Alcaldía de Supía	INFORME DE SUPERVISIÓN	ACTA DE SUPERVISIÓN Nro 05

DÍA: 01	MES: Junio	AÑO: 2026

INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

Contrato número:	CD-PS-20260070	**De**	**PRESTACIÓN DE SERVICIOS**
Objeto del contrato: DINAMIZAR LOS ESPACIOS CULTURALES DE INCIDENCIA JUVENIL Y PROMOCIÓN A GRUPOS POBLACIONALES VULNERABLES PRESENTES EN EL RESGUARDO INDÍGENA LA TRINA.			
Nombre o razón social del Supervisor:		**NIT/CC**	**CARGO**
CARLOS MARIO PALACIO RIOS		15'927.873	Secretario de Deporte, Cultura, Turismo y Juventudes
NOMBRE DEL CONTRATISTA: MIRIAM GAÑAN BUENO		**NIT/CC:** 42.146.025 de Supía	

Valor del contrato:	$ 28.000.000
Plazo:	10 meses
Fecha de Iniciación:	01/02/2026
Fecha de Terminación:	30/11/2026

CONSIDERANDO:

- Que, entre el Municipio de Supia, Caldas y MIRIAM GAÑAN BUENO, identificada con c.c. Nº 42.146.025 de Supía, se celebró el Contrato por la suma de **VEINTIOCHO MILLONES DE PESOS M/CTE ($ 28.000.000),** y un plazo desde la suscripción del acta de inicio hasta el 30 de noviembre del 2026.

- Que, al momento de la elaboración de la presente **ACTA DE SUPERVISIÓN Nro. 05 del** Contrato **CD-PS-20260070** de 2026**,** se recibieron las actividades contenidas en el objeto contractual, según informe presentado por el contratista, las cuales una vez verificadas se reciben a satisfacción por el municipio de Supía a través del supervisor del contrato.

- Que, acorde con el informe presentado en el desarrollo del contrato se ha dado una ejecución financiera del mismo, tal como se detalla más adelante.

OBLIGACIONES Y/O ACTIVIDADES DESARROLLADAS: CD-PS-20260070

Powered by CamScanner

Alcaldía de Supía	INFORME DE SUPERVISIÓN	ACTA DE SUPERVISIÓN Nro 05

ACTIVIDADES ESPECÍFICAS	
ACTIVIDAD	**AVANCES**
1- Acompañar y fortalecer los procesos artesanales de las mujeres de las comunidades de la U, Porvenir y Gaspar como parte de la economía cultural y creativa del territorio promoviendo la puesta en valor de los saberes artesanales, el mejoramiento de la calidad de los productos, su circulación en escenarios culturales y turísticos, y el fortalecimiento de la identidad cultural como estrategia de desarrollo local.	Participó en la Mesa Temática de Mujer y Juventud, realizada en el CRIDEC en el municipio de Riosucio, espacio en el que se abordaron temas de gran importancia para el fortalecimiento de las mujeres y los jóvenes de las comunidades indígenas. Durante la jornada se sostuvo un encuentro con representantes del SENA, la Gobernación de Caldas y diferentes secretarías, donde se expusieron las principales necesidades y propuestas de las mujeres emprendedoras y productivas de la comunidad. Como resultado de este espacio de articulación, se solicitó al SENA la implementación de un curso de formación en manejo de máquina plana y confección, dirigido a mujeres de las comunidades de La U y Gaspar. Actualmente, esta gestión se encuentra en proceso, para lo cual ya fue enviada la solicitud formal junto con el listado de las personas interesadas, con el fin de que la entidad designe un instructor y dé inicio al proceso de capacitación. Solicito en beneficio de la población juvenil, la oferta de programas de formación técnica y tecnológica en modalidad virtual, gestión que también se encuentra en trámite con el SENA para ampliar las oportunidades de formación y fortalecimiento de capacidades de los jóvenes de la comunidad. La participación en esta mesa permitió establecer compromisos interinstitucionales orientados a promover el desarrollo social, económico y educativo de las mujeres y los jóvenes, fortaleciendo el trabajo articulado entre las instituciones y la comunidad. En el marco de las Fiestas de la Colación, brindó acompañamiento a las mujeres emprendedoras del Resguardo Indígena durante su participación en el Mercado de la gente, un espacio destinado a la promoción y comercialización de los productos elaborados por las comunidades. Durante la jornada, las mujeres tuvieron la oportunidad de exhibir y ofrecer a propios y visitantes una amplia variedad

Powered by CamScanner

	de emprendimientos, entre ellos productos de bisutería artesanal, alfarería, transformación de plantas medicinales y otros artículos elaborados con conocimientos y técnicas propias de la comunidad. Esta actividad tuvo como propósito fortalecer las capacidades productivas, económicas y comerciales de las mujeres del resguardo, promoviendo el reconocimiento de su trabajo, el intercambio de saberes y la generación de oportunidades para la comercialización de sus productos.
2. Fortalecer el grupo de danzas juveniles de las comunidades de la Trina y Matecaña como un proceso de formación artística cultural para las juventudes, orientado a la preservación de las expresiones tradicionales, la participación juvenil, la convivencia comunitaria y la proyección cultural del resguardo en eventos locales y regionales.	Durante el mes de junio llevo a cabo diversos encuentros comunitarios en el Resguardo Indígena La Trina con el grupo de danzas Naberara Jurú, con el propósito de fortalecer los procesos culturales y preparar las presentaciones artísticas programadas para las festividades del municipio. En cada uno de los encuentros realizo ensayos enfocados en el perfeccionamiento de las coreografías, la coordinación del grupo y el fortalecimiento de la expresión cultural, con miras a la participación en las actividades de las Fiestas de la Colación del municipio de Supía. Llevó a cabo un encuentro con los padres de familia, niños y jóvenes integrantes del grupo. Durante la reunión se socializó la organización general del desfile, explicando el recorrido, los horarios, la logística y las responsabilidades de cada participante. Asimismo, se resaltó la importancia del compromiso y acompañamiento de los padres de familia para garantizar una participación organizada, segura y representativa de la comunidad. Como parte de la jornada, realizó la elaboración de la pancarta que identificó al grupo de danzas durante el desfile, promoviendo el trabajo en equipo y el sentido de pertenencia. Finalmente, se coordinaron los últimos detalles relacionados con la presentación, la vestimenta, los materiales y la organización general, dejando todo preparado para la participación del grupo en este importante evento cultural.

Powered by CamScanner

	Hizo acompañamiento al grupo de danzas al desfile de las fiestas de la colación, durante el recorrido, los niños y jóvenes demostraron su talento, disciplina y compromiso, dando a conocer las tradiciones, la identidad y la riqueza cultural de la comunidad indígena. Su destacada participación permitió fortalecer el reconocimiento del Resguardo Indígena La Trina y promover el valor de sus expresiones culturales ante propios y visitantes.
3. Promover la práctica del deporte comunitario como herramienta de formación integral de niños, jóvenes y adultos, mediante el apoyo a entrenamientos y encuentros deportivos, especialmente de futbol, fomentando el uso creativo del tiempo libre, el trabajo en equipo, el liderazgo juvenil y la construcción de escenarios convivencia y paz.	Llevó a cabo tres encuentros deportivos y recreativos con niños y jóvenes del Resguardo Indígena La Trina, desarrollados en las comunidades de La Trina, La U y La Clara. En cada jornada realizó entrenamientos de fútbol, ejercicios de fortalecimiento físico, actividades recreativas y juegos en la cancha, promoviendo la participación activa, el trabajo en equipo, el respeto y la sana convivencia entre los participantes. Estas actividades permitieron fortalecer el aprovechamiento del tiempo libre, fomentar hábitos de vida saludables y contribuir al desarrollo integral de los niños y jóvenes, incentivando la práctica del deporte y la recreación como herramientas para el bienestar y la integración comunitaria.
4.Apoyar la biblioteca itinerante para que pueda llegar a todas las comunidades y así fomentar la lectura y el aprendizaje a través de los libros y ofrecer talleres de lectura y escritura para niños y jóvenes, organizar actividades culturales y eventos literarios para promover la lengua indígena.	En la comunidad de la trina llevó a cabo un encuentro con los niños y niñas para desarrollar un taller de lectura, con el objetivo de fomentar el interés por los libros y fortalecer las habilidades de comprensión e interpretación de acuerdo con la edad de los participantes. Durante la actividad, los niños más pequeños exploraron e interpretaron los cuentos a través de las ilustraciones y dibujos, estimulando su imaginación y creatividad. Por su parte, los niños de mayor edad realizaron la lectura de los textos y compartieron sus interpretaciones con el grupo. Así mismo en la comunidad de la clara realizó dos encuentros con niños y jóvenes, en los que desarrolló un taller de lectura complementado con una actividad práctica de elaboración de manillas tejidas.

Powered by CamScanner

	Durante la jornada promovió el hábito de la lectura mediante espacios de participación e interpretación de textos, fortaleciendo la comprensión lectora y el gusto por los libros. Posteriormente, se realizó un taller de tejido de manillas, en el que los niños y jóvenes aprendieron las técnicas básicas para su elaboración, desarrollando habilidades manuales, creatividad, concentración y paciencia. En la comunidad de La U también realizó dos talleres con los niños y niñas, orientado al fortalecimiento de la identidad cultural y al aprendizaje de las tradiciones propias del Resguardo Indígena La Trina. Durante la jornada desarrolló un taller sobre el bastón de mando, en el que explicó su importancia como símbolo sagrado de las autoridades indígenas, así como el significado de cada uno de sus colores y el valor que representa para la comunidad. Como parte de la actividad, los niños tuvieron la oportunidad de pintar un dibujo del bastón de mando, reforzando de manera didáctica los conocimientos adquiridos. Posteriormente, el encuentro se complementó con un taller de elaboración de artesanías utilizando mostacilla y chaquira, donde los participantes desarrollaron habilidades manuales, creatividad y concentración, al tiempo que fortalecieron el reconocimiento y la valoración de las prácticas culturales tradicionales.
5- Acompañar de manera articulada a las autoridades indígenas en el fortalecimiento de procesos culturales, juveniles, deportivos y comunicativos del resguardo promoviendo la articulación interinstitucional y el desarrollo de acciones que fortalezcan la participación comunitaria, la cultura viva y la proyección social del territorio.	Participó en tulpa de sispi (CRIDEC) Participó en una reunión de medio ambiente Participó en una reunión con el Pic Departamental Asistió a una capacitación con Coorpocaldas Participó en una reunión de junta directiva del resguardo Participó en una reunión con área de educación Participó en la reunión virtual con junta directiva Participó en la reunión zonal comunidad de la clara Participó de la reunión de sispi (la trina) Participó en la mesa temática de mujer y juventud (cridec) Participó reunión en el sispi (Riosucio) Participó en la reunión MPC (cridec)

Powered by CamScanner

Alcaldía de Supía	INFORME DE SUPERVISIÓN	ACTA DE SUPERVISIÓN Nro 05

El presente documento corresponde al informe de supervisión realizado al contrato de prestación de Servicios Nº CD-PS-20260070, por parte del MUNICIPIO DE SUPIA, CALDAS, quién de acuerdo a la forma de pago pactada se realizará un pago correspondiente al **INFORME 05 (CINC0)** de acuerdo al cumplimiento de las obligaciones durante la vigencia del contrato, previa presentación de la respectiva cuenta de cobro. En todo caso, el pago del contrato estará sujeto a las disponibilidades de tesorería y de caja, lo mismo que a la programación del gasto que para el efecto contempla la Secretaría de Hacienda Municipal.

Se constató la certificación del pago de aportes de Seguridad Social, acompañado del informe de las actividades realizadas.

Resumen General del Estado del Contrato.

El presente documento corresponde a la aprobación del **INFORME 05 (CINC0)** de supervisión realizado al contrato CD-PS-20260070 con el objeto antes enunciado, por lo que del análisis de los documentos soporte allegados por el contratista y las diferentes actividades desarrolladas por éste en relación con el objeto a contratar, se concluye que ha venido ejecutando a satisfacción las obligaciones emanadas del contrato y por lo tanto se procede a autorizar el pago parcial aquí contenido.

El Contratista aportó planilla **No. 37389707** con fecha de pago **09/06/2026** por un valor de **$508.300** que acredita que se encuentra a paz y salvo por concepto del pago de aportes a los sistemas de seguridad social en salud, pensión y ARL de conformidad con lo dispuesto en la Ley 789 de 2002 y la Ley 1150 de 2007 y la Ley 1502-2012.

Análisis financiero:

VALOR CONTRATADO	**$ 28.000.000**
VALOR EJECUTADO DEL CONTRATO	**$ 14'000.000**
PAGOS PARCIALES REALIZADOS EN ACTAS ANTERIORES	**$ 11'200.000**
VALOR ADEUDADO AL CONTRATISTA POR EJECUCIÓN DEL CONTRATO	**$ 0**
VALOR AUTORIZADO DE PAGO SEGÚN LA PRESENTE ACTA	**$ 2'800.000**
SALDO PENDIENTE POR EJECUTAR DEL CONTRATO	**$ 14'000.000**

El análisis se realizó a partir del contrato de Prestación de Servicios Nº. **CD-PS-20260070**, teniendo en cuenta el presupuesto inicial como base para el control de costos, el compromiso económico adquirido, valores causados, ejecutados, pagados y pendientes por Pagar al

Powered by CamScanner

Alcaldía de Supía	INFORME DE SUPERVISIÓN	ACTA DE SUPERVISIÓN Nro 05

Contratista. En virtud de lo expuesto se autoriza el pago **POR CONCEPTO de esta acta de SUPERVISIÓN No. 05 (CINC0)** del contrato **CD-PS-20260070** la suma de **DOS MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS M/CTE ($2'800.000).**

Para constancia, se firma la presente acta el 01 del mes de julio de 2026

CARLOS MARIO PALACIO RÍOS
Secretario de Deporte, Cultura, Turismo y Juventudes
Supervisor

Powered by CamScanner