ACTA ACLARATORIA No 01 AL ANEXO TECNICO DEL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS N°. 3244-26

CONTRATANTE:	DISTRITO DE BARRANCABERMEJA
NIT:	890.201.900-6
CONTRATISTA:	**CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL AMBIENTAL Y ECONOMICA - CRECER**
NIT:	900.586.029-2
REPRESENTANTE LEGAL:	**SILDANA MILENA ROSADO ARCE**
IDENTIFICACIÓN:	1.096.200.665 de Barrancabermeja
OBJETO:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR LOS EVENTOS Y/O ACTIVIDADES DE PROMOCIÓN CULTURAL INSTITUCIONALIZADOS Y NO INSTITUCIONALIZADOS, A CARGO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO, CON EL FIN DE FORTALECER, DIFUNDIR Y FOMENTAR LAS EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y PATRIMONIALES DEL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA
VALOR TOTAL:	SIETE MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y TRES MILLONES OCHOCIENTOS CUARENTA Y TRES MIL CUATROCIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS M/CTE ($7.893.843.436)
DURACIÓN:	SEIS (06) MESES
SOPORTE PRESUPUESTAL:	Certificado de Disponibilidad Presupuestal 26 –03879 del 17 de Marzo del 2026 con Identificación presupuestal Números 2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación RECURSOS PROPIOS, valor: $5.311.825.604 -Identificación presupuestal Números 2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02. 009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación SGP CULTURA, valor: $887.484.688.-Identificación presupuestal Números2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación ESTAMPILLA PRO CULTURA, valor: $1.691.582.782 -Identificación presupuestal Números 2.3-33-3301-1603-3301053-202500000020419-2.3.2.0.2.02.009, por concepto de: Servicios para la comunidad, sociales y personales, fuente de financiación RENDIMIENTOS FINANCIEROS SGP CULTURA , valor: $2.950.362, para un valor total de $7.893.843.436.
PLAN ANUAL DE ADQUISICIONES:	CEPAA No. 3523 del 17 de marzo de 2026
SUPERVISOR:	SECRETARIO DISTRITAL DE CULTURA Y PATRIMONIO O QUIEN HAGA SUS VECES.
FECHA DE INICIO	21 de abril de 2026
FECHA TERMINACION	20 de octubre de 2026

Entre los suscritos a saber: **ALEXIS GUERRERO SANCHEZ,** identificado con la cedula de ciudadanía número 1.096.215.217 en calidad de Secretario Distrital de Cultura y Patrimonio del Distrito de Barrancabermeja, quién actúa en nombre y representación del Distrito de Barrancabermeja, el cual mediante Acto Legislativo 01 de Julio 11 de 2019 se otorgó la Categoría de Distrito Especial Portuario, Biodiverso, Industrial y Turístico al municipio de Barrancabermeja, identificado con Nit. 890.201.900-6, y quien para los efectos de este contrato se denominará **EL DISTRITO CONTRATANTE**; y por la otra parte **CORPORACION PARA LA SOSTENIBILIDAD SOCIAL AMBIENTAL Y ECONOMICA - CRECER** representada legalmente por **SILDANA MILENA ROSADO ARCE** identificado con cédula de ciudadanía número 1.096.200.665, en calidad de CONTRATISTA, hemos acordado celebrar la presente **ACTA ACLARATORIA No 01 AL ANEXO TECNICO DEL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS N°. 3244-26** teniendo en cuenta los siguientes:

CONSIDERANDO

1. Que el **CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS 3244-26**, se encuentra debidamente perfeccionado por las partes, dentro del proceso de Licitación Pública No 004-26, cuyo objeto es *"PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR LOS EVENTOS Y/O ACTIVIDADES DE*

PROMOCIÓN CULTURAL INSTITUCIONALIZADOS Y NO INSTITUCIONALIZADOS, A CARGO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO, CON EL FIN DE FORTALECER, DIFUNDIR Y FOMENTAR LAS EXPRESIONES CULTURALES, ARTÍSTICAS Y PATRIMONIALES DEL DISTRITO DE BARRANCABERMEJA"

2. Que se llevó a cabo la suscripción del **ACTA DE INICIO** de fecha 21 de ABRIL de 2026
3. Que teniendo en cuenta que en el Anexo técnico por un error de transcripción y digitación los numerales 2.2.6, 2.2.12, 2.2.13, 2.2.15, 2.2.16 y 2.2.19 quedaron de la siguiente manera:

ITEM	Servicios para la comunidad, sociales y personales	TIEMPO	CANT.	REQUERIMIENTO TECNICO
2.2.6	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con mínimo diez integrantes, con participaciones y/o reconocimientos en eventos de espectro nacional	1	4	La presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por 10 integrantes locales con trayectoria a nivel nacional, Esta agrupación, con su amplia experiencia y reconocimiento en escenarios nacionales, aportará una performance de alta calidad que resalta la identidad y el talento de nuestra región. Su participación será clave para atraer a un público diverso, elevar el nivel artístico del evento y ofrecer una experiencia inolvidable que celebre la música como parte esencial de nuestra cultura.
2.2.12	Presentación artística de agrupación musical de diferentes géneros de talla local, con no menos de ocho integrantes.	1	2	La presentación artística de un artista del género freestyle con una trayectoria nacional de cinco (05) años es esencial para elevar el nivel del evento y garantizar una experiencia única para el público. La experiencia del artista, forjada a lo largo de cinco años, le permite demostrar una alta habilidad en la improvisación, lo cual es un componente clave del freestyle. Esta trayectoria nacional asegura que el artista haya alcanzado un reconocimiento amplio, lo que atraerá a una audiencia más diversa y a seguidores del género de diferentes regiones. La participación de un artista con trayectoria nacional también contribuye a la visibilidad del festival, posicionándolo como un evento importante en el circuito de arte urbano, mientras inspira a artistas locales y fortalece el desarrollo de las artes urbanas en la región.
2.2.13	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes con trayectoria nacional. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico	1	1	La presentación artística de una agrupación musical local con 8 integrantes será una parte fundamental de los eventos". Esta agrupación, al ser de la región, aportará una experiencia musical auténtica y cercana que reflejará la riqueza cultural local. Con 8 integrantes, la agrupación podrá ofrecer una interpretación energética y diversa que resonará con el público y generará un ambiente festivo. Además, al ser una agrupación local, se fortalecerá el sentido de identidad y pertenencia de la comunidad, permitiendo que los asistentes se conecten más profundamente con el evento. Este tipo de presentaciones no solo destacan el talento de los artistas locales, sino que también promueven la cultura Barranqueña, brindando una experiencia única para todos los presentes.
2.2.15	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes local con trayectoria nacional.	1	2	La presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por 10 integrantes locales con trayectoria a nivel nacional, será un punto destacado del evento. Esta agrupación, con su amplia experiencia y reconocimiento en escenarios nacionales, aportará una performance de alta calidad que resalta la identidad y el talento de nuestra región. Su participación será clave para atraer a un público diverso, elevar el nivel artístico del evento y ofrecer una experiencia inolvidable que celebre la música como parte esencial de nuestra cultura.
2.2.16	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	1	8	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.
2.2.19	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes local con trayectoria nacional.	1	1	La presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por 10 integrantes locales con trayectoria a nivel nacional. Esta agrupación, con su amplia experiencia y reconocimiento en escenarios nacionales, aportará una performance de alta calidad que resalta la identidad y el talento de nuestra región. Su participación será clave para atraer a un público diverso, elevar el nivel artístico del evento y ofrecer una experiencia inolvidable que celebre la música como parte esencial de nuestra cultura.

Siendo lo correcto lo siguiente:

ITEM	**Servicios para la comunidad, sociales y personales**	TIEMPO	CANT.	REQUERIMIENTO TECNICO
2.2.6	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con mínimo diez integrantes, con participaciones y/o reconocimientos en eventos de espectro nacional	1	4	Presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por mínimo 10 integrantes, Debe acreditar más de 3 años de trayectoria artística.
2.2.12	Presentación artística de agrupación musical de diferentes géneros de talla local, con no menos de ocho integrantes.	1	2	Presentación artística de una agrupación musical de talla local, conformada por mínimo 8 integrantes.
2.2.13	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes con trayectoria nacional. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico	1	1	Presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por mínimo 10 integrantes, Debe contar con mínimo 5 producciones discográficas en estudio y acreditar más de 10 años de trayectoria artística.
2.2.15	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes locales con trayectoria nacional.	1	2	Presentación artística de una agrupación musical de reconocimiento nacional. conformada por mínimo 10 integrantes del ámbito local. Aunque este integrada por artistas locales, la agrupación a través de premios y reconocimientos deberá acreditar su condición y reconocimiento nacional de mínimo 2 años de trayectoria artística
2.2.16	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	1	8	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros. Incluye sistema de sonido, micrófono, amplificación, así como transporte e instalación en el lugar de la presentación.
2.2.19	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes local con trayectoria nacional.	1	1	Presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por mínimo 10 integrantes, Debe contar con mínimo 2 producciones discográficas y acreditar más de 6 años de trayectoria artística.

En consecuencia, de lo anterior se requiere celebrar la presente **ACTA ACLARATORIA No 01 AL ANEXO TECNICO DEL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS N°. 3244-26** por lo cual las partes,

ACUERDAN

PRIMERO: ACLARAR QUE LOS NUMERALES 2.2.6, 2.2.12, 2.2.13, 2.2.15, 2.2.16 y 2.2.19 DEL ANEXO TECNICO DEL CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No 3244-26 QUEDARÁN DE LA SIGUIENTE MANERA:

ITEM	**Servicios para la comunidad, sociales y personales**	TIEMPO	CANT.	REQUERIMIENTO TECNICO
2.2.6	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con mínimo diez integrantes, con participaciones y/o reconocimientos en eventos de espectro nacional	1	4	Presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por mínimo 10 integrantes, Debe acreditar más de 3 años de trayectoria artística.
2.2.12	Presentación artística de agrupación musical de diferentes géneros de talla local, con no menos de ocho integrantes.	1	2	Presentación artística de una agrupación musical de talla local, conformada por mínimo 8 integrantes.

2.2.13	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes con trayectoria nacional. Puede ser pop, tropical, vallenato, folclórico	1	1	Presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por mínimo 10 integrantes, Debe contar con mínimo 5 producciones discográficas en estudio y acreditar más de 10 años de trayectoria artística.
2.2.15	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes locales con trayectoria nacional.	1	2	Presentación artística de una agrupación musical de reconocimiento nacional. conformada por mínimo 10 integrantes del ámbito local. Aunque este integrada por artistas locales, la agrupación a través de premios y reconocimientos deberá acreditar su condición y reconocimiento nacional de mínimo 2 años de trayectoria artística
2.2.16	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros.	1	8	Presentación artística de artista musical solista. Puede ser tropical, vallenato, urbano, pop, entre otros. Incluye sistema de sonido, micrófono, amplificación, así como transporte e instalación en el lugar de la presentación.
2.2.19	Presentación artística de agrupación musical de talla nacional con 10 integrantes local con trayectoria nacional.	1	1	Presentación artística de una agrupación musical de talla nacional, conformada por mínimo 10 integrantes, Debe contar con mínimo 2 producciones discográficas y acreditar más de 6 años de trayectoria artística.

SEGUNDO: Todas las demás partes del **ANEXO TECNICO DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS 3244-26**, permanecen vigentes sin sufrir ninguna modificación.

En constancia se firma la presente acta por los que en ella intervinieron, el primero (01) día del mes de julio de 2026.

El Distrito,

ALEXIS GUERRERO SANCHEZ
Secretario Distrital de Cultura y Patrimonio
Alcaldía Distrital de Barrancabermeja

El Contratista,

SILDANA MILENA ROSADO ARCE PENAGOS
C.C 1.096.200.665 de Barrancabermeja
Representante Legal CRECER