INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

Nombre de la Liga Deportiva:	**LIGA DE GIMNASIA DEL CAQUETA**							
Nombre del Entrenador encargado	**JOSE ARTUNDUAGA CASTRO**							
Mes	**JUNIO**							
Tipo de Mesociclo	**MESOCICLO BASICO**	**MESOCICLO DESARROLLADOR**	**MESOCICLO ADAPTACION**	**MESOCICLO ESPECIAL**	**MESOCICLO COMPETENCIA**	**MESOCICLO DE RESTABLECIMIENTO**		
			X					
Especialidad Deportivo:	**GIMNASIA ARTISTICA MASCULINA Y FEMENINA**							
Fechas de inicio del informe que se presenta:	**DIA**		**MES**		**AÑO**			
	01		**JUNIO**		**2026**			
Fechas de finalización del periodo correspondiente al informe que se presenta	**DIA**		**MES**		**AÑO**			
	30		JUNIO		2026			
Especialidad y/o modalidad dentro de la Liga	ARTISTICA SUELO, SALTO, VIGA, ASIMETRICA, ARZONES, ANILLAS, PARALELA, BARRA FIJA.							

a.	Horario de Trabajo	**JORNADA**	**LUNES**	**MARTES**	**MIERCOLES**	**JUEVES**	**VIERNES**	**SABADO**	**DOMINGO**
		MAÑANA	7:30 A 10: 30						
		TARDE	2 A 6						

Atletas bajo su seguimiento:

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

ATLETA	CLUB Y/O MUNCIPIO	PRUEBA	MODALIDAD(SI APLICA)	CATEGORÍA
ATLETA	**CLUB Y/O MUNCIPIO**	**PRUEBA**	**MODALIDAD(SI APLICA)**	**CATEGORÍA**
Thomas Santiago G.	INDUSTRIAL		SUELO, ARZONES, SALTO, ANILLOS, PARALELAS Y BARRA FIJA	**AC 3 INFANTIL**
Kevin Andredy Muñoz	**LA SALLE**			**AC 4 JUVENIL**
VALERIA OSPINO BANDERA	**INDUSTRIAL**		**Asimétrica, Suelo, Salto y Viga de equilibrio**	**AC 1 PREINFANTIL**
Alejandro Hernández C.	**JUBASA**			**AC 1 PREINFANTIL**
Javier Francisco Díaz Rio	**JUBASA**			**AC 1 PREINFANTIL**
Emir Santos Jiménez	**LA SALLE**			**AC 2 INFANTIL**
Sara Rodríguez Osorio	**LA SALLE**		**Asimétrica, Suelo, Salto y Viga de equilibrio**	**AC 2 INFANTIL**
Matías	**LA SALLE**			**NIVELES F**
Luis Gerónimo López M.	**INDUSTRIAL**			**NIVELES F**
Víctor Manuel López M.	**JUBASA**			**NIVELES F**
Maria Alejandra Martin Vargas	INDRUSTRIAL		**Asimétrica, Suelo, Salto y Viga de equilibrio**	**NIVELES F**
Ana Sofía Tiriat Galeno	**INDRUSTRIAL**			**AC1 PREINFANTIL**
Melani Gómez Parra	**INDUSTRIAL**			**AC1 PREINFANTIL**
Hanna Micaela Susa Cortes	**INDRUSTRIAL**			**AC1 PREINFANTIL**

a. Objetivo General planificado para el Mesociclo finalizado:

- Durante el periodo comprendido entre
- Entrante (DE 01 al 30 de junio)(4 Semanas)

- El objetivo de este Mesociclo de la categoría juvMesocicloenil y mayores es: 5. De acuerdo con lo anterior, ¿cuál es el análisis de los resultados y la forma deportiva actual de los atletas Vs. Objetivos generales y específicos propuestos para la etapa de preparación correspondiente y para el plan general de entrenamiento de la temporada?
- Durante esta etapa correspondiente al período desarrollador, la planificación de la carga de entrenamiento, reflejada en el volumen, la intensidad y la complejidad técnica de los ejercicios, ha generado una evolución favorable en la forma deportiva de los atletas. Los mayores avances se han evidenciado en las capacidades físico-especiales y en los aspectos técnico-específicos, permitiendo alcanzar satisfactoriamente la mayoría de los objetivos propuestos para esta fase de preparación.

- El objetivo de este mesociclo de la categoría niveles femenino es: Seguir fortaleciendo los ejercicios por medio de repeticiones en cada aparato (8 repeticiones por cada aparato).

b. Objetivos Específicos planificados del presente mesociclo:
Objetivos Físicos:

Durante el periodo comprendido entre

- Entrante (DEL 01 AL 30 de Junio (4 Semanas)

Durante el mesociclo correspondiente al período desarrollador, la aplicación progresiva de las cargas de entrenamiento, considerando el volumen, la intensidad y la complejidad técnica, ha favorecido una evolución positiva en la preparación deportiva de los atletas. Los avances más significativos se han evidenciado en el fortalecimiento de los miembros inferiores, reflejándose en una mejor ejecución de los ejercicios físicos y técnicos propios de la gimnasia artística. De acuerdo con el trabajo desarrollado durante el mes de mayo, se observó una mejora gradual en la fuerza, estabilidad y control corporal de los deportistas, contribuyendo al cumplimiento de los objetivos propuestos para esta etapa del proceso de formación.

El objetivo de este mesociclo de la categoría niveles femenino es: Desarrollar la resistencia específica y la memoria motriz a través del aumento progresivo de repeticiones en los diferentes aparatos. (8 repeticiones por cada aparato).

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

Objetivos Técnicos:

JUVENIL Y MAYOR Mejorar la ejecución de las salidas en los diferentes aparatos, garantizando una correcta técnica de aterrizaje, control corporal, estabilidad y seguridad durante la finalización de los elementos y rutinas, favoreciendo su aplicación en situaciones de competencia.

GRUPOS DE EDADES

Se desarrolló el fortalecimiento de las bases técnicas de los elementos fundamentales mediante la aplicación de ejercicios progresivos y metodológicamente estructurados, orientados a mejorar la coordinación, el control corporal, la orientación espacial y la calidad de ejecución en cada uno de los aparatos. Este trabajo permitió consolidar patrones de movimiento más eficientes, favoreciendo una mayor precisión técnica, fluidez en la ejecución y seguridad durante el aprendizaje y perfeccionamiento de los elementos gimnásticos.

NIVELES FEMENINO

Desarrollar y perfeccionar los nuevos elementos (mortal agrupado, arco con pasada y paloma) mediante una progresión técnica durante el mesociclo, buscando mejorar su ejecución, control y aplicación en las rutinas de competencia.

Objetivos Tácticos

Desarrollar la continuidad y organización de los movimientos gimnásticos mediante la integración progresiva de enlaces entre elementos y la ejecución de secuencias técnicas en los diferentes aparatos. Este proceso permitirá optimizar la coordinación, el control corporal y la precisión de los movimientos, favoreciendo una ejecución más fluida, segura y eficiente, así como una mayor confianza durante el desarrollo de los ejercicios.

Objetivos Teórico

Promover la adquisición y el fortalecimiento de los conocimientos teóricos en gimnasia artística mediante la enseñanza de los fundamentos técnicos, la reglamentación vigente y los principios metodológicos de la disciplina. Con este proceso se pretende que los deportistas comprendan la función de cada elemento, la correcta ejecución de los ejercicios, las normas aplicables durante los entrenamientos y las competencias, así como los criterios de evaluación utilizados en las rutinas. Esto permitirá mejorar el aprendizaje, facilitar la corrección técnica y favorecer una mejor toma de decisiones durante la práctica deportiva y la competencia.

Objetivos Psicológico

Durante el mes de junio de 2026 se fortaleció el componente psicológico mediante la explicación y familiarización de los deportistas con los diferentes aparatos de la gimnasia artística masculina, promoviendo la confianza, la seguridad y la concentración durante su utilización. Asimismo, se reforzó la disciplina, la disposición para el aprendizaje y el control emocional frente a nuevos retos técnicos, favoreciendo una actitud positiva y una mayor adaptación al proceso de entrenamiento.

MICROCICLO DE ENTRENAMIENTO

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

FECHA: 01 al 18 de JULIO 2026		**PERIODO:** PREPARATORIO				**TIPO DE MICRO:** C C							
MESO: Específico	**MICRO No:** 16-17					**ENTRENADOR: JOSE ARTUNDUAGA CASTRO**							
DIAS	DOMINGO		LUNES		MARTES		MIERCOLES		JUEVES		VIERNES		**TOTAL**	
PLANIFICACION	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**
VOLUMEN	6													
INTENSIDAD		40%		55%		60%		70%		90%		100%	%	%
SESIONES		6												
PFG		**65**		**60**		**50**		**60**		**65**		**75**	**375**	
Calentamiento		30		30		30		30		30		30		
Postura				10				10				15		
Resorte		10				10				10				
Giros				10				10				10		
Piques		10				10				10				
Plancha				10				10				20		
Curve		15								15				
PFE		**60**		**65**		**70**		**75**		**80**		**100**	**450**	
Ejercicios cimetricos		**60**		**65**		**70**		**75**		**80**		**100**		
PTT		**80**		**80**		**70**		**110**		**120**		**140**	**600**	
Estolder		10		20				20				20		
Mortal giro y medio		10		20				20				20		
Moy completo		10		10				10		10		20		
Extendido adelante		10		10				10				20		
Mortal adelante		10		**20**				**10**				**10**		
Parada invertida		10						10		20				
Vals		10						10				20		
Quinta		10								20				
Alemana								10				10		
Salto extendido						20				20				
Salto paloma						20				20				
Tijeras						10		10		10		20		
Doble mortal						20				20				
PTP		20		20		10		10		10		5	75	
VOLUMEN TIEMPO		257		256		247		247		247		246	**1500**	
	PLAN		**REAL**		**DIFERENCIA**				**OBSERVACIONES**					
PREP FIS GENERAL	375								**El microciclo esta realizado por**					

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

PREP TECNICA	450				**minutos**
PREP TACTICA	600				
PREP ESTRATEGIA	75				
TOTALES	1500				

MICROCICLO DE ENTRENAMIENTO														
FECHA: 19 al 31 JULIO 2026		**PERIODO:** PREPARATORIO					**TIPO DE MICRO:** C-R							
MESO: Específico		**MICRO No:** 18-120					**ENTRENADOR: JOSE ARTUNDUAGA CASTRO**							
DIAS	DOMINGO		LUNES		MARTES		MIERCOLES		JUEVES		VIERNES		**TOTAL**	
PLANIFICACION	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**	**P**	**R**
VOLUMEN	6													
INTENSIDAD		50%		60%		70%		60%		70%		90%		%400
SESIONES		6												
PFG		100		90		110		90		110		100		350
Calentamiento		30		30		30		30		30		30		
Postura		20		20		20						20		
Físico		20						20		20				
Rechazo								20		20				
Resorte		20						20				20		
Giros				20						20				
Piques						20		10				20		
Plancha		10				20				20				
Curve				20		20						10		
PFE		**70**		**65**		**70**		**80**		**85**		**80**		**450**
Nuevos elementos con seguridad		70		65		70		80		85		80		
PTT		**50**		**55**		**65**		**50**		**60**		**70**		**600**
Cristo				10								10		
Múltiple				10		10						10		

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

Endo		20				15								
Tijeras		**10**								**10**		**10**		
San Pedro		10		10				10						
Doble mortal				10				10						
Doble giro				15				10				10		
Extendido atrás		10						10				10		
Paloma						20				20				
Rondada extendido						20				20				
Quinta								10				10		
Moy escuadra										10		10		
PTP		20				20				15		20		75
VOLUMEN TIEMPO		240		210		265		220		270		270		**1500**

VOLUMEN TIEMPO	240 MINUTOS				
	PLAN	**REAL**	**DIFERENCIA**		**OBSERVACIONES**
PREP FIS GENERAL	600				**El microciclo esta realizado por minutos**
PREP TECNICA	450				
PREP TACTICA	375				
PREP ESTRATEGIA	75				
TOTALES	1500				

Análisis técnico metodológico del mesociclo:

1. **Tipo de micro ciclos**

FECHA DEL MICROCICLO	MICROCICLO DE RESTABLECIMIENTO:	MICROCICLO CORRIENTE:	MICROCICLOS DE CHOQUE:	MICROCICLO DE APROXIMACIÓN:	MICROCICLO DE COMPETECIÓN:
1-7 Junio		X			
8-14 Junio		X			
15-21 Junio		X			
22-31 Junio		X			

Volumen general planificado del Mesociclo de acuerdo con el plan gráfico:

ACTIVIDAD	
JUVENIL Y MAYORE	6.900
GRUPOS DE EDADES	6.000
NIVELES F	3.000

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

Indique el porcentaje (%) y el detalle las cualidades trabajadas durante el mesociclo del trabajo individual realizado por cada uno de sus atletas, en las siguientes áreas:

Preparación Física General:

Thomas Santiago G.	2.600
Kevin Andredy Muñoz	2.600
Javier Francisco Díaz Rio	1.900
VALERIA OSPINO BANDERA	2.600
Alejandro Hernández C.	1.900
Emir Santos Jiménez	1.900
Matías	1.900
Andrés Fernando Álvarez	1.900
Sara Rodríguez Osorio	1.900
Elizabet Artunduaga Hernández	1.900
Luis Gerónimo López M.	2.600
Víctor Manuel López M.	2.600
Maria Alejandra Martin Vargas	1.900
Ana Sofía Tiriat Galeno	1.900
Melani Gómez Parra	1.900
Hanna Micaela Susa Cortes	1.900

Preparación Física Especial:

Thomas Santiago G.	2.600	
Kevin Andredy Muñoz	2.600	
Javier Francisco Díaz Rio	1.900	
VALERIA OSPINO BANDERA	2.600	
Alejandro Hernández C.	1.900	
Emir Santos Jiménez	1.900	
Matías	1.900	
Andrés Fernando Álvarez	1.900	
Sara Rodríguez Osorio	1.900	
Nicolas Martínez Córdoba	1.900	
Luis Gerónimo López M.	2.600	
Víctor Manuel López M.	2.600	
Maria Alejandra Martin Vargas	1.900	
Ana Sofía Tiriat Galeno	1.900	
Melani Gómez Parra	1.900	

Hanna Micaela Susa Cortes	1.900	

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

DESCRIPCIÓN DE LOS ASPECTOS DETALLADOS DEL INFORME TÉCNICO

1. Describa el cumplimiento y desarrollo del Microciclo por tipos de preparación (Física, Técnica, Táctica, Sicológica, dopaje)

El microciclo se desarrolló conforme a la planificación establecida, dando cumplimiento a los objetivos propuestos en cada uno de los tipos de preparación. Se fortalecieron las capacidades físicas mediante el trabajo específico programado, se avanzó en el perfeccionamiento técnico de los diferentes aparatos, se mejoró la conexión y continuidad de los elementos como parte de la preparación táctica, se promovió el fortalecimiento psicológico a través de hábitos de disciplina, concentración y confianza, y se reforzó la formación en valores deportivos, juego limpio y prevención del dopaje. El desarrollo de las actividades permitió el cumplimiento integral del microciclo y contribuyó al progreso deportivo de los gimnastas.

2. Indique las pruebas o controles, test pedagógicos, técnicos, físicos realizados, y realice un breve análisis de estos.

No test .

3. Indique que resultados de competencia.

4. Indique si alguno de sus atletas ha sufrido lesiones o presentado problemas médicos durante la semana. De ser así, indique cual fue el diagnóstico, tratamiento y proceso de rehabilitación.

Durante el período de seguimiento se reporta que el deportista Tomás Santiago Galvis Gerena ha presentado una evolución favorable en el proceso de recuperación de la lesión sufrida en la muñeca, ocasionada por una fractura del radio. Actualmente, la lesión muestra una mejoría significativa y el deportista se encuentra en la fase de fortalecimiento y readaptación funcional, siguiendo las recomendaciones médicas establecidas.

En este periodo ha retomado de manera progresiva algunas actividades de entrenamiento enfocadas en el fortalecimiento de la zona afectada, bajo supervisión y control, con el propósito de favorecer un retorno seguro a la práctica deportiva. Su evolución ha sido satisfactoria y continuará avanzando gradualmente en su reincorporación a los entrenamientos, de acuerdo con su recuperación y las indicaciones del personal médico.

5. De acuerdo con lo anterior, ¿cuál es el análisis de los resultados y la forma deportiva actual de los atletas Vs. objetivos generales y específicos propuestos para la etapa de preparación correspondiente y para el plan general de entrenamiento de la temporada?

En el mes de junio de 2026, correspondiente a la etapa de preparación desarrolladora, se dio continuidad al proceso de formación deportiva de los atletas, evidenciando avances en el cumplimiento de los objetivos generales y específicos establecidos en el plan de entrenamiento. La aplicación de las cargas programadas y la realización de las pruebas físicas y técnicas permitieron evaluar el estado actual de los deportistas y orientar de manera más precisa el proceso de preparación.

Los resultados obtenidos reflejaron mejoras en las capacidades físicas, el control corporal, la fuerza específica y la ejecución técnica en los diferentes aparatos, así como un progreso en la conexión de elementos y la calidad de los movimientos. De igual manera, se observó una actitud favorable frente al entrenamiento, caracterizada por el compromiso, la disciplina y la disposición para asumir las correcciones técnicas propuestas por el entrenador.

6. Indique cual ha sido el seguimiento y control realizado al plan de preparación y entrenamiento durante este periodo a los atletas que no están permanentemente en concentración, indicando los datos del entrenador responsable de cada atleta (nombre, teléfono, e-mail e institución donde labora).

En el transcurso del mes de mayo se llevó a cabo el acompañamiento, seguimiento y control del proceso de preparación de los atletas que no se encuentran en concentración permanente, verificando el cumplimiento de las actividades programadas dentro del plan de entrenamiento. Para ello, se mantuvo coordinación permanente con los entrenadores encargados de cada deportista, quienes suministraron información relacionada con la asistencia, desarrollo de las sesiones, cumplimiento de las cargas establecidas y evolución técnico-deportiva observada durante el período. Asimismo, se realizó la revisión de registros de entrenamiento, informes de seguimiento y espacios de retroalimentación que permitieron evaluar el avance de los atletas y realizar los ajustes necesarios de acuerdo con las necesidades identificadas. Este trabajo articulado con los entrenadores responsables garantizó la continuidad del proceso formativo, el cumplimiento de los objetivos propuestos para la etapa de preparación y el adecuado desarrollo deportivo de los atletas vinculados al programa.

7. Requerimientos y necesidades para el desarrollo óptimo del plan de preparación

Para el desarrollo óptimo del plan de preparación, los gimnastas deben fortalecer y perfeccionar de manera progresiva las habilidades técnicas específicas en los seis aparatos de la gimnasia artística masculina: suelo, caballo con arzones, anillas, salto, barras paralelas y barra fija. Es fundamental consolidar una correcta ejecución de los elementos básicos y avanzados, haciendo énfasis en la alineación corporal, el control postural, la estabilidad, la fuerza específica, la coordinación, el equilibrio, la movilidad y la potencia, con el fin de lograr una adecuada conexión entre los elementos técnicos. Asimismo, la correcta implementación de la planificación del entrenamiento, el fortalecimiento preventivo y la progresión metodológica de las cargas contribuyen a disminuir el riesgo de lesiones, optimizar el rendimiento deportivo y favorecer el desarrollo integral de los gimnastas.

8. Describa otros aspectos que considere de interés a tener en cuenta durante el proceso de preparación y entrenamiento.

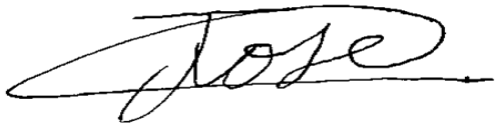
Durante el mes de junio de 2026 se mantuvo la necesidad de contar con insumos básicos como magnesio y esparadrapo para el adecuado desarrollo de las sesiones de entrenamiento. Estos elementos continúan siendo indispensables para mejorar el agarre en los diferentes aparatos de la gimnasia artística masculina, proteger las manos y articulaciones de los deportistas, prevenir lesiones y garantizar condiciones seguras y óptimas para la ejecución de los ejercicios técnicos programados.

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

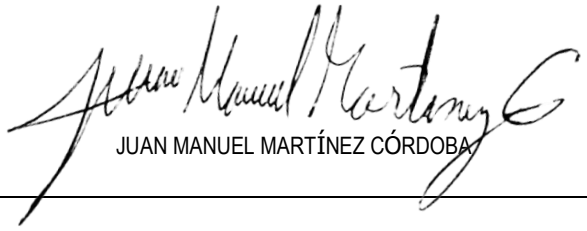
INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

Nombre y firma del entrenador contratado como entrenador de la Liga Deportiva:



JOSE ARTUNDUAGA CASTRO

Nombre y firma del presidente de la Liga Deportiva:



JUAN MANUEL MARTÍNEZ CÓRDOBA

NOTA: ANEXA COPIA DEL PLAN DE ENTRENAMIENTO GRAFICO.

De tener cambios en el plan de entrenamiento realizar y anexar los ajustes pertinentes.

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

| NOMBRE DEL ENTRENADOR: José Artunduaga castro | | |

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

Nicolas Martínez Córdoba	x		X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X			21	85	85		
Luis Gerónimo López M.	x		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	x		X	X	X	X	X	x		X	X	X	X	X	X			26	100	100		
Víctor Manuel López M.	x		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	x		X	X	X	X	X	x		X	X	X	X	X	X			26	100	100		
Maria Alejandra Martin Vargas	x		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	x		X	X	X	X	X	x		X	X	X	X	X	X			24	100	100		
Ana Sofía Tiriat Galeno	x		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X			21	85	85		
Melani Gómez Parra	x		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	x		X	X	X	X	X	x		X	X	X	X	X	X			26	100	100		

INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA, DEPORTE Y RECREACION DEL CAQUETÁ

COORDINACIÓN DE DEPORTE Y FORMATIVO - ÁREA METODOLÓGICA

INFORME TÉCNICO MENSUAL DE LIGAS DEPORTIVAS DEL CAQUETÁ

la Susa Cortes	x		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	x			X	X	X	X	x			X	X	X	X	X			26	100	100		