ANEXO N° 1 REGISTRO FOTOGRAFICO INFORME 004

 	 
Obligación: 1 Actividad: Proceso de formación en dibujo y pintura en la Institución Educativa José Joaquín Vélez los jueves de 2:00 a 04:00 p.m.	**Obligación: 1** Actividad: Proceso de formación en dibujo y pintura en la Institución Educativa Rural Pedro Nel Durango los miércoles de 02:30 a 04:30 pm



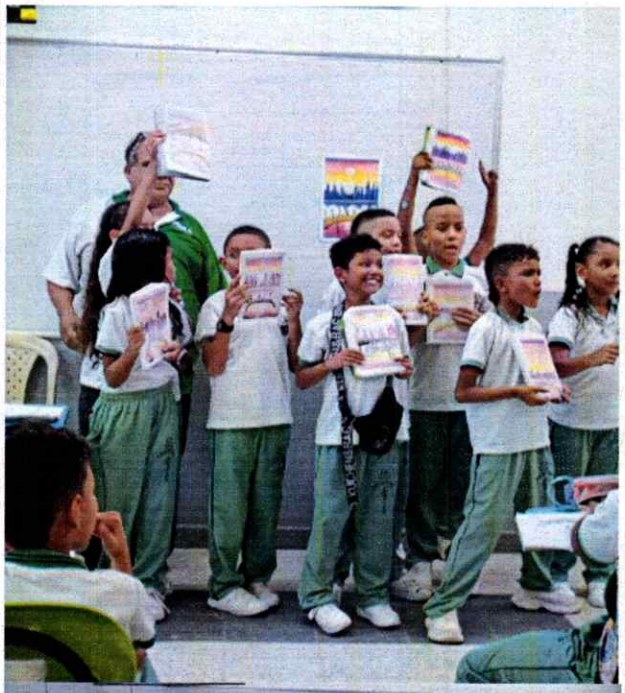






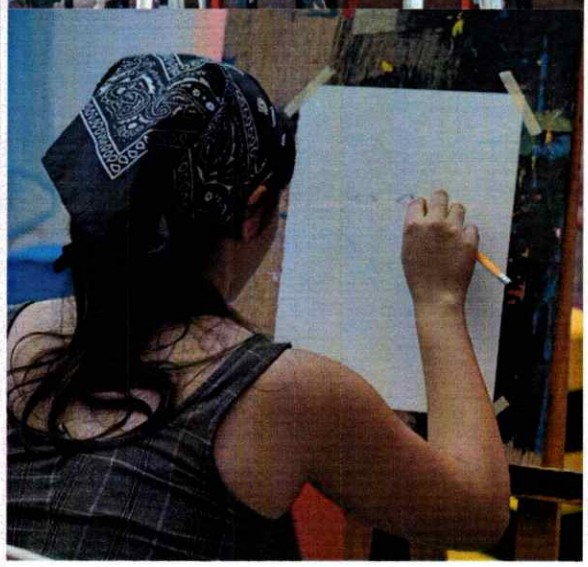
Obligación: 1
Actividad: Proceso de formación en dibujo y pintura en el CDI Barrio Serranía tendidos los Jueves de 08:30 a 10:30 am

Obligación: 1
Actividad: Proceso de formación en dibujo y pintura en Cultivarte atendidos los viernes de 09:00 am a 11:00 am.









Obligación: 1
Actividad: Proceso de formación en dibujo y pintura en la Institución Educativa José Celestino Mutis atendidos los lunes de 04:00 a 05:00 pm y jueves 05:00 a 06:00 pm.

Obligación: 2
Actividad: Proceso de formación en dibujo y pintura en la Casa de la Cultura Antonio Roldán Betancur atendidos los viernes de 02:30 a 04:30 pm.

 	 
Obligación: 3 Actividad: Apoyo con el equipo de la Casa de la Cultura en el programa Pintaremos en el Bosque en la Vereda SALSIPUEDES el 8 de MAYO de 2026.	**Obligación: 4** Actividad: Apoyo con el equipo de casa de la cultura en la muestra de procesos de formación de las escuelas de Bullerengue, Artes Plásticas y Patrimonio, "Sentires" el 29 de mayo de 2026.

	
Obligación: 5 Actividad: Reuniones con el equipo de Casa de la Cultura el día 12 de mayo de 2026.	**Obligación: 7** Actividad: Pantallazos desde mi perfil donde se evidencia que comparto las publicaciones realizadas por el Instituto Municipal de Cultura y Ciudadanía de Apartadó, Antioquia - IMCCA

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN MENSUAL – FORMADORES ESAC
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ

ESAC: Artes Plásticas	**FORMADOR: Isidoro Echeverría Hernández.**
GRUPO: Institución Educativa Rural Pedro Nel Durango	**Nivel de formación: Iniciación**
LUGAR Y HORARIO: miércoles de 02:30 p.m. a 04:30 p.m.	**Intensidad horaria: 2 horas semanales**
PERÍODO DE EJECUCIÓN: MAYO 2026	
OBJETIVO GENERAL	
Consolidar las habilidades de representación gráfica mediante la aplicación de técnicas de perspectiva, volumen, composición y creatividad, promoviendo la autonomía artística a través del desarrollo de proyectos de dibujo con mayor nivel de complejidad y expresión personal.	

Contenido:	- Aplicación de la perspectiva básica en espacios y objetos. - Profundización en luces, sombras y creación de volumen. - Composición artística con varios elementos. - Representación de paisajes y escenas cotidianas. - Desarrollo de proyectos de creación individual. - Experimentación con diferentes técnicas y materiales de dibujo.
Competencias a desarrollar:	- Aplicación de principios básicos de perspectiva. - Dominio del volumen mediante luces y sombras. - Organización equilibrada de composiciones visuales. - Desarrollo de la creatividad y la autonomía artística. - Mayor precisión técnica en el dibujo de observación. - Capacidad para planear y desarrollar una obra gráfica.
Actividades:	SESIONES: • Ejercicios de perspectiva con líneas de fuga. • Prácticas de dibujo de paisajes y espacios interiores o exteriores. • Ejercicios de luces, sombras y degradados para generar volumen. • Elaboración de composiciones con varios objetos y figuras. • Desarrollo de un proyecto artístico individual durante el mes.

	• Exposición y retroalimentación grupal de los trabajos realizados.
Recursos didácticos:	- Hojas de dibujo. - Lápices HB, 2B y 6B. - Colores y marcadores. - Regla. - Objetos del entorno. - Fotografías e imágenes de referencia. - Material audiovisual de apoyo.

Firma Formador: _____

Vbo Coordinador ESAC: _____

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN MENSUAL – FORMADORES ESAC
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ

ESAC: Artes Plásticas	**FORMADOR: Isidoro Echeverría Hernández.**
GRUPO: Institución Educativa José Joaquín Vélez	**Nivel de formación: Iniciación**
LUGAR Y HORARIO: Jueves de 02:00 p.m. a 04:00 p.m.	**Intensidad horaria: 2 horas semanales**
PERÍODO DE EJECUCIÓN: MAYO 2026	
OBJETIVO GENERAL	
Consolidar las habilidades de representación gráfica mediante la aplicación de técnicas de perspectiva, volumen, composición y creatividad, promoviendo la autonomía artística a través del desarrollo de proyectos de dibujo con mayor nivel de complejidad y expresión personal.	

Contenido:	- Aplicación de la perspectiva básica en espacios y objetos. - Profundización en luces, sombras y creación de volumen. - Composición artística con varios elementos. - Representación de paisajes y escenas cotidianas. - Desarrollo de proyectos de creación individual. - Experimentación con diferentes técnicas y materiales de dibujo.
Competencias a desarrollar:	- Aplicación de principios básicos de perspectiva. - Dominio del volumen mediante luces y sombras. - Organización equilibrada de composiciones visuales. - Desarrollo de la creatividad y la autonomía artística. - Mayor precisión técnica en el dibujo de observación. - Capacidad para planear y desarrollar una obra gráfica.
Actividades:	SESIONES: • Ejercicios de perspectiva con líneas de fuga. • Prácticas de dibujo de paisajes y espacios interiores o exteriores. • Ejercicios de luces, sombras y degradados para generar volumen.

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN MENSUAL – FORMADORES ESAC
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ

ESAC: Artes Plásticas	**FORMADOR: Isidoro Echeverría Hernández.**
GRUPO: Grupo Infantil Barrio Serranía	**Nivel de formación: Iniciación**
LUGAR Y HORARIO: Jueves 08:30 a.m. a 10:30 a.m.	**Intensidad horaria: 2 horas semanales**
PERÍODO DE EJECUCIÓN: MAYO 2026	
OBJETIVO GENERAL	
Consolidar las habilidades de representación gráfica mediante la aplicación de técnicas de perspectiva, volumen, composición y creatividad, promoviendo la autonomía artística a través del desarrollo de proyectos de dibujo con mayor nivel de complejidad y expresión personal.	

Contenido:	- Aplicación de la perspectiva básica en espacios y objetos. - Profundización en luces, sombras y creación de volumen. - Composición artística con varios elementos. - Representación de paisajes y escenas cotidianas. - Desarrollo de proyectos de creación individual. - Experimentación con diferentes técnicas y materiales de dibujo.
Competencias a desarrollar:	- Aplicación de principios básicos de perspectiva. - Dominio del volumen mediante luces y sombras. - Organización equilibrada de composiciones visuales. - Desarrollo de la creatividad y la autonomía artística. - Mayor precisión técnica en el dibujo de observación. - Capacidad para planear y desarrollar una obra gráfica.
Actividades:	SESIONES: • Ejercicios de perspectiva con líneas de fuga. • Prácticas de dibujo de paisajes y espacios interiores o exteriores. • Ejercicios de luces, sombras y degradados para generar volumen. • Elaboración de composiciones con varios objetos y figuras.

	• Desarrollo de un proyecto artístico individual durante el mes. • Exposición y retroalimentación grupal de los trabajos realizados.
Recursos didácticos:	- Hojas de dibujo. - Lápices HB, 2B y 6B. - Colores y marcadores. - Regla. - Objetos del entorno. - Fotografías e imágenes de referencia. - Material audiovisual de apoyo.

Firma Formador: _____

Vbo Coordinador ESAC: _____

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN MENSUAL – FORMADORES ESAC
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ

ESAC: Artes Plásticas	**FORMADOR: Isidoro Echeverría Hernández.**
GRUPO: Cultivarte	**Nivel de formación: Iniciación**

LUGAR Y HORARIO: Viernes 09:00 a.m. a 11:00 a.m.	**Intensidad horaria: 2 horas semanales**
PERÍODO DE EJECUCIÓN: MAYO 2026	
OBJETIVO GENERAL	
Consolidar las habilidades de representación gráfica mediante la aplicación de técnicas de perspectiva, volumen, composición y creatividad, promoviendo la autonomía artística a través del desarrollo de proyectos de dibujo con mayor nivel de complejidad y expresión personal.	

Contenido:	- Aplicación de la perspectiva básica en espacios y objetos. - Profundización en luces, sombras y creación de volumen. - Composición artística con varios elementos. - Representación de paisajes y escenas cotidianas. - Desarrollo de proyectos de creación individual. - Experimentación con diferentes técnicas y materiales de dibujo.
Competencias a desarrollar:	- Aplicación de principios básicos de perspectiva. - Dominio del volumen mediante luces y sombras. - Organización equilibrada de composiciones visuales. - Desarrollo de la creatividad y la autonomía artística. - Mayor precisión técnica en el dibujo de observación. - Capacidad para planear y desarrollar una obra gráfica.
Actividades:	SESIONES: • Ejercicios de perspectiva con líneas de fuga. • Prácticas de dibujo de paisajes y espacios interiores o exteriores. • Ejercicios de luces, sombras y degradados para generar volumen. • Elaboración de composiciones con varios objetos y figuras. • Desarrollo de un proyecto artístico individual durante el mes. • Exposición y retroalimentación grupal de los trabajos realizados.
Recursos didácticos:	- Hojas de dibujo.

	- Lápices HB, 2B y 6B. - Colores y marcadores. - Regla. - Objetos del entorno. - Fotografías e imágenes de referencia. - Material audiovisual de apoyo.

Firma Formador: _____

Vbo Coordinador ESAC: _____

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN MENSUAL – FORMADORES ESAC
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ

ESAC: Artes Plásticas	**FORMADOR: Isidoro Echeverría Hernández.**
GRUPO: Grupo Institución Educativa José Celestino Mutis	**Nivel de formación: Iniciación**
LUGAR Y HORARIO: Lunes de 04:00 P.M. A 05:00 P.M. y Jueves de 05:00 P.M. a 06:00 P.M.	**Intensidad horaria: 2 horas semanales**
PERÍODO DE EJECUCIÓN: MAYO 2026	
OBJETIVO GENERAL	

Consolidar las habilidades de representación gráfica mediante la aplicación de técnicas de perspectiva, volumen, composición y creatividad, promoviendo la autonomía artística a través del desarrollo de proyectos de dibujo con mayor nivel de complejidad y expresión personal.

Contenido:	- Aplicación de la perspectiva básica en espacios y objetos. - Profundización en luces, sombras y creación de volumen. - Composición artística con varios elementos. - Representación de paisajes y escenas cotidianas. - Desarrollo de proyectos de creación individual. - Experimentación con diferentes técnicas y materiales de dibujo.
Competencias a desarrollar:	- Aplicación de principios básicos de perspectiva. - Dominio del volumen mediante luces y sombras. - Organización equilibrada de composiciones visuales. - Desarrollo de la creatividad y la autonomía artística. - Mayor precisión técnica en el dibujo de observación. - Capacidad para planear y desarrollar una obra gráfica.
Actividades:	SESIONES: • Ejercicios de perspectiva con líneas de fuga. • Prácticas de dibujo de paisajes y espacios interiores o exteriores. • Ejercicios de luces, sombras y degradados para generar volumen. • Elaboración de composiciones con varios objetos y figuras. • Desarrollo de un proyecto artístico individual durante el mes. • Exposición y retroalimentación grupal de los trabajos realizados.
Recursos didácticos:	- Hojas de dibujo. - Lápices HB, 2B y 6B. - Colores y marcadores. - Regla. - Objetos del entorno. - Fotografías e imágenes de referencia. - Material audiovisual de apoyo.

Firma Formador: I. Echeverría H.

Vbo Coordinador ESAC:

INSTRUMENTO DE PLANEACIÓN MENSUAL – FORMADORES ESAC
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ

ESAC: Artes Plásticas	**FORMADOR: Isidoro Echeverría Hernández.**
GRUPO: Grupo Casa de la Cultura	**Nivel de formación: Iniciación**
LUGAR Y HORARIO: viernes de 02:30 P.M. A 04:30 P.M.	**Intensidad horaria: 2 horas semanales**
PERÍODO DE EJECUCIÓN: MAYO 2026	
OBJETIVO GENERAL	
Consolidar las habilidades de representación gráfica mediante la aplicación de técnicas de perspectiva, volumen, composición y creatividad, promoviendo la autonomía artística a través del desarrollo de proyectos de dibujo con mayor nivel de complejidad y expresión personal.	

Contenido:	- Aplicación de la perspectiva básica en espacios y objetos. - Profundización en luces, sombras y creación de volumen. - Composición artística con varios elementos. - Representación de paisajes y escenas cotidianas. - Desarrollo de proyectos de creación individual.

	- Experimentación con diferentes técnicas y materiales de dibujo.
Competencias a desarrollar:	- Aplicación de principios básicos de perspectiva. - Dominio del volumen mediante luces y sombras. - Organización equilibrada de composiciones visuales. - Desarrollo de la creatividad y la autonomía artística. - Mayor precisión técnica en el dibujo de observación. - Capacidad para planear y desarrollar una obra gráfica.
Actividades:	SESIONES: • Ejercicios de perspectiva con líneas de fuga. • Prácticas de dibujo de paisajes y espacios interiores o exteriores. • Ejercicios de luces, sombras y degradados para generar volumen. • Elaboración de composiciones con varios objetos y figuras. • Desarrollo de un proyecto artístico individual durante el mes. • Exposición y retroalimentación grupal de los trabajos realizados.
Recursos didácticos:	- Hojas de dibujo. - Lápices HB, 2B y 6B. - Colores y marcadores. - Regla. - Objetos del entorno. - Fotografías e imágenes de referencia. - Material audiovisual de apoyo.

Firma Formador: _____

Vbo Coordinador ESAC: _____

	• Elaboración de composiciones con varios objetos y figuras. • Desarrollo de un proyecto artístico individual durante el mes. • Exposición y retroalimentación grupal de los trabajos realizados.
Recursos didácticos:	- Hojas de dibujo. - Lápices HB, 2B y 6B. - Colores y marcadores. - Regla. - Objetos del entorno. - Fotografías e imágenes de referencia. - Material audiovisual de apoyo.

Firma Formador: _____

Vbo Coordinador ESAC: _____

MUNICIPIO DE APARTADÓ

IMCCA

LISTADO DE ASISTENCIA

DEPENDENCIA: Cordinacion Casa de la cultura

FACILITADOR: Hamilton Ruiz

TEMATICA: Reunión de equipo

FECHA: 5 mayo 2026

Nº.	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	INSTITUCIÓN	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Brayan Mechan V.	1039101216	IMCCA	3218790778	brayanbu Herrera@gmail.com	
2	Yaneth Patiño	39427684	Imcca	3023091263		
3	Isabel Edith Hda	1756435	IMCCA	3128332164	edithena1965@Gmail.	I. Edith H.
4	Luz enith Padierna G.	39316455	IMCCA	3145011876	luzpayra@gmail.com	Luz enith P G.
5	Jimmy Galeano D.	8322325	IMCCA	3506133678	gheasio123@gmail.com	
6	Leidy Murillo Mena	1027960896	IMCCA	3206143099	leidyimcca@gmail.com	
7	Dilia Paternina R.	1034082038	IMCCA	3128086578	— —	Dilia Paternina
8						
9						
10						
11						

Powered by CamScanner

MUNICIPIO DE APARTADÓ

IMCCA

LISTADO DE ASISTENCIA

DEPENDENCIA: Cordinacion Casa de la cultura

FACILITADOR: Hamilton Ruiz

TEMATICA: Reunión de equipo

FECHA: 5 mayo 2026

Nº.	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	INSTITUCIÓN	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Brayan Mechano V.	1037101216	IMCCA	3218790778	brayanbetancourt@gmail.com	
2	Janeth Patiño	39427604	Imcca	3023091263		
3	Isabel Cristina Hda	1756435	IMCCA	3128333264	edpaez1965@gmail.	I. Cristina H.
4	Luz enith Padierna G.	39316455	IMCCA	3145011876	luzpayra@gmail.com	Luz enith P G.
5	Jimmy Galeano P.	8322325	IMCCA	3506133678	gheasio123@gmail.com	Jimmy G
6	Leidy Murillo Mendi	1027960896	IMCCA	3206143099	leidyimcca@gmail.com	Leidy Murillo
7	Dilia Paternina R.	1034082038	IMCCA	3128086578	— —	Dilia Paternina
8						
9						
10						
11						

imcca apartado

Powered by CamScanner

MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA

IMCCA

LISTADO DE ASISTENCIA

DEPENDENCIA: Coordinación casa de la cultura
FACILITADOR: Hamilton Ruiz
TEMÁTICA: Reunión de Equipo
FECHA: 12-05-2026

Nº.	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	INSTITUCIÓN	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
1	Joneth Patiño	39424684	Imcca	3023091263		
2	Luz Enith Padierna G.	39316455	IMCCA	3145011876	—	Luz Enith Padierna
3	Jimmy A. Galarcio P.	8322325	IMCCA	3506133678	gherio123@gmail.com	
4	Hamilton Ruiz	8323791	IMCCA	3103461467	—	
5	Leidy Murillo Mena	1027960576	IMCCA	3206143099	—	Leidy Murillo
6	Dilia Paternina R	1034-82038	IMCCA	3128086578	—	Dilia Paternina
7	Isidro Echavarria. Hdez	17564328	11 11	3128335264	echevarriaa1965@Gmail.com	I. Echavarria H.
8	Brayan Mechan V.	1037101216	IMCCA	3218790778	brayanbolivarg@gmail.com	
9						
10						
11						

imcca.apartado

Powered by CamScanner

MUNICIPIO DE APARTADÓ
DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA

IMCCA

FORMATO ASISTENCIA A EVENTOS

ACTIVIDAD Personas qi Frecuentan
LUGAR Casa de la cultura
RESPONSABLE: Hamilton A Ruiz
FECHA: DÍA ____ MES _____ AÑO _____

TOTAL POBLACIÓN BENEFICIADA			
MAS:	FEM:	NIÑO:	JOVEN:
ADULTO:	AD MAY:	IND:	AFRO:
MES:	ROOM:	DES:	DIS:

N°	NOMBRE COMPLETO	FECHA DE NACIMIENTO	N° DOCUMENTO	TIPO			EDAD	SEXO		ETNIA				P. VULNERABLE		BARRIO/ VEREDA	TELÉFONO	FIRMA
				C.C	R.C	T.I		M	F	IND	AFR	MEST	ROOM	DESP	DISC			
1	Melanie peinado B		1035 158 220			X			X			X				Semana	828 488 637	Melanie
2	Dimar Borja Polo		1032.137107			X		X				X				Semana	310 745 5578	Dimar
3	Antonia Arguedo		1062982183			X			X			X				Semana	301 687890	Antonia
4	Evaluna López R.		1023646180			X			X		X					Semana	301 4571061	Evaluna
5	Dulce, maria		1035187767			X		X			X					Semana	3127958	Dulce mali...
6	Matias Usuga		1038030856			X		X			X	X				Semana	3147492	Matías
7	Gabriela. Cano		1194973670			X			X		X					Semana	3169318685	Gabriela
8	Radamel Bravo.		1027187767			X		X			X					Semana	3117081167	
9	Josselin Lugo		1028084509			X		X				X				Semana	3146308	Josselin
10	Santiago Ruiz																	Radamel S.
11	Emma																	
12	Jacob Murillo Cristian		1052187295			X		X				X						
13	Karen Sofía																	Ana Mia
14	Ana Mia					X												
15	Dayer Mi Col		1028024410			X			X		X					Semana		Dayer Mi Col

MUNICIPIO DE APARTADÓ

IMCCA

FORMATO ASISTENCIA A EVENTOS

ACTIVIDAD: Posadas y Fechitas
LUGAR: Casa de la cultura
RESPONSABLE: Hamilton A Ruiz
FECHA: DÍA ____ MES _____ AÑO _____

TOTAL POBLACIÓN BENEFICIADA			
MAS:	FEM:	NIÑO:	JOVEN:
ADULTO:	AD MAY:	IND:	AFRO:
MES:	ROOM:	DES:	DIS:

N°	NOMBRE COMPLETO	FECHA DE NACIMIENTO	N° DOCUMENTO	TIPO			EDAD	SEXO		ETNIA				P. VULNERABLE		BARRIO/ VEREDA	TELÉFONO	FIRMA
				C.C	R.C	T.I		M	F	IND	AFR	MEST	ROOM	DESP	DISC			
1	Mariangel					X			X							JJ Vda		Mariangel
2	Maria Luccly					X			X							JJ Vda		Maria Luccly
3	Jose David							X								JJ Vda		
4	Katerin Acosta arroa								X							JJ Vda		
5	Kerli		1028035605			X			X			X				JJ Vda		Kerli
6	Esther					X			X			X				JJ Vda		Esther
7	Padamel	1022460888	1022605988			X		X				X				JJ. Vda	3117086127	Padamel
8	Dimas		1032187609			X		X				X				JJ I	3103954857	Dimas
9	Simon Antonio																	Simon
10																		Abuela ebria
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		

ALCALDÍA APART
DEPARTAMENTO
NIT: 890.98

FORMATO DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA - IMCCA

ESAC: Artes Plásticas.

PROCESO DE FORMACIÓN: Casa de la Cultura Mixto

FORMADOR: Isaías Echeverría H.

LUGAR: Casa de la Cultura

MES: Mayo 2025.

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	ASISTENCIA- SESIONES DE FORMACION	OBSERVACIONES	PLAN DE FORMACIÓN	FIRMAS
1	Luis Mario Escamilla Zuluaga	1032465739	3006516448	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓			
2	Jeronimo Sepulveda C.	1028.037.786		✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓			
3	Jaime Rebollo Tapias	1041.27.788	3205083512	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓			
4	Yorlis Rebollo Tapias	1038047.906	11 11	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓			
5	Yolmar Andrea Giraldo	1025335207	323.544.3852	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓			
6	Milady Alvarez	1040378802	3142638393	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓			
7							
8							
9							
10							

ALCALDÍA APARTADÓ DEPARTAMENTO NIT: 890.9

FORMATO DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA - IMCCA

Hoja #2

ESAC: Artes Plásticas

PROCESO DE FORMACIÓN: Dibujo y Pintura

FORMADOR: Isidoro Echeverría Hdez

LUGAR: Colegio San Jose Joaquin Vélez

MES: Mayo 2026.

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	ASISTENCIA- SESIONES DE FORMACION								OBSERVACIONES	PLAN DE FORMACIÓN	FIRMAS
1	Nohemi Valentina Ramirez	779 05 82313 8245726		/	/	/	/	/	/	/				Nohemi
2	Dayen Nicol Lobo H.	1028021410	320 555 8945	/	/	/	/	/	/	/				Dayen Nicol
3	Sebastian Arango Arias	1028035024	3222545347	/	/	/	/	/	/	/				Sebastian
4	Dylan Samuel Chavarro P	1028649215	3042795374	/	/	/	/	/	/	/				Dylan
5	Valeria Misperza Rojas	1028033705	3006272101	/	/	/	/	/	/	/				Valeria
6	Isabela Carreño Arango	115.721 4007	3234518586	/	/	/	/	/	/	/				Isabela
7	Valeri. Sofia. Bolivar	37400 666.	302.803 1122	/	/	/	/	/	/	/				Valeria
8	Angelica Villada Arenas	1038386843.												Angelica
9														
10														

pdet

ALCALDÍA APARTADÓ
DEPARTAMENTO
NIT: 890.9

FORMATO DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA - IMCCA

Hoja # (1)

ESAC: Artes plásticas

PROCESO DE FORMACIÓN: Dibujo y Pintura

FORMADOR: Isidoro Echeverría Hdez

LUGAR: José Joaquín Vélez

MES: Mayo. 2020

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	ASISTENCIA- SESIONES DE FORMACION								OBSERVACIONES	PLAN DE FORMACIÓN	FIRMAS
1	Isabella. Cabrera Tizcano	1028039543	3106540770	/	/	/	/	/	/	/	/			Isabella
2	Jack Fer Piñeres Gony	1066575928	3148426914	/	/	/	/	/	/	/	/			Jack F
3	Jacob Murillo Contreras	1032189295	3208436889	/	/	/	/	/	/	/	/			Jacob.
4	Keren Esther Urrutia Silva	1028035695	3013983465		/	/	/	/	/	/	/			Keren
5	Boiner David Cardona C	1028034058	321.866 4680	/	/	/	/	/	/	/	/			Boiner
6	Anthony. Leonel Hdez	7946.199	3214448800	/	/	/	/	/	/	/	/			Anthony
7	Samantha. Carrera. Arango	1.572.14008	323.4518246	/	/	/	/	/	/	/	/			Samantha
8	María José Andrade Caso	1028033324	3137882490	/	/	/	/	/	/	/	/			María José
9	María José Cordoba V.	1077477621	3146164200	/	/	/	/	/	/	/	/			María Jose
10	Gleivid Muñoz Sepulveda	1028026.859.	320.7118329	/	/	/	/	/	/	/	/			Muñoz

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
MUNICIPIO DE APARTADO

LISTA DE ASISTENCIA

(En el marco del Contrato Interadministrativo para el fortalecimiento de las escuelas sociales de arte cultura como estrategia de potencialización de las habilidades artísticas y culturales en las instituciones educativas del municipio de apartado)

IMCCA
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADO ANTIOQUIA

Nombre y/o temática de la clase:

Facilitador:
Fecha:
Hora inicio: 2:30 pm **Hora de terminación:** 4:30 pm

Nº.	Nombre del estudiante	Identificación	Institución Educativa	Teléfono de contacto	Firma
1	David segundo tordecillas	1155 247683	Pedronel Durango	3024612216	David
2	Jorge Ivan cogollo	1039100004	Pedronel Durango	32822690	Jorge Ivan
3	Eidys Rodriguez	1035646457	Pedronel Durango	3206252504	E.R.S
4	matias david miranda	3114273058	Pedronel Durango	3114273058	Matias
5	Jhon wainifer	1074 008 726	Pedronel Durango	302 707 2595	Jhon
6	Heidy sofia castañeda	1037 129 815	Pedronel Durango	320 638 68 95	Sofia
7	Isabella Flórez Castaño		Pedronel Durango	3215496035	Isabella
8	Omar Alexis Carvajal	1029300876	Pedronel Durango	3124624979	

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
MUNICIPIO DE APARTADO

LISTA DE ASISTENCIA

(En el marco del Contrato Interadministrativo para el fortalecimiento de las escuelas sociales de arte cultura como estrategia de potencialización de las habilidades artísticas y culturales en las instituciones educativas del municipio de apartado)

IMCCA

Hoja #(1).

Nombre y/o temática de la clase:

Facilitador:

Fecha:

CAD DE SERRANIA GRUPO INFANTIL.

N°	Nombre del estudiante	Identificación	Institución Educativa	Teléfono de contacto	Firma
1	Nicolás dela Rosa Gomez	T 1028.037.015.	Mutis.		Nicolas delarosa
2	Jeronimo Soto. Mercado.	T 1028 042. 071.	" "		Jeronimo
3	Jober Andrés Moreno Bello.	T 1040. 448 811.	" "		Jober
4	Ana Lucia. Ayala Parra.	T 1068 441 258	" "		Ana Lucia
5	Angel David Munos Bolaño	T 1028.047 580.	"		DAvid
6	Alan Castillo Tomalá	T 063 367. 177	"		Alan
7	Einer Manuel Ballesteros	T 1028. 035 733	Mutis		Einer Balles.
8	Iliana Farid Palacios Pestana	T 1078. 467 878.	"		Santiago.
9	Santiago David Ortega Trujillo	T. 901. 128. 166.	Mutis		SANTIAGO.O
10	Maria Paz Hamón Mtz	T 1032. 141 016.	"		Maria

DEPARTAMENTO DE ANTIOQUIA
MUNICIPIO DE APARTADO

LISTA DE ASISTENCIA

(En el marco del Contrato Interadministrativo para el fortalecimiento de las escuelas sociales de arte cultura como estrategia de potencialización de las habilidades artísticas y culturales en las instituciones educativas del municipio de apartado)

IMCCA
INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y CIUDADANÍA DE APARTADÓ ANTIOQUIA

CAD SERRANIA Hoja #2.

Nombre y/o temática de la clase:

Facilitador:
Fecha:
Hora inicio: _____ **Hora de terminación:** _____

Nº.	Nombre del estudiante	Identificación	Institución Educativa	Teléfono de contacto	Firma
11	Camilo-Andrés Robledo Orozco	T 1036.459.465.	Mutis		Camilo
12	Luciana. Rubio Restrepo	T 1032.192.277.	José J. Vélez		Luciana
13	Thiago M. Torres.	T 1032.190.026.	Mutis		Thiago
14	Danna Sofía. González Durango	T 1028.656.158.	Mutis		Danna
15	Salomé Bermúdez Pérez	T 1023.656.758.	Mutis		Salome
16.	Keyla Soto Romaña	T 1032.192.542.	Mutis		Keyla
17	Yulier Andrés Lemus Lozano	T 1088040.697.	Mutis		Yulier

ALCALDÍA APARTADÓ
DEPARTAMENTO
NIT: 890.9

FORMATO DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA - IMCCA

Hoja # (1)

ESAC: Artes Plásticas.

PROCESO DE FORMACIÓN: Dibujo y Pintura Mixtos

FORMADOR: Isidoro Echavarría Hernández

LUGAR: Mega Colegio IDEM Mixto

MES: Mayo 2026

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	ASISTENCIA- SESIONES DE FORMACION								OBSERVACIONES	PLAN DE FORMACIÓN	FIRMAS
1	Antonia. Arguedo Bdao	10 62 98 262	304 618 7890	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Antonia
2	Ostin Stiven Orozco.	1028029339	310.480467	✓	✓	✓	✓	✓	✓					Ostin
3	Santiago Rivero Martinez	1045523077	314 727 8918	✓	✓	✓	✓	✓	✓					Santiago
4	Melanie Fernanda Bertel	1035.15 6220	323 482 367	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Melanie
5	Santiago Perez Avila	1028031140	314.891325	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Santiago
6	Dimar Steven Borja	1032.187 109	310 395 4559	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Dimar
7	Hilary Angelia. Velez	1032146440	310 745 5571	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			H. Ary. Velez
8	Gabriela de la hoz Cano	1194973650	314.831.863	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Gabriela
9	Josseun Neyl Cuesta	1045.52.429	320 510 553	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Josseun
10	Susan - Gutierrez. Salda	1032145490	313 830 77	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Susan

ALCALDÍA APARTADÓ
DEPARTAMENTO
NIT: 890.9

FORMATO DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA - IMCCA

Hoja #2.

ESAC: Artes Plasticas

PROCESO DE FORMACIÓN: Mural Grabado y Pintura

FORMADOR: Isidro Echeverria Hoz

LUGAR: Mesa Colegio "Mutis"

MES: Mayo 2020.

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	ASISTENCIA- SESIONES DE FORMACION								OBSERVACIONES	PLAN DE FORMACIÓN	FIRMAS
1	Sara Maria Ortiz Blanco	1194973650	302 4178460	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Sara
2	Dylan Andres Quintana	1045624269	310 6508318	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
3	Karol Sofia Narvaez	1032 [illegible]541	313 7155421	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
4	Dominick Florez Sanz	1201280770	3132741483	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Karol
5	Evalina Lopez Falcon	1023646120	3[illegible]4584064	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Dominick
6	Matias Usuga Prado	1138030[illegible]	3147475[illegible]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Matias
7	Reidsmel Santiago Bravo	1[illegible]187762	3127095[illegible]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Reidsmel
8	Dulce Maria Molina	1032187767	312 795 5[illegible]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Dulce Maria
9	Josselin Smith Hoyos	1028034509	314 583 84[illegible]	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Josselin
10														

ALCALDÍA APARTADÓ
DEPARTAMENTO
NIT: 890.9

FORMATO DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA - IMCCA

ESAC: Artes Plásticas

PROCESO DE FORMACIÓN: Niñez Cultivarte

FORMADOR: Isidora Echeverría Hdez

LUGAR: Biblioteca Mpal. Federico García Lorca.

MES: Mayo 2026.

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	ASISTENCIA- SESIONES DE FORMACION								OBSERVACIONES	PLAN DE FORMACIÓN	FIRMAS
1	Aaron Yitzaez Vidal	1021942112		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Aaron
2	Elizabeth Sophia Cortés	1070987127		—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			elizabeth
3	Manuel Martínez Sepúlveda	1032191842		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Manuel
4	Angel Andrés Soto N.	1028 [illegible] 2220		✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓			Angel
5	Juan Antonio Castro Mena	1155218949			✓	✓	✓	✓	✓	✓	—			Juan
6	Victoria Yitnez de leon	1028 [illegible]		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Victoria
7	Samuel Aguirre Romaña	1028038347		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Samuel
8	Jainer Andrés Beltó Mendoza	1140351461		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Jainer
9	Alejandro Prieto Chukarán	1032188867		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Alejandro
10	Salomon Aguirre Romaña	1032219180		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			Salomon

ALCALDÍA APAR
DEPARTAMENTO
NIT: 890.9

FORMATO DE ASISTENCIA PROCESOS DE FORMACIÓN ESCUELAS SOCIALES DE ARTE Y CULTURA - IMCCA

Hoja (1.)

ESAC: Artes plásticas -

PROCESO DE FORMACIÓN: Cultivarte - Niños

FORMADOR: Isidro Echeverría Hdez

LUGAR: Biblioteca Municipal Federico Carlos Lotero

MES: MAYO 2026.

Nº	NOMBRE Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	TELÉFONO	ASISTENCIA- SESIONES DE FORMACION								OBSERVACIONES	PLAN DE FORMACIÓN	FIRMAS
1	Jeremias Muñoz de León	1011417530		/	/	/	/	/	/	/	/			Jeremias
2	Miguel Angel Vanegas	1032890470		/	/	/	/	/	/	/	/			Miguel
3	Emely Andrea Velasquez	1046539723		/	/	/	/	/	/	/	/			Emely
4	Juliana Arrieta Gareth	1028034577		/	-	/	/	/	/	/	-			Juliana
5	Santiago Mary Suarez	1028143044												Santiago
6	Yusef Rafael Herrera G	1044008092												Yusef
7	yoselin Rebolledo Cueto	1028046												Yoselin
8	Valeria Fdez - Montiel	1028 046 14												Valeria
9	Deiniel A. Duque Pineda	1032 808500												Deiniel
10	Jose Manuel Montoya Pue	1028 0355 60												José M