



REPÚBLICA DE COLOMBIA
MUNICIPIO DE GAMA CUNDINAMARCA
NIT 800.094.684-2



GESTIÓN FINANCIERA Y CONTABLE
SOLICITUD DE CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL

CÓDIGO: SCDP-AG-2026

VERSIÓN: 1.0

FA: 19-marzo-2026

DESTINO

INVERSIÓN

FECHA

jueves, 16 de julio de 2026

PLAN DE DESARROLLO "GAMA AVANZA" 2024-2027

BANCO DE PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN MUNICIPAL

EJE	TRANSFORMACION INTEGRAL	SECTOR	33 - Cultura
PROGRAMA PRESUPUESTAL	3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos		
META	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.		

BANCO DE PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVERSIÓN MUNICIPAL

EJE	TRANSFORMACION INTEGRAL	SECTOR	17 - Agricultura y desarrollo rural
PROGRAMA PRESUPUESTAL	1702 - Inclusión productiva de pequeños productores rurales		
META	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.		

DESPACHO DEL ALCALDE ORDENADOR DEL GASTO

OBJETO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR EL APOYO LOGISTICO TENDIENTE A LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DEL FESTIVAL DE LA AREPA DEL MUNICIPIO DE GAMA, MERCADO CAMPESINO Y GANADERO, CON EL FIN DE PROMOVER LA GASTRONOMÍA TRADICIONAL, FORTALECER LAS MANIFESTACIONES CULTURALES E IMPULSAR EL TURISMO LOCAL, CORRESPONDIENTE A LA VIGENCIA 2026.
--------	--

SECRETARIA DE HACIENDA

PRESUPUESTO

N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.06	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	06	SGP LIBRE INVERSION	\$ 21,944,799
CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.07	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	07	RECURSOS LEY 99	\$ 1,814,667
CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.09	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	06	RECURSOS SGP CULTURA	\$ 3,000,000
CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.10	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos	10	ESTAMPILLA PRO CULTURA	\$ 18,000,000

CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.132	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	132	RBCE RECURSOS PROPIOS MULTAS	\$ 13,773,413
CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.199	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	199	RBCE PARTICIPACION IMPUESTO DE VEHICULOS	\$ 200,418
CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.34	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	34	REC BALANCE PROPIOS IMPUESTOS	\$ 6,088,216
CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.44	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	34	REC BALANCE ESTAMPILLA PRO CULTURA	\$ 22,112,082
CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.33.3301053.IP-135.66	Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales. Servicio de promoción de actividades culturales3301053 CULTURA promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	66	RBCE RECURSOS PROPIOS TASAS	\$ 3,127,059
CPC		CCPET		
N° RUBRO	NOMBRE	FUENTE	NOMBRE	VALOR
2.3.17.1702010.IP-100.07	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	07	RECURSOS SGP LIBRE INVERSION	\$ 96,915,446
VALOR TOTAL				\$ 186,976,100.00
ANEXOS (Folios adjuntos)		TOTAL DE RUBROS Y FUENTES		10

SECRETARIO DE DESPACHO SOLICITANTE

DEPENDENCIA	Secretaría General y de Gobierno		
NOMBRE	Katherine Ivonne Vega Ramirez		
CARGO	Secretaria General y de Gobierno		
ERNESTO AVELINO RUJ/MARTINEZ		KATHERINE IVONNE VEGA RAMIREZ	
Alcalde Municipal		Secretaria General y de Gobierno	
PROYECTÓ	Gina Ximena Beltrán Barreo	ELABORÓ	Gina Ximena Beltrán Barreo

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

EL SUSCRITO SECRETARIO DE HACIENDA

CERTIFICA:

Que una vez revisado el libro de control de presupuesto correspondiente a la vigencia fiscal del año 2026 se encontró que existe disponibilidad presupuestal para cubrir el siguiente gasto:

OBJETO		
PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR EL APOYO LOGISTICO TENDIENTE A LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DEL FESTIVAL DE LA AREPA DEL MUNICIPIO DE GAMA, MERCADO CAMPESINO Y GANADERO, CON EL FIN DE PROMOVER LA GASTRONOMÍA TRADICIONAL, FORTALECER LAS MANIFESTACIONES CULTURALES E IMPULSAR EL TURISMO LOCAL, CORRESPONDIENTE A LA VIGENCIA 2026.		
CODIGO	NOMBRE	VALOR
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicassERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.06	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 06-RECURSOS SGP LIBRE INVERSION	21,944,799.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicassERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.07	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	1,814,667.00

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicasSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.09	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 09-RECURSOS SGP CULTURA	3,000,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicasSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.10	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 10-ESTAMPILLA PRO CULTURA	18,000,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicasSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.132	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 132-RBCE RECURSOS PROPIOS MULTAS	13,773,413.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicasSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.199	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 199-RBCE PARTICIPACION IMPUESTO DE VEHICULOS	200,417.60

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicasSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.34	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 34-REC BALANCE PROPIOS IMPUESTOS	6,088,216.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicasSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.44	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 44-REC BALANCE ESTAMPILLA PRO CULTURA	22,112,082.10
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 33	Cultura	
PROG: 3301	promocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticosCULTURA	
PROD: 3301053	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicasSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-135	Eventos de Realizar 57 eventos de promoción de actividades culturales.	
2.3.33.3301053.IP-135.66	Servicio de promocion de actividades culturales3301053CULTURApromocion y acceso efectivo a procesos culturales y artisticos - FUENTE: 66-RBCE RECURSOS PROPIOS TASAS	3,127,059.20

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96210	Servicios de promocion y gestion de actividades de artes escenicasSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	27,939,346.10
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.01.004	PRODUCTOS METALICOS, MAQUINARIA Y EQUIPO	
CPC: 4733004	Equipos de amplificacion de sonidoPRODUCTOS METALICOS MAQUINARIA Y EQUIPOEQUIPO Y APARATOS DE RADIO TELEVISION Y COMUNICACIONES	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	32,130,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 97990	Otros servicios diversos n c pSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESOTROS SERVICIOS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	5,355,000.00



CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 97990	Otros servicios diversos n c pSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESOTROS SERVICIOS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	3,570,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 96310	Servicios de artistas interpretesSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESSERVICIOS RECREATIVOS CULTURALES Y DEPORTIVOS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	1,309,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.01.003	OTROS BIENES TRANSPORTABLES EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS, MAQUINARIA Y EQUIPO	
CPC: 2399901	Papa fritaPRODUCTOS ALIMENTICIOS BEBIDAS Y TABACO TEXTILES PRENDAS DE VESTIR Y PRODUCTOS DE CUEROPRODUCTOS DE MOLINERIA ALMIDONES Y PRODUCTOS DERIVADOS DEL ALMIDON OTROS PRODUCTOS ALIMENTICIOS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	2,000,000.00

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.01.003	OTROS BIENES TRANSPORTABLES EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS, MAQUINARIA Y EQUIPO	
CPC: 3694004	Jarras y platones de material plasticoOTROS BIENES TRANSPORTABLES (EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS MAQUINARIA Y EQUIPO)PRODUCTOS DE CAUCHO Y PLASTICO	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	308,966.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.01.003	OTROS BIENES TRANSPORTABLES EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS, MAQUINARIA Y EQUIPO	
CPC: 3694004	Jarras y platones de material plasticoOTROS BIENES TRANSPORTABLES (EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS MAQUINARIA Y EQUIPO)PRODUCTOS DE CAUCHO Y PLASTICO	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	19,884.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.01.002	PRODUCTOS ALIMENTICIOS, BEBIDAS Y TABACO, TEXTILES, PRENDAS DE VESTIR Y PRODUCTOS DE CUERO	
CPC: 2423003	Bebidas fermentadasPRODUCTOS ALIMENTICIOS BEBIDAS Y TABACO TEXTILES PRENDAS DE VESTIR Y PRODUCTOS DE CUEROBEBIDAS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	450,000.00

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.008	SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCION	
CPC: 88169	Servicios de elaboracion de otros productos alimenticios n c pSERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCIONSERVICIOS DE FABRICACION CON INSUMOS FISICOS QUE SON PROPIEDAD DE OTROS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	1,502,500.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.009	SERVICIOS PARA LA COMUNIDAD, SOCIALES Y PERSONALES	
CPC: 97990	Otros servicios diversos n c pSERVICIOS PARA LA COMUNIDAD SOCIALES Y PERSONALESOTROS SERVICIOS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	3,570,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.01.002	PRODUCTOS ALIMENTICIOS, BEBIDAS Y TABACO, TEXTILES, PRENDAS DE VESTIR Y PRODUCTOS DE CUERO	
CPC: 2441001	Agua purificada envasadaPRODUCTOS ALIMENTICIOS BEBIDAS Y TABACO TEXTILES PRENDAS DE VESTIR Y PRODUCTOS DE CUEROBEBIDAS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	267,750.00

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.007	SERVICIOS FINANCIEROS Y SERVICIOS CONEXOS; SERVICIOS INMOBILIARIOS; Y SERVICIOS DE ARRENDAMIENTO Y LEASING	
CPC: 71199	Otros servicios financieros n c p excepto los servicios de la banca de inversion de seguros y de pensionesSERVICIOS FINANCIEROS Y SERVICIOS CONEXOS SERVICIOS INMOBILIARIOS Y SERVICIOS DE ARRENDAMIENTO Y LEASINGSERVICIOS FINANCIEROS Y SERVICIOS CONEXOS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	1,860,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.007	SERVICIOS FINANCIEROS Y SERVICIOS CONEXOS; SERVICIOS INMOBILIARIOS; Y SERVICIOS DE ARRENDAMIENTO Y LEASING	
CPC: 71199	Otros servicios financieros n c p excepto los servicios de la banca de inversion de seguros y de pensionesSERVICIOS FINANCIEROS Y SERVICIOS CONEXOS SERVICIOS INMOBILIARIOS Y SERVICIOS DE ARRENDAMIENTO Y LEASINGSERVICIOS FINANCIEROS Y SERVICIOS CONEXOS	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	5,500,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.01.003	OTROS BIENES TRANSPORTABLES EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS, MAQUINARIA Y EQUIPO	
CPC: 3699001	Letras numeros y signos de material plasticoOTROS BIENES TRANSPORTABLES (EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS MAQUINARIA Y EQUIPO)PRODUCTOS DE CAUCHO Y PLASTICO	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	595,000.00



CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.008	SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCION	
CPC: 8711099	Servicio de mantenimiento y reparacion de otros productos metalicos elaborados n c pSERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCIONSERVICIOS DE MANTENIMIENTO REPARACION E INSTALACION (EXCEPTO SERVICIOS DE CONSTRUCCION)	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	690,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.008	SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCION	
CPC: 8711099	Servicio de mantenimiento y reparacion de otros productos metalicos elaborados n c pSERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCIONSERVICIOS DE MANTENIMIENTO REPARACION E INSTALACION (EXCEPTO SERVICIOS DE CONSTRUCCION)	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	3,213,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.008	SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCION	
CPC: 83619	Otros servicios de publicidadSERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCIONSERVICIOS PROFESIONALES CIENTIFICOS Y TECNICOS (EXCEPTO LOS SERVICIOS DE INVESTIGACION URBANISMO JURIDICOS Y DE CONTABILIDAD)	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	1,360,000.00



CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.01.003	OTROS BIENES TRANSPORTABLES EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS, MAQUINARIA Y EQUIPO	
CPC: 3262004	Volantes publicitarios a una o varias tintasOTROS BIENES TRANSPORTABLES (EXCEPTO PRODUCTOS METALICOS MAQUINARIA Y EQUIPO)PASTA O PULPA PAPEL Y PRODUCTOS DE PAPEL IMPRESOS Y ARTICULOS SIMILARES	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	290,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.008	SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCION	
CPC: 83619	Otros servicios de publicidadSERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCIONSERVICIOS PROFESIONALES CIENTIFICOS Y TECNICOS (EXCEPTO LOS SERVICIOS DE INVESTIGACION URBANISMO JURIDICOS Y DE CONTABILIDAD)	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	1,200,000.00
UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.008	SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCION	
CPC: 83611	Servicios integrales de publicidadSERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS Y SERVICIOS DE PRODUCCIONSERVICIOS PROFESIONALES CIENTIFICOS Y TECNICOS (EXCEPTO LOS SERVICIOS DE INVESTIGACION URBANISMO JURIDICOS Y DE CONTABILIDAD)	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALinclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	1,785,000.00



CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL DIS-2026000427

jueves, 16 de julio de 2026

UNIDAD EJEC: 16	ENTIDADES TERRITORIALES - ADMINISTRACION CENTRAL	
SECT: 17	Agricultura y Desarrollo Rural	
PROG: 1702	inclusion productiva de pequeños productores ruralesAGRICULTURA Y DESARROLLO RURAL	
PROD: 1702010	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales	
2.3.2.02.02.007	SERVICIOS FINANCIEROS Y SERVICIOS CONEXOS; SERVICIOS INMOBILIARIOS; Y SERVICIOS DE ARRENDAMIENTO Y LEASING	
CPC: 73390	Derechos de uso de otros productos de propiedad intelectualSERVICIOS FINANCIEROS Y SERVICIOS CONEXOS SERVICIOS INMOBILIARIOS Y SERVICIOS DE ARRENDAMIENTO Y LEASINGSERVICIOS DE ARRENDAMIENTO O ALQUILER SIN OPERARIO	
META: IP-100	Asistir a 1500 pequeños productores en el municipio.	
2.3.17.1702010.IP-100.07	Servicio de asistencia tecnica agropecuaria dirigida a pequeños productores1702010AGRICULTURA Y DESARROLLO RURALInclusion productiva de pequeños productores rurales - FUENTE: 07-RECURSOS LEY 99	2,000,000.00
TOTAL CDP		186,976,100.00

SON:	CIENTO OCHENTA Y SEIS MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y SEIS MIL CIENTOS PESOS MC.
------	---

SOLICITANTE

DEPENDENCIA:	DESPACHO ALCALDE
RESPONSABLE:	RUIZ MARTINEZ ERNESTO AVELINO
CARGO:	ALCALDE MUNICIPAL

EDISON ALBEIRO MOGOLLON PEREZ
EDISON ALBEIRO MOGOLLON PEREZ

Elaboró edison
Modificó:
Revisó:



REPÚBLICA DE COLOMBIA
MUNICIPIO DE GAMA CUNDINAMARCA
NIT. 800.094.684-2
SECRETARÍA DE PLANEACIÓN Y OBRAS PÚBLICAS



EL SUSCRITO SECRETARIO DE PLANEACIÓN Y OBRAS PÚBLICAS
DEL MUNICIPIO DE GAMA CUNDINAMARCA

CERTIFICA

Que **"PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR EL APOYO LOGÍSTICO TENDIENTE A LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DEL FESTIVAL DE LA AREPA DEL MUNICIPIO DE GAMA, MERCADO CAMPEÑO Y GANADERO, CON EL FIN DE PROMOVER LA GASTRONOMÍA TRADICIONAL, FORTALECER LAS MANIFESTACIONES CULTURALES E IMPULSAR EL TURISMO LOCAL, CORRESPONDIENTE A LA VIGENCIA 2026."** se encuentra inscrito en el Banco de Programas y Proyectos del municipio de Gama Cundinamarca, con números de **BPIN 2024252990046 y BPIN 2024252990028** dentro de la metas **No IP- 135-IP-100** del plan de desarrollo "Gama Avanza".

Se expide en la Secretaría de Planeación y Obras Públicas a los dieciséis (16) días del mes de julio, de dos mil veintiséis (2026).


OMAR ANDRÉS NEIRA GARCÍA
Secretario de Planeación y Obras Públicas



REPÚBLICA DE COLOMBIA
MUNICIPIO DE GAMA CUNDINAMARCA
NIT 800.094.684-2
ALMACEN



LA SUSCRITA ADMINISTRADORA DEL PLAN ANUAL DE ADQUISICIONES DEL MUNICIPIO DE GAMA
CUNDINAMARCA

CERTIFICA QUE

El objeto **PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR EL APOYO LOGÍSTICO TENDIENTE A LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DEL FESTIVAL DE LA AREPA DEL MUNICIPIO DE GAMA, MERCADO CAMPESINO Y GANADERO, CON EL FIN DE PROMOVER LA GASTRONOMÍA TRADICIONAL, FORTALECER LAS MANIFESTACIONES CULTURALES E IMPULSAR EL TURISMO LOCAL, CORRESPONDIENTE A LA VIGENCIA 2026** se encuentra inscrito con el código UNSPSC 90101800 Servicios de comida para llevar y a domicilio, 90131500 Actuaciones en vivo, 90151800 Carnavales y ferias, 93141700 cultura, 48102009 mesas para servir o dispensar comidas, 80111701 servicios de contratación de personal, 93141506 servicios de bienestar social, 81141600 logística, 49101700 premios, 52161500 equipos audiovisuales 50192100 pasabocas y snacks, 39112300 Iluminación y accesorios de escenarios y estudios, 93141701 Organización de eventos culturales por valor de **CIENTO OCHENTA Y SEIS MILLONES NOVECIENTOS SETENTA Y SEIS MIL CIENTOS PESOS M/CTE (\$ 186'976.100)** y contemplado en el Plan de adquisiciones de la Alcaldía de Gama, para ser contratado en el mes de Julio del año 2026, en la modalidad de Selección Abreviada, con una duración de UN (1) MES.

Se expide en la oficina del Almacén Municipal a los Diecisiete (17) días del mes de Julio de 2026.

Atentamente,


LIDIA CONSUELO GARZON BERMUDEZ
Administradora Plan de Adquisiciones



J&S SOLUCIONES GLOBALES SAS

Junio 2026

Señores:
ALCALDIA MUNICIPAL DE GAMA

Asunto: Respuesta de solicitud de Cotización 010626-0014

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	SISTEMA SONIDO LINE ARRAY ITALIANO PARA TARIMA PRINCIPAL CABINAS PARA SALA 28 módulos activos a 3 vías dB Technologies T12 de 1500 watts con un spl 136 db a un metro para sistema PA y relevos laterales o frontales. 1 R-Net para control de sistema array. Planta eléctrica 70 kva 16 bajos dobles de 2400 watts c/u tipo Q-be 4 Módulos Aural doble parlante de 10" y driver de 2.5 " para arenas 2 rack de potencias Lab Gruppen y Q.S.C con capacidad para 35.000 watts para bajos 1 Procesador Matrix Allen & Heath AHM-16 , 16 x 16 Audio para procesar profesionalmente el PA 1 DBX 360 Cerebro Procesador para cortes de frecuencias. 2 Consolas de mezcla Allen & Heath sq6 con STAGE BOX para un total de 48 canales por consola MONITOREO 4 monitores de 15" tipo cuña de 1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a un metro 2 monitores percusiones de 15" tipo cuña de 1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a 1m. 2 bajos dobles de 2400 watts, en L-R 2 medios altos doble parlante de 15" de 1500	DIA	2	\$ 15.195.000,00	\$ 30.390.000,00

Telefono: (57) 3182982178
Email: jssolucionesglobalessas@gmail.com

watts para sailfeel (ELITE 1600) en L-R
2 monitores para BRASS de 15" tipo cuña de
1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a
1 metro 6 roder p2 monitores personalizados
alámbricos para músicos

ACCESORIOS

Set de micrófonos (40) para voces, kit de
batería, instrumentos, Sennheiser, Shure y
Beyerdynamic 4 micrófonos inalámbricos de
mano Sennheiser G3, Shure SLX2

3 rack de cables proel

1 rack de bases para micrófono (40 unidades)

14 cajas directa Whirlwind IMP2

2 Snake o medusa de 12 canales , 4 envíos 1

Snake o medusa de 16 canales , 4 envíos

1 Snake o medusa de 32 canales , 6 envíos

2 estación de corriente con 3 parciales de 50
metros respectivos distribuidores.

3 estación de corriente con 3 parciales para
luces y efectos de 50 metros Todo con sus
respectivos procesos

SISTEMA DE LUCES TIPO CONCIERTO

10 cabezas móviles BEAM HIBRIDAS 3 in 1 20r
de 550 w led 12 cabezas móviles BEAM 10r de
300 w led

12 cabezas móviles de leds tipo wash Zoom
19x15w

30 Atomic RGBW de 1000w led, luz
estroboscópica led. 40 Par leds de 10 vatio
R.G.B.W.A

10 Par leds de 10 vatios luz blanca y amarillo
cálido 20 regletas led de 1000 W; R, G, B, W, A
tipo semáforo

10 Brutss luz de alto impacto para publico
parte de adelante del escenario luz cálida y
fría (blinder) 4x100 c/u

1 interface de luces profesional con splitter
doble universo Shamssys. (Pc wing)

2 Splitter aéreos MFL Divisor dmx 8 canales

1 Splitter V-Sshow ARNET controlador RDM
dmxde 8 canales 1 controlador de luces nodo

interface Shamssys extra

1 sistema de linkeo inalámbrico (3 transmisores

10 receptores Opcional) 3 Racks para cables
xlr, extensiones y señales

SISTEMA DE EFECTOS ESPECIALES

Telefono: (57) 3182982178

Email: jssolucionesglobaleassas@gmail.com

1 máquinas de efectos Venturi lanza papel
2 cámaras de humo profesionales 1 Cámara
de humo easer
Sistema de pirotecnia para artistas incluyen
(guerss, minas de colores, explosiones,
cascadas, abanicos. Detonadores, etc.)
Todo con sus respectivos procesos.
Disparadores y operarios.
BACK LINE Planta eléctrica 70 kva
1 amplificador de bajo Buguera con cabina
4x10

STAFF DE TRABAJO

1 ingeniero de sonido
1 ingeniero luminotécnico
1 técnico experimentado en producción de
efectos
2 personal auxiliar de ingeniería (roudies) 4
personal de utilería

SISTEMA PANTALLAS Y VIDEO

1 pantalla trasera de 5 x3 m PINCH 3.1
outdoor
2 pantalla laterales de 4.00 x 2.50 m PINCH
3.1 outdoor horizontalmente o verticalmente 4
tótems Lagrimas o laterales de 2.00 x 0.50 m
PINCH 3.1 outdoor
4 cenefas laterales descolgadas
horizontalmente de 3.00 x 0.50 m PINCH 3.1
outdoor a los lados de la pantalla
2 cenefas laterales descolgadas verticalmente
de 4.00 x 0.50 m PINCH 3.1 outdoor a los
lados de la estructura
principal del techo en la parte del frente.
1 punto fijo con 3 o más procesadores
computadores 2 y procesos

2 cámaras
2 camarógrafos
1 operarios de pantalla tiempo completo 5
racks para cables y procesos
54 m2 para ser destinados en Pantallas,
Totems, Lagrimas, cenefas, y todo lo requerido
por los artistas; ubicadas en la parte de atrás y
a los lados de la tarima principal con su
respectivo sistema de colgado (doble puente
en aluminio estructural para pantallas luces y
sonido)

Telefono: (57) 3182982178

Email: jssolucionesglobalessas@gmail.com

Si el cliente lo requiere se hace transmisión en vivo multiplataforma en alta calidad.

MEGA TECHO A DOS AGUAS CON ALAS LATERALES.

Techo a dos aguas en gran soporte de 13 x 10 m. para elevar a 10 m de altura con alas laterales de 5 metros elevable a 10 metros para colgado de pantallas, sonido y/o publicidad.

Carpa en lona blanca, 20 m. de aforos negros laterales y parte de atrás con una visual de frente de 27 metros de frente y 13 metros de fondo.

1 tarima modular en estructura metálica tipo americana de 12 x 9 metros 1 sobre tarima de 7.50x2.40 m se pueden dividir según requerimientos

1 Pasarella de 7.50 x 2.44 m. opcional varios estilos

2 áreas de trabajo de 5.00 x 2.50 m para Master y otra de 3.00x3.00 m para artistas y invitados, faldón completo, doble escalera con pasamanos.

PLANTA ELECTRICA

1 Plantas eléctricas para alimentar el equipo requerido, montaje de luces, pantalla y efectos durante la duración del evento y pruebas de rigor de 100 KVA . Combustible diésel, operario con disponibilidad de tiempo completo durante los horarios requeridos. Horario de trabajo diario por maquina 11 horas; horas extras diarias valor a concretar. Lo anterior incluye transporte, montaje, producción, operación, asesoría y desmontaje.

Para montajes de eventos alternos o modificaciones al Reader o precios; con gusto atenderemos sus inquietudes, nuestra intención es brindarle la mayor asesoría y colaboración para su evento.

2	Cantante colombiano de música popular, que lleve más de una década consolidando su carrera artística. Cantautor de música popular acompañado de grupo de musical compuesta por trece integrantes, trompeta y/o trompetas, requinto y/o requintos, guitarra, acordeón, piano, bajo, vihela, batería, percusión y coro.	DIA	1	\$ 78.000.000,00	\$ 78.000.000,00
---	---	-----	---	---------------------	---------------------

Telefono: (57) 3182982178

Email: jssolucionesglobalessas@gmail.com

Con éxitos musicales de reconocimiento nacional. Debe incluir back linne, piro y requerimientos del artistas. con una duración de mínimo hora y media.

J&S SOLUCIONES GLOBALES SAS

3	Destacado cantautor y músico colombiano con sólida vocación artística. Reconocido como una promesa de la música popular y regional mexicana, su agrupación debe estar compuesta por: Acordeón (Base melódica esencial para el toque norteño y tex-mex); Bajo: Encargado de las frecuencias graves (normalmente Bajo Eléctrico o Tololoche).Batería / Percusión: Llevan el pulso rítmico y el set de tarros.Guitarra / Bajo sexto: Acompañamiento armónico.Metales / Vientos: Trompetas y/o Trombones para dar el sonido característico de banda y mariachi moderno. Con éxitos musicales de reconocimiento nacional.	DIA	1	\$ 21.000.000,00	\$ 21.000.000,00
4	Una orquesta de merengue colombiana, que presente un formato musical amplio y enérgico, adaptado del merengue dominicano. Que combine una sección de percusión tradicional (tambora, güira y congas), vientos (saxofones, trompetas y trombones), bajo y teclados/piano, junto a vocalistas principales y coristas. Su repertorio debe ser altamenteailable, el formato proviene de la República Dominicana, debe incorporar elementos de cumbia, el porro o ritmos costenos, creando un sonido distintivo, el que se conoce popularmente en el país como "merengue colombiano" (o merengue dominicano tocado con sabor local) conformado por mínimo 6 integrantes. Duración del show, mínimo 2 horas.	DIA	1	\$ 8.000.000,00	\$ 8.000.000,00
5	Grupo de música crossover que intérprete géneros de merengue, salsa, tropical, campesina y carranguera. Compuesta por siete (7) artistas; Una (1) Guitarra puntera, Un (1) requinto Un (1) Tiple, Un (1) Timbales, una (1) Guacharaca (1) Congas, dos (2) organetas; estarán en tarima con tres salidas de una (1) hora, entregando al público presente lo mejor de la música.	DIA	1	\$ 8.000.000,00	\$ 8.000.000,00
6	Imitador de música meregue, es un intérprete dominicano de merengue y bolero, quien fuera	DIA	1	\$ 3.500.000,00	\$ 3.500.000,00

Telefono: (57) 3182982178

Email: jssolucionesglobalessas@gmail.com

muy popular en las décadas 80 y 90, durante la "época de oro del merengue con exorcismo". La Quiero a Morir, "La Quiero a Morir", "La Ventanita" mínimo hora y media.

J&S SOLUCIONES GLOBALES SAS

7	Profesional en culinaria y gastronomía, de enfoque en cocina colombiana y la preservación de la misma, con experiencia en varias ferias campesinas para dar a conocer los productos locales. Quien tiene a su cargo el juzgamiento del concurso de la arepa en sus tres modalidades. La más grande a mano alzada, la más grande con molde y la más sabrosa.	DIA	1	\$ 2.000.000,00	\$ 2.000.000,00
8	Profesional en culinaria y gastronomía, autor de publicaciones sobre gastronomía y memoria cultural, con amplia experiencia y conocimiento de la cultura gastronómica de la provincia del Guavio. Será el encargado de evaluar y calificar las tres modalidades del concurso: arepa más grande a mano alzada, arepa más grande con molde y arepa más sabrosa.	DIA	1	\$ 2.000.000,00	\$ 2.000.000,00
9	Profesional en Ciencias Sociales o áreas afines, con experiencia en investigación de procesos alimentarios, patrimonio gastronómico y cultura alimentaria, con amplio conocimiento de la gastronomía tradicional de la región y experiencia en la evaluación y juzgamiento de concursos de arepas y demás preparaciones típicas.	DIA	1	\$ 1.200.000,00	\$ 1.200.000,00
11	Maestro de ceremonia encargado de conducir, presentar y dinamizar cada una de las actividades programadas durante el Festival de la Arepa y el Retorno Gamense. Deberá ser profesional en Comunicación Social o áreas afines, con amplia experiencia en la conducción y animación de eventos públicos, destacándose por sus habilidades de comunicación, manejo de público, dinamismo, carisma y capacidad para interactuar de manera efectiva con los asistentes, invitados y participantes. Su desempeño deberá contribuir al adecuado desarrollo de las actividades programadas durante los dos (2) días del evento, garantizando una experiencia participativa, organizada y amena para la comunidad.	DIA	2	\$ 1.400.000,00	\$ 2.800.000,00

Telefono: (57) 3182982178

Email: jssolucionesglobalessas@gmail.com

12	Profesional o persona con formación y experiencia en gastronomía tradicional, con conocimientos en elaboración de arepas y habilidades para el trabajo con población infantil. Tendrá a su cargo el desarrollo de un taller teórico-práctico con una duración de noventa (90) minutos, dirigido a niños y niñas entre los 6 y 10 años de edad, previamente inscritos, con el propósito de promover el aprendizaje de las técnicas tradicionales de elaboración de la arepa y contribuir a la preservación del patrimonio gastronómico y cultural del municipio. El taller se realizará durante un (1) día e incluirá el suministro de todos los materiales, insumos, elementos didácticos y recursos pedagógicos necesarios para su adecuado desarrollo.	DIA	1	\$ 1.700.000,00	\$ 1.700.000,00
13	Insumos para el reate desafío de la arepa: 14 sacos o costales en fibra de 50 Kg 14 Platones plásticos medianos de 12 LT 14 Jarras plásticas de dos (2) litros 14 escarapelas plásticas con gancho 7 libras de queso campesino 7 libras de mantequilla vegetal 2 kilos de sal 5 lajas 1 bulto de 50 kilos de maíz blando	KIT	1	\$ 2.800.000,00	\$ 2.800.000,00
14	Platones plásticos, ponchera de 20 L	UNIDAD	14	\$ 20.331,00	\$ 284.634,00
15	Jarras plásticas con tapa y agarradera de 3 litros de capacidad	UNIDAD	2	\$ 15.000,00	\$ 30.000,00
16	Atención a expositores de ganado vacuno: bebida fermentada tradicional de mínimo 330 cm, principalmente elaborada a base de maíz o calña de azúcar.	UNIDAD	250	\$ 2.200,00	\$ 550.000,00
17	Refrigerio compuestos por: sándwich, empanada o arepa, con jugo o bebida caliente y fruta fresca. (Refrigerio para participantes del mercado campesino y taller arepa Kids)	UNIDAD	100	\$ 18.075,00	\$ 1.807.500,00
18	Incentivo a Ganaderos participantes.	UNIDAD	1	\$ 4.200.000,00	\$ 4.200.000,00
19	Botellas de agua de 300 ml (Hidratación a participantes)	UNIDAD	150	\$ 1.355,00	\$ 203.250,00
20	Premiación Bono de incentivo cultural – Desafío de la Arepa: Suministro de bonos o tarjetas redimibles como reconocimiento a los cinco (5) participantes ganadores del concurso "Desafío de la Arepa", distribuidos	PAQUETE	1	\$ 1.700.000,00	\$ 1.700.000,00

Telefono: (57) 3182982178

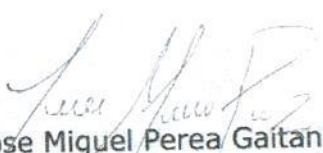
Email: jssolucionesglobalessas@gmail.com

	de la siguiente manera: primer puesto por valor de CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$450.000 M/CTE); segundo puesto por valor de TRESCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$350.000 M/CTE); tercer puesto por valor de TRESCIENTOS MIL PESOS (\$300.000 M/CTE); cuarto puesto por valor de DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$250.000 M/CTE); y quinto puesto por valor de DOSCIENTOS MIL PESOS (\$200.000 M/CTE).				
21	Premiación – Bono de incentivo cultural Concurso de la Arepa: Suministro de bonos o tarjetas redimibles como reconocimiento a los nueve (9) ganadores del Concurso de la Arepa, correspondientes a las tres (3) modalidades del certamen. En cada modalidad se premiarán el primer, segundo y tercer puesto, para un total de nueve (9) reconocimientos, distribuidos así: tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de SETECIENTOS MIL PESOS (\$700.000 M/CTE) para los primeros puestos; tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de QUINIENTOS MIL PESOS (\$500.000 M/CTE) para los segundos puestos; y tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de TRESCIENTOS MIL PESOS (\$300.000 M/CTE) para los terceros puestos.	PAQUETE	1	\$ 4.500.000,00	\$ 4.500.000,00
22	Elementos para la decoración de la tarima principal y la plaza de mercado (Banderines de colores, bombas color amarillo, azul, rojo, blanco, paquete x 100 unidades).	GLOBAL	1	\$ 485.000,00	\$ 485.000,00
23	Mantenimiento de parrillas y orinales públicos	UNIDAD	1	\$ 870.000,00	\$ 870.000,00
24	Mantenimiento general de la plaza de mercado, que comprende adecuaciones en corrales, trabajos de soldadura, instalación de estructura metálica tipo escalera en ángulo.	UNIDAD	1	\$ 2.539.000,00	\$ 2.539.000,00
25	Cuñas radiales en por lo menos 4 medios de alta audiencia en la región del Guavio y Cundinamarca, se realizarán mínimo 10 días, hasta finalizar el festival, con frecuencias de media hora cada día, dentro del horario con mas audiencia y sintonía de cada medio.	UNIDAD	4	\$ 280.000,00	\$ 1.120.000,00
26	Emisión de volantes de tamaño ¼ de carta material propalcote 300 gr x 1000 unidades.	UNIDAD	1	\$ 340.000,00	\$ 340.000,00

Telefono: (57) 3182982178

Email: jssolucionesglobalessas@gmail.com

27	Tres vallas informativas al festival de la arepa Dos hechas en panel o vinilo lona con soportes de 6 metros de larga por un (1) metro de ancha. Una valla tipo pancarta para el taller AREPA KIDS, con soportes, de 4 me largo por un metro de ancho, diseño según indicaciones del supervisor. ***Diseño según lineamientos establecidos por el supervisor***	UNIDAD	3	\$ 0.000,00	\$ 1.200.000,00
28	Servicio de un influencer, encargado de publicitar excelente contenido por sus redes sociales de Facebook, Instagram mínimo 5 días hasta finalizar el festival.	UNIDAD	1	\$ 1.400.000,00	\$ 1.400.000,00
29	Sayco acinpro	UNIDAD	1	\$ 2.600.000,00	\$ 2.600.000,00
VALOR TOTAL					\$ 185.219.384,00


 Jose Miguel Perea Gaitan
 Representante Legal
J&S Inversiones Globales S.A.S.

Telefono: (57) 3182982178
 Email: jssolucionesglobalessas@gmail.com

Bogotá D.C, 01 de Julio de 2026

REF: COTIZACIÓN 0015

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	SISTEMA SONIDO LINE ARRAY ITALIANO PARA TARIMA PRINCIPAL CABINAS PARA SALA 28 módulos activos a 3 vías dB Technologies T12 de 1500 watts con un spl 136 db a un metro para sistema PA y relevos laterales o frontales. 1 R-Net para control de sistema array. Planta eléctrica 70 kva 16 bajos dobles de 2400 watts c/u tipo Q-be 4 Módulos Aural doble parlante de 10" y driver de 2.5 " para arenas 2 rack de potencias Lab Gruppen y Q.S.C con capacidad para 35.000 watts para bajos 1 Procesador Matrix Allen & Heath AHM-16 , 16 x 16 Audio para procesar profesionalmente el PA 1 DBX 360 Cerebro Procesador para cortes de frecuencias. 2 Consolas de mezcla Allen & Heath sq6 con STAGE BOX para un total de 48 canales por consola MONITOREO 4 monitores de 15" tipo cuña de 1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a un metro 2 monitores percusiones de 15" tipo cuña de 1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a 1m. 2 bajos dobles de 2400 watts, en L-R 2 medios altos doble parlante de 15" de 1500 watts para sailfeel (ELITE 1600) en L-R 2 monitores para BRASS de 15" tipo cuña de 1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a 1 metro 6 roder p2 monitores personalizados alámbricos para músicos ACCESORIOS Set de micrófonos (40) para voces, kit de batería, instrumentos, Sennheiser, Shure y	DIA	2	\$ 20.000.000,00	\$ 40.000.000,00

Beyerdynamic 4 micrófonos inalámbricos de mano Senheiser G3, Shure SLX2 3 rack de cables proel 1 rack de bases para micrófono (40 unidades) 14 cajas directa Whirlwind IMP2 2 Snake o medusa de 12 canales , 4 envíos 1 Snake o medusa de 16 canales , 4 envíos 1 Snake o medusa de 32 canales , 6 envíos 2 estación de corriente con 3 parciales de 50 metros respectivos distribuidores. 3 estación de corriente con 3 parciales para luces y efectos de 50 metros Todo con sus respectivos procesos SISTEMA DE LUCES TIPO CONCIERTO 10 cabezas móviles BEAM HIBRIDAS 3 in 1 20r de 550 w led 12 cabezas móviles BEAM 10r de 300 w led 12 cabezas móviles de leds tipo wash Zoom 19x15w 30 Atomic RGBW de 1000w led, luz estroboscópica led. 40 Par leds de 10 vatio R.G.B.W.A 10 Par leds de 10 vatios luz blanca y amarillo cálido 20 regletas led de 1000 W; R, G, B, W, A tipo semáforo 10 Brutss luz de alto impacto para publico parte de adelante del escenario luz cálida y fría (blinder) 4x100 c/u 1 interface de luces profesional con splitter doble universo Shamssys. (Pc wing) 2 Splitter aéreos MFL Divisor dmx 8 canales 1 Splitter V-Sshow ARNET controlador RDM dmxde 8 canales 1 controlador de luces nodo interface Shamssys extra 1 sistema de linkeo inalámbrico (3 transmisores 10 receptores Opcional) 3 Racks para cables xlr, extensiones y señales SISTEMA DE EFECTOS ESPECIALES 1 máquinas de efectos Venturi lanza papel 2 cámaras de humo profesionales 1 Cámara de humo easer Sistema de pirotecnia para artistas incluyen (guerss, minas de colores, explosiones, cascadas, abanicos. Detonadores, etc.) Todo con sus respectivos procesos.				
--	--	--	--	--

Disparadores y operarios. BACK LINE Planta eléctrica 70 kva 1 amplificador de bajo Buguera con cabina 4x10 STAFF DE TRABAJO 1 ingeniero de sonido 1 ingeniero luminotécnico 1 técnico experimentado en producción de efectos 2 personal auxiliar de ingeniería (roudies) 4 personal de utilería SISTEMA PANTALLAS Y VIDEO 1 pantalla trasera de 5 x3 m PINCH 3.1 outdoor 2 pantalla laterales de 4.00 x 2.50 m PINCH 3.1 outdoor horizontalmente o verticalmente 4 tótems Lagrimas o laterales de 2.00 x 0.50 m PINCH 3.1 outdoor 4 cenefas laterales descolgadas horizontalmente de 3.00 x 0.50 m PINCH 3.1 outdoor a los lados de la pantalla 2 cenefas laterales descolgadas verticalmente de 4.00 x 0.50 m PINCH 3.1 outdoor a los lados de la estructura principal del techo en la parte del frente. 1 punto fijo con 3 o más procesadores computadores 2 y procesos 2 cámaras 2 camarógrafos 1 operarios de pantalla tiempo completo 5 racks para cables y procesos 54 m2 para ser destinados en Pantallas, Totems, Lagrimas, cenefas, y todo lo requerido por los artistas; ubicadas en la parte de atrás y a los lados de la tarima principal con su respectivo sistema de colgado (doble puente en aluminio estructural para pantallas luces y sonido) Si el cliente lo requiere se hace transmisión en vivo multiplataforma en alta calidad. MEGA TECHO A DOS AGUAS CON ALAS LATERALES. Techo a dos aguas en gran soporte de 13 x 10 m. para elevar a 10 m de altura con alas				
--	--	--	--	--

	laterales de 5 metros elevable a 10 metros para colgado de pantallas, sonido y/o publicidad. Carpa en lona blanca, 20 m. de aforos negros laterales y parte de atrás con una visual de frente de 27 metros de frente y 13 metros de fondo. 1 tarima modular en estructura metálica tipo americana de 12 x 9 metros 1 sobre tarima de 7.50x2.40 m se pueden dividir según requerimientos 1 Pasarella de 7.50 x 2.44 m. opcional varios estilos 2 áreas de trabajo de 5.00 x 2.50 m para Master y otra de 3.00x3.00 m para artistas y invitados, faldón completo, doble escalera con pasamanos. PLANTA ELECTRICA 1 Plantas eléctricas para alimentar el equipo requerido, montaje de luces, pantalla y efectos durante la duración del evento y pruebas de rigor de 100 KVA . Combustible diésel, operario con disponibilidad de tiempo completo durante los horarios requeridos. Horario de trabajo diario por maquina 11 horas; horas extras diarias valor a concretar. Lo anterior incluye transporte, montaje, producción, operación, asesoría y desmontaje. Para montajes de eventos alternos o modificaciones al Reader o precios; con gusto atenderemos sus inquietudes, nuestra intención es brindarle la mayor asesoría y colaboración para su evento.				
2	Cantante colombiano de música popular, que lleve más de una década consolidando su carrera artística. Cantautor de música popular acompañado de grupo de musical compuesta por trece integrantes, trompeta y/o trompetas, requinto y/o requintos, guitarra, acordeón, piano, bajo, vihela, batería, percusión y coro. Con éxitos musicales de reconocimiento nacional. Debe incluir back linne, pirotecnia y requerimientos del artistas. con una duración de mínimo hora y media.	DIA	1	\$ 69.000.000,00	\$ 69.000.000,00

3	Destacado cantautor y músico colombiano con sólida vocación artística. Reconocido como una promesa de la música popular y regional mexicana, su agrupación debe estar compuesta por: Acordeón (Base melódica esencial para el toque norteño y tex-mex); Bajo: Encargado de las frecuencias graves (normalmente Bajo Eléctrico o Tololoche). Batería / Percusión: Llevan el pulso rítmico y el set de tarros. Guitarra / Bajo sexto: Acompañamiento armónico. Metales / Vientos: Trompetas y/o Trombones para dar el sonido característico de banda y mariachi moderno. Con éxitos musicales de reconocimiento nacional.	DIA	1	\$ 32.000.000,00	\$ 32.000.000,00
4	Una orquesta de merengue colombiana, que presente un formato musical amplio y enérgico, adaptado del merengue dominicano. Que combine una sección de percusión tradicional (tambora, güira y congas), vientos (saxofones, trompetas y trombones), bajo y teclados/piano, junto a vocalistas principales y coristas. Su repertorio debe ser altamenteailable, el formato proviene de la República Dominicana, debe incorporar elementos de cumbia, el porro o ritmos costeños, creando un sonido distintivo, el que se conoce popularmente en el país como "merengue colombiano" (o merengue dominicano tocado con sabor local) conformado por mínimo 6 integrantes. Duración del show, mínimo 2 horas.	DIA	1	\$ 13.000.000,00	\$ 13.000.000,00
5	Grupo de música crossover que intérprete géneros de merengue, salsa, tropical, campesina y carranguera. Compuesta por siete (7) artistas; Una (1) Guitarra puntera, Un (1) requinto Un (1) Tiple, Un (1) Timbales, una (1) Guacharaca (1) Congas, dos (2) organetas; estarán en tarima con tres salidas de una (1) hora, entregando al público presente lo mejor de la música.	DIA	1	\$ 4.000.000,00	\$ 4.000.000,00

6	Imitador de música meregue, es un intérprete dominicano de merengue y bolero, quien fuera muy popular en las décadas 80 y 90, durante la "época de oro del merengue con éxitos "La Quiero a Morir", "La Quiero a Morir", "La Ventanita" mínimo hora y media.	DIA	1	\$ 1.000.000,00	\$ 1.000.000,00
7	Profesional en culinaria y gastronomía, de enfoque en cocina colombiana y la preservación de la misma, con experiencia en varias ferias campesinas para dar a conocer los productos locales. Quien tiene a su cargo el juzgamiento del concurso de la arepa en sus tres modalidades. La más grande a mano alzada, la más grande con molde y la más sabrosa.	DIA	1	\$ 800.000,00	\$ 800.000,00
8	Profesional en culinaria y gastronomía, autor de publicaciones sobre gastronomía y memoria cultural, con amplia experiencia y conocimiento de la cultura gastronómica de la provincia del Guavio. Será el encargado de evaluar y calificar las tres modalidades del concurso: arepa más grande a mano alzada, arepa más grande con molde y arepa más sabrosa.	DIA	1	\$ 800.000,00	\$ 800.000,00
9	Profesional en Ciencias Sociales o áreas afines, con experiencia en investigación de procesos alimentarios, patrimonio gastronómico y cultura alimentaria, con amplio conocimiento de la gastronomía tradicional de la región y experiencia en la evaluación y juzgamiento de concursos de arepas y demás preparaciones típicas.	DIA	1	\$ 1.600.000,00	\$ 1.600.000,00

14	Platones plásticos, ponchera de 20 L	UNIDAD	14	\$ 28.000,00	\$ 392.000,00
15	Jarras plásticas con tapa y agarradera de 3 litros de capacidad	UNIDAD	2	\$ 9.958,00	\$ 19.916,00
16	Atención a expositores de ganado vacuno: bebida fermentada tradicional de mínimo 330 cm, principalmente elaborada a base de maíz o calña de azúcar.	UNIDAD	250	\$ 1.500,00	\$ 375.000,00
17	Refrigerio compuestos por: sándwich, empanada o arepa, con jugo o bebida caliente y fruta fresca. (Refrigerio para participantes del mercado campesino y taller arepa Kids)	UNIDAD	100	\$ 16.000,00	\$ 1.600.000,00
18	Incentivo a Ganaderos participantes.	UNIDAD	1	\$ 3.710.000,00	\$ 3.710.000,00
19	Botellas de agua de 300 ml (Hidratación a participantes)	UNIDAD	150	\$ 1.800,00	\$ 270.000,00
20	Premiación Bono de incentivo cultural – Desafío de la Arepa: Suministro de bonos o tarjetas redimibles como reconocimiento a los cinco (5) participantes ganadores del concurso "Desafío de la Arepa", distribuidos de la siguiente manera: primer puesto por valor de CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$450.000 M/CTE); segundo puesto por valor de TRESCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$350.000 M/CTE); tercer puesto por valor de TRESCIENTOS MIL PESOS (\$300.000 M/CTE); cuarto puesto por valor de DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$250.000 M/CTE); y quinto puesto por valor de DOSCIENTOS MIL PESOS (\$200.000 M/CTE).	PAQUETE	1	\$ 2.380.000,00	\$ 2.380.000,00

11	Maestro de ceremonia encargado de conducir, presentar y dinamizar cada una de las actividades programadas durante el Festival de la Arepa y el Retorno Gamense. Deberá ser profesional en Comunicación Social o áreas afines, con amplia experiencia en la conducción y animación de eventos públicos, destacándose por sus habilidades de comunicación, manejo de público, dinamismo, carisma y capacidad para interactuar de manera efectiva con los asistentes, invitados y participantes. Su desempeño deberá contribuir al adecuado desarrollo de las actividades programadas durante los dos (2) días del evento, garantizando una experiencia participativa, organizada y amena para la comunidad.	DIA	2	\$ 1.700.000,00	\$ 3.400.000,00
12	Profesional o persona con formación y experiencia en gastronomía tradicional, con conocimientos en elaboración de arepas y habilidades para el trabajo con población infantil. Tendrá a su cargo el desarrollo de un taller teórico-práctico con una duración de noventa (90) minutos, dirigido a niños y niñas entre los 6 y 10 años de edad, previamente inscritos, con el propósito de promover el aprendizaje de las técnicas tradicionales de elaboración de la arepa y contribuir a la preservación del patrimonio gastronómico y cultural del municipio. El taller se realizará durante un (1) día e incluirá el suministro de todos los materiales, insumos, elementos didácticos y recursos pedagógicos necesarios para su adecuado desarrollo.	DIA	1	\$ 800.000,00	\$ 800.000,00
13	Insumos para el realete desafío de la arepa: 14 sacos o costales en fibra de 50 Kg 14 Platonos plásticos medianos de 12 LT 14 Jarras plásticas de dos (2) litros 14 escarapelas plásticas con gancho 7 libras de queso campesino 7 libras de mantequilla vegetal 2 kilos de sal 5 lajas 1 bulto de 50 kilos de maíz blando	KIT	1	\$ 1.400.000,00	\$ 1.400.000,00

21	Premiación – Bono de incentivo cultural Concurso de la Arepa: Suministro de bonos o tarjetas redimibles como reconocimiento a los nueve (9) ganadores del Concurso de la Arepa, correspondientes a las tres (3) modalidades del certamen. En cada modalidad se premiarán el primer, segundo y tercer puesto, para un total de nueve (9) reconocimientos, distribuidos así: tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de SETECIENTOS MIL PESOS (\$700.000 M/CTE) para los primeros puestos; tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de QUINIENTOS MIL PESOS (\$500.000 M/CTE) para los segundos puestos; y tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de TRESCIENTOS MIL PESOS (\$300.000 M/CTE) para los terceros puestos.	PAQUETE	1	\$ 7.000.000,00	\$ 7.000.000,00
22	Elementos para la decoración de la tarima principal y la plaza de mercado (Banderines de colores, bombas color amarillo, azul, rojo, blanco, paquete x 100 unidades).	GLOBAL	1	\$ 700.000,00	\$ 700.000,00
23	Mantenimiento de parrillas y orinales públicos	UNIDAD	1	\$ 700.000,00	\$ 700.000,00
24	Mantenimiento general de la plaza de mercado, que comprende adecuaciones en corrales, trabajos de soldadura, instalación de estructura metálica tipo escalera en ángulo.	UNIDAD	1	\$ 4.000.000,00	\$ 4.000.000,00
25	Cuñas radiales en por lo menos 4 medios de alta audiencia en la región del Guavio y Cundinamarca, se realizarán mínimo 10 días, hasta finalizar el festival, con frecuencias de media hora cada día, dentro del horario con mas audiencia y sintonía de cada medio.	UNIDAD	4	\$ 440.000,00	\$ 1.760.000,00
26	Emisión de volantes de tamaño ¼ de carta material propalcote 300 gr x 1000 unidades.	UNIDAD	1	\$ 280.000,00	\$ 280.000,00

Señores
ALCALDIA DE GAMA

ITEM	DESCRIPCIÓN	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
1	SISTEMA SONIDO LINE ARRAY ITALIANO PARA TARIMA PRINCIPAL CABINAS PARA SALA 28 módulos activos a 3 vías dB Technologies T12 de 1500 watts con un spl 136 db a un metro para sistema PA y relevos laterales o frontales. 1 R-Net para control de sistema array. Planta eléctrica 70 kva 16 bajos dobles de 2400 watts c/u tipo Q-be 4 Módulos Aural doble parlante de 10" y driver de 2.5 " para arenas 2 rack de potencias Lab Gruppen y Q.S.C con capacidad para 35.000 watts para bajos 1 Procesador Matrix Allen & Heath AHM-16 , 16 x 16 Audio para procesar profesionalmente el PA 1 DBX 360 Cerebro Procesador para cortes de frecuencias. 2 Consolas de mezcla Allen & Heath sq6 con STAGE BOX para un total de 48 canales por consola MONITOREO 4 monitores de 15" tipo cuña de 1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a un metro 2 monitores percusiones de 15" tipo cuña de 1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a 1m. 2 bajos dobles de 2400 watts, en L-R 2 medios altos doble parlante de 15" de 1500 watts para sailfeel (ELITE 1600) en L-R 2 monitores para BRASS de 15" tipo cuña de 1500 watts JBL PRX 815 con un spl de 137 db a 1 metro 6 roder n2 monitores	DIA	2	\$ 13.000.000,00	\$ 26.000.000,00



FundaProy

Fundación de proyectos
para el ser humano

luzes, lincos, batería
instrumentos, Sennheiser Shure
y Beyerdynamic 4 micrófonos
inalámbricos de mano Sennheiser
GS, Shure SLX2

3 rack de cables proel
1 rack de bases para micrófono
(40 unidades) 14 cajas directa
Whirlwind IMP2
2 Snake o medusa de 12
canales , 4 envíos 1 Snake o
medusa de 16 canales , 4
envíos
1 Snake o medusa de 32
canales , 6 envíos
2 estación de corriente con 3
parciales de 50 metros
respectivos distribuidores.
3 estación de corriente con 3
parciales para luces y efectos de
50 metros Todo con sus
respectivos procesos

SISTEMA DE LUCES TIPO CONCIERTO

10 cabezas móviles BEAM
HIBRIDAS 3 in 1 20r de 550 w
led 12 cabezas móviles BEAM
10r de 300 w led
12 cabezas móviles de leds tipo
wash Zoom 19x15w
30 Atomic RGBW de 1000w led,
luz estroboscópica led. 40 Par
leds de 10 vatio R.G.B.W.A
10 Par leds de 10 vatios luz
blanca y amarillo cálido 20
regletas led de 1000 W; R, G, B,
W, A tipo semáforo
10 Brutss luz de alto impacto
para publico parte de adelante
del escenario luz cálida y fría
(blinder) 4x100 c/u
1 interface de luces profesional
con splitter doble universo
Shamssys. (Pc wing)
2 Splitter aéreos MFL Divisor
dmx 8 canales
1 Splitter V-Sshow ARNET
controlador RDM dmx de 8
canales 1 controlador de luces
nodo interface Shamssys extra
1 sistema de linkeo inalámbrico
(3 trasmisores 10 receptores
Opcional) 3 Racks para cables
xlr, extensiones y señales
SISTEMA DE EFECTOS
ESPECIALES

1 máquinas de efectos Venturi



FundaProy

Fundación de proyectos
para el ser humano

Artistas incluyen: luces, minas
de colores, explosiones,
cascadas, abanicos,
Detonadores, etc.)

Todo con sus respectivos
procesos. Disparadores y
operarios.

BACK LINE Planta eléctrica 70
kva

1 amplificador de bajo Buguera
con cabina 4x10

STAFF DE TRABAJO

1 ingeniero de sonido

1 ingeniero luminotécnico

1 técnico experimentado en
producción de efectos

2 personal auxiliar de ingeniería

(roudies) 4 personal de utilería

SISTEMA PANTALLAS Y VIDEO

1 pantalla trasera de 5 x3 m

PINCH 3.1 outdoor

2 pantalla laterales de 4.00 x

2.50 m PINCH 3.1 outdoor

horizontalmente o verticalmente

4 tótems Lagrimas o laterales

de 2.00 x 0.50 m PINCH 3.1

outdoor

4 cenefas laterales descolgadas

horizontalmente de 3.00 x 0.50

m PINCH 3.1 outdoor a los

lados de la pantalla

2 cenefas laterales descolgadas

verticalmente de 4.00 x 0.50 m

PINCH 3.1 outdoor a los lados

de la estructura

principal del techo en la parte
del frente.

1 punto fijo con 3 o más
procesadores computadores 2 y
procesos

2 cámaras

2 camarógrafos

1 operarios de pantalla tiempo
completo 5 racks para cables y
procesos

54 m2 para ser destinados en
Pantallas, Totems, Lagrimas,
cenefas, y todo lo requerido por
los artistas; ubicadas en la parte
de atrás y a los lados de la
tarima principal con su
respectivo sistema de colgado
(doble puente en aluminio
estructural para pantallas luces
y sonido)

Si el cliente lo requiere se hace



FundaProy

Fundación de proyectos
para el ser humano

... porte de 5 x 1 m para
elevator a 10 m de altura con alas
laterales de 5 metros elevable a
10 metros para colgado de
pantallas, sonido y/o publicidad.
Carpa en lona blanca, 20 m. de
aforos negros laterales y parte
de atrás con una visual de frente
de 27 metros de frente y 13
metros de fondo.

1 tarima modular en estructura
metálica tipo americana de 12 x
9 metros 1 sobre tarima de
7.50x2.40 m se pueden dividir
según requerimientos

1 Pasarella de 7.50 x 2.44 m.
opcional varios estilos
2 áreas de trabajo de 5.00 x
2.50 m para Master y otra de
3.00x3.00 m para artistas y
invitados, faldón completo,
doble escalera con pasamanos.

PLANTA ELECTRICA

1 Plantas eléctricas para
alimentar el equipo requerido,
montaje de luces, pantalla y
efectos durante la duración del
evento y pruebas de rigor de
100 KVA . Combustible diésel,
operario con disponibilidad de
tiempo completo durante los
horarios requeridos.

Horario de trabajo diario por
maquina 11 horas; horas extras
diarias valor a concretar. Lo
anterior incluye transporte,
montaje, producción, operación,
asesoría y desmontaje.

Para montajes de eventos
alternos o modificaciones al
Reader o precios; con gusto
atenderemos sus inquietudes,
nuestra intención es brindarle la
mayor asesoría y colaboración
para su evento.

Cantante colombiano de música
popular, que lleve más de una
década consolidando su carrera
artística. Cantautor de música
popular acompañado de grupo
de musical compuesta por trece
integrantes, trompeta y/o
trompetas, requinto y/o
requintos, guitarra, acordeón,
piano, bajo, vihela, batería,
percusión y coro. Con éxitos
musicales de reconocimiento
nacional. Debe incluir back

2

DIA

1

\$

72.000.000,00

\$

72.000.000,00



FUNDAProy

Fundación de proyectos
para el ser humano

3	Destacado cantante y músico colombiano con sólida vocación artística. Reconocido como una promesa de la música popular y regional mexicana, su agrupación debe estar compuesta por: Acordeón (Base melódica esencial para el toque norteño y tex-mex); Bajo: Encargado de las frecuencias graves (normalmente Bajo Eléctrico o Tololoche). Batería / Percusión: Llevan el pulso rítmico y el set de tarros. Guitarra / Bajo sexto: Acompañamiento armónico. Metales / Vientos: Trompetas y/o Trombones para dar el sonido característico de banda y mariachi moderno. Con éxitos musicales de reconocimiento nacional.	DIA	1	\$ 28.000.000,00	\$ 28.000.000,00
4	Una orquesta de merengue colombiana, que presente un formato musical amplio y enérgico, adaptado del merengue dominicano. Que combine una sección de percusión tradicional (tambora, güira y congas), vientos (saxofones, trompetas y trombones), bajo y teclados/piano, junto a vocalistas principales y coristas. Su repertorio debe ser altamenteailable, el formato proviene de la República Dominicana, debe incorporar elementos de cumbia, el porro o ritmos costeños, creando un sonido distintivo, el que se conoce popularmente en el país como "merengue colombiano" (o merengue dominicano tocado con sabor local) conformado por mínimo 6 integrantes. Duración del show, mínimo 2 horas.	DIA	1	\$ 9.000.000,00	\$ 9.000.000,00
5	Grupo de música crossover que interprete géneros de merengue, salsa, tropical, campesina y carranguera. Compuesta por siete (7) artistas; Una (1) Guitarra puntera, Un (1) requinto Un (1) Tiple, Un (1) Timbales, una (1) Guacharaca (1) Congas, dos (2) organetas; estarán en tarima con tres	DIA	1	\$ 6.000.000,00	\$ 6.000.000,00



FUNDAProy

Fundación de proyectos
para el ser humano

	miado de merengue, es un intérprete dominicano de merengue y bolero, quien fuera muy popular en las décadas 80 y 90, durante la "época de oro del merengue con éxitos "La Quiero a Morir", "La Quiero a Morir", "La Ventanita" mínimo hora y media.	DIA	1	\$ 1.500.000,00	\$ 1.500.000,00
7	Profesional en culinaria y gastronomía, de enfoque en cocina colombiana y la preservación de la misma, con experiencia en varias ferias campesinas para dar a conocer los productos locales. Quien tiene a su cargo el juzgamiento del concurso de la arepa en sus tres modalidades. La más grande a mano alzada, la más grande con molde y la más sabrosa.	DIA	1	\$ 2.555.000,00	\$ 2.555.000,00
8	Profesional en culinaria y gastronomía, autor de publicaciones sobre gastronomía y memoria cultural, con amplia experiencia y conocimiento de la cultura gastronómica de la provincia del Guavio. Será el encargado de evaluar y calificar las tres modalidades del concurso: arepa más grande a mano alzada, arepa más grande con molde y arepa más sabrosa.	DIA	1	\$ 2.555.000,00	\$ 2.555.000,00
9	Profesional en Ciencias Sociales o áreas afines, con experiencia en investigación de procesos alimentarios, patrimonio gastronómico y cultura alimentaria, con amplio conocimiento de la gastronomía tradicional de la región y experiencia en la evaluación y juzgamiento de concursos de arepas y demás preparaciones típicas.	DIA	1	\$ 2.555.000,00	\$ 2.555.000,00

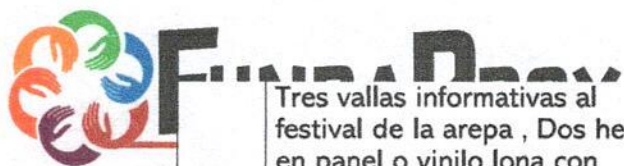
Fundación de proyectos para el ser humano

11	presentar y dinamizar cada una de las actividades programadas durante el Festival de la Arepa y el Retorno Gamense. Deberá ser profesional en Comunicación Social o áreas afines, con amplia experiencia en la conducción y animación de eventos públicos, destacándose por sus habilidades de comunicación, manejo de público, dinamismo, carisma y capacidad para interactuar de manera efectiva con los asistentes, invitados y participantes. Su desempeño deberá contribuir al adecuado desarrollo de las actividades programadas durante los dos (2) días del evento, garantizando una experiencia participativa, organizada y amena para la comunidad.	DIA	2	\$ 2.255.000,00	\$ 4.510.000,00
12	Profesional o persona con formación y experiencia en gastronomía tradicional, con conocimientos en elaboración de arepas y habilidades para el trabajo con población infantil. Tendrá a su cargo el desarrollo de un taller teórico-práctico con una duración de noventa (90) minutos, dirigido a niños y niñas entre los 6 y 10 años de edad, previamente inscritos, con el propósito de promover el aprendizaje de las técnicas tradicionales de elaboración de la arepa y contribuir a la preservación del patrimonio gastronómico y cultural del municipio. El taller se realizará durante un (1) día e incluirá el suministro de todos los materiales, insumos, elementos didácticos y recursos pedagógicos necesarios para su adecuado desarrollo.	DIA	1	\$ 1.427.000,00	\$ 1.427.000,00
13	Insumos para el reate desafío de la arepa: 14 sacos o costales en fibra de 50 Kg 14 Platos plásticos medianos de 12 LT 14 Jarras plásticas de dos (2) litros 14 escarapelas plásticas con	KIT	1	\$ 1.800.000,00	\$ 1.800.000,00

	1 bulto de 50 kilos de maíz blando				
14	Platones plásticos, ponchera de 20 L	UNIDAD	14	\$ 17.000,00	\$ 238.000,00
15	Jarras plásticas con tapa y agarradera de 3 litros de capacidad	UNIDAD	2	\$ 11.000,00	\$ 22.000,00
16	Atención a expositores de ganado vacuno: bebida fermentada tradicional de mínimo 330 cm, principalmente elaborada a base de maíz o calña de azúcar.	UNIDAD	250	\$ 1.700,00	\$ 425.000,00
17	Refrigerio compuestos por: sándwich, empanada o arepa, con jugo o bebida caliente y fruta fresca. (Refrigerio para participantes del mercado campesino y taller arepa Kids)	UNIDAD	100	\$ 11.000,00	\$ 1.100.000,00
18	Incentivo a Ganaderos participantes.	UNIDAD	1	\$ 2.800.000,00	\$ 2.800.000,00
19	Botellas de agua de 300 ml (Hidratación a participantes)	UNIDAD	150	\$ 2.200,00	\$ 330.000,00
20	Premiación Bono de incentivo cultural – Desafío de la Arepa: Suministro de bonos o tarjetas redimibles como reconocimiento a los cinco (5) participantes ganadores del concurso "Desafío de la Arepa", distribuidos de la siguiente manera: primer puesto por valor de CUATROCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$450.000 M/CTE); segundo puesto por valor de TRESCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$350.000 M/CTE); tercer puesto por valor de TRESCIENTOS MIL PESOS (\$300.000 M/CTE); cuarto puesto por valor de DOSCIENTOS CINCUENTA MIL PESOS (\$250.000 M/CTE); y quinto puesto por valor de DOSCIENTOS MIL PESOS (\$200.000 M/CTE)	PAQUETE	1	\$ 1.500.000,00	\$ 1.500.000,00



21	Premiación – Bono de incentivo cultural Concurso de la Arepa: Suministro de bonos o tarjetas redimibles como reconocimiento a los nueve (9) ganadores del Concurso de la Arepa, correspondientes a las tres (3) modalidades del certamen. En cada modalidad se premiarán el primer, segundo y tercer puesto, para un total de nueve (9) reconocimientos, distribuidos así: tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de SETECIENTOS MIL PESOS (\$700.000 M/CTE) para los primeros puestos; tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de QUINIENTOS MIL PESOS (\$500.000 M/CTE) para los segundos puestos; y tres (3) bonos o tarjetas redimibles por valor de TRESCIENTOS MIL PESOS (\$300.000 M/CTE) para los terceros puestos.	PAQUETE	1	\$ 5.000.000,00	\$ 5.000.000,00
22	Elementos para la decoración de la tarima principal y la plaza de mercado (Banderines de colores, bombas color amarillo, azul, rojo, blanco, paquete x 100 unidades).	GLOBAL	1	\$ 600.000,00	\$ 600.000,00
23	Mantenimiento de parrillas y orinales públicos	UNIDAD	1	\$ 500.000,00	\$ 500.000,00
24	Mantenimiento general de la plaza de mercado, que comprende adecuaciones en corrales, trabajos de soldadura, instalación de estructura metálica tipo escalera en ángulo.	UNIDAD	1	\$ 3.100.000,00	\$ 3.100.000,00
25	Cuñas radiales en por lo menos 4 medios de alta audiencia en la región del Guavio y Cundinamarca, se realizarán mínimo 10 días, hasta finalizar el festival, con frecuencias de media hora cada día, dentro del horario con mas audiencia y sintonía de cada medio.	UNIDAD	4	\$ 300.000,00	\$ 1.200.000,00
26	Emisión de volantes de tamaño 1/4 de carta material propalcote 300 gr x 1000 unidades.	UNIDAD	1	\$ 250.000,00	\$ 250.000,00



27	Tres vallas informativas al festival de la arepa , Dos hechas en panel o vinilo lona con soportes de 6 metros de larga por un (1) metro de ancha. Una valla tipo pancarta para el taller AREPA KIDS, con soportes, de 4 me largo por un metro de ancho, diseño según indicaciones del supervisor. ***Diseño según lineamientos establecidos por el supervisor***	UNIDAD	3	\$ 200.000,00	\$ 600.000,00
28	Servicio de un influencer, encargado de publicitar excelente contenido por sus redes sociales de Facebook, Instagram mínimo 5 días hasta finalizar el festival.	UNIDAD	1	\$ 1.800.000,00	\$ 1.800.000,00
29	Sayco acinpro	UNIDAD	1	\$ 1.600.000,00	\$ 1.600.000,00
TOTAL					\$ 178.967.000,00

Cordialmente,

JORGE ALEXANDER BEJARANO

CC. 1.024.511.247 de Bogotá D.C

FUNDACIÓN DE PROYECTOS PARA EL SER HUMANO

"FUNDAPROY"

Representante Legal

27	Tres vallas informativas al festival de la arepa , Dos hechas en panel o vinilo lona con soportes de 6 metros de larga por un (1) metro de ancha. Una valla tipo pancarta para el taller AREPA KIDS, con soportes, de 4 me largo por un metro de ancho, diseño según indicaciones del supervisor. ***Diseño según lineamientos establecidos por el supervisor***	UNIDAD	3	\$ 600.000,00	\$ 1.800.000,00
28	Servicio de un influencer, encargado de publicitar excelente contenido por sus redes sociales de Facebook, Instagram mínimo 5 días hasta finalizar el festival.	UNIDAD	1	\$ 2.155.000,00	\$ 2.155.000,00
29	Sayco acinpro	UNIDAD	1	\$ 1.800.000,00	\$ 1.800.000,00
VALOR TOTAL					\$ 196.741.916,00

ORIGINAL FIRMADO

MIGUEL ANTONIO FARFAN TRIANA

C.C.: 79.522.871

Representante Legal

FUNDACIÓN SOCIAL PARA COLOMBIA – FUSOLCOL

NIT: 900.635.643-