



INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"

GESTIÓN CONTRACTUAL

INFORME DE ACTIVIDADES

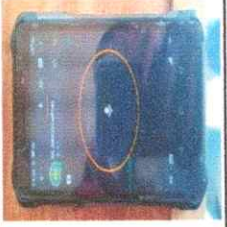
CODIGO: F-GC-09

VERSIÓN: 01

FECHA: 19/-02/2024

PAGINA: 1 DE 1

INFORME No.	04 ✓	CIUDAD Y FECHA:	DUITAMA, JULIO 2/26 ✓
CONTRATISTA:	E-SECURITY LTDA ✓	SUPERVISOR:	GLORIA INES PEREZ MARTINEZ. ✓
PERIODO REPORTE:	01/06/2026 AL 30/06/2026 ✓	CONTRATO No.	SAMC – 01 -2026 ✓
FECHA INICIACIÓN:	01/03/2026 ✓	FECHA TERMINACIÓN:	31/10/2026 ✓
OBJETO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE VIGILANCIA SIN ARMAS CON MEDIO HUMANO PARA EL INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA - CULTURAMA			

ÍTEM	ACTIVIDADES PACTADAS	ACTIVIDADES EJECUTADAS	EVIDENCIAS (SOBRE CUMPLIMIENTO DE CADA ACTIVIDAD)
1	El servicio se prestará con personal debidamente capacitado, uniformado y provisto de radio portátil de comunicaciones	Para el inicio contractual se efectuaron las verificaciones previstas en el procedimiento de contratación, así como, las solicitudes del contratante, con el objeto de garantizar la idoneidad y experiencia del personal. Se realizan revistas de supervisión con el fin de garantizar el cumplimiento de nuestra promesa de valor en cuanto a la presentación personal y el correcto uso de los de medios de comunicación.	 
2	Para garantizar un apoyo inmediato a los guardas de seguridad en el caso en que se presente cualquier eventualidad, deberá tener un sistema de radio comunicaciones con la correspondiente autorización vigente otorgada por el Ministerio de Comunicaciones o medios alternos de comunicación.	El dispositivo tiene asignado un celular Marca Aleone con un software(sello) que garantiza la comunicación las 24 horas, medio de comunicación empleado por los colaboradores para reportarse con el command center, de día cada tres horas y en la noche cada hora.	 



GESTIÓN CONTRACTUAL

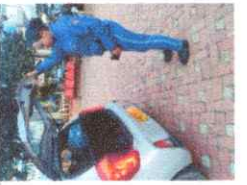
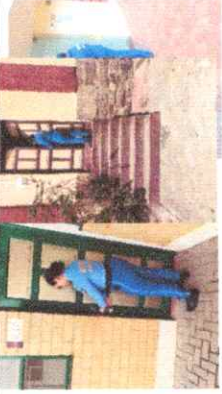
INFORME DE ACTIVIDADES

3	Atender con respeto y cortesía a usuarios, empleados y contratistas	Se cumplen los protocolos dispuestos por E - SECURITY LTDA. , la SUPERVIGILANCIA y CULTURAMA, en cuanto a buena atención al cliente, bajo parámetros de respeto, cortesía y profesionalismo, así mismo se mantienen y refuerzan las pautas de orientación y direccionamiento para usuarios y personal administrativo.	  
4	El servicio debe prestarse en forma oportuna y seria en los sitios y horarios establecidos para lograr así su eficiencia.	El servicio se ha prestado las 24 horas, los relevos del personal se efectúan a la 06:00 y 18:00 respectivamente, se valida mediante llamada telefónica al command center y al coordinador del contrato.	 
5	El personal que prestará el servicio debe poseer los conocimientos y destrezas para el ejercicio de las actividades de vigilancia y seguridad privada, en ejercicio de su función debe ser apto físicamente, contar con la instrucción, capacitación necesaria y buena aptitud para atender al público.	Se efectúa seguimiento por el área de recursos humanos a la revisión del cumplimiento de documentos de ingreso para el personal validando vigencia de los mismos Las actividades de supervisión continua verificación de los procedimientos de atención al público, se refuerzan en cada visita de supervisión.	   
6	Cuando a juicio de CULTURAMA se requiera reforzar o disminuir la vigilancia, el número de vigilantes podrá ser aumentado o disminuido de acuerdo con las necesidades, mediante comunicación dirigida por el Supervisor del contrato al Representante Legal del contratista seleccionado.	No se han presentado a la fecha modificaciones en los servicios prestados, se mantiene la prestación de un servicio de vigilancia 24 horas todos los días del mes, en las instalaciones del CULTURAMA..	No aplica
7	El personal que se adicione para prestar el servicio de vigilancia y el personal que se designe para los reemplazos por calamidad doméstica o incapacidad, deberá poseer las mismas calidades exigidas en el pliego de condiciones e igualmente deberá estar	No se han presentado novedades que requieran reemplazo del personal de vigilancia.	No aplica



GESTIÓN CONTRACTUAL

INFORME DE ACTIVIDADES

	capacitado para prestar el servicio, para lo cual se presentarán las hojas de vida respectivas al Supervisor del contrato por parte CULTURAMA.		
8	La ubicación de los puestos de vigilancia será indicada por CULTURAMA al oferente seleccionado, reservándose el derecho de cambiarla cuando las necesidades de la administración lo ameriten.	El servicio de vigilancia a la fecha se ha prestado en las instalaciones de CULTURAMA, tal como se dispuso en el Contrato de Prestación de servicios, no se ha presentado la necesidad de cambiarlo de ubicación.	No aplica
9	Efectuar requisas a los visitantes que ingresen y salen de las instalaciones del INSTITUTO en todas sus porterías, identifican, controlar y requisar estricta y permanentemente la entrada y salida de todo tipo de elementos, bolsos, maletines, paquetes y similares de los sitios que cubrirá el servicio. Aunado a ello, se debe revisar los vehículos que ingresan y/o salen del INSTITUTO y administrar el parqueadero, vigilando que solo ingresen los vehículos autorizados y en la cantidad diseñada.	La realización de requisas constantes al personal de visitantes que ingresan con bolsos, maletas o paquetes a las instalaciones de CULTURAMA.	    
10	Evitar el ingreso de vendedores ambulantes con elementos que vayan a ser comercializados dentro de las dependencias.	Estricto control en los procedimientos de acceso a visitantes, manteniendo la puerta siempre cerrada para mayor control.	   
11	Ejercer un apropiado control en los puntos de acceso de entrada y salida, del personal de la institución, usuarios y contratistas.	Se efectúan requisas, se validan datos, se brinda la información necesaria requerida.	 

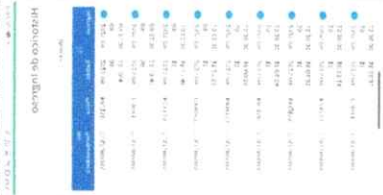


GESTIÓN CONTRACTUAL

INFORME DE ACTIVIDADES

12	El contratista deberá atender inmediatamente los problemas de quejas o de avisos de alerta ante una situación adversa	En ejecución del contrato, no han ocurrido situaciones adversas, no obstante se realizan validaciones y recorridos evaluando riesgos que puedan efectuar la seguridad de CULTURAMA o de sus integrantes, el dispositivo cuenta con una línea corporativa exclusiva y un coordinador en la zona con la preparación para reaccionar con immediatez frente a cualquier situación adversa que llegue a presentarse.		Línea Corporativa asignada al servicio 314 427 71 27
13	Dar una oportuna y adecuada solución a los inconvenientes y problemas que se susciten por la pérdida de bienes de propiedad de la entidad o de terceros durante la ejecución del contrato.	No se han presentado eventos que comprometan la pérdida de bienes. A inicio del Contrato presentamos análisis de riesgos en el cual se diagnostican algunas mejoras en las instalaciones para mitigar posibles riesgos que atenten contra la seguridad de CULTURAMA o de sus funcionarios.		No aplica Se enuncian recomendaciones en seguridad para ser analizadas por CULTURAMA, y ver su viabilidad: 1. Instalación de concertina sobre el muro perimetral costado Nororiental 2. Instalación de rejas y cinta de seguridad en ventanas de salones de artes plásticas 3. Instalación de dos vidrios faltantes en entrada secundaria al auditorio 4. Reforzar sistema de seguridad (candado) puerta secundaria ingreso auditorio, anclando una cerradura directamente a la puerta. 5. Habilitar funcionamiento PTZ ubicada en la entrada central a CULTURAMA 6. Mejora o Cambio en el CCTV, en el actual se dificulta reconocer una persona, por cuanto los equipos tienen baja calidad de imagen (Resolución)
14	El personal de la portería principal deberá realizar varias rondas de inspección por cada turno dentro de las instalaciones del Instituto, para garantizar la seguridad de las diferentes áreas	Se efectúan revistas periódicas a cada una de las dependencias, la cual se registra en el aplicativo de la Minuta Virtual	    	
15	El contratista deberá informar cualquier hecho que altere la seguridad en la institución.	No se han presentado novedades.	No aplica	
16	Disponer del personal necesario para hacer los relevos de turnos, horarios de almuerzo o circunstancias fortuitas.	El dispositivo cuenta con la disponibilidad de 03 vigilantes para la prestación del servicio de vigilancia las 24 horas, los cuales tienen una programación operativa 2 X 2 X 2.	  	

	INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"		CODIGO: F-GC-09
	GESTIÓN CONTRACTUAL		VERSIÓN: 01
	INFORME DE ACTIVIDADES		FECHA: 19/-02/2024
			PAGINA: 1 DE 1

17	Relevar en forma inmediata del servicio al personal que a juicio de la entidad no preste correctamente el servicio contratado	No se ha reportado situaciones por mala prestación del servicio. Se cuenta con personal disponible para efectuar los reemplazos que sean necesarios.	No aplica
18	Diligenciar y responder por el registro y control del libro de turnos en cada portería, debe dejar el registro de todas las novedades que se registren.	Se dispone de una minuta virtual donde se registran todas las actividades y procedimientos de control y vigilancia que se ejecutan en el puesto de trabajo.	
19	Llevar la bitácora de entrada y salida de vehículos, según los parámetros establecidos por el INSTITUTO.	Se efectúa el registro control acceso en minuta virtual de vehículos.	
20	Asesorar y orientar a los usuarios, funcionarios y contratistas, brindar información completa y permanente	Se brindó una excelente atención y servicio al cliente., se le colaboro a los necesitados	
21	Participación activa en los procesos de CALIDAD, MECI y PLAN DE DESARROLLO INSTITUCIONAL.	Se realiza la participación indicada por la Supervisión y la Gerencia en este tipo de procesos.	No aplica

		INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"		CODIGO: F-GC-09
		GESTIÓN CONTRACTUAL		VERSIÓN: 01
		INFORME DE ACTIVIDADES		FECHA: 19/02/2024
				PAGINA: 1 DE 1

	Ejecutar el objeto del contrato, con el personal, y demás especificaciones técnicas contenidas en el pliego de condiciones y en el estudio previo.	Revistas y auditorias puesto de trabajo, validación vigencia documentación soporte legal de E SECURITY LTDA y cada trabajador.		
26	Suscribir oportunamente, dentro de los dos (02) días hábiles siguientes a la fecha de aprobación de la garantía única, el acta de inicio del contrato, previo cumplimiento de los requisitos exigidos en el contrato para la suscripción del acta.			
27	Suscribir oportunamente el acta de liquidación del contrato y las modificaciones.	Se suscribió de acuerdo con los requisitos exigidos y en los tiempos establecidos.		Se efectuó la firma y cargue en el SECOP II del Acta de Inicio, Contrato de Prestación de Servicios y pólizas.
28	Mantener vigente las garantías exigidas por el tiempo pactado en el contrato, así como de las modificaciones que se presenten en la ejecución del mismo.	Se suscribió en la fecha estipulada y se publicó en la plataforma SECOP II		No Aplica
29	Mantener vigentes durante la ejecución del contrato, todas las licencias y permisos requeridos para la Prestación del servicio.	Las mismas fueron expedidas y aprobadas en los tiempos establecidos por la entidad.		No Aplica
30	Presentar en los primeros días de ejecución del contrato un protocolo de seguridad mediante el cual se establezca el procedimiento para reclamaciones por pérdidas, daño o hurto, para su aprobación por parte del supervisor.	A la fecha las licencias y permisos se encuentran vigentes.		Licencia de Funcionamiento – Documentos soportes medios alternos de comunicación, certificado de existencia y representación legal – cedula de ciudadanía representante legal – RUT- Póliza de RCE – Certificación Bancaria.
31	Informar cualquier variación en las condiciones del servicio, para coordinar con el supervisor, las medidas a adoptar	Se adjunta al presente informe el protocolo de PQRS concordante con la Circular Externa No. 20 de 2012, de la Superintendencia de Vigilancia y Seguridad Privada.		Se hace entrega del documento citada a la supervisión del contrato.
32	Asistir a las reuniones que sean convocadas por el supervisor del contrato, para revisar el estado de ejecución del mismo, el cumplimiento de las obligaciones a cargo del contratista o cualquier aspecto técnico referente al mismo.	Aprobación uso de Minuta Virtual.		No Aplica
33	Reportar al supervisor del contrato en forma inmediata, verbal o escrita, y sin que transcurra un lapso mayor de veinticuatro (24) horas, cualquier novedad presentada en los puestos de vigilancia.	El supervisor en cumplimiento de nuestra obligación contractual y en cumplimiento a nuestra promesa de valor de atención y cuidado del cliente a asistido a las convocatorias efectuadas por CULTURAMA.		No Aplica
34		No se han presentado novedades		No aplica

		INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"		CODIGO: F-GC-09	
		GESTIÓN CONTRACTUAL		VERSIÓN: 01	
				FECHA: 19/-02/2024	
		INFORME DE ACTIVIDADES		PAGINA: 1 DE 1	
35	Supervisar por su cuenta y riesgo, los puestos de vigilancia, las veinticuatro (24) horas del día, utilizando los medios dispuestos y los solicitados para tal fin.	 	Revistas constantes por parte del coordinador	 	
36	Hacer rondas periódicas y verificar el cerrado de puertas, ventanas y rejas de las distintas dependencias e instituciones a cargo CULTURAMA encomendados en cumplimiento del objeto contratado.		Revistas diurnas y nocturnas cada dos horas		
37	Vigilar que todos los elementos que se encuentren dentro de las instalaciones y oficinas, no sean objeto de sustracción o daño; en caso de sustracción, deberán restituirlos de conformidad con el protocolo de seguridad aprobado, salvo fuerza mayor o caso fortuito, en un término de treinta (30) días hábiles, contados a partir de la fecha de comunicación en que en tal sentido le haga el supervisor del contrato designado por el Instituto, sin perjuicio de la investigación y determinación de responsabilidades por parte de la empresa de vigilancia y seguridad privada.		Se efectúan revistas constates a las diferentes dependencias.	   	
38	Colaborar con las directrices que se adopten con relación con las medidas de prevención y atención de desastres que se puedan presentar en los lugares objeto de prestación del servicio.		Desde inicio contractual se capacitado al personal en protocolos de prevención atención a desastres, identificado puntos de encuentro, salidas de emergencia y equipos de atención.	 	
39	Prestar el servicio directamente con el personal vinculado a la empresa del contratista. Exigir al personal con el que se presta el servicio, el debido respeto para con los, funcionarios, contratistas y visitantes.		Se efectuaron prácticas de buen trato y respeto hacia los funcionarios, contratistas y visitantes	   	

		INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"		CODIGO: F-GC-09	
		GESTIÓN CONTRACTUAL		VERSIÓN: 01	
		INFORME DE ACTIVIDADES		FECHA: 19/-02/2024	
				PAGINA: 1 DE 1	
40	Garantizar que los vigilantes estén debidamente uniformados, de conformidad con las normas que regulan la materia, porten la credencial de identificación de acuerdo con la normatividad vigente, manteniendo a la mano cédula de ciudadanía, carnet EPS, carnet ARL.	Revistas constantes por parte del coordinador, verificando la correcta presentación personal.			
41	Asegurarse que los elementos puestos a disposición del personal que presta el servicio estén en correcto funcionamiento y se les del mantenimiento adecuado.	Revistas constantes por parte del coordinador, verificando la funcionalidad de los elementos suministrados para la prestación del servicio, tales como celular, linterna, sombrilla y Tonfa			
42	Remplazar en forma inmediata al personal que por incapacidad o cualquier circunstancia no se presente a laborar.	No se han presentado novedades de este tipo, pero se tiene personal disponible para dar respuesta inmediata cuando se presenten.	No aplica		
43	Realizar los relevos en forma oportuna en los distintos puestos de servicio, de tal manera que en ningún momento, el puesto quede desprovisto de vigilancia.	Se han efectuado los relevos de manera puntual en las horas establecidas 06:00 y 18:00			
44	Llevar un libro de registro sobre recibo y entrega del servicio, relevos, novedades, demás constancias relacionadas con el mismo, en cada puesto de vigilancia.	Se dispone de una minuta virtual donde se registran todas las actividades y procedimientos de control y vigilancia que se ejecutan en el puesto de trabajo. De igual forma se registran las entregas y recibidas del servicio de vigilancia cuando se hace el cambio de Turno			

		INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"		CODIGO: F-GC-09	
				VERSIÓN: 01	
				FECHA: 19/-02/2024	
				PAGINA: 1 DE 1	
		GESTIÓN CONTRACTUAL			
		INFORME DE ACTIVIDADES			
45	Efectuar requisas manuales en el punto de ingreso, siempre y cuando sea necesario, sin afectar la intimidad de los ciudadanos.	Se efectúan las requisas sin afectar la intimidad de los ciudadanos			
	Revisar las bolsas, maletas, y demás objetos de mano con el fin de restringir el ingreso de armas o instrumentos que puedan ser utilizados para infringir daños a los servidores, contratistas o las instalaciones.	Se ejecutan procedimientos estrictos de control acceso, revistas visuales y fiscas a los visitantes			
46	Tener actualizados los aportes que establece la ley a diferentes entidades, aportes laborales, permisos, patentes, cumplir con los sistemas de capacitación profesional y entrenamiento personal, y demás requisitos establecidos en el Decreto 356 de 1994 y sus normas reglamentarias.	E-SECURITY LTDA., tiene vigente la autorización de Funcionamiento, así como los permisos vigentes (Autorización para Trabajo Suplementario – y Certificación de No sanciones) Así mismo todo el personal que presta sus servicios se encuentra capacitado con el curso de vigente de vigilancia adelantando en una Escuela de Capacitación en Seguridad	No aplica		
47	Cumplir con las obligaciones laborales con el personal contratado en la ejecución de los trabajos.	En la ejecución del contrato E SECURITY LTDA ha cancelado las obligaciones salariales de lo trabajadores asignados al dispositivo de vigilancia y seguridad privada.	No Aplica		
48	Cumplir con los aportes al Sistema General de Seguridad Social y aportes parafiscales, en los términos de la Ley 789 de 2002, el Decreto 1703 de 2002, y demás normas concordantes, requisito que se deberá tener en cuenta durante toda la etapa de ejecución y liquidación del contrato.	E-SECURITY LTDA., ha efectuado la liquidación y pago de los aportes a seguridad social derivados de la contratación del personal.	No Aplica		

		INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"		CODIGO: F-GC-09	
				VERSIÓN: 01	
				FECHA: 19/-02/2024	
				PAGINA: 1 DE 1	
		GESTIÓN CONTRACTUAL			
		INFORME DE ACTIVIDADES			
49	Pagar por su cuenta y riesgo, todos los salarios, prestaciones legales y extralegales de sus vigilantes, así como realizar la afiliación obligatoria y pago actualizado del personal que requiera en desarrollo del contrato, al sistema general de seguridad social, salud y pensiones conforme al artículo 182 de la Ley 100 de 1993, Ley 789 de 2002, Decreto 1703 de 2002, so pena de hacerse acreedor a las sanciones establecidas en las normas citadas, y responder por el pago oportuno de los salarios, indemnizaciones y prestaciones sociales del personal empleado por el contratista.	Ya se realizó el pago de las obligaciones aquí descritas correspondientes al mes de octubre de 2024.	No Aplica		
50	Asistir a las reuniones que sean convocadas por parte del supervisor del contrato, con el objeto de atender las reclamaciones y decisiones relativas al servicio, las cuales quedarán consignadas en actas y serán de obligatorio cumplimiento	El supervisor en cumplimiento de nuestra obligación contractual y en cumplimiento a nuestra promesa de valor de atención y cuidado del cliente a asistido a las convocatorias efectuadas por CULTURAMA.	No Aplica		
51	Mantener la reserva profesional sobre la información que le sea suministrada para el desarrollo del objeto del contrato	Se da total cumplimiento con la política de confidencialidad	No Aplica		
52	Acatar y aplicar de manera diligente las observaciones y recomendaciones impartidas por el supervisor del contrato.	Cumplimiento total	No Aplica		
53	No acceder a peticiones o amenazas de quienes actúen por fuera de la ley con el fin hacer de hacer u omitir algún hecho	No hay hechos relacionados	No Aplica		
54	Actuar con lealtad y buena fe en las distintas etapas contractuales, evitando dilaciones y entorpecimientos.	Se ha actuado con ética y transparencia en cada uno de los procesos	No Aplica		
55	Las que se deriven o se encuentren estipuladas en los pliegos de condiciones objeto del proceso de convocatoria pública	Hasta el momento no se ha requerido la aplicación de otra diferente	No Aplica		

	INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"		CODIGO: F-GC-09
			VERSIÓN: 01
			FECHA: 19/-02/2024
			PAGINA: 1 DE 1
GESTIÓN CONTRACTUAL			
INFORME DE ACTIVIDADES			
56	Las demás que por ley le correspondan. El contratista podrá tener sus medios de producción para cumplir con las actividades ofertadas. Los bienes de la Institución que se utilicen serán entregados por inventario, a título de comodato o préstamo de uso o mera tenencia, únicamente para ayuda del desarrollo del objeto ofertado y contratado, sin poder utilizarlo en actividad diferente, haciéndose responsable de los mismos, según lo establecido legalmente en la materia. DOTACIÓN DEL PERSONAL: El proponente debe proporcionar los uniformes y equipos para los vigilantes de conformidad con lo estipulado en el Decreto 1979 de 2001, expedido por el Ministerio de Defensa y con la Resolución No. 00510 del 16 de marzo de 2004, expedida por la Superintendencia de Vigilancia y Seguridad Privada y demás normas vigentes. Deberá disponer permanentemente de la siguiente dotación mínima para el vigilante: a) Uniformes. b) Radio de comunicaciones o celular para el vigilante; conexión del sistema de comunicaciones con la central de la empresa. c) Linterna de pila recargable y cargador. d) Conexión del sistema de comunicaciones radio o celular con la central de la empresa.	Se suministró al personal de vigilancia, la dotación nueva, reglamentaria y de calidad, facilitando su identificación, comodidad y ajustada a las necesidades para la prestación del servicio de Vigilancia, así como los elementos de puesto que se entregan y reciben a diario en cada cambio de turno.	

	INSTITUTO DE CULTURA Y BELLAS ARTES DE DUITAMA "CULTURAMA"		CODIGO: F-GC-08
	GESTIÓN CONTRACTUAL Y JURIDICA		VERSIÓN: 05
	INFORME DE ACTIVIDADES		FECHA: 26/02/2024
			PAGINA: 1 DE 3

ASPECTOS TÉCNICOS: El Grado de avance del contrato es (49.00 %)

ASPECTOS FINANCIEROS: Avance en porcentaje 49.00% y Pago No. 004

OBSERVACIONES:



HUGO DE JESUS BEJARANO GARZÓN
REPRESENTANTE LEGAL