#ProducimosExperiencias

@prologiksas

www.prologik.com.co

Prologik 360°
GRANDES EVENTOS

PROPUESTA

Señores:
GOBERNACIÓN DE BOLÍVAR

Atendiendo su amable solicitud nos permitimos enviarles la siguiente cotización y les agradecemos por tenernos en cuenta para tan maravilloso proyecto.

De antemano esperamos poder trabajar en equipo con ustedes y colocar a su disposición toda nuestra experiencia y equipo de trabajo capacitado, teniendo como finalidad alcanzar los objetivos deseados por ustedes.

6/07/26

Nombre del Cliente:	Secretaria Privada
Nombre del Contacto:	
Nit:	
Forma de pago:	A convenir
Ciudad:	Cartagena
Nombre del Evento:	Festival Departamental de Bandas de Bolívar
Fecha del Evento:	31 de julio y 1 de agosto 2026
Lugar del Evento:	Parque Lacides Segovia y Plaza de Toros Cartagena
Teléfono Contacto:	
Email:	
Nota:	

N.º	RUBRO	ÍTEM	CANT.	DESCRIPCIÓN	VECES	VR. UNÍ.	VALOR TOTAL
DÍA 1 - PARQUE LACIDES SEGOVIA							
		ESTRUCTURAS PARA LA PUESTA EN ESCENA	1	Puentes en aluminio de alta gama con medidas de hasta de 9m*6m*6m.	1	$2.626.600	$2.626.600
			2	Estructura en scafold de hasta de 2 x 5 x 2 mts. con contrapesos para el soporte	1	$1.570.000	$3.140.000

	6	Trusses de 3 Mt en T para cuelgue de iluminación.	1	$262.700	$1.576.200
SONIDO PARA LA PUESTA EN ESCENA	16	Cabinas auto amplificadas line array para PA	1	$19.102.200	$19.102.200
	8	Bajos doble parlante de 18" auto amplificados para PA	1		
	10	Monitores de piso auto amplificados	1		
	4	Cabinas auto amplificadas side fill	1		
	4	Bajos doble parlante de 18" auto amplificados para side fill	1		
	4	Cabinas Frontfill	1		
	1	Consola digital 48 ch PA y Monitores	1		
	1	Controlador digital para el sistema de audio	1		
	1	Set profesional de micrófonos marca 1.	1		
	1	Set profesional de micrófonos marca 2.	1		
	2	Micrófonos inalámbricos de instrumentos.	1		
	1	Set de cables, bases y accesorios	1		
	8	Cajas directas.	1		
	3	Subsnakes multipin 12 CH	1		
BACKLINE PARA LA PUESTA EN ESCENA	4	Stands de platillo	1	$6.685.000	$6.685.000
	1	Batería completa.	1		
	1	Set de platillos	1		
	1	Set Congas (conga, timbal).	1		
	1	Teclado.	1		
	1	Base de teclado.	1		
	1	Timbal.	1		
	1	Amplificador de guitarra.	1		
	1	Amplificador de bajo.	1		
ILUMINACIÓN	8	Cabezas móviles 350 watt	1	$382.000	$3.056.000
	12	Cabezas móviles beam.	1	$334.300	$4.011.600
	6	Mini brutos led	1	$210.100	$1.260.600
	6	Leekos 757 WATT	1	$210.100	$1.260.600
	20	Barras de Led 6 WATT.	1	$66.900	$1.338.000
	60	Par Led 8 WATT QUAD	1	$66.900	$4.014.000
	10	Optipares led 100 WATT.	1	$76.400	$764.000

		PARA LA PUESTA EN ESCENA	200	Mtt. De Bombilla tipo feria.	1	$9.500	$1.900.000
			1	Maquina de Humo.	1	$126.200	$126.200
			1	Consola digital para iluminación con técnico en iluminación	1	$525.300	$525.300
			1	Set de dimmers, cables, splitters y accesorios necesarios.	1	$367.700	$367.700
			1	Sistema de protección y distribuidor de corriente.	1	$367.700	$367.700
		ELECTRICIDAD PARA LA PUESTA EN ESCENA	1	Planta Eléctrica hasta de 150 KWA incluye: Operario, transporte, combustible suficiente para su funcionamiento durante el desarrollo del evento. Contar con tableros de control con instrumentos e interruptor. termo magnético, silenciador y breaker. Insonorizada. Que permita el trabajo a la intemperie.150 metros de cubre cables.(Audio)	1	$3.151.000	$3.151.000
			1	Planta Eléctrica hasta de 150 KWA incluye: Operario, transporte, combustible suficiente para su funcionamiento durante el desarrollo del evento. Contar con tableros de control con instrumentos e interruptor. termo magnético, silenciador y breaker. Insonorizada. Que permita el trabajo a la intemperie.150 metros de cubre cables.(Video - Iluminación)	1	$3.151.900	$3.151.900
		VIDEO PARA LA PUESTA EN ESCENA	40	Mts. De pantalla led P2.9.	1	$420.200	$16.808.000
			1	CCTV HD a 3 Cámaras Full HD 1080p / Trípodes, Cableado SDI-HDMI / Camarógrafo / Control principal Punto fijo/ Matriz / Control multi pantalla / Formato HDMI y SDI / Intercom / Mezclas en vivo de video.	1	$5.253.100	$5.253.100
			1	Servicio de Internet.	1	$630.400	$630.400

1	Fortalecer la apropiación y promoción de las manifestaciones artísticas y culturales del Departamento de Bolívar, mediante la implementación de una estrategia técnica, artística y logística para la realización de la versión 14 del Festival Departamental de Bandas, con la participación de bandas concursantes de diferentes municipios del departamento y artistas invitados de trayectoria nacional.		1	STREAMING: Computador de alto rendimiento para streaming - capturadora de video - capturadora de audio - técnico de streaming	1	$2.101.200	$2.101.200
		SHOW MUSICAL, ARTÍSTICO Y CULTURAL PARA LA PUESTA EN ESCENA	1	Presentación musical de artistas con trayectoria nacional e internacional en música del caribe.	1	$71.600.000	$71.600.000
		ESCENOGRAFÍA, ELEMENTOS Y UTILERÍA PARA LA PUESTA EN ESCENA	1	Servicio de diseño, construcción e instalación de escenografía y estructuras temporales para espectáculos públicos de las artes escénicas, que incluye: 2 backings de 4x3 mts. En estructura de aluminio con banner blackout templado, 2 estructuras con banner templado hasta de 2x2 mts. 4 estructuras con baner tensado hasta de 0,5 x 2 mts. Aviso del Festival de Bandas con acabados en iluminación hasta de 6 mts. de ancho.	1	$12.000.500	$12.000.500
		ALIMENTOS Y BEBIDAS PARA LOS ARTISTAS,	250	Suministro y gestión de almuerzos empacados higiénicamente, con su cubertería y servilleta, que consta de una proteína de 250 gr. (carne roja, carne blanca), un carbohidrato, un acompañamiento, una ensalada cruda o cocida, postre y su bebida (jugo natural de 200 ml,).	1	$23.900	$5.975.000

		EQUIPO TÉCNICO Y LOGÍSTICO QUE HACEN PARTE DE LA PUESTA EN ESCENA	350	Suministro y gestión de cenas empacados higiénicamente, con su cubertería y servilleta, que consta de una proteína de 250 gr. (carne roja, carne blanca), un carbohidrato, un acompañamiento, una ensalada cruda o cocida, postre y su bebida (jugo natural de 200 ml,).	1	$28.700	$10.045.000
			1	Servicio de catering para artistas invitados.	1	$3.743.500	$3.743.500
		MOBILIARIO PARA LOS ASISTENTES Y LOS ESPACIOS PARA LOS ARTISTAS QUE HACEN PARTE DE LA PUESTA EN ESCENA	1500	Gestión y alquiler de sillas blancas sin brazo, transporte e instalación y desinstalación del material.	1	$3.100	$4.650.000
			6	Gestión y alquiler de tablón rectangular, vestido.	1	$68.800	$412.800
			2	Gestión y alquiler de carpas de 4x4 mts con lona blanca sobre estructuras de aluminio.	1	$248.300	$496.600
			3	Gestión y alquiler carpa de 6x6 mts con lona blanca sobre estructuras de aluminio.	1	$429.800	$1.289.400
			6	Gestión y alquiler de ventiladores.	1	$286.500	$1.719.000
			1	Gestión y alquiler Pódium.	1	$525.300	$525.300
			10	Gestión y alquiler de Cabinas Baños.	1	$375.100	$3.751.000
		ALOJAMIENTO PARA LAS BANDAS CONCURSANTES	200	Camas para las bandas en acomodación triple. Incluye desayuno.	1	$156.600	$31.320.000
			1	Productor General.	1	$3.342.900	$3.342.900
			1	Productor Administrativo.	1	$2.387.800	$2.387.800
			1	Productor audiovisual.	1	$1.910.200	$1.910.200
			1	Director de Escenario.	1	$955.100	$955.100
			1	Director de Backstage.	2	$955.100	$1.910.200
			1	Ingeniero de Sonido PA.	1	$955.100	$955.100
			1	Técnico de audio y sala.	2	$477.600	$955.200
			1	Técnico de Iluminación.	2	$477.600	$955.200

		PERSONAL DE MONTAJE Y ASISTENCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES Y LA PUESTA EN ESCENA DEL ESPECTÁCULO	1	Diseñador grafico.	2	$716.300	$1.432.600
			5	Operarios logístico en curso de alturas, valor por 12 horas de trabajo.	2	$238.800	$2.388.000
			10	Logística de montaje y desmontaje valor por 12 horas de trabajo.	2	$171.900	$3.438.000
			4	Meseros.	1	$171.900	$687.600
			1	DJ profesional con sus equipos.	1	$1.432.700	$1.432.700
			1	Presentador AA.	1	$4.360.100	$4.360.100
			1	Presentador AA.	1	$2.750.700	$2.750.700
			5	Padrinos, para apoyo de bandas a nivel logístico, para el cumplimiento de todos los horarios.	1	$573.100	$2.865.500
			1	Coordinador de transportes.	1	$668.600	$668.600
			1	Coordinador de alojamiento y alimentación.	1	$668.600	$668.600
			1	Fotografía y Video.	1	$1.719.200	$1.719.200
			20	Logística de acomodación.	1	$181.500	$3.630.000
			10	Logística de seguridad.	1	$191.000	$1.910.000
			1	Coordinador de Logística.	1	$573.100	$573.100
		TRÁMITES GESTIÓN Y SOLICITUD DE PERMISOS ANTE ENTIDADES COMPETENTES	1	Gestión y solicitud de permisos: Seguro (póliza), Acimpro, Sayco, Plan de contingencia, Aseo y todo lo necesario para la solicitud del permiso.	1	$5.730.700	$5.730.700
		TRANSPORTE DE ARTISTAS PARA LA PUESTA EN ESCENA Y DE CARGA DE EQUIPOS	5	Bus de 40 pax recorrido local con silletería, acolchado sofá con mayor espuma, cabecero visco elástico, asiento, descansa brazos centrales, apoya pies móviles con graduación de posición; iluminación interna optimizada, luces de lectura con leds y posicionadas sobre el pasajero.	2	$429.800	$4.298.000

		EQUIPOS ESCÉNICOS	6	Camión con iluminación interna y sistema de protección para materiales y traslados de equipos por trayecto local.	2	$305.600	$3.667.200
SUBTOTAL DIA 1 - PARQUE LACIDES SEGOVIA							**$286.337.700**
DÍA 2 - PLAZA DE TOROS							
		ESTRUCTURAS PARA LA PUESTA EN ESCENA	1	Techo hasta de 12m x 12m x 9m Ground support en aluminio de alta densidad, de 50 cms de ancho, con lona blanca.	1	$9.455.600	$9.455.600
			12	Parrilla para cuelgue de iluminación, trusses 3 mt.	1	$262.700	$3.152.400
			1	Estructura en scafold con diseño tipo rombo, sistemas de anclajes y tanques de agua hasta de 1 tonelada.	1	$19.436.500	$19.436.500
		PARA LA PUESTA EN ESCENA TARIMA	1	Tarima hasta de 12m x 12m x 1m en tablero negro liso, marco metálico y recubrimiento de MDF cubierta en charolina blanca o negra según la necesidad.	1	$9.455.600	$9.455.600
			1	Pasarela con terminación en rombo para generar cercania con el publico e interacción hasta 12 mts lineales x 2,44 con rombo de 4,8x4,8 mts.	1	$8.405.000	$8.405.000
			3	Áreas de trabajo de 4,8m x 7,2m x 1,7m en tablero negro liso	1	$2.101.200	$6.303.600
			3	Sobre tarimas hasta de 2,4m x 2,4m x 0,4m con faldón y ruedas. marco metálico y recubrimiento de MDF con carpas cerradas lateralmente.	1	$525.300	$1.575.900
			24	Cabinas auto amplificadas line array para PA			
			10	Bajos doble parlante de 18" auto amplificados para PA			
			10	Monitores de piso auto amplificados			
			4	Cabinas auto amplificadas side fill			

		SONIDO PARA LA PUESTA EN ESCENA	4	Bajos doble parlante de 18" auto amplificados para side fill	1	$46.700.400	$46.700.400
			2	Cabinas Frontfill			
			8	IEM.			
			2	Consola digital 48 CH PA y Monitores			
			1	Controlador digital para el sistema de audio			
			1	Set profesional de micrófonos marca 1.			
			1	Set profesional de micrófonos marca 2.			
			2	2 Micrófonos inalámbricos de instrumentos			
			1	Set de cables, bases y accesorios			
			8	Cajas directas Whirlwind IMP2			
			4	Subsnakes multipin 12 CH			
		BACKLINE PARA LA PUESTA EN ESCENA	4	4stands de platillo	1	$7.163.300	$7.163.300
			1	Set Congas (conga, tumba y quinto)	1		
			1	1 Stands individual (tipo Maceta)	1		
			1	1 set de Timbal.	1		
			1	1 Stand Congas	1		
			1	1 mesas de percusión	1		
			1	1 Amplificador de bajo	1		
			1	Bases de guitarras	1		
		ILUMINACIÓN PARA LA PUESTA EN ESCENA	30	Cabezas móviles K15	1	$429.800	$12.894.000
			10	Cabezas móviles pluto.	1	$382.000	$3.820.000
			30	Cabezas móviles beam 7R	1	$334.300	$10.029.000
			20	Cabeza Móvil Wash	1	$286.500	$5.730.000
			6	Mini brutos led	1	$210.100	$1.260.600
			6	Leekos 757 WATT	1	$210.100	$1.260.600
			30	Barras de Led 3W	1	$66.900	$2.007.000
			100	Par Led 8 WATT QUAD	1	$66.900	$6.690.000
			16	Optipares led	1	$76.400	$1.222.400
			1	Seguidor de descarga 1500	1	$367.700	$367.700
			2	Maquina de Humo.	1	$126.100	$252.200
			1	Consola digital para iluminación con técnico en iluminación	1	$525.300	$525.300
			1	Set de dimmers, cables, splitters y accesorios necesarios.	1	$367.700	$367.700

			1	Sistema de protección y distribuidor de corriente.	1	$367.700	$367.700
		ELECTRICIDAD PARA LA PUESTA EN ESCENA	1	Planta Eléctrica de 150 KWA incluye: Operario, transporte, combustible suficiente para su funcionamiento durante el desarrollo del evento. Contar con tableros de control con instrumentos e interruptor. termo magnético, silenciador y breaker. Insonorizada. Que permita el trabajo a la intemperie.150 metros de cubre cables.(Audio)	1	$3.151.900	$3.151.900
			2	Planta Eléctrica de 150 KWA incluye: Operario, transporte, combustible suficiente para su funcionamiento durante el desarrollo del evento. Contar con tableros de control con instrumentos e interruptor. termo magnético, silenciador y breaker. Insonorizada. Que permita el trabajo a la intemperie.150 metros de cubre cables.(Video - Iluminación).	1	$3.151.900	$6.303.800
		VIDEO PARA LA PUESTA EN ESCENA	70	Mts. De pantalla led P2.9.	1	$420.200	$29.414.000
			1	CCTV HD a 4 Cámaras Full HD 1080p / Trípodes, Cableado SDI-HDMI / Camarógrafo / Control principal Punto fijo/ Matriz / Control multi pantalla / Formato HDMI y SDI / Intercom / Mezclas en vivo de video.	1	$6.303.700	$6.303.700
			1	Servicio de Internet.	1	$630.400	$630.400
			1	STREAMING: Computador de alto rendimiento para streaming - capturadora de video - capturadora de audio - técnico de streaming	1	$2.101.200	$2.101.200
	Fortalecer la						

2	apropiación y promoción de las manifestaciones artísticas y culturales del Departamento de Bolívar, mediante la implementación de una estrategia técnica, artística y logística para la realización de la versión 14 del Festival Departamental de Bandas, con la participación de bandas concursantes de diferentes municipios del departamento y artistas invitados de trayectoria nacional.	SHOW MUSICAL, ARTÍSTICO Y CULTURAL PARA LA PUESTA EN ESCENA	1	Presentación musical de agrupaciones que tengan reconocimientos a nivel nacional, internacional o local.	1	$539.993.957	$539.993.957
		ESCENOGRAFÍA, ELEMENTOS Y UTILERÍA PARA LA PUESTA EN ESCENA	1	Diseño, montaje y producción escenográfica del Festival Departamental de Bandas Implementación de una escenografía de gran formato con un área total de 27 x 9 metros, compuesta por estructuras modulares en aluminio (tipo scaffold y truss), revestidas en lona tipo banner de alta resistencia, con impresión de gráficos y troquelados alusivos a la música de banda sabanera. La puesta en escena incluye elementos visuales como banderines, figuras decorativas temáticas, spandex en colores representativos del festival y recursos gráficos que refuerzan la identidad visual del evento.	1	$41.000.000	$41.000.000
		ALIMENTOS Y BEBIDAS PARA LOS ARTISTAS,	250	Suministro y gestión de almuerzo con entrada de sopa por 16 0z, fruta de cosecha por 100 grs, plato fuerte con 200 grs de proteína vacuna, cerdo o pollo, 100 grs de cereal, 100 grs de ensalada verde o de frutas, 100 grs de harina tipo papa, yuca o plátano con bebida de 16 oz mas postre.	1	$23.900	$5.975.000

		EQUIPO TÉCNICO Y LOGÍSTICO QUE HACEN PARTE DE LA PUESTA EN ESCENA	500	Suministro y gestión de cena con entrada de sopa por 16 0z, fruta de cosecha por 100 grs, plato fuerte con 200 grs de proteína vacuna, cerdo, pollo o pescado, 100 grs de cereal, 100 grs de ensalada verde o de frutas, 100 grs de harina tipo papa, yuca o plátano con bebida de 16 oz mas postre.	1	$28.700	$14.350.000
			1	Servicio de catering para artistas invitados.	1	$10.000.000	$10.000.000
		MOBILIARIO PARA LOS ASISTENTES Y LOS ESPACIOS PARA LOS ARTISTAS QUE HACEN PARTE DE LA PUESTA EN ESCENA	2000	Gestión y alquiler de sillas blancas sin brazo, transporte e instalación y desinstalación del material.	1	$3.100	$6.200.000
			6	Gestión y alquiler de tablón rectangular, vestido.	1	$68.800	$412.800
			5	Gestión y alquiler de carpas de 4x4 mts con lona blanca sobre estructuras de aluminio.	1	$248.300	$1.241.500
			8	Gestión y alquiler pared para cerramientos para camerinos.	1	$100.000	$800.000
			6	Gestión y alquiler espejos de Cuerpo entero.	1	$50.000	$300.000
			4	Gestión y alquiler ventiladores.	1	$286.500	$1.146.000
			1	Gestión y alquiler Pódium.	1	$525.300	$525.300
		ALOJAMIENTO PARA LAS BANDAS CONCURSANTES	200	Camas para las bandas en acomodación triple. Incluye desayuno.	1	$156.600	$31.320.000
			1	Productor General.	1	$3.342.900	$3.342.900
			1	Productor Administrativo.	1	$2.387.800	$2.387.800
			1	Productor audiovisual.	1	$1.910.200	$1.910.200
			1	Director de Escenario.	1	$955.100	$955.100
			1	Director de Backstage.	2	$955.100	$1.910.200
			1	Ingeniero de Sonido PA.	1	$955.100	$955.100
			1	Técnico de audio y sala.	2	$477.600	$955.200
			1	Técnico de Iluminación.	2	$477.600	$955.200

		PERSONAL DE MONTAJE Y ASISTENCIA TÉCNICA ESPECIALIZADA PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES Y LA PUESTA EN ESCENA DEL ESPECTÁCULO	1	Diseñador grafico.	2	$716.300	$1.432.600
			5	Operarios logístico en curso de alturas, valor por 12 horas de trabajo.	2	$238.800	$2.388.000
			10	Logística de montaje y desmontaje valor por 12 horas de trabajo.	2	$171.900	$3.438.000
			4	Meseros.	1	$171.900	$687.600
			1	DJ profesional con sus equipos.	1	$1.432.700	$1.432.700
			1	Presentador AA.	1	$4.360.100	$4.360.100
			1	Presentador AA.	1	$2.750.700	$2.750.700
			5	Padrinos, para apoyo de bandas a nivel logístico, para el cumplimiento de todos los horarios.	1	$573.100	$2.865.500
			1	Coordinador de transportes.	1	$668.600	$668.600
			1	Coordinador de alojamiento y alimentación.	1	$668.600	$668.600
			1	Fotografía y Video.	1	$1.719.200	$1.719.200
			60	Logística de acomodación.	1	$181.500	$10.890.000
			20	Logística de seguridad.	1	$191.000	$3.820.000
			4	Coordinador de Logística.	1	$573.100	$2.292.400
		TRÁMITES GESTIÓN Y SOLICITUD DE PERMISOS ANTE ENTIDADES COMPETENTES	1	Gestión y solicitud de permisos: Seguro (póliza), Acimpro, Sayco, Plan de contingencia, Aseo y todo lo necesario para la solicitud del permiso.	1	$8.376.000	$8.376.000
		ELEMENTOS LOGÍSTICOS PARA LA SEGURIDAD Y GARANTIZAR LA	1	Tapete para arena en la plaza de toros. 1634 mts.	1	$15.281.800	$15.281.800

		GARANTIZAR LA PUESTA EN ESCENA EN EL ESPACIO A REALIZARSE	60	Alquiler de mallas para cerramientos.	1	$81.150	$4.869.000
		TRANSPORTE DE ARTISTAS PARA LA PUESTA EN ESCENA Y DE CARGA DE EQUIPOS ESCÉNICOS	10	Camión con iluminación interna y sistema de protección para materiales y traslados de equipos por trayecto local.	2	$334.200	$6.684.000
			5	Bus de 40 pax recorrido local con silletería, acolchado sofá con mayor espuma, cabecero visco elástico, asiento, descansa brazos centrales, apoya pies móviles con graduación de posición; iluminación interna optimizada, luces de lectura con leds y posicionadas sobre el pasajero.	2	$429.800	$4.298.000
SUBTOTAL DIA 2 - PLAZA DE TOROS							**$951.906.557**
ELEMENTOS PARA LA PUESTA LA ESCENA DE LAS BANDAS DURANTE EL FESTIVAL							
3	Diseñar e implementar los elementos de puesta en escena y señalización para el Festival Departamental de Bandas, con el fin de fortalecer la imagen	IMAGEN	5	Tropezón en mdf forrado con vinilo de alta resolución, con estructuras en aluminio para su sostenimiento hasta de 2x1 mts con bases para soporte.	1	$525.300	$2.626.500
			10	Estandartes de 1x0,70 mts. Con impresión en banner 13 oz a full color templado sobre estructura.	1	$334.000	$3.340.000
			2	Cheque gigante para banda ganadora de hasta de 2x1 en kikopack, forrado con vinilo adhesivo.	1	$630.400	$1.260.800
			6	Trofeos en acrílico con diseño personalizado, del primer, segundo y tercer puesto.	1	$334.300	$2.005.800

	del evento, garantizar la identificación adecuada de las agrupaciones participantes y aportar a la experiencia visual y organizativa del concurso.	GENERAL	8	Señanilizacion de zonas hasta de 2x1 mts, PMU, camerinos, salidas de emergencia, ingreso general, ingreso ruedo.	1	$105.100	$840.800
			2	Arco para entrada de bienvenida hasta de 6x3x1 mts. En estructura de aluminio con banner templado.	1	$4.200.000	$8.400.000
			2	Backing de hasta de 4x3 mts con bastidor de aluminio impreso en banner a full color.	1	$1.575.900	$3.151.800
			10000	Manillas de colores marcadas.	1	$1.400	$14.000.000
			600	Escarapelas para músicos, equipo logístico y de producción del festival.	1	$9.600	$5.760.000
SUB TOTAL ELEMENTOS PARA LA PUESTA LA ESCENA DE LAS BANDAS DURANTE EL FESTIVAL							**$41.385.700**
ESTRATEGIAS DE ENCUENTRO, PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES							
	Diseñar e	ESTRATEGIA CULTURAL	1	Muestra cultural con la música de banda por las diferentes plazas de la ciudad para mostrar y resaltar el talento musical bolivarense por medio de retretas.	1	$2.950.000	$2.950.000

4	implementar los elementos de puesta en escena y señalización para el Festival Departamental de Bandas, con el fin de fortalecer la imagen del evento, garantizar la identificación adecuada de las agrupaciones participantes y aportar a la experiencia visual y organizativa del concurso.	ESTRATEGIA CULTURAL	1	Puesta en escena de Unísono de Bandas: Acto musical colectivo en el que se integran todas las bandas participantes del Festival Departamental de Bandas, conformando un ensamble de aproximadamente 200 músicos en escena. Esta puesta en escena culmina el evento con la interpretación conjunta de un tema musical representativo de la banda sabanera, exaltando la identidad sonora del Caribe bolivarense. La presentación simboliza la unidad, la tradición y el valor cultural de las expresiones musicales del departamento, ofreciendo un espectáculo de gran fuerza artística y emocional.	1	$3.500.000	$3.500.000
		PREMIACIÓN	1	Estimulo a bandas ganadoras del festival de bandas.	1	$45.000.000	$45.000.000
SUB TOTAL RUBRO ESTRATEGIAS DE ENCUENTRO, PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DE LAS MANIFESTACIONES CULTURALES							**$51.450.000**
TOTAL							**$1.331.079.956,50**
Administración y operación del proyecto: incluye los costos asociados a la gestión operativa, administrativa y financiera necesarios para la adecuada ejecución del proyecto, tales como gastos de papelería, servicios administrativos, pólizas, operaciones bancarias y demás obligaciones tributarias o legales. Este ítem representa el 10% del valor total del proyecto, en cumplimiento de los lineamientos normativos aplicables.							$133.107.995,65
GRAN TOTAL							**$1.464.187.952,15**

ESTE VALOR INCLUYE IMPUESTOS, INSTALACIÓN Y OPERACIÓN.

La presente cotización tiene validez por 15 días, a partir de esa fecha se tendría que efectuar una nueva cotización.

ESTOS COSTOS SON ESTIMADOS Y ESTÁN SUJETOS A MODIFICACIONES SEGÚN LA APROBACIÓN DE DISEÑOS Y ACTIVIDADES.

Para la prestación del servicio se requiere ORDEN DE TRABAJO O SERVICIO, CONTRATO DE ORDEN DE SERVICIO, COPIA DE LA CÉDULA DEL REPRESENTANTE LEGAL O QUIEN HAGA A SU VEZ Y CERTIFICADO DE EXISTENCIA en físico o medios magnéticos especificando hora de montaje, hora del evento, fecha, duración y dirección del mismo.

Si la suma o valores tienen errores estos serán corregidos sin perjuicio al proveedor.

De cancelarse el proyecto, el Cliente asumirá los costos incurridos a proveedores, gastos administrativos y personal hasta la fecha de cancelación.

Diseños Proporcionados por el Cliente:
Si el diseño es proporcionado por el cliente, este debe cumplir con todas las especificaciones técnicas necesarias para la producción de impresión. En caso de que se presenten fallas de color o cualquier otra imperfección debido a problemas en el diseño enviado, no se aplicarán garantías sobre el producto final.

Diseños Realizados por Nuestra Empresa:
Si el diseño es realizado por nuestro equipo, garantizamos la calidad del producto. En caso de que se detecte alguna falla en la calidad del color o cualquier otro aspecto del diseño, nos comprometemos a rehacer el producto sin costo adicional.

Nos reservamos el derecho de iniciar cualquier proyecto hasta tener la aprobación formal y por escrito del presente presupuesto.□

Para garantizar el éxito técnico, necesitamos conocer las características del evento, el lugar donde se llevará a cabo, el horario y otras especificaciones necesarias. Esta información nos permitirá evaluar la factibilidad y determinar si los equipos solicitados son los más adecuados. La cotización puede variar si la información proporcionada inicialmente sufre cambios en equipos, cantidades, horario de montaje, pruebas o duración del evento.

La disponibilidad de los equipos está sujeta a compromisos previos, por lo que es necesario confirmar su disponibilidad. Cabe destacar que esta cotización no implica un compromiso entre la empresa y el solicitante.

En caso de eventos al aire libre, los gastos generados por riesgo o cancelación debido a lluvia, tormenta eléctrica, falla en el fluido eléctrico, acto malintencionado de terceros, desastre natural, etc. serán asumidos por el contratante.

Equipo humano integrado por personal idóneo y profesional del staff a disposición desde la firma del contrato o convenio y por el tiempo que se requiere hasta la clausura y cierre legal del evento que comprende:
*Asesoría, planeación y elaboración de presupuestos las veces que sean necesarios.
*Manejo, ejecución y control del presupuesto definitivo.
*Coordinación, desarrollo y supervisión de la agenda.
*Asesoría, coordinación y desarrollo de actividades pre y post evento.
*Manejo y coordinación de todas las visitas de inspección.
*Garantía de la confiabilidad de todos los temas relacionados con el evento.
*Servicio personalizado.
*Presencia gerencial en todo momento.

Prologik 360°
GRANDES EVENTOS

Atentamente,

TEAM PROLOGIK 360º

GESTIÓN COMERCIAL