IDECUT INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO	**FORMATO B** **Formulario Registro de Evento Turístico**	Código: FT-M-130-2-2 Versión No: 04 Fecha de implementación: 09-04-2025

1. INFORMACIÓN DEL EVENTO

Desarrolle de la manera más concreta y en la menor extensión posible, cada una de las preguntas que le ayudarán a plantear el proyecto de Evento.

Categorías: *(Selecciones la(s) categoría(s) que se apoyarán con la realización del evento)*

1	Teatro		**8.**	**Ferias y fiestas**	
2	Artes Visuales		**9.**	**Reinados**	
3	Patrimonio		**10.**	**Festival Gastronómico**	**X**
4.	Literatura		**11.**	**Viajes de familiarización**	
5.	Danza		**12.**	**¿Cuál?**	
6.	Música				
7.	Otros				

Nombre del evento:

Festival Gastronómico del Amasijo, Cultural y Deportivo

Municipio donde se realizará el evento: Fómeque

Al diligenciar las fechas de ejecución del Evento tenga en cuenta que el Instituto Departamental de Cultura y Turismo de Cundinamarca, a través de la Subgerencia encargada, estudiará, evaluará y apoyará los eventos culturales y/o turísticos cuya ejecución sea durante la vigencia.

FECHA INICIO				**FECHA TERMINACIÓN**		
17	07	2026		19	07	2026

2.TRAYECTORIA HISTÓRICA DEL EVENTO: *(Describir la trayectoria e importancia del evento a nivel local y/o regional)*

El Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte de Fómeque, gracias a la amplia acogida, participación y reconocimiento alcanzados en sus ediciones anteriores, se prepara para celebrar una nueva versión. Este evento se ha consolidado como uno de los espacios más relevantes para la promoción y salvaguardia de las tradiciones culturales, gastronómicas y deportivas de la región, el cual tiene como propósito rescatar, fortalecer y visibilizar las costumbres ancestrales que forman parte de la identidad fomequeña, destacando especialmente las técnicas tradicionales de elaboración de los amasijos, con énfasis en el emblemático Pan de Sagú, uno de los productos más representativos del municipio.

De acuerdo con el inventario turístico municipal de Fómeque, el Pan de Sagú está catalogado como patrimonio cultural inmaterial, por cuanto constituye una tradición gastronómica transmitida de generación en generación. Su preparación se basa en la harina de sagú, mezclada con cuajada rallada, mantequilla, huevos, sal, azúcar, polvo de hornear y almidón de yuca, obteniendo una masa firme que posteriormente se moldea y se rellena con cuajada seca o queso campesino. Esta receta tradicional representa un valioso legado culinario que refleja la historia, la identidad y las costumbres de la comunidad.

En el marco de esta versión, también se llevará a cabo la décima edición del Festival Internacional de Danzas, evento cultural que se realiza en el municipio desde el año 2017 y que se ha convertido en un importante escenario de intercambio artístico y cultural. Para esta edición se contará con la participación de delegaciones folclóricas provenientes de diferentes

países y regiones de Colombia, permitiendo el encuentro de diferentes expresiones culturales y fortaleciendo los lazos de fraternidad entre los pueblos.

El Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte no solo exalta la riqueza gastronómica y cultural de Fómeque, sino que también impulsa el turismo, dinamiza la economía local, promueve la integración comunitaria y fortalece el sentido de pertenencia de sus habitantes. A través de la gastronomía, la danza, la música, el emprendimiento y las actividades deportivas, este evento rinde homenaje a las raíces del municipio y proyecta su patrimonio cultural ante visitantes de diferentes regiones del país y del ámbito internacional.

3. DESCRIPCIÓN DEL EVENTO:

Celebración del festival gastronómico del amasijo, la cultura y el deporte, donde se realizarán diferentes muestras gastronómicas, culturales y artísticas, queriendo rescatar tradiciones y costumbres típicas Fomequeñas.

3.1. JUSTIFICACIÓN DEL EVENTO:

La realización del Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte, representa la consolidación de un evento que, gracias a la amplia acogida y participación obtenida en sus versiones anteriores, se ha convertido en una de las principales plataformas de promoción cultural, turística y gastronómica del municipio de Fómeque y de la Provincia de Oriente de Cundinamarca.

Este festival tiene como propósito fundamental exaltar, preservar y promover las tradiciones gastronómicas, culturales, artísticas, deportivas y folclóricas que hacen parte del patrimonio e identidad de la región. Asimismo, busca incentivar en las nuevas generaciones el conocimiento, la valoración y la apropiación de las costumbres ancestrales, contribuyendo a la salvaguardia de las manifestaciones culturales que han sido transmitidas de generación en generación y fortaleciendo el sentido de pertenencia de la comunidad.

De igual manera, el festival se consolida como un escenario de encuentro e integración social, permitiendo la difusión y puesta en valor de las expresiones culturales propias del territorio, estrechamente ligadas a la vida campesina, la producción agrícola y las tradiciones rurales que caracterizan a Fómeque. Su realización contribuye significativamente a la construcción de una identidad cultural regional sólida, incluyente y sostenible, fortaleciendo el posicionamiento turístico y cultural del municipio a nivel departamental y nacional.

Fómeque, reconocido como uno de los destinos con mayor riqueza natural, cultural y gastronómica del Oriente de Cundinamarca, ha logrado consolidarse como referente regional gracias a productos tradicionales que forman parte de su identidad gastronómica. Entre ellos se destaca el Pan de Sagú, considerado patrimonio cultural inmaterial del municipio según el inventario turístico local. Este producto emblemático representa una tradición gastronómica heredada de los saberes ancestrales de las familias fomequeñas y constituye uno de los principales atractivos del festival.

Por esta razón, uno de los componentes más importantes del evento será la realización del III Concurso del Mejor Amasijo del Oriente de Cundinamarca, espacio que permitirá destacar la calidad, creatividad y tradición de los productores y transformadores de amasijos de la región, promoviendo especialmente la elaboración del pan de sagú, pan de maíz, pan de maíz pelado, mantecadas y demás productos tradicionales que forman parte del patrimonio gastronómico local.

Durante el desarrollo del festival se contará con una programación cultural, artística y deportiva de alto nivel, que incluirá muestras gastronómicas, feria de emprendimiento, presentaciones musicales, actividades deportivas, exhibiciones culturales y espacios de integración familiar. De igual manera, se dispondrá de infraestructura técnica especializada, incluyendo tarima, sonido profesional, iluminación y logística operativa, garantizando una experiencia de calidad para residentes y visitantes.

Se estima la participación de más 2500 personas entre artistas, emprendedores, productores, artesanos, deportistas, gestores culturales, operadores turísticos, visitantes y turistas, generando un importante impacto económico para los sectores de comercio, gastronomía, alojamiento, transporte y demás actividades relacionadas con la cadena de valor turística del municipio.

En el marco de esta celebración también se desarrollará la X versión del Festival Internacional de Danzas, uno de los eventos culturales más representativos del municipio desde el año 2017. Para esta edición se contará con la participación de delegaciones folclóricas provenientes de diferentes países y regiones de Colombia, promoviendo el intercambio cultural,

el fortalecimiento de la integración latinoamericana y la proyección internacional de Fómeque como destino cultural y turístico.

Asimismo, el festival rendirá homenaje a la música campesina tradicional fomequeña, reconocida por sus características melódicas, armónicas y rítmicos particulares, las cuales reflejan la historia, costumbres y formas de vida de las comunidades rurales del territorio. Esta manifestación cultural ha sido reconocida por el Estatuto Municipal de Cultura como patrimonio cultural inmaterial, constituyéndose en un elemento fundamental para la preservación de la identidad cultural del Oriente Cundinamarqués.

El festival se proyecta además como una plataforma de fortalecimiento para artistas locales, agrupaciones culturales, emprendedores, productores agropecuarios, cocineros tradicionales y gestores culturales, impulsando procesos de desarrollo económico y social a través del turismo cultural y gastronómico. De manera especial, se promoverá el conocimiento del proceso de cultivo, transformación y comercialización del sagú, producto insignia del municipio y símbolo de la tradición gastronómica fomequeña.

Dada la magnitud, el impacto regional y el alcance turístico y cultural de este evento, su organización requiere una inversión significativa que permita garantizar altos estándares de calidad técnica, logística y artística. Por tal motivo, la Administración Municipal de Fómeque busca articular esfuerzos institucionales con el Instituto Departamental de Cultura y Turismo de Cundinamarca – IDECUT, mediante un convenio de cofinanciación que contribuya al fortalecimiento y desarrollo de esta versión del festival.

Los recursos solicitados estarán orientados al fortalecimiento de los componentes técnicos y logísticos necesarios para la realización del evento, mientras que el municipio aportará recursos propios para complementar la financiación y garantizar la adecuada ejecución de todas las actividades programadas.

A través de esta articulación institucional se busca consolidar al municipio de Fómeque como un referente regional en turismo gastronómico y cultural, fortaleciendo la competitividad del territorio, dinamizando la economía local y promoviendo una agenda cultural sostenible que contribuya al desarrollo integral del Oriente de Cundinamarca.

3.1.1. ¿Cómo se promueve el desarrollo de un área artística, manifestación cultural y/o promoción turística?

El Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte promueve el desarrollo de las áreas artísticas, culturales y turísticas mediante la generación de espacios de circulación, promoción, salvaguardia y fortalecimiento del patrimonio material e inmaterial del municipio de Fómeque y de la región del Oriente Cundinamarqués.

En el componente cultural, el festival fortalece la preservación de las tradiciones gastronómicas ancestrales, especialmente aquellas relacionadas con la elaboración de los amasijos tradicionales y el Pan de Sagú, reconocido como patrimonio cultural inmaterial del municipio. Asimismo, fomenta la transmisión de conocimientos y saberes entre generaciones, contribuyendo a la conservación de la identidad cultural local.

En el ámbito artístico, el evento brinda espacios de participación y visibilización para artistas, agrupaciones folclóricas, músicos, danzantes y gestores culturales. A través de la realización de la X versión del Festival Internacional de Danzas, se promueve el intercambio cultural entre delegaciones nacionales e internacionales provenientes de los diferentes países y regiones de Colombia, fortaleciendo la circulación de expresiones artísticas y el enriquecimiento cultural de la comunidad.

Desde la perspectiva turística, el festival se consolida como una estrategia de promoción del destino Fómeque, resaltando sus atractivos gastronómicos, culturales, naturales y deportivos. La realización del evento incentiva la llegada de visitantes y turistas, dinamiza la economía local, fortalece la cadena de valor del turismo y genera oportunidades para emprendedores, productores, artesanos, operadores turísticos y demás actores vinculados al desarrollo económico del municipio.

De esta manera, el festival contribuye al fortalecimiento de la identidad territorial, la apropiación social del patrimonio cultural, la competitividad turística del municipio y la proyección de Fómeque como un destino cultural y gastronómico de referencia en el departamento de Cundinamarca

3.1.2. ¿Cómo Beneficia a la Comunidad?

El Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte beneficia directamente a la comunidad de Fómeque y a los municipios de la región del Oriente Cundinamarqués al generar espacios de integración social, fortalecimiento cultural, dinamización económica y promoción turística.

Desde el ámbito cultural, el festival contribuye a la preservación y transmisión de los saberes ancestrales relacionados con la elaboración de los amasijos tradicionales, especialmente el Pan de Sagú, fortaleciendo el sentido de pertenencia, la identidad cultural y el reconocimiento del patrimonio inmaterial del municipio. Asimismo, promueve la participación activa de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en actividades artísticas, culturales y deportivas que favorecen la apropiación de las tradiciones locales.

En el componente económico, el evento genera oportunidades para emprendedores, productores agropecuarios, transformadores de alimentos, artesanos, comerciantes, prestadores de servicios turísticos y demás actores de la economía local, incrementando la comercialización de productos y servicios durante el desarrollo de la programación. Esto se traduce en mayores ingresos para las familias y en el fortalecimiento de los procesos productivos del municipio.

En materia turística, el festival atrae visitantes de diferentes municipios, departamentos e incluso delegaciones internacionales, aumentando la ocupación de establecimientos de alojamiento, el consumo en restaurantes, el uso de servicios de transporte y la demanda de experiencias turísticas locales. Esto contribuye al posicionamiento de Fómeque como un destino cultural, gastronómico y turístico competitivo dentro del departamento de Cundinamarca.

Adicionalmente, el festival brinda espacios de visibilización para artistas, músicos, agrupaciones folclóricas y gestores culturales, promoviendo el intercambio de conocimientos, el fortalecimiento de las expresiones artísticas y el acceso de la comunidad a una programación cultural diversa y de calidad.

En conjunto, el evento favorece la cohesión social, fortalece la economía local, impulsa el turismo, promueve la participación ciudadana y contribuye al desarrollo integral y sostenible del municipio, beneficiando de manera directa e indirecta a más de 1.000 personas entre habitantes, emprendedores, artistas, productores y visitantes.

3.1.3. ¿Cómo rescata/ conserva las tradiciones municipales?

El Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte rescata y conserva las tradiciones municipales mediante la protección, promoción y transmisión de los saberes, prácticas y manifestaciones culturales que forman parte de la identidad histórica y patrimonial de Fómeque.

Uno de los principales aportes del festival es la preservación de la tradición gastronómica asociada a la elaboración de los amasijos típicos de la región, especialmente el Pan de Sagú, reconocido como patrimonio cultural inmaterial del municipio. A través de concursos, muestras gastronómicas y espacios de intercambio de conocimientos, se fomenta la transmisión de las recetas, técnicas y procesos tradicionales entre generaciones, evitando la pérdida de estos saberes ancestrales.

Asimismo, el festival fortalece las expresiones artísticas y culturales propias del territorio mediante la participación de agrupaciones folclóricas, músicos, danzantes, artistas y gestores culturales, promoviendo la difusión de la música campesina tradicional fomequeña, reconocida como una manifestación representativa de la identidad cultural local. Estas actividades permiten mantener vigentes las costumbres, valores y expresiones que han caracterizado históricamente al municipio.

De igual manera, el evento visibiliza las tradiciones rurales y campesinas que hacen parte de la memoria colectiva de la comunidad, resaltando el papel de los productores locales, cocineros tradicionales, artesanos y portadores de saberes, quienes se convierten en protagonistas de la conservación del patrimonio cultural.

La realización de la X versión del Festival Internacional de Danzas complementa este propósito al generar espacios de intercambio cultural que fortalecen el reconocimiento y valoración de las expresiones artísticas locales frente a otras manifestaciones nacionales e internacionales.

En este sentido, el festival se constituye en una estrategia de salvaguardia del patrimonio cultural de Fómeque, fortaleciendo la identidad territorial, promoviendo el sentido de pertenencia de la comunidad y garantizando que las tradiciones gastronómicas, musicales, artísticas y culturales continúen siendo transmitidas y valoradas por las generaciones presentes y futuras.

3.1.4. ¿Cómo se fomenta el arraigo de la población local?

El Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte fomenta el arraigo de la población local al fortalecer el sentido de pertenencia, la identidad cultural y el orgullo por las tradiciones, costumbres y manifestaciones propias del municipio de Fómeque.

A través de la exaltación de elementos representativos de la cultura local, como la elaboración de los amasijos tradicionales, el Pan de Sagú, la música campesina, las expresiones folclóricas, las tradiciones rurales y las prácticas deportivas comunitarias, el festival permite que los habitantes reconozcan y valoren la riqueza cultural que los identifica como territorio. Esto genera una mayor apropiación de su patrimonio y fortalece los vínculos de la comunidad con su historia y sus raíces.

El evento promueve además la participación activa de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en actividades culturales, gastronómicas, artísticas y deportivas, favoreciendo el encuentro intergeneracional y la transmisión de conocimientos y saberes tradicionales. De esta manera, las nuevas generaciones conocen y valoran las costumbres heredadas de sus antepasados, contribuyendo a su permanencia en el tiempo.

Asimismo, el festival brinda espacios para que emprendedores, productores, artesanos, artistas y gestores culturales locales sean protagonistas del desarrollo cultural y turístico del municipio, fortaleciendo el reconocimiento de su trabajo y generando oportunidades que incentivan la permanencia de la población en el territorio.

La llegada de visitantes y turistas también contribuye al arraigo local, ya que permite a la comunidad evidenciar el valor cultural, turístico y económico de sus tradiciones, generando orgullo por su municipio y motivando a sus habitantes a convertirse en promotores y guardianes de su patrimonio cultural.

En consecuencia, el festival se consolida como una estrategia que fortalece la identidad territorial, la cohesión social y el sentido de pertenencia de la población, contribuyendo a que la comunidad reconozca, preserve y proyecte las tradiciones que hacen de Fómeque un municipio con una riqueza cultural única

3.1.5. ¿Cómo se promueve y promociona la cultura y/o el turismo local?

El Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte promueve y promociona la cultura y el turismo local mediante la puesta en valor de las tradiciones, manifestaciones artísticas, patrimonio gastronómico y atractivos turísticos que identifican al municipio de Fómeque como uno de los principales destinos culturales y naturales del Oriente Cundinamarqués.

A través de una programación que integra gastronomía, danza, música, emprendimiento, deporte y turismo, el festival visibiliza las expresiones culturales propias del territorio, destacando especialmente la tradición de los amasijos típicos y el Pan de Sagú, reconocido como patrimonio cultural inmaterial del municipio. Estas actividades permiten difundir los saberes ancestrales, fortalecer la identidad cultural y generar espacios de encuentro entre la comunidad local y los visitantes.

El evento se convierte en una vitrina para artistas, agrupaciones folclóricas, cocineros tradicionales, artesanos, emprendedores y productores locales, quienes tienen la oportunidad de exhibir su talento, comercializar sus productos y dar a conocer la riqueza cultural y productiva del municipio. De igual manera, la realización del Concurso Regional del Mejor Amasijo y de la IX versión del Festival Internacional de Danzas contribuye a posicionar a Fómeque como un referente cultural y gastronómico a nivel regional y departamental.

Desde el componente turístico, el festival atrae visitantes de diferentes municipios, departamentos y delegaciones internacionales, generando una mayor visibilidad del destino y promoviendo el conocimiento de sus atractivos naturales, culturales, gastronómicos y deportivos. Esta dinámica fortalece la cadena de valor turística local, beneficiando a prestadores de servicios de alojamiento, restaurantes, transporte, comercio y operadores turísticos.

Adicionalmente, el festival contribuye a fortalecer la imagen de Fómeque como un destino competitivo y sostenible, incrementando su reconocimiento en escenarios regionales y nacionales. La articulación entre cultura y turismo permite generar experiencias auténticas para los visitantes, dinamizar la economía local y consolidar estrategias de promoción territorial que favorecen el desarrollo integral del municipio.

En este sentido, el festival se constituye como una herramienta efectiva para la promoción cultural y turística de Fómeque, fortaleciendo su posicionamiento, preservando su patrimonio y generando oportunidades de crecimiento económico y social para la comunidad.

3.1.6. ¿Cómo contribuye a la recuperación de la memoria de los grupos indígenas del Departamento?

No aplica- ya que no hay organizaciones indígenas propias del territorio.

3.2. **OBJETIVO:** *(Enumerar los objetivos Generales y específicos del evento)*

Promover y salvaguardar el patrimonio gastronómico, cultural y deportivo del municipio de Fómeque a través de la realización del Festival Gastronómico del Amasijo, la Cultura y el Deporte, fortaleciendo la identidad cultural, el sentido de pertenencia y la participación comunitaria, al tiempo que se impulsa la competitividad turística del territorio, la dinamización de la economía local y la visibilización del municipio como un destino cultural y gastronómico de referencia en el departamento de Cundinamarca y el país.

3.3. BENEFICIARIOS: *(Mencionar los tipos de beneficiarios)*

La población local, comerciantes del municipio, estaciones de gasolina locales y de los municipios aledaños (Choachí – Ubaque), y municipio de la región de oriente (Chipaque, Une, Fosca, Caqueza, Gutiérrez, Guayabetal, Quetame) emprendimientos que presentarán sus productos durante los días del festival

3.4. PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EN EL DISEÑO DEL EVENTO:

Grupo focales de trabajo con las siguientes personas:

Emprendedores del municipio
Grupo de Artesanos del municipio
Grupos de Danzas
Grupos de música locales
Grupo de comerciantes del municipio
Administración municipal
Creación de la junta de ferias con personas de la comunidad
Grupos deportivos

3.5. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

FECHA DE REALIZACIÓN:

ACTIVIDAD	HORA	DÍA	MES	AÑO
Apertura del festival del amasijo, la cultura y el deporte Expo Oriente	**9:00 am**	**17**	**07**	**2026**
Feria cafetera, artesanías y emprendimientos productivos	**9:00 am**	**17**	**07**	**2026**
Inicio Torneo Relámpago de Microfutbol	**9:00 am**	**17**	**07**	**2026**
Grupo base Institución IPEBI - La Unión	**9:30 am**	**17**	**07**	**2026**
Grupo de danzas Sin límites "Inclusión"	**9:45 am**	**17**	**07**	**2026**
Grupo adulto mayor mis años dorados	**10:00 am**	**17**	**07**	**2026**
Presentación Cultural Grupo Fudanzas Alcaldía Municipal	**10:15 am**	**17**	**07**	**2026**
Grupo de Danzas sector 3 – Chinia	**10:30 am**	**17**	**07**	**2026**
Grupo de Danzas sector 4 - Circunvecinos	**10:40 am**	**17**	**07**	**2026**
Grupo de Danzas sector 5 - Guachavita	**11:00 am**	**17**	**07**	**2026**
Primera salida X versión del festival internacional de danzas	**2:00 pm**	**17**	**07**	**2026**
Inauguración oficial del Festival	**6:00 pm**	**17**	**07**	**2026**
Presentación Agrupación musical local	**7:30 pm**	**17**	**07**	**2026**
Orquesta musical	**9:00 pm**	**17**	**07**	**2026**
Presentación Kevin Gómez	**12:00 m**	**17**	**07**	**2026**

Orquesta invitada	**1:30 am**	**18**	**07**	**2026**
Dj	**2:30 am**	**18**	**07**	**2026**
Alborada en honor a café fomequeño	**5:30 am**	**18**	**07**	**2026**
Feria cafetera, artesanías y emprendimientos productivos	**9:00 am**	**18**	**07**	**2026**
Muestra de los cafés participantes de la región de oriente y concursos del festival del café	**9:00 am**	**18**	**07**	**2026**
Segunda salida X versión del festival internacional de danzas	**11:00 am**	**18**	**07**	**2026**
Grupo de danzas Municipio de Ubaque	**12:00 m**	**18**	**07**	**2026**
Grupo de danzas Municipio de Quetame	**12:15 pm**	**18**	**07**	**2026**
Grupo de danzas Municipio de Choachí - Infantil	**12:30 pm**	**18**	**07**	**2026**
Grupo de danzas Municipio de Chipaque	**12:45 pm**	**18**	**07**	**2026**
Grupo de danzas Municipio de Gutiérrez	**1:00 pm**	**18**	**07**	**2026**
Gran concierto de Johan Sebastián de Yo me llamo, junto a la banda sinfónica del municipio y las escuelas de cuerdas pulsadas campesinas	**5:30 pm**	**18**	**07**	**2026**
Agrupación Local	**8:00 pm**	**18**	**07**	**2026**
Presentación musical de Camila Cano- Participante de a otro nivel 2026	**10:00 pm**	**18**	**07**	**2026**
Presentación artista patrocinado	**12:00 m**	**18**	**07**	**2026**
Show de Dj	**1:30 am**	**19**	**07**	**2026**
Feria cafetera, artesanías y emprendimientos productivos	**9:00 am**	**19**	**07**	**2026**
III Concurso al mejor amasijo de la región de oriente	**9:30 am**	**19**	**07**	**2026**
III Reinado del adulto mayor	**10:00 am**	**19**	**07**	**2026**
Tercera salida X versión del festival internacional de danzas	**2:00 pm**	**19**	**07**	**2026**
Grupo Fudanzas Semillero - Escuelas Urbanas	**4:00 pm**	**19**	**07**	**2026**
Grupo Fudanzas Juvenil	**4:15 pm**	**19**	**07**	**2026**
Festival de Colores	**6:00 pm**	**19**	**07**	**2026**
Presentación agrupación Local	**7:30 pm**	**19**	**07**	**2026**
Dj	**8:30 pm**	**19**	**07**	**2026**
Presentación musical Lupe y Polo	**11:30 pm**	**19**	**07**	**2026**
Orquesta invitada	**1:30 am**	**19**	**07**	**2026**
Dj	**2:30 am**	**19**	**07**	**2026**
Fin del evento	**4:00 am**	**19**	**07**	**2026**

3.6 PRESUPUESTO GENERAL

DESCRIPCIÓN DE COSTOS Y GASTOS	**VALOR**	**¿QUIEN APORTA?**	
		IDECUT	**MUNICIPIO**
SONIDO PROFESIONAL	$ 30.000.000	$ 30.000.000	
SISTEMA DE ILUMINACIÓN TIPO CONCIERTO	$ 10.000.000		$ 10.000.000
TOTAL, DE GASTOS DEL EVENTO	$ 40.000.000	$ 30.000.000	$ 10.000.000

Añada las líneas que requiera para el registro de actividades

INGRESOS	**VALOR**

(Pueden existir o no de acuerdo con las características del evento; los siguientes solo son un ejemplo)	
Ingresos por boletería vendida	$ N/A
Otros ingresos. ¿Cuáles? Empresa Privada	$ N/A
TOTAL INGRESOS DEL EVENTO	$ N/A
VALOR TOTAL DEL EVENTO	$ 40.000.000

VALOR SOLICITADO AL IDECUT	$ 30.000.000
OTRAS FUENTES DE FINANCIACIÓN	¿Qué aporta?
Comerciantes del municipio	$ N/A

4. IMPACTO SOCIAL – INDICADORES *(A continuación, suministre con la mayor exactitud posible los siguientes datos (en número).*

A.	**COSTO TOTAL DEL EVENTO**	**$ 40.000.000**
B.	**NÚMERO PROYECTADO DE ASISTENTES AL EVENTO**	**$ 2500 personas**
C.	**NÚMERO DE HABITANTES DEL MUNICIPIO**	**14.851**
D.	**NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES Y/O TURÍSTICAS DESARROLLADAS EN EL EVENTO**	**18**
E.	**NÚMERO DE ARTISTAS Y AGRUPACIONES PARTICIPANTES**	

ARTISTAS INDIVIDUALES	**3**	**GRUPOS ARTÍSTICOS**	**15**