FICHA TÉCNICA

OBJETO:
COMPRAVENTA DE INSUMOS Y MATERIALES REQUERIDOS PARA LAS ACTIVIDADES DEL PLAN DE ACCIÓN DE BIENESTAR AL APRENDIZ DEL CENTRO DE FORMACIÓN

ÍTEM	CATEGORÍA	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN DEL ELEMENTO	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD
1	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Balón de fútbol sala	Medida reglamentaria 62 64 ´ peso entre 430 a 440 gramos, neumático en Butilo, cubierta exterior PU 50% y 30% PVC , termo sellado, rebote Reglamentario, cubierta exterior en paneles espumados, sellado para evitar infiltración	Unidad	3
2	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Balón de voleibol	Balón Voleibol V58SLC-SOFT TOUCH N° 5 , este balón es elaborado en MATERIAL SINTÉTICO TPU, con construcción laminado. Diseño 18 paneles, Superficie de juego interior y exterior; diseñado especialmente para competencia. Balón visualmente atractivo. • Costura en hilo de alta calidad. • Total esfericidad. • Suavidad al toque. • Peso 260 a 280 g. • Circunferencia 65 a 67 cm. • Rebote 115 cm.	Unidad	3
3	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Bolsas para equipos deportivos	Tula para balones deportivos equipamiento profesional extra grande con correa para hombro de nylon y cordón de ajuste de 30 x 40 pulgadas	unidad	2
4	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Soportes laterales para malla de voleibol	Soportes laterales para malla de voleibol, fabricados en acero galvanizado o acero con recubrimiento electrostático, de alta resistencia y protección anticorrosiva, diseñados para la correcta instalación y tensión de la malla. Cuentan con sistema de anclaje al piso (empotrable o con base), mecanismo de ajuste de altura reglamentaria (aprox. 2,55 m) y sistema tensor mediante ganchos, poleas o cables, que garantiza estabilidad, seguridad y durabilidad. Aptos para canchas cubiertas o descubiertas, entrenamientos y competencias institucionales, con acabados seguros y resistentes al uso frecuente.	Par	1
5	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Uniformes de presentación	Camisa tipo polo tela sudafrica en full impresión digital con logotipo y diseño. Sudadera tela impermeable licrada con laterales en impresión digital Chaqueta tela impermeable en full impresión digital Tallas: M (Diseño suministrado por la Supervisión)	Unidad	20
6	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Uniformes deportivos Unisex (Futbol)	camiseta cuello v, manga corta en tela pluton full impresión digital con logotipo SENA y diseño. Compuesto de camisa pantaloneta y medias. Talla: M (12) L(8) (Diseño suministrado por la Supervisión)	unidad	20
7	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Uniformes deportivos (Futbol)	Arquero manga larga con sudadera acolchada. (Diseño suministrado por la Supervisión). Talla: L. Conjunto deportivo para arquero compuesto por camiseta manga larga y sudadera acolchada, confeccionado en tela deportiva en poliéster o microfibra, transpirable, de secado rápido y resistente al uso frecuente.	unidad	2
8	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Juegos de uniforme deportivo para voleibol (unisex)	Camiseta: Confeccionada en poliéster de alto rendimiento, liviano y transpirable, con tecnología de secado rápido que facilita la evacuación del sudor. Presenta diseño ergonómico, cuello redondo o en “V”, manga corta o sin mangas (según modalidad), y costuras reforzadas que evitan roces durante el juego. Full impresión digital con logotipo SENA y diseño. Pantaloneta / Short: Elaborado en poliéster o mezcla con elastano, proporcionando elasticidad, ajuste anatómico y comodidad. Cuenta con pretina elástica que garantiza firmeza y libertad en saltos y desplazamientos rápidos. Colores y diseño: Disponibles en colores verdes y blancos. Fabricadas en mezcla de poliéster, algodón y elastano, ofreciendo elasticidad, soporte y ventilación. Incorporan refuerzo en talón y puntera para mayor durabilidad y comodidad.	Unidad	15
9	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Petos juegos x10	Confeccionados en tela poliéster liviana tipo malla, altamente transpirable y de secado rápido, resistente al uso frecuente.	Unidad	10
10	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Chaleco Salvavidas	Relleno de polietileno expandido de celda cerrada. Resiste a perforaciones sin perder su flotabilidad. Tela Reebag elaborada por Lafayette 100% impermeable (AATC 35 Storm*), repelente a factores ambientales por su tratamiento con laf gard, protector textil. Resistente a la tensión y al rasgado, no destiñe o decolora, chaleco con tres correas de ajuste y es abierto a los costados. Talla Única	Unidad	10
11	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Juego de bandas elásticas para fuerza x5	Set de cinco (5) bandas elásticas de resistencia progresiva diseñadas para ejercicios de fortalecimiento muscular, entrenamiento funcional, rehabilitación física y acondicionamiento deportivo. Material: Látex natural Niveles de resistencia: 2Ligero, 2medio, 1fuerte	Juego	4
12	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS Y RECREATIVAS	Kit de trofeos x 2 (primer y segundo puesto)	Trofeos para primer y segundo puesto, elaborados en material resistente (resina, metal o acrílico de alta calidad), con base sólida y estable, diseñados para actos de premiación deportiva institucional. El trofeo de primer puesto deberá tener una altura mínima de 30 cm y el trofeo de segundo puesto una altura mínima de 25 cm, diferenciados visualmente por tamaño y/o acabado. Incluyen placa metálica grabada con información del evento, categoría y puesto obtenido, presentados con acabados de calidad, durabilidad y adecuada presentación, aptos para eventos deportivos del SENA.	Unidad	5
13	MÚSICA	Micrófono inalámbrico	Kit de 3 micrófonos inalámbricos, de mano, de diadema y ajustables a prenda. - Alcance: Hasta 50 metros - Batería: Recargable, hasta 10 horas de uso - Conectividad: USB-C, Lightning, Bluetooth - Tipo de micrófono: Dinámico, condensador - Ajustable: Sí, a la prenda	Unidad	1
14	MÚSICA	Micrófonos para instrumento	- SM57: - Tipo: Dinámico - Patrón de polaridad: Cardioide - Frecuencia: 40 Hz - 15 kHz - Sensibilidad: -56 dBV/Pa - Uso: Instrumentos (guitarra, batería, etc.)	unidad	1
15	MÚSICA	Micrófono para voz	- SM58: - Tipo: Dinámico - Patrón de polaridad: Cardioide - Frecuencia: 50 Hz - 15 kHz - Sensibilidad: -54,5 dBV/Pa - Uso: Voz, instrumentos	unidad	1
16	MÚSICA	Línea para Micrófonos	TRS (Tip-Ring-Sleeve): 1/4" (6,35 mm) o 1/8" (3,5 mm) de 6 metros.	unidad	3
17	MÚSICA	Lineas para instrumentos	Max power: 1625 W Amperaje: 15 Voltios: AC 110 V - 125V Cable: 2 X 14 AWG Largo del cable: 15 metros	unidad	3
18	MÚSICA	Parales para Micrófono	- Tipo: Paral de metal - Diámetro: 5/8" - Altura: Ajustable - Peso: Aprox. 1 kg - Uso: Micrófonos de mano y de pie	unidad	3

19	MÚSICA	Consola Análoga	- Canales: 12 canales de entrada - Tipo de canales: Canales mono con ecualizador de 3 bandas - Ecualizador: 3 bandas (Bajos, Medios, Agudos) por canal - Ganancia: 0-60 dB por canal - Impedancia de entrada: 1,5 kΩ (mic), 10 kΩ (línea) - Nivel de entrada: +4 dBu (línea), -50 dBu (mic) - Respuesta de frecuencia: 20 Hz - 20 kHz - Relación señal/ruido: >90 dB - Conectividad: Entradas XLR y TRS, Salidas XLR y TRS - Alimentación: 110-240 V AC, 50/60 Hz - Peso: Aprox. 10-15 kg - Dimensiones: Aprox. 430 x 88 x 280 mm Características adicionales - Agrupaciones: 2-4 subgrupos - Auxiliares: 4-6 auxiliares (pre o post-fader) - Efectos: No incluidos (opcional) - Monitor: Monitor de salida estéreo - Headphone: Salida de headphone con nivel ajustable	unidad	1
20	MÚSICA	Cabinas activas	Cabina de 12 Pulgadas Activa Altavoz: 1 x 12 pulgadas (30 cm) Potencia: 200-500 W (RMS) Impedancia: 4-8 ohms Respuesta de frecuencia: 50 Hz - 20 kHz Ecualizador: 2-3 bandas (Bajos, Medios, Agudos) Controles: Volumen, Ecualizador, Limitador Conectividad: Entrada XLR y TRS, Salida XLR Alimentación: 110-240 V AC, 50/60 Hz Peso: Aprox. 10-20 kg Dimensiones: Aprox. 350 x 350 x 550 mm Características adicionales Amplificador: Clase D o Clase AB Limitador: Limitador de señal para evitar distorsión Protección: Protección contra sobrecarga, cortocircuito y sobre temperatura Conexión a computadora	unidad	2
21	MÚSICA	Parales para cabinas de 12 pulgadas.	- Compatibilidad: Cajas de 12 pulgadas activas - Ajuste de Altura: 1,1 a 1,9 metros - Ajuste de Ángulo: -10° a +10° - Material: Acero o Aluminio - Peso: 4-6 kg - Carga Máxima: 25-35 kg - Frecuencia de Resonancia: 50-60 Hz - Impedancia: 8 ohmios - Sensibilidad: 90-92 dB - Potencia: 200-250 W - Conectores: 1/4" o XLR - Dimensiones: 1,2 x 0,5 x 0,3 metros (aproximadamente)	unidad	2
22	MÚSICA	Protector de Voltaje	- Protector de Voltaje para Amplificadores: Ideal para proteger amplificadores de audio de picos de voltaje. - Protector de Voltaje para Mezcladores: Ideal para proteger mezcladores de audio de ruido y picos de voltaje. - Protector de Voltaje para Equipos de Grabación: Ideal para proteger equipos de grabación de audio de picos de voltaje y ruido. Características a Considerar - Voltaje de Entrada: 110V o 220V - Voltaje de Salida: 110V o 220V - Potencia: Hasta 2000VA - Filtro de Ruido: Sí/No - Protección contra Picos de Voltaje: Sí/No - Número de Salidas: 4-8 salidas	unidad	2
23	MÚSICA	UPS	.- Capacidad de Carga: 300-3000VA - Tiempo de Autonomía: 5-30 minutos - Tipo de Batería: Plomo-ácido o Litio-ion - Conectividad: USB, RS-232, Ethernet - Protección contra Sobrecarga: Sí	unidad	1
24	MÚSICA	Multi Tomas	- Número de Salidas: 4-12 salidas - Tipo de Conectores: NEMA, IEC, etc. - Protección contra Picos de Voltaje: Sí/No - Filtro de Ruido: Sí/No - Longitud del Cable: 1-3 metro	unidad	2
25	MÚSICA	Encordado para bajo	Especificaciones técnicas: 1. Tensión de las cuerdas: 40-80 libras (18-36 kg) 2. Longitud de escala: 34" (864 mm) o 35" (889 mm) 3. Diámetros de las cuerdas: - B (si): 0,045"-0,050" (1,14-1,27 mm) - E (mi): 0,060"-0,065" (1,52-1,65 mm) - A (la): 0,080"-0,085" (2,03-2,16 mm) - D (re): 0,100"-0,105" (2,54-2,67 mm) - G (sol): 0,120"-0,130" (3,05-3,30 mm) 4. Material de las cuerdas: Acero o níquel 5. Recubrimiento: Algunas cuerdas tienen un recubrimiento para reducir la corrosión y mejorar el sonido	Unidad	1
26	MÚSICA	Encordado para guitarras Acústicas de Nylon	- Material: Nylon o Poliamida - Calibre: .012-.053 (ligero) a .013-.056 (medio) - Tensión: Baja, Media o Alta - Recubrimiento: Sí/No (para mayor durabilidad)	Unidad	5
27	MÚSICA	Encordado para guitarras Eléctricas.	- Material: Acero Inoxidable (Stainless Steel) o Níquel (Nickel) - Calibre: .009-.042 (ligero) o .010-.046 (medio) - Tipo de Cuerda: - E1 (Mi agudo): .009 o .010 - B2 (Si): .011 o .013 - G3 (Sol): .016 o .017 - D4 (Re): .026 o .030 - A5 (La): .036 o .040 - E6 (Mi grave): .042 o .046 - Tensión: Media (Medium Tensión) - Longitud: 25,5 pulgadas (648 mm) - Número de Cerdas: 6 - Recubrimiento: Sí (con un recubrimiento anticorrosión) - Compatibilidad: Guitarras eléctricas tipo Fender (Stratocaster, Telecaster, etc.) Accesorios: -Estuche de buena calidad. - Correa para la guitarra.	Unidad	2

28	MÚSICA	Guitarras acústicas	- Tapa de abeto - Fondo y lados de meranti - Mástil de nato - Diapasón y puente de palisandro - Cuerdas de nylon - Longitud de escala: 65 cm - Anchura de la cejilla: 52 mm - Acabado: Natural o mate. Accesorio: Estuche	Unidad	2
29	MÚSICA	Guitarras Electro acustica.	- Tipo: Electroacústica de cuerdas de nylon (HTC Nylon) con salida electrónica integrada. - Cuerpo: Arce de hoja de plata con estructura de dos cámaras, tapa de cedro macizo (sonido cálido y resonante). - Mástil: Caoba con perfil cómodo para ejecución técnica fluida. - Diapasón: Palo de rosa (toque tradicional y duradero). - Longitud de escala: 25.5″ (≈ 647.7 mm). - Ancho de la cejilla: ≈ 1.9″ (≈ 48.3 mm), cómoda para cuerdas de nylon. - Trastes: 22, facilitando acceso a registros agudos ampliados. - Electrónica: Preamplificador integrado con controles de volumen, agudos, medios, bajos y mezcla; transductores duales capturan tonos limpios sin retroalimentación. - Peso y equilibrio: Diseñada para minimizar retroalimentación en escenario o práctica amplificada.	Unidad	1
30	MÚSICA	Guitarras eléctricas	- Cuerpo: Madera de alder o tilo - Tapa: Madera de arce o maple - Cuadro de cuerdas: 6 cuerdas (Mi2, Si2, Sol3, Re4, La4, Mi5) - Diapasón: Madera de ébano o jatoba - Escala: 25,5 pulgadas (648 mm) - Ancho del mástil: 42 mm (en la nut) - Profundidad del mástil: 20 mm (en la 12ª casilla) - Radio del diapasón: 9,5-12 pulgadas (241-305 mm) - Trastes: 22-24 - Pastillas: 2 o 3 pastillas (HSS o HSH) - Electrónica: 1 volumen, 1 tono, 1 selector de pastillas - Controles: Volumen, Tono, Selector de pastillas - Salida: Jack de 1/4" - Puente: Fijo o flotante con sistema de ajuste de altura - Mecanismos: Cerrados o abiertos - Cerdas: Cerdas de acero inoxidable - Acabado: Poliuretano o nitrocelulosa - Peso: Aprox. 3-4 kg - Colores: Varios (negro, blanco, rojo, azul, etc.) Especificaciones de la electrónica - Pastillas: Humbucker o Single-coil - Impedancia de salida: 200-500 ohms - Relación señal/ruido: >80 dB - Respuesta de frecuencia: 20 Hz - 20 kHz- Accesorios: Estuche y correa.	Unidad	1
31	MÚSICA	Bajo Eléctrico 5 cuerdas Activo.	Cuerpo: Alder - Mástil: Maple - Diapasón: Rosewood - Cuerdas: Fender 8250M 5-String - Electrónica: Activa con 2 bandas de ecualización - Preamplificador: Fender Deluxe Cast/Sealed Especificaciones Comunes - Longitud de Escala: 34 pulgadas (863,6 mm) - Número de Cerdas: 5 - Material de las Cerdas: Acero inoxidable - Conectores: Jack 1/4" - Electrónica: Activa con 2 bandas de ecualización - Preamplificador: Variable según el modelo - Baterías: 9V (para el preamplificador)	Unidad	1
32	MÚSICA	Teclado de 5 octavas.	- Cantidad de Teclas: 61 o 76, dependiendo del modelo - Polifonía Máxima: 32 o 64 notas, dependiendo del modelo - Tonos: 168 o 820, dependiendo del modelo - Ritmos: 158 o 35, dependiendo del modelo - Efectos Digitales: Reverb, Chorus, Sustain, Ultra-Wide Stereo - Pantalla: LED o LCD, dependiendo del modelo - Conectividad: USB, MIDI, Pedal de Sostenimiento - Dimensiones: 107 cm x 12 cm x 119 cm (PSRF52) - Peso: 2,8 kg (PSRF52)	Unidad	1
33	MÚSICA	Paral para teclado de 5 Octavas.	- Altura Ajustable: Sí, con un rango de ajuste de 70-110 cm - Anchura: 110-120 cm, dependiendo del modelo - Profundidad: 30-40 cm, dependiendo del modelo - Peso: 5-10 kg, dependiendo del modelo - Material: Acero o Aluminio - Carga Máxima: 20-30 kg, dependiendo del modelo - Diseño: Ajustable, con un sistema de bloqueo seguro Características Adicionales - Sistema de Bloqueo: Sí, para evitar movimientos accidentales - Patas Ajustables: Sí, para asegurar estabilidad en superficies irregulares - Diseño Compacto: Sí, para ahorrar espacio en el escenario o estudio - Fácil de Montar: Sí, con un sistema de montaje rápido y sencillo	Unidad	1
34	MÚSICA	Amplificador de Bajo Eléctrico	- Potencia: 100-500 W (RMS) - Impedancia: 4-8 ohms - Respuesta de frecuencia: 20 Hz - 20 kHz - Ecualizador: 3-5 bandas (Bajos, Medios, Agudos) - Controles: Volumen, Ganancia, Ecualizador, Limitador - Conectividad: Entrada de instrumento, Salida de línea, Salida de altavoz - Tipo de amplificador: Clase D o Clase AB - Altavoz: 1-2 altavoces de 10-15 pulgadas - Peso: Aprox. 5-20 kg - Dimensiones: Aprox. 300 x 250 x 500 mm Especificaciones adicionales - Limitador: Limitador de señal para evitar distorsión - Efectos: Efectos integrados (compresor, reverb, etc.) - Conexión a computadora: Conexión USB para edición de sonido - Afinador: Afinador integrado - Protección: Protección contra sobrecarga, cortocircuito y sobre temperatura	Unidad	1

35	MÚSICA	Amplificador para guitarra Electrica	- Potencia: 22W - Canales: 2 - Ecualización: 2 bandas (Bass, Treble) - Efectos: Reverb, Vibrato - Altavoces: 1x12" Fender Special Design. - Potencia: Variable según el modelo (15W a 100W o más) - Canales: 1 o 2 - Ecualización: 2 o 3 bandas (Bass, Middle, Treble) - Efectos: Reverb, Overdrive, Distorsión, etc. - Altavoces: 1x10", 1x12", 2x12", etc. - Conectores: Jack 1/4" (entrada), Jack 1/4" (salida), etc.	Unidad	1
36	MÚSICA	Güiro Metálico	- Material: Acero inoxidable - Dimensiones: 31,8 cm x 12,2 cm x 16,9 cm - Peso: 454,54 gramos - Sonido: Rico y nítido, perfecto para realzar la música latina y tropical - Mango: Cómodo y fácil de sostener - Trinche - Estuche para el instrumento.	Unidad	1
37	MÚSICA	Bongos	Set de 2 tambores (7" y 8"), madera contrachapada, parches sintéticos o cuero natural, aros metálicos cromados.	Unidad	1
38	MÚSICA	Batería eléctrica Portátil.	Número de pads / zonas: Indicar número total de pads (ej. 5-10) y si los pads son de simple o doble zona (dual-zone) para mayor expresividad. • Tecnología de pads: Superficie de malla ajustable (mesh) o goma de alta durabilidad. • Capacidad de sonidos: Cantidad de kits preinstalados, posibilidad de crear kits personalizados, y variedad de sonidos de batería y percusión. • Polyfonía: Capacidad mínima de notas simultáneas para asegurar respuesta sin interrupciones de sonido. • Conectividad: Salidas de audio (LINE OUT / PHONES), entradas auxiliares (AUX IN), USB/MIDI para conexión a software DAW o dispositivos externos. • Alimentación: Especificación de fuente de energía (adaptador DC incluido o alimentación USB). • Funciones de control y ajustes: Control de volumen, tempo, metrónomo, sensibilidad de pads, efectos integrados (reverb, EQ), y opciones de práctica y grabación. • Dimensiones / Peso: Medidas del set armado y peso total para planificación de espacio. (Dependiente del modelo específico). Conectividad y expansiones • Conectores USB/MIDI para interacción con software de producción musical.	Unidad	1
39	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DE LIDERAZGO	Marcadores permanentes punta de pala	Largo: 130 mm; diámetro: 15 mm; de varios colores, contenido de tinta menor o igual a 2,5 g de punta biselada acrílica. Caja por 12 unidades	CAJAS	5
40	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DE LIDERAZGO	cartulina Bristol	Cartulina de diferentes colores: blanco, verde, amarillo, azul. 240 g; 66 x 48 cms Tamaño pliego	PLIEGOS	30
41	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DE LIDERAZGO	Lapiceros	Bolígrafo desechable 076/077 semi gel inkre negro 0.7	CAJAS	5
42	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DE LIDERAZGO	Papel kraft	Kraft biodegradable y reciclable. Rollo 60 cm x 5 kilos – 130 mts – 60 gr	Rollo	1
43	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DE LIDERAZGO	Kit Tinta Epson Original 544 para L3250	Kit Tinta Epson Original 544 para L3250	Kits	3
44	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DE LIDERAZGO	Gorra SENA Bienestar	Material Tela principal en poliéster técnico, microfibra deportiva o material equivalente de secado rápido. Opcional: ripstop ligero transpirable. Composición: predominio de fibras sintéticas (mínimo 80% poliéster o equivalente). Gramaje aproximado entre 120 g/m² y 180 g/m². Diseño y estructura Gorra de 5 o 6 paneles (cascos). Color: Verde Oliva (40), Azul Navy (30), Gris medio(30). Paneles laterales o traseros con sistema de ventilación (microperforado o malla tipo mesh) que permita circulación de aire. Botón superior forrado con la misma tela principal. Visera: Visera prehormada elaborada en material sintético. Espesor aproximado entre 2 mm y 2.5 mm. Forrada con la misma tela principal. Sistema de ajuste: Correa posterior ajustable con hebilla metálica, velcro reforzado o sistema equivalente que garantice firmeza y comodidad. Logos institucionales: Logo SENA bordado en color blanco en el frente, dimensiones aproximadas 7 cm de ancho x 7 cm de alto. Logo Bienestar al Aprendiz bordado en la visera o lateral izquierdo, dimensiones aproximadas 12 cm de largo x 4 cm de alto. Condiciones de calidad Producto nuevo. Costuras reforzadas. Resistente a la humedad y al uso frecuente. Colores firmes que no destiñan. Previa aprobación	unidad	100
45	IMPLEMENTOS PARA LAS ACTIVIDADES DE LIDERAZGO	Camisa tipo polo	Descripción general Camisa tipo polo deportiva institucional diseñada para uso en clima cálido y húmedo, adecuada para actividades académicas, deportivas y eventos institucionales. Debe ofrecer comodidad térmica, transpirabilidad, secado rápido y resistencia al uso frecuente, manteniendo la identidad visual institucional. Especificaciones técnicas mínimas Material: Tela deportiva en poliéster técnico, microfibra deportiva, tela Sudáfrica o material equivalente. Composición mínima: 90% poliéster o fibra sintética equivalente. Tecnología de secado rápido (dry-fit o similar). Alta transpirabilidad. Gramaje: Entre 140 g/m² y 180 g/m² (máximo). Tipo de tejido: Microperforado, microfibra o tejido transpirable equivalente. No se aceptan telas gruesas tipo piqué pesado superiores a 200 g/m². Diseño: Tipo polo deportiva. Cuello tejido ligero o cuello en tela principal. Manga corta. Costuras reforzadas. Color: Verde institucional, blanco institucional o combinación institucional aprobada. Logos institucionales: Logo SENA bordado lado izquierdo del pecho (7 cm x 7 cm). Logo Sistema Nacional de Liderazgo lado derecho (7 cm x 7 cm). Logo Bienestar al Aprendiz parte posterior debajo del cuello (17 cm x 7 cm). Preferiblemente sublimado o estampado técnico en logos grandes para reducir peso térmico. Condiciones de calidad: Producto nuevo. No destiñe. Resistente al lavado frecuente. No generar sensación térmica excesiva. Tallas Hombres: S (10), M (10), L (5), XL (5) Mujer: S (10), M (10), L (5), XL (5) (PREVIA APROBACIÓN DE MUESTRA) NOTA: La prenda debe estar diseñada para uso en clima cálido y húmedo, priorizando ventilación, ligereza y evacuación de humedad.	unidad	60
46	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Cemento blanco	150 kilos de cemento blanco	Kilos	150
47	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Cemento gris	5 bultos de cemento gris (Bulto de 50 kg.)	Bultos	5
48	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Varillas	Varillas corruga ¼" X 60 X 6MTS	Unidades	15
49	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Varillas	Varillas corruga 8.5MM X60 X 6MTS	Unidades	10
50	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Varillas	Varillas Grafil 4.0 mm X 6MTS	Unidades	25
51	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Alambre dulce	Alambre dulce galvanizado calibre 18	Kilos	20
52	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Alambre negro	Alambre negro para construcción	Kilos	20
53	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Alambre dulce	Alambre dulce galvanizado calibre 12(2.8 mm)	Kilos	20
54	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Vinilo Blanco	Pintura vinilo color blanco para interiores/exteriores, acabado mate o similar.	Galón	10
55	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Vinilo negro	Pintura vinilo color negro para interiores/exteriores.	Galón	10
56	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Colbon madera	Adhesivo tipo colbón para madera y manualidades.	Galón	5
57	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Bóxer	Adhesivo tipo bóxer o pegante de contacto para materiales diversos.	Galón	2
58	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Barras de silicona gruesa	Barras de silicona gruesa para pistola industrial.	Kilo	10
59	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Pistola para barras de silicona gruesa (industrial)	Pistola para barras de silicona gruesa, uso industrial.	Unidad	5

60	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Cinta de enmascarar 2"	Cinta de enmascarar 2" X 40MTS	Rollos	20
61	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Cinta de enmascarar 1"	Cinta de enmascarar 1" X 40MTS	Rollos	30
62	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Cinta de enmascarar 3/4"	Cinta de enmascarar 3/4" X 40MTS	Rollos	30
63	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Cinta de empaque transparente 48mm x 100mts	Cinta de empaque transparente 48mm x 100mts	Rollos	30
64	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Bisturí (industrial)	Bisturí tipo industrial con cuchilla intercambiable.	Unidad	5
65	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Kits de pinceles plano No 2	Kit de pinceles planos No. 2 para pintura artística o manualidades, con cerdas firmes, mango resistente y virola metálica, aptos para aplicación de pinturas vinílicas, acrílicas o similares.	Kits	10
66	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Kits de pinceles plano No 4	Kit de pinceles planos No. 4 para pintura artística o manualidades, con cerdas firmes, mango resistente y virola metálica, aptos para aplicación de pinturas vinílicas, acrílicas o similares.	Kits	10
67	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Kits de pinceles plano No 6	Kit de pinceles planos No. 6 para pintura artística o manualidades, con cerdas firmes, mango resistente y virola metálica, aptos para aplicación de pinturas vinílicas, acrílicas o similares.	Kits	10
68	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Kits de pinceles plano No 8	Kit de pinceles planos No. 8 para pintura artística o manualidades, con cerdas firmes, mango resistente y virola metálica, aptos para aplicación de pinturas vinílicas, acrílicas o similares.	Kits	10
69	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Engrapadora industrial	Engrapadora tipo industrial/metálica de alta resistencia.	Unidad	2
70	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Ganchos para engrapadora industrial	Grapas compatibles con engrapadora industrial.	Caja	10
71	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Alicate Electricista 8"	Alicate tipo electricista de 8 pulgadas.	Unidad	3
72	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Marco Segueta Profesional	Arco o marco de segueta profesional.	Unidad	2
73	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Segueta 12" 1BDD AMARILLA	Hoja segueta 12", uso metal/madera (tipo industrial).	Unidad	2
74	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Martillo Forte 23 mm	Martillo tipo forte 23 mm o equivalente.	Unidad	3
75	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Tornillo Ensamble Drywall 6x1.½"	Tornillo Ensamble Drywall 6x1.½"	Caja	5
76	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Tornillo Ensamble Drywall 8x2.½"	Tornillo Ensamble Drywall 8x2.½"	Caja	5
77	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Tornillo Ensamble Drywall 8x1"	Tornillo Ensamble Drywall 8x1"	Caja	5
78	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Tornillo Ensamble Drywall 6x1"	Tornillo Ensamble Drywall 6x1"	Caja	5
79	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Tornillo Ensamble Drywall 6x 3/4"	Tornillo Ensamble Drywall 6x 3/4"	Caja	5
80	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Tornillo Ensamble Drywall 8x3"	Tornillo Ensamble Drywall 8x3"	Caja	5
81	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Lámina galvanizada 1X2 Calibre 21	Lámina galvanizada 1X2 Calibre 21	Unidad	25
82	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Lija Abracol No 80	Lija Abracol o equivalente grano 80.	Unidad	30
83	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Lija Abracol No 120	Lija Abracol o equivalente grano 120.	Unidad	30
84	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Brocha 1"	Brocha para pintura de 1 pulgada.	Unidad	20
85	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Brocha 3"	Brocha para pintura de 3 pulgadas.	Unidad	10
86	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Brocha 4"	Brocha para pintura de 4 pulgadas.	Unidad	5
87	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Mini rodillo 3"	Mini rodillo para pintura de 3 pulgadas.	Unidad	5
88	IMPLEMENTOS PARA LOS TALLERES DE ARTES	Bandeja plástica para pintar	Bandeja plástica para pintura, compatible con mini rodillo.	Unidad	5

Elaboro:
MAYRA STEPHANIE AVILA PEDROZA - Dinamizadora Bienestar al Aprendiz

Revisó:
ELMER LOZANO - Profesional de Apoyo Regional

Vo.Bo.
SUSANA CORTÉS - Coordinadora del Grupo de Formación Profesional Integral