Hora inicial: 02:00 pm	**Hora final: 04:00 pm**	**Fecha: 08/04/2026**
Lugar de realización:	**Vereda Crucero km 9**	
Nombre de la Unidad Ejecutora Propia:	**Consejo comunitario de la cuenca baja del Rio Calima**	
Nombre de la organización de base:	**Servicio tejiendo interculturalidad ICBF**	
Objetivo:	Contribuir al fortalecimiento y preservación de la memoria histórica de las comunidades negras del Rio Calima mediante la acción participativa, la oralidad.	

Agenda:

Momento 1 Apertura y armonización

- Diligenciamiento del listado de asistencia
- Oración
- introducción explicación de los objetivos y acuerdos
- presentación de los participantes (origen u raíces familiares)
- dinámica (ritual usando el agua como símbolo de la preservación de la memoria ancestral)

Momento 2 Reactivando la memoria ancestral

- (despertar recuerdos, vivencias y experiencias mediante preguntas generadoras)

Momento 3

- conversatorio intergeneracional (dialogo de saberes ancestrales).

Momento 4 **Mural de memoria**

- construcción colectiva mural de la memoria

Desarrollo:

Se da inicio a la reunión con el diligenciamiento del listado de asistencia, seguidamente se procede a tener una oración que armonizo el espacio generando a si un ambiente de respecto y conexión espiritual entre los participantes.

Posteriormente cada participante realizo su presentación compartiendo su origen y sus raíces familiares esto permitió a la plenaria hacer uso de la memoria colectiva y reconocer los vínculos históricos y procedencia de las familias colimeñas.

Se guiadamente se presentó una breve introducción del hilo arte y memoria luego se socializaron los objetivos de la reunión, destacando la importancia de preservar la memoria histórica a través de la oralidad y la participación colectiva. Asimismo, se establecieron acuerdos de respeto, escucha activa y participación.

PÚBLICA

En la dinámica simbólica, el agua fue utilizada como elemento representativo de la memoria ancestral, permitiendo a los participantes reflexionar sobre la importancia de conservar y transmitir los saberes tradicionales.

De manera particular en el crucero participaron un gran porcentaje de niños los cuales por medio de la dinámica pudieron entender un poco la importancia de mantener o conservar los saberes y enseñanzas de los mayores, así como el valor de los recursos ambientales como lo es el agua destacando reflexiones como el cuidado. Por otra parte, también los mayores presentes destacaron recomendaciones de motivación a los jóvenes, adolescentes, niños y niñas de a apropiarse y tener pertenencia propia de los recursos naturales y saberes y costumbre del territorio resaltando que ellos son el futuro de la comunidad.

En el segundo momento, a través de preguntas orientadoras, se generó un espacio de reflexión en el que los asistentes compartieron recuerdos y experiencias relacionadas con sus tradiciones, el territorio y las prácticas ancestrales. Se evidenció un interés especial por rescatar las historias de los mayores y fortalecer la transmisión oral de saberes.

Entre las preguntas orientadoras se plantearon: ¿Cómo era la vida antes en la comunidad? ¿Qué tradiciones y costumbres culturales se practicaban? ¿Qué prácticas se han perdido o transformado? ¿Cómo era la vida en el hogar? ¿De qué manera se transmitían los saberes ancestrales? ¿Qué historias de la comunidad no deben perderse? ¿Qué hechos marcaron el territorio?

Estas preguntas permitieron activar la memoria ancestral, propiciando la evocación de vivencias, acontecimientos pasados y aspectos de la vida cotidiana que es necesario preservar. De este modo, se contribuye al fortalecimiento de la identidad cultural en el territorio.

El tercer momento se lleva a cabo mediante un conversatorio, un espacio de intercambio intergeneracional que con llevo a un dialogo enriquecedor de jóvenes adolescentes niños y niñas con mayores, mayoras y sabedores, sabedoras donde se intercambiaron saberes relacionados con la cultura, las costumbres, la relación con el río y las prácticas comunitarias. Se resaltó la importancia de mantener viva la memoria ancestral como base de la identidad colectiva.

En este espacio se pudo evidenciar que los niños, tienen un gran potencial y en su corta edad tienen un conocimiento del saber ancestral y del territorio que han aprendido desde el hogar por medio de la práctica de la oralidad de manera que esto permitió que participaran de manera activa en el conversatorio con preguntas, ideas, entre otras

Finalmente, en el cuarto momento, se realizó la construcción colectiva de un mural de la memoria, donde los participantes plasmaron de manera creativa elementos representativos que aprendieron en sus familias u objectos que aún existen y que representan una historia o saber ancestral que se ha mantenido vivo en el transcurso del tiempo.

En la construcción del mural se destacaron aportes muy importantes pero lo que más se menciono fue la forma de crianza destacando el respeto como un pilar fundamental que se ha trasmitido en los hogares y que los niños resaltaron como una acción importante que debe seguirse conservando en el mural de la memoria colectiva.

PÚBLICA

Decisiones Involucrar de manera más activa a jóvenes, adolescentes, niños y niñas en los espacios comunitarios relacionados con la memoria ancestral y Promover la transmisión de prácticas, costumbres, historias comunitarias y formas de liderazgo.

Replicar lo aprendido con otros miembros de la comunidad, fortaleciendo la preservación de la memoria colectiva.

Compromisos / tareas	**Responsable(s)**	**Fecha de cumplimiento**

FIRMA ASISTENTES			
Nombre	**Nro. de identificación**	**Cargo o rol en la comunidad**	**Firma/huella**
Responsable de elaborar el acta:	Elly keysi Gonzales castro		

PÚBLICA


BIENESTAR FAMILIAR
Tejiendo Interculturalidad
141


BIENESTAR FAMILIAR
Tejiendo Interculturalidad
141



PÚBL

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA SERVICIO TEJIENDO INTERCULTURALIDAD	F3.GO2.MT5.PP	21/12/2025
		Versión 2	Página 1 de 2
		Clasificación de la Información: Pública	

FECHA: 16/04/26 HORA INICIAL: _____ HORA FINAL _____ MUNICIPIO (S): Buenaventura

DIRECCIÓN REGIONAL: Valle del Cauca CENTRO ZONAL: Buenaventura

UNIDAD EJECUTORA PROPIA - UEP: Consejo Comunitario de la cuenca Baja del Rio calima

PROCESO DEL TEJIDO PARA LA PERVIVENCIA CULTURAL Arte y Memoria

TIPO DE ENCUENTRO: Relolú comunitario LUGAR: Bajo Calima – El Cuerno km 9

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Conversatorio intergeneracional

N.º	NOMBRE (S) Y APELLIDO (S) COMPLETOS DEL O LA PARTICIPANTE	EDAD (AÑOS)	SEXO	Nº DOCUMENTO DE IDENTIDAD	FIRMA O HUELLA
1	Elianis Riascos Riascos	12	F	1113371775	Eliah
2	Yasny Sorrey torres	8	F	1235142560	Yashi
3	Joel Damian Peña	14	M	1112235142560	JOEL
4	Luis miguel	13	M	1112230083	Luis miguel
5	Shairy Vanessa murillo Perlaza	9	F	1150951296	Shairy
6	Elvia Rodriguez Guaitoto	65	F	31610012	Elvia
7	Alisson Eliany Vante torres	8	F	1235740880	Alisson
8	Diana lucy medina Rodallega	31	F	148445512	Medina
9	Mia Alejandra Riascos dominguez	7	F	1115464290	MIA
10	Dyan Raquel mantaño Medina	7	F	1111923702	Raquel
11	Jhon Jader Valencia Riascos	15	M	1148445528	Jhon Jader

¡Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

CS Escaneado con CamScanner

PÚBLICA

BIENESTAR FAMILIAR	PROCESO PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA SERVICIO TEJIENDO INTERCULTURALIDAD	F3.GO2.MT5.PP	21/12/2025
		Versión 2	Página 1 de 2
		Clasificación de la Información: Pública	

FECHA: 16/04/2026 HORA INICIAL: _____ HORA FINAL _____ MUNICIPIO (S): Buenaventura

DIRECCIÓN REGIONAL: Valle del Cauca CENTRO ZONAL: Buenaventura

UNIDAD EJECUTORA PROPIA - UEP: Consejo comunitario de la Cuenca Baja del Rio Calima

PROCESO DEL TEJIDO PARA LA PERVIVENCIA CULTURAL Arte y memoria

TIPO DE ENCUENTRO: Relolú comunitario LUGAR: Bajo Calima – El Crucero Km 9

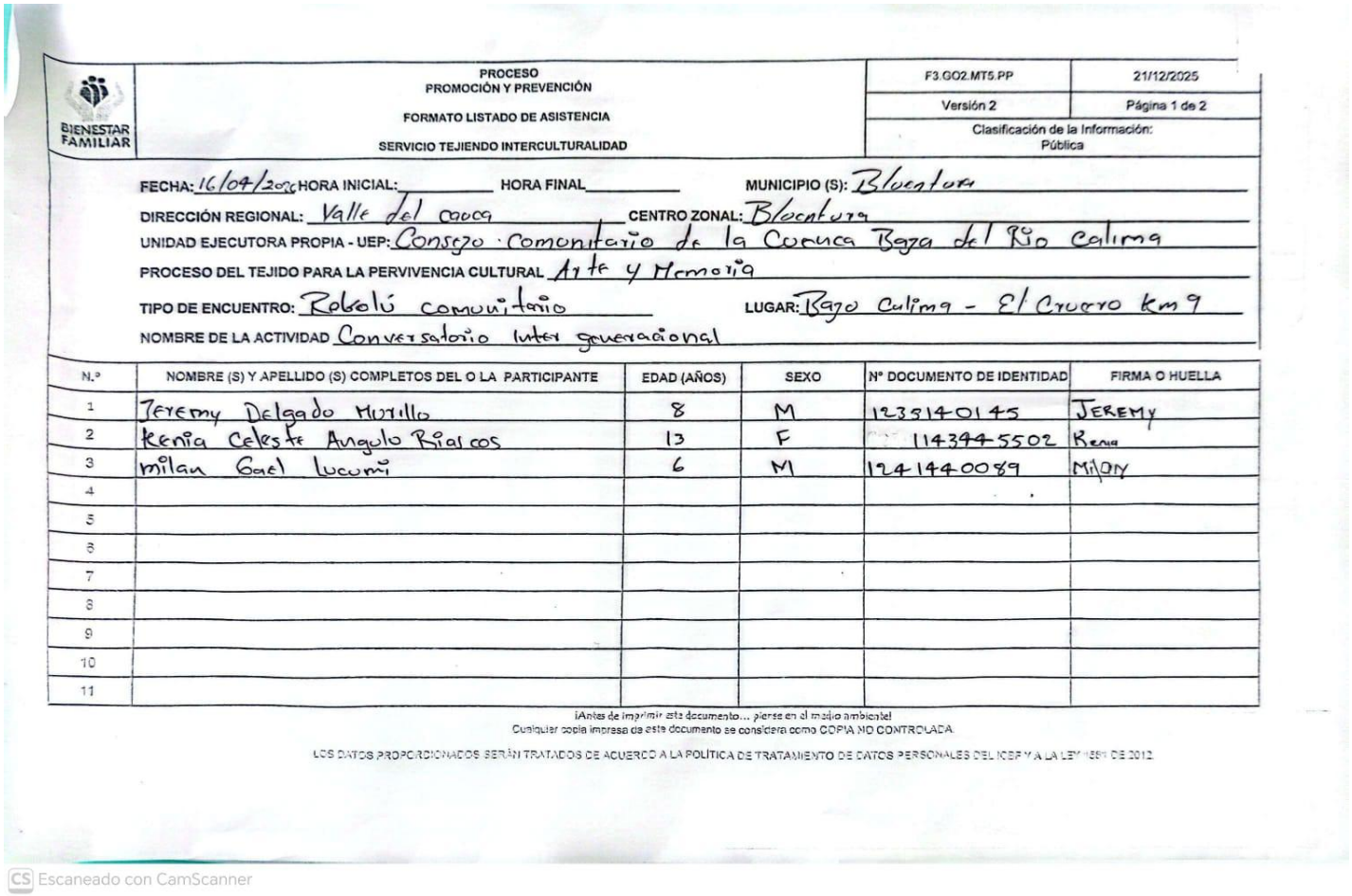
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Conversatorio Intergeneracional

N.º	NOMBRE (S) Y APELLIDO (S) COMPLETOS DEL O LA PARTICIPANTE	EDAD (AÑOS)	SEXO	Nº DOCUMENTO DE IDENTIDAD	FIRMA O HUELLA
1	Juan Esteban Bangura Valencia	11	M	1111812150	Juan esteban
2	Vivian Yireidi Gongora Garcia	15	F	1150941257	Vivian
3	Nohilyn Celene Gongora Garcia	9	F	1150950664	Celene
4	Briyit tamayo Valencia	19	F	1028186064	Briyit
5	Ingrid Natalia Angulo tamayo	10	F	1111815636	Natalia
6	Jhon Esneider Angulo tamayo	9	M	1150950909	Esneider
7	Harol Yesid Valencia	12	M	1111804784	HArol
8	maria Camila Gutierre Angulo	12	F	1150946566	Camila
9	yoselin Jimena Angulo Mosquera	12	F	1115459526	Yoselin
10	Oscar Gabriel Garcia Hinestroza	11	M	1150945737	Oscar
11	Jhon Deimar Gonzales Valencia	13	M	1150944563	Deiman

¡Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

CS Escaneado con CamScanner



BIENESTAR FAMILIAR

PROCESO
PROMOCIÓN Y PREVENCIÓN

FORMATO LISTADO DE ASISTENCIA

SERVICIO TEJIENDO INTERCULTURALIDAD

F3.GO2.MT5.PP | 21/12/2025
Versión 2 | Página 1 de 2
Clasificación de la Información: Pública

FECHA: 16/04/2026 HORA INICIAL: _____ HORA FINAL _____ MUNICIPIO (S): Buenaventura

DIRECCIÓN REGIONAL: Valle del cauca CENTRO ZONAL: Buenaventura

UNIDAD EJECUTORA PROPIA - UEP: Consejo Comunitario de la Cuenca Baja del Río Calima

PROCESO DEL TEJIDO PARA LA PERVIVENCIA CULTURAL Arte y Memoria

TIPO DE ENCUENTRO: Rebolú comunitario LUGAR: Bajo Calima - El Cruero Km 9

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD Conversatorio Inter generacional

N.º	NOMBRE (S) Y APELLIDO (S) COMPLETOS DEL O LA PARTICIPANTE	EDAD (AÑOS)	SEXO	Nº DOCUMENTO DE IDENTIDAD	FIRMA O HUELLA
1	Jeremy Delgado Murillo	8	M	1239140145	JEREMY
2	Kenia Celeste Angulo Riascos	13	F	1143445502	Kenia
3	milan Gael Lucumí	6	M	1241440089	Milan
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

¡Antes de imprimir este documento... piense en el medio ambiente!
Cualquier copia impresa de este documento se considera como COPIA NO CONTROLADA

LOS DATOS PROPORCIONADOS SERÁN TRATADOS DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES DEL ICBF Y A LA LEY 1581 DE 2012

CS Escaneado con CamScanner

PUBLICA