



PROCESO					
GESTIÓN CONTRACTUAL					
NOMBRE DEL FORMATO					
INFORME MENSUAL DE EJECUCIÓN CONTRACTUAL					
CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública		Pública Clasificada		Pública Reservada	

**INFORME MENSUAL EJECUCIÓN
CONTRACTUAL Vélez, Junio 2026**

Señor

CESAR PALENCIA

SUPERVISOR(A) CONTRATO No. CO1.PCCNTR.9189500

Cargo del supervisor-Instructor G12

Dependencia-Centro de Gestión Agroempresarial del Oriente

Vélez

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes **Junio** del año 2026

Referencia: CO1.PCCNTR.9189500 del año 2026

LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ, identificado con la cédula de ciudadanía nro. **53072065**, en mi calidad de contratista del SENA, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total del contrato la suma CUARENTA Y SIETE MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS DIECISEIS PESOS M/CTE. (\$47.894.616). El SENA pagará al contratista así: a) Un (1) primer pago correspondiente a los días ejecutados en el mes de febrero de 2026 por valor de CUATRO MILLONES CIENTO NOVENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS CINCUENTA Y CUATRO PESOS M/CTE (\$4.198.554); b) nueve (09) pagos mensuales iguales de marzo a noviembre de 2026, por valor de CUATRO MILLONES SEISCIENTOS SESENTA Y CINCO MIL SESENTA PESOS M/CTE



(\$4.665.060) cada uno; c) un último pago correspondiente a los días ejecutados en el mes de diciembre de 2026, por un valor de UN MILLON SETECIENTOS DIEZ MIL QUINIENTOS VEINTIDOS PESOS M/CTE (\$1.710.522)

Plazo: Será hasta el 11 de diciembre de 2026..

Objeto: Prestar servicios profesionales y/o de apoyo a la gestión, en la planeación y ejecución de la formación, así como la evaluación de los resultados de aprendizaje definidos en los diseños curriculares asignados, para el desarrollo de habilidades y competencias técnicas de la población de trabajadores de la economía popular, aportando al fortalecimiento de la economía popular en concordancia con los lineamientos establecidos por la Dirección del Sistema Nacional de Formación para el trabajo y la coordinación Nacional de atención integral, Diferencial e incluyente a la Economía popular-Campesena. En el área de artesanías integral, Diferencial e incluyente a la Economía popular-Campesena. En el área de artesanías.

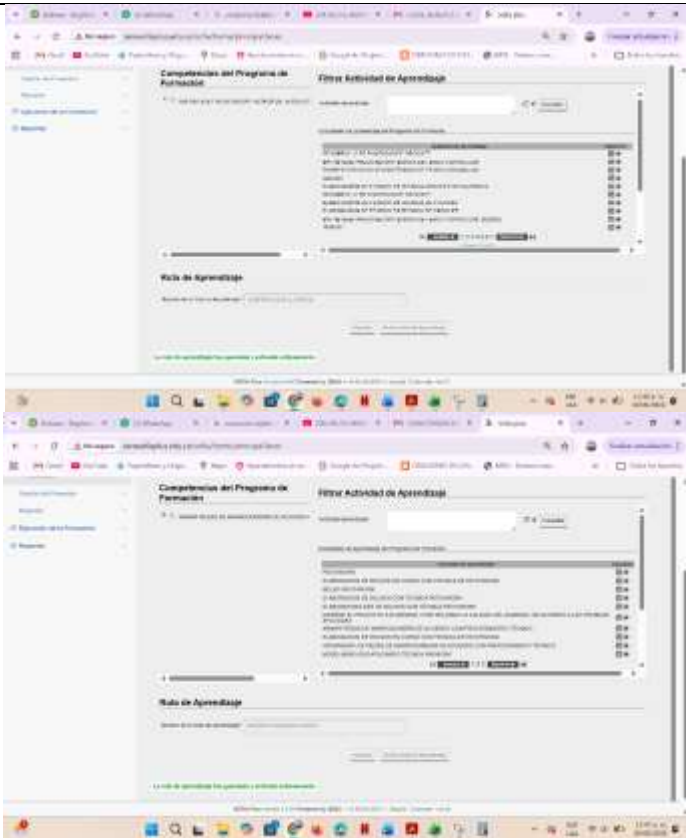
Ejecución mensual de actividades

Ejecución mensual de actividades

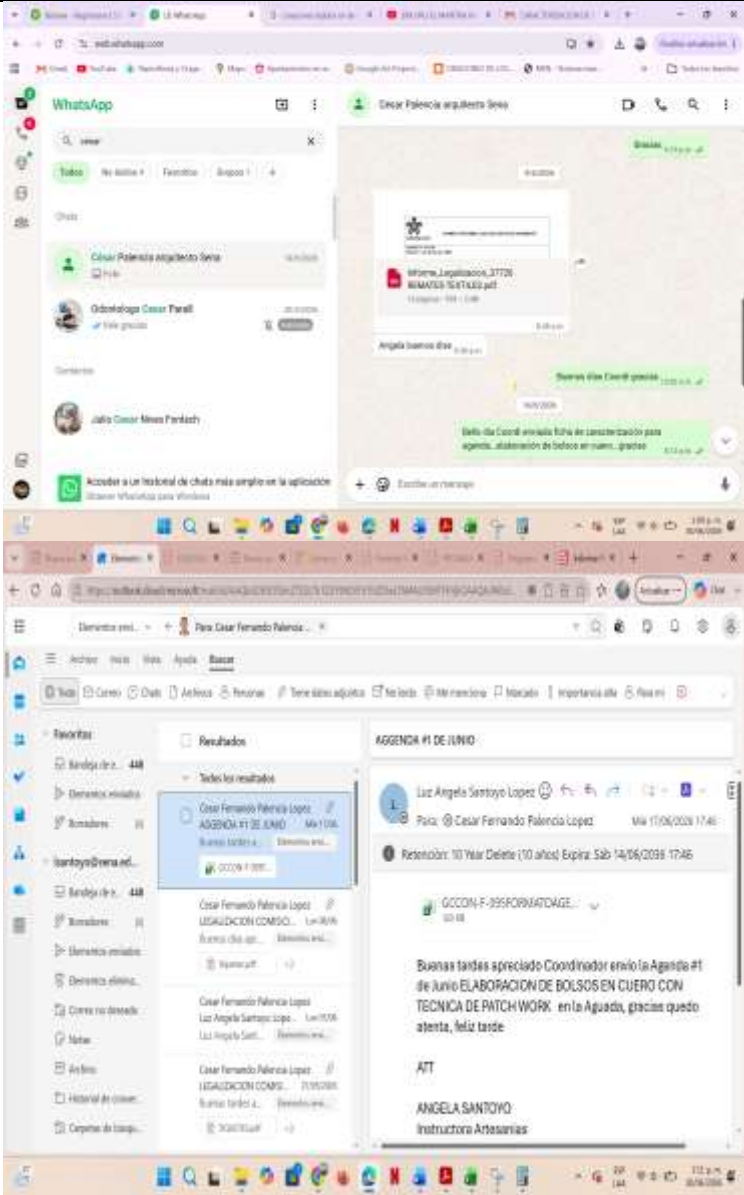
Nr o.	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Orientar, asesorar y acompañar de forma permanente a los aprendices en el desarrollo de las actividades establecidas en la guía de aprendizaje de acuerdo lo establecido en las guías, los procedimientos y el Sistema Integrado de Gestión y Autoevaluación "SIGA" del SENA el cual se encuentra documentado en la plataforma	Se atiende el segundo programa de ELABORACION DE TEJIDO ARTESANAL CROCHET EN PUENTE NACIONAL Código : 3540119 con 70 horas. ELABORACION DE SOUVENIR ARTESANAL Cod 3555454 de 48 Hora en Velez ELABORACION DE BOLSOS EN CUERO CON LA TECNICA DE PACTH WORK 3549303 ARTESANALES	 

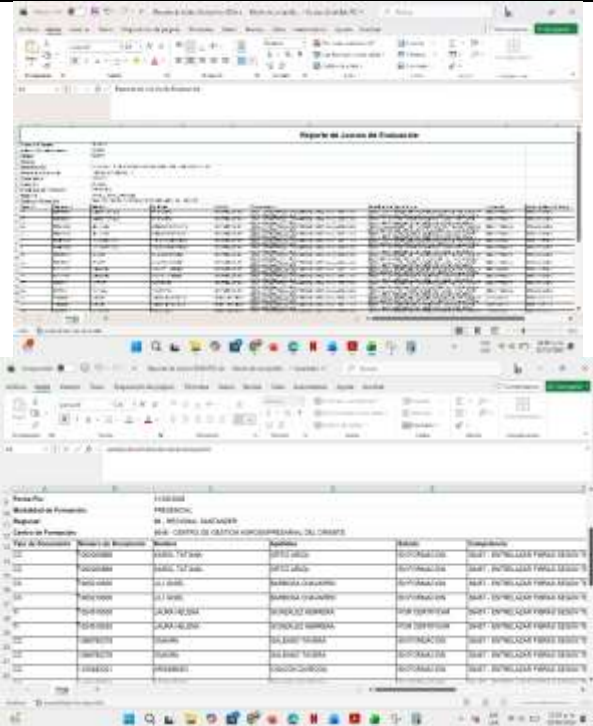
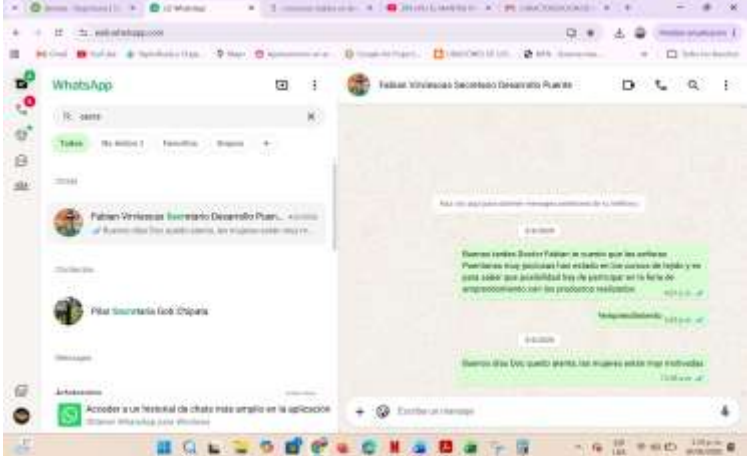
	Compromiso, en los programas del área temática objeto del contrato según asignación de grupos.	con 48 Horas en la AGUADA. Estos programas dan como resultados artesanías echas con el propósito de desarrollar conocimientos y mejorar la economía familiar	 
2	Realizar reconocimiento de aprendizajes previos y estilos de aprendizaje.	Se realiza un diagnóstico al iniciar la capacitación, Detectando la necesidad De adaptar el aprendizaje según las condiciones de discapacidad	
3	Acompañar a la población de la economía popular; en la planificación de mejoras de sus unidades productivas, capacidad productiva y condiciones ambientales en concordancia con el protocolo de atención definido	Se da el acompañamiento o por medio de la capacitación y estudio de costos de los productos realizados para su comercialización .	



	por la Coordinación Nacional de Atención Integral, Diferencial e Incluyente a la Economía popular - CampeSENA	Se busca innovar y buscar soluciones creativas en el hacer artesanal	
4	Reportar la información académica y administrativa requerida en el proceso de formación con claridad, oportunidad y veracidad en los sistemas de trazabilidad y seguimiento dispuestos de manera temporal o permanente por el SENA para el seguimiento de actividades específicas, entregando informe al supervisor del contrato	Se envían los respectivos documentos para el trámite de matrícula, asociación y evaluación de los programas de junio	



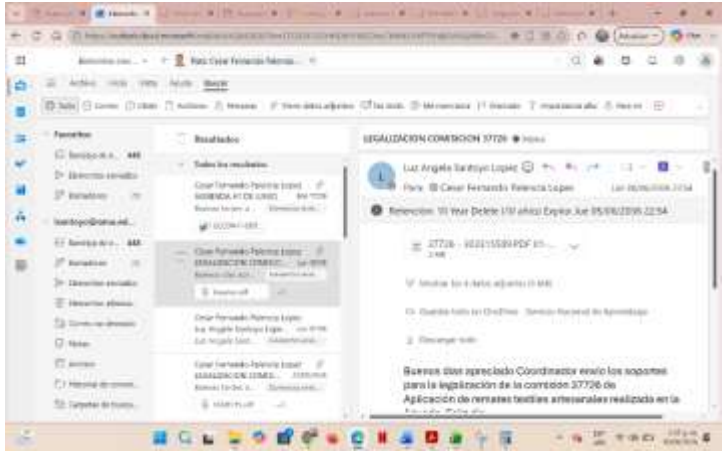
5	Programar y reportar a su supervisor de contrato, con una antelación mínima de una semana las formaciones extramurales a atender, de manera que se autorice por escrito su movilización previa a la salida, en el marco de su objeto contractual de ser necesario.	Se rinde informe a coordinación sobre los programas realizados en la Aguada Se tramita la agenda mes de junio	
---	---	---	---

6	Emitir juicio valorativo sobre el nivel de cumplimiento de los resultados de aprendizaje de las competencias del programa, aplicando los procedimientos y herramientas tecnológicas que la entidad defina, en un plazo máximo de tres (3) días después de haber terminado el resultado de aprendizaje correspondiente.	Se evalúa los grupos de Junio	
7	Participar y apoyar en el proceso de inducción de las estrategias Full Popular: Objetivos, alcance, estrategias, cadena de valor, metodología, procedimientos e impacto.	Se fortalece la cadena de valor de micronegocios y trabajadoras independientes mostrando sus productos para comercializarlos.	
8	Informar a la subdirección de centro las oportunidades de relacionamiento con el sector productivo o social que en el cumplimiento de su objeto contractual pudieran ser gestionadas.	Se activa la oportunidad de comercialización de los productos hechos en las capacitaciones realizando la gestión para un stand en la feria del emprendimiento que se realizara el 19 de julio en puente nacional	



9	Participar mensualmente en la reunión de seguimiento operativo del programa convocadas por la coordinación académica y/o misional con observancia del esquema operativo establecido por la Coordinación Nacional de Atención Integral, Diferencial e Incluyente a la Economía popular – CampeSENA para tal fin y generar las respectivas evidencias	Se acatan las directrices dadas por el Coordinador en concordancia con los establecido a nivel Nacional para los programas de Campesena y Economía Full popular en la reunión 1 de junio	
10	Participar en eventos de carácter técnico, estratégico, de socialización y de otro tipo de evento al que sea convocado por la dirección general, regional o centro de formación, garantizando la transferencia de conocimiento obtenido al equipo de trabajo.	Se participo en la reunión de Complementaria donde se realizo la transferencia de conocimientos	

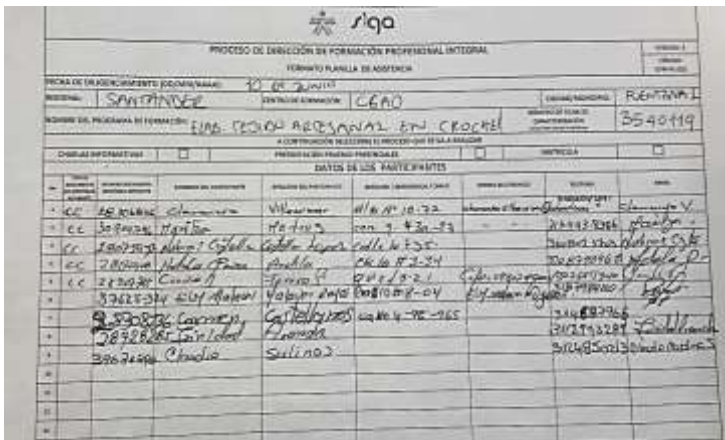


11	Presentar informe mensual sobre la ejecución de las obligaciones contractuales donde se evidencie el avance a las metas asignadas, así como el respectivo análisis y acciones de mejora cuando dé a lugar y a la terminación del contrato presentar al supervisor de contrato informe anual de gestión de centro en los términos solicitados	Se presenta los informes de legalización evidenciando los avances en los procesos con las aprendices	
12	Vigilar y salvaguardar los bienes que hagan parte del patrimonio del SENA o de otras entidades o de particulares puestos al servicio de la entidad, y que le hayan sido entregados para el desarrollo del objeto del contrato, por lo que son sujetos de control y vigilancia. En consecuencia, deberán sujetarse a las guías y/o procedimientos aplicables a los bienes fijados en la plataforma compromiso; adicionalmente deberá estar atento a los	Se cuida el inmobiliario de la sede de Puente Nacional en las capacitaciones allí realizadas	

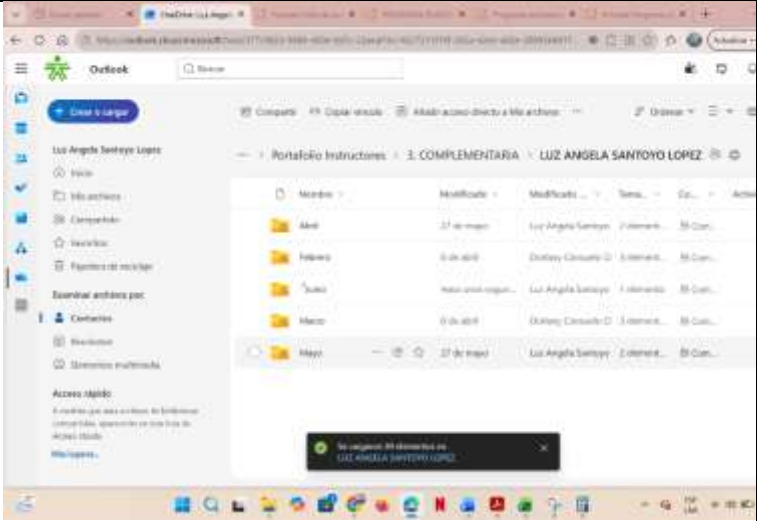


	mantenimientos preventivos y correctivos de los elementos, así como la hoja de vida de los bienes en la cual se date la información actualizada de los mismos, dar cuenta sobre la entrega de los bienes al supervisor y/o interventor del contrato respectivo y a	Se entrega materiales de lamina de cuero para formación para el grupo aguada	
13	Realizar de manera oportuna el proceso de seguimiento y evaluación de la etapa productiva del aprendiz, implementando los formatos vigentes para tal fin, disponibles en la plataforma compromiso para las diferentes alternativas de desarrollo de etapa productiva, cuando sea asignado.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación	NO APLICA
14	Validar novedades académicas y disciplinarias de los aprendices conforme al reglamento del aprendiz: Reintegros, traslados, aplazamientos, deserciones; conforme lo establece el reglamento del	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación	NO APLICA



	aprendiz comunicando al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, y hallazgos en el registro de la información, cuando aplique.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación	NO APLICA
15	Mantener actualizado el Portafolio del Instructor, adjuntando los formatos actualizados del sistema Integrado de gestión de gestión dispuestos en la plataforma COMPROMISO, pertenecientes a la guía de procesos formativos, presentado mínimo los siguientes soportes: a. Plan de trabajo concertado con el aprendiz para el desarrollo de la ruta de aprendizaje, según guía para desarrollar los procesos formativos. b. Guía de aprendizaje. c. Actas con los planes de mejoramiento académicos para aprendices que lo requieran.	Se toman los listados de asistencia.	



	d. Planeación, seguimiento evaluación de etapa productiva (si aplica). e. Bitácora del Aprendiz en etapa productiva (si aplica) f. Formato de asistencia y Registro de inasistencias en aplicativo SOFIA PLUS. g. Formato de juicios evaluativos debidamente diligenciada para cada resultado de aprendizaje	Se van actualizando los programas en el portafolio	
16	Participar en la formulación y ejecución de los proyectos cuando sea requerido según el área de su especialidad y de conformidad con la programación académica establecida.	Para el periodo del informe no se ejecutaron acciones referentes al cumplimiento de esta obligación	NO APLICA

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato para legalización del desplazamiento, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados. Cada informe de legalización cuenta con el visto bueno del supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.



ÍTEM	NRO. DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHA DE DESPLAZAMIENTO INICIAL	FECHA DE DESPLAZAMIENTO FINAL
1	37726	AGUADA	27-05-26	30-05-26
2	45826	AGUADA	22-06-26	27-06-26

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, los desplazamientos realizados y el pago de la planilla de seguridad social y parafiscal nro. 1082931504 PAGO SIMPLE referente al mes de Mayo.

Cordialmente,

Cordialmente,

LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ

C.C. No. 53072065

CESAR PALENCIA LOPEZ

Supervisor del contrato CO1.PCCNTR.9189500 del año 2026

Instructor G 12

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE

FECHA INICIAL: 01/06/2026 00:00:00

FECHA FINAL: 30/06/2026 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 3540119 - ELABORACION DE TEJIDOS EN TECNICA DE CROCHET

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** ENTRETEJER HILOS SEGÚN TÉCNICA DE TEJIDO CON AGUJAS

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. RECONOCER TÉCNICA DE CROCHET SEGÚN CONTEXTO CULTURAL DE LA REGIÓN.
2. SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TEJIDO SEGÚN MATERIA PRIMA A UTILIZAR.
3. ELABORAR TEJIDO SEGÚN ESQUEMA DE DISEÑO.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 77,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 3549303 - ELABORACION DE BOLSOS EN CUERO CON TECNICA DE PATCHWORK

- **COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:** ARMAR PIEZAS DE MARROQUINERÍA DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTO TÉCNICO

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

ELABORAR PRODUCTO CON TÉCNICA DE PATCHWORK SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROCESO Y MUESTRA FÍSICA.

SELECCIONAR HERRAMIENTAS, MATERIALES E INSUMOS REQUERIDOS EN EL PRODUCTO DE ACUERDO CON LA MUESTRA FÍSICA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 48,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 125,90

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT's

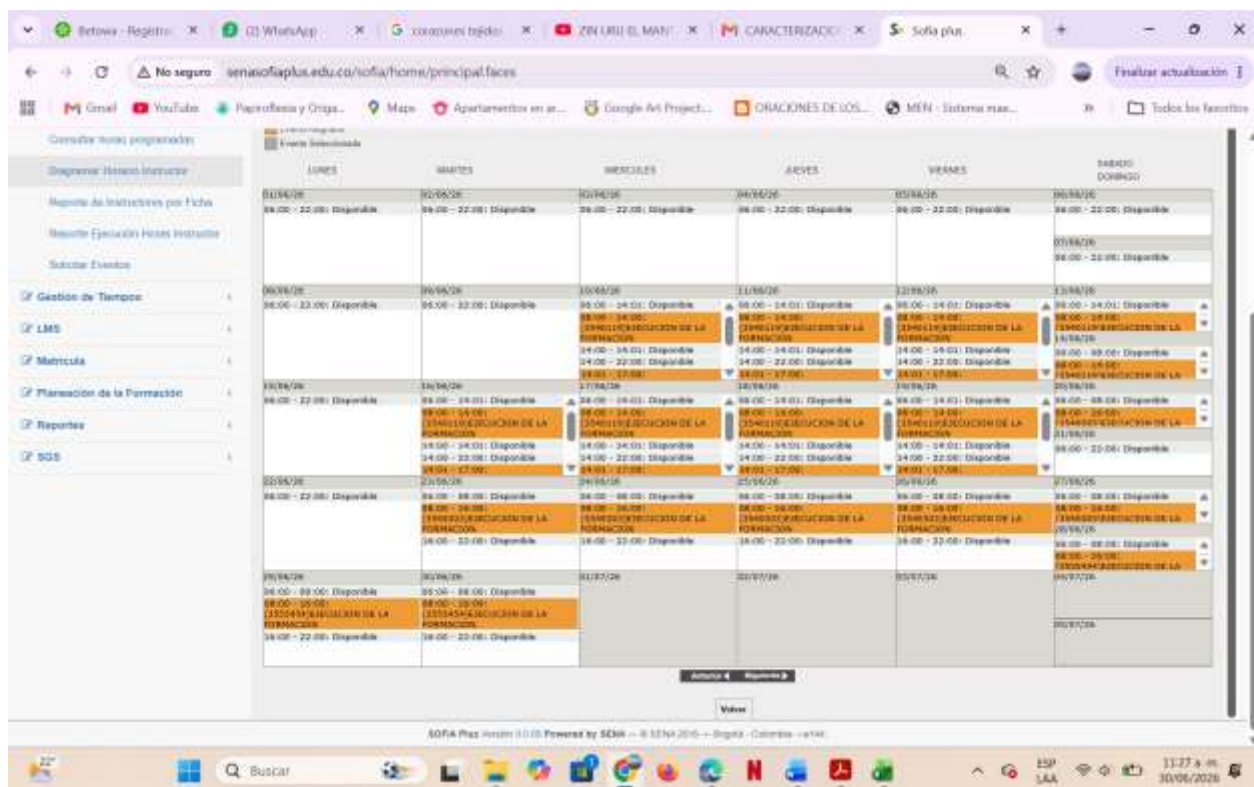
FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS
TOTAL TIEMPO EDT's:				0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS
TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:			0,00

INSTRUCTOR: LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE



ACTA No. 07			
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: SOCIALIZACION PROGRAMA ELABORACION DE TEJIDO ARTESANAL EN CROCHET			
CIUDAD Y FECHA: PUENTE NACIONAL 1 DE		HORA INICIO: 8:00 AM	HORA FIN: 10:00 AM
LUGAR Y/O ENLACE: CASA DE LA APRENDIZ EMILSE TRIANA		DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO: CENTRO DE GESTION AGRO EMPRESARIAL DEL ORIENTE	
AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR: 1.SOCIALIZACION DEL PROGRAMA LABORACION DE TEJIDO ARTESANAL EN CROCHET 2.MATERIALES REQUERIDOS PARA LA FORMACION			
OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN: 1. SOCIALIZAR EL PROGRAMA LABORACION DE TEJIDO ARTESANAL EN CROCHET TECNICA DE PATCH WORK DAR A CONOCER LOS 2 MATERIALES REQUERIDOS			
DESARROLLO DE LA REUNIÓN			
1. TODO ACORDE A LO PLANEADO SE HACCE LA EXPOSICION Y EPXPLICACION DEL PROGRAMA A DESARROLLAR Y LOS MATERIALES A UTILIZAR			
CONCLUSIONES			
1. ES IMPORTATE LA REUNION DE SOCIALIZACION DONDE ACLARAMOS DUDAS Y FIJAMOS HORARIOS CON LA COMUNIDAD			
ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS			
ACTIVIDAD /DECISIÓN	FECHA	RESPONSABLE	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
SOCIALIZACION Y COMPROMISO PARA LA CAPACITCION	1 DE JUNIO O DE 2026	ELSY MALAVER	

ACTA No. 06			
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: SOCIALIZACION PROGRAMA ELABORACION DE BOLSO EN CUERO CON TECNICA DE PATCHA WORK			
CIUDAD Y FECHA: LA AGUADA 20 DE JUNIO		HORA INICIO: 8:00 AM	HORA FIN: 10:00 AM
LUGAR Y/O ENLACE: CASA DE LA APRENDIZ EMILSE TRIANA		DIRECCIÓN / REGIONAL / CENTRO: CENTRO DE GESTION AGRO EMPRESARIAL DEL ORIENTE	
AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR: 1.SOCIALIZACION DEL PROGRAMA ELABORACION DE BOLSO EN CUERO CON TECNICA DE PATCH WORK 2.MATERIALES REQUERIDOS PARA LA FORMACION			
OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN: 1. SOCIALIZAR EL PROGRAMA ELABORACION DE BOLSO EN CUERO CON TECNICA DE PATCH WORK DAR A CONOCER LOS 2 MATERIALES REQUERIDOS			
DESARROLLO DE LA REUNIÓN			
1. TODO ACORDE A LO PLANEADO SE HACCE LA EXPOSICION Y EPXPLICACION DEL PROGRAMA A DESARROLLAR Y LOS MATERIALES A UTILIZAR			
CONCLUSIONES			
1. ES IMPORTANTE LA REUNION DE SOCIALIZACION DONDE ACLARAMOS DUDAS Y FIJAMOS HORARIOS CON LA COMUNIDAD			
ESTABLECIMIENTO Y ACEPTACIÓN DE COMPROMISOS			
ACTIVIDAD /DECISIÓN	FECHA	RESPONSABLE	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
SOCIALIZACION Y COMPROMISO PARA LA CAPACITACION	20 DE JUNIO O DE 2026	LUZ ENID TRIANA	



Documento de Autorización, Reconocimiento y Ordenación de Pago Comisión al Interior del País

Usuario que Genera Reporte:MHjgonzalfJAVIER GONZALEZ FRANCO

Unidad ó Subunidad que Genera Reporte:36-02-00-068-954610CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER

Fecha y Hora Generación Reporte: martes, 26 de mayo de 2026

Comisión Servicio al Interior del País - Tramite - Inicial

Solicitud de Comisión No.	37726	Fecha Solicitud	2026-05-26	Estado de la Comisión	Autorizada	Unidad Ejecutora o Subunidad - 36-02-00-068-954610 CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER			
Tipo de Comisión	Servicio	Fecha Aut./ Rech.	2026-05-26	Genera Viáticos	SI	Genera gastos de viaje	Si	Requiere Pasajes Aéreos	NO
Transporte por Vía	Terrestre	Área u Oficina	FORMACION PROFESIONAL INTEGRAL			Tipo de trámite	Inicial	Comisión Inicial	

CDP de viáticos

Consecutivo CDP	5826	Dependencia Solicitante	954685 CENTRO DE GEST AGROEMP DEL ORIENTE SANTANDER, SERVICIOS PRESTADOS A LA FORMACION - ECONOMIA POPULAR						
Rubro Presupuestal de Viaticos	C-3603-1300-20-20305C-3603025-02 - ADQUIS. DE BYS - SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL - FORTALECIMIENTO DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE SABERES PREVIOS CON ÉNFASIS EN POBLACIONES CAMPESINAS Y POPULARES EN COLOMBIA NACIONAL				Rubro Presupuestal de Gastos de Viaje	C-3603-1300-20-20305C-3603025-02 - ADQUIS. DE BYS - SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL - FORTALECIMIENTO DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE SABERES PREVIOS CON ÉNFASIS EN POBLACIONES CAMPESINAS Y POPULARES EN COLOMBIA NACIONAL			

Nombre	Tipo y Número de Documento	Cargo	Estado	Fecha Inicial Comisión	Fecha final Comisión	Dpto. / Municipio Origen	Dpto. / Municipio Destino	N°. Días	Pernocta Último día Comisión	Porcentaje Pernocta	Total dias	Base de Liquidación	Valor Viático Diario	Valor Total Viáticos	Valor Gastos de Viaje	Valor total a pagar	Objeto de la Comisión por Tercero
LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ	CC: 53072065	Contratista - Instructor	Autorizada	2026-05-27	2026-05-30	SANTANDER / VELEZ	SANTANDER / AGUADA	3,5	No	50	3,5	4.665.060,00	251.640,00	880.740,00	62.000,00	942.740,00	VIATICOS FORMACION 27-30 MAY A AGUADA IMPARTIR FPI AREA DE ARTESANIAS FICHA 3528066 APLICACION DE TECNICAS PARA REMATES EN TEXTILES ARTESANALES
Totales Solicitud de Comisión														880.740,00	62.000,00	942.740,00	

OBJETO DE LA COMISIÓN

VIATICOS FORMACION 27-30 MAY A AGUADA IMPARTIR FPI AREA DE ARTESANIAS FICHA 3528066 APLICACION DE TECNICAS PARA REMATES EN TEXTILES ARTESANALES

ORDENADOR DEL GASTO

Identificacion:	13957148	Nombre:	JAVIER GONZALEZ FRANCO	Cargo:	SUBDIRECTOR CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE - SANTANDER
-----------------	----------	---------	------------------------	--------	---

VISTO BUENO JEFE INMEDIATO

Nombre:	""	Cargo:	""
---------	----	--------	----



Documento de Autorización, Reconocimiento y Ordenación de Pago Comisión al Interior del País

Usuario que Genera Reporte: MHjgonzalf JAVIER GONZALEZ FRANCO
Unidad ó Subunidad que Genera Reporte: 36-02-00-068-954610 CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER
Fecha y Hora Generación Reporte: martes, 26 de mayo de 2026

Firma Responsable			
Verificado Por:	JENNY ALEXANDRA LARROTTA RIVERA	Fecha Verificación:	26/05/2026 14:49:09



Compromiso Presupuestal de Gasto – Comprobante.

Usuario Solicitante:MHnsduarteNOHORA STELLA DUARTE ACELAS

Unidad ó Subunidad Ejecutora Solicitante:36-02-00-068-954610CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER

Fecha y Hora Sistema:27/05/2026 12:00:00 a. m.

REGISTRO PRESUPUESTAL DEL COMPROMISO

Con base en el CDP No: 5826 de fecha 2026-02-03. Se hizo el registro presupuestal con el siguiente detalle

Número:	134526	Fecha Registro:	2026-05-27	Unidad / Subunidad Ejecutora:		36-02-00-068-954610 CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER			
Vigencia Presupuestal	Actual	Estado:	Generado			Tipo de Moneda:	COP-Pesos	Tasa de Cambio:	0,00
Valor Inicial:	942.740,00	Valor Total Operaciones:	0,00			Valor Actual:	942.740,00	Saldo x Obligar:	942.740,00

TERCERO ORIGINAL

Identificación: Cédula de Ciudadanía	53072065	Razón Social:	LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ					Medio de Pago:	Abono en cuenta	
--------------------------------------	----------	---------------	--------------------------	--	--	--	--	----------------	-----------------	--

CUENTA BANCARIA

Número:	32944316255	Banco:	BANCOLOMBIA S.A.				Tipo:	Ahorro	Estado:	Activa
---------	-------------	--------	------------------	--	--	--	-------	--------	---------	--------

ORDENADOR DEL GASTO

Identificación:	13957148	Nombre:	JAVIER GONZALEZ FRANCO			Cargo:	SUBDIRECTOR CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE - SANTANDER			
-----------------	----------	---------	------------------------	--	--	--------	---	--	--	--

CAJA MENOR

VIÁTICOS

DOCUMENTO SOPORTE

Identificación:		Fecha de Registro:		Genera Viáticos:	Si	Num. Solicitud de Comisión:	37726	Número:	COM-37726	Tipo:	SOLICITUD	Fecha:	2026-05-27
-----------------	--	--------------------	--	------------------	----	-----------------------------	-------	---------	-----------	-------	-----------	--------	------------

ÍTEM PARA AFECTACIÓN DE GASTO

DEPENDENCIA	POSICIÓN CATÁLOGO DE GASTO	FUENTE	RECURSO	SITUAC.	FECHA OPERACIÓN	VALOR INICIAL	VALOR OPERACIÓN	VALOR ACTUAL	SALDO X OBLIGAR
954685 CENTRO DE GEST AGROEMP DEL ORIENTE SANTANDER, SERVICIOS PRESTADOS A LA FORMACION - ECONOMIA POPULAR	C-3603-1300-20-20305C-3603025-02 ADQUIS. DE BYS - SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL - FORTALECIMIENTO DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE SABERES PREVIOS CON ÉNFASIS EN POBLACIONES CAMPESINAS Y POPULARES EN COLOMBIA NACIONAL	Nación	10	CSF					
						942.740,00	0,00		
					Total:	942.740,00	0,00	942.740,00	942.740,00

Objeto:

VIATICOS FORMACION:COM-37726- 27-30 MAY A AGUADA IMPARTIR FPI AREA DE ARTESANIAS FICHA 3528066 APLICACION DE TECNICAS PARA REMATES EN TEXTILES ARTESANALES

PLAN DE PAGOS

DEPENDENCIA DE AFECTACION DE PAC		POSICION DEL CATALOGO DE PAC		FECHA	VALOR A PAGAR	SALDO POR OBLIGAR	LINEA DE PAGO
36-02-00-068-954610	CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER	3-8	CNC - INVERSION ORDINARIA NACIÓN CSF	2026-06-30	942.740,00	942.740,00	NINGUNO

FIRMA(S) RESPONSABLE(S)



CONTRATISTA

FORMATO INFORME LEGALIZACION DESPLAZAMIENTO -

CIUDAD Y FECHA

VELEZ, 3 de Junio de 2026

PRESENTADO A: (Nombre del ordenador del gasto y cargo)

JAVIER GONZALEZ FRANCO SUBDIRECTOR CENTRO DE GESTION
AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE - SANTANDER

ORDEN DE VIAJE
37726

FECHA DE INICIO:

27 de Mayo de 2026

FECHA DE FINALIZACION:

30 de Mayo de 2026

LUGAR A DONDE
REALIZÓ EL
DESPLAZAMIENTO
AGUADA

REGIONAL / CENTRO DE
FORMACION

CENTRO DE GESTION
AGROEMPRESARIAL DEL
ORIENTE

OTRA : (ciudad)

VELEZ

OBJETIVO DEL DESPLAZAMIENTO:

Impartir formación integral en el programa Aplicación de Técnicas para Remates en Textiles Artesanales (Ficha 3528066)

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1 Socialización de los diferentes remates textiles artesanales aplicados al pañolón del traje típico. Se inició con la socialización de los diferentes tipos de remates textiles artesanales utilizados tradicionalmente en la elaboración y decoración del pañolón del traje típico, destacando su importancia cultural, estética y funcional dentro de la indumentaria regional. Se realizó una explicación detallada sobre las características de cada remate, los diseños más utilizados y las posibilidades de aplicación según el estilo del pañolón.

2 Explicación y demostración del proceso para prender los hilos en el pañolón y elaboración de nudos de macramé de acuerdo con el diseño establecido. Se desarrolló una demostración paso a paso sobre la técnica de instalación y fijación de hilos en los bordes del pañolón, explicando los criterios de distribución, tensión y uniformidad requeridos para garantizar la calidad del trabajo artesanal. Durante la actividad se enfatizó en la importancia de mantener medidas exactas y una correcta organización de los hilos para facilitar la elaboración posterior de los diseños decorativos.

3 Continuación del proceso de aplicación de nudos de macramé, seguimiento individual y corrección de técnicas para garantizar la calidad del producto. Durante esta jornada se dio continuidad al desarrollo de los diseños de macramé previamente iniciados. Los participantes avanzaron en la elaboración de los diferentes patrones decorativos aplicando los conocimientos adquiridos en las sesiones anteriores y fortaleciendo la práctica constante de las técnicas de anudado. Se realizó seguimiento individualizado a cada participante con el fin de verificar la correcta ejecución de los nudos,

la uniformidad de las distancias, el equilibrio visual de los diseños y la adecuada tensión de los hilos.

4 Terminación de los trabajos, realización de remates finales, verificación de

acabados y evaluación de los productos elaborados En la fase final del proceso formativo, los participantes culminaron la elaboración de los remates textiles artesanales aplicados al pañolón, ejecutando las actividades de cierre y terminación de cada pieza. Se realizaron los ajustes finales necesarios para asegurar la correcta presentación del producto, incluyendo alineación de hilos, nivelación de flecos, fijación de nudos y eliminación de imperfecciones.

RESULTADOS:

1 Las aprendices identificaron, aplicaron y fortalecieron sus conocimientos sobre los diferentes remates textiles artesanales aplicados al pañolón del traje típico, reconociendo su importancia dentro de la tradición cultural y su potencial como producto artesanal con valor agregado.

2 Durante el proceso de corte y preparación de piezas, los aprendices desarrollaron habilidades para la interpretación de medidas, aprovechamiento eficiente de los materiales y aplicación de técnicas de precisión. Esto permitió obtener piezas uniformes y adecuadamente preparadas para las siguientes fases de trabajo, minimizando errores y reduciendo el desperdicio de insumos.

3 La práctica de fijación de hilos y elaboración de nudos de macramé contribuyó significativamente al fortalecimiento de la coordinación motriz fina, la concentración y la destreza manual de los participantes. Se observó una mejora progresiva en la ejecución de los nudos, logrando mayor uniformidad, firmeza y calidad estética en los diseños desarrollando así habilidades manuales y técnicas relacionadas con acabados textiles artesanales.

4 Las aprendices desarrollaron competencias para interpretar diseños de producción y ejecutarlos con criterios de calidad evidenciando la apropiación de los conocimientos impartidos mediante la culminación satisfactoria de los productos desarrollados durante la formación.

EVIDENCIAS O SOPORTES: Enuncie los archivos que soportan estos resultados y anexe lo correspondiente en este Informe

1.



2



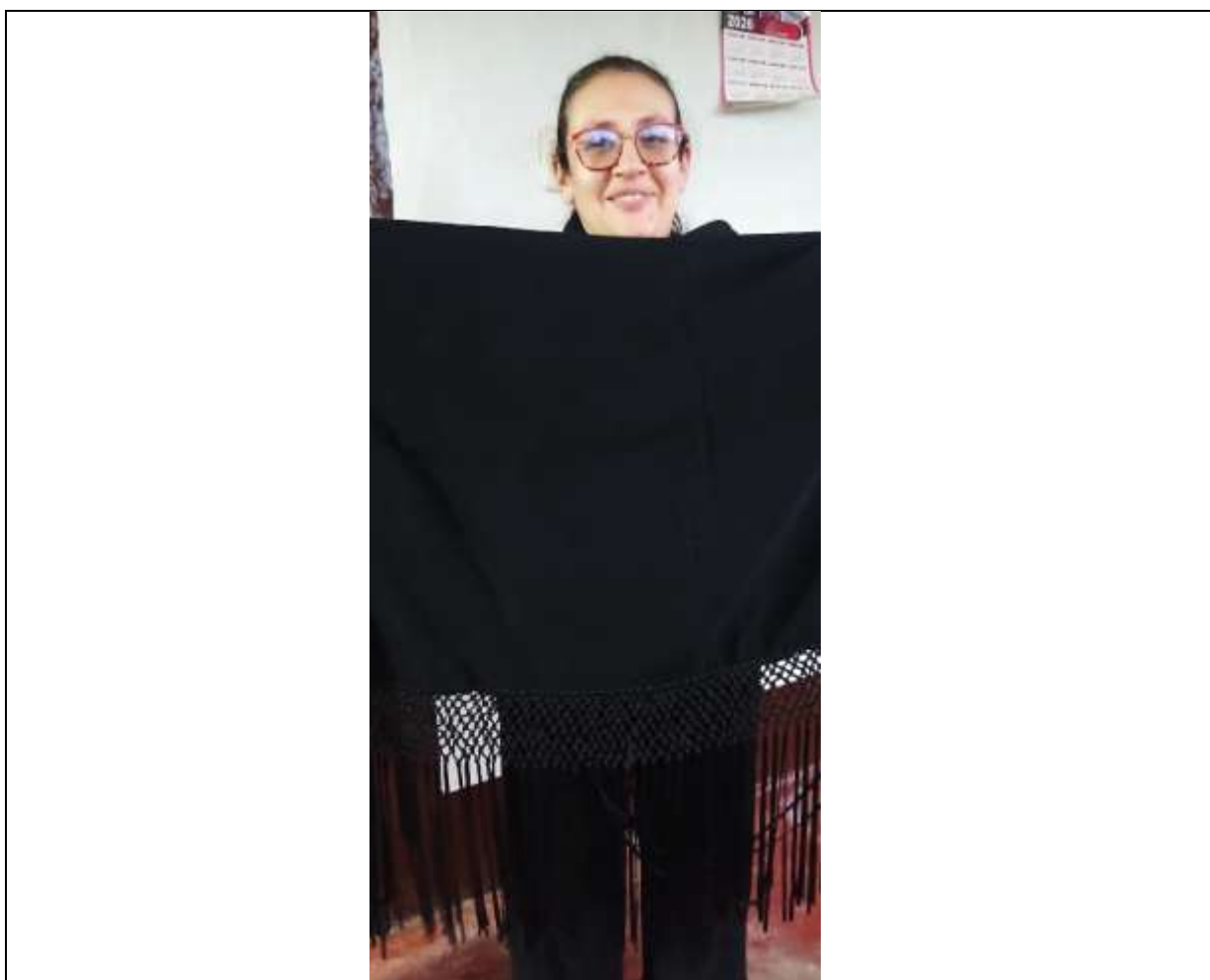


3





4



COMPROMISOS		
ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
Socialización de los diferentes remates textiles artesanales aplicados al pañolón del traje típico. Corte y confección del pañolón	LUZ ANGELA SANTOYO	27 DE MAYO 2026
Explicación y muestra como prender los hilos en el pañolón para realizar los nudos de macramé según diseño de producción.	LUZ ANGELA SANTOYO	28 DE MAYO 2026
Continuación de la aplicación de los nudos vistos en el pañolón según el diseño realizado.	LUZ ANGELA SANTOYO	29 DE MAYO 2026

Terminación y remates finales de los nudos	LUZ ANGELA SANTOYO	30 DE MAYO 2026
1. El proceso formativo permitió fortalecer conocimientos y habilidades relacionadas con la elaboración de remates textiles artesanales, promoviendo la conservación y transmisión de técnicas tradicionales que forman parte del patrimonio cultural y artesanal de la región. 2. Las actividades desarrolladas favorecieron el aprendizaje práctico mediante la metodología de aprender haciendo, permitiendo que los participantes adquirieran competencias técnicas aplicables tanto en proyectos personales como en iniciativas productivas orientadas a la generación de ingresos. 3. La elaboración de nudos de macramé y remates decorativos contribuyó al desarrollo de habilidades manuales, disciplina, paciencia y atención al detalle, aspectos fundamentales para garantizar productos artesanales de alta calidad y valor estético. 4. El acompañamiento permanente y la retroalimentación individual facilitaron la corrección oportuna de errores y el mejoramiento continuo de los procesos de elaboración, permitiendo que los participantes alcanzaran mejores niveles de desempeño y confianza en sus capacidades.		
DATOS DEL CONTRATISTA		
NOMBRE Y APELLIDO		FIRMA
LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ		
VISTO BUENO SUPERVISOR		
CARGO DEL SUPERVISOR	NOMBRE Y APELLIDO SUPERVISOR	FIRMA
COORDINADOR FULL POPULAR	CESAR PALENCIA LOPEZ	



PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSION: 3

CÓDIGO:
GFPI-PL-001

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA): 27 MAYO

REGIONAL: ABR

CENTRO DE FORMACIÓN: CGAO

CIUDAD/MUNICIPIO: ABOADA

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: APLICACIÓN DE TÉCNICAS PARA TEXTILES

NÚMERO DE FICHA DE
CARACTERIZACIÓN
(APLICA PARA PRUEBAS Y MATRÍCULA)

3528066

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS

☐

PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES

☐

MATRÍCULA

☐

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

No:	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD ASPIRANTE	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD ASPIRANTE	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TÉLEFONO	FIRMA
1	CC	27960769	Emibe	Triana	ama de casa	emiliana triana@gmail.com	3133819444	Emibe Triana
2	CC	52314112	Ney Yadira	Benavides T.	Comerciante	neyadira569@gmail.com	3142655899	Ney Yadira
3	CC	27960602	Deisy	Amado	Amada de casa			Deisy Amado
4	CC	27961050	Zonia Alexandra	Benavides Triana	Artesana	zonia benavides 2019@gmail.com	3212087249	Zonia Benavides
5	CC	59088450	Carmen Rosa	Herrera	Artesana		3213410861	Carmen Rosa
6	CC	27960855	Elizabeth	Galeano A		elizabeth4209@hotmail.com	3124502351	Elizabeth Galeano
7	CC	63529113	Erney	Bohaguer P. N	Casa Urbana	erneybohaguer@gmail.com	3112692670	Erney Bohaguer
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								

COOPERATIVA DE TRANSPORTADORES RICAURTE LTDA.



NIT. 890 207 780 - 6

P. J. Res. No. 0030 de Enero 25 de 1979

Transv. 6a. No 9 - 50 - Tel: 748 6008 Barbosa, S.

Pasajes:

	BARBOSA	MONQUIRÁ	VÉLEZ
CIMITARRA	7 48 2828	7 28 1857	7 56 5780
6 26 0263	7 48 1376	7 28 2544	7 56 4777

GERENCIA BARBOSA 748 6008

TIQUETE DE VIAJE

Special

SERIE
B

Nº 432929

NOMBRE <i>Angela Santoyo</i>		 VIGILADO SuperTransporte
ORIGEN <i>Veles</i>	DESTINO <i>Aguada</i>	
FECHA <i>29 May 2026</i>	HORA DE SALIDA	VALOR \$ <i>31.000</i>
PUESTO No.	PLACA VEHICULO	No.
NIVEL DEL SERVICIO		EL AGENTE <i>[Signature]</i>

Señor Usuario, Usted está amparado con la póliza de Responsabilidad civil de Seguros La Equidad No. AA011952

COOPERATIVA DE TRANSPORTADORES RICAURTE LTDA.



NIT. 890 207 780 - 6

P. J. Res. No. 0030 de Enero 25 de 1979

Transv. 6a. No.9 - 50 - Tel: 748 6008 Barbosa, S.

Pasajes:

	BARBOSA	MONQUIRÁ	VÉLEZ
CIMITARRA	7 48 2828	7 28 1857	7 56 5780
6 26 0263	7 48 1376	7 28 2544	7 56 4777

GERENCIA BARBOSA 748 6008

TIQUETE DE VIAJE

Special

SERIE
B

Nº 432928

NOMBRE <i>Luz Angela Santoyo</i>		 VIGILADO SuperTransporte
ORIGEN <i>Aguada</i>	DESTINO <i>Velet</i>	
FECHA <i>30-05-26</i>	HORA DE SALIDA <i>3:00pm</i>	VALOR \$ <i>31.000</i>
PUESTO No. <i>4</i>	PLACA VEHICULO	No.
NIVEL DEL SERVICIO		EL AGENTE <i>[Signature]</i>

Señor Usuario, Usted está amparado con la póliza de Responsabilidad civil de Seguros La Equidad No. AA011952



Documento de Autorización, Reconocimiento y Ordenación de Pago Comisión al Interior del País

Usuario que Genera Reporte:MHjgonzalfJAVIER GONZALEZ FRANCO

Unidad ó Subunidad que Genera Reporte:36-02-00-068-954610CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER

Fecha y Hora Generación Reporte: viernes, 19 de junio de 2026

Comisión Servicio al Interior del País - Tramite - Inicial									
Solicitud de Comisión No.	45826	Fecha Solicitud	2026-06-19	Estado de la Comisión	Autorizada	Unidad Ejecutora o Subunidad - 36-02-00-068-954610 CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER			
Tipo de Comisión	Servicio	Fecha Aut./ Rech.	2026-06-19	Genera Viáticos	SI	Genera gastos de viaje	Si	Requiere Pasajes Aéreos	NO
Transporte por Vía	Terrestre	Área u Oficina	FORMACION PROFESIONAL INTEGRAL			Tipo de trámite	Inicial	Comisión Inicial	
CDP de viáticos									
Consecutivo CDP	5826	Dependencia Solicitante				954685 CENTRO DE GEST AGROEMP DEL ORIENTE SANTANDER, SERVICIOS PRESTADOS A LA FORMACION - ECONOMIA POPULAR			
Rubro Presupuestal de Viaticos		C-3603-1300-20-20305C-3603025-02 - ADQUIS. DE BYS - SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL - FORTALECIMIENTO DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE SABERES PREVIOS CON ÉNFASIS EN POBLACIONES CAMPESINAS Y POPULARES EN COLOMBIA NACIONAL				Rubro Presupuestal de Gastos de Viaje		C-3603-1300-20-20305C-3603025-02 - ADQUIS. DE BYS - SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL - FORTALECIMIENTO DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE SABERES PREVIOS CON ÉNFASIS EN POBLACIONES CAMPESINAS Y POPULARES EN COLOMBIA NACIONAL	

Nombre	Tipo y Número de Documento	Cargo	Estado	Fecha Inicial Comisión	Fecha final Comisión	Dpto. / Municipio Origen	Dpto. / Municipio Destino	N°. Días	Pernocta Último día Comisión	Porcentaje Pernocta	Total dias	Base de Liquidación	Valor Viático Diario	Valor Total Viáticos	Valor Gastos de Viaje	Valor total a pagar	Objeto de la Comisión por Tercero
LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ	CC: 53072065	Contratista - Instructor	Autorizada	2026-06-22	2026-06-27	SANTANDER / VELEZ	SANTANDER / AGUADA	5,5	No	50	5,5	4.665.060,00	251.640,00	1.384.020,00	62.000,00	1.446.020,00	VIATICOS FORMACION 22-27 JUN A LA AGUADA IMPARTIR FPI AREA DE ARTESANIAS FICHA 3549303ELABORACION DE BOLSOS EN CUERO CON TECNICA DE PATCHWORK
Totales Solicitud de Comisión														1.384.020,00	62.000,00	1.446.020,00	

OBJETO DE LA COMISIÓN
VIATICOS FORMACION 22-27 JUN A LA AGUADA IMPARTIR FPI AREA DE ARTESANIAS FICHA 3549303 ELABORACION DE BOLSOS EN CUERO CON TECNICA DE PATCHWORK

ORDENADOR DEL GASTO					
Identificacion:	13957148	Nombre:	JAVIER GONZALEZ FRANCO	Cargo:	SUBDIRECTOR CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE - SANTANDER
VISTO BUENO JEFE INMEDIATO					
Nombre:	""	Cargo:	""		



Documento de Autorización, Reconocimiento y Ordenación de Pago Comisión al Interior del País

Usuario que Genera Reporte:MHjgonzalfJAVIER GONZALEZ FRANCO

Unidad ó Subunidad que Genera Reporte:36-02-00-068-954610CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER

Fecha y Hora Generación Reporte:viernes, 19 de junio de 2026

Firma Responsable			
Verificado Por:	JENNY ALEXANDRA LARROTTA RIVERA	Fecha Verificación:	19/06/2026 10:34:23

		Compromiso Presupuestal de Gasto – Comprobante.		Usuario Solicitante: MHnsduarte		NOHORA STELLA DUARTE ACELAS	
		Unidad ó Subunidad Ejecutora Solicitante:		36-02-00-068-954610		CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER	
		Fecha y Hora Sistema:		19/06/2026 12:00:00 p. m.			

REGISTRO PRESUPUESTAL DEL COMPROMISO																							
Con base en el CDP No: 5826 de fecha 2026-02-03. Se hizo el registro presupuestal con el siguiente detalle																							
Número:		182826		Fecha Registro:		2026-06-19		Unidad / Subunidad Ejecutora:		36-02-00-068-954610 CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER													
Vigencia Presupuestal		Actual		Estado:		Generado		Tipo de Moneda:		COP-Pesos		Tasa de Cambio:		0,00									
Valor Inicial:		1.446.020,00		Valor Total Operaciones:		0,00		Valor Actual:		1.446.020,00		Saldo x Obligar:		1.446.020,00									
TERCERO ORIGINAL																							
Identificación: Cédula de Ciudadanía		53072065		Razón Social:		LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ						Medio de Pago:		Abono en cuenta									
CUENTA BANCARIA																							
Número:		32944316255		Banco:		BANCOLOMBIA S.A.						Tipo:		Ahorro		Estado:		Activa					
ORDENADOR DEL GASTO																							
Identificación:		13957148		Nombre:		JAVIER GONZALEZ FRANCO						Cargo:		SUBDIRECTOR CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE - SANTANDER									
CAJA MENOR				VIÁTICOS				DOCUMENTO SOPORTE															
Identificación:		Fecha de Registro:		Genera Viáticos:		Si		Num. Solicitud de Comisión:		45826		Número:		COM-45826		Tipo:		SOLICITUD		Fecha:		2026-06-19	
ÍTEM PARA AFECTACIÓN DE GASTO																							
DEPENDENCIA		POSICIÓN CATÁLOGO DE GASTO		FUENTE		RECURSO		SITUAC.		FECHA OPERACIÓN		VALOR INICIAL		VALOR OPERACIÓN		VALOR ACTUAL		SALDO X OBLIGAR					
954685 CENTRO DE GEST AGROEMP DEL ORIENTE SANTANDER, SERVICIOS PRESTADOS A LA FORMACION - ECONOMIA POPULAR		C-3603-1300-20-20305C-3603025-02 ADQUIS. DE BYS - SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL - FORTALECIMIENTO DE LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y EL RECONOCIMIENTO DE SABERES PREVIOS CON ÉNFASIS EN POBLACIONES CAMPESINAS Y POPULARES EN COLOMBIA NACIONAL		Nación		10		CSF				1.446.020,00		0,00									
										Total:		1.446.020,00		0,00		1.446.020,00		1.446.020,00					

Objeto:		VIATICOS FORMACION:COM-45826- 22-27 JUN A LA AGUADA IMPARTIR FPI AREA DE ARTESANIAS FICHA 3549303 ELABORACION DE BOLSOS EN CUERO CON TECNICA DE PATCHWORK	
---------	--	---	--

PLAN DE PAGOS											
DEPENDENCIA DE AFECTACION DE PAC		POSICION DEL CATALOGO DE PAC		FECHA		VALOR A PAGAR		SALDO POR OBLIGAR		LINEA DE PAGO	
36-02-00-068-954610 CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE-SANTANDER		3-8 CNC - INVERSION ORDINARIA NACIÓN CSF		2026-06-30		1.446.020,00		1.446.020,00		NINGUNO	

FIRMA(S) RESPONSABLE(S)



PROCESO					
GESTIÓN CONTRACTUAL					
NOMBRE DEL FORMATO					
FORMATO INFORME LEGALIZACION DESPLAZAMIENTO – CONTRATISTA.					
CLASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN					
Pública	☒	Pública Clasificada	☐	Pública Reservada	☐



FORMATO INFORME LEGALIZACION DESPLAZAMIENTO - CONTRATISTA		
CIUDAD Y FECHA: Velez 3 de julio de 2026		
PRESENTADO A: JAVIER GONZALEZ FRANCO SUBDIRECTOR CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE - SANTANDER		
ORDEN DE VIAJE No: 45826	FECHA DE INICIO: 22 DE JUNIO DE 2026	FECHA DE FINALIZACION: 27 DE JUNIO DE 2026
LUGAR A DONDE REALIZÓ EL DESPLAZAMIENTO LA AGUADA	REGIONAL / CENTRO DE FORMACION	OTRA: [ciudad]
	CENTRO DE GESTION AGROEMPRESARIAL DEL ORIENTE	VELEZ
OBJETIVO DEL DESPLAZAMIENTO: A IMPARTIR FPI AREA DE ARTESANIAS FICHA 3549303 ELABORACION DE BOLSOS EN CUERO CON TECNICA DE PATCHWORK		
ACTIVIDADES DESARROLLADAS:		
1. Contextualización e historia del arte de la marroquinería Se inició con la contextualización de la marroquinería como un oficio artesanal y una industria dedicada a la fabricación de artículos en cuero. Se realizó un recorrido por su historia, desde las primeras civilizaciones que utilizaron pieles de animales para protegerse hasta la evolución de las técnicas de curtido, diseño y confección empleadas en la actualidad. Asimismo, se abordó la importancia económica, cultural y artística de la marroquinería, destacando la calidad del trabajo artesanal y el valor agregado que representa la elaboración manual de productos en cuero. 2. Ejemplos y modos de trabajar el cuero en artículos de indumentaria Se estudiaron diferentes artículos elaborados en cuero, como bolsos, cinturones, billeteras, mochilas, chaquetas y accesorios. Se analizaron los tipos de cuero utilizados, las técnicas de corte, costura, perforación, teñido y acabados, así como las herramientas necesarias para cada proceso. También se observaron ejemplos de diseños tradicionales y contemporáneos que permitieron identificar tendencias y posibilidades creativas. 3. Diseño y corte del cuero para la elaboración del bolso, Realización de las perforaciones en el cuero para su ensamble con hilo Se elaboró el diseño del bolso teniendo en cuenta sus dimensiones, forma y distribución de las piezas. Posteriormente se realizó el trazado sobre el cuero, procurando aprovechar al máximo el material. Una vez cortadas las piezas, se efectuó el marcado y perforación uniforme de cada cuadrado utilizando las herramientas adecuadas, preparando todas las piezas para el proceso de costura y ensamble. 4. Costura o tejido en crochet de todos los bordes de los cuadrados de cuero Cada cuadrado de cuero fue trabajado individualmente mediante tejido en crochet alrededor de sus bordes,		



utilizando hilo resistente y un ganchillo adecuado para el tamaño de las perforaciones realizadas previamente.

5. Inicio del ensamble del bolso con técnica de patch work cuadro a cuadro Se inició el ensamblaje uniendo cuidadosamente cada uno de los cuadros tejidos, respetando el diseño previamente establecido. Se verificó permanentemente la alineación, tensión del hilo y uniformidad de las uniones para conservar la forma del bolso.
Durante esta etapa fue necesario realizar ajustes para garantizar un ensamble equilibrado y resistente.
6. **Continuación y finalización del ensamble del bolso en cuero** Se completó el ensamblaje de todas las piezas que conforman el bolso, incluyendo los laterales, base y cuerpo principal. Posteriormente se revisaron las uniones, se corrigieron pequeños detalles y se verificó la estabilidad estructural del producto. Finalmente se realizaron los acabados generales, garantizando limpieza, simetría y calidad en la presentación.
7. **Realización de la reata o cargadera del bolso y demás accesorios**
Como etapa final se elaboró la reata o cargadera del bolso, ajustando su longitud y asegurando una correcta fijación al cuerpo principal. También se instalaron los accesorios correspondientes, como a
Flores en crochet y cuero, broches, hebillas y demás elementos decorativos o funcionales.
Finalmente se realizó una inspección general del bolso verificando resistencia, funcionalidad, comodidad y presentación estética.

RESULTADOS:

1. Los participantes adquirieron una comprensión amplia sobre la evolución histórica de la marroquinería, identificando su origen como una actividad artesanal ligada a las necesidades básicas del ser humano y su transformación hasta convertirse en una industria especializada en la elaboración de artículos de alta calidad.
2. Se dio la Comprensión de las técnicas básicas para trabajar el cuero, se fortaleció la capacidad de analizar diferentes productos elaborados en cuero, identificando las características que distinguen un artículo de buena calidad
3. Se obtuvo un conjunto de piezas elaboradas con precisión, respetando las medidas establecidas en el diseño inicial y optimizando el aprovechamiento del cuero para minimizar desperdicios. Las perforaciones realizadas presentaron uniformidad en tamaño, profundidad y separación, lo que facilitó significativamente las etapas posteriores de tejido y ensamblaje.
4. El tejido en crochet permitió reforzar los bordes de cada pieza de cuero, aportando resistencia estructural y un acabado decorativo que enriqueció el diseño del bolso. Los participantes desarrollaron mayor destreza manual, coordinación y control de la tensión del hilo, logrando una secuencia uniforme de puntos alrededor de cada cuadrado.
5. Durante el inicio del ensamblaje se logró unir correctamente los primeros módulos del bolso, verificando la alineación de las piezas, la continuidad del diseño y la resistencia de las



uniones. Los participantes identificaron la importancia de mantener una tensión uniforme en el hilo para evitar deformaciones en la estructura.

6. Al finalizar el ensamblaje se obtuvo un bolso completamente estructurado, con uniones firmes, simetría adecuada y una excelente presentación estética. Se verificó la resistencia de las costuras, la correcta distribución de las piezas y la estabilidad general del producto.
7. La instalación de la cargadera y de los accesorios complementarios permitió finalizar el bolso con todas las características necesarias para su uso. Se verificó la resistencia de los puntos de fijación, el equilibrio en la distribución del peso y la comodidad durante su utilización.

EVIDENCIAS O SOPORTES:



Innmoda-Lab-(N8)-0
8.pdf

1.



2



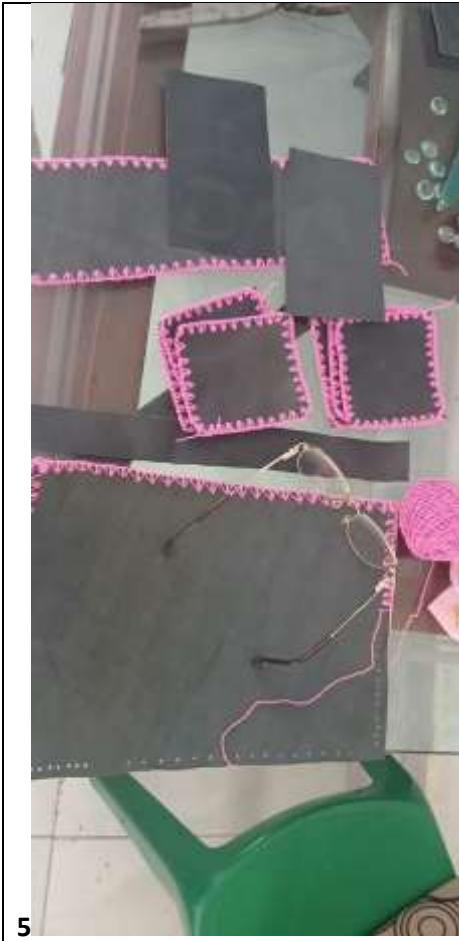






4









6



7



COMPROMISOS

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
1. Contextualización e historia del arte de la marroquinería.	LUZ ANGELA SANTOYO	22 DE JUNIO 2026



2. Ejemplos y modos de trabajar el cuero en artículos de indumentaria.		
3. Diseño y corte del cuero para la elaboración del bolso, Realización de las perforaciones en el cuero para su ensamble con hilo.	LUZ ANGELA SANTOYO	23 DE JUNIO 2026
4. Costura o tejido en crochet de todos los bordes de los cuadrados de cuero.	LUZ ANGELA SANTOYO	24 DE JUNIO 2026
5. Inicio del ensamble del bolso con técnica de patch work cuadro a cuadro	LUZ ANGELA SANTOYO	25 DE JUNIO 2026
6. Continuación y finalización del ensamble del bolso en cuero	LUZ ANGELA SANTOYO	26 DE JUNIO 2026
7. Realización de la reata o cargadera del bolso y demás accesorios	LUZ ANGELA SANTOYO	27 DE JUNIO 2026

CONCLUSIONES:

1. La contextualización permitió comprender que la marroquinería combina tradición, creatividad y técnica, constituyéndose en una actividad productiva con alto valor cultural y comercial.

2. El análisis de diversos artículos permitió ampliar la visión sobre las posibilidades de aplicación del cuero en el diseño de accesorios e indumentaria, fortaleciendo criterios técnicos para seleccionar materiales, planificar procesos de fabricación y desarrollar propuestas innovadoras con altos estándares de calidad y funcionalidad.

3. El proceso de diseño, corte y perforación evidenció que la planificación cuidadosa y la precisión técnica son elementos esenciales para garantizar un ensamblaje eficiente, acabados uniformes y una estructura resistente.

4. La aplicación del crochet sobre el cuero demostró que la integración de diferentes técnicas artesanales puede generar productos originales, resistentes y de alto valor estético.

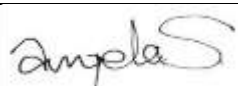
5. Esta etapa permitió comprender que el éxito del ensamblaje depende del trabajo preciso realizado en las fases anteriores y de la correcta ejecución de cada unión. También fortaleció la capacidad para resolver dificultades técnicas durante el proceso, manteniendo la calidad y la estabilidad estructural del producto.



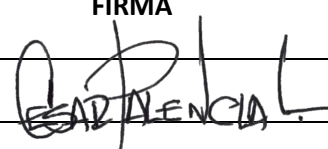
6. La culminación del ensamblaje permitió evidenciar el dominio progresivo de las técnicas de marroquinería aprendidas durante el proceso formativo.

7. La incorporación de la cargadera y los accesorios representó la etapa final del proceso de fabricación, permitiendo integrar todos los conocimientos adquiridos durante el curso. El resultado fue un producto completamente terminado, funcional, resistente y con una presentación profesional, evidenciando el desarrollo de competencias técnicas, creativas y manuales aplicables tanto al emprendimiento como al ámbito laboral.

DATOS DEL CONTRATISTA

NOMBRE Y APELLIDO	FIRMA
LUZ ANGELA SANTOYO LOPEZ	

VISTO BUENO SUPERVISOR

CARGO DEL SUPERVISOR	NOMBRE Y APELLIDO SUPERVISOR	FIRMA
COORDINADOR FULL POPULAR	CESAR PALENCIA LOPEZ	



siqa

PROCESO DE DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

VERSION: 3

CÓDIGO:
GFPI-PL-001

FECHA DE DILIGENCIAMIENTO (DD/MM/AAAA):

REGIONAL: SANTAN DE CENTRO DE FORMACIÓN: CIUDAD/MUNICIPIO: Aguada

NOMBRE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN: ELABORACION BOLSO EN CUERO

NÚMERO DE FICHA DE
CARACTERIZACIÓN
(APLICA PARA PRUEBAS Y MATRICULA)

A CONTINUACIÓN SELECCIONE EL PROCESO QUE SE VA A REALIZAR

CHARLAS INFORMATIVAS

☐

PRESENTACIÓN PRUEBAS PRESENCIALES

☐

MATRICULA

☐

DATOS DE LOS PARTICIPANTES

Nº	TIPO DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD ASPIRANTE	NÚMERO DOCUMENTO IDENTIDAD ASPIRANTE	NOMBRES DEL PARTICIPANTE	APELLIDOS DEL PARTICIPANTE	DIRECCIÓN / DEPENDENCIA / CARGO	CORREO ELECTRONICO	TELÉFONO	FIRMA
1	CC	52314112	Ney Yadiro	Benavides T.	Calle 3 # 4-11	neyyadiro569@gmail.com	314 8555899	
2	TI	1102489461	Sofía Galeano	Benavides	Calle 3 # 21-51	sofiagaleano20@gmail.com	3222813984	
3	CC	60260331	Luz Enith	Benavides T.	Calle 3 # 21-51	luzbenavides21@gmail.com	3212790242	
4	CC	27961050	Zonia Alexandra	Benavides Triana	Calle 3 # 4-11	zonia-benavides@gmail.com	321 20 872 49	
5	CC	30.208844	Luisa Triana S.		Centro	luisatriana-18@hotmail.com	3203408766	
6	CC	27960792	Ara Flor	Triana Silva	centro		312 4210828	
7	CC	27960769	Emilce	Triana de Galeano	Calle 3. No. 09-04	emilce triana@gmail.com	3133819494	
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								

COOPERATIVA DE TRANSPORTADORES RICAURTE LTDA.



NIT. 890.207.780 - 6

Pasajes:	BARBOSA	MONQUIRÁ	VELEZ
CIMITARRA	7 48 2828	7 28 1857	7 56 5780
6 26 0263	7 48 1376	7 28 2544	7 56 4777

GERENCIA BARBOSA 748 6008

TIQUETE DE VIAJE

P. J.: Res. No. 0030 de Enero 25 de 1979
Transv. No. 9 - 50 - Tel: 748 6008 Barbosa, S.

Special

SERIE
B

425182

NOMBRE <i>Angela Santoyo</i>		ST VIGILADO SuperTransporte
ORIGEN <i>Velez</i>	DESTINO <i>Aguada</i>	
FECHA <i>22-06-26</i>	HORA DE SALIDA	VALOR \$ <i>31000⁰⁰</i>
PUESTO No. <i>3</i>	PLACA VEHICULO	No.
NIVEL DEL SERVICIO		EL AGENTE <i>[Signature]</i>

Señor Usuario, Usted está amparado con la póliza de Responsabilidad civil de Seguros La Equidad No. AA011952

COOPERATIVA DE TRANSPORTADORES RICAURTE LTDA.



NIT. 890.207.780 - 6

Pasajes:	BARBOSA	MONQUIRÁ	VELEZ
CIMITARRA	7 48 2828	7 28 1857	7 56 5780
6 26 0263	7 48 1376	7 28 2544	7 56 4777

GERENCIA BARBOSA 748 6008

TIQUETE DE VIAJE

P. J.: Res. No. 0030 de Enero 25 de 1979
Transv. No. 9 - 50 - Tel: 748 6008 Barbosa, S.

Special

SERIE
B

425176

NOMBRE <i>Luz Angela Santoyo</i>		ST VIGILADO SuperTransporte
ORIGEN <i>Aguada</i>	DESTINO <i>Velez</i>	
FECHA <i>27-06-2026</i>	HORA DE SALIDA	VALOR \$ <i>31.000</i>
PUESTO No. <i>1</i>	PLACA VEHICULO	No.
NIVEL DEL SERVICIO		EL AGENTE <i>[Signature]</i>

Señor Usuario, Usted está amparado con la póliza de Responsabilidad civil de Seguros La Equidad No. AA011952