Cabildo Indígena Muisca de Bosa	**FICHA METODOLÓGICA PILOTAJE SUNA TAMUY**
Reconocimiento Ministerio del Interior y de Justicia N° 4047 de 1999, NIT.830136900-1 "Un pueblo en reconstrucción y fortalecimiento"	**Octavo encuentro** **Junio 09 del 2026**

REFERENCIA ANEXO TÉCNICO	Espiral IV Transmisión de Saberes – Sasbekya **BLOQUE 3.3.** Encuentros de transmisión de saberes **3.3.2.** Realizar por un periodo de seis meses la primera fase (pilotaje) de los encuentros de transmisión de saberes de partería, desarrollando cuatro (4) encuentros al mes, según los módulos definidos previamente teniendo en cuenta las metodologías propias.
# de POBLACIÓN	40 PERSONAS DE APRENDIZ DE PARTERÍA
SUNA TAMUY	**Chisua:** Bachué **UBA:** Plantas y Herbolaria preparación de medicinas para la mujer **Cona de aprendizaje:** Saberes ancestrales y tradicionales para el cuido de la salud de la mujer.
CONTEXTO DE LA CONA DE APRENDIZAJE	Las plantas que cuidan el cuerpo femenino no esperan a que el cuerpo enferme para actuar. En la tradición del Cabildo Muisca de Bosa, el cuido de la mujer con plantas del territorio no es únicamente una respuesta a la enfermedad: es una práctica cotidiana de mantenimiento, un ritual de equilibrio que limpia lo que se acumula, calienta lo que se enfría y distensiona lo que se contrae. Son también formas de relación con las plantas: no como recursos que se extraen sino como seres con los que se construye una alianza de cuidado mutuo a lo largo del tiempo. Las plantas del territorio actúan sobre el cuerpo femenino de maneras distintas y complementarias. Algunas abren: los poros, los vasos sanguíneos, los músculos que se han cerrado bajo la tensión. Pero también abren lo que no tiene nombre físico: la capacidad de soltar, de recibir, de dejarse penetrar por el cuido de una planta que lleva siglos acompañando cuerpos femeninos en momentos de necesidad. Una preparación bien hecha, con las plantas correctas, en el momento adecuado del ciclo y con la

	intención de quien la prepara, es una de las formas más directas ypoderosas de medicina que la Suna Tamuy ofrece. Otras plantas limpian más que la piel. En la tradición Muisca de Bosa, recibir el cuido de las plantas es un acto de limpieza que alcanza capas del cuerpo que ningún otro remedio puede tocar: limpia el campo energético, limpia las memorias que el cuerpo guarda de experiencias difíciles, limpia la relación con el propio ciclo cuando esa relación ha estado cargada de dolor o de vergüenza. El cuerpo que ha recibido ese cuido no es exactamente el mismo que lo recibió, porque algo en la relación consigo mismo se ha reorganizado. Hay plantas que ponen su fuerza en contacto directo con la piel, actuando desde afuera hacia adentro con una precisión que ninguna otra forma de preparación puede alcanzar. Trabajar con ellas requiere conocer la planta, saber cómo activarla, cómo colocarla y cuánto tiempo sostenerla, saber leer lo que el cuerpo va respondiendo mientras la planta trabaja. Estos saberes sobre el cuido del cuerpo femenino con plantas del territorio constituyen un sistema completo que el Cabildo Muisca de Bosa ha sostenido durante generaciones y que este intercambio busca recuperar, fortalecer y transmitir como patrimonio vivo de la Suna Tamuy.
OBJETIVO DE LA TRANSMISIÓN	Realizar el octavo encuentro de saberes en partería proyectado en la Suna Tamuy para abordar la Uba: Plantas y herbolaria preparaciones de medicinas en tinturas y desodorantes tierra correspondiente a la Chisua Bachue.

ETAPA DE PLANEACIÓN	**Primer momento:** **Preparación y planeación** **Duración aproximada: 2 horas** Preparar un intercambio de saberes sobre el cuido de la mujer con plantas del territorio requiere que el espacio físico pueda sostener el trabajo con el fuego, con las preparaciones calientes y con las plantas en sus distintas formas de transformación. En los primeros 30 minutos, el equipo técnico dispondrá el espacio bajo las orientaciones de la Furatyba y el Tyba, verificando que haya fuentes de calor adecuadas, recipientes de los tamaños correctos y que las plantas necesarias estén disponibles y en condiciones óptimas para ser trabajadas. La disposición del espacio reconocerá que lo que se va a realizar es un acto de medicina: merece la misma preparación que cualquier otro acto de cuido que la Suna Tamuy sostiene. Durante la hora y 30 minutos siguientes, el equipo construirá colectivamente la ficha metodológica. La partera y el Tyba orientarán los contenidos sobre cada preparación y su uso específico para el cuerpo femenino; se realiza en el mambeo de la palabra el momento a momento. Al cierre de la jornada, se tejará un diálogo con el Tyba o la Furatyba responsable de liderar el espacio, para recopilar los pensamientos y vivencias del encuentro compartido. El equipo técnico se encargará de plasmar ese conocimiento en un diario de campo. **Segundo momento:** **Gestión logística y convocatoria** **Duración aproximada: 2 horas** Bajo las indicaciones de la Partera Furatyba y el Tyba, se elegirán plantas en el estado adecuado, la mayoria de plantas deben ser de las huertas de la comunidad La técnica envía el listado de los insumos: plantas del territorio, materiales para las preparaciones, elementos ancestrales y logísticos. La coordinadora aprobará la cotización. La convocatoria a las participantes incluirá, si es pertinente, una invitación a traer alguna planta que conozcan o usen en su propia casa, como forma de activar desde antes del encuentro el saber que ya circula en la comunidad. **Tercer momento:**

	Abastecimiento y alistamiento final **Duración aproximada: 1 hora** El equipo revisará colectivamente la ficha metodológica definitiva y verificará que todos los materiales para las preparaciones estén completos y en condiciones adecuadas. La Furatyba y el Tyba harán una revisión final de las plantas disponibles, confirmando que estén en el estado correcto para ser trabajadas. El equipo dispondrá el espacio para el trabajo práctico con plantas del territorio, con el fuego encendido o listo para encenderse cuando sea necesario. La coordinadora dará el visto bueno operativo y la Furatyba o el Tyba darán el aval para abrir el espacio.
METODOLOGÍA DE PLANTAS Y HERBOLARIA – VAPORIZACIONES, BAÑOS Y EMPLASTO PARA LA MUJER	**Momento 1:** **Preparación espiritual y cuido previo al encuentro** El espacio físico será preparado con los cuatro elementos dispuestos en sus lugares, bajo la orientación de la Partera Furatyba y el Tyba. El fuego en el centro, el agua en el occidente. La tierra en el norte. El aire en el sur. Esa organización del espacio no es arbitraria: responde a la comprensión Muisca de cómo los elementos se relacionan entre sí y con el cuerpo humano. Donde las indicaciones de limpieza del espacio se darán por medio del tabaco y el copal y se dara directriz sobre la mandala. **Momento 2:** **Ritual de inicio y armonización** Se realizará el ritual de apertura de este intercambio, por parte de las parteras, Furatybas y tyba, se realizará el llamado a los ancestros y guías espirituales, realizará el rezo y canto para la ritualización de la medicina de la Hosca y el rape, compartiran la medicina y estarán muy atentos al cuido de la cada persona. se saludará al fuego, al agua, a la tierra y a las plantas que de ella emergen. La Hosqa IE y la Cachinagua limpiarán el pensamiento y el cuerpo de cada participante. Los instrumentos musicales propios acompañarán ese proceso. La mandala construida con las plantas del territorio que se trabajarán a lo largo del intercambio materializa en el espacio la riqueza y la especificidad de un saber herbolario que ha cuidado cuerpos femeninos durante generaciones, pondrán la intención de la jornada y el

METODOLOGÍA DE PLANTAS Y HERBOLARIA – VAPORIZACIONES, BAÑOS Y EMPLASTO PARA LA MUJER	trabajo con las plantas en su transformación para las tinturas y elementos naturales de aseo personal para el cuido de la mujer. **Momento 3:** **Momento de la oralidad** En el diálogo y la comprensión de la palabra de la partera, se compartirá la historia de cada planta: su origen, su importancia, sus componentes y el propósito que carga. Este compartir se enmarca en el espíritu del Sasbekya, reconociendo que cada planta tiene voz propia, historia propia y un lugar en el tejido de la vida. La transmisión no se hace desde la información sino desde el espíritu de la planta misma y desde la intención que se le pone al momento de trabajar con ella, porque es esa intención la que activa su poder y la que permite que el saber llegue vivo a quienes lo reciben. La Furatyba y el Tyba irán desplegando ese conocimiento diferenciado: qué plantas del territorio se usan para el cuido del cuerpo femenino y por qué, en qué momento del ciclo se recomiendan y en cuáles se contraindican, cómo se prepara cada medicina y cómo se aplica para que actúe con eficacia. Hablarán también de cómo reconocer las plantas en el territorio, en qué época del año están en su mayor fuerza, cómo recolectarlas con respeto y cómo conservarlas para que su fuerza no se pierda. **Momento 4:** **Trabajo espiritual y ritual** Antes de que las manos comienzan a preparar, el pensamiento necesita disponerse con el respeto, la comprensión de coger cada planta, reconocerla y volver a la memoria de lo que va a compartir la partera en la tradición oral de las plantas, en este momento se trabajará la comprensión de que la intención con que se prepara una medicina es parte de la medicina misma: una preparación de plantas elaborada con distracción o con prisa no es la misma que la elaborada con presencia, con el deseo claro de acompañar el cuido de un cuerpo específico en un momento específico de su vida. Cada participante elegirá una de las plantas del territorio disponibles y con las que más se identifica, pasará un momento en silencio con ella: observándola, oliendola, tocándola, escuchando desde ese contacto directo para intencionar. Ese ejercicio no es metafórico: es una práctica de conocimiento que la herbolaria ancestral ha sostenido siempre, la de relacionarse con la planta antes de trabajar con ella, la de reconocer su fuerza

METODOLOGÍA DE PLANTAS Y HERBOLARIA – VAPORIZACIONES, BAÑOS Y EMPLASTO PARA LA MUJER	antes de pedirle que sane. Desde ese lugar, cada participante compartirá en el círculo qué percibió, qué le evocó la planta, si hay en su historia algún recuerdo de esa planta activa para su transformación. **Momento 5:** **Aprender haciendo** Este momento es el más concreto y el más completo del intercambio: las manos aprenden preparando. Bajo la orientación directa de la partera Furatyba y con el acompañamiento del equipo, las participantes prepararon una tintura con plantas secas: aprenderán a seleccionar las plantas indicadas para el cuido del cuerpo femenino, a reconocer sus propiedades, a preparar la tintura paso a paso con el conocimiento y la intención que cada preparación requiere, se les entregará a cada iniciada los elementos o insumos necesarios para este preparacion y transformacion de las plantas cada una realizará su propia tintura (cada una en sus frascos), elementos de aseo personal para el cuido de la mujer de forma natural (desodorante, shampoo, jabones), dado que muchos productos de uso diario está enfermando a la mujer. A medida que la tintura se elabora, la Furatyba irá explicando cada una de las medicinas que se utilicen: qué planta es, qué hace en el cuerpo femenino, en qué momento del ciclo se recomienda y por qué. Se trabajará también el reconocimiento de los productos que las mujeres usan cotidianamente como perfumes y cremas, identificando cuáles de ellos tienen base en plantas y saberes ancestrales y cómo la herbolaria propia puede reemplazar o complementar esos usos desde un conocimiento más profundo y más soberano sobre el propio cuerpo. En cada preparación surgirán preguntas naturales: sobre proporciones, sobre tiempos, sobre cómo conservar la tintura y cómo usarla. Las Furatybas estarán presentes en cada momento para acoger esas preguntas y para guiar a las manos que aún están aprendiendo a conocer lo que las plantas pueden hacer cuando se las trabaja con respeto y con conocimiento. **Momento 6:** **Cierre espiritual y de la palabra** Cerrar este encuentro de saberes sobre el cuido de la mujer con plantas del territorio será también reconocer que lo aprendido

	ese día no termina cuando el círculo se cierra. Las preparaciones que se habrán elaborado son prácticas que pueden realizarse en cualquier hogar, con lo que el territorio tiene disponible, con el conocimiento que ese día comenzó o se profundizó. Ese es quizás el aspecto más transformador de este intercambio: que el saber que se transmite es practicable, es accesible, es de la comunidad y para la comunidad. La palabra circulará desde ese lugar: qué preparación se llevará cada participante para hacer en su propia casa, con qué persona de su familia o de su comunidad compartirá lo aprendido, qué planta del territorio reconoció ese día como aliada para el cuido de su cuerpo. Se agradecerá al fuego que hizo posible las preparaciones, al agua que llevó la fuerza de las plantas hasta los cuerpos, a la tierra que crió cada planta trabajada ese día, a los ancestros y ancestras que sostuvieron este saber y a cada mujer presente por haber llegado con disposición a aprender. El espacio será sellado con la comprensión de que una comunidad que sabe preparar su propia medicina con las plantas de su territorio es una comunidad que sostiene su soberanía sobre sus propios cuerpos. Se realizará el cierre de círculo de palabra por parte de la partera y tyba pasando copal por el espacio y agradeciendo por la jornada.
	Los insumos ancestrales que acompañarán los procesos de La Suna Tamuy son elementos con los que la comunidad Muisca de Bosa ha construido una relación de confianza a lo largo de generaciones. El ambil, el mambe, las plantas sagradas, los aceites preparados con conocimiento propio, el fajón, el chumbe y los elementos rituales que acompañarán cada intercambio de saberes acompañarán y serán parte de la memoria de cualquier proceso de transmisión de saberes. Desde un reconocimiento de los saberes que se transmiten en la Suna Tamuy que comenzó en la relación sostenida entre un pueblo y los elementos que su territorio le habrá ofrecido para vivir y para sanar.

INSUMOS ANCESTRALES

INSUMOS	Cantidad	ESPECIFICACIONES
7 hierbas dulces (albahaca, hierbabuena, menta, manzanilla, toronjil, limonaria, hinojo)	4	Atados mezclados
7 hierbas amargas (ruda, cicuta, artemisa, romero, matarratón, verbena, mirto)	1	Atados mezclados
Frutas:(Manzanas, naranjas, ciruelas, bananos, mandarinas, uvas, peras, duraznos, etc.)	3 docenas	Todas aquellas frutas y alimentos que hagan parte de los saberes ancestrales desde la cosmovisión de cada pueblo
Carbón litúrgico	1	Paquete
Hojas de Tabaco	3	Libras
Tabacos	1	Paquete X 50
Hosqa	1	Frasco 120 GR
Ambil	1	Frasco 120 GR
Cachinagua	1	Frasco 120 GR
Árbol Morado	1	Botella
7 Esencia de los andes	1	Botella
Mambe	2	Libras
Binan	2	Litro
Verdeyaco	1	Litro
Ofrenda	1	Aquellos que se requieren para el abordaje individual, familiar y comunitario desde la cosmovisión

			de cada pueblo, ejemplo: alcohol industrial, tela garza, fajeros, Bayetilla roja, bicarbonato de sodio, cerámicas. Música, canto y danza
	Preparación de medicina	1	Preparación de medicina propia Reconocimiento de los conocimientos ancestrales milenarios para la preparación de la medicina propia, que es usada desde los usos y costumbres de cada pueblo para la atención en salud intercultural
MATERIALES – APOYO LOGÍSTICOS	● Grabadora de voz ● Asistencia ● Diario de Campo ● Fuente de calor (fogón o cocineta) ● Recipientes de distintos tamaños para preparaciones		
FICHA METODOLÓGICA ELABORADA Y REVISADA POR:	Natalia Delgado Buenhombre Yeiny Neuta Palacios		