumplimiento a la intensidad horaria definida en la obligación contractual.

ANEXO FOTOGRÁFICO



OBLIGACIÓN 2: Asistir puntualmente a los ensayos programados por el director de la Orquesta Sinfónica.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

La contratista asistió de manera puntual a los ensayos programados por el director de la Orquesta Sinfónica, cumpliendo con las disposiciones establecidas para el desarrollo de las actividades musicales. Como evidencia, se verificó su participación continua y oportuna en los ensayos programados, contribuyendo al adecuado montaje y preparación del repertorio asignado.

ANEXO FOTOGRÁFICO

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS





OBLIGACIÓN 3:
Participar de los conciertos programados dentro o fuera de la Institución.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

La contratista participó en los conciertos programados dentro y fuera de la institución, específicamente en los eventos denominados *"El rito, la vida y la muerte"* y *"El rito en la música y el amor"*.
Como evidencia, se verificó su participación en las presentaciones realizadas, contribuyendo al cumplimiento de los compromisos artísticos de la Orquesta Sinfónica y al desarrollo adecuado de los conciertos programados.

ANEXO FOTOGRÁFICO




OBLIGACION 4:
Hacer uso de su propio instrumento en los ensayos y conciertos.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA
La contratista hizo uso de su instrumento musical propio (violín) durante los ensayos y conciertos programados por la Orquesta Sinfónica, garantizando así el adecuado desarrollo de las actividades asignadas.
Como evidencia, se verificó la utilización permanente de su instrumento en las jornadas de ensayo y presentaciones, contribuyendo al cumplimiento de las obligaciones contractuales y al correcto desarrollo

VIGILADO MINEDUCACION

OBLIGACIONES O ACTIVIDAD DESARROLLADA Y EVIDENCIAS

del proceso musical.

ANEXO FOTOGRÁFICO



OBLIGACION 5:
Brindar apoyo a las actividades académicas y de extensión de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación, toda vez sea requerido.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

Durante el periodo reportado, no se requirió el apoyo de la contratista en las actividades académicas y de extensión de la Facultad de Artes, Ciencias y Educación.
Como evidencia, se deja constancia de que, aunque la obligación contractual se encontraba vigente, no fue necesaria su participación en este tipo de actividades durante el periodo evaluado.

OBLIGACIÓN 6
Autorizar al Conservatorio del Tolima el uso de su nombre e imagen para realizar difusión de los conciertos y/o eventos académicos, en medios escritos, audiovisuales, plataformas de streaming y /o redes sociales sin fines comerciales.

ACTIVIDAD Y EVIDENCIA

En el ejercicio de la supervisión contractual, se verificó que la contratista ANDREA LICETH BUITRAGO RUBIANO otorgó al Conservatorio del Tolima la autorización para el uso de su nombre e imagen con fines de difusión institucional de conciertos y/o eventos académicos, a través de medios escritos, audiovisuales, plataformas de *streaming* y redes sociales, sin fines comerciales, conforme a lo establecido en el contrato. De acuerdo con la información verificada, se evidencia que la presente actividad ya se le dio cumplimiento satisfactoriamente.

VIGILADO MINEDUCACION

1.2 NOVEDADES PRESENTADAS DURANTE LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO
No se presentaron novedades.

1.3 CUMPLIMIENTO OBLIGACIONES FRENTE AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL POR PARTE DEL CONTRATISTA
Por ser persona natural, el contratista hace entrega de la planilla paga de seguridad social del mes, cumpliendo así con sus obligaciones frente al Sistema.

VERIFICACIÓN DE PAGOS A LA SEGURIDAD SOCIAL PERSONA NATURAL											
AFP:		ADMINISTRADORA COLOMBIANA DE PENSIONES - COLPENSIONES									
EPS:		NUEVA EPS									
ARL:		POSITIVA SEGUROS	NIVEL DE RIESGO	I	X	II		V			
PERIODO PAGADO	INGRESO BASE DE COTIZACIÓN – IBC	APORTE A SALUD	APORTE A PENSIÓN	APORTE A ARL (SOLO APLICA PARA NIVEL RIESGO I Y II)							
Mayo 2026 Planilla No. 86809014	$1.750.905	$218.900	$280.200	$9.200							
TOTALES MAYO SIN MORA		$508.300									

1.2 INFORME FINAL (SOLO APLICA PARA EL PAGO FINAL)

TERMINACIÓN ANTICIPADA	SI		NO	X
CUMPLIMIENTO DEL PLAZO CONTRACTUAL	SI	X	NO	
REQUIERE ACTA DE TERMINACIÓN Y LIQUIDACIÓN	SI		NO	X
¿EL PROVEEDOR CUMPLIÓ EN FORMA OPORTUNA DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LAS CLÁUSULAS DEL CONTRATO?	SI	X	NO	
¿LOS BIENES SUMINISTRADOS POR EL PROVEEDOR CUMPLIERON CON LOS REQUISITOS DE CALIDAD ESTABLECIDOS EN LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS?	SI	X	NO	
¿EL PROVEEDOR FUE SANCIONADO?	SI		NO	X
	N° DE RESOLUCIÓN			
	FECHA			

BALANCE DEL CONTRATO

VALOR TOTAL DEL CONTRATO	$9.040.000
VALOR ANTICIPO (___%)	
VALOR TOTAL EJECUTADO	$9.040.000
VALOR PAGADO	$6.780.000
VALOR A CANCELAR (AMORTIZANDO EL ANTICIPO)	$2.260.000
SALDO POR LIBERAR	

VIGILADO MINEDUCACION

DE ACUERDO AL CUMPLIMIENTO DEL OBJETO CONTRACTUAL, SE CALIFICA AL CONTRATISTA DE LA SIGUIENTE MANERA:

PARAMETROS DE CALIFICACIÓN	EXCELENTE	BUENO	DEFICIENTE
CALIDAD		X	
RESPONSABILIDAD		X	
CUMPLIMIENTO		X	

1.6VALOR A PAGAR A FAVOR DEL CONTRATISTA

PERIODO:	Del 03 de Mayo al 02 de Junio de 2026
VALOR TOTAL:	$2.260.000 M/CTE
VALOR AMORTIZADO:	-0-
VALOR A DESEMBOLSAR:	$2.260.000 M/CTE

1.7 VERIFICACIÓN Y CERTIFICACIÓN DE CUMPLIMIENTO DE ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS, TÉCNICAS Y LEGALES POR PARTE DEL SUPERVISOR DEL CONTRATO

En mi calidad de supervisor del contrato No. No. 016-2026, certifico que la contratista ANDREA LICETH BUITRAGO RUBIANO, realizó sus actividades conforme a lo estipulado en el contrato, de manera oportuna y con la calidad y eficiencia requeridas, como en los tiempos establecidos para el desarrollo de cada una de ellas.

Así mismo se deja constancia que el contratista cumplió a cabalidad el objeto del contrato, que los soportes de las actividades desarrolladas se entregaron por parte del contratista en medio impreso o digital y que estas cumplieron con las calidades y cantidades exigidas en el contrato / convenio, los cuales fueron remitidos al expediente contractual.

Como supervisor de este contrato y/o convenio, certifico que he cumplido las funciones de verificación, vigilancia y control frente al cumplimiento del objeto del contrato / convenio, así como de los aportes al sistema de seguridad social.

Dada en Ibagué, a los (17) días del mes de Junio de 2026.

CRISTHY ALEJANDRA HOYOS LÓPEZ
Coordinadora Programa Maestro en Música

VIGILADO MINEDUCACION