Cabildo Indígena Muisca de Bosa	**FICHA METODOLÓGICA PILOTAJE SUNA TAMUY**
Reconocimiento Ministerio del Interior y de Justicia N° 4047 de 1999, NIT.830136900-1 "Un pueblo en reconstrucción y fortalecimiento"	**Décimo Encuentro Medicina Ancestral 04 Julio del 2026**

REFERENCIA ANEXO TÉCNICO	Espiral IV Transmisión de Saberes – Sasbekya **BLOQUE 3.3**. Encuentros de transmisión de saberes **3.3.8**. Realizar por un periodo de seis meses la primera fase (pilotaje) de los encuentros de transmisión de saberes en Medicina Ancestral, desarrollando cuatro 4 encuentros al mes, según los módulos definidos previamente teniendo en cuenta las metodologías propias.
# de POBLACIÓN	50 COMUNEROS Y APRENDIZ DE LA COMUNIDAD
SUNA TAMUY	**Chisua:** ABOS **UBA:** Fortalecer los valores de solidaridad, respeto y voluntad de la medicina. **Cona de aprendizaje:** Ser paciente
CONTEXTO DE LA CONA DE APRENDIZAJE	La Cona Ser Paciente pone en el centro del aprendizaje la memoria viva que el Tabaco porta. En la comunidad Muisca de Bosa, el Tabaco no es un elemento decorativo ni un accesorio del ritual: es un eje de conocimiento que conecta la medicina, el origen y la palabra. Su historia es una consejería, porque en ella habitan respuestas sobre por qué ciertas plantas tienen el poder de limpiar, ordenar y sostener, y sobre cuál es el lugar del ser humano en esa cadena de vida. Esa cadena no se sostiene sola: se sostiene por la solidaridad entre quien porta el conocimiento y quien lo recibe, por el respeto con que se trata a la planta antes de pedirle algo, y por la voluntad de la medicina misma, que se entrega solo cuando encuentra disposición genuina en quien la busca. El Tabaco enseña esto antes que cualquier otra cosa: que la medicina no se toma, se recibe; y que recibirla bien es ya una forma de cuidar al otro y de cuidar el territorio que la sostiene. Este encuentro convoca a los participantes a escuchar la historia del Tabaco desde sus historias de origen, en continuidad directa con el ejercicio de purga de limpieza trabajado en el momento anterior del Bloque 3.3. Esa

	secuencia no es casual: primero el cuerpo se prepara y se ordena a través de la purga, y luego la palabra del Tabaco explica el porqué de ese ordenamiento, cerrando el ciclo entre práctica corporal y comprensión simbólica. Escuchar esta historia con respeto es también un acto de solidaridad hacia quienes la han guardado por generaciones: cada palabra que un sabedor comparte es un esfuerzo de memoria que merece ser recibido con la misma voluntad con que fue entregado. Los aprendizajes que emergen de este encuentro se recogen en la matriz de aportes del Bloque 3.3, donde quedan consignadas las relaciones que cada participante establece entre la historia del Tabaco y su propia experiencia de purga, así como las preguntas y reflexiones que surgen en el círculo de palabra. Este registro permite que la Cona Ser Paciente no quede como un saber abstracto, sino que se convierta en insumo verificable para la sistematización del pilotaje Suna Tamuy.
OBJETIVO DE LA TRANSMISIÓN	Realizar el décimo encuentro de saberes en medicina ancestral proyectado en la Suna Tamuy para abordar la Uba: Historia y consejería del Tabaco correspondiente a la Chisua ABOS

ETAPA DE PLANEACIÓN	**Primer momento: Preparación y planeación** Duración aproximada: 2 horas El equipo construye colectivamente la ficha metodológica del encuentro, distribuye roles, tiempos y dinámicas, y acuerda con el sabedor las preguntas y propuestas desde las cuales se dará la consejería del Tabaco, definiendo cómo apoyará al Tyba o Furatyba para que logre desarrollar su espacio de enseñanza con la profundidad que el conocimiento del Tabaco requiere. En este mismo momento se acuerda con el sabedor qué parte de la historia y la consejería puede compartirse abiertamente en los registros del encuentro (acta, diario de campo, matriz de aportes) y qué elementos del conocimiento propio deben permanecer resguardados por transmitirse únicamente de manera oral y directa dentro del espacio ritual, revisando los protocolos de consentimiento y confidencialidad ya establecidos para el pilotaje Suna Tamuy y confirmando quién documenta, qué se documenta y qué queda exclusivamente en la memoria de quienes participan, como garantía de salvaguarda del conocimiento ancestral. Con esta planeación clara, el equipo organiza además los materiales y el espacio físico requeridos (tabaco, elementos de la ofrenda, disposición del círculo), de modo que la logística esté resuelta antes de la llegada de los Tybarogue y el tiempo del encuentro pueda dedicarse por completo a la consejería del sabedor. **Segundo momento: Gestión logística y convocatoria** Duración aproximada: 2 horas El equipo elabora el listado de materiales y realiza la convocatoria personalizada a cada participante, confirmando su presencia. Se prevé la disposición del espacio para un círculo de pensamiento donde los sabedores entreguen la medicina de justicia propia: el Ambira. **Tercer momento: Abastecimiento y alistamiento final** Duración aproximada: 2 horas Se recoge la ficha metodológica definitiva y se alistan todos los insumos y elementos en el sitio antes de la llegada de participantes y Tyba.

METODOLOGÍA	**Momento 1: Preparación espiritual y cuido previo al encuentro** Días antes de la jornada, el Tyba y la Furatyba se hallan en revisión, reflexión y proyección de su actuar. Realizan recomendaciones a los participantes para que lleguen en disposición y atención para con el aprendizaje. El equipo es puente de información y se realiza la limpieza del lugar un día antes. **Momento 2: Ritual de inicio y armonización** De la mano del Tyba y la Furatyba, en compañía de los Tybarogue, se saludan los elementales y se pide permiso espiritual. Se limpian los insumos, la medicina y los participantes. Se comparte la medicina de la hosca ie. La disposición del espacio para este encuentro propone los pensadores en círculo, creando las condiciones para que la entrega del Ambira y la consejería del Tabaco circulen con la integridad que el conocimiento requiere. **Momento 3: Momento de la oralidad** Los Tybas comparten desde la oralidad la historia del Tabaco: sus historias de origen dentro de la cosmovisión Muisca, el conocimiento que puede brindar estar conectados con la purga y las plantas, y cómo esa historia sostiene el fundamento de la medicina propia. La consejería no es una explicación: es una transmisión que abrirá el sentido sobre por qué la planta tiene el poder que tiene y qué responsabilidad implica trabajar con ella. Esta oralidad reproduce el mismo camino por el que el conocimiento del Tabaco ha llegado hasta el Tyba que hoy lo comparte: de sabedor a sabedor, de generación en generación, sin que la palabra escrita reemplace nunca la voz directa de quien la porta. Los Tybarogue reciben así no solo el contenido de la historia, sino el modo mismo en que ese contenido debe seguir transmitiéndose: escuchando con atención, guardando lo que no corresponde documentar por fuera del círculo, y reconociendo que ser depositario de este conocimiento implica también la responsabilidad de salvaguardarlo y, en su momento, transmitirlo a quienes vengan después con el mismo cuidado con que hoy se les entrega. **Momento 4: Trabajo espiritual y ritual** Los pensadores se ubican en círculo. Desde esta disposición se entrega la medicina de justicia propia: el Ambira. Este momento es el espacio donde la historia

	narrada se encarna en la práctica: el Tabaco que se sostiene, se comparte y se trabaja en el círculo lleva consigo el conocimiento que acaba de circular en la oralidad. La práctica no ilustra lo dicho: lo continúa. **Momento 5: Aprender haciendo** Cada persona tiene la oportunidad de relacionarse directamente con el Tabaco desde la comprensión que el encuentro ha ido construyendo. No se trabaja por imitación sino por entendimiento del principio: reconocer qué significa la planta, de dónde viene su poder y qué disposición se requiere para trabajar con ella de manera responsable y con conocimiento propio. **Momento 6: Cierre espiritual y de la palabra** El cierre invita a compartir desde lo que el encuentro movilizó: qué les tocó de la historia del Tabaco, qué comprensión nueva encontraron sobre la purga y sobre la relación entre plantas y pensamiento Muisca. Mientras la palabra circula, los integrantes del Espiral acompañan también desde la mirada atenta: observan cómo cada Tybarogue se dejó tocar por la consejería, cómo lo vivido dialoga con el sentido de la Cona, y van guardando esos hallazgos como quien recoge semillas para sembrarlas después en el informe de actividad y la matriz de aportes. Ese acompañamiento no interrumpe el fluir de la palabra ni le resta al cierre su carácter ceremonial: es una escucha que se suma en silencio a la del círculo. El sabedor agradece el acompañamiento de los ancestros, los elementales y el territorio, y deja recomendaciones sobre el cuidado y el respeto que el conocimiento del Tabaco exige seguir cultivando, palabras que los integrantes del Espiral llevan consigo como brújula para acompañar los próximos encuentros del pilotaje Suna Tamuy.
INSUMOS ANCESTRALES	Los insumos ancestrales que acompañarán los procesos de La Suna Tamuy no serán materiales de apoyo ni recursos auxiliares: serán seres y elementos con los que la comunidad Muisca de Bosa habrá construido una relación de confianza a lo largo de generaciones. El ambil, el mambe, las plantas sagradas, los aceites preparados con conocimiento propio, el fajón, el chumbe y los elementos rituales que acompañarán cada intercambio de saberes cargarán en sí mismos una memoria que antecede a

Usarlos no será un gesto decorativo ni una estrategia pedagógica: será un acto de reconocimiento de que el saber que se transmite en la Suna Tamuy.

Insumo	Cantidad	ESPECIFICACIO
7 hierbas dulces (albahaca, hierbabuena, menta, manzanilla, toronjil, limonaria, hinojo)	5	Atados mezclad
Frutas:(Manzanas, naranjas, ciruelas, bananos, mandarinas, uvas, peras, duraznos, etc.)	3 docenas	Todas aquellas f alimentos que parte de los ancestrales de cosmovisión d pueblo
Carbón litúrgico	1	Paquete
Hojas de Tabaco	3	Libras
Tabacos	1	Paquete X 50
Hosqa	1	Frasco 120 GR
Ambil	1	Frasco 120 GR
Cachinagua	1	Frasco 120 GR
Árbol Morado	1	Botella
7 Esencia de los andes	1	Botella
Mambe	2	Libras
Binan	2	Litro
Vasos de vidrio	6	unidad
Verdeyaco	1	Litro
Ofrenda	1	Aquellos qu requieren pa abordaje inc familiar y com desde la cosm

			de cada ejemplo: industrial, tela fajeros, Bayetil bicarbonato de cerámicas. canto y danza
MATERIALES – APOYO LOGÍSTICOS	• Asistencia (con registro de dieta previa confirmada) • Diario de Campo		
FICHA METODOLÓGICA REVISADA POR:	Natalia Delgado Buenhombre Yeiny Neuta Palacios		